

روايات عميرة الجديدة



بيلىندا غراي

لن يفرق شىء بيننا



[www.elromancia.com](http://www.elromancia.com)

مرمورية

## لن يفرق شيء بيننا بيلندا غراي

عند زيارة السير الان دي كلانسي لقصر الريف، لم  
تتصرف جنيفر بطريقة لائقة امام الرجل الذي تعتبره فظيلاً  
وجذاباً بنفس الوقت.

لكن عندما قبلها رغماً عنها، صفعته على وجهه صفة  
تسببت في طلب الزواج!

توسلت جنيفر الى والدها، لكنه اجبرها على الزواج  
رغماً عنها.

ولكن ماذا ستأمل من زواج بدأ مثل هذه البداية  
الصعبة؟

## الفصل الاول

كان قصر رين نادراً ما يستقبل ضيوفاً، والسير توماس متحمس جداً هذا الصباح لوصول لورد بيكنغهام.

«لا يبدو ابي على طبيعته اليوم» لاحظت سيسل وهي تنظر من النافذة الى والدها الذي يتجول بدون هدف في الحديقة.

«انه يريد ان يترك انطباعاً جيداً عند ميلوردي بيكنغهام» اجابتها جنيفر بحنان.

«اوه، لا افهم لماذا يهتم كثيراً لرأي هذا الغريب!» وكانت جنيفر تتأمل اختها بحسد. لأن كل ما فيها جميل. بشرتها النظرة وقامتها الرشيقية. وشعرها الاشقر وعيونها الزرقاء، انها حقاً تبدو كالهام للشعراء.

وكانت جنيفر تعلم بانها تبدو امام اختها شاحبة،

بشعرها الكستنائي وعيونها الخضراء وانفها الصغير المنمش. وحتى الآن لم يتقدم احد للزواج منها مع انها اصبحت في السابعة عشرة، بينما رفضت سيسل والتي تكبرها بعام واحد اربعة شبان تقدموا لطلب يدها حتى الآن.

«الدوق بيكنغهام هو رجل له نفوذ وزيارته لنا تمنحنا شرف كبير. كما وان لديه واجبات في القصر وزيارته لنا دليل على اهتمامه تجاه عائلتنا».

«اتساءل اذا كان الملك حقاً مريضاً. واذا مات، فليس لأبنة غير ولد واحد وبامكاننا ان نواجه مرحلة صعبة» تساءلت سيسل.

«اذا نشبت الحرب من جديد، فان والدنا سيرحل بالتأكيد».

«لماذا؟ فهو بعد ان اصيب بجروح في تويكسبوري، لم يعد قادراً على ركوب الحصان».

وكانت هذه المعركة حصلت منذ اثني عشرة عاماً، ولا تزال الفتاتان تذكران ان والدهما انضم الى قوات مارغريت التي حاولت استرجاع التاج لادوارد ديورك. ولكن الملكة مارغريت سجنّت وقتل ولدها، بينما اعيد السير توماس رين على حمالة، بعد ان اصيبت رجله اليمنى، فاقسم يمين الولاء للملك ادوارد الرابع، الذي ترك له بالمقابل املاكه في سرروبشير بعيداً عن السياسة. وهو ينتظر الآن بتوتر زيارة احد كبار المملكة في عام ١٤٨٣.

«يقال ان بيكنغهام جميل جداً» اضافت جنيفر.

«انه متزوج من اخت الملكة، وحتى لو لم يكن متزوجاً، فانا لن اهتم له. انت تعلمين بان قلبي مشغول» اجابتها سيسل.

«وطريقة سخيفة! فان والدي لن يسمح لك ابدأ بالزواج من بول هافر».

«كل ذلك لأنه كان يحب والدة بول عندما كان شاباً. ولأنها رفضت عروضه، يريد الآن ان يمنع زواجي من بول».

رفضته لأن والدي لم يكن ثرياً كبيراً، والآن هو رجل غني وبالمقابل تبذرت ثروات آن هافر، انه من المثير حقاً الشعور بالحب. ولكنني حتى الآن لم التق بالرجل الفاتن حقاً» اجابت جنيفر بمرارة.

«ولن يعجب احد ايضاً بسحرك» اجابتها سيسل بقسوة.

«لست ادري اذا كان سيتقدم احد لطلب يدي!».

«بامكانك ان تضعي حجاباً على وجهك، انت اشبه بالراهبات».

وكانت جنيفر تملك ايماناً قوياً، وتذهب دائماً الى الكنيسة لكنها لم تفكر يوماً بقضاء حياتها، بين جدران احد الاديرة.

«افضل ان يقتنع والدي بزواجك من بول، وسأذهب معك واهتم بعائلتك».

ثم لاحظنا اقتراب فرسان، لا بد ان الدوق بينهم، احست جنيفر بان قلبها يدق بسرعة، فهذه الزيارة مع ما تحمله من شرف. الا انها تثير بعض القلق.

«تساءل لماذا رغب ميلورد دي بيكنغهام بزيارتنا،  
اتعتقدين بان هذا ليس فالاً شيئاً؟ لقد قاتل والدي الى  
جانب لانكاستر...» تساءلت جنيفر بقلق.  
«لقد مرت اثنتا عشرة عاما، ومنذ ذلك الوقت لم يتدخل  
والدنا بالسياسة».

وكانت غرفة الفتاتين تطل على البهو السفلي. وشاهدتا  
والدهما السير توماس يستقبل رجلين ينزلان عن جواديهما.  
وعندما شاهد الرجلان سيسل تنزل الدرج، نظرا اليها  
باعجاب، وكان الاصغر بينهما رقيق الملامح والاخر شعره  
اسود.

«اقدم لكم احد اصدقائي الاوفياء. السير الان دي  
كلانسي» قال الدوق ثم التفت نحو السير توماس واطاف.  
«لديك فتاتان رائعتان، سير توماس، والسيدة شور  
ستجد صعوبة في الاحتفاظ باكاليل امجادها اذا جاءتا الى  
القصر».

«لم يسبق لبناتي ان ذهبن الى لندن من قبل» اجابه  
السير توماس بفخر.

«هذه خسارة كبيرة... للندن طبعاً»  
لم يسبق لجنيفر ان رأت رجلاً بمثل هذه الاناقة. انه  
يلبس معطفاً مذهباً، وتلمع الجواهر في اصابعه وعلى  
صدره، اما رفيقه فلم يكن يضع سوى خاتماً واحداً.  
«ستكون زيارتنا قصيرة، فانهم ينتظروننا في لندن.  
وجلالة الملك قلق على علاقتنا مع فرنسا، وصحته تثير  
القلق في المنطقة».

«نحن آسفون جداً لسماع مثل هذا الخبر السيء» اجابته  
سيسل بصوت ناعم.

«يجب ان تصطحب ابنتيك الى القصر، انهما جميلتان  
جداً» قال اللورد بيكنغهام مبتسماً.

طلب السير توماس منهما الجلوس الى مائدة في  
الحديقة، وكان يوجد عليها اصناف من الطعام الشهي.

جلست جنيفر بقرب سيسل، وهي تفكر بحزن انها  
متأكدة انه لم يعرها اي واحد منهما نظرة واحدة. وهذا ما  
يحصل دائماً عندما تكون سيسل بقربها، لأنها تبتسم دائماً  
وتهز رموشها كي تلفت النظر اليها.

وبعد ان ملأ السير الان كلانسي صحنه، اخذ يحدق  
بجنيفر التي ارتعشت رغماً عنها التقت نظراتها بنظراته،  
ووجدت ان نظراته خالية من اية مشاعر فاخفضت نظرها  
بمرارة واخذت تصغي للحديث الذي يدور بين الدوق  
والسير توماس.

«الجميع يرغبون في ان يستلم العرش صبي» قال الدوق  
ثم اضاف.

«الوود فيل يملكون القدرة ويحافظون عليه، اتعتقد انه  
يعجبني واجب الزواج من احدي فتيات هذه الجماعة  
الحديثة الناعمة؟»

«ان نسبك عريق جداً» اجابه السير توماس.  
«كان جدي اصغر اولاد الملك ادوارد الثالث. ولقد  
مات جدي ووالدي في الدفاع عن لنكاستر».  
«وانا ايضاً اصببت بجروح في هذه الحرب».

«لقد مات وجرح الكثير من الشجعان في هذه الحروب، وكل هذا أصبح من الماضي، وأنا لا يهمني سوى الحفاظ على العرش، ولكنني اشعر ببعض الكره لهؤلاء ال وود فيل. لقد استولوا على أكبر الوظائف في المملكة منذ زواج جلالته، وبعدموته سيتمتعون بنفوذ قوي. ونحن ستركهم يفعلون!».

«ولكن ايها اللورد، لا يجب ان...» قال الان كلانسي بحذر، لكن الدوق يقاطعه فوراً.

«نحن هنا عند اصدقاء ولقد سمعت في بيرسان ان الملك اوصى لآخيه الدوق كلوستر بالحكم اذا مات قبل ان يبلغ ولده سن الرشد».

«ولكن الملكة ستعترض بالتأكيد» قال السير توماس.

«والوود فيل ايضاً، انهم يتمنون حصول خلاف بين الملك واخيه كي يتمكنوا من التصرف. وقد يتمزق ولي العهد بين هذين العاملين».

«اللورد دي كلوستر لن يدع شيئاً مثل هذا يحصل» اجاب الان دي كلانسي.

«بإمكانه ان يمنع ذلك اذا اسرع، وسيكون بحاجة لأمثالك، سير توماس».

«ولكنني كبرت ولم اعد قادراً على القتال...».

«انك ثري، ولك نفوذ في هذه المنطقة، واذا حاول الوو فيل الحصول على السلطة، بإمكانك ان تتكلم وتطالب باحترام وصية الملك».

«سأفعل ذلك بكل سرور».

«هذه الفتيات صامتات جداً» قال بيكنغهام مبتسماً.  
«انا لا افهم شيئاً في السياسة» اجابت سيسل مبتسمة.  
«وانت، آنسة جنيفر، ما رأيك؟» سألهما الان دي كلانسي.

«ان الملك لم يمض بعد، وانتما الآن تحاولان تقسيم عرشه» اجابته جنيفر بجفاف.

«جنيفر، انهضني الآن فوراً!» امرها والدها بقسوة، ثم التفت الى الدوق وقال.

«ارجوك اعذر تفاهتها، فالشباب والجهل...».

«ان النساء عادة لسن اهلاً للسياسة» قاطعه بيكنغهام وهو يبتسم متسامحاً.

نهضت جنيفر وقد احمر وجهها وابتعدت وقلبها يدق بشدة، وادركت ان والدها غاضب جداً لأنه يطالبهما دائماً بالتصرف بأدب امام الضيوف، واتجهت نحو كنيسة القصر، وهي نادمة لأنها لم تستطع ان تضبط لسانها ولأنها اغضبت والدها وكانت دائماً تلجأ الى الكنيسة الهادئة عندما تشعر بالقلق. واتجهت نحو قبر سيدة شابة محفور على رخامه جنيفر رين ١٣٠٠-١٣٤٦ ولم يكن احد يعرف كيف ماتت، ولا اذا كانت رينا و اذا كانت تزوجت رين، واغمضت عينيها واخذت تحدث القبر.

«انا من جديد في مشكلة، لقد قلت ما افكر به للدوق بيكنغهام، ويبدو انه لا يجب ان اكون صريحة مع احد لوردات المملكة».

«انت صغيرة كي تكوني بمثل هذه الوقاحة» اجابها

صوت من خلفها.  
وكان السير الان كلانسي قد دخل دون ان تتبسه له،  
فانتفضت، والتفتت اليه غاضبة.

## الفصل الثاني

«سير، انا لا اتكلم معك!».

«اذن مع من تتكلمين؟».

«مع احدى الاسلاف التي تحمل نفس اسمي، ولا احد  
يعلم عنها شيئاً غير تاريخ ولادتها وتاريخ وفاتها».  
«ولكن الافضل ان تتكلمي مع الاحياء وليس مع  
الاموات».

«هذا افضل من ان اطرد عن السائدة».

«ان اختك اكثر تعقلاً منك، الم تتزوج حتى الآن؟».

«نحن لم نبلغ بعد العشرين سنة... ووالدنا لا يرغب  
في ارغامنا على الزواج ضد ارادتنا، ولكن هل السورد  
بيكنغهام غاضب جداً من ملاحظتي؟».

«انه واثق من ارائه ولن تهمة ملاحظة فتاة بسيطة، اما انا

فاعتبر هذا دليلاً على احساس النبيل . فقد تتحسن حقاً  
صحة الملك . ومع ذلك فان بيكنغهام محق لأنه اذا اعتلى  
الامير ادوارد العرش قبل البلوغ ، سيبحث رجال طامعون  
للامسك بالسلطة .

ولكن لماذا الود فيل هم كريهون لهذه الدرجة؟  
«لأن الامير ادوارد بإمكانه ان يختار اية اميرة اوروبية ،  
ولكنه فضل ارملة فارش من اللوكاستر ، ولديها ولدان واهل  
فقراء ، وكل عائلات النبلاء اضطروا للقبول . ويست  
مينيستر ليس الا مأوى لهؤلاء الود فيل» .

«الآن ، انت الذي ينقصه انضباط . . .  
لا ، ابدأ ولكن الخبرة علمتني ان النساء ليست قادرات  
على تذكر كل ما يقال لهن جيداً» .

«الافضل لك سيد ، ان تتزوج وبإمكانك ان تتكلم  
باطمئنان اكثر» .

«لقد مر على ذلك عشر سنوات ، انا اعيش ، الآن  
ارمل» .

«اوه! . . .» .

«لا تقلقي ، لقد واسيت نفسي منذ مدة طويلة ، لقد  
تزوجها بناء على رغبة والدي وكان عمري عشرون سنة ،  
وكان عمر ايزابيل ستة عشرة عاماً ، وعشنا معاً سبعة سنوات  
بسعادة قبل موتها ، بالسعال الخبيث» .

«هذا يعني انك تقريباً في الاربعين من عمرك» .  
«ولكنني لا ازال قادراً على ركوب الخيل وعلى

الرقص . . .» .

«اوه ، لم اقصد . . . ولكنني لا اعرف ماذا يشعر المرء  
عندما يكون في الاربعين» .

«لقد جئت لاقول لك الى اللقاء لأننا سنتابع رحلتنا  
فوراً» .

«بعد ان نتحققنا من ميول الملاكين؟» .  
«اعترف الآن ، بان ليست كل النساء عديمات الذكاء» .

«طبعاً ، وانت تعتقد انت عقل المرأة لا يتساوى مع عقل  
الرجل» .

«طبعاً ، لأن المرأة تترك عواطفها تتغلب على عقلها ،  
بينما الرجل لا يرتكب مثل هذا الخطأ» .

«حتى عندما يقع في الحب؟» .  
«الحب ليس سوى جنون عابر ، ولقد عرفته عدة مرات ،

لكنني ابدأ لم افقد عقلي» .  
«ان بقاءك ارملة طيلة عشرة اعوام لا يدهشني ، فلن

تقبل اية امرأة ان تتزوج برجل لن يقدم لها الحب» .  
«اوه ، لدي كل ما هو ضروري لارضاء زوجة املاكي

واسعة وانا غني ابا عن جد . ولكنني احمد من طموحاتي  
كي يبق وضعي ثابتاً وكى لا اصبح تحت تهديد اصحاب

السلطة في المملكة» .  
«هل هذا كل ما يمكنك ان تقدمه؟ الزواج يعني اشياء

اخرى ايضاً اجابته بسخرية .  
«بإمكانني ايضاً ان افتن امرأة» .

وبسرعة امسكها من كتفيها ، وجذبها نحوه بعنف ،  
واطبق شفثيه على شفثيها بشكل اخنق كل اعتراضاتها .



هذه هي المرة الاولى التي يقبلها رجل . فقاومته  
للحظات ، وبسرعة بدأت ترتعش لهذه اللذة التي لم تعرفها  
من قبل .

«أرايت؟» وتركها وهو ينظر اليها . لكنها دون تفكير  
ورفعت يدها وصفعته بكل ما اوتيت من قوة ، فلمعت عيونه  
بغضب كبير ، لكنه تراجع خطوة للوراء .

«اذا تجرأت مرة ثانية على مثل هذا ، اقسام لك بان  
ستندم كثيراً» .

«لا يجب ان تطلقني مثل هذا التحدي» اجابها بسخرية .  
ثم اتجه نحو باب الكنيسة ، والتفت اليها واطاف .

«الى اللقاء ، آنسة رين اتمنى ان اكون فتحت لك آفاقاً  
جديدة» .

«افضل ان اقتلك بيدي بسيف والدي وان ادوس  
عليك . . .» .

لم يسبق لها ان شعرت بمثل هذه الالهانة في حياتها .  
ولكنها وجدت لذة غريبة بين ذراعيه .

«جنيفر ، والدي يريدك ان تعودني لغرفتك وتبقي فيها  
لأنك تستحقين العقاب ، ولكن السير الان كلانسي دافع  
عنيك ، انه رائع ! لو لم اكن احب بول لوقعت في غرامه  
فوراً» قالت لها سيسل التي تبعتها الى الكنيسة .

«انه اكثر الرجال فظاعة» .  
«لماذا؟ انه من نبلاء انكلترا» .

«تقصدين الدوق بيكنغهام» .  
«اوه ، عفواً يا الهي ، ان السير الان كلانسي حزين

وصامت» اجابتها سيسل وهي تضحك ثم اضافت .  
«ان له املاك في الشمال ، وهو ارمل ويقال بانه لا يحب  
النساء ، بالرغم من عشيقاته الكثيرات . . . وهذا ما قاله عنه  
الدوق» .

«ان مغامرات السير الان كلانسي لا تهمني ابداً» .  
«لقد رحلا ، هيا تعالي معي» .

«لا ، سأبقى هنا قليلاً» .  
خرجت سيسل وظلت جنيفر وحدها تفكر امام ذلك  
القبر ، وهي متأكدة من شيء واحد انها لا ترغب ابداً برؤية  
الان كلانسي ابداً بعد اليوم !» .

بينما كانت جنيفر تنزه في الحديقة ، نادتها احدي  
الخدم وقالت لها بان والدها ينتظرها في الصالون الصيفي ،  
فتساءلت بقلق ماذا يريد منها ، ايريد ان يؤنبها على تصرفها  
امس؟ فاتجهت نحو الغرفة الصيفية التي كان والدها قد  
جهزها لوالدتها عندما كانت مريضة ، وبعد موت زوجته لم  
يدخلها السير توماس الا نادراً ، خاصة عندما يريد ان يتكلم  
مع ابنتيه بامر هام .

كان والدها يجلس على كرسيه ويقربه سيسل .  
«اذا اردت ان تلکمني بموضوع الامس ، فاننا  
لست . . .» .

