

دار المطبوعات



دار المطبوعات

كتاب الحب

١٩٨٣



DAR AL-MATBA'AH



www.elromancia.com

الرواية المعاومة

ديانا هافيلتون

الاستاذة

بعد ان فقد الكسندر والديه في حادث سير،

تثارعته عواطف خالته الانكليزية وعمه

اليوناني .. كل منهما يحس بالحق في رعايته.

العم لوگوس يحاول فرض شروطه على

الخالة التي حضرت الى اليونان لإعادة الطفل

إلى إنكلترا حسب وصيحة شقيقها. لكن

لوگوس يرفض الفكرة بالرغم من اصرارها

ويحاول اقناعها بالزواج منه للحفاظ على

ال طفل.

سوريا: ٦٠ ل.س - الكويت: ٧٥٠ قلدن - البحرين: ١ دينار - قطر: ١٠ دراهم
السعودية: ١٠ ريالات - الامارات: ١٠ دراهم - الازدن: ١٠ دينار - المغرب: ٨
درهم مغربي - سلطنة عمان: ١ ريال - تونس: ٢ دينار

كلامها معه جعل رفضه يزداد.

فبحثت عن سلاح آخر لتشهيره في وجهه. سأله بحدة: «أين الطفل؟ سوف أعود به إلى إنكلترا.» «للأسف لا يمكنك ذلك. إن الكسندر مسؤوليتي، فهو ابن شقيقتي وسيكبر بهذه الصفة.» «كلا.

قال ببرود: «لست على استعداد للنقاش معك في هذه المسألة. لقد تقرر الامر بالفعل.»

٥٨٨

عکس ابیر

Khouloub Abir 588

المساومة

ريانا هاميلتون

دار مؤسسة النحاس
لطباعة والنشر والتوزيع
بيروت - لبنان

ريانا هاميلتون

ديانا هاميلتون رومانسية بطبعها وقد اغرمت بزوجها من النظرة الاولى، وهما لا يزالان يسكنان في منزلهما العريق حيث انجبا اطفالهما الثلاثة. ويشاركانهما منزلهما بالإضافة الى الاطفال، ثمانية قطط وجرو. وبرغم نمط حياتها الصاخب إلا أنها لا تفارق الكتاب، فهي إما تقرأ كتاباً أو تؤلفه.

الفصل الاول

استيقظت العاصمة اليونانية أثينا لتوها بعد فترة
قيولة طويلة وبدأت الحياة تدب في متاجر سوق
البلاكا واحداً بعد الآخر . وفجأة سكتت أغنية ذات
نغمات حزينة آتية من المذيع ، وتفرقت السيدات
المتشحات بالسواد بعد أن فرغن من حديثهن الطويل ،
وأسرعن متجهات إلى منازلهن قبل الغروب . كانت
الساعة الرابعة بعد الظهر ولم يبق سوى أسبوع واحد
حتى حلول العيد .

مالت تشاريتي آرتش برأسها قليلاً ، وأخذت تنظر إلى
هيكل الأكروبوليس الذي يقف شامخاً ، بحيث يمكن
مشاهدته من أي اتجاه ، فيظهر فجأة في نهاية طريق
او يطل عليك من فوق صف من المباني ، ويدركك
دائماً بأن المنحوتات القديمة ما زالت تفرض
حمايتها على المدينة . كانت تشاريتي مصممة
على زيارة الأكروبوليس بمجرد اللقاء بأختها
واكتشاف ما حدث بالضبط .

كن ثلاثة أخوات اطلقت عليهن اسماء فيث وهو بـ
تشاريتي وهي اسماء كانت تسبب لهن الكثير من
الضيق ، تزوجت أختهما خارج انكلترا منذ فترة
طويلة ، وظلت تشاريتي أصغر أختيها تقيم في
منزلها للترعى والدها المريض . ولتكافح من أجل

الابقاء على منزل الأسرة ، لأن اختيها اعتقدنا أنه قد يصبح مفيداً في يوم من الأيام عندما تكبر أسرتاهم.

تزوجت هوب من امريكي وعاشت في مزرعة في غرب فيرجينيا واستمتعت بحياتها هناك . أما فيث فكانت لها قصة حب مع شاب يوناني غامض ، ولم يزr انكلترا ابداً منذ ذلك الوقت . وتساءلت تشاريتi كم من السنوات مررت منذ آخر مرة رأت فيها فيث ، ربما خمس سنوات ، لم يقطعها سوى بطاقات بريدية متفرقة ورسائل قليلة ، كانت احدها سبب مجيء تشاريتi الى أثينا ، فلم تستطع ان تفهم منها شيئاً ، ولكن ذلك لم يثير دهشتها ، لأن فيث تحب الأشياء المعقدة والغامضة من دون الوضوح في أي شيء تفعله ، وأحد هذه الأشياء ، ان تأتي بأختها الصغرى مهرولة من آخر أوروبا مع قليل من التوجيهات ، ليس فيها توجيه واحد واضح ، مثل المكان الذي ستقيم فيه أو مكان اللقاء .

سافرت تشاريتي الى أثينا في اليوم السابق ، وهي التي لم تذهب في حياتها الى أبعد من فرنسا . ومنذ بداية رحلتها لم تعرف لها رأساً من عقب . حتى حروف الكلمات كانت غريبة بالنسبة اليها ولا تفهم معناها . وكان تحمل عنوان الفندق الذي تريد الاقامة فيه والذي حدّته لها أختها ، ولكن يبدو أنه ما من إنسان يعرف أين يوجد هذا الفندق . توجه

بها التاكسي الى فندق غراند بريتاني إلا ان تشاريتي هزت رأسها نفياً مصممة على العنوان الذي معها. وهنا هز سائق التاكسي كتفيه بلا مبالاة وربت على كتفها مواسيناً. عندما حل الظلام في النهاية . «كوكاكى».

صاحب السائق فجأة وكان نوعاً من الالدراك قد عاد اليه.

«نعم، نعم، كوكاكى .» وبعد ثوان قليلة كانا أمام الفندق .

استيقظت بعد ليلة من النوم العميق وهي تشعر بالانتعاش. وأمضت النهار في السير من الفندق الى وسط المدينة. وكان هناك الكثير يستحق المشاهدة. وصلت الى البلاكا مبكرة وتناولت غداءها في كافيتريا صغيرة حيث تعزف في المساء موسيقى البوزوكي الراقصة. وحاولت أن تسأل أي انسان له معرفة ولو ضئيلة بالانكليزية ليدلها على مكان برج الرياح ولكن أحداً لم يعرف. واخيراً وجدتة بنفسها وهي تحاول مشاهدة هيكل الاكريبوليis من مكان مناسب. كانت تعلم ان السوق في أثينا القديمة تقع تحت الاكريبوليis ، وعلى الخريطة التي معها كان يشار الى السوق باسم أغورا وهناك على جانب الخريطة وجدت برج الرياح.

اسرعت تشاريتي بعد هذا الاكتشاف المثير بشراء تذكرة ، وسارت عبر أرض غير ممهدة متطلعة الى

فور قراءة تشاريتي للرسالة لم تلق بالاً الى المأساة التي كانت تنطوي عليها ، ومع ذلك يبدو ان أختها كانت في حالة من اليأس والحزن . تنهدت تشاريتي وهي تأمل بمعونة المزيد عن الرجل الذي تزوجته فيث . كانت تعرف ان اسمه نيكولاس باباندريوس، وينحدر من عائلة غنية جداً، ولكنها لم تر حتى صورة له .

استذكرت كلمات الرسالة التي ردت بها على رسالة اختها وتمتنت لو انها جعلتها اكثرا حرارة . فقد حاولت الا تستمع لمشاعرها الشخصية ان تتدخل في الأمر، ولكنها لم تتمكن من اغفال البطاقات البريدية التي كانت ترسلها فيث ، والتي لم تحدثها فيها عن شيء وخاصة تلك البطاقة التي ارسلتها عندما توسلت اليها للحضور لتشبيع جنازة والدهما . حتى هوب جاءت من الولايات المتحدة ، وكانت السعادة تبدو عليها حتى ان الموت لم يغير حالة ال�باء التي شعرت بها طوال اقامتها في الولايات المتحدة .

الوقت تجاوز الساعة الرابعة بقليل ولم يظهر اثر لفيث .

وقفت تشاريتي وهي تلملم معطفها حول جسمها . الجو بارد بالفعل ، تحركت من مكانها وسارت وسط الاعمدة المحطمـة لثلا تشعر بوطأة الانتظار ، لكن القلق استبد بها . ماذـا لو انها لم تأت ؟ شعرت بقشعريرة ليس بسبب البرد وانما بسبب توقع

ذلك المبني الغريب ، ذي الثمانية أضلاع والذي ظل الاعتقاد سائداً لمدة طويلة بأنه قبر سقراط مما جعل الأتراك يحافظون عليه ، والواقع أن المبني لم يكن قبراً بل كان ساعة مائية بناها السوريون في القرن الاول بعد الميلاد .

أعجبت تشاريتي بالمبني حتى نسيت للحظة السبب في وجودها هناك . وعندما عادت الى نفسها جلست فوق صخرة عند أقدام البرج واخرجت رسالة أختها وأخذت في قرائتها مرة أخرى أثناء انتظارها :

«عزيزي العزيزة ، ماذـا لو أمضيت العيد في أثينا معـي ؟ لقد استجـدت احداث وأنا في حاجة لمساعدتك . قد يكون من المناسب ابلاغك أنـني قررت ترك نيكولاس وأخذ الطفل معـي . وهـكذا تفهمـين لماـذا لاـ استطيع استقبالـك هنا . لـذا حـجزـت لكـ مكانـا فيـ فـندـقـ . قـابلـيـنيـ فيـ التـاسـعـ عـشـرـ منـ هـذـاـ الشـهـرـ ، عـندـ بـرجـ الـرـياـحـ فيـ السـاعـةـ الـرـابـعـةـ بـعـدـ الـظـهـرـ . وـسـأـشـرحـ لـكـ كـلـ شـيءـ . تـجـدـينـ التـذـكـرـةـ وـكـلـ شـيءـ آخـرـ تـحـتـاجـيـنـ إـلـيـ بـمـاـ فـيـ ذـكـرـ حـضـورـكـ إـذـاـ حدـثـ لـيـ أـيـ شـيءـ فـأـنـاـ أـرـغـبـ أـنـ تـأـخـذـيـ طـفـلـيـ وـتـتـوـلـيـ تـرـبـيـتـهـ فـيـ انـكـلـتـرـاـ . صـرـتـ اـصـبـحـ اـكـرـهـ اليـونـانـ وـكـلـ ماـ هوـ يـونـانـيـ ، وـلـاـ استـطـيعـ اـنـ اـتـحـمـلـ فـكـرـةـ اـنـ يـكـونـ طـفـلـيـ يـونـانـيـ . سـأـحـكـيـ لـكـ كـلـ شـيءـ بـالـتـفـصـيلـ عـنـدـمـاـ نـلـتـقـيـ .

تقوم في النهاية برحالتها الى قمة الاكروبوليس. نظرت الى اعلى ، ورأى الأصل متوجهاً اليها. كان شعره اسود مجعداً وليس ذهبياً بلون العسل ، لم يكن الفم مبتسمـاً ، ولكن التشابه كان مثيراً للدهشة . ولذلك هبت واقفة وهو يسير باتجاهها وحملقت فيه وهي تعلم تماماً انها تتصرف تصرفـاً فظـاً ، ولكنها لم تستطع ان تفعل غير ذلك كانت الاشعة الأخيرة للشمس تضيء وجهـه ، لظهور بوضوح طول أهدابه وتشكيل فكه القوي .

سـألـهـاـ فـي لـغـةـ انـكـلـيزـيـةـ سـلـيمـةـ :

«ما الأمر؟»

ربما كان انكليزـياً ، لكن لا ، فمثل تلك النظـراتـ لاـ بدـ انـ تكونـ يونـانـيـةـ . انهـ ابوـلـلوـ بـعيـنـهـ ، اـعـطـتـهـ الـكتـابـ فيـ صـمـتـ . نـظـرـ الـىـ الغـلـافـ وـابـتـسـمـ لـتـظـهـرـ اـسـنـانـهـ لـامـعـةـ فـيـ الاـشـعـةـ الـذـهـبـيـةـ لـلـشـمـسـ الـغـارـيـةـ .

قال متسائلاً :

«هل تعتقدـينـ انهـ يـشـبـهـنـيـ أمـ منـ الأـنـسـبـ لوـ عـكـسـنـاـ الـوـضـعـ فإنـ اـبـولـلوـ هوـ الـذـيـ جاءـ اوـلاـ؟»

ردـتـ عـلـيـهـ قـائـلـةـ : «اعـتـقـدـ ذـلـكـ .»

هزـ كـتـفـيهـ قـائـلـاـ : «ربـماـ .»

وـوـضـعـ الـكـتـابـ فـيـ جـيـبـهـ مـنـ دـوـنـ انـ يـنـظـرـ الـيـهـ مـرـةـ اـخـرـىـ . رـاقـبـتـهـ تـشـارـيـتـيـ وـهـوـ يـنـحـنـيـ لـيـسـتـنـدـ اـسـفـلـ الـبـرـجـ ، وـيـتـفـحـصـهـ فـيـ جـرـأـةـ اـحـرجـتـهـ ، ذـكـرـتـ نـفـسـهـ بـأـنـ الـيـونـانـيـنـ شـعـبـ يـحـبـ الـاسـطـلـاعـ ، وـبـرـوـقـهـ انـ

حدوثـ المـجهـولـ ، ثـمـ جـلـسـ مـرـةـ أـخـرـىـ وـأـخـرـجـتـ الـكـتـابـ الـذـيـ كـانـتـ تـطـالـعـهـ . انـهـ مـصـمـمـةـ عـلـىـ الـاحـتـفـاظـ بـهـدـونـهـ . كـعـادـتـهـ دـائـمـاـ . سـتـحـضـرـ فـيـ نـهاـيـةـ الـاـمـرـ وـهـيـ تـتـوقـعـ انـ تـجـدـ اـخـتـهـ فـيـ اـنـتـظـارـهـ . فـهـنـاكـ اـشـيـاءـ كـثـيرـةـ يـمـكـنـ انـ تـحـدـثـ وـتـكـوـنـ السـبـبـ فـيـ تـأـخـيرـهـ . رـبـماـ كـانـ الطـفـلـ مـرـيـضاـ ، اوـ رـبـماـ عـارـ زـوـجـهـ اـلـىـ الـمـنـزـلـ مـبـكـراـ وـرـغـبـ فـيـ انـ تـظـلـ مـعـهـ . وـلـكـنـ لـاـ فالـسـبـبـ الـاـخـيرـ غـيرـ مـحـتمـلـ ، الـمـ تـقـلـ فـيـ رـسـالـتـهـ : اـنـنـيـ اـكـرـهـ الـيـونـانـ وـكـلـ مـاـ هـوـ يـونـانـيـ . وـبـالـتـأـكـيدـ كـانـ نـيـكـولاـسـ بـاـبـانـدـريـوـسـ يـونـانـيـاـ .

اشـتـرـتـ الـكـتـابـ لـأـنـ اـسـمـ اـبـولـلوـكـانـ مـنـ ضـمـنـ عـنـوانـهـ وـجـذـبـتـهـ صـورـةـ رـمـزـ الشـمـسـ عـلـىـ غـلـافـهـ ، يـجـلـسـ مـسـتـرـيـحاـ اـلـىـ جـانـبـهـ بـوـسـيـدـوـنـ رـمـزـ الـبـرـ عندـ الـاـغـرـيقـ ، وـعـلـىـ الـجـانـبـ الـاـخـرـ توـأـمـهـ اـرـتـيمـيسـ . وـكـانـ يـرـفـعـ يـدـهـ الـيـسـرىـ فـيـ اـشـارـةـ لـمـ تـعـدـ وـاضـحةـ لـأـنـ هـذـهـ الـيـدـ كـانـتـ مـفـقـودـةـ ، اـمـاـ الـيـدـ الـاـخـرـىـ فـكـانـتـ تـلـمـلـمـ بـخـفـةـ اـطـرـافـ ثـوـبـهـ ، فـيـ اـيـةـ حـالـ اـكـثـرـ الـاـشـيـاءـ جـازـبـيـةـ فـيـهـ هـوـ جـمـالـ رـأـسـهـ ، شـعـرـهـ مـجـعـدـ بـطـرـيـقـةـ حـذـيثـةـ تـمامـاـ ، الـأـنـفـ مـسـتـقـيمـ وـاـغـرـيقـيـ ، يـكـادـ يـكـونـ صـلـفاـ لـاـ يـتـفـقـ مـعـ نـعـومـةـ الـوـجـنـتـينـ ، وـالـفـمـ مـمـتـلـئـ ، يـبـدوـ عـابـسـاـ لـكـنهـ يـكـادـ يـكـشـفـ عـنـ اـبـتـسـامـةـ . لـاحـظـتـ تـشـارـيـتـيـ فـيـ الـمـذـكـرـةـ الـمـكـتـوبـةـ دـاـخـلـ الـكـتـابـ اـنـ صـورـةـ الـغـلـافـ هـذـهـ اـخـذـتـ عـنـ الـجـانـبـ الـشـرـقـيـ لـسـورـ هـيـكـلـ الـبـارـثـيـنـونـ ، وـقـرـرـتـ اـنـ تـرـىـ الـأـصـلـ عـنـدـمـاـ

لك . وبعدها تعودين الى انكلترا ولا تفكرين فينا مرة أخرى . هذا سيكون افضل . »

«أفضل لمن ؟ هل انت نيكولاس ؟»

هز رأسه نفياً وعيnahme ما زالتا تنظران في عينيها :

«كلا ... انتي أخوه لوکوس ... ربما سمعت عنی ؟»

عيشت بأصابعها في يأس وقالت :

«أختي - أختي لم تكن تجيد كتابة الرسائل ...»

قال في دهشة :

«ولكن بالتأكيد كانت تكتب لك بعض الردود على رسائلك لها ؟»

«بعض البطاقات البريدية القليلة . لم تكن تحب كتابة الرسائل .»

«وانت هل تحبين كتابتها ؟»

«كلا ولكنني اعتقاد أنه كان لدى من الاسباب ما جعلني على اتصال دائم بها، فهي لديها زوجها وابنها، بينما لم يكن لدى ما يشغلني ..»

قطاعها قائلًا :

«كان هناك والدك لترعيه .»

وبدا انه يعرف الكثير عنها وتتابع كلامه :

«ولكنني اعتقاد انه لم يكن لديك الكثير ليشغل قلبك . والآن مات والدك . ألا يوجد شخص ما في حياتك بعد ؟»

«ان لي اصدقاء . وقد أتزوج ...»

«آه ان لك صديقاً خطيباً !»

يسأل دائمًا استلة شخصية، في اي حال لم تكن في موقف يسمح لها بالشكوى ، بل حدقت فيه هي ايضاً . سأله فجأة :

«هل أتيت الى هنا لمقابلة شخص ما ؟»

ردت قائلة: «اختي تأخرت .»

ولوح بيده للشمس الغاربة قائلًا :

«سيحل الظلام بعد قليل ، ماذما ستفعلين اذا لم تأت ؟»

«سوف انتظر .»

بدأ عليه الضيق . ولكنها ظهرت بعدم ملاحظة ذلك . أخذ الكتاب من جيبه مرة أخرى وفتح الصفحة التي تلي الغلاف وقرأ بصوت عال :

«تشاريتي آرتشر . هل انت هي ؟»

«نعم .»

« اذا انت تنتظرين فيث باباندر يوس .»

التفت تشاريتي اليه في حدة قائلة :

«هل تعرفها ؟ كيف حالها ؟ هل ستأتي ؟»

قال ببطء :

«كلا لن تأتي .»

«إذاً مازا علي ان افعل ؟»

ومن دون ان تدري جاء صوتها متوصلاً ، بطريقة جعلته يعاود النظر بعينيه السوداويين الى وجهها

وقال بثبات :

«ستكونين غاية في الشجاعة وتتقبلين ما سأقوله

«ولكن هذا مستحيل . لقد قالت لي أنها استقابلي هنا».

قال برقه :

«لعلها كانت قادمة الى هنا . كل ما اعلمك انها تшاجرت مع نيكولاوس ، وركبت واحدة من سياراتيهما وقادتها هاربة من بيته . وبطبيعة الحال ، تبعها في سيارة أخرى واعتقدت انه كان يحاول اخافتها عندما اجبرها ان تسير على حافة الطريق . وهي لا تجيد القيادة فسقطت بسيارتها في المنحدر ... وتبعها نيكولاوس . وعندما عثر عليهما لم يكن أي منها حيا .»

حملقت تشاريتي فيه وملء عينيها الشك فيما يقول :
«ماتا؟!»

«نعم بكل أسف .»

واستدارت بعيداً حتى لا يرى التأثير المدمر لكلماته عليها . فهي لن تسمع له او لأي شخص آخر ، ان يتغلغل إلى عالمها الخاص . ان افراد عائلة آرتشر ظلوا دائماً متمسكون بكبرياتهم ، وهذا ما تبقى لها الآن ... كبرياتها وفراغ مؤلم في داخلها . قالت بصوت عال :

«كان يجب الا يسير وراءها . لماذا لم يتركها لحالها؟»

«لقد كانت زوجته وله كل الحق في إعادتها اليه . استعانت تشاريتي بغضبها وصاحت :

«انه لم يطلب الزواج مني بعد . وهذا لا يعنيك في شيء .»

قالتها في شيء من الحدة . لم ترغب التفكير في كولين الواقع أنها لم تكن تفكر في كولين على الانطلاق ، ولكن هو الذي كان يفكر فيها ، ويرسل لها الزهور ويصحبها للعشاء .

«وهل تنوين قبوله عندما يتقدم لطلب يدك؟»
أخذ يلح عليها متسائلاً غير عابئ بخصوصياتها.
«نعم .»

«هذا حسن ... فسوف يجعلك تقوين على ما سأقوله لك . فأنت جرعت في العام الماضي كأس الحزن والانكليز بطريقهم لم يخلقا للحزن .»

«ومن الذي يستطيع ذلك؟»
قالتها تشاريتي بتحمّد . فابتسم ابتسامة قصيرة وقال : «لقد عرف اليونانيون معنى المأساة منذ زمن طويل ، إن لنا تاريخاً مأساوياً ، ونعرف ماذا يعني ان تكون بعيداً وان تنزع منا اطفالنا . ماذا تعلمين أنت عن مثل هذه الأشياء؟»

تململت تشاريتي في ضيق وقالت :
«ما الذي تريد ان تقوله لي؟»
مد اليها يديه في حركة تعاطف رقيقة . ولدهشتها ، وجدت نفسها تتجاوب معه بوضع يديها في يديه . فأشعرها دفع الأيدي بالراحة .

«ان الأمر يتعلق بأختك . لقد ماتت .»

«إنني لا أصدقك . كانت فيت تخاف منه ، وكتبت الي
تقول ذلك.»

جاء رفضه حاداً كالسكين في خضم بؤسها ليصيّبها
بالذعر . وقالت :
«لقد كانت تريد الانفصال عنه .»

كلامها معه جعل رفضه يزداد قوّة . فبحثت عن
سلاح آخر لتشهّر في وجهه ، وثبتت له أن جزءاً ما
من اختها يعيش داخلها ، وأن الانكماش لم يصيّبها
على الاطلاق من جراء سماعها نبأ موت اختها ،
وسألت بحده :

«أين الطفل ؟ سوف أعود به إلى إنكلترا .»

«للأسف لا يمكن ذلك ، إن الكسندر مسؤوليتي ، فهو
ابن شقيقى وسيكبر بهذه الصفة .»
«أوه ، كلا .»

قالتها تشاريتى وهي تضم قبضتها ، استعداداً
للدخول في معركة ، فالقتال دفاعاً عن قضية اختها
أفضل كثيراً من الدموع ، فهي لا تريد لهذا الرجل
الذي يبدو شبيهاً بأبوللو ، أن يعلم كم هي وحيدة
ومحرومة . قال بيرود :

«لست على استعداد للنقاش معك في هذه المسألة .
لقد تقرر الأمر بالفعل .»

لم يكن من عادة تشاريتى ان تفقد اعصابها ، ولكن
عندما يحدث ذلك فانها تفقدها تماماً ، والآن حان
الوقت لتتخلص من عقدة العذاب التي تربض داخلها ،

حملقت فيه بغضب وهي تميل بذقنها إلى الأمام
لتظهر مدى إصرارها :

«إذاً يمكنك ان تلغى القرار . انه ابن اختي وهي ترغب
ان يشب في إنكلترا . وأنا عازمة على تنفيذ ذلك
 تماماً . اين هو ؟ أريد ان اراه الآن ، وفي الحال .»

«هذا مستحيل .»

«مستحيل لأنك انت اردت ان تجعله مستحيلاً ! ان
معي رسالة اختي وانا مصرة على التصرف وفقاً
لتعليماتها . و اذا حاولت ان تمنعني ستدفع ثمناً
باهظاً .»

القى بنظرة ثاقبة قائلاً : «هل تهدريتنى ؟»

«نعم اهديك .»

«فهمت . ولكنني اعتقد انك تعلمين بأنك لا تقفين
على ارض صلبة .»

«انني أمت له بصلة القرابة عن طريق الدم ، وفي
استطاعتي اثبات رغبة اختي في حصولي على
الطفل !»

لم يقلل كلامه من غضبها وقال :
«ماذا يفيدك ذلك ؟ والده كان يريد العكس والطفل
يوناني .»

ابتلعت ارتباكتها المتزايد وقالت :

«ولكن فيت أمه . سوف أذهب إلى المحكمة اذا صممت
على التمسك به !»

أزعجها صمته اكثر من اي شيء آخر كان يمكن ان

يتغوه به ، نظر اليها نظرة لاهية ، وهو ابعد ما يكون عن التفكير في غضبها واثقاً كل الثقة من نفسه .
قالت مجازفة :

«هل تظن ان ذلك سيفيدك في شيء؟»
هز رأسه قائلاً :

«الولد يوناني . ورغبة والده يجب ان تتحقق حتى في المحاكم ، وحتى في انكلترا على ما اعتقد . اختك كانت زوجة رجل يوناني ، امرأة بيته ، ولكن لم يكن لها أي حق في ان تأخذ الطفل بعيداً عن ابيه .. امرأة بيته! يالله من تعbir يقال عن فيث التي ظلت دائماً تتميز باعتزازها وحريتها واستقلالها عن الآخرين . ليس من المستغرب الان كيف وصلت الى ان تكره اليونان .

«ولكن ماذَا على ان افعل الان؟ لقد اوصدتني فيث ان افعل شيئاً».

وقف لوکوس باباندريوس قائلاً :

«من الصعب عليك الان ان تفعلي اي شيء . من الافضل لك ايضاً ان يعيش الطفل معي من ان تبدأي زواجك ومعك طفل اختك .»

تحسست تشاريتي رسالة فيث في جيبها . لا بد ان هناك شيئاً ما يمكن عمله ! لوانها تمكنت من رؤية الطفل ، ربما اعطتها ذلك نوعاً من الالهام . يجب الا تيأس من اخذ الطفل والعودة به الى انكلترا ولكن كلا ، لا يمكنها ان تفعل ذلك . ربما كانت

عائالتة اليونانية مغرمة به ايضاً . قالت بصوت عال :
«انني ارغب في روئيته ..»
«الكسندروس؟»

«بالطبع لم يكن ينادي بالكسندر الا فيث فقط
وسوف افعل ذلك انا ايضاً ..»