«اجلسي يا ابنتي ، واسمعي اولاً ماذا سأقول!» .  
فجلست ولاحظت بان والدها ليس غاضباً . ويبدو ان  
لديه شيء مهم .

«لقد وصلتني رسالة هذا الصباح ، ولقد اعلمت اختك

بمضمونها، لكنها تعنيك انت بصورة خاصة».

«آه!» ونظرت الي اختها متسائلة.

«طلب السر الان كلانسي يدك للزواج» اجابتها سيسل.

«انا متفاجيء اكثر منك يا ابنتي. خاصة بعد تصرفك

امس امامه، لكنه يرغب بالزواج بابنتي الصغرى جنيفر،  
وانه ليس مهتماً بثروتك!».

«ولكنني لا اريد الزواج منه! لا بد ان هناك خطأ، او

انها مجرد مزحة!» اجابته جنيفر بذهول.

«لا، ليست مزحة، لقد قطع رسوله ليلته في السفر كي

يحمل لك خاتم الخطوبة. وكتب السير الان بان اعماله في

القصر تمنعه من حضور عقد القران، ورجاني ان اقبل بان

يمثله وكيله، وسيرافقك هذا الوكيل الى بيت السير الان

حيث سينضم اليك زوجك في نهاية الشهر».

«لا، انا ارفض. وانا آسفة لانني سأعارضك ابي».

«يا عزيزتي، رفضك لن يفيد، وانا يحق لي ان ازوجك

من الرجل الذي اختاره بنفسه».

«لا، لن يمكنك ان ترغميني على قول كلمة نعم!».

«لماذا، لماذا انت واختك تستغلان ضعفي فهي تريد

الزواج من رجل لا مستقبل امامه، وانت الآن ترفضين

الزواج الذي يرغب به الدوق بيكنغهام نفسه... نعم لقد

كتب بنفسه بعض السطور في نهاية هذه الرسالة، وقال ان

هذا الزواج سيوطد الصداقة مع عائلتنا، وهو رجل قوي».

«واذا تزوجت صديق الدوق سيدعمك دائماً».

«ان لسانك طويل، يا ابنتي! ولكن السير الان لم يرغب

الزواج منك فقط لارضاء الدوق».

«لا! ولكن من اجل...» وعضت على شفتها، انها لا

تستطيع ان تروي لوالدها ما جرى بينها وبينه في الكنيسة.

«لانني ابديت رأيي امامه بدون تفكير».

«يا ابنتي، اذا تكلمت كل النساء بدون تفكير، فانهن

سيجدن ازواجاً لهن، ولن يكون هناك راهبات في

الاديرة».

«ولكنني لست جميلة لاثير اعجابه...».

«الجمال ليس صفة دائمة، وانت فتاة ذكية وشابة. ومع

ذلك لا يحب الرجال النساء اللواتي يتكلمن بصراحة».

«اذن اكتب له واعلمه برفضي».

«ولكن سيغضب الدوق بيكنغهام. هل انت مجنونة؟».

«ولكن، يبدو لي ان السير الان هو رجل مميز» قالت

سيسل.

«ولديه املاك في الشمال وسيصطحبك معه الى القصر

الملكي بالتأكيد».

«اذا ليس امامك الا ان تتزوجيه انت» اجابتها جنيفر

غاضبة.

«يبدو هذا حلاً مناسباً» اجاب والدهما بعد تفكير ثم

اضاف.

«وهو يريد ان يتزوج ابنتي الصغيرة ومع ذلك ستعجبه

انت».

«انت تتكلم جدياً والدي!» اجابته سيسل وهي تبكي.

«يجب ان توافق واحدة منكما. واتمنى ان توافق جنيفر،

والا ستتزوج سيسل من السير الان». «  
«لا مستحيل، واذا اجبرتي سأنتحر» اجابته سيسل وهي  
تبكي بمرارة ثم اضافت.  
«لن اتزوج الا من الرجل الذي احبه».  
«يا الهي!» صرخ السير توماس وضرب بيده على الطاولة  
وقال.  
«يجب ان تتزوجه احداكما، فكرا بالامر مغاً» ثم خرج  
من الغرفة غاضباً.

## الفصل الثالث

«افضل الموت، اذا لم اتزوج من الرجل الذي احبه».  
«لا تملك الفتاة في ايامنا حق اختيار زوجها».  
«ولكنك انت لست عاشقة، ولا يهم من سيكون  
زوجك، واذا رفضت، سيرغمني والدي على القبول،  
ونحن لا يمكننا ان نبقى عازبتين: طول حياتنا، وبالمقابل اذا  
قبلت انت سيرضى والدي ويقبل زواجي من بول».  
«يجب ان افكر قليلاً، سأطلب نصيحة الكاهن اولاً».  
وهكذا اتجهت جنيفر نحو الكنيسة، وفي الطريق التقت  
برجل لا تعرفه، انحنى الرجل باحترام امامها.  
«هل انت رسول السير الان كلانسي؟».  
«نعم، آنسة انا رالف هاليواي، وانا في خدمة السير  
الان منذ ستة اعوام، ورافقه كثيراً عندما يذهب الى

«وهل هو سيد جيد؟».

«نعم آنسة انه افضل الرجال».

«اذن انت تعرف بانه طلب يدي للزواج».

«هو الدوق بيكنغهام تكلمنا عن ذلك في طريقهم الى لندن وطلب الدوق بيكنغهام اذننا واعلاناُ خاصاً لهذا الزواج. ثم تلقيت الامر بالعودة الى هنا».

«ارادت ان تطرح عليه المزيد من الاسئلة، ولكن هذا لا يبدو لائقاً امام احد الخدم. فتابعت طريقها نحو الكنيسة. انها لن تسامح السير الان ابداً لأنه اهانها بهذا الشكل. ومع ذلك لن تنسى الرعشة التي اعترتها عندما قبلها وضمها بين ذراعيه».

«وها هو الا يريد ان يجعلها زوجته! وتذكرت نظرة النصر في عينيه وتحذيره لها ان تسحب قبل رحيلها. وكثيرات غيرها يأملن بمثل هذا الزواج واذا رفضت هي ستكون اختها المسكينة مضطرة للسفر الى يوكشير. فشعرت جنيفر بالحزن لأجل اختها بالرغم من كرهها للسير الان. والزواج منه سيكون اهون من البقاء في المنزل ومواجهة غضب والدها الدائم».

«لقد قررت قبول الزواج من السير الان» عندئذ تحول ياس سيسل الى فرحة كبيرة».

«جنيفر، انك افضل انسانة في الوجود!» وتعلقت بعنق اختها قبلها وازافت.

«سأكون ممتنة لك الى الابد وكذلك بول، عندما

سأخبره بانك قبلت هذه التضحية من اجلنا».

«لقد منعك والدي من لقائه».

«هناك عدة وسائل، وقد تتلقين في وستمينستر بشباب يعلمك هذه الوسائل» اجابتها سيسل مبتسمة».

«انسيت بانني سأكون متزوجة».

«اوه، سيكون حب بلا امل. ولكن بعض الشبان يحبون الفتاة تحت النوافذ، ولا ينتظرون سوى ابتسامة او اشارة».

«لست انا من هذا النوع الذي يحب الابتسام، خاصة عندما اصبح زوجة رجل محترم».

ثم ذهبت لمقابلة والدها وكان في الاسفل يعاين حصاناً اشتراه مؤخراً».

«قررت ان اقوم بواجبي، وسأتزوج السير الان كلانسي. فسيسل المسكينة سيتحطم قلبها اذا رحلت الى يوركشير بدلاً مني».

«انها غبية تريد الزواج من رجل لا يملك طموحاً وهو سيبدد الثروة الصغيرة التي تركتها والدتها. وهي ستعقل وستشكرني يوماً لأنني منعت زواجها من بول. وانت ايضا ستشكريني على كل ما سيوفره لك هذا الزواج. لقد جاء آل كلانسي الى انكلترا مع غليوم الفاتح. وانا اجد السير الان رجلاً مناسباً جداً».

«الن يحضر زوجي عقد القران؟».

«لديه واجبات في البلاط، وصحة المملك متدهورة...».

لذلك سيبقى بقرب الدوق بيكنغهام».

«وسيدعم صفوف الذين سيواجهون ال وود فيل».

«يا ابنتي، انت هنا تتكلمين بحرية، ولكن عندما تزورين البلاط سيكون من الافضل لك ان تحفظي لسانك».

«حسناً يا والدي».

«انت فتاة جميلة، يا ابنتي سيتم الزواج بعد غد في الكنيسة».

بعد قليل التقت سيسل تحت اشجار التفاح.

«هل اعجب والدي بقرارك؟».

«نعم» اجابتها جنيفر وهي تنظر بتهكم الى الشاب الاشقر الذي يقف قرب اختها.

«انا وسيسل ممتنان لك لهذه التضحية الكبيرة».

«اذا رأك والدي هنا، سيكون غضبه كبيراً» اجابته

بحزم.

«اوه، انا افضل ان ازور سيسل علناً، لكن والدك منعني من ذلك، ولهذا السبب اراها في السر. وانا لن اتزوج من امرأة غيرها» ونظر الى سيسل بحنان.

فشعرت جنيفر بانقباض قلبها. فهل ستجد رجلاً ينظر اليها بمثل هذه النظرات.

«لا تتأخري سيسل، لقد حان موعد الغداء، وانت تعلمين بان والدي لا يحب الانتظار» قالت لها جنيفر مبتسمة.

«دقائق قليلة فقط» اجابتها متوسلة.

صعدت جنيفر الى غرفتها وتمنت لو كانت رجلاً، لأن الشباب بامكانهم دائماً اختيار الزوجة، التي يريدونها. ولما

اضطرت للزواج من السير الان الذي قبلها رغماً عنها في الكنيسة.

غداً ستنقل كل ملابسها على ظهور الخيل. وستضع كل كتبها وتطريزاتها معها الى يوركشير، وتمنت لو انها تستطيع ان تصطحب معها المربية موللي، لكن رال هوليسواي اعلمها بان منزل السير الان مليء بالخدم وبالنساء اللواتي سيكن تحت خدمتها.

وكانت الفتيات كالعادة يحضرن ثوب الزفاف، قبل موعده وجنيفر كانت قد اختارت ثوبها من الساتان الابيض، ولم تكن تتخيل ان ترتديه يوماً ما.

«سأقطف لك باقة من البنفسج» قالت لها سيسل باسراق ثم قالت.

«لقد وصل الكاهن والجميع بانتظارك. ويصر والدي على ان تأخذي خاتم والدتك التي طلبت منه اهدائه لتي تتزوج اولاً».

تأملت جنيفر وجهها في المرأة بحزن. وهي تفكر بهذا الزواج السريع.

«هل انت جاهزة يا ابنتي؟ الجميع ينتظرون في الكنيسة» تناولت جنيفر باقة الزهور، وشعرت كأن هذا الاحتفال البسيط لا يعينها، ثم قبلتها سيسل مشجعة.

«لن تندمي ابداً على طاعتك لي، يا ابنتي ولقد زدت هديتي لك مائتي ليرة ذهبية ايضاً. وسيرافقك مع السيد رالف ستة رجال لحمايتك من اللصوص اثناء الطريق».

فمدت يدها نحو الدها، وهي تقول لنفسها بانها اذا

وقعت بين ايدي اللصوص فستكون فرصة لها كي لا ترى السير الان مرة ثانية.

كانت الايام الاربعة التي قضتها على الطريق متعبة جداً. لكن لم يصادفهم اى مشاكل. وكانت جنيفر تتأمل الطرقات الوعرة والمناظر الريفية بهدوء. وتسير خلفها البغال المحملة بامتعة جنيفر. والتقوا في الطريق بعدد من رجال الدين وبيعض الفلاحين، وكانوا يقضون الليل في احدى الفنادق الموجودة في البلدات التي على طريقهم، وكان رالف هاليواي لطيفاً معها ويثرثر كثيراً.

«لقد اقتربنا من حصن كلانسي» قال لها رالف «اهذا اسم مقاطعة السير الان؟».

«نعم، مدام، ولكن هذا لا يشبه قصر والدك كثيراً، والناس هنا يربون الغنم وقلما يزرعون القمح. وانا اخشى ان لا يكون الخدم قد تمكنوا من تحضير البيت لاستقبال سيدتهم الجديدة».

«هل انت متزوج سيد رالف؟».

«انا ارمل، ولا ارغب بالزواج بعد وفاة آن».

«ها قد وصلنا، ان المنزل خلف تلك التلال».

«فرسان!».

اوقفا الجياد عندما اقترب منهم عشرة رجال على جيادهم، ورفعوا قبعاتهم محيين.

«انه اللورد غلوسستر شقيق الملك، وهو يقوم بالصيد».

«مدام؟».

«ماي لورد، هذه سيدتي جنيفر كلانسي زوجة السير

الان الجديدة».

«انت السيد هاليواي، اليس كذلك؟» سأله الدوق ثم التفت الى جنيفر وازداد.

«لم اكن اعلم ان السير الان سيتزوج مرة ثانية كنت اعتقد انه ذهب الى البلاط مع اللورد بيكنغهام».

«لقد مرا علينا في طريقهم» اجابته جنيفر باحترام.

«انه قصر الريف...».

«اوه، قرب شهرسبوري، اذن انت ابنة السير توماس رين، لقد كان مشتركاً في حرب تويكبروي».

«نعم ولقد اصيب بجروح» اجابته وهي تأمل انه لا يعلم بان والدها قاتل الى صفوف لانكستر.

«اعتقد ان زوجك سيعود قريباً، اهلاً وسهلاً بك في يوركشير، لايدي جنيفر، واتمنى ان تزورينا مع زوجك في ميدلهان» ثم انحنى واعاد قبعة الى رأسه وابتعد.

«انه رجل عظيم، وهو يسكن في ميدلهان مع زوجته اللايدي آن وابنتهما، الولد المسكين مريض جدا وكذلك

صحة اللايدي آن ليست على ما يرام».

وبعد ان قطعوا التلال، قال لها رالف.

«عندما وصل غوليوم الفاتح الى هذه المنطقة، نزل آل كلانسي هنا».

«ولكنني لا ارى ان هذا القصر جميلاً».

«ومع ذلك هو مريح جداً».

ولاحظت جنيفر ان هذا القصر يبدو كئيباً، وتحيط به الاعشاب اليابسة.

«اجان، اجان! لقد وصلت السيدة الجديدة!» صرخ رالف وهو يساعد جنيفر على النزول الى الارض. فاسرعت منهما سيدة ويبدو عليها الارتباك.

«سيكون كل شيء جاهزاً هذا المساء. اهلاً وسهلاً بك سيدتي. ولكن الوقت داهمنا ولم نستطيع ان نحضر غير اللحم المملح لاستقبالك، كما واننا لم نتمكن من تهوئة الفراش. تفضلي معي الى غرفتك سيدتي.»  
«افضل ان استحم اولاً...»

ستحضر لك ماري الماء الساخن. بالمناسبة انا اجان مربية السير الان».

## الفصل الرابع

صعدت جنيفر الى غرفتها ووجدت ان البيت في فوضى كبيرة. قد يكون هذا هو السبب الذي يجعل السير الان قلما يتردد على منزله.

«لقد وضعت لك اكياس الماء الساخن في السرير منذ الصباح، كي لا تشعرين بالبرد. فالسير الان ليس لديه اية فكرة عما تحتاجه السيدة! يجب ان تسامحيه، لقد مضى عشر سنوات على وفاة اللايدي ايزابيل.»  
«اتعرفين زوجة الان الاولي؟»

«نعم، كانت جميلة جداً وكان سيدي يحبها كثيراً، وعندما توفيت اصبح كالمجنون، ولم يتصور بانه سيتزوج مرة ثانية. ولكنني ارى الان انه اختار فتاة جميلة ايضاً وبصحة ممتازة هذه المرة.»

«ابن اصبح الماء الساخن؟» سألتها ببرودة.  
«ستحضره ماري، وسينقل احد الخدم حقائبك فوراً الى  
غرفتك، اين تريد ان تتناول عشاءك سيدتي؟»  
«اريد ان اتناوله مع الجميع، في الاسفل» اجابتها جنيفر  
بحزم.

بعد ان استحمت وبدلت ثيابها نزلت الى البهو،  
وجلست تتأمل المكان، والخدم يقفون وينظرون اليها  
بدهشة.

«اتريدن ان تتلي الصلاة بنفسك، سيدتي؟»

«نعم» نهضت وضمت يديها واخفضت رأسها فلمحت  
خاتمها يلمع في يدها. حتى الآن لم يكتمل زواجها، ومع  
ذلك بدأت حياتها الجديدة تحت هذا السقف العتيق.

وبعد تناول العشاء، نهضت جنيفر وقالت بلهجة حازمة.

«انا متعبة جداً من طول السفر، وغداً صباحاً سأقوم  
بجولة على كامل المنزل، شكراً ايجان، لست بحاجة لك  
الآن، تصبحون جميعاً على خير».

وعندما وصلت الى اعلى السلم سمعت ايجان تتكلم  
بصوت لم تحاول ان تجعله منخفضاً.

«يبدو انها بصحة جيدة، ولكنها ليست جميلة جداً! ولا  
افهم لماذا رغب سيدي بالزواج منها، بالرغم من انها لن  
تمحنه زيادة كبيرة في ثروته...»

فقال جنيفر لنفسها، لقد تزوجني تلبية لرغبة الدوق،  
ولأنه يريد ان يلحق الفتاة التي صفعته على وجهه درساً.  
برغم نار المدفأة شعرت بان غرفتها باردة، وهي التي

اعتادت دائماً على النوم مع سيسل في غرفة واحدة، فبدلت  
ملابسها ووقفت امام النافذة للحظات ثم رمت نفسها على  
السرير بتوتر شديد.

وفي الصباح تناولت فطورها في غرفتها، وشعرت  
بتحسن مزاجها، ونزلت الى البهو بهدوء، فوجدت الرماد لا  
يزال في لمدفأة وبقايا العشاء لا يزال على الطاولة.

«صباح الخير، سيدتي» قالت لها ايجان وهي تمسح  
يديها بمربولها.

«اريد ان ازور القصر. وسأبدأ بالمطبخ».

«ولكننا لم نكن نتوقع...»

«حسناً، في هذه الحالة لن السومك، ولكني اريد ارى  
كل شيء».

وارادت ان تثبت وجودها كربة لهذا القصر، وتكسب  
احترام الخدم. وتبعت ايجان برأس مرفوع، وامام الفوضى

التي وجدتها ادركت ان الخدم يستغلون غياب سيدهم  
ويتمتعون بحرية كبيرة. وكانت كل اواني المطبخ والرفوف  
متسخة وملينة بالغبار. وكانت الفئران تسرح بحرية كبيرة.

«يجب ان يصبح كل شيء نظيفاً ومرتباً» قالت بلهجة  
أمرية.

«يجب ان يذهب رالف الى اقرب مدينة ويشتري بعض  
الحاجيات الضرورية».

«ولكن رالف هو وكيل الاعمال، ولا اعتقد انه  
سيد...»

«سيفعل ما أمره به! سأعد له لائحة المشتريات، واريد



ان تغسل الجدران من الاعلى الى الاسفل وان تغسل الارض بالمياه الساخنة، وان تصبح كل النحاسيات والفضيات لماعة قبل عودة السير من لندن، وان يكون هناك الكثير من الخبز الابيض، وان توضع في كل الزوايا افخاخاً للفئران».

«حسناً، سيدتي».

وفجأة تغيرت لهجة المربية، وكان نفوذ السيدة الجديدة لا يعجبها. اما رالف فلم يتحمس واعترض لأنه هو المسؤول امام سيده عن كل النفقات.

«ولكن سيدي لا يأتي الى البيت الا نادراً، وانا ارافقه في اكثر رحلاته».

«هذا ممكن، ولكني انا سأعيش هنا، وانا لا اتحمل العيش في منزل يعج بالاوساخ وبالفوضى. فاذهب لشراء ما اطلبه منك، وعندما تعود تعالي وقدم لي الفاتورة».

مضت الايام التالية ولم تعرف جنيفر الراحة، وكانت تتجول بين الخدم تراقب عملهم، الى اصبح كل البيت مرتباً نظيفاً ولم يعد هناك اثر للفئران، كما اصبح الاسطبل مرتباً والحديقة نظيفة تماماً.

ولم يكن يبدو من قبل ان السير الان يهتم كثيراً بمنزله، ولم يكن شيء فيه يذكر بوجود سيدة له. واخبرتها ماري بلغتها الانكليزية المعثرة بأن ايزابيل زوجة الان الاولى دفنت في بلدتها الام. وبان السير الان لم يزر قبرها ابداً.

«بعد موتها اصيب بحالة من الجنون، واحرق ملابسها. وقتل جوادها، وامضى عاماً كاملاً بالشرب ليلاً ونهاراً. لم

يكن احد يتصور بانه سيتزوج مرة ثانية. لانه آخر فرد في عائلته، والا ستصبح كل الاملاك من بعده لقريب له يعيش في ايرلندا ولم تطأ قدماه ارض يوركشير من قبل».

فقالت جنيفر لنفسها يا له من مخادع يقول بانه لا يعترف بالحب. وهو الذي كاد يفقد عقله بعد وفاة زوجته.

«ولشدة حبه لها اصيب باليأس وكسر كل النوافذ، وامضى اياماً طويلة في الصلاة كي يموت ويتوقف عن التفكير بها الذي يعذبه كثيراً».

«هذه مبالغة جداً في البكاء على شخص غال» اجابتها جنيفر بجفاف.

«يجب ان تسامحيه، انه غني جداً. ولكنه يمضي اكثر ايامه مسافراً، وعندما يعود يكون وجهه حزيناً وقلماً يتسم».

بعد ان خرجت ماري اقفلت الباب وراءها، فتهدت جنيفر واحست بالوحدة القاتلة. قد يكون السير الان شعيراً بالاهانة عندما صفعته في الكنيسة، ولكن عقابه كان كبيراً بارسالها الى هذا المكان المعزول، فتلاأت عيونها بالدموع عندما تذكرت قصر والدها. ودفعت الكرسي بغضب، وفجأة لاحظت جاروراً في اعلى الطاولة لم يكن ظاهراً من قبل.

ففتحت، ووجدت فيه ثلاثة رسائل مربوطة بشريط ازرق، فشعرت بالفضول ورغماً عنها فتحت الرسائل.

«حبيبي، تعالي لرؤيتي هذا المساء في الساعة السادسة عندما يكون قد ذهب لمقابلة ماستر فارارد التوقيع!».

«يبدو انها رسالة من ايزابيل لزوجها.

«عزيزي، لقد كنت معك امس، وسأكون معك غداً  
ايضاً!».

«حبيبي، سيكون غداً عند الدوق كلوسبتر، وبأمكاننا  
ان نلتقي اذا لم يمنعني المطر».

آه، يا الهي انها رسائل من ايزابيل لعشيق لها. ولكن  
كيف وصلت الي هنا؟.

فحملت جنيفر الرسائل وخبأتها في غرفتها بين طيات  
الملابس في احد الصناديق. واخذت تبكي بصمت. يجب  
ان لا يعلم احد بهذه الرسائل التي توضح خيانة ايزابيل  
لزوجها.

وازداد بكاءها مع انها لم تكن تعلم على من تسكب  
هذه الدموع.

انتهى شهر ايار وحل شهر حزيران، ولكن السير الان لم  
يرجع بعد. ولم تكن جنيفر متحمسة للقاءه، ولكنها رغم  
ذلك كانت تشعر بالحرمان وبالاهاة.

على كل حال اصبح القصر جاهزاً لاستقبال صاحبه.  
 واصبحت النوافذ مغلقة بالزجاج رغم اعتراضات رالف  
هاليووي، واخذت رائحة الطعام الشهي تتبعث من المطبخ  
اثناء مواعيد الطعام، كما وان المنزل اصبح كله نظيفاً  
ومرتباً.

واعتاد الخدم على طاعة جنيفر باحترام، مع انها كانت  
تلاحظ تساؤلهم عن السبب الذي يمنع سيدهم من  
الانضمام لزوجته.

وكانت جنيفر بعد ان تطمئن على عمل الخدم، تقوم  
بنزهة على الحصان برفقة احد الخدم. وكانت قد بدأت  
تحب هذه السهول وهذه التلال، وتجد فيها هدوءاً  
وسكينة، وكانت احياناً تحمل معها بعض الطعام وذات يوم  
وبينما هي تتناول آخر لقمة، لاحظت عن بعد فرسان  
يتقدمون نحوها، فنهضت بسرعة واخذت تزيل ما وقع على  
ثوبها من فتات الخبز، نزل الدوق عن الحصان، وانحنى  
باحترام امامها.

«لايدي كلانسي، اليس كذلك؟».

«نعم ماي لورد».

«انت بعيدة جداً عن منزلك! لا يجب ان يدعك زوجك  
تبتعدين هكذا مع خادم واحد».

لم يعد السير الان بعد الى قصره، سيدي».

لاحظت جنيفر ان كتفه الايمن اعلى من كتفه الايسر.

«اتعنين بانه لم يأت ولم يقدم ولاءه بعد لزوجة بمثل  
هذا الجمال؟».

«ان زواجنا زواج مجاملات وتلاؤم، ماي لورد».

«انا آسف، ولكنني تزوجت آن بعد ان وقعت في  
غرامها، ولقد اتفقنا على ان نسمح لابننا ان يتزوج من  
الفتاة التي تعجبه شخصياً».

«اتمنى ان تدوم سعادتكم الى الابد، ولكنني انا لست  
سوى الزوجة الثانية للسير الان».

«ان الرجل قادر على الحب اكثر من مرة، وانا نفسي  
احببت امرأة قبل آن، وانجبت لي ولدان، ولكن حبي لها

توقف عندما رأيت أن، وقد حصل هذا أيضاً للسير الان،  
خاصة وانك جميلة ووجهك ينبض بالحياة».

«اشكرك كثيراً، ماي لورد» واحمر وجهها خجلاً.

«يا الهي، يجب ان تسمعي هذا الاطراء من فم  
زوجك، سأرسل الى لندن واطلب منه ان يأتي فوراً  
للقائك».

«اوه، ماي لورد، لا ارجوك فقد يعتقداني اجبره على  
المجيء وقد لا احظى بحبه ابدأ».

«كما تشائين، ولكن اذا احتجت لأي شيء، لا  
ترددي، اطلبيني فوراً».

## الفصل الخامس

ثم ودعها وانضم الى بقية الفرسان الذين ينتظرونه على  
بعد خطوات قليلة.

عندما عادت الى القصر، استقبلتها اجان بحماس.

«لقد ارسل سيدنا رسالة! وهو في الطريق منذ عدة ايام،  
ولقد خرج رالف للقائه، وسيصل بعد ساعة تقريباً».

«ايوجد خبز طازج لدينا؟».

«نعم، خبز ولحم ودجاج».

«حسناً اعدي الشوريا والكريما بالفطر، وقولي لجون ان  
يحضر الخمر من القبو، ريثما ابدل ملابسني».

اسرعت جنيفر الى غرفتها، ولم تدري اذا كانت حقاً  
بشوق لرؤية زوجها، ولكنها متأكدة من انها لا تريد ان تبقى  
وحيدة، وبعد ان اغتسلت وسرحت شعرها وقبل ان ترتدي

ثوبها، سمعت ضجيجاً وترحيباً في الخارج.  
«يا الهي لقد وصل!».

ولم تكن قد انتهت بعد من تحضير نفسها، وبسرعة  
سمعت خطوات على الدرج وفتح باب غرفتها فجأة. وظهر  
السير الآن امام الباب وقد خلع معطفه وقبعته لكن اثار  
الغباز تملأ ثيابه.

«يا لك من زوجة فاتنة! تنتظر ان ترضي زوجها  
وسيدها...».

«اني ابدل ملابس» همست جنيفر وهي تخبيء جسدها  
بثوبها ثم اضافت.

«ان وصولك فاجاني...».

«هل كان يجب علي ان ارسل رسالة اعلمك بها بانني  
اريد العودة الى بيتي؟» سألها بسخرية وهو يجلس.

«سيكون طعامك جاهزاً بعد قليل، وعندما ارتدي ثوبي،  
سأنضم اليك في الصالون...».

«انا لست جائعاً، وانت جميلة هكذا، وتناسين ما  
ارغب بالقيام به».

«يبدو انك شربت كثيراً، سيدا! ولكن وجبة الطعام  
ستفيدك كثيراً».

«فيما بعد، اما الآن فانا ارغب بشيء آخر، وهكذا  
واقفت ان تكوني زوجتي...».

«لقد وافق والدي كي لا يغضب السدوق بيكنفهام،  
وكذلك فعلت انت عندما طلبتني للزواج».

«اوه، لا ليس كما تعتقدين».

«لا، انك تريد وريثاً، وانت في الاربعين، لقد حان  
الوقت لكي تنجب اطفالاً».

«اذن يجب ان نسرع قبل ان تفاجاني الشيخوخة» وخلع  
حذاءه ورماه في الطرف الاخر من الغرفة.

«عندما ستقوم بجولة على القصر، سيعجبك كثيراً. لقد  
جعلت الخدم ينظفون المطابخ...».

«انا لم اتزوجك من اجل ذلك» واقترب منها وعيونها  
تشرق بوميض غريب.

«سيد، ليس مناسباً ان...».

«انت زوجتي امام الله وامام الكنيسة، فلماذا يجب ان  
اتخلي عن حقوقي؟» قاطعها وسحب الفستان التي تمسكه

وتغطي به جسدها.

«لا» حاولت ان تقاومه لكن شفاهه خنقت كل  
صراخها، فلماذا تقاومه؟ لقد قبلت الزواج منه. فاستسلمت

لقبلاته وشعرت بان جسدها يرتجف من السعادة. فاغمضت  
عينها، وعانقته.

«اذن، مدام لقد اصبحت فجأة صامته» وابتعد عنها وهو  
يبتسم بسخرية مما جعلها تغضب.

«هل لدي خيار آخر؟ ولكن كيف تجرؤ على اجباري  
بهذه الطريقة؟».

«انا اقوم بواجبي كزوج، فهذا ليس جريمة» اجاب  
بسخرية.

«ولكن الافضل ان تعاملني كما يجب ان تعامل اية  
سيدة».

«سيدة؟ ولكنك فتاة لا تعرف كيف تسيطر على لسانها، ولا ان تكون مستعدة عندما يعود زوجها الى المنزل، انا اعرف فلاحات كثيرات يعرفن كيف يتصرفن مع ازواجهن!».

«ولقد جعلت منهن عشيقات لك بدون شك!».

«نعم وكلهن لطيفات».

«ولكنك تزوجتني انا كي ترضي سيدك وتحصل على وريث لك».

«وانت قبلت الزواج بي كي لا تبقي عانساً طيلة حياتك».

«والذي هو الذي اجبرني، وانا لا احبك، واذا اردت ان تعاملني كاحدى عشيقاتك فانت ستجد امامك لوحاً من الثلج».

خرج الآن غاضباً، وظلت جنيفر وحدها حزينة تبكي لانه يعاملها بشكل بغيض.

يجب ان تكسب حبه وحنانه. واثناء تناول العشاء، التفت السير الان نحوها وقال لها.

«لقد اخبرني رالف بانك احدثت بعض التغيرات هنا». انا معتادة على وجود الزجاج على النوافذ وعلى النظافة».

«ان المنزل كان حقاً بحاجة لسيدة تديره» اجابت اجان بطريقة مفاجئة.

«يبدو انه اصبح لديك حلفاء يساندونك هنا!».

«هناك غير السيدة اجان، الدوق كلوسستر، لقد عرض

علي مساندته لي».

«متى التقيت به؟»

«مرتان، في التلال، وكان كل مرة يتوقف ويتكلم معي باحترام ومحبة، ولكن كيف حال الدوق بيكنغهام».

«لقد عاد الى قصره في بيرسون، بعد ان تحسنت صحة الملك» وفجأة سمعوا وقع حوافر جياذ تقطع سكون الليل.

«سأرى بنفسى» قال السير الان مشيراً نحو رالف كي يبقى جالساً. وعندما عاد الى الغرفة.

«انها رسالة من لندن. لقد توفي الملك منذ ايام وتم دفنه فوراً».

«ماذا سيحصل الآن؟» سألته جنيفر بقلق.

«سيعتلي الامير ادوارد العرش تحت اسم الملك ادوارد الخامس».

«ولكنه في الثانية عشرة من عمره».

«نعم، ولقد اوصى الملك ان يسمي الدوق كلوسستر وصياً على العرش، واتمى ان لا تحصل مشاكل في البلاد، جنيفر تعالي الى فوق، أريد ان اكلملك».

اغلق الباب وراءها وقال لها بقلق.

«من المحتمل ان يحاول ال وود فيل التحرك. وشقيق الملك لا يحب الملكة وعائلتها، وهو يتهمهم بموت اخيه وبانهم حرضوا كلارنسي على العصيان وبانهم اقنعوا الملك باعدامه».

وتذكرت جنيفر بانها سمعت بان جورج كلارنسي شقيق الملك اتهم مند اثنتى عشرة عاماً بخيانة واعدم.

«هل ترغب في ان يكن ادوارد في ليدلو؟».

«تحت حراسة لورد ريفرز شقيق الملكة ، انه ال وود فيل الوحيد الذي يتمتع بصداقة كلوستستر، وهو سيتجه فوراً الى الجنوب، ولقد كتب لي اللورد بيكنغهام كي انضم اليه على الطريق، لأن كل البلد يتحضر اليوم لكارثة» وبعد صمت قليل اضاف.

«سأرحل فوراً الى ميد لهام، فالدوق كلوستستر هو مولاي ويجب ان اتبعه».

«وانا لن اؤخرك عن واجبك، ولكن ماذا يجب على ان افعل في غيابك برفقة كلوستستر؟».

«لقد لاحظت التغيرات التي احدثتها في القصر. ولكنني نادراً ما اكون هنا. بإمكانك ان تديري القصر كما تشائين، ولقد لاحظت بان الجميع هنا يحترمونك».

«ان يكون لي بيت خاص هذا من اقل واجبات الزواج».

«ولكن هناك واجبات اخرى».

«انك تعاملني بطريقة فظيعة، وكذلك في لقائنا الاول، واذا استمررت بهذا الاسلوب سيكون لك زوجة تطيعك ولكن بدون اي حرارة».

«اذن سأبحث عن الدفء في مكان آخر» ثم خرج من الغرفة وترك جنيفر وحدها.

فاخذت تبكي بمرارة. كانت تعتقد ان زوجها قد سام الوحدة، وهو يبحث عن حنان في زوجته، ولكن وصوله ورحيله المفاجيء هدم امالها، انه رجل متسلط لا قلب له.

وبعد طول انتظار، وصل احد الباعة المتجولين.

«تسري شائعات كثيرة في هذه الايام واعتقد انه يعرف عما يتكلم» قالت لها اجان.

وكان البائع قد قال بان الدوق كلوستستر والدوق بيكنغهام اعترضوا الملك الصغير في الطريق بين لندن وليدلو وبانهما اوقفوا عمه قبل الوصول الى العاصمة. وبان ال وود فيل هربوا واختبئوا وسيكون الملك تحت الحراسة في برج لندن ريثما يتم تنويجه وريثما ينضم اليه كلوستستر.

وكان قد مضى على غياب زوجها ستة اسابيع ولم يكتب لها اية رسالة، يبدو انه لن يعود قبل شهر فاذا كان يعتقد ان بإمكانه ان يتركها وحدها منسية هنا، بينما هو يتسلى في احضان عشيقاته فهو واهم.

فاذا رحلت زوجة كلوستستر الى لندن، فلن تبقى جنيفر منسية في يوركشير، واخيراً اخذت قرارها الحاسم، فقالت ل اجان.

«عندما اعود. اريد ان يكون هذا القصر كما هو اليوم. وانت اجان ستحلين مكاني اثناء غيابي. واريد ان تسجلي لي كل المصاريف، لأراها عند عودتي».

«يجب ان تذهبي الى ميد لهام في نصف يوم».

وكانت جنيفر تعلم بأنه لن يلومها احد لأنها ترغب بالانضمام الى زوجها.

وفي اليوم التالي سافرت جنيفر مع خادمتها جيل وقضيتا ساعات قبل وصولهن الى منطقة ناباهال حيث كان يعيش السير جايمس ماتكالف.

«ان ميد لهام لم تعد بعيدة من هنا، بإمكانك ان تشاهدي الآن حدود تلك القرية. وهناك قصر بولتون للورد سكروب وهو اكبر بكثير من قصر سيدي».

قبل رحيلها كانت جنيفر متحمسة جداً للسفر مع اللايدي آن زوجة كلوستر الى لندن. اما الآن وقد بانت قريبة منها، اخذت تتساءل اذا كان بإمكانها ان تر الدوقة. ولكن مخاوفها زالت، عندما عرفوا باسمها عند باب القصر، ورافقها احد الخدم الى غرفة يتجمع فيها عدد من النساء.

## الفصل السادس

نهضت احدي النساء وفتحت ذراعيها لجنيفر.

«انت اللايدي جنيفر كلانسي؟ لقد اخبرني الدوق ان السير الان تزوج مرة ثانية، وكنت انوي ان ادعوك لزيارتي لكن الاحداث تسارعت، ومنعتني من القيام بواجباتي، اهلاً وسهلاً بك».