هز كتفيه قائلاً :

«كما تشاهين . انه ما زال صغيراً ولن يثير هذا ارتباكه ، لكن هناك نصيحة اود ان ابديها يا تشاريتي . اذا اخذتك لترى والدي ولترى الطفل ، لا تحاولي التدخل في اشياء لا شأن لك بها . لقد تسببت اختك في جراح عميقه لوالدي فيكتفيهما ان يعلما انك اخت فيث ..»

نظرت تشاريتي بعينين مذعورتين ، وذهب عنها الغضب ليحل محله قلق مزعج ، بأن هناك اشياء اخرى عن فيث لا تعلم عنها شيئاً . حتى لو كان اقرباء زوجها متحاملين عليها ، فلا يمكن ان تتصور ان يدينها هذا الرجل بشكل مطلق .

«كانت فيث انسانة رقيقة ..»

نظر اليها من اعلى الى اسفل بوقاحة ، ما كانت لتتحملها من رجل انكليزي ثم قال :
«انك لا تشبهينها كثيراً ..»

لم يكن احد يستطيع ان ينكر هذه الحقيقة . كانت فيث لها قامة فارعة وشعرها يصطبغ بلون النحاس البني وعيونها خضراء . أما تشاريتي فكانت

مختلفة، لم تكن تتميز بالقوام الفارع او بأي شيء آخر سوى شعرها الذي يميل الى لون الظلال البنفسجية لللون الأحمر. ردت عليه قائلة:

«وأنت لا تشبه نيكولاس؟»

فاجأها بضحكه، ثم قال:

«كلا على الاطلاق. بينما انت لأول نظرة تشبهين اختك الى حد ما، وان كنت تختلفين عنها في اسلوب حياتك.»

اشكرك كثيراً!»

تمتم قائلاً:

«لقد كانت هذه مجامدة.»

« اذا، فهي مجاملة خبيثة! لقد كانت فيث ...»
تساءلت مازاً كانت فيث؟ في الحقيقة لا تتذكر الكثير عنها. لقد امضت فترة المراهقة، تحاول اجتذاب الشباب اليها بسهولة شديدة، الأمر الذي كان يضايقها أختها هوب، ويجعلها تبدو أقل جاذبية، كانت شديدة الأنانية في كل شيء. واما ارادت شيئاً لا يوجد أي سبب يمنعها من الحصول عليه. وحثها لووكاس على الكلام قائلاً: «كانت مازا؟»
«كانت فيث رائعة.»

قالت ذلك وهي تشعر ان حماسها بدأ يتحول الى نوع من التشكك. واستطردت قائلة: «كان حماسها للحياة كبيراً. ولها طريقتها تكون محور الاحداث، وجعل كل انسان قريب منها يستمتع بالحياة.»

«اتفق معك في انها كانت كذلك. وهل شعرت بمحنة اكثرو هي بالقرب منك؟»

طرح السؤال ويريق عينيه يطالبهما بالصدق. فتهربت قائلة: «يبدو انك لم تكن تحبها..»
«كلا لم احبها.»

لقد ادهشها رده. وأدهشها اكثر انه كان قادرآ على ان يصرح بذلك. فالانسان لا يتحدث بمثل هذه الطريقة عن الموتى ... ابتلعت دموعها فهي لا تصدق ان فيث ماتت. يا للمسكينة! هل كانت تخشى الموت، كما كانت تخشى نيكولاس؟

لم يحاول لووكوس ان يسرى عنها، بل ظل ينظر اليها ويعدل من وضعه قليلاً حتى يتمكن من رؤية آخر شعاع للشمس، وقال: «يجب ان نذهب الان، هذا المكان يغلق ابوابه مع غروب الشمس، سأعود بك الى فندقك!...»

«أرجوك لا تفعل، يمكنني العودة بمفردي.»

«اما سرت في شوارع اثينا بمفردك اثناء الليل، فان ذلك سيفسر بطريق لا تعجبك. اين تقيمين؟»
أفضت له على مضض باسم الفندق، ولاحظت الاستيء الذي بدا عليه عندما عرف ذلك.

«استطيع ان استقل تاكسي. لن يفسر ذلك بطريقه خاطئة.»

«قلت لك سأصحبك يا آنسة آرتشر. لا غبار على الفندق كمكان للنوم، ولكن طعامه غير مناسب.

سأعود اليك فيما بعد لتناول العشاء معاً . وسفرت بامر اصحابك الى ارخوفا لرؤية الطفل . اعتقادك ترغبين ايضاً في مشاهدة دلفي . وسيكون من المناسب ان تأتي معي فساخذ الكسندروس الى والدي ، وهو طريق طويل بالنسبة لطفل صغير حتى لو كانت معه مربيتها ، واعطيك هذه الفرصة للتعرف جيداً على الطفل ، اليك هذا ما تريدينه ؟ »

ابتسمت تشاريتى بالرغم منها وقالت :

«اعتقد ان الطفل لا يطيق السيارات .. »

«لقد قيل لي ذلك بالفعل . هل ستأتين ؟ »

«نعم سأتي . ولكن هناك سؤالاً . اليس دلفي بعيدة عن اثينا . لماذا يعيش الكسندر هناك ؟ كنت اعتقادك فيث تعيش في اثينا ؟ »

«كانا يعيشان هناك في وقت ما . »

واردف متابعاً على مضمض :

«كان ذلك قبل ان يغرس نيكولاوس بالمسرح والاغريقي . فقد قرر ان يقوم بانتاج مسرحية اغريقية في مسرح دلفي بعد مشاهدته لواحدة منها ، اخرجتها احدى الامريكيات المغرمات بالمسرح الاغريقي . ولذلك استأجر بيتك في ارخوفا ، وهي قرية قريبة من دلفي وذهب ليعيش هناك . كان يخطط لموسم درامي كبير في العام القادم ، والآن ذهبت كل خططه معه الى القبر . »

صاحت تشاريتى بدھشة :

«يا للعار . »

ابتسم لوکوس بمرارة قائلاً :

«لقد كانت فيث تعارض فكرة تخليه عن حياته كرجل اعمال ، من اجل تحقيق حلم ، ولو لا الطفل لرفضتذهاب معه ، ولكنها كانت تخشى ان يتركها بمفردها في اثينا . فلم تكن تتكلم اليونانية . »

«ولكن كان والدك معها . »

«انهما يتحدثان الانكليزية قليلاً . لقد طعنا في السن وليس هناك ما يدعوهما لتعلم اشياء جديدة . ولم يكن نيكولاوس ليسمح لفيث بأن تعرك صفو السلام الذي كانوا يعيشان فيه . »

اضاف وهو يتنهى :

«ولكن يبدو انها نجحت في ذلك رغمما عنه . فوجود طفل في البيت أمر غير مرغوب فيه ، عندما يصل الانسان الى مرحلة معينة من العمر . »

«ربما من الافضل لك ان تعطيني الطفل ؟ »

هز رأسه بالنفي . ومع ذلك ابتسم لها واخذها من ذراعها بثقة الى خارج الميدان حيث كانت تقف سيارته . فتح لها باب السيارة ، واستدار نحو الباب الآخر متوقفاً قليلاً ليشعـل سيـكارـة . وعندما أضاء عود الثـقـاب ملامـحـه ، تذـكـرت تـشارـيتـيـ الكـتابـ ، وطـافـ بـخـاطـرـهـاـ سـوـالـ : لماـذاـ لمـ يـعـدـ اليـهاـ عـلـىـ الغـورـ ثـمـ تـذـكـرـتـ اـبـولـلوـ . فـقـالتـ لـهـ : اـرـيدـ انـ اـعـرـفـ ايـ اـنـسـانـ كانـ اـبـولـوـ . »

أجاب على الفور في شيء من الازدراء :
 «لن تعرفي الكثير عنه من خلال هذا الكتاب . فالرموز
 القديمة لا تكشف عن نفسها بهذه السهولة ..»
 وبدأ في ادارة محرك السيارة وقال ملتفتاً اليها :
 «لعلك تأملين ان تعرفي المزيد عنِّي ؟»

ناولها الكتاب قائلاً بثقة : «ستكتشفين المزيد عنِّي
 كلينا غداً في دلفي . وانا سأساعدك على ذلك ..»
 دق قلب تشاريتي في عنف . ولكنها أوضحت لنفسها
 ان ليس هناك ما تخشاه من لوكوس باباندريوس ،
 وما من سر قريب يمكن ان يكتشفه ، اما هو فعليه
 ان يكشف لها الكثير لها قبل ان تقتتنع . لقد
 التمست منها فيث المساعدة ، وبطريقة او بأخرى
 سوف تسوي امور اختها مع عائلة زوجها . سألته :

«هل سأعرف المزيد عن نيكولاوس ايضاً؟»
 «لقد كان من السهل فهم نيكولاوس . واذا كنت
 تعتقدين انني اشبه ابواللو ، فان نيكولاوس بالتأكيد
 كان يشبه ديونيسيوس .»

«ان ديونيسيوس يتمتع بسمعة سيئة بالنسبة الي .
 فهو يشبه باخوس الرمز الرومانيليس كذلك ؟»
 «ان رموز اليونان ليست قساة كرموز الرومان .
 تشاريتي ، هل معك رسالة اختك ؟ انتي ارغبت قراءتها ،
 هناك اشياء لا يعرف اي منها عنها شيئاً ، ولكن لا
 يوجد ما يدعو الى ان تكون اعداء ..»

جلست تشاريتي تفكير في هذا الامر . كانت تعترض في

البداية ان تسلم الرسالة ولكنها كانت تعلم ان فيث لم
 تثق في اي شخص من عائلة باباندريوس . قالت في
 النهاية :

«سأفكر في الامر ..»

خرجت مسرعة من السيارة شاكرة له توصيلها الى
 الفندق .

«سأعود اليك في الساعة الثامنة والنصف ، اذا لم
 يكن هذا الموعد مبكراً بالنسبة اليك .»

وافقت واسرعت مبتعدة عنه الى داخل الفندق .
 كانت حجرتها في الفندق مظلمة كئيبة . اضاءت
 انوارها الخافتة ، والقت بنفسها على السرير وهي
 تشعر فجأة بالارهاق من وطأة المشاعر التي مرت
 بها في هذا اليوم .

وبدأت تفكير ، أوه يا فيث لماذا تموتين في ريعان
 الشباب ؟ وغطت وجهها بيديها واجهشت بالبكاء .

الفصل الثاني

بذلك تشاريتي ما في وسعها التزيل آثار البكاء، غسلت وجهها في ماء بارد، حاولت التفكير في أشياء مبهجة ومع ذلك ظلت تبدو في حالة سينة. جلست طويلاً على حافة سريرها تفكر فيما استفعله، ستبعث بذكرة إلى موظف الاستقبال تقول فيها أنها ليست على ما يرام. ولكنها ليست متأكدة من أن لوكوس باباندريوس لن يصعد ليطمئن عليها. الواقع أن فكرة الخروج معه لتناول العشاء لم ترق لها. فلم تكن على استعداد لمواجهته. كانت ت يريد أن تصل إلى قرار أولاً. ولكن كيف يمكنها ذلك وكل ما تستطيع ان تفكر فيه، هو تلك اللحظة الرهيبة، التي سقطت فيها فيث في المنحدر في نهاية الطريق لتلقي مصرعها.

في الثامنة والنصف نزلت من غرفتها، وشغلت نفسها بالطلع حولها في الفندق وزواره، لذا لم تر لوكوس باباندريوس وهو يدخل إلى الفندق إلا حين قال باليونانية:

«مساء الخير يا شاريتي».

استدارت إليه مجفلة، ناسية للحظة قرارها بأن تظل جالسة في المكان المظلم نسبياً.

«مساء الخير».

لقد استبدل ملابسه، وارتدى ملابس السهرة. واصبح الشبه بينه وبين إبوللو أكثر وضوحاً الآن. اردفت قائلة:

«اعتقد انه يجب عليك ان تناديني آنسة آرتشر لأننا مهما يكن من امر لا يعرف أحدنا الآخر جيداً». رفع حاجبيه في دهشة وقال: «قلت لك اسمي، واعطيتك حربة مناداتي به. ان آرتشر اسم عسكري لا يناسبك. وفي اي حال اعتقد ان شخصاً باسم آرتشر لا يقضى ليلته باكياً. فيث لم تكن لتفعل ذلك، لماذا اذا تبكين من اجلها؟»

«انها اختي، وأنا أح悲ها».

«بالطبع هي اختك، ومن الطبيعي ان تحزن لوفاتها، فليكن حزنك على الفتاة التي كانت فيث، وليس على المرأة كما أصبحت ولم تعرفها جيداً... هل نذهب الان؟»

قالت تشاريتي متربدة: «من الافضل لي ان اعود الى غرفتي. قد اشرع في البكاء مرة أخرى ولا اريد ان اسبب لك حرجاً».

قال بثقة: «كلا. لن تبكي بعد الان! سنستمتع ونبتهج ولن نفكرا في المستقبل..»

تسألت ابتسامة الى عينيها واضافت:

«قد تكون هذه آخر عطلة لك بمفردك قبل ان تتزوجي. هل فكرت في ذلك؟ سأبذل ما في وسعي لأجعلك ترين كل ما استفتدين لرؤيتك فيما بعد!»

المساومة

القت اليه تشاريتي بنظرة دهشة وبدأت تقول : «ولكن ...»

قاطعها سائلاً : «كم يطول بقاوئك في اثينا؟» «لا اعرف ، حتى العيد على الاقل . ولكنني لا ادري اذا كنت سأبقى الآن .»

وضع لوكوسِ معطفها حول كتفيها ورافقتها الى الخارج ، بعيداً عن الجو الحار داخل الفندق الى الليل البارد .

«لماذا لا تطلبين من صديقك الشاب ، ان يأتي لقضاء العيد معك هنا؟»

كولين هنا ؟ اهتزت من مجرد الفكرة .. ربما يكون جميلاً ان يصاحبها احد لرؤية المناظر الممتعة ، ولكنها شعرت ان ذلك ينطوي على نوع من الالتزام تجاهه ، بينما هي الان ابعد ما تكون عن الشعور بهذا الالتزام فردت بشروط : «لا اعرف . جلسا في السيارة وعيناه اللامعتان تنظران في عينيها ، ثم قال لها متحدياً :

«هل لأنك غير متأكدة ؟ ام تعتقدين انه سيمكنك اصطحاب الكسندروس معك الى انكلترا؟»

القت بنظرها الى اللوحة في مقدمة السيارة . وقالت باصرار : «اعتقد ان هذا ليس من شأنك .»

«ولكنني مصر ان اعرف بأنك لن تأخذني الكسندروس . يا آنسة آرتشر ، ستشعرين بسعادة اكثرا اذا واجهت هذه الحقيقة .»

المساومة

«اذا سأطلب من كولين ان يحضر الى اثينا . ولكن تذكرة الطائرة باهظة الثمن ، ولا اعرف وضعه المالي الان .»

«يسري ان ارى صديقك الشاب هذا ، سأدعوكما الى منزلي في يوم ما خلال العطلة .»

عجزت تشاريتي عن الكلام للحظة . هل يعتزم حقاً ان يتعرف الى صديقها ؟ وذا كان الامر كذلك ، فلماذا ؟ إنها لا تعني شيئاً بالنسبة اليه .

«الا تتوقف عن الاهتمام بما لا يعنيك؟»

ولكن لوکاس لم يجب الا بضحكه فقط ، ثم قال لها مغيظاً : «أهو شخص غير محتمل الى هذا الحد ؟» «بالطبع لا .» قالتها ببعض الحماس .

«اذا لماذا تعارضين ؟»

حاولت البحث عن كلمات تقولها له ، لا يسيء فهمها ، وهي انها تتولى بنفسها شؤون حياتها ، ولن تطلب منه ان يخبرها ماذا تفعل مهما كانت نواياه . لكن كل ما استطاعت قوله :

«انني اعرف كولين منذ سنوات ، وأعرفه كما اعرف اي انسان آخر .»

«بالطبع ، ولكن يا آنسة تشاريتي ، انت امرأة ولا يمكنك ان تريه بالطريقة نفسها كرجل . يجب ان تسمحي لي ان اقوم بواجببي . ان بيننا رابطة الزواج أختك من أخي ، ومن المناسب ان اضمن ان يكون هذا الكولين مناسباً لك كزوج ، عليك ان

تخبريني بكل شيء عنه ونحن نتناول الطعام . « لم تكن لدى تشاريتي أية نية لتفعل ذلك ، وتحولت بنظرها تشاهد الانوار التي تزين شوارع أثينا . كان عجيباً - في نظرها - أن ترى أثينا وكأنها وضعت في غير مكانها ، فقد بدت كمدينة المانية حديثة ، وليس بها شيء من تلك الروعة الاغريقية ، التي تصورتها في مخيلتها .

قالت وقد نسيت غضبها من رفيقها
« أنها لا تبدو كمدينة اغريقية . »

« ربما لأن المهندسين البافاريين هم الذين وضعوا أساسها . »

ردت في سخرية : « هل سيكون مسماحاً لي ان أخرج مع كولين وحدنا . »
« ان ذلك يتوقف . »

ردت بسرعة : « على ماذا؟ »
القى اليها بوحدة من نظراته اللامعة :
« يتوقف على من هو هذا الكولين من ناحية . وعلى من هي انت من ناحية اخرى . »

لمس يدها في لحظة اتصال خاطفة وقال :
« كان يجب على فيث ان تصر على حضورك الى اليونان ، بمجرد وفاة والدك . لم يكن من الصواب ترك بمفردك ، بدون ان يكون هناك من يحميك . اين كنت تعيشين؟ »

غضت تشاريتي شفتها وقالت : « في منزل أبي . »

« الذي هو الآن منزلك؟ »

« كلا . ليس تماماً . انه ملك لثلاثتنا . »

« اذن لن تقيمي فيه عندما تتزوجين؟ »

« لم افكر في ذلك . أمل الا اعيش فيه ، فهو مكان واسع كثيّب غرفه السفلی مظلمة للغاية ، اما الدور العلوي ففيه العديد من غرف النوم الباردة . »

« ولكن قد يفضل كولين ان يعيش فيه؟ »

استاءت تشاريتي من اصرار لوکوس . ماذا يعنيه من المكان الذي يفضل كولين ان يعيش فيه؟ تمتمت قائلة : « لا اعتقد ذلك . »

أوقف السيارة بمهارة في الميدان القريب من برج الرياح واستدار نحو الجانب الآخر منها ليفتح لها الباب . وعندما همت بالنزول وضع يده تحت ذقنها ، ورفع وجهها ليقابل شعاع النور المنبعث من المصباح فوقهما وقال في رقة :

« لا دموع بعد الآن . ولا حزن هذه الليلة على الاقل . اتفقنا؟ »

ابتسمت بضعف وقالت موافقة : « نعم ، لا دموع بعد الآن ، بكيت لأجل هذه الاشياء من قبل . »

« هكذا؟ انت ايضاً مثقفة ويمكنك القاء مقتطفات من مسرحياتنا الاغريقية؟ هل يمكنك معرفة مؤلف هذه المسرحية؟ »

كانت تلك مهمة صعبة ، خاصة وهي تشعر بلمسته القوية تحت ذقنها وقالت على الفور :

«عندما أتخذ قراراً في هذا الشأن . سأبلغك بدون شك . لن أنسى إنك خالة الطفل ، وسترغبين في رؤيتي من وقت لآخر ، عليك أن تعلمي أنني أنا الذي سأقرر مستقبلاً .»

قالت متسللة : «ألن تناقش الأمر معى على الأقل ؟»
« لا أجد سبباً يدعونى لذلك . اذا كان هذا الكولين هو الرجل الذى تصفينه ، فقد يكون وجوده مفيدة عندما ننتهي الى قرار . هذا سبب رغبتي فى ان يأتي الى هنا .»

قالت بنبرة احتجاج :

«ولكن ليس لكولين شأن بذلك ، إنه أمر يعنيني أنا فقط .»

توقف فجأة ونظر اليها بحدة قاتلًا :

«اعتقدت إنك تفكرين في الزواج من هذا الرجل ؟»
«وماذا في ذلك ؟»

«عندما يصبح زوجك ، فمن الطبيعي ان يتولى هو شؤونك ، فمن الافضل ان يلعب دوره من البداية .»
«ولكنك لا تفهم !»

اسكتها بحركة من يده وقال :

«هذا يكفي . من الافضل للمرأة الجميلة ان تهتم بأشياء لا تشغل بالها . وانت امرأة جميلة للغاية .»
أوقفتها المفاجأة عن الكلام . كانت غاضبة للغاية لأنه يتعمد ان يكون وصيا عليها ، وأن يتتجاهل رأيها ، لا لسبب الا لكونها امرأة ، ومع ذلك لم تستطع

«يوربيدوس على ما اعتقد .»
كانت تفضل ان يكون هناك نوع من التحفظ في الحديث بينهما خاصة وأنها تعتبره رجلاً غريباً . ولم تحدد بعد ما اذا كان صديقاً لها او عدواً . تمنت لو تستطيع الاعتماد عليه ، ولكن عندما يتعلق الأمر بفيث فانه بلا شك يعتبر عدواً .

«لطف منك ان تهتم بشووني ، ولكنني ظللت لوقت طويل أعتمد على نفسي . وأفضل ان يستمر ذلك .»
تحول برأسه عنها ، غير عابيء بما قالته وقال في احتقار : «ما من امرأة تفضل ذلك .»
«ولكن انا افضل ذلك .»

هز كتفيه وقال : «ليس لوقت طويل .»

ومد اليها يده وقال : «تعالي يا تشاريتى . لا بد انك جائعة ، وهناك العديد من الاشياء التي يجب بحثها قبل ان نتوجه الى أراخوفا ودلفي في الصباح .»
أسرعت خلفه وسألت : «ماذا ؟»
«او لا ... مازلت أرغب في قراءة رسالة أختك . هل هي معك ؟»

أومأت بالايجاب .

«لوكوس . مازا استفعل مع الصغير الكسندر ؟ اعتقد من حقي معرفة ذلك ، على الأقل قبل عودتي الى انكلترا .»

تجنب للحظة نظرتها الثابتة اليه ، وأحسست انه لا يرحب بهذا السؤال فرد بجهاء :

مقاومة احساسها بشعور مثير لأنه يراها جميلة . بل جميلة للغاية كما قال .

تبعته الى داخل الكافتيريا ، حيث الاوضواء والصخب وحب الحياة . أتى اليهما المضيف مبتسماً . أخذ منه لوكوس قائمة الطعام وأعطاه الطلب بسرعة . شعرت تشاريتي بالضيق لعدم استشارتها . ونظرت حولها الى الصبي الصغير الذي كان يركض من منضدة الى اخرى لاحضار الطلبات . رد الصبي على نظرتها بقبلة على يده أرسلها اليها في الهواء .

«ان عمره لا يتعدى الاثني عشر عاماً» .

نظر اليها لوكوس نظرة شغف زادت من حرجها .

«الم أقل لك ؟ هو ايضاً يراك جميلة» .

«كان الاجدر به ان يكون الان تلميذاً في المدرسة» . ضحك بصوت عال : «ان الرجل اليوناني يعبر عن اعجابه بالمرأة وهو ما يزال في المهد» .

شعرت بأنفاسها تسرع وهي تدرك تماماً الاعجاب الذي بدا في عينيه السوداويين . ووجدت نفسها تتساءل مازا سيكون شعورها لو وجدت نفسها بين ذراعيه . كان خاطراً مريكاً للغاية ، لم يرد على ذهنها من قبل . لقد صدمها ان تفكر في رجل بهذا الشكل غير اللائق ، وان يعصف بها مثل هذا التفكير قالت بسرعة تذكرة ، وهي مصممة على تغيير موضوع الحديث :

«لقد ابديت رغبتك في رؤية رسالة أختي» .

وضعت الرسالة على الطاولة حتى لا تكون هناك فرصة لتلامس اصابعهما وتابعت : «سترى كم كانت خائفة ، وترغب في ان احصل على الكسندر ..»

قرأ الرسالة مع تقطيبة صغيرة بين عينيه وقال معلقاً : «أمر مؤسف ، بهذه الرسالة الوحيدة منها ، أم أنها تركت لك رسالة اخرى في الفندق ؟» أدهشها السؤال وقالت :

«كان موعدنا عند برج الرياح . وقالت ستروي لي كل شيء . اذا ما الذي يدعوها لأن تكتب لي مرة أخرى ؟ بالإضافة انها كانت تكره كتابة الرسائل» .

أعاد اليها الرسالة قائلاً : «لا بد انها كانت تثق بك ثقة عظيمة ... ولكن ليس هناك عنوان لها للتردي عليها» . «ولكن عنوانها كان معنـيـاً . أعني عنوانها في اثينا وكانت اكتب اليها دائمـاً . لم أكن اعلم انها تعـيـشـ في مكان آخر ..»

«انـيـ أـعـجـبـ لـمـاـذـاـ لمـ تـخـبـرـ انـهاـ فيـ أـرـاخـوـفاـ . باـعاـ شـقـتـهـمـاـ فيـ اـثـيـنـاـ مـنـذـ نـحـوـ عـامـ ، وـمـنـ حـسـنـ الـحـظـ انـتـ تـسـلـمـتـ رسـالـتـكـ وـقـرـأـتـهاـ ، لـقـدـ فـحـصـتـ كـلـ اوـرـاقـ اـخـيـ وـتـعـرـفـتـ عـلـىـ خـطـكـ فـوـقـ المـغـلـفـ ..»

«ولـكـنـيـ لمـ أـرـاسـلـ نـيـكـوـلاـسـ اـبـداـ» .

«كـانـتـ أـخـتـكـ تـشـارـكـ مـكـتبـهـ . وـجـمـيعـ رسـالـتـكـ هـنـاكـ تـائـهـ وـسـطـ الفـوـاتـيرـ وـالـرسـائـلـ الـأـخـرـىـ الـمـتـعـلـقـةـ بـعـملـ نـيـكـوـلاـسـ ..»

«أوه . لم أتصور أنه يقرأ رسائلي ..
ولم لا؟ انه زوج اختك.»

«أعتقد انك قرأت رسائلي ايضاً . لم تكن غلطتي أنها لم تحتو على الكثير من المعلومات ، فان فيث لم تكن تبلغني ابداً ماذَا كانت تفعل ، وهكذا ترى أن هذه الرسائل كانت من طرف واحد .»

«هل تصدقيني لو قلت انني لم أكن أتمنى قراءة هذه الرسائل في بادئ الأمر ؟ لكنني أردت معرفة عنوانك لأبلغك بما حدث لأختك ، ووجدت نفسِي أريد معرفة المزيد عنك . كانت قراءاتي لرسالتك الأخيرة مفيدة فلم تنتظري في برج الرياح الى ما لا نهاية . أما بقية الرسائل فدارت حول مرض والدك والمنزل الذي تعيشين فيه . تشاريتي ألم تتح لك الفرصة طوال هذه السنوات لاقتناص نصيبك من المتعة . يبدو لي انك أصغر من ان تتحملـ مثل هذه المسؤـلية ، اليـس لك اقرباء من الممكن ان يساعدوك .»

«ليـ عم أعزـ ولكنـي لم أرهـ منذـ سنـواتـ ، فيـ أيـ حالـ لمـ أـكنـ صـغـيرـةـ إـلـىـ هـذـاـ الحـدـ ، بـالـاضـافـةـ إـلـىـ كـوليـنـ .»

«آهـ بالـطـبعـ ، لـقدـ نـسيـتهـ ، بلاـ شـكـ هـذـاـ هوـ السـبـبـ ، الذـي جـعـلـ نـيكـولاـسـ لـاـ يـطـيرـ إـلـىـ انـكـلـتـرـ الدـىـ وـفـاةـ وـالـدـكـ . اـنـيـ مـسـرـورـ لـوـجـودـ هـذـاـ كـوليـنـ لـيـقـومـ لـكـ بـجـمـيعـ التـرـقـيـاتـ ، فـلـيـسـ مـنـ الـمـنـاسـبـ اـنـ تـقـومـ اـمـرـأـةـ بـمـثـلـ هـذـهـ الـأـمـورـ .»