«ماي لايدي، اريد ان اطلب منك خدمة» قالت لها جنيفر بصوت مرتجف.

«ماذا تريدين، جنيفر؟»

«لقد لحق زوجي بالدوق الى لندن، وارغب في الانضمام اليه...».

«وانا ايضاً ذاهبة للقاء الدوق».

«اعلم ذلك، ولهذا السبب جئت لرؤيتك».

«اكون سعيدة جداً باصطحابك معنا، وسنصل الى لندن بعد ثمانية ايام، وستمكن من حضور حفل كتدرائية وستمينستر... سنسافر صباح غد».

ثم امرت الخادمة ان ترافق جنيفر الى غرفة خاصة كي تبدل ملابسها قبل موعد العشاء.

وكانت الخادمة مرغريت تحب الثرثرة كثيراً ولقد اخبرت جنيفر بانها زارت البلاط منذ عام.

«الملك ادوارد بصحة جيدة، وقد اثنى على جمالي، ولكنني اخذت حذري لأن من عادته ان يلاطف كل النساء».

«ولكنه صغير وفي سن الثانية عشرة فقط».

«يقال ايضاً بانه ذكي جداً. ولكنه كان يقيم في ليدلو، واخوه ديورك ليس مثله! لقد رأيتُه مرة يرمي الماء على رأس الحاجب انه كوالدته وكباقي ال وود فيل كلهم ليسوا مثقفين».

«وهل من الحذر ان تتكلمي هكذا بصراحة؟».

«اوه، ان ال وود فيل لن يستمروا طويلاً، لقد استلمت اللايدي آن من زوجها الدوق رسالة، واخبرتنا بان الدوق ذهب اولاً الى نورثبتون حيث انضم اليه الدوق بيكنغهام، وكان اللورد ريفرز قد وصل الى ستوني ستراتفورد مع الملك، فارسل الدوق كلوسستر رجالاً اوقفوه واخذوا الطفل لحراسته حسب وصية والده، وهرب اكثر ال وود فيل، واصبحت الملكة تحت حماية الكنيسة مع الاميرات والامير ديورك. ويقال بانها اخذت معها كل المجوهرات».

«والآن سيكون كل شيء بيد الدوق كلوسستر».

«نعم، وسيحكم بعدل. وستقام حفلة كبيرة لتتويج الملك الصغير، ولقد اعددتنا ثياباً رائعة لهذه المناسبة. والان بدلي ملابسك، لقد اقترب موعد العشاء».

بعد الانتهاء من تناول العشاء استأذنت جنيفر مع بقية السيدات. لكنها تفاجأت عندما طلبت منها اللايدي آن ان تتبعها. دخلت الى صالون آخر.

«شكراً لاهتمامك بي، ماي لايدي» قالت لها جنيفر باحترام.

«لقد علمت بان والدك كان تويكسبوري».

«نعم، ماي لايدي كان الى جانب لانكستر».

«الا يزال في سرويشير؟ وهل هناك التقيت بالسير الان؟».

«لقد زارنا مع اللورد بيكنغهام».

«بيكنغهام؟» سألتها بدهشة ثم اضافت.

«يبدو انه قام بزيارات كثير في الفترة الاخيرة».

«كان يبدو لطيفاً».

«اوه، انه فاتن ايضاً، انت تعلمين بدون شك بانه احد اتباع زوجي؟» سألتها باحتقار.

«الست راضية عن صداقته؟».

«انه يرغب كثيراً بصداقتي، لكنه يذكرني بجورج دي كلارنسي، فهو ذكي مثله، ويجذب الكثيرين حوله بسخائه وكرمه. كما يجذب اليه النساء ايضاً. وبعد وفاة الملك هنري. قدم مساعدته وحمائته لي ولشقيقي».



«اعتقد بانه تزوج اختك».

«نعم تزوج شقيقتي ايزابيل وذلك لكي يضع يده علي املاكها، ولشدة طمعه اراد ان يكسب حصتي انا ايضاً. واخبرني مرة وانا في منزله بان حياتي في خطر وبان اتباع يورك يبحثون عني. وهكذا اخذني في منتصف الليل الي حانة حيث يجب ان اعمل كخادمة بينما انا ابنة ورثيك الكبير! وهناك عشر علي الدوق كلوستستر وتزوجني. وكلارنسي اقنع الجميع بان هناك سوء تفاهم، ولكن ريتشارد كلوستستر، لم يثق به، وكان اخاه المفضل ولكنه كان مخادعاً. ولو لم يكن خائناً لما وقع في مثل هذا الفخ. واليوم عندما اري بيكنغهام، اتذكر فوراً كلارنسي واضاليه».

«انا متأكدة ان للدوق كلوستستر اصدقاء اوفياء كثيرون».  
«نعم، ولكن ال وود فيل ينتظرون الوقت المناسب للقتال، اما بيكنغهام... فانا اتساءل ماذا سيفعل؟»  
«لكن والذي لم يقل اية كلمة لا تحيين سماعها».  
«قد يكون خيالي هو الذي يوحي لي بالحذر من بيكنغهام. والان اخبريني كيف حالك في حياتك الجديدة».

«انها معقدة قليلاً».

«بالتأكيد، فالسير الان كان متزوجاً. ولقد استقبلنا الان وزوجته ايزابيل عندما تزوجنا انا وريتشارد في قصر كلانسي».

«وكيف كانت ايزابيل؟» سألتها جنيفر بفضول.

«كانت جميلة جداً. ولكنها كانت تعاني من سعال شديد، وكان السير الان يحبها كثيراً».

«كنت اعتقد بان زواجهما كان مفروضاً عليهما».

«نعم لكنهما عاشا بحب كبير. ولقد تعذب السير الان كثيراً بعد موتها. ولو لم تكوني امرأة رائعة لما تزوج السير مرة ثانية ويبدو انه مشتاق لك كثيراً».

«لكنه لم يطلب مني ان انضم اليه في لندن، انا اعتبر ان هذه ستكون مفاجأة له».

«يبدو ان لك شخصية مستقلة. انا احب هذا كثيراً. والان بامكانك ان تنامي، لاننا سنسافر صباحاً، وستكون رحلتنا طويلة. ولكن تذكرني كلامي عن بيكنغهام، ان زوجك يعمل تحت لواءه، ولكنه رجل شريف اذا لاحظ اي شيء واخبرك به، بامكانك ان تقوليه لي بصراحة».

«نعم ماي لايدي» اجابتها جنيفر، وكان من المستحيل ان تشرح لها ان السير الان لا يتكلم معها مثل هذه المواضيع المهمة. وانها متأكدة من انه سيكون غاضب جداً عندما سيراه. وقد يأمرها بالعودة فوراً الي يوركشير. وفي غرفة الضيوف كانت السيدات تتكلمن بحرية وبصوت مرتفع، وكلهن مع موقف الدوق كلوستستر.

«ستكون الملكة مجبرة علي اعادة كل المجوهرات والذهب. لأنها ليست ملكاً لها، ان الملك هو الوحيد المسؤول عن هذه المجوهرات» قالت لها احدي السيدات.  
«لن يتخلى ال وود فيل عن شيء بدون قتال» اجابت اخرى.

«واللورد ريفرز مع انه من ال وود فيل الا انه صديق  
ليكنغهام الذي يحمي العرش بكل قوته ونفوذه».

نامت جنيفر وهي تستمع الى كل هذه الثرثرة.  
واستيقظت في الفجر على جرس الكنيسة. وكانت  
الخادومات تتجمعن حول سيداتهن، وتساعدهن في ارتداء  
ملابس السفر وفي تناول فطورهن، لبست جنيفر ملابسها  
وتناولت فطورها وذهبت للبحث عن جيل. فوجدتها تحضر  
الاعراض وتضعها على ظهر البغال، فسألها اذا نامت  
جيداً.

«تقريباً، لقد نمت في الاسطبل، ان القصر مزدحم جداً  
ويبدو لي ان قصر كلانسي مريح اكثر».  
«اعتقد ان موت الملك غير اشياء كثيرة».

«الجميع هنا يحبون الدوق كلوستر وزوجته، ويقال  
بانها ليست بصحة جيدة وبان ابنها مريض جداً».

ثم تركتها جنيفر وانضمت لبقية السيدات في كنيسة  
القصر. وكانت الدوقة آن تجلس بقرب ولدها الذي يبدو  
مريضاً جداً. وكانت الدوقة تنظر اليه بقلق وخوف.

حاولت جنيفر ان تركز اهتمامها على الصلاة. لكن  
فكرها كان منصباً على هذه الرحلة وعلى ردة فعل السير  
الان عندما سيرها، ثم صلت للرب كي يحميهم. ونهضت  
وانضمت الى القافلة.

كانت جنيفر تركب حصانها وابتسمت عندما رأت  
مارغريت تقترب منها على جوادها.

«يبدو انك متحمسة جداً للذهاب الى لندن! انها اجمل

مدن العالم، وهي اكبر من مدينة يورك!».

«انا حتى لم اذهب من قبل الى يورك».

«اذن ستجدينها مدينة رائعة.. ستقابلين زوجك، ولا بد  
انه سيتفاجأ كثيراً».

«اوه، سيكون مذهولاً» اجابتها جنيفر بسخرية».

«اوه، هذا اللورد ادوارد» قالت مارغريت. قرب الصبي  
حصانه من حصان والدته وناولها كأسها مذهباً، فأخذته  
الدوقة وابتسمت. انه منظر مؤثر حقاً، لأن الأم وولدها  
هزيلان جداً.

«لو كان اللورد كلوستر هو الابن البكر لوالده، لكان  
اللورد ادوارد هذا هو وريث العرش» همست مرغريت في  
اذن جنيفر.

هزت جنيفر رأسها، وتذكرت كلام والدها. من سوء  
حظ البلاد ان يحكمها طفل صغير. ولكن الطفل الملك  
الحالي هو تحت واصية عمه كلوستر، وبحماية الدوق  
بيكنغهام.

وكانت تفكر بقلق، وتتمنى ان تعود بسرعة الى الامان  
بين جدران قصر كلانسي.

عندما وصل الموكب الى لندن، احست جنيفر انها وسط  
بحر واسع من الابنية التي بينها المشاة والخيول. وكانت  
الشوارع تبدو وكأنها ممرات مضاءة بالمشاعل. وكانت  
الاسواق مكتظة والضجيج مرتفع. وفعلت جنيفر كما فعلت  
كل السيدات ووضعت منديلاً تحمي به فمها.

«ان قصر كروسبي يقع في بيشو بجات. وقد تجددين

زوجك هناك» قالت لها مارغريت.  
وكانت ساحة القصر مزدحمة اكثر من شوارع المدينة.  
وكان الفرسان المدججين بالاسلحة ينادون على خدمهم.  
والتقى الاهل والاصدقاء بسرور كبير.

## الفصل السابع

واخذت الدوقة والوفد المرافق لها الى جناحات خاصة  
حيث ينتظرها زوجها. وشعرت جنيفر بانها تائهة. ووجدت  
نفسها بين اناس لا تعرفهم وارادت ان تدخل القصر تحاول  
السؤال عن زوجها. وفجأة سمعت صوتاً يناديها.  
«سيد هافر! ماذا تفعل هنا؟» سألت الشاب وقد اشرق  
وجهها.

«وانت ماذا تفعلين هنا، كنت اعتقد انك في يوركشير».  
«لقد جئت مع اللايدي آن لحضور حفل التتويج».  
«انا في خدمة اللورد هاسيتنغ» اجابها الشاب بفخر ثم  
اضاف.

«لقد جئت لكي اثبت لوالدك بانني قادر على شق  
طريقي بنفسي، واللورد هاسيتنغ وزير وبامكانه اذا كان

راضياً عني ان يمنحني شرفاً كبيراً».

«اما انا فلقد جئت للقاء زوجي . مفاجأة له ، ولكني لا اعرف اين يقيم ، ومعني جيل احد الخدم . لكنني لا اعرف اين ذهب؟».

وفجأة وجدت جيل يقترب منها بجانبها السير الان كلانسي بنفسه .

«الافضل ان تذهب الان بول ، يبدو ان زوجي غاضب» ورغماً عنها بدأت قدماها ترتجفان وهي تتجه نحو زوجها .

«هكذا اذن ، مدام كنت كثيفة جداً في غيابي ، فقررت ان تنضمي الى موكل الدوقة آن كي تأتين الى لندن!».

«لقد جئت لاحضر حفل التتويج ، وقد وعدتني الدوقة بتأمين مقعد لي في الكاتدرائية» اجابته بسرعة وهي ترفع رأسها .

«انها انسانة محبة».

«كنت اتمنى لو ترسل لي رسالة تطلب مني فيها الحضور . وكنت اخاف الا تكون موجوداً هنا».

«لدي غرفة في قصر ديستمينيستر جيل ، اذهب انت وابحث لك عن مكان آخر . اما انت مدام . فاذهبي معه ريثما اعود اليك».

«هذه ليست طريقة مناسبة لاستقبالي» اجابته بصوت مرتجف .

«وهل ذلك الشاب الذي كنت تتكلمين معه منذ قليل لطيف اكثر مني».

«انه احد معارفنا ، في سرروبشير» ولم تشأ ان تخبره عن

قصة حبه لاختها سيسل .

«سأحاول ان انضم اليك لاحقاً الى ديستمينيستر ، اذا سمحت لي الظروف ، الى اللقاء الآن» .

«لست بحاجة لك ، بامكاني ان اجد لنفسي مكاناً ابيت فيه» ثم عاد ونظر اليها وامسكها بيدها ، فسحبت يدها وصرخت .

«انا لا امزح عندما اقول لك بانني استطيع ان اجد لنفسي مسكناً هنا» .

«لا تكوني سخيفة ، اذا اقمنا كل واحد في مكان منفصل ستكون هذه فضيحة كبيرة ، تعالي سنذهب معاً الى ديستمينيستر» .

«الا يمكنك ان ترافقني بجولة في المدينة؟» .

«فيما بعد ، انا الآن مشغول جداً» اجابها بقسوة ، فتلألأت الدموع في عينيها .

«ولكن جيل اخذ حصاني معه على ما اعتقد» .

«يوجد غيره» .

وبعد قليل عاد ومعه جوادان ، وقال لها بجفاف .

«حاولي ان تحمي انفك وفمك من الغبار» .

فاطاعته بصمت وكانت تعلم بان مزاجه لا يسمح لها بمناقشته الآن .

كان قصر ديستمينيستر يبدو وكأنه قرية تحيط به الحدائق والساحات والممرات الضيقة . فتبعت السير الان الى غرفة

واسعة فيها سرير كبير وطاولة . وكان جيل قد سبقها ووضع حقائبها في الغرفة .

«الافضل ان تبدلي ملابسك قبل موعد العشاء، سيحضر لك خادمي بعض المياه الساخنة، واعدريني الآن». واراد ان يخرج، لكنها استوقفته بصوت مرتجف. «على كل حال نحن متزوجان! ولقد افترقنا بشكل عدواني...».

«هذه ليست غلطتك انت، واعتقد اننا بدأنا حياتنا بشكل سيء، ويانه لم يكن يجب علينا ان نتزوج». «ولكنك تريد وريشاً، وأنا افهم حقيقة مشاعرك لان والدي كان يتمنى لو رزق بصبي». «انت لا تزالين صغيرة على الزواج من رجل يكبرك بعشرين سنة».

ثم خرج وتركها وحدها، فتضايقت كثيراً وادركت ان زوجها رجل لا يطاق، فقررت ان ترتدي لهذا المساء الروب الذي لبسته في حفل زواجها عليها بذلك تكسب احترامه لها.

ستحتاج لاسابيع كي تجد طريقها في هذا القصر، فكرت وهي تجلس في غرفة الطعام، ان قصر والدها وقصر زوجها يبدوان صغيران جداً امام هذا القصر الكبير. لم يكن الدوق والدوقة كلوسيستر موجودان اثناء العشاء، ولكن جنيفر لاحظت رجلاً انيقاً جداً يجلس في مكان الشرف.

«انه اللورد هاستنغ» شرح لها السير الان «انه هو صاحب اكبر منصب في الكونسيل». «والسيدة التي على يمينه؟».

«السيدة جان شور، كانت المفضلة عند الملك المتوفي، وهي الآن تحت حماية اللورد هاستنغ». «لكنها لم تلتزم الحداد طويلاً».

«من طبيعة النساء عدم الوفاء» اجابها فوراً فتذكرت جنيفر بسرعة رسائل الحب التي وجدتها في الجارور. وتساءلت هل يعلم السير الان بخيانة زوجته الاولى؟ لا، والا لما كان تصرف كالمجنون وانتظر عشرة اعوام كي يتزوج مرة ثانية... وتناولت عشاءها وهي تنظر الى وجه زوجها، انفه مستقيم شفاهه رقيقة، وجبينه عال، وشعره اسود، وبشرته برونزية، وكتفاه عريضان، وجسده كله ينطق بالقوة والنشاط.

«لقد استقبلك بطريقة خشنة» قال لها دون ان ينظر اليها وارجو ان تقبلي اعتذاري، انا تفاجأت كثيراً بمجيئك، ولا يزال الوضع غير مستقر في القصر، وكنت افضل ان تبقي بأمان في يوركشير».

«ولكن لماذا؟ فالتتويج سيتم قريباً».

«لا يزال صاحب الجلالة في جناحه في البرج، والملكة والاميرات والامير يورك الصغير لا يزالون تحت حماية الكنيسة، ولا يزال هناك اختلافات في وجهات النظر، وليست لندن حتى الآن مكاناً آمناً».

«اذن من الافضل اللجوء الى كلانسي».

«حسناً يا زوجتي العزيزة، وبما انك هنا الآن، سأسعى جهدي كي اتمكن من جعل زيارتك للندن، زيارة موفقة».

هل تحبين رؤية مروضي الدببة، ام تفضلين ان نحصل لك على اذن للصيد في الغابة؟»

«افضل ان اشاهد اسود البرج».

«حسناً، اذن سنشاهد الاسود» وافق السير الان مبتسماً.

«ان زوجتك يجب ان تذهب لمشاهدة ولي العهد» قال

احد الفرسان الجالسين بقربهما.

«لم يجبر احد الملكة لكي تلجأ الى الكنيسة».

«يقال انها تخشى من الوصي».

«ان الوصي محق في تخوفه من الود فيل» قال فارس

آخر.

«وبينما هي تحت حماية الكنيسة، بإمكانها ان تبث

اشاعة عن انها ارملة تحت رحمة الدوق والكونسيل!».

كانت جنيفر تستمع الى هذه المناقشة باهتمام لكن السير

الان بدأ ييدي سأمه، فهمس في اذنها.

«اذا انهيت عشائك بإمكاننا العودة الى جناحنا، فأنت

بالتأكيد متعبة من طول السفر».

«انت محق، لقد كانت رحلة طويلة» ونهضا معاً،

وامسك بيدها.

«لقد بدأنا علاقتنا بشكل سيء، اليس كذلك؟» قال لها

مبتسماً «ويجب ان اعترف لك بأنني بعد خصامنا في لقائنا

الاول في الكنيسة، لم اكن اعرف اذا كنت ستقبلين الزواج

مني، ولهذا السبب ارسلت رالف ليطلبك من والدك».

«حقاً كنت قد اعجبت بي؟».

«نعم، لقد مضت سنوات طويلة ولم تلتفت اعجابي اية

امراً، ولكن اسلوبك في الحديث اعجبني كثيراً،  
بالاضافة الى جمالك».

«انك الآن تسخر مني، فأنا لست جميلة جداً».

«ان جمالك يعجبني، وخاصة شفاهك وشعرك».

«نعم، ولكن فمي كبير».

«لذلك يجب ان تتعلمي ان تقبلي المجاملات بابتسامة

صغيرة وخجولة».

فلم تتمالك جنيفر نفسها، واخذت تضحك، فامسكها

بين ذراعيه وضمها اليه بحنان، وقبلها بشوق كبير.

«لماذا تأخرت كثيراً، ولم تنضم الي في كلانسي؟».

«كنت اخاف ان تكرهيني لانني ارغمتك على الزواج

بهذه الطريقة، وطيلة الطريق، شربت كثيراً كي اشعر

بالشجاعة للقائك».

«لم يكن هذا ضرورياً لانني غيرت رأيي، ولهذا السبب

بذلك جهوداً كبيرة كي اجعل في قصرك مكاناً مريحاً،

ولكي تعرف قيمة الفتاة التي تزوجتها».

«كنت اهمل بيتي لانه يذكرني بمرحلة اليمه من مراحل

حياتي، وكنت اعرف بانني ارغمتك على الزواج، واتوقع

منك ان تعودني الى منزل والدك».

«الا يمكننا ان نجعل هذا اليوم بداية لشهر العسل؟ وأنا

لا اكن لك اية ضغينة، واتمنى ان تسامحني لانني جئت

الى لندن بدون اذنك».

«اترغبين بذلك حقاً؟» سألتها وهو ينظر الى عيونها

مباشرة.

«ان هذا الشوب هو الذي كنت ارتديه يوم، عقد الزواج...».

«اوه، احبك، ولقد احببتك منذ ان رأيتك لأول مرة» وكانت النار مشتعلة في الموقد، وتضيء الغرفة الشموع، فصرف السير الخدم واغلق الباب، ثم ضمها بحنان.  
«ابداً لم اكن اعتقد بانني سأقع في الحب مرة ثانية الى ان التقيت بك في منزل والدك».

## الفصل الثامن

وهذه المرة لامست شفاهه شفيتها بدون عنف بل بكل حنان، ثم حملها ووضعها على السرير، وبسرعة اجتاحها مشاعر لم تعرفها ابداً من قبل.  
«لن يفرق بيننا شيء يا حبيبي».  
«ابداً، يا حبيبي» وابتمت له وسألته «اتعتقد ان اللورد كلوسستر واللايدي آن سعيدان مثلنا الآن؟»  
«لا اعتقد ذلك، ولكنهما عاشقان حقاً، اتعرفين كيف التقى بها الدوق كلوسستر؟»  
«نعم، لقد اخبرتني اللايدي آن، احبها من النظرة الاولى، ويعتبرها اجمل امرأة في العالم».  
«هذا نادر بين الأزواج، ولكن بإمكاننا ان نعيش بسعادة كبيرة معاً».

وضمها اليه بقوة واتحد جسداهما بعناق طويل، واخذت جنيفر ترتعش بين يديه، واخيراً نهض زوجها وقال لها وهو يلهث.

«اعذريني ولكنني اشعر بظماً كبيراً».

«سأنادي على الخادم!» وقبلت فمه بسرعة وارتدت قميص نومها ونهضت.

لم يكن هناك اي اثر للخدم في الممر المظلم بين الجناحات، فسارت خطوات باتجاه نور القمر الذي يظهر بين الاعمدة الحجرية، فوجدت انها اصبحت في حديقة صغيرة، وفجأة سمعت خطوات، فانقضت مرعوبة وصرخت من الخوف، لكن يدين قويتين امسكتا بها بقوة.

«اصمتي، هذا انا مدام، لا تخافي».

«بول هافر! يا الهي ماذا تفعل هنا في مثل هذا الوقت؟».

«ارجوك لا تتكلمي بصوت مرتفع! احاول ان اعود الى جناحي دون ان يراني احد في الحرس».

«ولكن من اين انت قادم؟ اتمنى ان لا تكون آتياً في غرفة احدي السيدات!».

«لا تخافي، فأنا مخلص جداً بحبي لسيسل، لقد عدت لتوي من الدير حيث كنت انقل رسالة خاصة».

«رسالة لمن؟ هل هذا امر سري؟».

«ارجوا ان لا تخبري احداً بانك شاهدتني ان الرسالة التي اوكلت بنقلها خطيرة جداً، ولا تستطيع ان اخبرك اكثر ولكن من المفيد لاجل سلامتي ان لا يعلم احد بأننا نعرف

بعضنا».

«نعم بالتأكيد، اذا اكنت ترغب بذلك».

ثم توسل اليها مرة اخرى واختفى في الظلام.

فاستعادت انفاسها ببطء، ان بول هافر كان دائماً خجولاً لكنه الآن يشترك في امور البلاط السرية! وهي تعلم بان الملكة تقيم حالياً في الدير، لا بد ان هناك مؤامرة.

فبول هافر يعمل في خدمة اللورد هاستنغ احد اصدقاء الدوق كلوستستر، فهل يسعى لخيانته مع الملكة؟

وفي طريق عودتها الى جناحها التقت بأحد خدم زوجها.

«سيدك يشعر بالظماً، هل تستطيع ان تحضر له ماء؟».

هز الخادم رأسه، وعادت الى غرفتها، فتفاجأت بأن زوجها يغط في نوم عميق، انها مليئة بالممرات المظلمة حيث بالامكان ان تحاك مؤامرات عديدة وخطيرة، وتمنت في اعماق نفسها ان لا يكون بول في وضع خطير، ومع ذلك لا يمكنها ان تفعل شيئاً لاجله، فتنهدت وعادت ونامت بين ذراعي زوجها.

عندما استيقظت في الصباح وجدت زوجها مرتدياً ملابسها ويتأملها بحنان ويتسسم.

«رالف يقيم حالياً في قصر كروسبي كي يخبرني في حال احتاج لي الدوق او اللورد بيكنغهام، وهذا الصباح لدي عمل مع الوصي، وبامكانك ان تزوري القصر او الدير اذا رغبت، ولست ادري متى سأعود، ولكنني اعتقد انك ستعرفين كيف ترفهين عن نفسك اثناء غيابي، أليس



كذلك؟»

«نعم بالتأكيد» وشعرت بخيبة امل لانه لن يستطيع البقاء معها اكثر بسبب واجباته الكثيرة، ولا يمكن للزوجة ان تتبع زوجها اينما ذهب.

«الى اللقاء اذن... يا صغيرتي!» ثم قبلها وخرج وهو ينادي على خادمه

ظلت جنيفر دقائق وهي تتلذذ بدفء سريرها، ثم نهضت وشكرت ربها لانها قادرة على ارتداء ملابسها بدون مساعدة احد، وكان جسدها رشيقاً، ولم يعد يهتمها اذا كانت جميلة جداً، طالما ان الان يحبها واقتنعت بما وهبته لها الطبيعة من جمال، ثم خرجت لتقوم بجولة في القصر. «بدا لها القصر وكأنه بني على مراحل حسب الحاجة التي كانت تفرضها الظروف، وكانت الممرات تفصل بين الجناحات الخاصة، واكثر الممرات مظلمة ورطبة، ولم يسبق لجنيفر ان رأت مثل هذه اللامبالاة من قبل، لقد التقت باناس كثيرين، يروحون ويجيئون لكنهم يتظاهرون وكأنهم لا يلاحظونها.

وقبل ان يتتصف النهار. شعرت بالتعب في قدميها، وشعرت بأن هذا القصر هو المكان الاكثر وحشة ووحدة على الارض.

واخيراً دخلت الى غرفة مفروشة بالسجاد، ورأت فيها ثلاثة مقاعد عالية الظهر، على الاقل بإمكانها ان ترتاح قبل البحث عن الطريق المؤدية الى جناحها حيث سيلتقيها الان بعد قليل.

وحاولت ان تتذكر طريق العودة عندما سمعت اصواتاً آتية من الخارج.

«من الافضل السير في الحدائق، ماي ليدي، كي لا تتفاجيء بالجواسيس».

«هذا امر سخيف! فنحن ليس لدينا اسرار» اجابته السيدة.

انه اللورد هاستنغ الذي كلمها عنه زوجها مساء امس، والى جانبه سيدة شابة ويبدو عليها الثراء. عندئذ نهضت جنيفر وانحنت قليلاً، فنظر اليها بانزعاج. فسألته السيدة.

«صباح الخير، مدام، هل انت جديدة في القصر؟»  
«نعم، ماي لايدي، انا جنيفر كلانسي. زوجة السير الان كلانسي، من يوركشير».

«من هو؟» سألت السيدة اللورد هوستنغ.  
«انه احد اتباع الدوق بيكنغهام» اجابها باختصار «اعرفك على اللايدي مرغاريت ستانلي، مدام».

وكانت اللايدي ستانلي المشهورة بمارغريت بوفور التي تزوجت من ادموند تيدور بسن الثانية عشرة. ولا احد يعلم بالتحديد من هم التيدور. ولكن الجميع مقتنعون بانهم اكثر طموحاً من الودفيل. ولقد تزوج احدهم ارملة الملك هنري الخامس. وبوفور هذه تعود بسلالتهما لجون دي غون، انجبت ابنتها في الثالثة عشرة من عمرها. واصبحت ارملة في الرابعة عشرة. وتزوجت مرتين بعد ذلك. ويقال بانها من اذكي نساء انكلترا.

ابتسمت جنيفر وانحنت مرة ثانية.

«اتمنى ان لا تملي بسرعة في القصر. هل انت ايضا من بوركشير. كزوجك؟».

«لا، انا من سروشير. والذي هو السير توماس رين، ولقد جرح في معركة تويكسبوري» اجابته جنيفر وكانت تعلم بان زوج اللايدي ستانلي الاول كان من موالي لنكستر وبان ابنه منفيًا في بريطانيا لانه اشتبه به في منطقة يورك.

«لقد جرح وقتل الكثير في هذه المعركة»، اجابته اللايدي ستانلي ثم ودعتها وتأبطت ذراع اللورد وجلسا على المقعدين الآخرين. وكانت جنيفر تعلم بانه من اللائق ان تنسحب. وتساءلت وهي تخرج عما يعنيه حديثهما. ولكنه بدا لها من الغريب وجود اسرار بين هاستنغ الذي يحمي الوصاية وبين والده الكونت ريموند. وعلى كل حال توماس ستانلي هو ايضا من اتباع اليورك المنتصر. ويعتبر اللورد هاستنغ من اصدقاء الملك.

عندما عادت الى غرفتها، كان زوجها السير الان ينتظرها وقد بدا عليه الغضب بعد نقاش حاد بينه وبين خادمه بانجامين.

«جنيفر سنستقل مركب ونذهب لزيارة البرج».

«كي نشاهد الاسود؟».

«كل ما ترغبين به. ما رأيك بقصر ويستمينيستر؟».

«انه كبير جداً» اجابته بدهشة.

فضحك زوجها وعاد الى هدوئه. ثم امسك يدها وتوجها الى غرفة الطعام وتناولوا وجبة شهية من اللحم بالخضار. وكانت جنيفر سعيدة جداً برفقة زوجها.

وكانت التزهة في المركب قد اعجبتها كثيراً. وكانت تبدي دهشتها امام المناظر الجميلة على ضفتي النهر. وكان السير الان يشرح لها بسرور عن هذه الاثار التي تمتد على ضفتي التايمز.

وبعد قليل ظهر البرج امامهما. وتوقف المركب امام المدخل الرئيسي. فاجتازا حدائق مليئة بالزهور. وكان هناك العديد من النبلاء والسيدات الذين جاؤوا لرؤية الملك الصغير والاسود الحية التي قد لا يكون يوجد غيرها في انكلترا.

وفجأة علا الضجيج، واصطف الحرس على الجانبين.  
«الملك».

وكان صبياً يضع على رأسه قبعة من الريش ينزل وهو يتلفت ذات اليمين وذات اليسار. وكان وجهه جميلاً. لكن احد خديه كان متفخاً.

«يبدو ان الملك لديه خراج. فحتى الملوك يتعرضون لقسوة الظروف البشرية» همس السير الان باذنها.

«يا له من مسكين» قالت احدي السيدات الواقفة بالقرب من جنيفر «ان امه وكل عائلته تحت حماية الكنيسة. وعمه وصي على عرشه».

«والتي دور ينتظر المناسبة» اجابت سيدة اخرى.

«هل يوجد خطر على الملك؟» سألت جنيفر زوجها وهما في طريقهما نحو اقفاص الاسود.

«اشاعات فقط. فالوصي يبذل جهداً كبيراً لحماية الملك من اي خطر. ولقد فقد الورد فيل نفوذهم. ولكنهم

يهددون» :

«لقد التقيت اللايدي ستانلي هذا الصباح».

«حقاً؟» سألتها بدهشة «ولكن ماذا تفعل في قصر ويست

مينيستر؟».

«كانت تتكلم مع اللورد هاستنغ».

«آه؟ لقد ذهب اللورد ستانلي زوجها الى كونسل ومن

الطبيعي ان يحاول هاستنغ ملاحظتها. والآن فلتنسى مشاكل

القصر، وتعالى لنشاهد الحيوانات. انظري هذا الحيوان

الغريب يسمى الجمل، وله سنامان على ظهره».

## الفصل التاسع

ثم امسك يدها وتركته يقودها نحو زريبة كبيرة يسرح فيها  
الحيوانات بحرية. فارتعبت جنيفر وتراجعت للوراء عندما  
زار احدهم. فضمها السير الان الى صدره وهو يضحك.  
فضحكت هي ايضاً وحاولت ان تنسى اللورد هاستنغ  
واللايدي ستانلي.

وعندما عادا كانت جنيفر سعيدة جداً. واتجهت الى غرفة  
الطعام لتناول العشاء. ولم يكن اللورد هاستنغ واللايدي  
مارغريت موجودين. وكانت السيدة شور موجودة في  
القاعة.

«عندما يموت الملك. يجب البحث عن رجل آخر، لا  
يمكن لاحد ان يلوم السيدة شور لانها تبحث عن حماية  
لدى اللورد هاستنغ» قالت احدي السيدات.

«يقال بانها ترتاح اكثر لحماية اللورد دورزيت».  
«دورزيت؟» سألت جنيفر بدهشة.  
«انه ابن الملكة البكر» اجابها زوجها.  
«احد الودفيل؟»

«لم يمض على وجودك في القصر سوى يومان. وها انت اصبحت تعرفين كل ما يجري هنا» قال لها زوجها ممازحاً «هيا اخبريني بماذا ترغبين ليوم الغد بامكاننا ان نحضر القداس في الدير، ثم نذهب لرؤية الشلالات. كما وانك بحاجة لملاص جديدة، ويوجد في القصر عدد من الخياطين وبامكانك ان تأخذي موعداً مع احدهم».  
وهكذا كانا يخرجان كل يوم معاً ويزوران كل المناطق والاثار الجميلة.

ثم يعودان الى جناحهما وكانهما عاشقان متعطشان للحب وللعناق.

وامضيا خمسة ايام لا يمكن ان تنسى ابدأ.  
وفي صباح احد الايام وبينما يستعدان للخروج، وصل رالف من قصر كروسي واخبر الان بان لورد بيكنغهام سيعقد اجتماعاً في البرج ويرغب بان ينتظره صديقه السير الان هناك.

«لقد مضى وقت طويل لم يحدث فيه شيء» قال السير الان وهو يفكر «يجب ان اذهب يا حبيبي. هل يزعمجك ان تنتظري عودتي؟»

«لا، ابدأ» اجابته بصوت منخفض وهي تشعر بالخيبة.  
وكانت تشعر بانه يفضل ان يبق معها. ولكن لا يمكنه

ان يتجاهل مثل هذه الاوامر.

«سأبقى واعمل على اكمال قطعة التطريز التي بدأتها منذ زمن طويل».

مرت فترة قبل الظهر بشكل بطيء. وملت جنيفر من التطريز. وظلت تتساءل ماذا يجري في ذلك الاجتماع في كونسيل وفجأة عند الظهر، فتح باب غرفتها ودخل بول هافر ووجهه شاحب، وحذاءه مليء بالغبار.

«بول! ماذا يجري؟»

«بول! ماذا يجري؟»

فنظر اليها الشاب كالمجنون.

«الان؟ هل حصل شيء له؟» سألته بقلق وخوف وقد شحب لونها.

«اللورد هاستنغ... مات بعد ان قطع رأسه» اجاب الشاب وهو يرتجف.

«يا الهي، ولكن لماذا؟ ماذا حصل؟»

«لقد اتهم بالخيانة في اجتماع الكونسيل. هو، واللورد ستانلي والاسقف مورتون اتهموا بانهم كانوا يدبرون لقتل الدوق بيكنغهام والدوق كلومستر! ولقد رمي اللورد ستانلي والاسقف مورتون في السجن. ولكن اللورد هاستنغ قطع رأسه فوراً في الساحة بدون ان يمنح اية فرصة للدفاع عن نفسه!».

«وهل كان بامكانه الدفاع؟ هل كان بريئاً؟»

«لست ادري كان قد ارسلني لنقل رسائل الى الملكة وقال بانها متومة. وعلى كل حال انا لم اعرف ماذا كان

مضمونها».

«نعم بالتأكيد. ولكن قد يعتبرونك متورطاً في المؤامرة.

اوه، بول، كيف استطعت ان تقبل...؟».

«انا لم افعل شيئاً، نقلت رسائل فقط».

«ولكن قد تجري ابحاث و...».

«لست ادري» ونظر اليها وهو يرتجف «اوه، يجب ان

ارحل من هنا، جنيفر. فقد يوقفون كل الذين كانوا يرافقون

اللورد هاتنغ...».

«ولكن لماذا عدت الى ويست مينستر؟».

«لاني... بحاجة... اوه انه شيء فظيع ما سأطلبه

منك... ولكن اللورد هاستنغ... وكل اموالي في

القصر...».

«لدي بعض القطع الذهبية هنا» قالت له وقد شعرت

بمدى حزنه «خذ، هذه ستكون كافية لتغطية نفقات

عودتك، وستعيد لي ثمنها عندما تتمكن من ذلك...».