احست تشاريتي بالدماء تتدفق في وجنتيها ولكنها

لم تقل شيئاً . كيف تقول له ان كولين لم يكن موجوداً في ذلك الوقت ، وحتى لو كان موجوداً فلن يخطر بباله التدخل في أمورها الخاصة . كان يمكن ان تشعر بشيء من السعادة ، لو ان شخصاً آخر تولى عنها المسؤولية اتخاذ القرارات السريعة في ذلك الوقت . نظرت الى لوکوس الذي كان مشغولاً عنها بالتحدث الى خادم المطعم . لم يكن من طبيعتها ان تعقد المقارنات بين الناس ، ولكنها وجدت صعوبة بـأـلـاـ تـفـكـرـ فـيـ كـوليـنـ ، وـكـيفـ كـانـ عـلـىـ ثـقـةـ مـنـ اـنـهـ تستـطـعـ الـقـيـامـ بـهـذـهـ الـاـمـورـ خـيـرـ قـيـامـ ، لـيـسـ بـالـنـسـبـةـ لـمـشـاـكـلـهـ هـيـ فـقـطـ ، وـلـكـنـ بـالـنـسـبـةـ إـلـىـ مـشـاـكـلـهـ هـوـ اـيـضـاـ ، فـيـ حـيـنـ اـنـ لوـکـوسـ لـمـ يـأـخـذـ رـأـيـهـ فـيـماـ يـخـتـصـ بـذـلـكـ . لـقـدـ حـوـلـ لـوـکـوسـ مـسـارـ تـفـكـيرـهـ الـحـزـينـ إـلـىـ شـيـءـ آـخـرـ اـسـتـحـوـذـ عـلـىـ مـشـاعـرـهـ . بـدـأـ قـلـبـهـ ، يـخـفـقـ بـحـبـ لـوـکـاسـ ، وـنـظـرـتـ إـلـيـهـ خـلـسـةـ مـنـ بـيـنـ رـمـوشـهـ ، وـتـعـجـبـتـ مـنـ مـشـاعـرـهـ . هلـ هـذـهـ الـمـشـاعـرـ نـتـيـجـةـ لـتـأـثـيرـ الـيـونـانـ عـلـيـهـاـ ، اـذـاـ كـلـمـاـ اـسـرـعـتـ بـالـعـودـةـ إـلـىـ الـأـمـانـ فـيـ مـنـزـلـهـ كـانـ ذـلـكـ اـفـضـلـ .

قالت شيئاً عن ابواللو اثار فيه موجة عارمة من الضحك ، رجت اتجاه الكافتيريا ، وتتصورت ان الموجودين سينظرون اليهما في دهشة ، ولكن احداً غيرها لم يلاحظ شيئاً غير عادي في انسان يحاول ان يقضي وقتاً سعيداً وعلق لوکوس على قولها :

وعلمت ايضا شيئاً عن لوکوس باباندريوس . ابلغها بأنه رجل اعمال على صلة بالسفن والزيتون ، ولكن لم يكن ذلك ما يثير اهتمامها . واكتشف شيئاً عن نفسها ايضاً ، وهذا ما كانت تحب ان تعطيه مزيداً من التفكير ، كانت تريد ان تعيد التفكير ايضاً في الطريقة التي كان لوکوس ينظر بها اليها ويرقص معها ، وكيف قبل يدها عندما افترقا . اضاف ذلك الى الاحساس الغريب الذي كانت تشعر به لأول مرة ، احساساً بأنوثتها اسعدتها .

كولين ، الذي ظنت انها تحبه ، لم يعطها الاحساس بأنها امرأة . ولكن هذه الليلة تغير كل شيء ، برغم دموعها وحزنها على وفاة اختها ، الا انها أمسكت يومضة من ومضات الحياة ، ولن يكون هناك مكان للحزن بعد الآن .

غداً سيكون مجال للتفكير في فيث وابنها ، اذا كانت ستضع ثقتها في لوکوس ، ولكن هذه الليلة بالذات فلن تفكر الا في احلام تداعبها ، وسعادة بالحياة كما يفعل لوکوس . نظرت في المرأة وادهشها انه لم يكن على وجهها اثر للدموع التي ذرفتها ، كانت عيناهما تشعاً بريقاً مثل بريق عينيه عندما يضحك على بعض النكات . اطفأت النور وجذبت الغطاء ، وقررت ان تضع خطة صارمة قبل ان ترى لوکوس مرة أخرى . لكنها نامت لحظة وضعت رأسها على الوسادة .

«يا فتاتي العزيزة ، اوكل لك انني لست ابولاً ومهما كنت تعتقدين انني أشبهه . أنا لوکوس باباندريوس ! الا يكفيك ذلك ؟»

لقد ضاعت لها هذه الجملة التي تنم عن صلف أنها لوکوس باباندريوس ! وحاولت ان تخيل نفسها ، تعلن ، أنها تشاريتي آرتشر بنغمة الصوت نفسها ، وازعجها هذا الخاطر فلم تكن واثقة انها شخص يمكن ان يشار اليه بالبنان وحسته على هذه الثقة بالنفس . قال :

«سآخذك لتقومي برحلتك الى هيكل ابواللوغدا فهل ستنتظرني في أثينا حتى أعود اليك بالطفل لتربيه ؟»

«لقد وعدتني ان اذهب معك .»
كانت تتوق لرؤيتها دلفي ، ليس لأن اختها عاشت هناك ، ولكن لترى ذلك المكان الذي ظل الناس يرتدونه منذ خمسة آلاف عام . قال لها وهو يمد يده ليمسك أصابعها في قبضته القوية :
«اذا ستدربين الى هناك . آمل الا يكون ذلك مخيماً لاماً .»

شعرت تشاريتي بأنها مرهقة للغاية من ضوضاء الكافيتيريا عندما أخذها ليعود بها الى الفندق . لقد عرفت الكثير عن اليونانيين في ليلة واحدة ، انهم لا ينامون ويحبون الحياة مما يجعلها تحب مشاركتهم هذا الحب .

حتفها وظل لوكوس طوال الطريق صامتاً تقرباً .
سألت تشاريتي لوكوس :

«هل كان الحادث بالقرب من هذا المكان؟»
أومأ لوكوس بالإيجاب ، ولكن لم يحدد لها بالضبط موقعه . وفكرت في رسالة أختها ، وسبب مجئها إلى اليونان . كانت حياتها موزعة بين أفراد عائلتها لم تكن لها حياة خاصة بالمعنى الحقيقي . وكم رغبت في أن تكون هي نفسها ، وان تسير في الطريق الذي تريده ، حتى تستطيع هي أيضاً ان ترفع رأسها عالياً قائلة في تصميم : أنا تشاريتي آرتشر ، هل هذا بالشيء الكثير الآن بعد ان مات والدها واحدى شقيقاتها ولم يبق لها سوى هوب ، التي لم تكن في حاجة إليها .

نظرت تشاريتي إلى أعلى ووجدت لوكوس ينظر إليها قائلاً : «تعالي لالقاء نظرة على المسرح ..»
 أمسك بيدها وهما يصعدان المسافة القصيرة إلى المسرح :

«من المؤسف الا تدب الحياة في هذا المسرح ، طوال الصيف المقبل كما اراد نيكولاوس . انه مكان لا مثيل له . أليس كذلك؟»

كان عليها الاعتراف انه كذلك بالفعل . لقد بدا صغيراً عند النظر إليه من أسفل . وضم ثلاثة وثلاثين صفاً من المقاعد ، ترتفع على شكل نصف دائرة حول المسرح في أسفله . اسرعت تشاريتي

الفصل الثالث

نظرت تشاريتي إلى الاطلال الأثرية في دلفي ، والى المسرح الإغريقي ، الى الاعمدة المتبقية من هيكل ابوollo ، والطريق الذي اصطفت على جانبيه الكنوز المختلفة التي تمثل جميع أنحاء اليونان .

أوقف لوكوس السيارة على جانب الطريق ليسمح لها بالتمعن في الآثار وأخذ في شرح الاساطير اليونانية المرتبطة بها .

ثم عادا إلى السيارة وقادها لوكوس حتى وصلا إلى قاعدة الهيكل حيث اوقفها . أسرعت تشاريتي صاعدة الدرج قبله ، كانت تتحرق شوقاً للسير في الطريق القديم المترعرج المؤدي إلى أعلى الهيكل .
قال لها لوكاس :

«سيفوتك الكثير اذا أسرعت بهذا الشكل . يجب عليك او لا مشاهدة الكنوز على جانبي الطريق ..»

اطاعتة تشاريتي وسارا جنباً إلى جنب ، وهو يشرح كل شيء يقع عليه نظرهما . وظللت تتحرك بخفة صعوداً ونزولاً في المستويات المختلفة للهيكل .

جلست تشاريتي على حافة صخرية ، شعرت بمزيد من الراحة تجاه موت أختها . فقد ظلت طوال الطريق من اثنينا ، يتسلط عليها شعور بأنهما قد يمران في البقعة نفسها حيث لقيت فيث

تصعد الدرجات بخفة وجلست بالقرب من القمة . كانت الشمس قد احتجبت عند عودتهما الى السيارة . وبدأ المطر يهطل ببطء على الوادي .

قال لوکوس : « لا تقلقى . سنعود مرة أخرى بعد الغداء لقاء نظرة سريعة على المتحف . قرية دلفي تقع عند المنعطف ، ولكن علينا العودة الى اراخوفا . » أسدت رأسها على جانب المقعد ونظرت اليه قائلة : « اشكرك على اصطحابي الى هنا . لن أنسى لك ذلك ابداً . »

كان الطريق متعرجاً حول الجبال ، ومرتفعاً بحدة نحو القمة حيث المنزل في نفس مستوى الدور الأرضي للمنزل الذي يليه . وعند وصولهما اراخوفا تحول المطر الى سيل .

أوقف لوکوس السيارة في مكان مناسب قائلاً : « علينا ان نذهب سيراً على الاقدام ..

امسکها لوکوس من ذراعها ، واندفع بها صاعداً احدى حارات البلدة ، منها إياها ان تأخذ حذرها لثلا تتعثر في الماشية والدجاج المتجلولة بحرية . عند وصولهما الى القمة وهما يلهثان ، قال لوکاس : « كان نیکولاوس يحب هذا المنظر . »

قالت تشاريتى لنفسها : استطيع ان افهم هذا ، ولكنها لم تستطع مقاومة نفسها من التعجب كيف كانت فيث تتصرف ، وهي تحمل مشترياتها صاعدة الى ذلك التل ، او هابطة منه الى بداية

الطريق . سألت تشاريتى : « هل هذا هو المنزل ؟ » لا تستطيع التصديق . كان الدور الارضي يستعمل كأسطبل وليس به سوى حمار واحد .

لم يهتم لوکوس بالاجابة . وسبقها الى درج حجري يؤدي الى غرفة الجلوس في الطابق العلوي وهو ينادي باليونانية . اطلت امرأة عجوز ظهر على وجهها علامات الشك والعداء سرعان ما تلاشت عندما تبيّنت من القادر .

« لوکوس ، هذا انت ! حسبتك شخصاً آخر . »

« هل تودين رؤية الطفل اولاً ام ترغبين في تناول الطعام ؟ »

« ارغب في رؤية الكسندر . »

كلم المرأة العجوز التي ابتسمت فجأة لتظهر مجموعة من الاسنان السوداء غير المستوية . قال لوکوس بجهاء :

« المرأة هي مريضة الكسندر و هي ترعى الطفل والبيت . انها من نساء القرية وجديرة بالثقة . »

هزت تشاريتى رأسها تحية للمرأة ، وانتظرت بلهفة وهي تراها تذهب الى غرفة النوم لتأتي حاملة الطفل على ذراعيها . كان نائماً ، ولكنه فتح عينيه عندما مدت تشاريتى ذراعيها للتلقاه ، وتناءب في وجهها . كان متذمراً في دفء تشع منه رائحة الحليب وبودرة الاطفال ، جعل الدموع تملاً عينيها عندما نظرت اليه ، بكت بسبب شعره الاحمر الذي يشبه

رفع لوكوس حاجبيه في دهشة وقال : «سيكون لك اطفالك أنت ، وقد يختلف شعورك نحوه ..» «ابداً ..»

كانت نظرته الساخرة كفيلة بأن تجعلها تشعر أنها حمقاء ، أعادت الطفل إلى مريبيه التي وضعته في مهده . جالت تشاريتي بنظرها في الغرفة ، وشعرت أن اثاثها تبدو يونانية صرفة ، وإن فيث لا بد شعرت بأنها غريبة في هذا الجو . لم يكن في الغرفة شيء حديث سوى صورتين معلقتين على الحائط أمامها مصابيح حمراء صغيرة لم تكن مضاءة . أما بقية أثاث الغرفة فكان متواضعاً للغاية . منضدة لامعة في وسط الغرفة حولها أربعة مقاعد مصنوعة يدوياً . ومنضدة ثانية . وهو كل أثاث الغرفة ، وعلى الأرض امتد بساط ذو لون برتقالي فاتح ، بدا عليه كثرة الغسيل . وفي غرفة النوم ، استطاعت تشاريتي ان تلحظ سريراً كبيراً مزدوجاً ومهد الطفل .

سالت لوكاس وهما يجلسان إلى المائدة : «ما الذي حدث لكل أشياء فيث؟»

«أخذت الكتب والأوراق إلى شقتي في أثينا . أما بقية الأشياء فقد تم توزيعها . لو علمت بقدومك لحفظت لك ملابسها ..»

«ليس هذا بالأمر الها ..»

«لم تكن اختك تملك شيئاً سوى زوجهاذا لم يكن

لون شعرها وأهدايه البرونزية التي تحرس عينيه الواسعتين ، نظرت إلى لوكوس في شيء من الاتهام وقالت في تعجب : «انه يشبه ال آرتشر في كل جزء منه ..»

قال فجأة مذكرة اياماً : «ولكن اسمه باباندريوس . سأكون شاكراً لك لو تذكرت ذلك جيداً ..»

«لا اعتقد انك ستسمع لي بنسيانه . ولكن لا يمكن تغيير ملامحه انه يشبه فيث تماماًليس كذلك؟»

تقدّم ونظر إلى الطفل من فوق كتفيها وقال : «ليس بالضرورة . أما اذا كان لا بد فانني أقول انه يشبهك انت اكثر . فلم يكن لفيث نضاره بشرتك .» رمقته بنظرة خجولة وودت لو انها لم تفعل . لأن تعبير الرضي الذي ملأ وجهه أثار التوتر ، مما جعلها تتساءل فجأة ماذا سيكون شعوره لو احست بوجهه يلامس وجهها . حاولت وقف اتجاه تفكيرها وشعرت ان يديها ترتعشان مما ايقظ الطفل الذي بدا عليه انه على وشك البكاء ، هرته برفق وهي تخفي وجهها في وساحه وكلمه بالانكليزية في رقة . قال لوكوس في لهجة أمراء :

«تعالي ، لقد حان وقت الغداء يستطيع الطفل ان ينتظر ..»

«كم هو طفل حبيب ، ابني أرغب ... اعرف انه ينتمي إلى باباندريوس ايضاً ، ولكنني اتمنى لوكان لي ..»

عندما استيقظ الكسندر وبدأ في البكاء ، شعرت بالأسف لأن بكاءه أنهى الوجبة الشهية . احضرته أفيجينيا من غرفة النوم بعد أن غيرت له ملابسه ووضعته في حضن تشاريتي . وسألت بعض الأسئلة التي ترجمها لوکوس .

«انها تسأل اذا كنت تودين اطعامه ...»
سعدت تشاريتي وقالت :

«هل يمكنني ذلك حقا ؟ انه صغير جداًليس كذلك؟»
«كل الاطفال المولودين حديثاً يبدون هكذا . ان عمره الآن لا يتعدى سبعة اسابيع ..»

«لا اعرف كيف كانت فيث ترتاح لتركه !»

«كان الاجرد بها ان تبقى معه . ان النساء العصبيات يسببن الازعاج لغيرهن .»

قالت تشاريتي متحججة : «لم يكن هذا قولًا طيباً منك ..»
«لو كانت زوجتي لعرفت كيف أتعامل معها ، لن تهرب من بيتي بهذا الشكل مهما كانت تصرفاتي ، كان يجب عليها البقاء مع ابن نيكolas ، لا ان تهرب وتسبب لنفسها الشقاء ..»

«أكيد ان نيكolas فعل شيئاً لا تطيقه !»

«كان زوجها ، ولها طفل وكان يجب ان يكفيها ذلك .»

«ان معظم النساء الانكليزيات يشعرن ان لهن حقوقاً مثل ازواجهن ، ربما نيكolas أساء معاملتها لدرجة ان صبرها نفد .»

ضرورياً كتابة وصية او شيء من هذا القبيل !»
ابتسمت تشاريتي وقالت :
«ما دام نيكolas تخلى عن اعماله التجارية لا اعتذر انه كان يمتلك الكثير ، فلو كان يملك شيئاً لما أقاما هنا ، أليس كذلك ؟»

عادت المرأة اليونانية الى الغرفة ووضعت على الطاولة زجاجة شراب بدأت سكبه في أكواب لا تعرف من اين جاءت بها ، وهي تحت لوکوس على تذوقها .

قال لوکوس لشاريتي :
«هذا الشراب تعودنا عليه ، ولكن يمكنكم شرب الماء ، طلبت من افيجينا ان تحضره لك ..»

شربت تشاريتي من الشراب لترضي لوکوس في بداية الأمر لم تكن تستغ مذاقه ولكنها بدأت تتعود وقالت في حرص : «انا لا أشرب السوائل كثيراً .»

لم يعد باستطاعتها مواجهة نظرات عينيه ، وأحسست بالراحة حين احضرت افيجينا صحننا كبيراً يتصاعد منه البخار ، يحتوي على نوع من الخليط ، وبدأت في توزيعه عليهما بكرم ظاهر .

كانت وجدة سعيدة ، أنسنت تشاريتي أن فيث لم تكن تشعر بالانتقام الى هذا البيت . انه شعور غريب تسلط عليها لم تعرفه في حياتها من قبل ، فقد عاد اليها الانجداب نفسه الذي احاطها لوکوس به في الليلة السابقة . وأحسست انها تقترب من إكتشاف عظيم ، ورحبت بهذا الشعور .

«يجب على المرأة أن يكون إما رجلاً أو امرأة». يبدو أنه لم يكن هناك رد على ذلك، وهكذا شغلت تشاريتي نفسها باطعام الطفل، وهي منبهرة بالطريقة التي التهم بها حلمة الزجاجة وأخذ يرضع الحليب منها. راقبها لوکوس لفترة، ولكن يبدو أن المنظر لم يرق له لأن القى اسند ظهره المقعد وأخذ يدق الطاولة بأصابعه. لاحظت تشاريتي بشيء من المتعة، أن يديه نادراً ما تظلان ساكتتين، فهو يستخدمهما عندما يتحدث ليؤكد على نقطة ما، أو حتى للتعبير عن أشياء من دون اللجوء إلى الكلام إطلاقاً.

وعندما يكون صامتاً، فهو يلعب دائمًا في أشياء تقع بين يديه، لا عجب إذاً أن اليونانيين كانوا نحاتين قبل أن يمتهنوا عملاً آخر. كان الطفل قد انتهى من رضاعة نصف الزجاجة عندما سمع نهيق الحمار معلناً وصول زائرًا ونظر لوکوس عبر الغرفة تجاه الباب، لكنه لم يحاول النهوهض ليستقبل القادم. نادى افيجينا وأومنالها برأسه تجاه الباب، تعثرت المرأة اليونانية وهي تسير عبر الغرفة لتفتح الباب الذي تدفقت منه رياح باردة. وصاحت مرحبة باليونانية ... ورد عليها باليونانية صوت أنثوي رقيق، سمعت أصوات وقع الأقدام المسرعة على الدرج الحجري. تحولت تشاريتي بنظرها عن الكسندر، وهي تتساءل ترى من تكون هذه المرأة المجهولة.

دخلت المرأة مندفعة إلى الغرفة وتوقفت عند المدخل لتبادل معهما النظارات. كانت ذات ملامح اغريقية أصيلة، وبنية قوية مع بعض الثقل عند كتفيها وصدرها. وعندما وقع بصرها على تشاريتي بدا عليها الارتباك بوضوح. وقالت فجأة بالإنكليزية: «انت شقيقة فيث».

انطلق الكسندر في الصراخ بشكل حاد، عندما توقف الحليب في الزجاجة عن الوصول إلى فمه، وكان كفياً بإعادة تشاريتي إلى الاهتمام به، ابتسمت له واخذت تربت عليه لتهديء من ثورته. قال لوکوس من خلال الهدوء الذي ساد الغرفة:

«أقدم الانسة تشاريتي، الانسة أريادني فوزاس واحدة من أشهر ممثلاتنا، وكانت ستظهر في مسرحية نيوكلاس».

قالت أريادني وهي تبدو عابسة: «لقد استأجر لي غرفة في القرية».

ونظرت إلى لوکوس نظرة سريعة من بين أهدابها وأضافت: «لم يكن لوکوس موافقاً. وسأعود إلى اثنينا لأرضائه، ولكنه رجل يصعب إرضاؤه. صدقيني!» وافقت تشاريتي على كلامها. وراقبتها بانبهار وهي تعبر الغرفة وتلف ذراعيها حول رقبة لوکوس في حركة مسرحية قائلة له باستعطاف:

«قل انك مسرور لرؤيتي». «لماذا تمكثين هنا؟»

الفصل الرابع

حاولت تشاريتي تجنب نظراتها ، وهي تعجب من شعورها بالغضب ، ربما كانت علاقتها تسمح لها بهذه التصرفات أو كانت العائلتان متعارفتين منذ أعوام . بالإضافة إلى أن أريادني كانت تعمل لصالح نيكولاوس ، وان ما يحدث لا علاقة له بلوكوس . ولكن ما الذي ينتظرها في أثينا ؟ شقة جديدة ؟ وبدأ الكسندر يحتاج ، ملواحاً بقبضة صغيرة في الهواء عندما بذلت خالته ما في وسعها للتنظيف وجهه بمنديل . راقبتها أريادني وعلقت قائلة :

«يبدو أنك تعرفيين جيداً ما تفعلين !»

وافتتها تشاريتي :

«إلى حد ما ، كان لي أصدقاء لهم أطفال صغار ، ولكن لم تكن لي تجربة شخصية معهم ..»

ابتسمت أريادني في خبث وتحولت إلى لوكوس قائلة :

«من المؤسف أن أفيجينيان تذهب إلى أثينا . ماذا ستفعل بالطفل ؟ إن والدتك لن تسعد بوجوده في كيفيسيا .»

«هناك دائمًا اليكترا .»

ردت ضاحكة : «آه نعم ، اليكترا قد نسيتها . يا لمسكين الكسندرؤس ، أهل إلا تخنقه بحبها .»

«ظننت أنه ربما يقوم شخص آخر باستكمال إنتاج المسرحيات . ولكن أحداً لن يفعل . كل شيء يبدو مختلفاً بدون نيكولاوس .»

مال لوكوس للأمام ولمسها برقة فوق خدها قائلًا :

«واكثر إختلاً ... بالنسبة إلى الكسندرؤس .»

«إن له خالتة .»

«وانت كل شيء لك وفي انتظارك في أثينا .»

قالها وهو يبتسم ...

«ما دام نيكولاس قد أتى الى أراخوفا فمن الطبيعي ان تحضر معه فيث . كانت امرأة بيته وزوجته يا أريادني !»

ثم دار بينهم حديث عن فيث شعرت منه تشاريتي بمدى كراهيتها لأراخوفا . ثم خرج الجميع .

أطارات الرياح العنيفة تنورة تشاريتي لتصطدم بشدة بساقيها بينما كانت تمر عبر الشارع المنحدر، لاحظت ان أريادني تمسك بذراع لوکوس بقوة . لم تعتد تشاريتي التعلق بذراع أحد ، وشعرت بالغباء لأن الأمر لم يكن سوى احساسها بالحسد الأنثوي عندما شاهدت إقتراب رأسيهما ، وعيينا أريادني لا تفارقان وجه لوکوس . ما هذا التفكير الصبياني! أنها صديقان منذ وقت بعيد ، في حين أنها دخيلة وجودها غير مقبول . اذاً ماذا يهمها مما يفعلان ؟ عندما وصلوا الى السيارة أبدى لوکوس حرارة وودا تجاهها ، الأمر الذي زادها كرهًا له .

وصل الجميع الى دلفي ، وكانت في نظر تشاريتي بلدة رائعة الجمال . نظر لوکوس نظرة ذات معنى الى ساعته وقال لتشاريتي:

«أمامك نصف ساعة فقط . لا يمكننا الانتظار اكثر من ذلك .»

«نصف ساعة؟

وتساءلت هل سيأتي لوکوس معها ، أم سيظل في السيارة مع أريادني ، ولكن نزل من السيارة

قطب لوکوس جبينه وقال موئلًا الفتاة اليونانية : «انت تخيفين تشاريتي عندما تتحدثين بهذه الطريقة . انها ت يريد ان تأخذ الكسندروس لنفسها .»

«الكسندروس فقط ؟»

ليس هذا من شأنك . تشاريتي ، اذا لم تنتهي من ارضاع الطفل ، دعي أفيجينيا تقوم بذلك . علينا الالسراع اذا أردت رؤية المتحف وأنا لا أرغب في تسليم الطفل الى والدي في وقت متأخر ..

أخذ الطفل منها بيددين قويتين وذهب بنفسه الى غرفة النوم وأعاده الى مهده ، قالت أريادني بتوجههم : «أعتقد انكما ذهبتما هذا الصباح لمشاهدة دلفي ؟ لو علمت بعودتكما الى هناك مرة أخرى لما أتيت . أشعر بالتعاسة لرؤية هذا المسرح الرائع ، وأنا أعلم بعدم تمثيلي هناك ابداً . كان لدينا خططرائعة ، نيكولاس وأنا ، انه عبقرى بطريقته الخاصة ، برغم ان اختك لم تقتن ابداً ، او تقدر ما يحاول القيام به كانت تريد منه ان يعود الى اثنينا .»

جالت تشاريتي بنظراتها في أنحاء الغرفة وقالت : «انني لا أستغرب ذلك .»

«هل تعنين الأثاث ؟ هذا ليس مهمًا لم يكن عليها المجيء الى أراخوفا .»

ظهر لوکوس خارجاً من غرفة النوم ، وقال شيئاً باليونانية لأريادني جعلها تلوذ بالصمت . ثم قال لوکوس بالإنكليزية :

ناصباً قامته القوية ذات البشرة الذهبية :
«هل تريدين ان أتي معك؟»

هزت رأسها بسرعة موافقة ، بالفعل كانت تريده
معها . وقالت وهما يقتربان من مدخل المتحف معاً :

«هل يمكنك ذلك؟»

«كنت سأتي في أي حال . آسف لأنني اتعجلت
في أول زيارتك . ولكنك ستعودين الى زيارته مرة
أخرى ..»

«نعم ، فسأقوم بزيارة الكسندرؤس كلما تمكنت من
ذلك .»

«لا اعتقد أن هذا آخر عهدهنا ببروبيتك ..»