ولكن كيف حصل ذلك، لقد كان اللورد هاستنغ صديقاً

للوصي».

«ولكنه لم يكن صديقاً للورد بيكنغهام.. وكانا يكرهان

بعضهما دائماً».

«اذن كان هاستنغ يتآمر مع الوردفيل».

«يجب ان اغادر لندن، يقال بان الوصي يريد ان يتوج

نفسه».

«مستحيل، ستكون خيانة كبرى...».

«هذه ليست اشاعات، والوردفيل وراء كل ذلك».

«لا اصدق ذلك فانا اعرف الدوق جيداً، ولقد جئت من

يورلشير برفقة زوجته اللايدي آن...».

«نعم، نعم، جنيفر» وشد على يديها بانفعال كبير «انت

الوحيدة هنا التي اثق بها، ولقد فعلت كل ذلك من اجل

سيسل، كي انجح في...».

«وذلك بنقل رسائله الي الملكة».

«سأكون ممتناً لك دائماً، جنيفر» وانحنى امامها.

«اوه، بول كيف».

ولكنها لم تستطع ان تتم هذه الجملة، لان الباب فتح

فجأة ودخل زوجها السير الان. فسحبت يدها من يدي بول

بسرعة، وشحبت لونها ولون الشاب.

«لم اصدق بنجامين عندما اكد لي بانك التقيت برجل

تلك الليلة. وعندما رأيتك بنفسى برفقتك في ساحة القصر

يوم وصولك، اعتبرت ان لا اهمية له...».

«ليس الامر كما... بدأت جنيفر. لكنها سكتت

بسرعة. فاذا شرحت له مخاوف بول. فقد يقبض عليه

زوجها لانه صديق لبيكنغهام لكي يستجوبه وقد يكون بول

مغفلاً ولكن اختها سيسل تحبه. ولا يجب ان تعرض حياته

للخطر.

«ان اعذارك لن تفيدك» قاطعها السير الان بهدوء

مخيف.

«الافضل لك ان ترحل بسرعة، بول...» قالت له

جنيفر فانحنى الشاب بقلق وخرج.

«لا داعي لقلقك، فانا لن الطخ يدي به».

«صدقني، ليس الامر كما تعتقد...»  
«اوه، لن اترك نفسي اخذع مرة اخرى»  
«ايزابيل؟»

«وكيف عرفت انت؟» سألتها فوراً.  
«لقد عثرت في المنزل على رسائل لها».

«العشيق مجهول، اليس كذلك؟ لقد وجدتها انا ايضاً.  
وبعد ان قرأتها. كسرت النوافذ واحرقت كل ما كان  
بخصها».

«الان» ومدت يديها نحوه متوسلة.

«لا يحتمل اي رجل ان يتعرض للخيانة مرتين» اجابها  
بقسوة.

ولكني لم... انا لست».

«اعفيني من اعدارك».

«اوه، يجب ان تصدقني وان تثق بي».

«اوه، كنت اثق بك! ولكن خلال هذه السنوات العشر،  
ادركت ان النساء كلهن مثل اليزابيل. ولكنني عندما التقيت  
بفتاة صريحة تزوجتها. ولكنها كالاخريات. انت لم تأت  
الى لندن من اجلي انا، كان يجب ان اشك بذلك، كم  
اني غيبي».

ادركت بانها لن تستطيع اظهار براءتها.

«ماذا تريد ان تفعل؟».

«لا شيء». وانت لا تعتقدين بانني سأصرخ امام الجميع  
واعلن عن حظي العاثر مع النساء! بكل بساطة سأقيم في  
غرفة اخرى في هذا القصر، وسأتركك ترفهين عن نفسك

معه. ولن يكون بيننا اي كلام آخر».

«ارجوك، صدقني، ليس الامر كما تظنه».

«اذن، فسري لي سبب وجوده هنا، واخبريني لماذا كان  
يمسك يديك».

«انا لم اخنك ابدأ».

فهز كتفيه «وهذا ما اكره اللورد هاستنغ، ولكنه كان يدبر  
مؤامرة لقتل الوصي على العرش حقاً يا زوجتي العزيزة ان  
اعذارك لا سبيل لتصديقها!».

انتشرت الشائعات في المدينة كلها، وفي الطرقات  
كانت تقف مجموعات من الناس يتهامسون بأخر الاخبار  
اللورد هاستنغ مات، دورزيت واللورد ريغرز سيعدما بينما  
اخلي سبيل ستانلي برغم الشكوك حوله، واتجه قسم من  
الجيش الى الشمال. ترك الدوق ديورك والدته لكي ينضم  
الى الملك الصغير في البرج، والسيدة شور ارغمت على  
اعلان توبتها وندمها علناً امام العامة».

«ثبت انها كانت تحاول اغراء نصف المجلس كي  
تقنعهم بالانضمام الى الودفيل!» قالت مارغريت. وكانت  
قد زارت جنيفر بشكل غير متظر منذ اسبوع. وكانت جنيفر  
لا تخرج من غرفتها الا نادراً. وكان السير الان قد عاملها  
بقسوة، وتركها يائسة دون ان يسأل عنها. ولم تكن تدري  
كيف ستبريء نفسها دون تعريض بول للخطر، واختها  
سيسل للحزن.

«كيف حال اللايدي آن؟».

«انها متوعكة. وتلازم غرفتها كل الوقت ولا يتمكن احد

من رؤيتها غير الوصي . ويقال بانه سيتزوج نفسه .  
«ولكن كيف سيتمكن . . . ؟» .

«يا عزيزتي . الا تعلمين ما يجري خلال النهار هذه  
الايام الثمانية؟ الجميع يتكلمون عن زواج الملك المتوفي  
السري من اللايدي تالبوت . ولقد علم اللورد بيكتنغهام  
وذهب لاجبار الوصي» .  
«وماذا يعني كل ذلك؟» .

## الفصل العاشر

«هذا يعني بان زواج الملك من الملكة الحالية لن  
ينفع . لانه كان قد تزوج في شبابه سراً من الينور تالبوت ،  
وسيكون اولادها غير شرعيين ، وبالتالي سيصبح اللورد  
كلوسيستر هو وريث العرش» .

«وهل اكدت اللايدي تالبوت هذا الكلام؟» .

«اوه ، لقد توفيت منذ عدة سنوات ولا يوجد اي وثيقة  
خطية . ولكن الاسقف اكد انه هو بنفسه اشرف على  
زواجهما . ولم يجرؤ خلال حياة الملك على البوح بهذا  
السري . اما الان فكان من الواجب ان يعترف ويربح  
ضميره» .

«الان طفلا سيتربع على العرش؟» .

«لان الوردفيل سيحاولون دائما استعادة نفوذهم . وعندما

يتوج كلوسيستر سيرضخون لقرار المجلس».

«ومتى سيتم التتويج».

«لست ادري ولكن الخياط سينهي ثوبي قريباً ما هو لون ثوبك انت؟».

«اصفر» وكان ثوبها قد اصبح جاهزاً لكنها لا تشعر برغبة لارتدائه.

«يبدو لي انك لست على ما يرام، جنيفر».

«انا اشعر بالملل».

«ان زوجك رجل جذاب حقاً هل تعاني من مشاكل زوجية؟».

«لا، ولكن الان دائماً مشغول. وانت تعلمين انه من اتباع اللورد بيكينغهام».

«اذن، لماذا لا تأتيين معي الى قصر كروسي؟ وانا متأكدة، ان الدوقة سترحب بك. وقد يشاق زوجك اليك اكثر عندما تبعدين عنه!!».

«انها دعوة مثيرة حقاً. وستكون افضل من البقاء هنا حيث يعاملها السيد الان بجفاف ولا يلتقي بها الا نادراً».

«حسناً، انه ليس بعيداً من هنا، هل ستوافقين».

«نعم، سأترك له رسالة، وسأطلب من جيل ان ينقل بعض حوائجي الى كروسي».

«شعرت جنيفر بالراحة وهي تخرج من هذا الفصر برفقة مرغريت. وكانت مارغريت تهتم كثيراً بكل الشائعات، وتتمتع بروح مرحة».

«وبعد اسبوعين علمت جنيفر بالثورة التي يقدم لها

الشعب. وكان رجال الجيش ينتشرون بكثرة في الشوارع. وبعضهم يحمل لواء بيكينغهام والبعض الآخر يرفع لواء الوصي».

وعلمت بان واغان وغراي سيعدمان مع دورزيت ويغرز، ويغرز هو شقيق الملكة، دوراين وغراي هما والدها من زوجها الاول. فشعرت جنيفر بالشفقة على هذه المرأة التي تحتمي خلف جدران الدير وهي لا تعرف ماذا يخبيء لها المستقبل. ولقد كان السير توماس واغان حاجب الملك المتوفي ومخلص للوودفيل».

«لقد هرب دورزيت. ولن يجذوه بسهولة والآخرين سيقبض عليهم في بونت فراكت. واللورد بيكينغهام سيتمكن من سحق اللوودفيل، ولكن من سينجح في قهره؟».

«ولكنه رجل نبيل».

«وهكذا كان الآخرون».

«لقد كتب لي زوجي، بان سنه سيمنعه من حضوره حفل التتويج، وانا اعتقد بأنه لن يعيش طويلاً» قالت لها مارغريت».

وكانت جنيفر تفكر بصمت وتتساءل هل سيعرف السير الان الحقيقة، وهل سيصدقها ويثق بها؟ فابتسمت لمارغريت وتابعتا سيرهما نحو قصر كروسي، وبالرغم من انه اصغر من قصر ويست مينستر، الا انه مبني بطريقة اجمل بكثير».

«يوجد جناح خاص للسيدات، وبما ان زوجك في



القصر، سيكون لكما غرفة خاصة، انتظريني هنا، سأعود بعد قليل».

قالت لها مارغريت ثم تركتها في غرفة صغيرة، لاحظت جنيفر كتاباً كبيراً مفتوحاً على الطاولة قرب النافذة فاقتربت وارادت ان تتصفحه بانتظار عودة مارغريت.

«هذا الكتاب هدية من اللورد ريفرز».

انتفضت جنيفر عندما سمعت هذا الصوت من خلفها.

«لايدي كلانسي، لم يسبق لنا ان تشرفنا برؤيتك، في قصر كروسبي من قبل» قال لها الدوق كلوستر مبتسماً.

«كنت اقيم في ويست مينستر ماي لورد».

«لقد قاطعتك عن القراءة عفواً».

«اوه، ماي لورد، لا بأس، ولكنك قلت بانه هدية من اللورد ريفرز؟».

«وهل هناك غرابة في ان يقدم لي احد اللورد فيل هدية؟ اللورد ريفرز رجل نبيل، لقد اضاعه ولاءه لعائلته، انت لا تزالين صغيرة على فهم كل هذه الامور اتمنى ان يكون زواجك سعيداً كزواجي».

«شكراً ماي لورد».

«يوجد مكتبة غنية في هذا القصر، وهي بتصرفك ساعة تشائين».

وينفس الوقت فتح الباب فالتفت اللورد.

«آه، بيكنغهام! كنت انتظرك، وهذا السير كلانسي ايضاً ان زوجتك هنا ايضاً...».

«هذا ما اراه» قال السير الان وهو ينحني.

«لقد سبق لي والتقيت باللايدي جنيفر» قال بيكنغهام وهو يتسّم «ولديها اخت جميلة جداً، بالمناسبة كيف حالها؟».

«لا اعرف، ماي لورد، فانا لا يصلني رسائل من قصر الريف».

«اذن جئت لزيارة القصر؟».

«اذا لم يكن لدى زوجي اي مانع» ونظرت نحو زوجها متوسلة، فاكتفى بانحناءة من رأسه.

«اذا كانت زوجتي العزيزة ترغب بذلك فليس لدي اي مانع».

«اذن، يجب ان نترككما وحدكما قليلاً، سأتناول العشاء مع والدتي في قصر باينارد، هل تأتي معي لورد بيكنغهام؟».

«بالتأكيد، وكيف يمكنني ان ارفض مثل هذا الشرف الكبير؟» وبهذا الوقت دخلت مارغريت وهي تقول.

«يوجد غرفة لك في الجناح الجنوبي...» ثم سكتت لشدة ذهولها.

«حسناً، انا قادمة» اجابت جنيفر وهي تتجه نحو الباب لكن اللورد بيكنغهام ضحك والتفت نحو السير الان.

«ان زوجتك تعبة على ما يبدو، رافقها اذن فانا واللورد كلومستر لن نحتاج لخدماتك اليوم».

مد الان يده نحوها دون ان يتكلم، فأمسكت يده وهي تشعر بالحرج.

«هكذا، قررت زيارة قصر الدوق!».

«لقد دعيتني مارغريت، كما وانني كنت امل كثيراً في  
قصر ويست مينستر».  
«على كل حال، في القصر شباب لن يرفضون ابداً  
تقديم خدماتهم لك».  
«يوماً ما، ستعذر على هذا الكلام سير الان».  
«ستكون هذه اول مرة اقدم فيها اعتذاري الي عاهرة».

## الفصل الحادي عشر

عاهرة فتحت فمها تريد ان تدافع عن نفسها، لكنها  
عادت واكتفت بكتف غيضاها، انه يتهمها بدون اي دليل،  
فقط لان زوجته الاولى كانت تخونه، وجنيفر لا تريد ان  
تجرح كبريائها اكثر بالتوسل اليه.  
«بامكانك ان تفكر كما تريد» اجابته اخيراً بلهجة جافة  
«فأنا لا انوي ان ازعجك بمحاولة تبرير نفسي».  
«ولا انا ايضاً».

وعندما وصلا الي غرفتهما وبعد صمت ثقيل قال لها بان  
اللورد كلوسستر سيحدد غداً موعد التتويج.  
«اذن بامكان ان ارتدي ثوبي الجديد» قالت له بسخرية،  
ثم اضافت بصوت مرتجف، «اوه، الان لماذا لا يمكننا ان  
نكون اصدقاء، فانا اشعر بالخوف وسط كل هذه المؤامرات

التي تحيط بالبلاط».

«انت مثل ايزابيل، بامكانك بابتسامه ان تحصلي على ما تريدين، ولكني لم اعرف اسم عشيقها، ولم اكن اشك بها ابداً، قبل ان اكتشف تلك الرسائل».

ثم خرج واغلق الباب وراءه بهدوء، فرمت جنيفر نفسها على السرير، واجهشت بالبكاء، وبعد قليل وقفت امام المرأة ورأت شحوب وجهها، لقد فقدت ايضاً، القليل من وزنها، ثم ذهبت لزيارة اللايدي آن.

«انا لم انسى ابداً انني وعدتك بان احجز لك مكاناً في الكاتدرائية اثناء التتويج».

«شكراً لك، ماي لايدي».

«عندما غادرنا ميدلهم لم اكن اعتقد بانني ذاهبة لتتويج آخر، نحن نعيش مرحلة صعبة، ولا يعلم الا الله ماذا ستكون حالنا في المستقبل».

«ولكن تم تحضير كل شيء».

«هذا ممكن... هذا زوجك، يبدو حزيناً بدونك، هيا، انضمي اليه واجعليه سعيداً قليلاً».

اتجهت جنيفر نحو زوجها تحت نظرات الدوقة آن، وقالت له بدلال.

«مساء الخير، الان، تبدو منهكاً هذا المساء».

فاجابها بانحناءة بسيطة، واراد ان يتعد، لكنها اضافت.

«الدوقة تعتبرنا زوجين سعيدين فانت لا تريد ان تزيد من همومها، وهي لا ترغب حقاً بهذا الوضع الجديد وتفضل ان تعود الى ميدلهم وتهتم بصحة ابنها».

«انها ستقوم بواجبها» اجابها ساخراً.

«انا لا اقول العكس، لماذا كلما كلمتك تبحث في كلماتي عن معنى آخر».

«لن اسمح لبراءتك ان تخدعني» اجابها مبتسماً بشكل يظن الذي يراه بانه عاشق كبير.

«انك رجل لثيم ووقح» اجابته وردت له ابتسامته الماكرة.

ثم اقتربت منهما اللايدي مارغريت، فسلم عليها الان وانحنى لتقبيل يدها، وقال لها بلطف.

«لو لم اكن متزوجاً، وكذلك انت، لوقفت اتنهذ طول المساء تحت نافذتك».

«انك ملاطف مخادع، ولو كنت زوجتك لكنت اغار عليك من كل النساء».

واتجه الثلاثة نحو صالة الطعام وجنيفر تشعر بحزن كبير، انها تحبه وتشعر بالضعف امامه، واخذت تتناول عشائها بصمت محاولة ان تمنع دموعها.

وظل الان يلاطف مارغريت بشكل اثار غيرة جنيفر.

«لو كان زوجي فاتناً كزوجك جنيفر، لسامحته على كبر سنه» قالت مارغريت وهي تضحك.

«اللايدي جنيفر تحب المزاح كثيراً» اجاب الان ساخراً.

تم الاعلان عن تنحي الملك الصغير في قصر بانيارد حيث كانت جنيفر مع كل السيدات، واعلن اللورد بيكنغهام ان اولاد الملك من الينور تاليوت غير شرعيين وسيعود التاج الى اخيه ريتشارد دي كلوسستر.

وكان الملك والملكة يقفان وسط حشود من المتحمسين، بينما كان السير الان يقف بقرب اللورد بيكنغهام ويبدو عليه القلق، واشرف الكاردينال بورشيه بنفسه على حفل التتويج وكانت الكاتدرائية كلها مضاءة بالمشاعل التي ينعكس نورها على اسلحة الفرسان وفساتين السيدات وعندما اطل الملك والملكة على الجماهير المحتشدة حول الدير، استقبلوه بالتصفيق وبالفرح.

عندما عاد الموكب الى ويست فينيستر، جلست جنيفر مع مارغريت امام احدى الطاومات، وجرى احتفال كبير، وسكب الخمر وكانت اغاني وابتهاج الشعب تصل الي المسامع من بعيد، وكان الفرقة الموسيقية تعزف الحاناً جميلة. وبدأ النبلاء يدعون السيدات الى الرقص، فتقدم السير الان من زوجته ودعاها للرقص.

«بكل سرور» ومدت له يدها.

«سيعود النظام والامام للملكة، وبامكاننا ان ننق بريشارد كلوسستر، وسيساعده اللورد بيكنغهام الذي لولاه لما اكتشفت مؤامرة هاستنغ».

كان السير يراقصها برشاقة، وشيئاً فشيئاً انسجمت مع الموسيقى، وتشل الثنائون واخذ كل رجل يحمل رفيقته ويقبلها على شفيتها بشكل اثر كثيراً على السفراء الاجانب المدعوين لهذا الاحتفال.

«لا يجب علينا سوى ان نحاول ارضاء الجمهور، يا زوجتي العزيزة، انا متأكد انك لا تريدين ان تبحتي عن رفيق آخر».