تجولاً في أنحاء المتحف ، حيث قام لوکوس بمهمة
شرح أشياء معينة مما يحتويه ، في حين لو أنها
بمفردها لأعطيت كل شيء مما تراه جزءاً من وقتها .
 أمسكها لوکوس من ذراعها بطريقة ودية بينما كانا
في طريقهما الى السيارة ، ولم تحاول ان تخلص
منه . كانت سعيدة بهذا الاتصال وودت لو انه لم يترك
ذراعها حتى يصلا الى السيارة . سألته تشاريتى
وهما يهبطان درج المتحف

«هل ستعود معنا أريادنى الى أثينا؟»

«أمل ذلك . تشاريتى أرجو ان تكوني لطيفة معها قدر
استطاعتك ، ان والديها على خلاف معها ، وعودتها
إلى أثينا تكلفها الكثير .»

سألته تشاريتى وهي تحاول الا تبسط معه الحديث :

«ال ليست هي في سن يجعلها قادرة على رعاية
شؤونها بنفسها ؟ أعني الم ت تعد الواحدة والعشرين
الآن ؟»

ابتسم لوکوس وقال :

«مثل هذه الامور لا تهم كثيراً في اليونان كما في
انكلترا بالنسبة للمرأة . بطبيعة الحال يحب والداتها
ان يحميها بقدر استطاعتها ، هذه هي تقاليدنا .»

«الم يرغبها في قيامها بالتمثيل ؟ ان الامر كما يبدو
لي ، لا يشكل اي خطورة ..»

«ولكن دلفي تبعد كثيراً عن أثينا .»

توقف لوکوس بينما كانت يده تشدد قبضتها على
يدها . سأله :

«هل ستحسنين معاملتها؟»

«نعم اذا كانت هذه رغبتك ، سأحاول ولكنني اعتقد
أنها لا تحبني كثيراً ، وأنها لم تحب فيث ايضاً . لعلك ،
فيث على حق تماماً . كان يجب على نيكولاوس ان
يعود الى أثينا مهما كان الثمن . فمن واجبه رعاية
زوجته وطفلها ، ولا يمضى متصرفاً نفسه منتج
الأجيال ..»

«حسناً ، حسناً .»

«لا يهمني ما تقول . فسأظل واقفة الى جانب فيث ..»

«فيم يهمك ما أقول؟»

قالت في انكار : «لا يهمني ..»

في الواقع ان رأيه كان يهمها ، لماذا ؟ لم تكن تعرف .

«هل يريحك أكثر ان تجلس على المقعد الأمامي أنت والطفل؟»

«لا ضرورة لذلك . استطيع ان اعطيه كل اهتمامي في المقعد الخلفي ، كما ان أريادني تستطيع ان تحذثك باليونانية ..»

« اذاً فالامر بالنسبة اليك مجرد يونياني . اليس كذلك يا عزيزتي؟»

كانت هذه هي الحقيقة ولكن تشاريتي رفضت ان تعلنها . تحولت أريادني الى لوكوس وابتسمت له وهو يدخل السيارة بجانبها . القت تشاريتي بظهرها على المقعد الخلفي وهي تشعر فجأة بأنها متعبة ومهزومة . كان لوكوس محقاً، ان الامر كله يونياني بالنسبة لها . لم تكن تصدق ابداً ان فيث اقامت في مثل هذا البيت ، ولكنها لا تعرف شيئاً عن نيكولاوس . ربما كان يستحق هذا، البرد ، الفقر والإقامة في اراخوفا . ولكن اذا كانت فيث احبت نيكولاوس الى درجة تحمل كل ذلك ، ما الذي حدث لتهرب منه؟

توقفت عن التفكير في هذا اللغز وحولت اهتمامها الى مشاهدة الحقول التي اخذت تتوارى الى الخلف . خرجت افيجينيا من أحد متاجر اراخوفا وهي تحمل الكسندر ، كان الحزن واضحاً على وجهها وهي تضع الطفل في حضن تشاريتي ، وريتت على رأسه وتحسست شعره الاحمر ثم استدارت مبتعدة عنهم وهي تتمتم بدعوات كانت مثقلة بأحزان الفراق .

«كانت أختي ..»

«قد تكون فيث أختك ، ولكنها كانت متزوجة من أخي ، وما يدور بينهما ليس من شأنك ..»

«في الوقت الذي يمكنك فيه ان تجعل كل شيء من شأنك انت اليس كذلك ؟ نيكولاوس ، فيث الكسندر ، حتى أنا !»

ثم اخذت نفسها عميقاً باكيأ وهي تشعر بأنها مجروبة تماماً وأردفت :

«حتى أريادني ..»

«يبدو لي أنك تتدخلين في شؤون عائلتي . ان كلينا سيشعر بالراحة عندما يأتي رجل كولين هذا ..»

ترك ذراعها فجأة ، ورمها بنظرة عميقة ساهمة . وقال : «لا تعتمدي كثيراً على صبري معك ..»

«انت ايضاً لا تحبني ..»

شعرت بحماقتها عندما قالت ذلك .

«ترى ماذا صدر مني ؟»

ضحك فجأة وأمسك بذراعها مرة أخرى وقال :

«انت ... انت دائمًا ، وهذا يكفي تماماً ..»

«انني أنا ؟»

هل يعني انه يراها شخصية لها كيانها الذاتي المستقل ، وليس مجرد أخت فيث ؟ أضافت :

«ماذا لو لم يحضر كولين ؟»

«ان الأمر لا يستحق التفكير فيه ..»

قالها بحزن وهو يدفعها تجاه السيارة :

والطريقة التي تمسك بها يداه الجميلتان عجلة القيادة، لم تستطع تحويل نظرها عنه، وتمنت لو تلمسه بأطراف أصابعها. بذلت جهداً في محاولة السيطرة على نفسها. ما الذي دهاها؟

كلما اسرع كولين بالمجيء كان افضل. وتذكرت أنها لم تطلب منه حتى الآن أن يأتي. سوف تتصل به هاتفياً الليلة عند عودتها إلى الفندق.

توقف لوكوس أمام فيلا دائرة الشكل تحيطها حديقة مسورة. لا شك أن نقوداً كثيرة انفقت على هذا المنزل، على عكس بيت أراخوفا.

ارتعدت أريادني وهي تتسلل بنظرها من نافذة السيارة، وقالت لлокوس:

«لن يرغب أحد في روئتي».

وضع يده على كتفها وجذبها إليه.

«تعالي يا أريادني لتربيهما. سيعتقدان أن هناك خطأ إذا بقيت وحدك هنا».

جالت تشاريتي بنظراتها المتسائلة من واحد إلى الآخر، ولكنها تجاهلها. وتمنت لو لم يتحدثا بالإنكليزية ما داما لا يريدانها أن تعرف شيئاً عما يدور بينهما.

ترى ما هو السر الذي يحيط بأريادني، ويجعلها تسبب مثل هذا الاضطراب لوالدي لوكوس؟ ألغت إليه نظرة تنم عن صبر نافد، وضمت الكسندر إلى صدرها ونزلت من السيارة مسرعة، لدرجة أن

تمنت تشاريتي لو أنها تعرف اليونانية، لتحدثت إلى المرأة أو أي إنسان يعرف من هي فيث معرفة حقائق النساء اقامتها في أراخوفا، إنسان تثق هي أنه كان مغرماً بها، كما هي مغرمة بابنها.

«أوه يا الكسندر!»

«سيكون الكسندروس مرتاحاً مع والدي. في عمره هذا لن يلاحظ كبر سنها».

«إن الأطفال في حاجة للحب، فهل سيمنحنه له؟» ضحكت أريادني ضحكة خافتة طويلة وقالت:

«ستمنحه اليكترا الحب. ستغرقه بحبها».

«هذه مجرد ترتيبات مؤقتة، فسأنتقل بالكسندروس إلى شقتي، وأجد له من يرعاه ربما اليكترا تقوم بالمهمة في الوقت الراهن. ولكنها هي الأخرى ليست صغيرة الآن».

أغمضت تشاريتي عينيها. وحاولت أن تفكر في كولين بشيء من الحماس. في عقلها صورة له عن آخر مرة رأته فيها، كان شعره الذهبي مجعداً. النظافة المفرطة أهم ما يميز مظهره، ويفضل الملابس التقليدية الغامقة دائمًا مع القميص الأبيض وربطة العنق الوقورة، وحياته شبيهة بملابسها. كان يعمل في بنك ولله شقة صغيرة مؤجرة يقوم بنفسه على تنظيفها وترتيبها، لا يمكن لأحد أن يعترض على زواجها منه حتى لوكوس.

احسست بالخطر، مع ازدياد ادراكها بدفء لوكوس،

ذراعها أصبت لاحتراكها بالباب . لاحظ لوکوس غضبها فقال :

«انك تتوترین بلا سبب ..»

ليس من الذوق ان تتحدثا بهذه الصورة أمامي ، يمكنكم ان تحتفظوا بأسراركم !»

«سأفعل ذلك ! هل أخذ الطفل ؟»

«كلا ! لقد استيقظت لتوه وقد تفزعه .» وانطلقت نحو المنزل ، وهي تدق الممر بكتعب حذاتها في غضب ، ولكنها لم تبتعد كثيراً حتى وجدت يديه على كتفيها ويديرها نحوه لتصبح في مواجهته . قال بهدوء ولكن بعناد :

«أنا سأخذ الكسندروس . حان الوقت ليتعود علي ما آنسة آرتشر واذا فزع ، فهذا ليس من شأنك ..»

ردت عليه باحتجاج :

«بل من شأنني . إفزع طفل من شأن أي انسان ، والكسندر ابن اختي ..»

«لقد نسيت ، واعتقد انك نسيت أنه ابن أخي ايضاً .» تخلت له عن الطفل على مضض ، ولاحظت وهي تضعه على ذراعيه ، الرقة التي وضع بها يده تحت رأس الطفل . وضائقها اكثر الطريقة التي ثرثر بها الكسندر وهو ينظر اليه .

«انك لا تسمع لي ان انسى يا سيد باباندريوس ..» اثار غضبها بضحكة . وجذب شعرها بيده الخالية بشدة آلمتها ، وضحك مرة أخرى من تعبيرات

الغضب التي ارتسمت على وجهها وقال : «هل نعلن الهدنة فيما بيننا الى ان يصل خطيبك ؟» تلاشى غضبها عندما جاء ذكر كولين ، شعرت بالحزن وقالت متسللة :

«انني أود رؤية الكسندر ولكن لا يمكنني المجيء الى اليونان كثيراً ، انه أمر مكلف للغاية ..»

«سوف نتحدث في ذلك ايضاً عندما يأتي ..»

«افضل ان ارتب أموري بنفسى ..»

«لطالما رددت على مسمعي ذلك ، انني ارثي لكولين ..»

لم يتع لها الفرصة للرد على هذه الملاحظة الجافة ، فقد فتح الباب الامامي على مصراعيه ، وألقت سيدة مسنة نظرة واحدة على الجمع الواقع امام الباب ، واطلقت صرخة ترحيب واندفعت نحو الكسندر بينما راحت هي تطلق صرخات البهجة . قالت أريادني : «اليكترا ..»

قدمها لوکوس قائلاً : «خالتى ..»

اعدت تشاريتى نفسها للتحية المرأة اليونانية . ولكن اليكترا لم تر احداً سوى الطفل . وفي لحظات كانت قد اختطفته من لوکوس واندفعت به داخل المنزل معلنة قدومه لكل من يستمع اليها . تابعتها تشاريتى بنظراتها مذهلة . وسمعت أريادني تضحك خلفها وتذكرت ما قالته من ان اليكترا ستمنه كل الحب في بيت جديه . نظرت الى لوکاس نظرة كبرباء وتحد ،

قالت تشاريتي بثبات :
«لم اكن اعلم ذلك عندما اتيت ..».

وسار نحو رف ثبت في الحائط وبحث بين مجموعة الاغراض الموضوعة عليه ، وعاد في يده صورة ألقى بها على ركبة تشاريتي وقال :

«ابني نيكولاوس ..».

هل هذا زوج فيث حقيقة ؟ هذا الشاب الغريب المشعث الشعر، ذو العينين المفكرين، والنظرات التي تنم عن انه رأى كل شيء يمكن رؤيته .
«انني آسفة ..».

انتزعت أريادني الصورة منها وأعادتها الى الرف
وقالت :

«كان نيكولاوس شيئاً آخر يتذبذب حيوية ، إن هذه الصورة لا تعبر عنه في شيء . كيف يمكن لآلية التصوير أن تعرف ما يفكر فيه الانسان او يشعر به . حتى سبيرو وكزينيا والدي نيكولاوس لم يعرفا عنه شيئاً ..».

توقف لوکوس عن الحديث مع امه ونظر عبر الغرفة
إلى أريادني وقال :

«لم يكن من الصعب فهم نيكولاوس . كانت له زوجة و طفل وشغوفاً بالمسرح . ليس من المستحسن ان تحيطيه بكل هذا الغموض . ليس كذلك ؟»

وافقته أريادني وجلست بالقرب من كزينيا باباندريوس التي إبتسمت وبدأت تريها التقطيريز .

اذا كان يظن ، ان اليكترا هي الشخص المناسب لرعاية ابن اختها ، فهي لا ترى ذلك . كان بريق عينيه قد أشعل جمرات في خديها فأشاحت بوجهها بعيداً . قال لوکوس :

«كما قلت لك . مجرد ترتيبات مؤقتة ..
«أمل ذلك ..».

لم يكن لقاء والدي لوکوس بالمحنة التي توقعها . كانت والدته صغيرة الحجم وممتلئة ، يداها متشغلتان دائمًا بالتطريز الذي تهواه وتجد متعة فيه . وعندما قابلت تشاريتي أحنت رأسها قليلاً ورحبت بها باليونانية ولم تحدثها مباشرة مرة أخرى ، ولكن تشاريتي كانت تشعر أنها تراقبها من وقت لآخر وتمتنت لو أنها لا تقارنها بفيث .

كان لزوجها نفس ملامح ابنه ، ولكنه أصغر حجماً وزاد وزنه كثيراً في السنوات الأخيرة . له ولع بالجمال كما ظهر من شعوره بالسعادة بصحبة أريادني ، غازلها وامتدح مظاهرها واعتصر يديها . وفجأة التفت إلى تشاريتي قانلاً باليونانية :

«اذا أنت أخت فيث؟»

أومأت تشاريتي باللایجاب ، بينما قامت أريادني بالترجمة وهي تبتسم لتشاريتي في تعاطف .

«لماذا أتيت الى اليونان ؟ كنا نتساءل دائماً اذا كان لأختك أسرة في انكلترا . لقد تأخرت كثيراً في الحضور الى هنا . لقد ماتت هي ونيكولاوس ..»

الفصل الخامس

كان لوكوس محقاً بشأن مطعم الفندق ، كان الطعام خليطاً فاشلاً من المطبخين اليوناني والإنكليزي ، في محاولة لارضاء الجميع . ولكن تشاريتي لم تكن تحب التوجه الى الكافيتيريا بمفردها ، وتتعرض لحملة كل رجل فيها وحديثه عنها . كان ذلك يمنها شعوراً بأنها تشبه حسان السباق في الحلبة . وقمنت مجيء كولين ، لحمايتها من مغازلاتهم وملاحظاتهم الشخصية التي تحيط بها أينما ذهبت . أكد لها انه سيأتي . ولم يأبه لأجرة مكالماتها الهاتفية له بشأن قضائهما عطلة العيد معاً . قال لها عبر الهاتف :

«لم ار غب في ذهابك بعيداً لوحدك . لماذا لم تعودي الى الوطن؟»
 «بسبب الكسندر ..»
 «نعم . نعم . الطفل ..»

توقف الحديث بينهما الحظة . ثم قال :
 «اذا سأحاول حجز مكان في رحلة الطائرة غداً .»
 «أوه ، يا حبيبي ، سيكون ذلك رائعًا ، ولكنه مكلف الى حد ما ، هل يمكنني تقديم المساعدة؟»
 «ستكون هذه هديتي لك في العيد ..»
 انها لا تذكر انها تبادلت الهدايا مع كولين من قبل .

احاط لوكوس والده بيديه وقبله بطريقة تلقائية رقيقة وقال :
 «تشاريتي تعتقد أنني أبوللو . وقد قلت لها ان نيكولاس يشبه ديونيسيوس الا توافقني؟»
 قال الوالد في سرور :
 «نعم هذا صحيح . لا بد ان أكون أنا زيوس اهم الرموز حتى انجب مثل هؤلاء الابناء ..» وضحك متابعاً:
 «ابوللو ويونيسيوس . هذا رائع ..»

«لا اعرف . انها مخيبة للأمال . أليس كذلك ؟ ان أثينا أصغر مما كنت أتصور .»

إبتلعت تشاريتي ريقها وقالت : «إنها مدينة حديثة تماماً .»

«ولكن لها بعض السمات القديمة ، ألم تشاهدى آثارها بعد ؟»

«لم أفعل . ولكنني شاهدت دلفي .»
«حسنا ، المزيد من الاطلال ؟»

حاولت تغيير موضوع الحديث ، وهي تشعر بمسؤوليتها عن احساسه بخيبة الأمل في المدينة التي جاءت به اليها ، قالت : «لقد كان لطفاً منك ان تأتي .»
«لم يكن ذلك مناسباً تماماً . والحق ، أنتي لم أدرك أننا وصلنا الى هذه النقطة في علاقتنا . الواضح ان غيابك جعلني أشتاق اليك أكثر ، أرجو ان يعبر ذلك عما اعنيه .»
«اعتقد ذلك .»

«وماذا يعني لك ؟»

«لا اعرف ، أوه كولين ، كان يجب ان اعبر عن شعوري نحوك بالضبط لكن ما أشعر به هو أنني فقدت القدرة على الاحساس ، الا فيما يتعلق بالكسندر . انه طفل حبيب ، وهو الجزء الوحيد المتبقى من فيث .»

«يبدو ان ذلك ليس بالخسارة الكبيرة ، انك لم تريها منذ سنوات ولم تكونا على اتفاق في أشياء كثيرة عندما تلتقيان .»

«وهو كذلك ؟»
«ونقوم معاً بكل شيء على خير وجه . اذني سعيد بهذه المكالمة الهاتفية برغم أنها كلفتك الكثير .»
«فعلاً ...»

«لا يهمك يا حبيبي ، سأكون غداً عندك بنفسى . ما هو اسم الفندق ؟ احجزي لي غرفة هناك من فضلك .»
ذكرت له اسم الفندق ، وهي تحس بارتياح كبير لأنه طلب غرفة لنفسه . لقد تعجبت للحظة من هذا التفكير ، ولكنها تعلم ان كولين كان من اكثر الناس إتزاناً واحتراماً . انه يؤمن بالزواج وجميع الفضائل المتعارف عليها .. عندما تكون معه تعرف أين تقف ، ولا يسبب لها الارتباك كما يفعل لوکوس ، بتذكيرها أنها إمرأة . أما كولين فيراها كشخص مسؤول ، وقادرة مثله تماماً على تحمل مسؤولية نفسها . لم يكن ابداً يرغب في اتخاذ القرارات لها . ولا شك ان هذا شيء يستحق الاعجاب به .

وعندما وصل ، لم تشعر بالحماس .
دخل كولين الى غرفة الطعام ، يبدو عليه الارهاق والعصبية . وصاحت تناديه :
«كولين !»

شاهدها وسار نحو طاولتها وألقى بنفسه على مقعد في مواجهتها .

«لم اكن أتصور ابداً ان تكون اليونان بهذا الشكل .»
«بأي شكل ؟»

«كولين!»

تمتم معتذراً: «ولكن يجب ان تعرفي بأن هذه هي الحقيقة، لا بد انك شعرت بصدمة كبيرة عندما علمت بنبأ وفاة فيث، ولكنك لم تكوني ابداً ضعيفة في مثل هذه المواقف..»

«أية مواقف؟»

«حسناً لقد تحملت وفاة والدك بشجاعة. وليس من طبيعتك ان تظهرى مثل هذا الوله بطفل لا تعرفين شيئاً عنه..»

«إنه ابن أختي..»

أخذ كولين قائمة الطعام من النادل ولوح بها في الهواء. وكان ذلك مختلفاً عن الطريقة الذكية، التي يستخدم بها لوکوس يديه للتعبير عن فكرة.

«كلها يا تشاريتى، ان لي نصف دسته من ابناء الأخوات، ولا اهتم بهم كثيراً. صحيح اننى أرسل هدايا صغيرة في الاعياد ولكنني لا أهيم بهم هكذا، انهم ليسوا أولادى، أعني أن شعورى سيكون مختلفاً لو كانوا اولادى. اليك كذلك هو شعور كل انسان؟»

«احقاً ما تقول؟ لا يمكننى ان أبدي رأياً فلم يكن لي أولاد ابداً..»

«لعل هذا هو ما ينقصك. عندئذ لن تهيمى هكذا بالكسندر..»

«اننى لا أهيم بأحد..»

قالتھا تشاريتى ببطء ووضوح حتى ان كل

الموجودين في غرفة الطعام كانوا يستطيعون سماعها. قال لها راجياً:

«هس . هس إن الناس ينظرون إليك ..»

«لم أحس ابداً بال الحاجة لذلك . أوه كولين ، لا تدفعنا للتشاجر ، أعلم أنك لا تستطيع فهم هذا التعلق من جانبي بالكسندر ، ولكنك ستفهم عندما أحدثك في الأمر. انه وحيد ، يا للطفل المسكين . ان عائلته باباندريوس كانت تكره فيث ، فما هي الحياة التي يمكن لهذا الطفل ان يتطلع اليها؟ لوکوس بالطبع . ولكنني لست واثقة من انه مهم بمقداراً ، مثلـي !»

«من هو لوکوس؟»

«شقيق زوج فيث . ليتك شاهدت المنزل الذي كانت تعيش فيه فيث في أراخوفا! لم اندھش حين سمعت برغبتها في الفرار، وان كان ذلك شيئاً مروعاً ايضاً.»

«اظنك قلت انها قتلت بالقرب من دلفي؟»

«انها قرية ملاصقة لدلفي . وقتل نيكولاوس أيضاً . أعتقد أنها كانتا يسييران بسرعة كبيرة ..»

ثم نظرت اليه تشاريتى بحنان :

«أوه كولين جميل ان اراك . انك تتصرف بشكل طبيعي ، ستطلب من لوکوس ان نحصل على الطفل ،ليس كذلك؟»

تدفق وجه كولين بالسعادة وقال :

«اعتقد ان كل ذلك كان بمثابة صدمة لك ..»

«أتعرف ، ان لوکوس يرفض التحدث معي بشأن الكسندر ، وله آراء رجعية جداً بشأن النساء ..»
«يعتقد أنهن لا يصلحن إلا لشيء واحد؟»

الامر وجه تشاريتي ، متذكرة أنها هي ايضاً لها بعض الأفكار الغريبة حول لوکوس . ولم يخطر لها ببال ان تهكر فيما يكون احساسها حين تلمس شفتني کولين بأمراف اصابعها ، ولكنها عرفت الآن . نظرت اليه نظرة تاقدها عبر الطاولة وتساءلت لماذا تشعر بالضيق منه يدوساً شاحباً ، ولأن شفتني تبدوان بهذا التوتر . ان الذنب ليس ذنبه أنه يعمل في لندن ، وليس في دفء الشمس الساطعة لبحر إيجه .

«حسناً هل حاول معك شيئاً؟»

«بالطبع لا . انه يظن فقط ان المرأة يجب ان تتمتع بحماية الرجل ، ويعتقد أن المرأة تتنتي الى زوجها!»

«وماذا يعنينا فيما يعتقد؟ من هو لوکوس بالضبط؟»

«لوکوس باباندريوس ، شقيق نيكولاوس ..»
أحس بالراحة وابتسم قائلاً :

«إذا فقربته لألكسندر تماثل قربتك له ؟ ألا يريد هو الطفل ؟ اذا كان آراؤه عن النساء غريبة كما تقولين ، فاعتقد انه قد يفكر بالقيام بتربية الطفل ؟ فما الذي يجبرك على تحمل عبئه ؟»

«ولكن هذا هو الوضع بالضبط . هو يقول انه يمكنه

ان يرعى الكسندر لأنه مثل والده يجب ان ينشأ في اليونان . ولكن فيث أرادت ان ينشأ انكليزياً وأن ارعاها ..»

سألها کولين بحدة : «هل ابلغت لوکوس بذلك ؟»
«بالطبع ، ولكنه لا يريد حتى مناقشة الأمر معى يقول انه سيتحدث معك بشأنه ..»

«لا تيأس يا تشاريتي . ان عليه التحدث معى في ذلك طالما أنتي سأتزوجك . يجب عليه ان يحمي الطفل . وقد أرفض أخذه ، او أرفض إعالته ؟»
صاحت تشاريتي وقد امتعق لون وجهها : «ترفض إعالته ؟»

«أنتي لا ارغب فيه كثيراً ، ولكنني أرغب فيك بدرجة يجعلني أتحمله ..»

تأثرت تشاريتي من صدقه وقالت تخته :
«إذاً سوف تتحدث مع لوکوس ؟»

«لا ارى مانعاً من ذلك . سوف يوجد صعوبة في النقاش معى . هذه إحدى خصائص الانكليز ، التفوق على اليونانيين ابتداء من لورد بايرون الى الحرب الأخيرة ..»

ذكرت تشاريتي نفسها بأن کولين لم ير لوکوس بعد ، وحتى لو رأاه لم يخامرها الظن ابداً انه وقع بهذا الشكل ، يبدو لها كأنه غريب ، اجنبي اكثر من بعض الأجانب ؟ لوکوس !

فوجئت بالاتجاه الذي تحولت اليه أفكارها ،

واغتسبت ابتسامة وبدأت في الكلام : «انك على حق . لا بد ان يستسلم لك اذا تحدثت اليه». أضافت في محاولة لارضائه ، وهي محاولة لم تضطر للقيام بها مع لوکوس برغم افكاره عن النساء ، وبرغم ان کولین يؤمن بقدرة المرأة على التفكير وتولي شؤونهن بأنفسهن :

«كان لطيفا ان تأتي ، لقد حجزت لك غرفة في طابق غير الطابق الذي فيه غرفتي ، ولكنها تتطل على منظر أجمل . ستظل منها على اثينا والاضواء وكل شيء !»

«تبعدوا مزعجة قليلاً .»

«اوہ کولین !»

«آسف، ابني متعب ، هذا كل ما في الأمر . لعل هذا يعود الى توتر الرحلة الجوية .»

وافقته تشاريتي على رأيه برغم استمتعها تماماً برحلتها منذا ايام قليلة ، ونصحته بأن يخلد الى الراحة مبكراً ، وأنها ستبلغ لوکوس بوصوله ورغبتها في مقابلته .

«سأقوم لأكلمه هاتفياً الآن .»

«وهو كذلك يا حبيبتي ، سأطلب شيئاً في هذه الاثناء ، ماذا تحبين ، الشراب الأسباني ؟»

«افضل الشراب الوطني لقد تعودت عليه تماماً .»

«قيل لي ان مذاقه فظيع .»

«لماذا لا تجربه ؟»

ولكن کولین اشماز من مجرد الفكرة . أسرعت تشاريتي صاعدة الى مكتب استقبال الفندق . أعطت شاباً رقم هاتف لوکوس ليطلبها لها . رد لوکوس بنفسه ، وأحسست بموجة من الراحة تجتاحها عند سماعها صوته .

«إنه أنا ، تشاريتي .»

«كيف حالك يا تشاريتي .»
(قالها باليونانية .)

«ماذا ؟»

«لقد سألتك كيف حالك ؟ هل تتلعثمين هكذا دائمًا في الهاتف ؟»

«كلا بالطبع ، كنت اخشى ان يرد علي شخص آخر اعني ، ربما انت في الخارج ، او كان هناك شخص آخر .»

قال مداعباً : «إذا كنت تودين معرفة ما إذا كنت بمفردي ، فالواقع أنني لست وحدي ، الكسندروس معي وأليكترا ، لم تكن فكرة تركه مع والدي فكرة ناجحة .»

«ان کولین هنا .»
«آه .»

كان هذا المقطع الذي راح يمط فيه طويلاً مليئاً بالمعانٍ . مما جعل تشاريتي اكثر غضباً مما هي عليه بالفعل . كانت تشعر بأن لوکوس لن يحب کولین كما تريده ، ولم تكن على استعداد لأن يختبر

فظاً معه ، وعندئذ لن يسمح لهما أبداً بأخذ الكسندر .
فلوكوس ليس بالشخص الذي يمكن معاملته بفظاظة
مرتدين . قالت : «بالطبع أنا واثقة منه . ستحضر في
الثانية والنصف ..»

«حسناً سأراك حينئذ . تصبحين على خيرياتشاريتي .
أنا سعيد لأنك تتمتعين بالحماية ، ولن يمنعني شيء
من اختلاس قبلة ، هل ستكونين سعيدة أنت أيضاً؟»
كانت روح الدعاية واضحة تماماً في صوته .
وكان غضبها واضحاً ، ولكن لم تشعر به عميقاً في
قلبها . بعد أن وضعت السماعة بفترة طويلة ، ظلت
تشعر بدبء عندما داعب خيالها إحتمال تنفيذه لهذا
التهديد . ولكن هذا لا يعني أي شيء ، ان كل انسان
يمر بلحظات يود فيها ان يقبله شخص ما حتى وإن
كان لا يحفل به على الاطلاق .

كان كولين يتشاءب عندما عادت الى غرفة الطعام .
سألها : «هل حددت موعداً مع اليوناني؟»

هزت رأسها بالإيجاب وكانت على وشك ان تبلغه
ان لوكوس ينوي ان يفحصه ليرى مدى صلاحيته
لزوج لها ، ولكن شجاعتها خانتها ، لو انها قالت
ذلك لأي انسان لانفجر في عاصفة من الضحك ولكن
كولين لم يكن من النوع الخفيف الظل . وفي تلك
اللحظة تراجعت حقاً كراهيتها له .

كانت شقة لوكوس في أحد الأحياء الراقية من أثينا ،
بالقرب من السفارة الامريكية وفندق هيلتون . القت

ذوقها في الرجال ، وحتى لو اعجبه كولين ، فليس
هناك ما يمكن ان يعجب كولين فيه ، وبدأت تحس ان
من الافضل للرجلين الا يتقابلان على الاطلاق .
«انه يريد الكسندر مثلي تماماً .»

«هذا ما اشك فيه ..»

كانت رنة الدعاية مازالت في صوته ، وكأنه يعلم
حالة الترقب العصبي التي تمر بها . قال :
«متى ستحضرني لاراه؟»

«هل يمكنك ترتيب موعد اللقاء غداً؟»
«بالطبع ، هل يوافقك الساعة الثانية والنصف ،
ان مكتبي يغلق ابوابه حتى الرابعة في فترة الغداء
تشاريتي ، ستتركين رجلك الشاب وحده معى ،
هل هذا مفهوم ؟ اما انت فيمكنك البقاء مع اليكترا
والكسندروس في الحجرة الاخرى .»

«ولكن كولين ...»

«سوف أراه بمفرده ، لا شأن لذلك بالكسندروس ،
سنقرر اولاً ما اذا كان هو الزوج المناسب لك ، وذلك
أسهل لكل منا عندما لا تكونين معنا ..»

«ولكن لا يمكنك ! ان كولين لا يستطيع فهم ذلك
لوكوس ، هذا الأمر لا يخصك ..»
«اعتقد ان كولين سيفهم تماماً . وبدأت اشك بأنك لا
تثقين فيه ..»

نظرت تشاريتي بتعاسة في سماعة الهاتف . كيف
يمكن ان يفعل ذلك ؟ من المؤكد ان كولين سيكون

تشاريتي نظرة جانبية على كولين بينما كان يسير برفقتها وهم يدخلان المبنى قال كولين : « انه رجل له قيمته . لا بد ان احواله المالية جيدة كنت اتمنى الاقامة في مكان كهذا . »

« ربما مكتب الشركة التي يعمل بها في هذا المبنى . لا اعتقد ان عائلة باباندريوس ثرية بدرجة كبيرة ، فالمنزل في أراخوفا لم يكن به أثاث تقريباً ، كما ان نيكولاس لم يكن يملك اكثر مما كان يكسبه من عمله . »

تمنت تشاريتي لو ان كولين تخلى عن ذلك التصرف الصبياني وهو ينظر حوله باحترام شديد ، قبل ان يراه لوكوس . لقد بدا قزماً وسط ما يحيط به . فتح لهم لوكوس الباب بنفسه :

« أهلاً ، تشاريتي هل تسمعين صوت الطفل يصرخ من الداخل ؟ انه يرحب بكم بطريقته الخاصة . »
رفع كولين يديه بالتحية متوجهاً نحو لوكوس الممدودة اليه . رأت لوكوس يرفع حاجبيه في دهشة . دخل كولين مسرعاً ، وقد اشتعل حماسه لرؤيته احدى الصور المعلقة على الجدار :

« هذا هو أول شيء متحضر أراه في اثنينا . »
تجول بنظره في احياء المكان ، وهو يحسب على ما يبدو تكاليف الاثاث .

« جميل جداً . لقد اعطتني تشاريتي انبطاعاً خاطئاً تماماً عنك . »

« لم اقل شيئاً عنك اطلاقاً ! سوى انك لا تريد إعطائي الكسندر . »

« هل أبلغت كولين لماذا اريد ان اراه ؟ »
وكانما القى على وجهها بماء بارد ، اتسعت عيناهما في شعور بالذنب : « أرجوك لا تفعل . »
« ولكنني سأفعل . اليكtra تنتظر في غرفتها في نهاية الممر . يمكنك ان تنضمي اليها الى ان ننتهي من حديثنا ، إتفقنا ؟ »

كانت لمسة يده على ظهرها كفيلة بأن يجعل قلبها يدق في عنة . من الممكن ان تجادله في تصرفه مع كولين كما لو كان والداها ، او قريبها ، ولكنها شعرت بجفاف في دمها ، وركبتها ترتعشان ، ولم تقو على مواجهة بريق عينيه .

كان كل ما يهم كولين هو ان يتوجه الى غرفة الجلوس . أخذه لوكوس واغلق الباب خلفهما بقوة ، ليبعدها عن مؤتمر خاص بالرجال كانوا سيعقدانه . وقفت في مكانها لفترة طويلة ، وهي واثقة ان مستقبلاها على وشك الانهيار . إنها لا تثق في كولين ولو كوس سيمزقه ارياً ، وهي لن تكون هناك لتخف الى نجده وتوجهه الاتجاه الصحيح . كان لوكوس يمارس معها التقليد الاغريقي القديم ، الخاص بالعنابة باليتيم والانثى التي ليس هناك من يحميها .

دخلت الغرفة ووجدت اليكtra تحمل الكسندر على

«ان كزينيا ليست بالمرأة السهلة برغم أنها اختي . ابني اقدر تماماً عدم ثقتها في فيث .» .
ثم قالت فيما يشبه الهمس : «انها لم تتحمل الطفل ، وكان على لوكوس ان يأتي بنا الى شقته لم اكن أرغب المجيء في بادئ الأمر .»
«لماذا ؟»

«بسبب أريادي . ان لوكس يعتقد ابني لا اعرف عنها شيئاً ، ولكنني أرى اكثر مما يظن . فأنا اعرف ان افراد عائلتها على خلاف معها . وكيف كانوا سعداء عندما اخذها نيكولاس من أثينا تقوم بدور في مسرحيته في دلفي . واعرف ايضاً لماذا ! هل تعلمين ان شاباً وعدها بالزواج والآن قطع علاقته بها ولم يبر بوعده ؟ لقد تحطمـت ! كنت اخشى إذا جئت الى هنا ان اجدها هي ايضاً أمامي .»
«هنا ؟»

«انها تحب لوكوس . والا فما السبب في ان تسمح له بما فعل ؟ يا للفظاعة ! من الذي يرضى ان يتزوجها الآن ؟ ربما كانت تظن ان لوكوس سيفعل ذلك ، ولكن ما الذي يجبره على ان يتزوجها ؟ اعتقد ان العلاقة بينهما ما زالت قائمة .»
تساءلت تشاريتى كيف لم تلاحظ ذلك ؟ اصابتها رعشة وشعرت فجأة بأنها تجمدت .

ركبتيها ، نظرت الى تشاريتى وقد ساورها شك ثم قالت : «لماذا أتيت الى هنا ؟ هل تريدينأخذ الطفل بعيداً عنـي ؟ ولكن لوكوس وعدني ان ارعاه الى ان يقوم باعداد مكان مناسب لاقامته وهذا هو كل ما اريده ، اسابيع قليلة أرعنـى فيها الطفل ، هل ستحرمـينـي من ذلك ايضاً ؟»

«كل ما اريده هو ان ارى الطفل ، لن آخذه منك ، انا ايضاً احبـه كما ترينـ .»

«من هو الرجل الذي اتى معك ؟»

«انه كولينـ ، صديق لي ، وقد اتزوجه .»

«اذا وافق لوكوس ؟»

«هذا الامر لا يخصـه ، كل ما هنالك ابني لم اقرـ بعد .»
«بالطبع هذا يهم لوكوس ان والدك غير موجود ،ليس كذلك ؟ وليس لك اخوة يتولون امر تسوية مثل هذه الامور ، ان لوكوس يقول بـانك لا تمتلكـنـ الكثير مثل اختك ولذلك فهو لن يتزوجـك من اجلـ المال .»

«ان فيـث ايضاً لم تستـفـدـ كثيرـاً من زواجـها .»
«ماذا تتـوقـعـينـ ؟ ان العـائـلـاتـ لا تـقـنـعـ دائمـاً بـزـواـجـ هـرـوـبـيـ . لقد قبلـناـ كـلـمـةـ نـيـكـوـلاـسـ بـأنـ الفتـاةـ كـانـتـ طـاهـرـةـ ، ولكنـاـ لمـ نـعـرـفـ شـيـئـاـ عـنـهاـ مـنـ تـصـرـفـاتـهاـ . ولـمـ نـكـنـ حـتـىـ وـاثـقـينـ مـنـ انـهاـ تـحـبـ نـيـكـوـلاـسـ ، هـذـاـ اـمـرـ تـصـعـبـ مـعـرـفـتـهـ مـنـ أـيـةـ فـتـاةـ انـكـلـيـزـيـةـ . هلـ تـحـبـينـ ذلكـ الرـجـلـ ؟»
«اعـتـقـدـ ذـلـكـ .»

«انني لست عاجزة .حقيقة، ان لليونانيين افكاراً غريبة بشأن النساء ، ولكنني لست شيئاً يملكه اي انسان ، ولا تقتصر مهمتي على إرضاء الرجل .»
 «انك محق تماماً .إنك امرأة عملية تماماً .وذلك ما يجعلني اطلب منك ان تسأيرني باباندريوس ، لو أتقنت دورك معه فاعتقد انه يساعدك في زواجك بطريقه ما . فهو يشعر بنوع من المسؤولية تجاهك بسبب فيث ، على ما اعتقد . لأنه يعتبرك واحدة من العائلة ، وهذا شيء مفيد لك .»

«كلام فارغ، كان نيكولاوس فقيراً للغاية .»
 «ولكن لوکوس ليس فقيراً .»

«كلا ، ولكنني لن اقبل منه نقوداً حتى لو عرض علي ذلك . ربما يفكر ان يهب شيئاً لالكسندر ، هذا شيء مختلف ولكن لن نقبل شيئاً مما يهبه .»
 «لم يقل شيئاً عن الكسندر . كان حديثنا عنك انت ، وكان لديه الجرأة ليسألني ماذَا اكسب !»

امتعق وجه تشاريتي ، واحست بالحيرة تمزقها ، وياحساس غريب بالعرفان بالجميل للوکوس ، لتحمله مثل هذا العناء من اجلها ، يا لأريادني المحظوظة ، حتى لم ينوه الزواج بها . اندھشت للافكار التي راودتها وحاولت مواجهة نظرات الدهشة في عيني كولين .

«اتضحكين؟ ليس هناك ما يثير الضحك على الاطلاق . انه يعتقد اتنى لا اكسب ما يكفينى بذلك .»

الفصل السادس

«حسناً مازا قال؟»

كان غضب تشاريتي يزداد حدة وهي تسير مع كولين الى الفندق ، خاصة وان كولين التزم الصمت إزاء ما دار بيته وبين لوکوس من حديث .
 «لا بد انه قال شيئاً ..»

«نعم ، لقد فعل ، ولكن ليس ما قاله بشأن الكسندر .»
 «بشأنى أنا؟»

قالت ذلك بصيغة الأمر . فهي لا تريد لوکوس ان يتدخل في شؤونها . تكفيه أريادني ، ويكفيه ايضاً انه دمر حياة الفتاة اليونانية . قال كولين معترفاً :
 «الى حد ما . لا ادري مازا رویت عن حياتك في انكلترا ، ولكن لم يجب عليك القول اذك وحيدة . فأنا موجودليس كذلك؟»
 «بالتأكيد ..»

«اذا لم اذا قلت له انه عليك القيام بكل شيء وحدك؟»
 «لا اظنـ . لم اكن لأقول ذلك حتى ولو كان صحيحاً .»

هذا الرجل باباندريوس يعتقد انه ينبغي علي القيام بكل العمل ، وان انصحك بماذا تفعلين . لقد حاولت افهمـه ان علاقتنا في ذلك الوقت لم تكون تسمح بذلك .»

وحدي، لذا على عدم التفكير في الزواج ابداً.
«يا للهول!»
لقد اخبرته ان الفكرة فكرتك، وانني افضل الانتظار
قليلًا.

«هل قلت ذلك؟»

«لكنك لا تودين الانتظار بسبب الكسندر.»
«اشكرك كثيراً، يبدو انك لا تريد الزواج مني على
الاطلاق! كولين لست مرغماً على ذلك. استطيع ان
أدب أموري لوحدي.»

«لن تستطعي طالما انك ترغبين في الحصول على
الكسندر..»

قالت معرفة : «نعم ، اريد الكسندر ، ولكن يبدو انه
لا يكفيك الحصول عليه اليهليس كذلك؟»

«لن يأتيني بيدين خاليتين ..»

«هل تقصدني انا.»

«اعتقد ذلك .»

لم يكن ذلك حديث حب . كانت تفضل لو انه اخذها
بين نراعيه حتى ينسيها الكسندر . وهذا ليس من
طبع كولين . فهو مثلاً لن يستخدم قوته العضلية
للفوز بجدل معها، كما انه قد يحتقرها لو استخدمت
انوثتها لاغرائه بالموافقة على امر ما .

«كولين . الم تبلغه ان زواجنا ليس من شأنه؟»
افزعه الاصرار الذي بدا في صوتها وقال :
«ولكنني يا تشاريتي اقول لك انه مصمم على

مسؤوليته تجاهك. واذا كان يريد ان يمنحك بعض
النقود عندما تتزوجين ، فلماذا نرفضه؟»
«لا مناقشة في هذا الامر . انه لا يمثل شيئاً بالنسبة
لي ، حتى قرابتة. نستطيع ان نعمل ، ونكتب بجهدنا
ما نحتاج اليه . استطيع ان اعمل ايضاً يا كولين ولا
اكون عيناً عليك .»

«اعرف يا حبيبتي ولكنك مهما فعلت لن تكسبي
 سوى الفتات ، اما لوكاس فانه سيعطي اموالاً
 كثيرة.»

«لن اقبل منه شيئاً.»

قال كولين ضاحكاً : «اما انا فليست لي مثل هذه
الحساسية ، اقبل اي قرش استطيع الحصول عليه
منه . اوضحت له الا يتوقع مني الخسارة من جراء
رعايتها للكسندر . وسألته اذا كان نيكولاوس قد
ترك اي شيء لتعليم ابنه ، ولكنه نظر الي بطريقته
المعروفة ، وكأنه يستطيع قراءة الافكار ، فأخذت
اتحدث واستغرقني الحديث قاطعاً شوطاً اكبر مما
قصدت . وصارحته بأنني اضطررت الى اقتراض ثمن
تذكرة الطائرة الى اثنينا لتمضية العيد معك .»

وعرفت تشاريتي انها لم تكن تعلم شيئاً عن
المهانة حتى دخل لوكوس حياتها وقلب نظرياتها
عن الحياة رأساً على عقب ، بمجرد النظر اليها
بعينيه السوداويين اللامعتين . والآن يهبط بها الى
هذا الحضيض من العذاب بكشفه لمشاعر كولين

الفاترة تجاهها. جمعت شتات نفسها التقول له :
«قلت لك سأدفع أنا التكاليف !»

«ولكن ... اذا كان على استعداد لأن يدفع ...»
«لا يمكن على الاطلاق، سأدفع أنا كل قرش..»
هز كولين كتفيه ، متحيراً لغضبها الجامح وقال :
«لماذا لم تتكلمي معه ، طالما لا توافقين على شيء
قلته ؟»

«لأنه يرفض المناقشة معى. انه يوناني قبل كل
شيء !»

«يبدو انك معجبة به لهذا السبب ..»

«ابداً، بل اعتقد انتي اكرهه . على كل حال ماذا
يهم انه لا يستطيع ان يشترينا بأمواله اللعينة،
وعندما يدرك ذلك سيتركنا وشأننا . ولن يبقى
سوى الكسندر، بالتأكيد اللجوء الى محام للقيام بأية
ترتيبات متعلقة به ..»

«ان ذلك يكلف كثيراً»

«لا يهمني مهما كلفني . لا اريد ان يكون لي اي
شأن بعد الان بلوкос باباندريوس. هذا هورأيي
النهائي !!»

«لقد دعانا الى شقته لقضاء امسية العيد، وقلت
بأننا سنأتي ..»

«أوه ، كولين، لا اريدذهاب ..»

«لماذا لا تريدين؟ ان لديه الامكانيات التي تجعل
يوم العيد يوماً مشهوداً ..»

«افضل ان أقضى فترة العيد مع اناس احبهم ..»
حاولت تشاريتي التخلص من حالة اليأس التي
انتابتها بعد إدراكها ان كولين يشعر بالغيرة من
ثروة لوکوس . ولكن لماذا يغار؟ انها لا تعتقد ان
لوکوس غني بالدرجة التي يتخيّلها كولين ، وحتى
لوکان غنيا ، فهذا امر لا يعنيها. كما لا يعني
لوکوس ان يتولى عنها ترتيب امر زواجه.

تركت تشاريتي كولين في بهو الفندق ، وتوجهت
على الفور الى غرفتها . كانت في حاجة ماسة الى
الجلوس مع نفسها للتدارس الأمر . ماذا عليها ان تفعل
الآن ؟ من المؤكد انها اخطأات بدعوة كولين للحضور
الى اثنينا . ولكنها لم تشك في انها ترغب الزواج منه
ولم يكن مهمأ من الذي ستتزوجه طالما يعني ذلك
ان لوکوس سيسمح لها بالحصول على الكسندر .
ولكنها كرهت الطريقة التي يجبر بها نظره في شقة
لوکوس وحساب تكاليف كل شيء فيها . وقبوله ان
يقوم لوکوس بترتيب امر الزواج بدلاً منها كأنه في
حاجة الى نوع من الرشوة للزواج بها . واذا رفضت
الزواج ، فان لوکوس لن يسمح لها ابداً بالحصول
على الكسندر ، ربما ستراه لفترة قصيرة مرة كل
عامين ، لأنها غير قادرة على تكاليف السفر الى
اليونان كثيراً . وهكذا ست فقد الكسندر تماماً ، ومعه
آخر خيط يربطها بفيث .

اما لوکوس نفسه ، فهي مصممة على الا تفكر فيه

على الاطلاق . وكان من السهل عليها استرجاع الصورة التي رسمتها في مخيلتها ، البريق المشع لعينيه السوداويين ، شعره الأسود اللامع ، خشونة جلده الذهبي ، لمسة الرجلة من يديه . ولكن هناك أريادني التي تلاحقه ، هذه الفكرة التي تجعلها تشعر بغيرة قاتلة .

جاء يوم العيد ، ولا مفر من لقاء لوکوس مرة أخرى . فتحت لهما اليكترا الباب . اخذت تشاريتي تداعب الطفل ، وفجأة احسست ان لوکوس قد خرج الى الردهة وأخذ يراقبها ، اندفع الدم الى وجهها ولم تستطع إلا ان تقول :

«عيد سعيد ..

«عيد سعيد . هل ستضعين الكسندروس في فراشه ام ترغبين في مداعبته قليلاً؟»

تحولت بعينيها بين الكسندر وكولين الذي يبدو عليه عدم الرضى ، ولم تستطع ان تنظر في وجه لوکوس على الاطلاق :

«اود حمله بعض الوقت ، انه في حاجة للحب .»
«اذا لذهب الى غرفة الجلوس ، والدai ينتظركما لتناول الشراب .»

عندما اجتمعوا كان كولين هو الوحيد الذي يشرب من زجاجة الشراب التي احضرتها تشاريتي كهدية لأمسية العيد ، اما الباقي فكانوا يشربون الشراب الوطنى .

قالت الأم ناظرة اليها بحنان وهي تحمل الطفل . «انك مغزمه بالطفل وهو يشعر بذلك . جمبعنا كبرنا بشكل لن نتحمل ان يقلب لنا حياتنا رأساً على عقب . افهمت لوکوس مراراً ان تأخذى الكسندروس ، بمجرد زواجك بالطبع .»

نظرت الى كولين نظرة متفرضة وقالت :

«هل ستتزوجينه؟؟

«لم أقرر بعد ..»

احتقرت نفسها بهذه الاجابة غير المحددة . لماذا لم تعلن التزامها وتنتهي من الموضوع ؟ ما الذي يدعوها دائماً لأن تقول ربما ، واظن ذلك ، بدلاً من كلمة نعم الحاسمة .

قالت كزينيا مبتسمة :

«من الافضل للشباب الزواج من مواطنיהם ، لقد ارتكبت اختك غلطة بالزواج من غريب . ابني واثقة بأنك ستعدين مع خطيبك الانكليزي .»

كانت اليكترا تقوم بترجمة حديث الأم ، ولكنها بعد تردد قالت الجملة الاخيرة على النحو التالي : «الطفل يوناني قد لا يشعر بالدفء والحب مع رجلك الانكليزي .»

«سيكون معي انا .»

جاء لوکوس ووقف خلفها ويده تمسك بذراع اليكترا : «لن يذهب الكسندر الى انكلترا . سيبقى معي ، وتشاريتي تعرف ذلك تماماً !»

قاطعها مبتسماً: «انه شيء صغير للغاية، يمكنك القول انه ليس مني بل هدية من ابواللو». وأخرج من جيبه علبة صغيرة، تحتوي بروشاً ذهبياً صغيراً على شكل ورقة شجر.

لم تتفوه بكلمة ، ولكنها حملقت في البروش كما لو كانت مذعورة منه . وضعه على فستانها فشعرت بخوف وخطت للوراء وهي تخليص البروش من يده . ارتعشت يداها وهي تقوم بنفسها باغلاق المشبك .

قالت هامسة : « انه جميل . »

« الا تشكريني ؟ »

لما نظرت سريعاً على الحاضرين في الغرفة، ولكنها لاحظت عدم اهتمامهم بما يدور بينها وبين لوکوس. نظر هو الآخر عبر الغرفة في اتجاه كولين وأخذ يدها بغير بذل جهد.

«هذا هو حاميك، له ان يعترض اذا شاء لاماذا لا
تشكريني؟ هل انت ناكرة للجميل؟ او ان البروش لم
يعجبك؟ ام ان ابواللو لم يعد له تأثير جارف عليك؟»
جذبها بقوة اليه واضعاً احدى يديه على عنقها
خلف شعرها، توهجت عيناه، جف فمهما وهي تتوقع
ما سيحدث. يجب عليها اعتبار الأمر شيئاً عارضاً،
تعبيرأ عن شكرها على الهدية ثم تعود الى كولين
وتنسى كل شيء عن الامر، ولكن لم يكن الأمر كذلك،
بل كان رقيقاً للغاية، قبل عينيها ووجنتيها، فظلت
ان قلبها سيتوقف، ولكنها كان يرتجف بين ضلوعها

قالت تشاريتي متحجة : « ولكن عندما اتزوج ... »
 لمس لوكوس خد الطفل برقه بالغة وقال :
 « لقد قررت ان يبقى الكسندروس في اليونان سواء
 تزوجت ام لا . ان مكانه هنا معي . ولا مناقشة في
 ذلك بعد الان . »

حاولت تشاريتي جهدها الا تبكي . ما الفائدة اذا لم تستطع الحصول على الكسندر . شعرت بيد لوكوس قوية على كتفها وحاولت الابتسام .
«عندی لك هدية صغيرة للعيد . اود ان اعطيها لك قبل الغداء .»

«لي أنا؟ لا اعتقد أنتي ارgeb في اي شيء منك .. رفع حاجبيه في دهشة ، ولم يقل شيئاً . احست تشاريتي على الفور بأنها كانت فظة . «اعني ان الشيء الوحيد الذي اريده هو الكسندر . لوكوس ان امك على حق . لا مكان لطفل صغير هنا».

«اذا كنت تريدين الكسندرؤس فيجب عليك ان تقرري
البقاء هنا في اليونان ..
ولكنني لا استطيع ..»

«اذا يجب عليك ان تتحمل الامر كما هو..»
قالها برقه بالغة كما لو كان يرثي للمساة التي
تعيش فيها ، اخذ يدها بين يديه و جذبها نحو الطاولة
حيث كان الغداء قد اعد بالفعل ، قالت له في يأس :
«ليس عليك ان تعطيني اي شيء ، ان امري لا يعنيك..»

بقوة معلنًا عن شيء لم تكن راغبة في الاستسلام له، ليس هذا فقط بل خشيت أن يسمع هو هذه الدفات.

قالت :

«أليس في ذلك ما يكفي تعبيرًا عن الامتنان؟» لم يعد لديها مقاومة لهذا الانجداب. أغلقت عينيها وأحسست بأنها على وشك السقوط استندت بقوة على الجدار، وهي لا تجرؤ على النظر اليه. وأخيراً ابتسمت له بغموض وقالت:

«كانت تلك من أجل ابواللو.»

«قولي ذلك لکولين.»

جذبها من يديها واجلسها إلى جانب کولين الذي انشغل بشرح نظام الضرائب الانكليزي لأليكترا، التي لم تكتب في حياتها ورقة رسمية فلا حاجة لذلك طالما ان هناك رجلاً او اكثراً في العائلة يقوم عنها بذلك.

سألها سبيرو فجأة:

«هل كان والدك ثرياً؟ كنا نتساءل عن عائلة فيث.»

«لا اعتقاد ان هناك أي ثري في عائلة آرتشر.» نظرت إلى کولين الذي بدا عليه الضيق من اجابتها وابتسمت له قائلة:

«انت لا نهتم كثيراً بالمال. أليس كذلك؟»

قال مداعباً:

«بل بالافتقار اليه.»

ما ذنبها اذا لم تتحمل الاستماع إلى کولين وهو

يتحدث؟ لم يكن يهمها من قبل ماذا يقول. بل كانت تعتقد انه ماهر جداً إلى الحد الذي يجعله يفهم تماماً كل شيء، عن الأوراق المالية والسنادات والأمور المالية. اذاً لماذا تشعر بالضيق الآن كلما فتح فمه ليتكلم؟

كان لوکوس يتحدث اثناء الغداء عن الطرافات التي تصادفه في عمله، هذه الصناعة التي تدر ثروات غير معقولة، وان كانت في بعض الاحيان تسبب خسائر كبيرة، عندما تغرق احدى السفن او تضيع اوراقها.