ثم تركها وعاد الى حيث تجلس مارغريت فاقترب شاب من جنيفر، ودعاها للرقص، ولكن الان كان قد امسك بذراع مارغريت، وشعرت جنيفر بالحرج.

«عفواً، اشعر انني متعبة جداً» اجابت جنيفر الشاب ثم هربت من بين الحشد الراقص واسرعت الى الدير في الظلام.

تفاجأت جنيفر عندما رأت الملكة آن تجلس على ركبيتها في الكنيسة ووجها شاحب، فانقبض قلب جنيفر، فالتفتت الملكة الى الخف مرعوبة.

«هذه انا، يا صاحبة الجلالة، جنيفر كلانسي، انا آسفة، لقد قطعت عليك تأملاتك...».

«لا، لا، انا احاول فقط ان استجمع قواي».

«ولكن، لا يجب ان تكوني وحدك هكذا» قالت لها جنيفر بقلق.

«نعم»، والجميع يهتفون عاش الملك عاشت الملكة، ولكني بعد اليوم لن استطيع التنزه وحدي في قصري خوفاً من محاولات القتل، هذا اليوم متعب جداً حتى ريتشارد كلوسستر يشعر بالتعب، وهو يحضر للسفر الى الجنوب مع اللورد بيكنغهام، فهو الملك الآن، وسيعمل لصالح البلاد، وسيصبح ابنا امير الغال، واولاد لورد فيل، سيعاملون باحترام، وستمنح الفتيات هبات كبيرة، وستؤمن لوالدهم ضمانات كي تعود للقصر بامان».

«اللورد بيكنغهام رائع هذا اليوم».

«نعم، انه رجل جميل، وريتشارد يحبه، وسيكافاه

وسيكافأ كل الرجال الذين ساعدوه» .  
«انت متعبة سيدتي» .

«هل جئت الى هنا للصلاة جنيفر؟ اتمنى ان لا يهملك  
زوجك كثيراً من زحمة واجباته الكثيرة» .  
«نمت جنيفر لو انها تستطيع ان تشرح للملكة همومها  
ولكن لدى الملكة مشاكل تكفيها» .

«لا، ولكني اشعر بحنين الى قصر والدي» .  
«آه، وانا ايضاً، خاصة وان ريتشارد سيكون له مشاغل  
كثيرة وقلما سنجتمع معاً، ولن استطيع مرافقته في رحلته  
الجديدة، فصحتي لا تسمح بذلك، ولكني سأنضم اليه في  
ورويك، اترغبين في مرافقتي؟» .  
«شكراً لك يا صاحبة الجلالة» .

«انك مختلفة عن الاخريات، جنيفر، وانت الوحيدة  
التي لم تطلب مني شيئاً، حتى زوجة الان الاولى كانت  
دائماً تطلب مني ان احضر لها زجاجات العطر، وكان  
اللورد بيكنغهام يحملها لها، ويهديها ايضاً الفاكهة التي  
يستوردها مباشرة من اجلها» .

«اللورد بيكنغهام؟» .

«نعم، اوه لقد امضى اسابيع طويلة في الشمال، قبل ان  
يعود الى زوجته، اعترف لاني كنت اتضايق من رؤيته تائهاً  
في سن العشرين» .

«أتقصد ان اللايدي ايزابيل واللورد بيكنغهام...» .

«لم يكن بينهما سوى بعض التهديدات، على كل حال  
يزابيل وان بعد فترة قصيرة» .

«هل اتباع اللورد هاستنغ بخطر الآن بعد اعدام  
سيدهم؟، ان احد اصدقائي، نقل رسائل للورد هاستنغ  
ويخشى على نفسه كثيراً» .  
«لا داعي للقلق، بإمكانك ان تطمئنيه بان الملك لا  
يحمل لهم اية ضغينة» .

الرجل الوي كي تجد مناسبة للاعتراف له بحقيقة بول هافر  
عندما زارها في غرفتها.  
«هل تشعرين بالوحدة؟»  
«قليلاً».

«يجب ان تجدي الابتسامة دائماً على فمك، ان عيونك  
جميلة جداً، ووجهك منير على عكس وجة الملكة  
الشاحب».  
«انا اعتبر اللايدي آن اجمل النساء».  
«للاسف انتهت الحفلة، والا كنت اتمنى ان ادعوك  
للرقص».

ثم تغيرت لهجته وودعها وابتعد قبل ان يسمع جوابها،  
فنظرت حولها تبحث عن زوجها فلم تجده، وشعرت  
بالغيرة، ايكون قد انسحب مع مارغريت، ولكن مارغريت  
اقتربت منها بنفس الوقت، واخبرتها بان السيد الآن وبعض  
النبلاء توجهوا الى اكسفورد للاعداد لسفر الملك.  
«هذه الليلة؟ مستحيل! الم يقل شيئاً آخر؟»  
«يطلب منك البقاء في لندن، واذا اردت، بإمكانك  
العودة الى يوركشير».

شعرت جنيفر بالخيبة وقررت انه عندما سيعود زوجها،  
ستخبره بموضوع بول هافر، خاصة بعد ان طمأنتها الملكة  
على امان اتباعها مستنغ.

توجه الملك في جولة على الضواحي بينما اتجهت  
الملكة وحاشيتها الى وندسور، واصبح قصر ويست مينيستر  
هادئاً، فكانت جنيفر تتناول وجبات الطعام في الصالة

## الفصل الثاني عشر

ثم اخرجت الملكة خاتماً من اصبعها وقدمته لجنيفر  
عربوناً لصدقاتهما.

«اذا شعرت بان اي خطر يهددك، صاحبة الجلالة،  
سأرسل لك هذا الخاتم فوراً».  
«اتخشين شيئاً؟»  
«لا، صاحبة الجلالة».

وبهذا الوقت دخل اللورد بيكنغهام وقال للملكة ان  
الملك يريد ان يجانبه.

نهضت الملكة وفضلت ان تعود وحدها.  
«هل استطيع مرافقتك سيدة جنيفر؟»  
«شكراً، ماي لورد».

فأمسك يدها فتمنت جنيفر ان يراها الآن برفقة هذا

الكبيرة مع القليلات اللواتي يقين هنا، وتتوجه احياناً الى المدينة مع رالف، وكانت اكثر ما تكره هو الليل الطويل، وكان السير الآن قد ترك لها الخيار بين البقاء هنا والعودة الى كلانسي، ولم يرسل لها اية رسالة، ولكنها كانت تعيش على امل عودته كي تشرح له كل شيء، وتعود السعادة بينهما وارادت يوماً، ما، ان تزور البرج وتتذكر ذلك اليوم الجميل الذي قضته برفقة زوجها.

فنزلت الى المركب الذي كان يسير بين البساتين بهدوء، وعندما وصلت الى القرب من اقصاص الحيوانات، سمعت ضحكة طفل صغير، فالتفتت فرأت ابن الملك ادوارد يلعب بالقوس وامامه شاب ينظر اليه لا بد انه شقيقه الدوق ديورك، وكانت تعلم انهما تحت الحماية مع والدتهم.

وفجأة اقترب منها حارسان وسألاها.

«اتبحثين عن شيء سيدتي؟»

«كنت أتأمل هذين الولدين، هما...؟»

«انهما ابناء الملك الغير شرعيين، وهما يتمتعان هنا بحماية كبيرة، وسيمنحهما الملك عند عودته اراضي كبيرة واحد القصور».

«هذا يعني انكم انتم الجنود تحرسونهم؟»

«ولكننا سنذهب بعد يومين وسيتولى هذا العمل الخدم».

«لا نعرف، ولكن اللورد بيكنغهام رجل كريم ومتسامح».

«اهو بيكنغهام الذي طوعكم؟»

«نعم، بأمر من الملك، ولكن ماذا تفعلين هنا؟»  
«جئت لمشاهدة الاسود».

تابعت جنيفر طريقها وهي تشعر بقلق كبير ولكن لماذا اعاد اللورد بيكنغهام الحراسة على الاولاد؟

كان صاحب المركب الذي اعادها كثير الثرثرة.

«هل كان صديقك لطيفاً معك سيدتي؟» سألتها بابتسامة ساخرة.

«انا متزوجة» اجابته بقسوة.

«هذا ليس غريباً فاكثير النساء المتزوجات يستأجرن مركبي للقاء عشاقهم، على كل حال انا آسف، هل رأيت الامراء؟»

«الامراء؟»

«نعم، انهم امراء، واذا كانوا غير شرعيين، انا اتمنى لهما ان يتمكنوا من العيش بسلام».

«اتعتقد بانهم في خطر؟»

«يقال بان الملك يريد ان يتخلص منهما، لقد اخبرني احد رجال بيكنغهام بذلك، ولكني لا اعتقد ان ريتشارد دي كلوسستر مجرماً لهذه الدرجة».

«ولا انا ايضاً» اجابته جنيفر بهدوء.

«ولكنك تعلمين بالتأكيد ان الملك لديه ولد، ولكنه كما

يقال ولد مريض وهزيل...»

وعندما وصلت الى الرصيف، رمت للمراكبي قطعة نقود ووعدته بانها ستعود لاستئجار مركبه مرة ثانية.

في اليوم التالي وصلتها رسالة من والدها، واخبرها

رالف بانها وصلت منذ اسبوع الى قصر كروسي، ففتحتها بقلق كبير.

«ابنتي العزيزة، اكتب لك لاني اريد الاطمئنان عليك، نحن هنا جميعنا بخير، ولقد قلقت كثيراً عندما اخبرني بول هافر عن تدخله في نقل رسائل اللورد هاستنغ، واخبرني بانه استدان منك بعض المال كي يتمكن من الهرب، انه شاب احمق، ولكنه مثالي لاختك الحمقاء التي ترفض كل الرجال من اجله.

اتمنى ان يكون البلاط قد علمك كيف تحافظين على لسانك، انك اليوم زوجة محترمة، اکتبي لي عما يجري بعد حفل التتويج، وانا متأكد ان زوجك يعاملك بطريقة جيدة، وهو صديق لبيكنغهام واتنبا له بمستقبل ناهر، يقال هنا بان الدوق هو الذي سمح بتولي ريتشارد الملك عندما كشف عن زواج الملك السري.

والسيد بول هافر يشكرك كثيراً ولم يعد عليه اي خطر، ولقد تحسنت قدمي قليلاً، ارجو ان لا تتأخري بالكتابة الي. السير توماس ريف».

وهكذا سيتحقق حلم سيسل وبول، فنهضت جنيفر واتجهت نحو الكنيسة الدير كي تشعل شمعة وتتمنى السعادة لسيسل وبول، وكي تصلي كي يعود زوجها بسلامة ويعود الحب والسعادة ليرفرف عليهما

كانت الكنيسة مظلمة وهادئة، وكانت هناك بعض السيدات يصلين، فتقدمت جنيفر ورسمت اشارة الصليب على صدرها، واشعلت شمعتين واخذت بدعورها

بحرارة.

«يا رب، ارجع لي زوجي السير الان بسلامة، واجعله يستمع لي ويصدقني».

وكانت ترکع على ركبتيها امام تمثال العذراء وظلت هكذا وقتاً طويلاً، وفجأة سمعت اصواتاً ليست بعيدة عنها في الناحية الاخرى.

«لا يوجد اي خطر اذا تحركنا بسرعة، ريتشارد مشغول ولا يرى ابعد من انفه، وسأبذل جهدي كي لا يصل شيء الي مسامعه».

انه صوت اللورد بيكنغهام، فاصغت جيداً.

«ولكن يجب عليك ان تغادر لندن» اجابه صوت امرأة لم تستطع جنيفر معرفة صاحبتها.

«من الضروري اولاً ان انضم الي الملك، وبعد ذلك سأخبره بان امرأ ضرورياً يضطرني للعودة الي قصري في بركون، وبامكانك ان تظمئي الكونت ريموند بان مصالحه تهمني كثيراً، فالمقاطعة الجنوبية اصبحت جاهزة للثورة».

اذن هذه اللايدي مرغاريت ستانلي والدة جون غانت.

«ماذا سأقول للسيدة اليزابيث؟»

«الافضل ان تبقى هي وبناتها تحت حماية الكنيسة اذا

كانوا لا يزالون احياء».

«يا للامراء المساكين».

«ان ريتشارد يكره الورد فيل ويخاف منهم على عرشه».

ثم ابتعدا وظلت جنيفر تفكر بان بيكنغهام كان على

اتصال بهنري تيدور بواسطة اللايدي ستانلي، ومن الواضح



ان الملك ريتشارد كلوستر واطفال الملك في خطر، تم عادت الى البرج، لقد كانت الملكة محقة عندما قالت لها بان بيكنغهام قد يخون القصر كما فعل كلارانس، عندما وصل المركب الى البرج، امرت المراكبي في ان ينتظرها، وكان هناك الكثير من الناس ومن الحرس، وبينما هي نسير، التقت باحد الحارسين الذين رأتهما امس.

## الفصل الثالث عشر

«صباح الخير، يبدو انك تحبين هذا المكان سيدتي!»  
«انا فضولية مثل كل الذين هنا، اصحيح ان اللورد فيل لن يعودوا الى هنا؟»  
«انت تطرحين الكثير من الاسئلة سيدتي»  
«ما الضرر في ذلك، فانت حارس وتعرف اذا كان الامراء الصغار لا يزالون هنا»  
«لست ادري، ولكنهم تحت الحماية، تعالي معي سيدتي»  
ثم اصطحبها الى ممر طويل وامام حائط ابيض.  
«ماذا تريدن؟»  
«لا شيء»  
«وانا ايضاً، انا اقوم فقط بالحراسة، وعندما اذهب

للراحة لا اعلم ماذا يحصل بغيايبي ، الافضل لك ان تجدي مكاناً آخر اكثر اماناً من هنا ، كي لا تلتقي باحد الحرس الذين لا يعجبهم فضولك» .

ثم عادت الى المركب الذي كان ينتظرها وتمنت لو انها تلتقي بزوجها وتجد الامان بين ذراعيه .

في المساء كانت تجلس في غرفتها وتتساءل ماذا تستطيع ان تفعل ، اذا ارسلت رسالة للملك فقد لا يقرأها ، واذا ذهبت بنفسها فالطريق ستكون خطرة وهي لا تعرف في اية مدينة هو موجود .

وفجأة دخل رالف واخبرها بان السيدة ستانلي تدعوها لتناول العشاء هذا المساء في جناحها الخاص .  
«اللايدي ستانلي؟» .

«نعم ، سيدتي» .

«في جناحها الخاص؟ هذا امر غريب ، ولكن هل تعرف يا رالف وجهة سير الملك وحاشيته؟» .

«اعتقد انهم متجهون نحو الشمال ولست اعرف الى اين بالتحديد» .

«هل سمعت بعض الاشاعات؟» .

«نعم سيدتي» .

«رالف اريدك ان تحمل شيئاً مني لجلاله الملكة» .

«يا الهي ، ولكن ماذا سأقول لها؟» .

«فقط ستعطيها هذا الخاتم» وخلعت الخاتم الذي اعطته لها الملكة وناولته لرالف .

«خبأه جيداً ، واعطه للملكة فقط شخصياً» .

«واذا رأني الملك او السير الان بالقرب منها؟» .

«قل لزوجي بانني اهديه السلام وبأنني سأبقى زوجته المخلصة والمطبعة» .

«وانت سيدتي؟» .

«سأبقى هنا ، وسأتناول العشاء مع اللايدي ستانلي ، هيا اسرع وخذ حذرك» .

«وانت ايضاً سيدتي ، لقد اوصاني سيدي بالسهر عليك» .

خبأ رالف الخاتم في جيبه جيداً ، وانحنى قليلاً ثم خرج وتساءلت جنيفر لماذا تدعوها اللايدي ستانلي للعشاء؟ وهي لم تكن تعتقد انها تعلم بوجودها في ويست مينستير ، فأسرعت وارتدت ذلك الثوب الذي لبسته في حفل التتويج ، ووجدت ان شعرها ليس مرتباً وبأنها بحاجة الى احدي الخاديمات لمساعدتها في تسريحه .

فخرجت من غرفتها ودخلت في الممر ، ولاحظت ان رجلين يقومان بالحراسة ، ولاحظت انهما من كتيبة الدوق بيكنغهام ، لماذا وضع رجالاً امام الباب؟ فشعرت بالقلق وعادت الى غرفتها ، وحملت معطفها وسرحت شعرها بسرعة ، وغادرت غرفتها وقلبيها يندق امام هذين الرجلين ، وبعد قليل سمعت خطواتهما وراءها .

فأسرعت اكثر وركضت نحو الاسطيل حيث يوجد حصانها ، فركبته بسرعة وخرجت من القصر قد تتمكن من اللحاق برالف ، ولكنها بذلك تؤخره عن ايصال الرسالة ، وقد يكون اللورد بيكنغهام قد ارسل احد الحرس خلفه ،

فالأفضل لها ان تتجه نحو الشمال الشرقي باتجاه قصر والدها حيث ستنتظر زوجها او تعود الى كلانسي.

بدأ المطر ينزل، ولكن الشوارع كانت لا تزال مزدحمة، فتوقفت جنيفر في احد الفنادق حيث ذهبت مرة مع زوجها لتناول العشاء فيه، وكانت تعلم ان صاحب الفندق صديق لزوجها.

«اهلاً، ليدي كلانسي، لا يجب عليك ان تتجولي في مثل هذا الوقت».

«يجب ان اغادر لندن».

«هذه الليلة، ماي لايدي».

«انت صديق زوجي اليس كذلك؟ هل يمكنك ان تساعدني في مغادرة المدينة».

«الى اين تريدن الذهاب؟».

«الى سرويشير، وذلك لامر في غاية الاهمية».

«الى سرويشير؟ ولكن يلزمك عشرة ايام من السير».

«يجب ان ابتعد دون ان يعلم احد بذلك».

«لدي اربعة رجال اتق بهم تماماً، واحدهم من ورسستر وهو يعرف الطريق جيداً، ولكن هناك شائعات عن ثورة، ويقول البعض بان الكونت ريموند يحاول ان يحتل البلد، ويقول آخرون ان اللورد بيكنغهام يحاول ان ينصب نفسه ملكاً، سأجعل جايمس وروب يرافقانك، جايمس هو الذي يعرف الطريق جيداً وكلاهما مخلصان».

بعد ساعة كانت جنيفر برفقة هذين الشابين تغادر لندن نحو الغرب، باتجاه الغابة التي تحيط بوندسور، وكان

المطر لا يزال يتساقط وكانت جنيفر تتلفت خلفها وهي تشعر بانها ملاحقة، وبعد قليل تأكدت بان قلقها لا مبرر له.

ولم تكن جنيفر متأكدة من ان دعوة اللايدي ستانلي لها للعشاء هي فسخ حقاً، والا لكان حرس بيكنغهام عرفا باتجاه سيرها، ولكن صاحب الفندق رجل مخلص ولا احد آخر يعرف بانها تعرفه.