احست تشاريتي بالراحة عندما جاء وقت انصرافها هي وكولين، وشعرت بالامتنان عندما قبلتها کزينيا واليكترا في حرارة، وكأنها واحدة من الاسرة وليس مجرد اخت فيث. مدت يدها إلى لوکوس الذي أخذها ورفعها إلى فمه.

كانت تشاريتي تشعر بالغضب، لاحساسها بأن لوکوس أصبح يعاملها وكأنه على معرفة حميمة بعقلها وجسمها. لماذا ينظر اليها وكأنه امتلكها! كانت غاضبة من لوکوس مجرد غضب ولكن کولين هو الذي كان جديراً بأن تصيب عليه جام غضبها بعد انتهاء السهرة.

«الا يهمك في شيء ان يعطيوني البروش؟»
«انه هدية جميلة.»

«اذاً هو كل ما يمكنك قوله! انها قطع ثمينة؟ اهذا

شيئاً مقابل استعدادي بتولي أمره ، لا بد ان هذا الرجل مثقل بالاموال ، أوه تشاريتي لن تتشاجر كما انك لن تتشاجر مع لوکوس باباندريوس ايضاً، اذا كان يرحب في عناقك من آن لآخر ، فانتي لا اعترض طالما انه سيقوم بترتيب زواجنا . ويمكنه ان يفعل ما يحلو له خلال الوقت القليل الذي سنمضيه هنا ». انفجرت تشاريتي صائحة في وجهه :

«حسناً ، انا اعترض على ذلك ، ليس هناك ما يدعوني للزواج منك فهو لن يعطياني الكسندر سواء تزوجت ام

لا . وأنا لا اريد ان اتزوجك ، انتي اكرهك!»

ضحك كولين : «سوف تتزوجيني يا تشاريتي آرتشر لأنني اعرف كيف اجعله يتخلّى عن الكسندر». «انت ؟ هل تظن انك تستطيع الانتصار على

لوکوس؟»

«اجل استطيع ذلك .»

هو كل ما يهمك ؟ حسناً لم يكن هذا كل شيء ، بل جعلني اتجاوب معه ..»

«وماذا في ذلك ؟ كنا جميعاً في الغرفة نفسها وهذا لا يعني شيئاً . الناس هنا لا يتوقفون عن تقبيل بعضهم البعض ، الرجال والنساء على حد سواء . بالإضافة الى ان هذا الامر يهمك ، اليك كذلك؟»

«بل يهمني ، يهمني جداً ، لو كانت لديك ذرة من الرجولة لحسابته . فأنا أنتمي اليك ، اليك كذلك؟»

«ان كلامنا يفكر في الزواج من الآخر ، ولكنني لم افكر على الاطلاق في انتمائكم لي . واذا سألتني عن رأيي فإني اعتقد انك تهولين الامر اكثر مما يستحق.»

«كلا ، فهو يتوقع منك ان تحمياني منه ، وأنا ايضاً.»

«اذاً فهذه خيبة امل . كنت مسروراً لأنه يرحب في ذلك . فهذا يجعلك في موقف أقوى . خذى مني هذه النصيحة ، يمكنك مسايرة لوکوس باباندريوس ، كما

تفعلين الآن تماماً ، فقد علمت من حديث خالته عنه ، انه يحب الفتيات الجميلات كما انه سخي معهن ..»

حملقت فيه تشاريتي ، ووصل غضبها الى الحد الذي يمنعها من الكلام ، اجبرت نفسها على الحديث وهي تبكي : «كولين ، انك لا تحبني على الاطلاق ..»

«اوه ، لا اعرف ، كنت اعلم دائمًا انتي سأتزوجك في النهاية ولم اكن اتصور ان يتم ذلك بهذه السرعة ، قبل دخول الكسندر في حياتنا ، كما انتي استحق

الفصل السابع

قالت تشاريتي لنفسها ، ربما كان قضاها العيد خارج انكلترا ، هو الذي يصيّبها بالتوتّر . مضت اربعة ايام منذ آخر مرة رأت فيها لوکوس ومع ذلك لم تستطع ابعاده عن فكرها . لماذا قبلها؟ لقد كانت تتصرف بصورة مقبولة قبل ذلك . صحيح كان لوکوس رجلاً اجنبياً جذب انتباها ، ولكن لم يكن تلك الشخصية الامرة التي تجعلها مثل آلة في يده ، تستجيب لكل لمسة خفيفة منه . حاولت ان تفكّر في كولين ، ولكنها وجدت انها تفضل الا تفكّر ابداً . كانت معجبة بكولين ، ولكن هذه اللحظة كانت تشعر بنفذ الصبر ازاءه . ومع ذلك فهي لا تريد ان تستبعده . لانه جواز المرور الوحيد لديها للحصول على الكسندر . لقد قال انه سيتغلب على لوکوس في التفكير ويأتيها بالكسندر . وتتزوجه ، بالطبع ستتزوجه ، وبعد ذلك سيسير كل شيء بشكل طبيعي ...

«مرحباً ايها الغريب ..»

«اعتقدت انك لا ترغبين في روئتي ، وانت تقضين وقتك عابسة في غرفتك ..»

«لست عابسة . حاولت اتخاذ قرارات حول بعض الاشياء ..»

«واعتقد انك اتخذت هذه القرارات بالفعل ، عندما طلبت مني الحضور لمساعدتك ، اما قراري فهو ان اخف الى نجذتك . واعتقد اننا نواجه الصعوبات في طريقنا . لذا سيكون من الافضل لك مسايرة لوکوس . ولكنني لا اريد ان يشك في شيء ..»
 «ولماذا يشك؟»

«من الافضل الا تعرفي كل شيء . فقط وافق على اقتراحاتي واتركي الباقي لي !»

«ولكنني خائفة يا كولين ..»
 «انا اعرف انه يقلب كيانك ، ولكنني لا اعتقد انك تفضلين قضاء بقية حياتك معه . ان القليل من القبلات لا تهم على المدى الطويل ، فسيكون لديك الكسندر ليسري عنك ، فكري في الامر ..»
 «وانت؟»

«عندما نعود الى لندن ، سأتشبث بكليكما ..»

«تعني انك تحبني ..»

«الم اكن كذلك دائمًا ؟ اهدأي يا تشاريتي ، ليس هناك ما يدعو للقلق بعد الآن ..»

«ولكنني قلقة بالفعل ..»

«قلت لك لا داعي . كل ما عليك هو ان تتركي كل شيء لي .ليس هذا سهلاً للغاية؟»
 «يكون الامر سهلاً لو كنت احبك ، ولكنني لست واثقة الان . ان الاشياء تبدو مهترزة امامي . في انكلترا ظننت اني احبك ..»
 ضحك كولين وقال :

«ان هذا ليس بالأهمية التي تخيلتها . ان هذا النوع من الحب لا يدوم طويلاً . سترين كيف سنشتقر معاً ونكون سعداء . ليس هناك افضل من الحصول على المال ، وسنحصل عليه اذا تركت الامر لي ..»
 افزعتها هذه النظرة المكشوفة للحياة لدرجة انها لم تفكر في سؤاله من اين سيأتي هذا المال . وبدأت تحس بالندم لمعادرتها غرفتها للبحث عن كولين . وعندما قيل لها انها مطلوبة على الهاتف ، احست براحة اخافتها . هل ترغب بالتأكد في ان تتخلص من كولين الى هذا الحد ؟

ومما زاد الامر سوءاً ، انها عندما سمعت صوت لوکوس على الطرف الآخر من الهاتف ، احست بقلبهما وكأنه سيخرج من صدرها ، وأنه لو كان موجوداً في تلك اللحظة امامها ، لما استطاعت ان تمنع نفسها من الارتماء بين ذراعيه . قالت وهي تحاول اخفاء حالة اليأس التي تشعر بها .

«لقد اتصلت بك هاتفياً لأنشكرك على استضافتنا في امسية العيد ، وردت علي اليكترا .»

«اعلم ذلك فقد ابلغتني . لأنني كنت خارج أثينا خلال الايام القليلة الماضية ، وانا الآن هنا تحت تصرفك لتشاهدي المدينة . الا تحبين ذلك؟»
 «نعم ..»

«نعم فقط ..»

«ماذا تريدين ان أقول؟»

«يمكنك ان تقولي انك افتقدتني ، وانك تتطلعين لرؤيتني ..»

كان ذلك اقرب شيء للحقيقة ، والتزمت الصمت لا تقوى على التنفس ، وهي تأمل ان يكون ذلك تشجيعاً كافياً له للاستمرار في الحديث ، وقد فعل :
 «سأمر لمقابلتك عند برج الرياح . احضرني معك كل الحراسة .»

«لا ادري اذا كان كولين يرغب في المجيء ام لا ..»

رد لوکوس بثقة غير متوقعة : «سيأتي ..»

«قولي له انك تخشين وجودك معي بمفردك . ان ذلك لن يقلق ضميرك لأنها الحقيقة ..»

لم تحب تشاريتي ان تقول له انها ابلغت كولين بالفعل شيئاً يشبه ذلك .

«كيف ... كيف لك ان تعرف؟»

ضحك وقال : «سأقول لك اليوم ..»

لحسن الحظ ان كولين كان راغباً في الخروج معها . كانت سعيدة لأنهما وصلا الى برج الرياح قبله . ان رؤية البرج اعادت لها ذكريات جارفة عن المرة

لترى الكسندروس، كنت اود التحدث معك في هذا الموضوع. بالطبع نفقات السفر مدفوعة كلما حضرت.»

«هذا جميل منك . ولكن لا اظن ان هناك ضرورة لذلك، اذا لم تسمح لها بأن تأخذ الطفل . واعتقد انه يجب الانتهاء من هذا الامر ببرمته لصالحنا جميعاً .
ان تشاريتي يصيّبها الانزعاج بسهولة .»
«اذا فعلينا الا نسبب لها انزعاجاً بقدر الامكان .
ستناقش هذا الامر في وقت آخر .»

فرزعت تشاريتي . لو انها تستطيع فقط ان تثق في كولين ، لما اهتمت بأن تترك له هذا الأمر ، ولكنها لم تكن واثقة من انه يريد الكسندر . او اي شيء متعلق به . قالت من الخلف :

«اريد ان اكون موجودة عند مناقشة الموضوع .»
قال لوکوس بهدوء : «لا اظن ذلك .»
«ولم لا؟»

ابتسم لها في مرأة السيارة وقال بمنتهى الهدوء :
«كولين سيرثدث بالنيابة عنك في عدم وجودك .
سنكون اكثرا حرية في مناقشة الأمر ، يجب ان تدرك ذلك يا تشاريتي . اذ كيف يتمنى لكولين ان يقول ما يريد ، خاصة اذا علم انه تريدين شيئاً مختلفاً ، وعندئذ تظنين انه غير مخلص لك؟»
«ولكنه يريد ما أريد .»
«اذا فليس هناك ما يدعوك للقلق .»

الأولى التي رأت فيها لوکوس ، وهو يمشي مثل ابواللو متوجه نحوها . لم تلحظ لوکوس في بادئ الأمر .
«لقد اوقفت السيارة عند قمة الدرج ، اسرععي يا تشاريتي بالصعود . ان الجو بارد هنا ومعطفك هذا ليس ثقيلاً بدرجة كافية . سأنتظر انا كولين .»
اسرعت تشاريتي بصعود الدرج ، وهي تنظر خلفها حتى لا ترى كيف سيحيي كولين لوکوس . ولا تزيد ان تحس بالخجل منه مرة أخرى . دخلت تشاريتي الى الجزء الخلفي من السيارة وهي تلهث ، تاركة المقعد الامامي لكولين . كانت تريده ان تجد الفرصة لعقد مقارنة بين الرجلين بدون ان يعلما بذلك ، رغم علمها انه لا فائدة من تلك المقارنة ، لأنها تعلم بالفعل ان كل حيوية ورجولة كولين لا شيء في ظل الجاذبية الهائلة للوکوس .

دخل الرجالان الى المقاعد الامامية للسيارة بدون النظر اليها . كان كولين يضحك قليلاً وهو يقول :
«هذا جميل منك يا سيد باباندريوس ، لم تكن تشاريتي ترغب في مشاهدة الآثار ، فهي لا تهتم كثيراً باليونان ، ولكنها يجب ان ترى منها قدر ما تستطيع قبل العودة الى انكلترا ، الا ترى ذلك؟»
«ان امامها متسعاً من الوقت .»
ضحك كولين مرة أخرى وقال : «لا يمكنني الاستغناء عنها طويلاً .»
«لا يمكنك ؟ ولكنها ستأتي الى اليونان كثيراً

«ربما لا ترحب هي في ذلك !»
 «هكذا؟ يبدوا لي هذا نوعاً بارداً من الحب. ان امرأتي يجب ان تهب نفسها لي تماماً. لا ان تتعامل معي مثل هذا الفتور. ما هو المستقبل اذا بدون ثقة؟»

«واذا كان الرجل غير جدير بهذه الثقة؟»
 «من الافضل اكتشاف ذلك قبل الالتزام بأي شيء. اعتقد ان كولين يتفق معي في الرأي..»
 وشعر كولين انه لا بد ان يقول شيئاً :

«اننا نعرف بعضنا بطريقة افضل في انكلترا، فأنا اعرف تشاريتي منذ اعوام .»

«نعم قلت لي ذلك من قبل. وان والدها وافق على خطبتهما لك. من الافضل لها ان تعرف ان هناك من يحميها.»

احمر وجه كولين لشعوره بالذنب. نظرت اليه تشاريتي وهي تتساءل كم من الادعاءات نسبها لنفسه وقال عنها للوكوس. هذا جانب جديد مشين تعرفه عنه.

بعد ان قام لوكوس بسرد احدى الاساطير اليونانية حول احد الهياكل رأته يبتعد متوجهاً الى احد المطاعم. كم ودت لو أنها صحبته بدلاً من تركها وحيدة مع لوكوس. دار بينهما حديث تطرق الى أريادني ووجدت نفسها تقول له: «ماذا عن فتاتك أريادني ..»
 قال مندهشاً: «فتاتي؟ ان أريادني ليست

لا فائدة من الجدال معه. والتفتت الى كولين ، ولكن الكلمات ماتت على شفتيها عندما رأت تعبير المرح على وجهه. قالت له في عصبية :

«هل ستتوافق على استبعادي من مناقشة الأمر؟»
 «اذا كانت هذه هي الطريقة اليونانية لقضاء الأمور، فلا ارى داعياً للاعتراض ، انك لا تجعلين الأمور تسير في يسر امامي يا تشاريتي. كل شيء سيكون على ما يرام .»

كانت تشاريتي تلاحظ نظرات لوكوس الجانبية الساخرة الى كل منهما. لم تكن تعرف ما الذي يجعله واثقاً من ان الامور ستسير على هواه ، انها تعرف انهم سيفعلان في نهاية الامر كل ما يريدون لوكوس . وكان الاجدر بها ان تكون غاضبة من هذا اليوناني ، ولكنها لم تكن كذلك ، لقد شعرت بالغضب نحو كولين الذي بدا معتداً بنفسه وواثقاً منها.

التفت عيناهما بعيني لوكوس في مرآة السيارة ، كانت تعرف انه يقرأ أفكارها. وتأكد لها ذلك عندما قال : «اذا قررت امرأة الارتباط برجل ما، يجب عليها ان تثق في انه سيرعى مصالحها ويحميها. لذا فإننا في اليونان ، نبحث الأمر جيداً قبل ان نسمع للرجل بالزواج من امرأة في عائلتنا .»

قالت بثبات: «في انكلترا نختار ازواجهنا بأنفسنا .»
 «انني لا احبذ ذلك ، فالمرأة لا يمكن ان ترى الرجل على حقيقته كما يراه رجل آخر .»

فتاتي . لا تصدقني ما يثار من شائعات ..
«انت تعرف تماماً ما اعني ..»
دخل الى الهيكل وراح يتفحصان بعض الكتابات
على جدرانه، اقترب منها حتى شعرت بأنفاسه على
خدما . حاولت الابتعاد ، ولكن امسك برسغها في
يده وجذبها اليه : «ما الذي قلته بشأن أريادني ؟»
«لا شيء ..»

ضغط بشدة على رسغها وقال : « اذا كنت ترغبين في
معرفة شيء عنـي ، ما كان عليك الا سؤالي أنا وليس
حالتي ..»
«لم اسأل اليكترا ..»

«ولكنها قالت لك شيئاً . مـاذا قـالت ؟»
«لن اخبرك . لا يعنيـني في شيء مـاذا تمـثلـه لك . هذا
شيء لا يهمـني على الاطلاق ..»
«حقاً ؟ اظن ان اليكترا قـالت لك اـنـني كـنتـ في
نـافـبـليـون خـلالـ الاـيـامـ القـلـيلـةـ المـاضـيـةـ وـانـ اـريـادـنيـ
كـانـتـ معـيـ؟»

هـزـتـ تـشـارـيـتيـ رـأـسـهـاـ نـفـيـاـ . وـاحـسـتـ بشـيءـ يـثـقلـ
قـلـبـهـاـ وـوـدـتـ لـوـ اـنـهـ لمـ يـخـبـرـهـاـ اـينـ كـانــ .
«كـلاـ ، لـمـ تـخـبـرـنـيـ ..»

«انـناـ نـدـينـ لـعـائـلـةـ اـريـادـنيـ بشـيءـ ماـ ، وـلـكـنـ ذـلـكـ لاـ
يـجـعـلـ مـنـهـاـ فـتـاتـيـ ، اـرـجـوـ اـنـ يـكـونـ ذـلـكـ مـفـهـومـ ..»
انـ تـشـارـيـتيـ تـفـهـمـ ذـلـكـ جـيدـاـ ، لـمـ تـخـبـرـهـاـ اليـكتـراـ اـنـهـ
لـنـ يـتـزـوـجـ اـريـادـنيـ مـطـلـقاـ ؟»

«ما الذي يدعوه للزواج منها ، لقد حصل بالفعل
على كل شيء يريدـهـ منهاـ . جـذـبـتـ ذـرـاعـهـاـ مـنـهـ بشـدـةـ
وـأـسـرـعـتـ إـلـىـ النـاحـيـةـ الـأـخـرـىـ مـنـ الـهـيـكـلـ قالـ بـلـهـجـةـ
آـمـرـةـ : «ـتـعـالـىـ هـنـاـ يـاـ تـشـارـيـتـيـ ..»
تـرـدـدـتـ ، ثـمـ نـظـرـتـ إـلـيـهـ بـعـصـبـيـةـ وـقـدـ اـرـيـكـهـاـ بـرـيقـ
عـيـنـيـهـ ..»

«ـلـمـاـذاـ ؟»

«ـتـعـالـىـ هـنـاـ يـاـ تـشـارـيـتـيـ وـسـتـعـرـفـينـ ..»
كانـ صـوتـهـ ضـاحـكاـ ، مـشـتـ إـلـيـهـ بـبـطـءـ وـقـالـ :
«ـلـوـكـوسـ ! اـنـاـ اـعـرـفـ اـنـكـ لـاـ تـحـبـ كـوـلـينـ . وـلـكـنـ قـلـتـ
اـنـكـ لـنـ تـلـمـسـنـيـ ..»
قـالـ مـذـكـراـ إـيـاهـاـ : «ـفـقـطـ عـنـدـمـاـ تـكـوـنـينـ وـحـيـدةـ وـلـيـسـ
هـنـاكـ مـنـ يـحـمـيـكـ . وـلـكـنـ يـوـجـدـ كـوـلـينـ الـآنـ ...»
«ـلـقـدـ ذـهـبـ إـلـىـ الـكـافـتـيرـيـاـ ..»

«ـوـتـرـكـ لـيـ . تـمـامـاـ كـمـاـ كـنـتـ اـتـوـقـعـ مـنـهـ ..»
بعدـ ذـلـكـ ، كـانـ عـلـيـهـاـ اـنـ تـتـذـكـرـ اـنـهـ الـمـلـمـ تـأـتـ بـحـرـكـةـ
لـتـمـنـعـهـ مـنـ ضـمـهـاـ بـيـنـ ذـرـاعـيـهـ . لـمـسـهـاـ عـنـدـ كـتـفيـهـاـ وـ
ذـابـ الذـعـرـ فـيـ دـاخـلـهـاـ وـتـحـولـ إـلـىـ سـعـادـةـ .
اغـمـضـتـ عـيـنـيـهـاـ وـتـرـكـتـ نـفـسـهـاـ العـنـاقـهـ بـشـفـغـ وـجـذـبـهاـ
هـوـ بـشـدـةـ . وـعـنـدـمـاـ تـرـكـهـاـ كـانـتـ عـلـىـ وـشـكـ السـقـوطـ
لـوـلـاـ اـنـهـ وـضـعـ يـدـهـ تـحـتـ مـرـفـقـهـ ..»

«ـهـلـ سـتـخـبـرـيـنـ كـوـلـينـ ؟»

«ـمـاـذـيـ يـدـعـونـيـ لـذـكـ ؟ـ هـذـاـ لـاـ يـعـنـيـ شـيـئـاـ ..»
جـذـبـهـاـ إـلـيـهـ مـرـةـ أـخـرـىـ وـعـانـقـهـاـ ، لـيـسـ بـرـقةـ كـمـاـ كـانـ

«أرجوك يا لوكوس، انك توّلمني .»
«لا شيء ؟ الم يعن ذلك شيئاً؟»

هذت رأسها وهي تمسح دموعها بظهر يدها .
«لماذا اجرح كولين باخباره ؟»

وضع يده تحت ذقنها ، ليجبرها على النظر اليه :
«كان يجب عليه ان يرعاك بطريقة افضل مما فعل .
ماذا يفيدك رجال كهذا ؟»

«انه طيب ، ويعاملني كإنسانة ، لا كشيء ، لا يصلح
الالعناق .»

«وهل هذا فقط هو ما يرضيك ؟»
كانت نبرة الاحتقار تملأ صوته . إبتعدت عنه مسرعة
نحو الكافتيريا وكولين وأتاحت له طول ساقيه ان
يلحق بها .

«دعني وشأني ، ما الذي يعنيك مما افعل ؟»
«انك تريدين الكسندروس .»

توقفت تماماً : «نعم ، اريد الكسندر ، متى ستتخذ
قراراً بشأنه ؟ إن والديك اكبر من ان يقوموا على تربية
طفل ، مهما كانت رغبتك في ان يشب يونانيا .»
«هذا صحيح ، ولكن هل تعتقدين انه من الافضل له
ان يكون مع كولين ؟ انه في رأي لا يصلح ان يكون
عاشقًا ، فهو يسمح لك بمغازلة رجال آخرين ، بل لا
يمانع ان تكوني هدفأ القبلاتهم .»

اسرعت انفاسها الفرط شعورها بخيبة الأمل لأن
كولين لم يبق معها في الهيكل . قالت صارخة :

«ان ما افعله من شأنى وحدى .»

رفع حاجبه في دهشة وقال متهدماً :

«اذا فمن المناسب لك ان تختارى كولين ، لأنك لن
تتجرأى على التفوه بمثل هذا الكلام لي ..»

حولت عينيها بعيداً عن بريق عينيه ، أولته ظهرها
وتوجهت الى الكافتيريا تبحث عن كولين . لم يحاول
ان ينظر اليها وهي تجلس الى جانبه وتصب لنفسها
فنجاناً من الشاي سالتة :

«لماذا تركتني مع لوكوس ؟»

«اعتقدت ان ذلك لن يضايقك . وانك قد تستمعين
بحديثه اكثر من استمتعاك بصحبتي .»

«حسناً ، ابني لا استمع . انا لا احبه على الاطلاق .
كولين ارجوك تحدث اليه عن الكسندر بأسرع ما
يمكنك حتى نعود الى انكلترا ، فأنا لا اريد ان ابقى
هنا لحظة اخرى .»

هزكتفيه : «هذا يناسبني .»

استمر في تناول قطعة الكعك التي كانت في يده ، في
نفس الوقت الذي دخل فيه لوكاس متوجها نحوهما
لكزته تشاريتي برجلها من اسفل المنضدة ، وهمسـتـ:
«حاول ان ترتب معه موعداً الآن ، والا فلن نتمكن
من ذلك ابداً .»

حول وجهه ناحية لوكوس وقال :

«هل يمكنني الحضور لرؤيتك غداً يا سيد باباندريوس؟ تشاريتي تريد قراراً نهائياً بصورة او بأخرى، وانني اتفق معها، لا يمكن لنا الانتظار هكذا الى الابد.»

اخذ لوکوس ينتقل بنظراته من احدهما الى الآخر وقال :

«حسناً، سوف أراك غداً في الساعة العاشرة والنصف في مكتبي، هل يناسبك ذلك؟»

بدا کولین فجأة سعيداً بنفسه : «هذا مناسب تماماً. غمز بعينه لتشاريتي وقال :

«ماذا ستفعلين اذت يا حبيبتي.»

«لا اعرف، اعتقاد ابني ساذهب الى دافني لأرى الآثار هناك.»

قال لوکوس :

«استقللي تاكسي، هناك باصات ولكن المحطة بعيدة عن الفندق. وربما يناسبك بعد ذلك ان تتناولي الغداء في شقتي لترى الطفل.»

قال کولین مقطباً :

«قد تحب تشاريتي ذلك، ولكنني لا اظن ابني سأفعل، فلدي اشياء اخري يجب قضاوها.»

«تعجبت تشاريتي في ضيق. اية اشياء؟ كل ما تمنته هو الا يضيف لوکوس هذا الى مساوته. انها ترى بوضوح انه لا يحب کولین ولا يعتقد انه رجل مناسب ليعيش الطفل معه. كانت متأكدة انه لن

يسمح لهاما بأخذ الكسندر. وماذا ستفعل حينئذ؟ لا يمكنها ان تتزوج کولین هكذا من دون مقابل. في الواقع بدأت تعتقد انها لا يمكن ان تتزوج کولین مهما كان قرار لوکوس.

الفصل الثامن

ذهبت تشاريتي الى دافني في الاوتوبوس . كانت تتعمد القيام بنوع من التحدي عارفة انه صبياني ، مع ذلك شعرت بنوع من الراحة ، ولعلها انها لن ترى لوكوس ، زينت صدرها بالبروش الذي اهداه لها . وكان منظره جميلاً على السترة الصوفية الحمراء التي ترتديها .

صاحب المساعد :

«دافني ! »

بدأت في شق طريقها نحو الباب تنتظر فتحه ، واضاف المساعد مشيراً بيده عبر الطريق الى طريق جانبي : «سيدتي ، ها هي دافني ! »

كان ما شعرت به تشاريتي للوهلة الأولى هو الاحساس بخيبة الأمل . هل هذا يمثل الفن البيزنطي ؟ يبدو مظلماً وكتيناً ولكن بمجرد دخولها . لمحت على الفور لوحات لصور طبيعية مصنوعة من الفسيفساء .

عندما نظرت في ساعتها ، دهشت تشاريتي للسرعة التي مر بها الوقت . لم يخطر ببالها طوال الصباح لقاء كوليin مع لوكوس .

بدأت تفكير فيه الآن . كم ودت ان يكون لها دور خاص في الحياة ، وليس مجرد دور الخادمة لكل فرد

في عائلتها . وها هي الان تبذل كل ما في وسعها لتفوز بحضانة الكسندر ، حتى الى درجة الموافقة على الزواج من اجل الحصول عليه . فالزواج من كولين امر لم يخطر على بالها قط ، ترى اي نوع من الحياة ستعيشها ؟ أحسست بقشعريرة البرد وبالظلم في الداخل ، وودت لو انها لم تفكر في ذلك الان . جلست عند احد الاعمدة الاثرية في الخارج . وتركت الهدوء الذي كان يلف المكان يتسلل الى داخلها . ولذلك فزعت عندما رأت شخصاً يسير فوق العشب متوجهاً اليها ، واتضح لها انه لوكوس .