ونصحها مرافقها روب بانه من الافضل ان يبيتوا ليلتهم في احد اكواخ الصيادين، وهكذا بعد ان وجودا احد هذه الاكواخ نامت جنيفر بينما تناوب الشبان على الحراسة خوفاً من اللصوص.

وكانت قد دعت ريبها لكي يتمكنوا من متابعة سفرهم غداً دون ان يلتقوا باي كائن حي.

وفي اليوم التالي اتجهوا نحو اوكسفورد مروراً بمقاطعة كلوستر برغم وعورة الطرقات، ولو كانت الظروف مختلفة لوجدت جنيفر سعادة في التنزه في هذه المنطقة الريفية التي لم تزرها من قبل، ولكن همها الوحيد الآن ان تصل بأقصى سرعة الى قصر الريف عند والدها.

وادركت في الطريق ان الشائعات تسري في كل المناطق، والكل يتحدث عن اللورد بيكنغهام وعن مؤامراته حول الامراء الصغار، وادركت ان اللورد نورفولك يتجه نحو الكنت كي يوقف التمرد والعصيان واللورد بيكنغهام يتجه الى بريكون كي حمل السلاح ولا احد يعلم الى اي جانب سيحارب.

وسمعت بان الملك ريتشارد موجود في يروك كي يعلن  
ابنه اميراً للغال.

ويقال بان رجالاً يتجهون الى لستر تحت لوائه، وبان  
اللورد ستانلي نصحه بالتصرف بسرعة كي يقف بوجه  
بيكنغهام، هذا يثبت ان ستانلي له يد في كل الميادين دون  
ان يتمكن من السيطرة على زوجته التي تحاول ان تبدو  
كتقية ورعة.

## الفصل الرابع عشر

وكان المطر لا يزال يتساقط والسماء ملبدة بالغيوم،  
والتقوا في طريقهم بكتيبة من الحرس، وبدافع الفضول  
خاطرت جنيفر وتوقفت لتسأل رئيسهم.

«الى من تنتمون وفي اي اتجاه ذاهبون؟»

«نحن في خدمة السير وليام ستونر من مقاطعة  
اوكسفورد، ماي لايدي، ونحن ذاهبون للانضمام لقوات  
اللورد بيكنغهام، ولكن في الطريق اخبرونا ان واغان قرر  
الانضمام الى الملك ريتشارد وهكذا قررنا التوجه الى  
لندن».

«الافضل لكن ان تعودوا الى بيوتكم، لقد علمت بان  
المؤامرة قد احبطت».

«اذن سيكون الدوق في بريكون مع بعض الفرسان»

اجاب احد الحراس .

فاشار له رئيسه ان يسكت، ثم سأل جنيفر .

«اتعلمين لمن سيكون العرش، ماي لايدي؟ يقال باننا نحارب من اجل رجل من ثيدور، والسير وليام يعلن بان بيكنغهام يجب ان يكون ملكاً، ولكني اعتقد بان ريتشارد هو الملك» .

«نعم، انه هو الملك، وهو صاحب الحق بذلك» اجابته

جنيفر .

«اذا سنعود من حيث اتينا» قال الرئيس لجنوده .

نظرت اليهم جنيفر وهم يتعدون، وهي تفكر بزوجها الان، وشعرت بانها لم تفكر به عندما ارسلت الخاتم للملكة، فهو صديق لبيكنغهام فقد يكون متواطئاً معه، وشعرت فجأة بانها ستختنق .

ويوماً بعد يوم، كانت المسيرة تتقدم، ولم تستطع جنيفر ان تبدل ثيابها او تريح عضلات جسدها التي اصبحت تؤلمها، وكان رفيقها قوبان لكنهما يميلون الى الصمت ويعاملانها باحترام كبير كونها سيده من طبقة راقية وزوجها رجل مهم .

كانت جنيفر تفكر بزوجها وتتساءل اذا كان متورطاً في مؤامرات بيكنغهام، فاذا فشل بيكنغهام سيكون مصير زوجها الاعدام، وشعرت بالذنب لانه اذا اعدم تكون هي التي دفعت برأسه من على المقصلة .

عندما اقتربوا من قصر الريف، بدا برجه العالي من بعيد، وكان المطر قد خف قليلاً، فاحست بان قلبها سيظير

من الفرع لرؤية هذا المنزل الذي قضت فيه طفولتها .

ومع ذلك كانت تحس بالغربة، وكأنها ليست في منطقتها، وتفاجأت بانها تشعر بالحنين الى قصر زوجها في كلانسي .

«جنيفر، يا الهي، جنيفر!» .

اسرعت مولي المربية للقائها، وتبعتها سيسل بينما بقي السير توماس والدها يقف امام الباب يمد ساقه .

قفزت جنيفر من على صهوة جوادها، وقد عادت اليها ذكريات الطفولة، ونسيت فجأة متاعبها .

لقد عادت من جديد الى قصر الريف لتكون بقرب والدها وشقيقتها سيسل، لكنها لم تعد تلك نفسها التي غادرت، انها الان امرأة .

«اعتقدت انك ستبقين معنا الى ان يرسل السير الان احداً خلفك» .

قال لها والدها بقلق عندما روت انها جنيفر كل ما حصل في لندن والسبب الذي دعاها للهرب، لقد كان يعتقد بان زوجها يعلم بانها ذاهبة الى سروبشير، ومع ذلك لم تحاول جنيفر ان تجيب اماله .

«انه رجل متعقل ورزين» اضاف والدها «بامكانك ايضاً يا سيسل ان تكوني سعيدة اذا كان بول هافر يملك نصف مميزات السير الان، لندن الآن مكان ليس مناسباً لوجود سيده في هذه الظروف المتوترة» .

وعلمت جنيفر بانه ارسل بول لشراء بعض المواشي، وسيكون زواجه من سيسل في عيد الميلاد .

«انه زواج حب!» قال السير توماس باستهزاء «انا لم  
اناقشه عندما قرر الذهاب الى لندن، مع انه عرض نفسه  
للخطر في نقل الرسائل لذلك الورد فيل، اللعين، ومع  
ذلك لا يزال لدي بعض الامل».

ولكن سبيل كانت معجبة جداً بزواج المستقبل.  
«ان دخوله الدير برغم الحراسة المشددة دليل على  
الشجاعة، ولقد تمكن من الهرب وتخلص من الذين  
اعدموا اللورد هاستنغ! لقد تجمد دمي عندما اخبرني عن  
كل المخاطر التي واجهها، وكل ذلك لكي يتمكن من اقناع  
والدي بالموافقة على الزواج مني».  
قبلت جنيفر اختها بحنان، ثم ارتدت معطفها واتجهت  
نحو الكنيسة.

لم يعد فصل الصيف الماضي سوى ذكرى بالنسبة  
لجنيفر، والهواء والمطر ينذر بشتاء قاسي، وقد تطول  
الحروب، وقد لا تصلها اية رسالة من السير الان زوجها.  
كانت الكنيسة الصغيرة باردة ومظلمة، فأشعلت جنيفر  
شمعة كما فعلت ذلك اليوم عندما توجهت الى كنيسة الدير  
ودعت ربها لكي يعود زوجها سليماً ومعافى.

«يا ربنا، ارجوك ان تعيده لي سليماً ومعافى».

«اتمنى ان يكون دعاؤك هذا من اجلي انا».

جاء هذا الصوت من الظلام، فتجمدت يداها على  
الرخام وشعرت بان انفاسها تقطعت، فالتفتت نحو الجهة  
التي صدر منها الصوت.

«هل اخفتك؟».

«لا، لورد بيكنغهام» اجابته بوضوح رغم دهشتها  
الكبيرة.

«لا، ماي لورد، لست خائفة».

«انت محقة، فانا لست سوى هارب متشرد، وليس لدي  
اي قدرة على الحاق الاذى بك».  
«هل سقطت المؤامرة؟».

«انها لم تبدأ اصلاً، لم يثر احد على الملك ريتشارد،  
هنري تيدور نفسه، فضل الانتظار، والمطر ايضاً اثر في كل  
ذلك، لان لانهار معرضة للطوفان، والجسور اصبحت  
تشكل خطراً، ولم يستطع رجالي ان يحصلوا على  
رواتبهم، فقرروا التخلي عن مهامهم».

«ولكن لماذا اشتركت في هذه المغامرة؟». سألته بدهشة  
واستغراب.

«كي ابعد عن العرش هذا المغتصب للملك» اجابها  
وهو يهز رأسه.

«ولكنك انت الذي...».

«الذي سمحت لريتشارد دي كلوسستر بان يصبح الملك  
ريتشارد الثالث انا اعلم ذلك، وكنت اعتقد بصدق ادعاءاته  
ووعوده، وكنت اتخيله سيكون ملكاً عادلاً وطيباً، ولم اكن  
اعلم لاية درجة يكره الورد فيل، وبأنه لا يزال يحقد  
عليهم، الحرمان من الارث شيء فظيع، لكن اغتيال  
الاطفال جريمة تغضب الله».

«الامراء الصغار».

«نعم، قتلوا، وبامر من الملك ريتشارد نفسه، اوه،

كنت قد سمعت شائعات عن نوابه، ولكني لم اكن اصدق ذلك، ويقال ايضاً بان الورد فيل كانوا يريدون ان يعملوا على تربيتهم، وبعد ذلك استبدل الحرس بخدم...»  
«بامر منك انت!»

«انا اوقع اوراقاً كل يوم، ولا اقرأها كلها، كنت مستعجلاً للانضمام الى الملك كي اعرف منه الحقيقة، ولم اكتشفها للاسف، ولقد اختفى الاطفال، وانا متأكد ان ريتشارد قتلهم، الانتقام شيء فظيع عندما ينال من ابرياء صغار.»

## الفصل الخامس عشر

كان يبدو وكأنه يتكلم بصدق، وكان وجهه قاسياً فتأملته وترددت وهي تتساءل اذا لم يكن هو نفسه الملك، ورغم ضعفه وحرجه ليس شيطاناً فظيلاً.  
«قد يكون الورد فيل قد نجحوا حقاً في تخليصهم»  
قالت جنيفر بصوت مرتجف.  
«السيدة اليزابيث اكدت للايدي ستانلي بانها لم تسمع اية اخبار عنهم.»

«هل انت متأكد من موتهم؟»  
«بامر من الملك ريتشارد» اجاب بمرارة.  
«ولكني لا استطيع ان اثبت شيئاً، لانني وحدي الان ويطاردونني كأنني حيوان مفترس.»  
«ولكن لماذا جئت الى هنا؟»

«كان والدك من اتباع اللونكاستر.»

«لقد مضت سنوات طويلة على ذلك، وهو الآن يكره السياسة.»

«ولكنه استقبلني بحفاوة عندما زرته في نهاية الشتاء الماضي.»

«استقبلك كما يستقبل اي رجل نبيل، ولكني متأكدة من انه لن يساعد اي خائن.»

«خائن ضد مغتصب الملك.»

«ولكن هل زوجي متآمر معك في هذه المغامرة؟» سألته جنيفر بقلق.

فهز اللورد بيكنغهام رأسه بالنفي واجاب.

«السير الان دي كلانسي هو مع ريتشارد الملك منذ البداية.»

عند سماعها جوابه، شعرت جنيفر بالراحة والاطمئنان، وادركت ان ولاء زوجها للملك كان اقوى من صداقته لبيكنغهام، وشعرت بالخجل من نفسها لانها استطاعت ان تشك لحظة بولائه وباخلاصه للملك.

«ولكن لماذا جئت الى هنا؟»

«جئت لكي اطلب مساعدتك، لانني اعتقد برحمتك ورافتك كما اعتقد برزاة عقلك.»

«رزاة عقلي؟»

«كنت اعلم وأنا في البلاط انك والسير الان لا تتشاركان غرفة نوم واحدة، لا بد انه مشكلة خاصة بينكما، ومن غير السائق البحث عن تجنب ذلك، ولكنني اجروء على

ثم ابتسم، وكان برغم ملبسه الموحلة، والتعب الظاهر علي وجهه، لا يزال يبدو وسيماً جداً، اكن سحره لن يؤثر ابداً علي جنيفر التي تحب زوجها كثيراً.  
«لا، لا يمكنني ابداً ان اتصرف بعكس مبادئ زوجي».

«اذا قبض علي سأعدم، والنساء مخلوقات رقيقة ورحومة».

«ولكنك لا تجبني بوضوح، ماذا جئت تفعل هنا؟».

«صديقي انا لا اقول سوى الحقيقة! يجب ان تصدقيني» صرخ وامسك يديها بين يديه، «اذا كان الامراء قد ماتوا، فهذا بناء علي اوامر الملك ريتشارد».

فكرت جنيفر انها لا يمكن لها ان تثق به، مع ان لديها احساس بانه صادق، وقد يكون الملك ريتشارد بسبب كره الشديد للورد فيل، اعطى الاوامر لقتل الصغار، وقد يكون بيكنغهام نفسه هو الذي اصدر هذا الامر، وهو ينكره الآن علي امل ان ينقذه الورد فيل.

«انا لا اطلب منك سوى ملجأ امضي فيه ليلة او ليلتين، ولست بحاجة لكي تخبري والدك، لقد تركت جوادي مربوطاً في الغابة وقد لا يلاحظه احد، هيا ارجوك من اجل الصداقة التي اكنها لزوجك، لا ترفضني تقديم هذه الخدمة لي».

«الصداقة! ان الصديق لا يخون صديقه مع زوجته اثناء غيابه».

«لقد وجدت رسائل خاصة في جاورر سري».

«لكن ذلك لم يكن سوى جنون عابر، كنت شاباً طائشاً، واللايدي ايزابيل كانت جميلة جداً، وكانت لطيفة معي، لقد اعدت اليها الرسائل وانفصلنا كأصدقاء فقط، وتأسفت كثيراً عندما سمعت خبر موتها، ولكن لم تكن تلك سوى مغامرة صغيرة لا تعني لي شيئاً».

«وكذلك الشرف لا يعني لك شيئاً، عندما كان الملك المتوفي لا يزال مريضاً، قمت بجولة على المقاطعات كي تؤمن لنفسك المساندة في المستقبل، وانت الذي اقنع الوصي كي يوقف لورد ريفر، وانت الذي كشفت عن زواج النورتاليوت، وانت الذي اكتشفت مؤامرة الورد هاستنغ، وانت الذي نشرت كل هذه الاشاعات عن موت الامراء الصغار، والان تريد ان تورطني في خدعك، وان اخدع زوجي كما فعلت اللايدي ايزابيل؟ لقد حرصت الورد فيل ضد كلوسستر، وكلوسستر ضد تيدور، تتآمر مع واحد، وتداهن آخر وكل ذلك بهدف الوصول الي عرش انكلترا، وكان الناس يضطهدون وانت تزرع الموت خلفك وأنا ارفض ان استمع لك وارفض مساعدتك».

وبهذا الوقت بالذات دخل الان الي الكنيسة وثيابه مليشة بالوحول، وشعره منكوش.

«الان؟».

نظر الدوق بيكنغهام لصديقه القديم بخوف ممزوج بالامل وقال.

«هل جئت لمساعدتي ام للقبض علي، سير الان؟».



«لا انوي لا مساعدتك ولا القبض عليك، ان رجال الملك سيصلون قريباً، وجئت احذرك بدافع الصداقة التي كانت بيننا، ولا انوي اي شيء آخر، لاني اعرف باي خداع تصرفت مع زوجتي».

«اكنت تعلم بموضوع ايزابيل؟» سأله جنيفر بدهشة.  
«لقد نجح وكيلي في الوصول الى موكب الملك وهو يحمل خاتماً للملكة من جنيفر والذي يحذرهما من خيانتك، ولكن ريتشارد كان قد بدأ يشك بك، وطلبت الملكة مقابلتي، واخبرتني بعلاقتك بزوجتي الاولى ايزابيل... لقد خدعتني طويلاً، ويجب ان اقتلك، لكنني لن افعل، والان اذهب قبل ان يستيقظ غضبي، وقد يكون لا يزال لديك اصدقاء في منطقة اخرى».

انحنى الدوق بيكنغهام واتجه نحو الباب، ثم التفت مرة اخيرة وقال.

«هناك شيء يجب ان تصدقه، انا لم افعل اي شيء يضر بالصغار، وكل الباقي انا مذنب فيه حقاً، ولكنني لست مشترك بقتلهم».

وعندما خرج بيكنغهام، سألت جنيفر زوجها.

«هل سيسامحه الملك؟».

«لن يراه ريتشارد مرة ثانية، ولقد اصدر امراً بقتله».

«والامراء الصغار؟».

«لا احد يعلم عنهم شيئاً، ولكن ريتشارد يعتقد بان بيكنغهام اغتالهم لكي يرضي هنري ثيدور، ولكن لم يعلن شيء حتى الآن».

«هل تصدق ما يقوله ريتشارد؟».

«انا لست بمستوى ان اشكك بكلامه».

«اتعلم بانني لم اخدعك ابداً؟» سأله بصوت منخفض وهي تنظر الى عينيه.

«اعرف ذلك، لقد جاء السيد بول هافر وبحث عني وروى لي كل شيء، كان يخاف ان يكون وجوده في غرفتك ذلك اليوم قد اثار سوء تفاهم بيننا، خاصة بعد ان علم بانه لا خطورة عليه، واخبرني كيف ساعدته من اجل اختك سيسل».

«كان يجب ان اخبرك ذلك قبل الآن...».

«لا كان يجب ان اصدقك منذ البداية ولم يكن يجب علي ان ارفض الاستماع عليك، وبعد ان وجدت السعادة معك، اعمتني خيبة الامل، لقد حكمت عليك بمظاهر بسيطة ولم ادع لك فرصة الدفاع عن نفسك».

«لكن الحب قادر على السماح والعفو».

«الحب؟ الا تزالين تحبينني كي تنسي اهاناتي لك؟».

«احبك اكثر مما مضى، كنت اريد ان اخبرك الحقيقة عن بول، لكنني وعدته بالمساعدة ولم يكن بامكاني خيانتة».

«واتمنى ايضاً اشياء كثيرة منك، بالاضافة الحب والشرف والاخلاص».

كان ينطق هذه الكلمات بحنان كبيرة، وعينونه تعبر عن حب قوي ورغبة اقوى فضمها الى صدره.

«لاييدي جنيفر، اتقبلين ان تبقي زوجتي؟ وان تجددني».

ذلك الوعد الذي نطقت به امام رالف في هذه الكنيسة  
وامام قبر هذه السيدة التي شهدت لقائنا الاول؟»  
«نعم، وبكل فرح!»  
والتقت شفاههما بحب وحنان، وتبددت كل المخاوف،  
رزال سوء التفاهم، ولن يفرق بينهما شيء بعد الآن.