هبت واقفة وهي تصلح من التعبير الذي بدا عليها ، حتى لا يلاحظ لوكوس حالة الرثاء النفسي التي انساقت اليها . ولكنها لم تستطع بالطبع ان تخدعه لحظة . سألها : «هل تفكرين في كوليin ؟ »

«اجل ، بصورة او بأخرى .. »

«حسناً ، اذا القد حان الوقت لأن تفكري في ابعد من مجرد حفل الزواج .. »

حاولت إخفاء الاحساس بالنفور تجاه اي علاقة او ثقة بcoliin .

سألته من دون ان تنظر اليه تماماً :

«هل ستسمح لنا بأن نحصل على الكسندر ؟ »

قال وهو يمد يديه اليها التضع يديها عليهما لتنهض :

«كلا لا يمكنني يا تشاريتي ان أترك لكوليin الكلمة

«ولماذا يجب علي ان اقبله؟»
ابتسم وقال :
«لأنني اعتقاده انه من الافضل لك ان تعملي على
ارضائي ، بدلاً من تعمد مواجهتي . اليس كذلك يا
فتاتي تشاريتي؟»
«كلا بالطبع ..»

«كم انت مصممة على خداع نفسك ، ولكنك لا
تخدعني».»

ومد يده ليتحسس البروش الذي اهداه لها قائلاً :
«لو كنت امرأة بيتي للفنك درساً على واجبك تجاه
الرجل الذي تنترين اليه ..»

نظرت اليه في ذعر وقالت بسرعة مذكرة ايات :
«ان كولين ليس معي الآن ! لقد وعدتني يا لوکوس ..»
قام بحركة من رأسه تنم عن الاحتقار وقال :
«ان من اختerte حاميأ لك لم يفعل شيئاً عندما كان
معك ..»

«يمكنني ان أحمي نفسي ..»
قالت ذلك والدم يندفع الى وجنتيها في حرارة ، لأنها
تدرك تماماً أنها لم تحسن القيام بهذه المهمة ، عندما
كان الأمر متعلقاً به . ويبدو انه هو الآخر كان يفكر
في الشيء نفسه عندما قال :
«لو انك امرأة بيتي ، لما سمحت لرجل آخر ان يقبلك
ويظل على قيد الحياة ولما سمحت لك بعناق رجل
آخر ..»

الاخيرة في تنشئة الطفل . انه لا يريد الطفل لذاته ..
ظل صامتاً لفترة طويلة ، ثم قال اخيراً :
«ربما يريدك لأن ذلك يهمك كثيراً»
ولكن تشاريتي هزت رأسها .
«انه لا يفهمني على الاطلاق ..»

وانفجرت قائلة ، وهي تدرك انها تنطق لنفسها
بالحقيقة : «أمر فيث لا يعنيه بشيء سوى أنها أختي ،
او ان الكسندر في حاجة الى انسان من دمه ليرعاه !»
جلس لوکوس على احد الاعمدة المجاورة ونظر اليها
مفكرةً وقال :

«اذاً هل سألت نفسك لماذا يريد كولين الحصول
على الكسندروس ؟ لقد كان يلح على في ذلك عندما
تقابلنا هذا الصباح بشكل دائم ..»
قال الجملة الأخيرة مع اشارة من يده تدل على
ضيقه بذلك الرجل .

«لا اعتقاد أنني أريد التفكير في هذا الامر . كل ما
هناك أنك لا تريدين ان آخذ الطفل لمجرد انك لا تحب
كولين ..»

«هذا غير صحيح . قد اسمع لك انت بأخذ الطفل ،
ولكن اكرر لك مرة أخرى ان كولين شيء آخر . انه لن
يكون متعاطفاً مع الجزء اليوناني من الولد ..»

ثم نظر بثبات في عيني تشاريتي وقال :
«اننا لن نناقش هذا الامر يا عزيزتي . لقد اتخذت
قراراً وعليك ان تقبليه ..»

«ولكنني لم أفضل انك انت الذي ...»
قاطعها بجفاء : «بلا شك ، كان يجب علي ان أخذ في حسابي ممانعتك الواضحة.»

لم يكن من حقه ان يقرأ افكارها هكذا وકأنه امتداد لشخصيتها. ولكن من المستحيل ان تترك له الكلمة الاخيرة في ذلك :

«انا لا افهم ماذا يعني تعبير امرأة بيتي..»
وضع يده أسفل ذقنها ، حتى يرغمها على النظر الى البريق الأسود في عينيه قال :

«لا تعرفين؟ انه شيء ستحبينه كثيراً.»
لكرته بقدمها ودقات قلبها تعصف من اللوعة المؤلمة .

«انك لا تعرف اي شيء عما اريد!»
ضحك في مرح لا يخلو من الطيبة ثم قال :
«انت تريدين ما تريده معظم النساء ، تريدين رجالاً تحبينه بلا خجل ، رجالاً يشعرون بأنه يمتلكك وتشعررين بمحنة في ذلك ، هل يمكن ان تلقى هذه العذوبة التي تنبع منها روحك الى مثل حبيبك هذا الهش ؟ لا اعتقاد ذلك !»

قالت في محاولة منها ان تكون اكثر وضوحاً :
«كنت اريد الكسندر ..»

«والآن وأنت تعلمين انك لن تحصل على الكسندر ، لن توافقني بعد الآن على الزواج من هذا الرجل اليه كذلك ؟»

«لا اظن انني سأتزوجه . انه لا يتصرف مثلما كان يفعل في انكلترا .»

«اذا كنت ترغبين في الحصول على الكسندر ، هناك حل واحد يمكنك من ذلك . هل توافقين على ان تمكثي هنا في اليونان وتتزوجيني ؟»
ارتفع الدم الحار الى وجنتيها :

«ولكنك لا ترغب في الزواج مني ! انك تريد امرأة لا يهمها ان تنكمش وتتحول الى مجرد امرأة يونانية ، وانا اريد ان اعيش حياتي على طريقتي الخاصة ..»
«اذا فالاختيار لك ..»

ورمقها بنظرة متعرجة دون مبالاة وشعرت بألم عميق.

«اذا تزوجتك ، هل ستدعوني احصل على الكسندر ؟»
او مألهما موافقاً .

«اعذر ان ادعك وشأنك اذا حصلت على الكسندر . ولكنني لا اعرف ما الذي يجعلك ترغب في الزواج مني ..»

«احقاً لا تعرفين ؟ اذا اتركي لي ذلك فهو امر يخصني . ولكن السؤال المهم هو ان اعرف هل تعتبرين رغبتك في الحصول على الكسندر ثمن الموافقة على الزواج ..»

كان استخدامه للاسم الانكليزي لابن اختها مفاجئاً ، مما جعلها ترفع اليه عينيها بسرعة . نفذ البريق الدافئ من عينيه الى قلبها . هي ليست حمقاء

إلى درجة الافتراض بأنه يحبها، وإن عليها أن تغمض عينيها عن أية علاقات يسمح بهانفسه، علاقات مثل تلك التي سعد بها مع أريادني. إن غيرتها ستؤلمها وتذلها. ولكنها على الأقل ستكون زوجته. وهولن يسمح لها بمثل الحرية التي يسمح بها نفسه. إذا تزوجته فلن يكون أمامها إلا أن تتبعه أينما ذهب. هل هذا هو ما تريده؟ استدارت إليه فجأة وقالت:

«لووكوس، أنت تحبني ولوقدراً ضئيلاً أليس كذلك؟»

لف نراعه حول خصرها وجذبها إليه: «نعم يا امرأة بيتي أحبك قليلاً. ستشعرين بالأمن تماماً معي لأنني قادر على رعاية من يعيش في كنفي».»

أخذت رأسها إلى كتفه وأحسست براحة لم تتوقعها، تركها في هذا الوضع فترة طويلة، واحسست بالعرفان لتقديره شعورها.

«والأآن يا امرأة بيتي هل نوقع على الاتفاقية بقبلي؟»

تنهدت تشاريتي بعمق وقالت بصوت آخر غير صوتها:

«سأتزوجك من أجل الكسندر. وذلك لن يكون بالأمر السهل على كلينا. لكن مستقبل الكسندر يجب أن تكون له الأولوية أليس كذلك؟»

«هو كذلك اذا كنت ترغبين في التفكير في الأمر على هذا النحو.»

لقد احست بالأمر وكأنه عملية تجارية لا دخل فيه للميول الشخصية. لو قال انه يحبها، ولكن لا فائدة من التطلع الى المستحيل. مضت قائلة وهي تحاول الا تبدو غير واثقة مما تقول:

«ينبغي علي ان ابلغ كولين . هل قال لك اي شيء هذا الصباح؟»

«سيكون ذلك سرًا بيني وبينه لو كنت مكانك يا عزيزتي لذكرته بأنه لم تكن هناك خطوبة حقيقة بينكم، ولذلك لست مدينة له بشيء . فهو لن يتورع عن الاستفادة من اي بادرة ضعف يراها فيك . ولو حدثت اية متاعب يا تشاريتي ، عليك ان تبلغيني هاتفياً على الفور ، وعندئذ سوف اوضح له تماماً انه أصبحت لك الآن عائلة .»

نظر اليها وتابع :

«اصارحك القول ، لو انك امرأة يونانية . لما تركت لك هذا الأمر . ولكنك ستكونين معه اكثر طيبة مني . بالإضافة الى انك انت التي احضرته الى اثينا وأثرت فيه الآمال ..»

قالت مداعبة : «قد استمتع بوداعي له .. انفجر ضاحكاً :

«انا لا اخشى ذلك . لقد خلقت ليكون عليك شعار ابواللو .» لمس دبوس البروش على صدرها.

«انني اتزوجك فقط من اجل الكسندر !»
امسكتها من ذراعها ، وضغط بأصابعه عليها ، وقال:
«لقد قدر عليك ان تكوني امرأة بيتي ، سواء كان هناك
الكسندر ام لا . سوف اجعلك تعرفين بهذا في احد
الايات ..»

«لن يحدث هذا مطلقاً . المرأة تحتاج الى اكثر من ...»
قطع عليها كلامها بحركة جعلت تلك الكبراء التي
بدت عليها تتلاشى . ما الذي يمكن ان تفعله اذا علم
كم هي تريده ؟

فقال لها: «ان المرأة تريد رجلاً يتعلق بها ويدللها ،
كما سأتعلق انا بك وأدللك واذا حصلت على ذلك ،
فيجب عليها ان تشعر بالرضا عن الحياة التي كفلها
لها زوجها ..»

«ولكن هذا ظلم !»

قالت ذلك وهي تشعر بالثورة لأن لوكوس مقتنع
انها ستسمح لنفسها ان تكون تابعة له بقية حياتها .
ابقسم لوكوس ، وعانقه امان جديداً وهو يحس
احساساً كاملاً بمحنة جعلت من المستحيل عليها
ان تفكر في شيء سوى مبادلته لمسته القوية .
اقترب منها بنفس الحرارة وشعرت بلمسة يده تداعب
شعرها ، وتنزلق على كتفيها . صاحت وهي تحس
بالهزيمة: «أوه لوكوس ..»

ازاح خصلة من شعرها من فوق جبينها ونظر اليها
بإمعان قائلاً :

«هل كان يرضيك ان اكون اقل رجولة . او ان اشاركك
افكارك الباردة ، حول كيفية معاملة الرجل للمرأة ؟
ولكنني يوناني يا عزيزتي وأفكارنا عن الزواج
تختلف عن افكاركم . فالمرأة اليونانية لا تناقش
حق زوجها في ان يكون سيداً في بيته . هل هذا
مفهوم ؟»

اخفت وجهها في صدره وهي تحس برغبة في عناقه
مرة اخرى .

«هل كان من الضروري ان تقول ذلك صراحة ؟»
نعم . فأنا لا أريد ان تقولي فيما بعد انك لم تعرفي .
فاليونان ليست ذلك البلد المتحرر مثل مجتمعكم في
لندن . عندما يتم الزواج بيننا يجب ان نستمر
 الزوجين مهما حدث . هل انت على استعداد ان تكوني

زوجة يونانية ، وان تضعي مستقبلك بين يدي ؟»
«أجل ... أجل ... أفق على اي شيء تريده !»
أبعدها عنه ، وابتسمة صغيرة تلوح على شفتيه :
«هل كان من العسير عليك ان تقوليها ؟»
«لم يكن ذلك ضرورياً .»

جذبها اليه مرة اخرى وقال :

«ربما لم يكن ضرورياً ، ولكنني اعتقاد من الأفضل
الوضوح ، فقد تعلمت الشيء الكثير من تجربة فيث
ونيوكلاس . فهي لم ترضخ له ابداً ، ومع ذلك لم يؤد
بها هذا التحدي الى السعادة . وأنالن اسمع بمناقشة
قرار لي او بالتشكك فيه ، ولن اسمع لزوجتي بأن

«لا بد انك تحب الکسندر كثيراً».

اشعرتها ابتسامته بالدفء وبالسعادة ، لأنها كانت تحب الطريقة التي يبتسم بها وقال :

«أوه ، انتي أحبه بالفعل ..»

حتى اليكترا احسست بأن هناك نوعاً من الارتباط بين الکسندر و خالتة عندما جلست لارضاعه . و سعدت تشاريتي بذلك .

قالت اليكترا وهي تعرف بأنها تطلعت على سرها : «انهم يخشون ان أغرم بالطفل كثيراً . فهم دائماً يخشون علي ، ولكن ليس هناك ما يدعوهم الان بذلك ..»

«ما الذي يجعلهم يخشون عليك؟»

«الم يخبرك احد منهم؟ لقد أصبحت اتصور ان الجميع يعرفونني بمجرد ان يتطلعوا الى وجهي . رغم انتي أصبحت عجوزاً مثل اختي كزينيا ..»

«على العكس انت تبدين اصغر منها كثيراً ..»

«انتي اصغر قليلاً ، لقد تزوجنا في وقت يعتبر متأخراً جداً في هذه البلد ..»

«لم اعلم انك كنت متزوجة ..»

«تزوجت قبل اختي ، وبعد عامين كان لي ولد . لا بد ان عمره اصبح الثالثة والثلاثين الان . كان ذلك منذ وقت طويل جداً ..»

«ولكن هل هو موجود؟»

«من يدرى؟ انتي لم اره منذ ان كان عمره اربعه

تتعس نفسها وان تفكر في الهرب وهي تتصور انتي اوافق على ذلك . انتي لن ارضي لزوجتي الا تعرف ان مكانها هو انتظاري في البيت حتى اعود اليها ..»

قبلها على وجنتيها ثم عينيها وتمتم شيئاً باليونانية لم تفهمه ، ومع ذلك وجدت فيه شعوراً بالراحة ، ولم تستطع الا ان تقول :

«لقد تأخرنا . الا تنتظرنا اليكترا على الغداء؟» قبلها للمرة الاخيرة وقال مداعباً وهو يربت على مؤخرة عنقها : «هل احسست بالجوع؟»

ردت بالايجاب وان كانت في الواقع لا تشعر بالجوع . بل تخشى عناقه ، وحيرتها كلماته برغم وضوحها لا شك ان سيتزوجها ليضممن بيته الکسندر ، تماماً كما ستتزوجه هي لنفس السبب . ولكن ما الذي يدعوه اذا التقبيلها؟ هل لمجرد استعراض تفوقه كرجل؟ لقد اراحتها هذه الفكرة . ف مجرد تأكده من اذعنها للتقاليد اليونانية سيتركها الشأنها فتتولى مهمة العناية بالکسندر . لا يمكن ان يرِغب في شيء آخر منها ، فهو لا يحبها ولم يزعم ابداً انه يحبها وهكذا ستعيش حياتها كما تريد . ولكن المشكلة انها لا ترغب في ذلك . واحسست بالراحة عندما وصل بها التفكير الى انها لا يجب ان تشعر بالقلق بعد الان . انه من النوع الذي يمكن ان تعتمد عليه تماماً ، وهذا الاعتماد لن ينهاه مع اول خلاف قد يحدث بينهما ، احسست فجأة بالرضي عن نفسها وقالت:

اعوام . لم يكن من السهل ان يعيش المرء في اليونان في تلك الايام رحل اناس كثيرون في ذلك الحين ، ارسل العديد من الاطفال الى بلغاريا ليعيشوا هناك ومنهم ابني ديمترى ايضاً أخذه والده معه ولم اسمع عنهم شيئاً بعد ذلك الحين .. «ان ذلك امر فظيع ..»

«كان الامر صعباً علي في البداية . ولم اكن ارى طفلاً يركض في الشارع الا واعتقد انه ابني ، كنت صغيرة حينئذ ولكن الوضع قد تغير الان . فانا اعلم ان ابني اصبح رجلاً ، وحتى لو ابني رأيته لما عرفت انه ابني . انهم يخشون ان يتحول ولعي بألكسندروس الى درجة اعتقادى انه ابني ، لقد تخطيت مرحلة الحماقة تلك منذ زمن طويل . ولكنهم نسوا اني لم اعد افرح لبكاء الطفل ، فبكاوه يذكرني بأن مفاصلي تؤلمنى . انا أود ان اكون جدة الان وليس اماً ..» «يمكنك ان تكوني جدة لألكسندر ، وان تلفتى نظري عندما ابالغ في تدليله ..»

«ولتكن ستعودين الى انكلترا مع رجلك كولين ..» «لقد قررت البقاء في اليونان ، سأتزوج لوكوس ..» «لمصلحة ابن اختك ؟» «اجل ..»

«انك تقولين ذلك الان . ولكن ماذا سيكون شعورك عندما يضمك . فهو لن يرضى بامرأة في بيته تعيش معه بنصف قلبها فقط كما انه ليس بالرجل

الذى يقبل الا تهتمي به فترة طويلة ..» «لن يكون الأمر كذلك . انها مسألة اتفاق ، حتى يكون لألكسندر بيت ..» «مامن رجل يرضى عن ذلك طويلاً . وانت ؟ هل سيسع禄 الكسندر انك امرأة ؟» «سأكون راضية ..»

«سامهلك اسبوعاً فقط بعد الزواج ، وسترين ان لوكوس سيدرك كيانك رأساً على عقب ويجعلك غارقه في حبه ..»

«ربما ، ربما يحبني لوكوس ؟» «سيكون لوكوس لطيفاً معك . اما عن الحب ؟ فلا شك انه يحب اريادنى من يدري ؟ ولكن بمجرد ان تصبحي زوجته فسيخفي هذا الامر عنك وعن اولاده . ولكن ماذا يهمك من ذلك . ستكونين اهم من اي امرأة أخرى في حياته . ومن الافضل لك ان ترضي بذلك ..»

ربما كانت تلك نصيحة لها وجاهتها ، ولكنها شعرت بقشعريرة تجتاحها . لو كان هذا هو شعورها الآن ، فماذا سيكون شعورها في المستقبل ؟ لم تكن تتطلع ان يحبها كما احبته بل لم تكن تتوقع ذلك . وما كانت تريده هو ان يشعر لوكوس بالسعادة لزواجه منها . لأنه يفضلها عن اي امرأة أخرى ، عن اريادنى !

«هل ستغضب كزينيا ؟ او تشعر بخيبة الامل ؟»

« اذا شعرت بذلك سيكون بسبب عدم احساس اختك بالانتماء الى المنزل . كانت اختك تحترق اسلوب حياتنا اليوناني ، وتحتقر زوجها لانه يوناني ، لم تكن كزينيا تكرهها ، ولكنها في الوقت نفسه لم تكن ترحب بها كزوجة لابنها . ولم يكن هناك احترام متبادل بينهما ..»

«ربما تظن انني سأكون مرآة لأختي؟»

«انك اخت فيث ، ولكن لوکوس مختلف تماماً عن نیکولاس ، برغم انهم اخوان . اذا كنت ستتزوجین رجلاً من بلد آخر فلا تتوقعی منه ان يصبح انگلیزیاً . ان کزینیا سترحب بك كزوجة للوکوس اذا فعلت ما هو متوقع منك ان تفعليه واحترمت تقاليدنا .»

«امرأة بيته .»

الفصل التاسع

«ماذا انت فاعلة ؟ هل جنت ؟»
ضمت تشاريتی شفتیها في حركة تنم عن العصيان
وقالت: «انك تتحدث لأنك حب بیننا .»
انفجر کولین قائلًا :

«ما دخل الحب في ذلك ؟ عودي الى رشدك يا فتاة ،
ایة فرصة للسعادة يمكن ان تحظى بها معه ؟»
«لا افكر بسعادتي . انني افكر في الكسندر ، ليس
الخطأ خطأي حين تركت اثراً سينالدى لوکوس ، الى
درجة انه رفض ان تشرف على تربية الكسندر ، علي
ان اتزوجه اذا كنت اريد ابن فيث ، وانا اريده ..»
هز کولین رأسه وقال بخبث :

«وتقومين بتضحية كبيرة . اليس كذلك ؟»
بلغت تشاريتی شفتیها ، وهي لا تعرف كيف تجيبه
على هذا السؤال وقالت كحل وسط .

«ليس تماماً . ان الامر مجرد تخطيط يتبع بيته
للكسندر . انني آسفة يا کولین . اعلم انني آذيتك ، ما
كان علي ابداً ان اطلب منك الحضور .»

«ولكنني سعيد لأنك طلبت مني ذلك !»
نظرت اليه في دهشة وسألته فجأة : «لماذا ؟»
«ربما لأنني لا اعتبر نفسي فقدتك تماماً ، حتى
الآن على الأقل ان في رأسي مشاريع هائلة لنا نحن

أنا، آه لن أخبرك لثلا تسرعي الى لوكوس لا بلاغه.
سأشعر بالراحة بعد ان اترك هذه البلاد. اعتقاد انك
سريعة الاستلام لأنّ عليهم».»

«اعتقد انك اصبت بالجنون .»

«خبريني هل وقعت في حبه؟»

«انني جادة تماماً في الزواج منه ، ولا اصدق كلمة مماتهذى به . كلانا يعرف بأنك لا ترحب في الزواج ..»

«ولكنني معجب بك الى درجة تكفي لأن اتزوجك .»
«اما انا فلست معجبة بك بدرجة كافية يا كولين ،
انني آسفة ، سوف اتزوج من لوكوس واصبح امرأة
بنته .»

«وماذا عن اريادني؟»

«ماذا عنها؟ لقد أنتهى كل شيء بينهما، هذا اذا
كنت تريد ان تعرف ..»

«سيكون هناك العديد من النساء غيرها». لم تستطع ان تخفي الألم الذي سببته لها كلماته. كانت تعلم ان لوكوس يتمتع بجازبية تجعله يحصل على اي امرأة يريدها. قالت : «سأحصل على الكسندر ..»

ضحك ساخراً وقال :

«وستحصلين علي ايضاً . ولكن يمكنك التظاهر بأنك ستتزوجينه في الوقت الراهن . سأتغيب خلال الايام القادمة ، وهكذا ستكون لك الحرية في اتقان هذا

الاثنين يا تشاريتي . ستطوف العالم وانا اعرف
الوسيلة التي نحقق بها هذه المشاريع . سيكون شيئاً
رائعاً ان نحمل الغنيمة ، ونأخذ قدر ما نستطيع من
لوكوس باباندريوس في ضربة واحدة » .

كان يبدو عليه انه يكره لوكوس . وشعرت تشاريتي بالخوف ولكنها في الحقيقة لم تصدقه . انها تعلم الان انه شخص ضعيف ، ويسعى ان العالم مدین له بشيء ، اما لوكوس ، فهو قادر على ان يرعى نفسه ويرعاها هي ايضاً . نظرت الى كولين مبتسمة وقالت : « وما الذي تنوی ان تفعله ؟ » نظر اليها مفكراً وقال :

«من الأفضل الا تعرفي، التزمي السكون يا تشارiti،
فأنا أحاول التفكير في شيء بالنسبة لزواجه هذا،
ربما كان هو الشيء الذي سنشغل به وقت صديقنا
اليوناني ، حتى لا يلتفت الى ما نفعل ».

انحنى أمامها متكتلاً الابتسام وقال:
«حسناً يا عزيزتي ، استمرري في اللعبة معه حتى
اكون في حالة طيبة ومستعداً لأن افعل شيئاً ، سوف
تستمتعين بهذه اللعبة ، ليس كذلك؟

لقد لاحظت انك تحبين عناقه ، ولكنني لا اظن انك تودين الزواج منه لذا اعتقاد انه عليك ان تعودي نفسك على الزواج بي في نهاية الأمر.»

ضحك في عصبية وأكمل :
«ولتكن ستحصلين على الكسندر ليسري عنك . أما

توجهت الى مكتب استقبال الفندق لتسدد فاتورة كولين، حتى لا تضطر الى التفكير فيه بعد الآن. ولكن رغم تصورها ان ما قاله هو مجرد كلام، فقد شعرت ان هذا اللقاء كان غير مريح. تمنت لو ان لوكوس كان معها الآن. وارتفعت معنوياتها المجرد تفكيرها فيه. فهو سيأتي ليصحبها في زيارة لوالديه هذا المساء، وستخبره حينئذ بما قاله كولين. سدت حساب كولين وصعدت الى غرفتها. لن تمر سوى ساعة حتى يأتي لوكوس.

ولكنها في نهاية الامر لم تخبر لوكوس بأي شيء عن كولين . فقد احتفظت بسعادتها عندما جاء ليصطحبها ، فكانت حذرة في تحيتها حتى اظهر لها شروره برفقتها ، لم يدفعها ذلك ان تفعل شيئاً سوى ان تحببه بوضع يدها في يده . ولكنها حين ركبت السيارة جلست بعيداً عنه وسألته :

«هل ابلغت والديك؟»

رد عليها مبتسمـاً في تباطؤ : «هل تشعرين بالتوتر؟»

«نعم اشعر بذلك . لأنني اعتقد انهم لم يحبوا فيث .»

«هذا أمر مختلف تماماً»

«لا اعتقد انه مختلف ، فان فيث اختي وانا اشبهها في اوجه كثيرة ، لا يسعني الا ان اتصور انهمما شعرا بخيبة أمل ..»

«لا داعي لكل هذا القلق . صحيح ان نيكولاوس

الدور يا حبيبي ، لن تجديني ذلك الزوج الغيور .» «ارجو ان تستمع الي يا كولين . لقد قررت الزواج من لوكوس ، ولن يستطيع اي شيء ان يمنعني من ذلك .» «هذا ما تظنـين انه سيحدث . عندما يحين الوقت ستسقطـين في يدي مثل الثمرة الناضجة ، على فكرة ، لا اعتـد انـي سأتمكن من تسـيد مصاريف إقامـتي هنا . هل بامـكان أبوـلوان يفعل ذلك من اجلـي .» «لن اطلب منه ذلك ، سأدفع انا بنفسي ..» «افعلـي ما تـشـائـين . سـارـاكـ فيما بـعـدـ يا تـشارـيـتي ، يا حـبـي ..»

«كلا يا كولـين ارجـو الا تـعود !» «انـكـ بذلكـ تـطلـبـينـ منـيـ الكـثيرـ ياـ عـزـيزـيـ .ـ سـأـعـودـ بعدـ يومـ اوـ نحوـ ذلكـ ، وـسـتـرـيـنـ انـكـ سـتـسـعـدـينـ بـرـوـيـتيـ .ـ الىـ اللـقاءـ ياـ تـشارـيـتيـ .ـ اـعـتـنـيـ بـنـفـسـكـ جـيـداـ .ـ رـاقـبـتـهـ تـشارـيـتيـ وـهـوـ يـهـبـطـ درـجـ الفـنـدقـ ،ـ وـجزـءـ مـنـهاـ يـشـعـرـ بـالـارـتـياـحـ لـانـهـ ذـهـبـ ،ـ اـمـاـ الجـزـءـ الـاخـرـ فـكـانـ يـتـسـاءـلـ عـمـاـ اـذـاـ كـانـتـ تـكـرـهـ ،ـ اوـ تـحسـ بـالـاشـمـنـزـازـ منـ تـبـاهـيـ بـمـسـتـقـبـلـهـمـاـ مـعـاـ .ـ لـقـدـ كـرـهـتـهـ لـانـهـ جـعـلـهـاـ تـشـعـرـ بـأـنـ مـاـ تـحـسـ بـهـ تـجـاهـ لـوكـوسـ ،ـ هـوـ نـوعـ رـخـيـصـ وـمـوـقـتـ مـنـ الـمـشـاعـرـ ،ـ وـلـأنـهـ اـسـتـخـفـ بـلـوكـوسـ .ـ قـدـ تـقـبـلـ انـ يـقـولـ ايـ شـيـءـ عـنـهاـ ،ـ اـمـاـ عـنـ لـوكـوسـ فـلاـ .ـ لـمـاـذاـ ؟ـ لـأـنـ لـوكـوسـ يـسـاوـيـ عـشـرـةـ مـنـ اـمـثالـهـ ،ـ فـكـولـينـ لـاـ يـسـتـحـقـ حـتـىـ اـنـ يـنـظـفـ حـذـاءـ لـوكـوسـ .ـ

كان أخي، ولكن زواجنا سيكون مختلفاً تماماً عن زواجهما. أؤكد لك ذلك وأمي سترحب بك إذا ادركت أنك ستسعدين ابنها. إنها ليست ذلك الغول الذي تظنينه، بل اعتقاد أنها هي أيضاً تخشك.. « تخشاني أنا؟ لماذا؟ »

« إنها تخشى أن تتحدى كل ما تعودت عليه في الحياة، ولا تستطيع هي أن تفعل شيئاً إزاء ذلك. فلم يكن من السهل عليها أن تسمع النساء يتحدثن عن طريقة عيش في المستقلة في الحياة.. »

« ولكن فيث لم تكن السبب في الفضيحة.. »

« قد لا تعتبر هذه فضيحة في إنكلترا، ولكن تصرفها في أثينا أثار كلاماً كثيراً. لقد رفضت التخلص من شقتها في أثينا، والذهاب مع نيكولاوس إلى دلفي، ثم الطريقة التي كانت تشكو بها من حياتها في أراخوفا، فأشاع ذلك الذعر بين صديقات أمي، وبدأ في تقديم الاقتراحات الممكنة عن الطريقة التي يمكن لنيكولاوس أن يردها بها عن غيها.. « يا للفظاعة.. »

مد يده يبحث عن يدها وتخلل أصابعها بأصابعه. احست تشاريتني بوخذ خفيف في اعصابها عندما تلامست اصابعهما. ولكنها ضغطت على نفسها حتى لا تستجيب لمشاعرها.

« لم يكن الأمر سهلاً على أمي.. »
« ويبدو أنه لم يكن سهلاً على فيث. كما أنه

المساومة

131

لا تدهشني عدم رغبتها الاقامة في أراخوفا! « تحداها بنظره من عينيه وسألها: « لو قلت لك إننا سنعيش هناك، هل تحزمين متاعك وتتبعيني؟ »

احزنها هذا السؤال، فهي تود ان تتبعه الى اي مكان، حتى الى ذلك البيت الفقير في أراخوفا. فهو افضل مكان يجعله يحبها، ولكن اذا قالت هذا، فسيكون بمثابة خيانة لأختها فيث التي كانت لها ظروف مختلفة، لأنها واثقة من حب نيكولاوس لها كم انها كانت تنتظر مولوداً لها في ذلك الوقت. اصر لوكوس على سؤالها: « هل كنت تفرين هاربة مني؟ »

« كلا! »

« كنت اعرف ذلك.. »
« وكيف عرفت؟ »

ضحك وقال: « إنما اعرف الكثير عنك يا امرأة بيتي... »

ناطقاً الكلمة الاخيرة من جملته هذه باللغة اليونانية.

« لا يمكنك ان تعرف ذلك. إنما نفسي لا اعرف. قد أظن إنني لا أفتر منك، ولكن ربما تكون الحقيقة شيئاً آخر تماماً.. »

ثم ان اللقب الذي اضفاه عليها أثارها فجأة، وجعل قلبها يخفق في صدرها، امرأته! كم تتوقف الى ان تكون كذلك!

«ستكون الحقيقة افضل مما تتصورين ، وهو ما يقودني الى الحديث عن زفافنا ياتشاريتي . ان هذا الوضع غير المستقر صعب علينا . هل هناك ما يدعونا للتأجيل الحفل ، ام انك على استعداد للزواج مني بمجرد انهاء الترتيبات؟»

فكرت لحظة في الامر ، فمن الافضل لها ان تقابل اصدقاء لوکوس في اثينا ، على اساس انها زوجته وليس اخت فیث . رغم استحالة الاعتراف بذلك .

قالت في صوت مخنوق :

«اريد ان ابلغ اختي هوب . من الحماقة ان تأتي خصيصاً من اميركا لحضور زفافنا ، ومع ذلك لا احب ان يتم زواجي من دون علمها .»

«آه ، أجل . هوب اختك الأخرى . سأطلبها لك اذا اعطيتني رقم هاتفها ، ويمكنك ان تتحدى معها كما تشاءين ، موافقة؟»

«ان هذا سيكون مكلفاً للغاية .»
أوقف السيارة عند منزل والديه وابتسم وهو يلتفت اليها قائلاً : «انت تستحقين ذلك .»

قبلها على وجنتيها وقال :
«انت لا تطلبين الكثير لنفسك . انك اسم على مسمى يا تشاريتي انك الاحسان ذاته .»

قبلها من جديد على وجنتيها ثم انتقل بشفتيه الى جبينها وعينيها بدا الأمر كأنه مداعبة ، ولكن حاجتها اليه انطلقت تعبر عن نفسها وأنستها كل

شيء ، الا تلك الاستجابة التي احسست بها بداخلها ، وحاجتها اليه . ارتعشت وراحت تبكي وهو يبعدها عنه . كيف ستكون حياتها في ظل هذا الزواج الافلاطوني ، في الوقت الذي تحس بحبه يحتاج قلبها ؟ لا بد أنه يعرف تأثيره عليها ، لأنه اكثر منها تجربة مع الجنس الآخر . حاولت ان تبتعد بنظراتها عنه ، حتى لا يقرأ في عينيها الاحساس بالمهانة .
قال لها مداعباً :

«كلما اسرعت بالزواج منك كلما كان ذلك افضل .. وافقته بابتسامة من رأسها وهي ما زالت لا تجرؤ على النظر اليه وقالت :

«ستكون مسورة اليكترا ، هكذا قالت لي .. توقفت فقد خانتها قدرتها على الاستمرار في الكلام .

«أوه - تشاريتي !
ارجوك لا تفعل . انك تعلم اننا سنتزوج من اجل الكسندر .»

فتحت باب السيارة وأسرعت تعود في ممر الحديقة ، غير عابنة اذا كان يتبعها ام لا ، حتى احسست بيده ثقيلة على كتفها ، قال لها وعيناه يملؤهما الغضب : «هل ستستمرين في تردید ذلك القول بعد زواجنا؟»
«بالطبع ، لأنه يعبر عن الحقيقة .»

كان في الواقع يعبر عن جزء من الحقيقة . اخذت نفساً عميقاً لتكمل كلامها ، ولكن ماذا تقول ؟ فتح

بالفعل على المكان الذي سيتم فيه الزفاف .»
« اوه ، ومتى سيكون ذلك ؟»

« بعد ثلاثة ايام حيث تصر أمي على ان ترتدي ثوب زفافها ، الذي ستجري عليه بعض التعديلات ليناسبك ، وأبى سيف الى جانبك عند رجل الدين .»
ثلاثة ايام فقط ؟ انها تشعر ان لوکوس ما زال غريباً عنها ؟ كيف ستعيش معه في شقة واحدة وتراه كل يوم ؟ ربما لا تعجبه حياته معها حينئذ لن تحتمل الا يكون سعيداً بها .

لا تدري كيف انتهت الامسية ، وكيف وجدت نفسها تقبل اقرباء المستقبل وهي تودعهم . حاولت الا تفكر فيما يخفيه لها المستقبل ؟ حفل زفاف غريب ، بلغة غريبة ، وايضاً زواج اغرب . كل ذلك من اجل الكستنر !

مرت الايام الثلاثة التالية وهي في دوامة . فقد اتضحت ان ثوب زفاف كزينيا يناسبها اكثر مما تتصور ، ولم يتطلب الأمر الا بعض تعديلات طفيفة . كان ثوباً من الحرير بلون العاج ، مصمماً على طريقة العصور الوسطى ، له اكمام هائلة تتدلى حتى قدميها فبدت وكأن لها اجنحة كلما رفعت ذراعيها ، ومطرزاً باللؤلؤ وبخيوط الفضة عند فتحة الرقبة المستديرة وعند الزيل . لا بد انه كان غالياً الثمن . شعرت كزينيا بضيق لأن خيوط الفضة انطفأ لونها وعلتها الاوساخ ، ولكن اليكترا ذات التجربة العملية ابتكرت

الباب وأطل منه والد لوکوس وهو يبتسم مرحاً ، وأخذ بيدها الى داخل المنزل .
كان سبيرو وكزينيا كريمين معها للغاية في تلك الامسية ، ورحا بها بالكلمات الانكليزية القليلة التي يعرفونها كعضو في الاسرة ، ثم تحولا الى الحديث بحرية باليونانية لمناقشة امور زفاف ابنهما .

وبين فترة وأخرى تنظر اليها كزينيا بابتسامة راضية ، ثم تعود الى الحلبة اليونانية كمالو كان الجميع في معركة عائلية . يبدو ان تلك هي عادة آل باباندريوس في الاتفاق على شيء ما . جلست صامتة تنظر اليهم واحست برغبة مفاجئة في الضحك . ان الامر هنا يختلف كثيراً عن الحياة العائلية التي عاشتها ، وخاصة بعد ذهاب اختيها والصمت الحزين الذي ران عليها مع والدها المريض . التقت عيناها بعيني لوکوس وبدأت ضحكاتها ترتفع ، ولدهشتها ان الجميع بدأوا يشاركونها الضحك في مرح ، مع انه لم تكن لديهم فكرة عما يضحكها . لفها لوکوس بذراعه وضمها اليه قائلاً وعيناه تنط DAN بالاستمتعان : « هل الزواج يعتبر نكتة في نظرك ؟ »

« ليس ذلك بالضبط ، ولكنها الحيوية في الحوار بين والديك وكل طرف يلقي الكلام في وجه الآخر من دون ان يلقي بالاً الى اي كلمة مما يقوله الطرف الثاني .»

« هذا صحيح ، ولكننا نتفق في النهاية . واتفقنا

اكثر من اي شيء آخر في الحياة . طلب لها لوکوس اختها هوب هاتفياً في الولايات المتحدة . وعندما جاء موعد المكالمة ، تحدث لمدة طويلة مع اختها قبل ان يدعوها هي لتحدث معها . اخذت منه تشاريتي السمعة مع ابتسامة عصبية . كان من الحماقة ان تطلب هوب للتحدث معها ، في الوقت الذي لم يكن هناك ما يستدعي الحديث .

«هوب؟»

جاءها صوت اختها بلكته الامريكية غريباً عنها تماماً .

«حبيبي ، ارجح انك تمكنت من اتمام افضل زواج في عائلة آرتشر . حسناً فعلت ! اعتقد انه زواج حب ايضاً؟»

نظرت تشاريتي حولها التأكد من ان احداً لا يسمعها : «انني احب لوکوس . احبه كثيراً .»

«اذاً هذا زواج موفق ، فالعربيس يبدو رقيقاً للغاية . قال انه سيأتي بك الى الولايات المتحدة عندما يعود اليها في المرة القادمة .»

«انني لا اعول كثيراً على ذلك . لأن الامريكيون مكلفين للغايةليس كذلك؟ كما ان هناك الكسندر وينبغي علي ان ارعاه ..»

«احضريه هو ايضاً ..»

«ولكن ذلك سيكلف المزيد ..»
ضحك هوب وقالت :

طريقة لتنظيفها . كانت تشاريتي تطبع كل امر يصدر لها . مهرولة هنا وهناك من مصحف الشعر الى الخياط الى الصائغ ، و محلات الحلوي التي كانت كزينيا تحب زيارتها اكثر من اي شيء آخر . لم يخطر كولين على بالها على الاطلاق اما لوکوس فقد حاولت الا تفكر فيه لأن مجرد التفكير كان يجعل قلبها يسرع في خفقاته بين ضلوعها .

في الليلة السابقة ل يوم الزفاف ذهبت لتقديم مع والدي لوکوس . وجاء لوکوس على العشاء ، وقد ادهشها هذا ، لأنها اعتتقد انه سيمضي الليلة في الخارج يحتفل مع اصدقائه بآخر ليلة له كرجل اعزب . عندما اسرت له بذلك اجاب في دهشة :

«لا اعتقد ان اقامه حفل كهذا في الليلة التي تسبق الزواج ، يعتبر مجاملاً للعروس . انك تمرحين اليـس كذلك ..»

رحبت تشاريتي بما قاله وشعرت بالابتهاج في دخلها ، لأنها وجدت في ذلك تأكيداً بأنه ينظر الى زواجه منها ، كشيء يبعث على البهجة ، ولا يرى فيه سجنًا يدخل اليه ليقضى بقية حياته . ولكنها عادت تقول لنفسها ، ان الرجل اليوناني لا يعتبره سجنًا لأنـه في الواقع سجن للمرأة في هذا البلد ، فالرجل يظل حراً يعيش كما كان قبل الزواج . وها هي تهرع الى هذا السجن بأسرع ما يمكنها .

فهي في الواقع ، تود ان تكون زوجة لوکوس

تعرف مازا ينتظراها . وقفت الى جانب لوكوس الذي بدا جاداً . حاولت ان ترکز اهتمامها على تفاصيل الحفل الذي سيجعل منها زوجة لوكوس . همس لها لوكوس بأن تقول تعهداتها الزوجية بلغتها وكان صوتها واضحاً وقوياً وهي توجه له شخصياً كل تعهداتها .

بعد ذلك وقفت الى جانب لوكوس عند باب منزل والديه ليمرحبا بالضيوف ، وهي تعجب من اين جاء كل اولئك الناس . استمرت الاحتفالات طوال النهار واحست بالسعادة وهي تقف الى جواره .

كان الوقت قد تأخر عندما انصرف آخر الضيوف . أخذ لوكوس اليكترا والكسندر واجلسهما في المقد الخلفي للسيارة ، ثم امسك بيدها ليجلسها في المقد الى جواره . لم تنبس بكلمة واحدة طوال الطريق الى شقتها ، لأن سبباً جديداً للقلق بدأ يساورها . تبعت اليكترا الى المصعد ، وقالت لها وهي تعرف ان لوكوس لم يأت بعد :

«اظن انني سأشهد الى السرير على الفور ..»

ابتسمت لها اليكترا ، وفتحت لها احدى غرف النوم وأومنأت لها ان تدخل :

«استمتعي بنومك جيداً ، سأقوم انا الليلة على رعاية الكسندر الى ان تتعودي انت على ذلك ..»

اجتاح تشاريتى احساس بالحزن . أمضت وقتاً طويلاً في الحمام وفي تصفييف شعرها قبل ان تدخل الى

«يا عزيزتي ، أليس لديك اية فكرة عن مدى ثراء زوجك ؟ انه يكاد يكون مليونيراً .»

اندهشت تشاريتى وقالت :

«هل قال لك ذلك ؟»

«لقد قمت برحلات على سفنه ، أوه تشاريتى ، ليس غريباً عنك الا تعرفي شيئاً كهذا ، الم تخبرك فيث بذلك ؟ لقد بدأت اعتقد ان لوكوس رجل محظوظ . هل يعرف انك لا تتزوجينه من اجل ماله ؟»

«لا ادري ..»

أحسست بالارتباك بعد انتهاء المكالمة اكثر من اي وقت مضى . ربما كانت عائلة باباندريوس ثرية في وقت من الاوقات ، ولكن لا يبدو عليها الان اي مظهر من مظاهر الثراء الكبير . وهي لا تهتم كثيراً بذلك . فهي ستتزوج لوكوس وليس ثروته .

ظننت انها لن تستطيع النوم تلك الليلة ، ولكنها على العكس راحت في سبات عميق بمجرد ان لمست رأسها الوسادة . وعندما استيقظت سمعت الحركة المحمومة التي تحيط بها من كل جانب . حثتها اليكترا على النهوض حتى لا تتأخر عن حفلة الزفاف .

ارتدت ثوب حماتها ونظرت في المرأة وخفق قلبها ، كانت باهرة الجمال وودت لو ان لوكوس شعر هو ايضاً انها جميلة ، اكثراً جمالاً من اريادنى مثلاً ، وأكثر حباله .

توجهت الى الحفل متعلقة بذراع سبيرو ، وهي لا

السرير. كان ذلك بمثابة الانحدار من قمة الروعة التي عاشت فيها طوال اليوم. لم تكن مستعدة لدخول لوکوس الى غرفة النوم ، فجذبت بسرعة الغطاء حول رقبتها وصاحت: «هذه غرفتي ..

رفع حاجبيه في دهشة: «غرفتك؟ حتى اليوم كانت غرفتي بمفردي ، ومع ذلك فانني على استعداد لأن تشاركيني فيها. انه سرير كبير لا يتناسب مع صغيرة مثلك ..»

«ولكنني لم افكر في هذا النوع من الزواج ، انه مجرد ترتيب ، من اجل الكسندر !»
«ما زلت تردددين هذا القول ..»

ابتسم لها وهو يجلس على حافة السرير الى جانبها: «استطيع ان افعل الكثير من اجل الكسندر ، استطيع ان اجد له مربية دون حاجة الى الزواج منها. لقد اقسمت على اشياء كثيرة اليوم ، والآن حان وقت الوفاء بما اقسمت عليه . اعتقادك كنت تفهمين ذلك؟»
«نعم . ولكن ...»

اقرب منها اكثر وأحسست بدهنه :
«لو مضيت الآن لحال سبيلي ، فلن يكون هناك زواج على الاطلاق . ستعودين الى انكلترا وسيبقى الكسندر هنا معي . وسينتهي كل شيء . هل هذا ما تريدينه؟»

لو انه نطق بكلمة حب واحدة لتوسلت اليه ان يبقى ،
ولكنه لم يفعل .

«لوکوس . انتي في حاجة الى وقت . هل اطلب بذلك الكثير؟»

وضع يدأ قوية على وجنتيها وتحسس فكها ثم انحناه رقبتها . ان لمسة منه جعلت الدم الحار يندفع الى وجهها .

«يا لك من حمقاء يا تشاريتي ، قاومي ما شئت ، ولكننا في النهاية سنصل الى شيء واحد ..»

قبلها برقة متعمدة ، وهو يمسك بكلتا يديها وراء ظهرها . احسست ان قلبها سينفجر في ضلوعها وانه يعلم ذلك تماماً . ابتعد قليلاً الى الخلف وقال مبتسمـاً: «حسناً ، انت الان زوجة محبة ..»

«لا يمكنك ان تجبرني ..»

قبلها من جديد واحسست بالضياع . خلصت يديها منه وأحاطت بهما عنقه مستسلمة لقبالاته .

«حسناً؟»

«اريدك ان تبقى ..»

«قولي من فضلك ..»

ـ همسـت : «من فضلـك ..»

قال شيئاً باليونانية لم تفهمـه ، ولكن لم يكن هناك شـك في الرسـالة التي ارادـ فـمه ان يـبلغـها ايـها او فيـ القـوة التي عـانـقـها بـها . وعـانـقـته بـحرـارة ثـم تـذـكرـتـ . يا لـالـمـسـكـيـنـة اـرـيـادـنـي . لـقـدـ فـقـدـتـ كـلـ ذـلـكـ ! بـعـدـ ذـلـكـ لم تـعـدـ تـفـكـرـ فيـ شـيءـ .

الفصل العاشر

سمعت تشاريتي بكاء الكسندر ، وتسالت من السرير من دون ان تزعج لوكوس . ارتدت الروب وهي تنظر اليه وهو نائم وقلبها يتدفق حباً له . علا صرخ الكسندر بدرجة لا يمكن تجاهلها . توقفت تشاريتي عن التثاؤب والنظر في اعجاب الى زوجها وذهبت لترى ابن اختها . اليكترا على حق ، كانت بالفعل طاعنة في السن ، لقد تخطت بكثير السن التي يمكن ان تكون فيها اماً للكسندر .

وضعت تشاريتي الطفل على ركبتيها وأخذت في مدعايتها وهي تقوم بتغيير ملابسه . قالت لنفسها انها اسرع في هذه المهمة لأمكانها ان تتسلل عائدة الى السرير قبل ان يصحو لوكوس .

ارتعشت حين خامرتها هذه الفكرة . كم كان رقياً معها ! لم تكن تتصور ان السعادة في الزواج ستكون بمثل هذه الروعة . كان صبره معها لا ينفد وأحسست مع دفء جسده بموجة فياضة من الحب له ، تحملها بعيداً في اعمق اعماقها الى بحار لم يخضها احد من قبل سوى لوكوس والحب الجارف الذي تحمله له .

لقد انتزع منها في تلك الليلة الاعتراف بحبها له مراراً عديدة . وكان يبدو عليه انه يستمتع بسماعها وهي تردد ذلك مراراً ولكن لم يقل

لها ولو لمرة واحدة انه يبادلها نفس الحب . وهي تذكر ايضاً انها قالت له اشياء اخرى ، اشياء لم تقلها من قبل لأي انسان ، اشياء لم تكن هي نفسها تعرفها عن نفسها . حكت له عن صمت والدها الطويل ، والوحدة التي ظلت تعانيها بعد ان ذهبت شقيقاتها وتركتها وحيدة تواجه مرضه الطويل ووفاته في نهاية الامر ، ذكرت له ايضاً كيف انها لم تنجح ابداً في ان تكون لها شخصية قائمة بذاتها . وقال لها مداعباً وهو يحتضنها :

«والآن يجب عليك ان تكوني خالة الكسندر .»

وردت عليه وهي مقطبة الجبين في الظلام : «اعتقد ذلك . لو انه لم يكن شبيهاً بفيث الى هذا الحد ، لعدت الى انكلترا بأسرع ما يمكنني ..»

اجابها وشفتاه تغيبان في شعرها :

«لن يحدث ابداً . فلم اكن اسمح لك بذلك ..»

ردت عليه بصوت عال واصرار : «انني احبك .» ضحك وهمس في أذنها بهميمة باللغة اليونانية ، وقبلها وكأنه استجاب لرغبتها الكامنة تماماً . التهم الكسندر زجاجة اللبن ، وتجلساً فاتسخت كل ملابسها .

قامت بتنظيف كل الفوضى التي سببها ، ونهرته لأنّه حرمتها من العودة مرة اخرى الى لوكاس :

«كان يجب علي ان اتركك تبكي الى ان تعود للنوم مرة اخرى ..»

«كان يوم أمس يوماً شاقاً ولم استطع النوم ، ولذلك اخذت واحدة من دواء كزينيا المنوم . لا بد ان اشرب فنجاناً من القهوة لأصحو . هل تناولتما افطار كما ام اقوم أنا باعداده ؟»

قبل لوكوس خالته على وجنتيها وقال مداعباً : «لقد كنت انتظر من شخص ما ان يقوم بتغذتي . ماذَا تأكلين يا تشاريتي ؟ لم اسألك من قبل عن ذلك . هل تحبين البيض واللحم المقدد والمربي ؟ ام ستتناولين معى خبزاً وقهوة ؟»

قالت تشاريتي على الفور : «خبزاً وقهوة من فضلك ..»

كانت تود لو أوتيت الشجاعة لتقول له انها تريد طعاماً مثل طعامه ، ولكنها كانت تخشى ان تجرح احساس اليكترا . اي شهر عسل كان ذاك ؟ وهما يقضيانه في شقة اليكترا والطفل ! ولكن طالما ان لوكوس يعتبر ذلك شيئاً لا بد منه فلا اعتراض لها . نظرت عبر الغرفة الى زوجها وراعها مرة اخرى لون بشرته الذهبية وجمال عينيه المتلألئتين . كان بالفعل مثل ابواللو . احسست برغبة جارفة في التوجه الى هيكل البارثينون لتعقد من جديد مقارنة بين لوكوس وأبوللو :

«لوكوس ، هل يمكن ان نقوم اليوم بزيارة الاكروپوليس ؟»

نظر لوكوس في ساعته وهز رأسه قائلاً :

قال لوكوس الذي ظهر عند الباب مشعر حافي القدمين وعاري الصدر : «ولماذا لم تفعلي ذلك معه ؟»

احسست بالخجل لدى رؤيتها وبشيء من الاندهاش لتجوله في المنزل على هذه الصورة وقالت :

«قد ترك اليكترا على هذه الصورة !» ضحك عالياً واتجه اليها ليدس يده متخللاً شعرها ، وليربت على عنقها مداعباً .

«هل مشاعر الغير تتاجج فيك كما تتاجج عاطفتك ؟» رفعت اليه رأسها واجابت :

«أمل الا تكون غيورة ، لأنني اعتقاد ان الغيرة نوع من ضيق الأفق .»

«الغيرة من جانب المرأة لا تنم عن ضيق الأفق ، فكل النساء يعانين الغيرة عندما تتحقق قلوبهن بالحب ..»

«وهل الرجال لا يشعرون بالغيرة ؟»

«يستطيع الرجل ان يجعل زوجته تمتنع عن القيام بما يشعل نار الغيرة فيه ..»

«اذا فأنت تعتقد انه ما من شيء ابداً يدعوه للقلق ؟»

«الا تفعلين ذلك انت ؟»

«اني لا اخجل ان اعبر لك عن مدى حببي ..»

أخذ الطفل من بين ذراعيها ووضعه في مهده عندما سمع تعبيراتها التي تتاجج بالحب له . سمعا وقع اقدام اليكترا عبر الممر قادمة اليهما .

قالت اليكترا معتذرة عن عدم سماعها بكاء الكسندر :

هزت اليكترارأسها في تعجب وقالت : «هل كنت في حاجة الى ان تخبرك اختك بأن لوكوس رجل ثري ؟ صحيح انه ليس ارسطو او ناسيس ، ولكن خطوط باباندريوس للشحن البحري ، معروفة جيداً في أنحاء العالم . ولقد اعتزل سبيرو العمل منذ عدة اعوام كما ان نيكولاوس ادار ظهره للشركة . وهكذا حصل لوكوس على كل شيء . وبدأت مسؤوليات كبيرة تقع على عاتقه ، ولذلك لا يستطيع ان يذهب الى هنا وهناك لمجرد إرضاء زوجته ، بل على زوجته ان تؤلم نفسها على طبيعة عمله ». «اعرف هذا ، ولكن ليس في اليوم التالي لزواجهنا . «انك مدللة مثل اختك . »

نظرت اليها اليكترانظرة غير ودية وقالت : «هناك بعض الملابس لألكسندروس تحتاج الى غسيل ، كما ان هناك احد ازرار قميص لوكوس يحتاج الى اعادة وضعه في مكانه ، هل افعل انا ذلك ام انك ستقومين به ؟ »

كان ذلك تأكيداً لحياتها كزوجة . قالت : «سأقوم انا بذلك . اما الذهب الى الاكروبوليس فيمكن القيام به في اي وقت آخر طالما ابني سأقيم هنا . »

قالت لها اليكترا مؤكدة : «كلا لن يحدث ذلك ، فان لوكوس سيكون برفقتك بعد ظهر اليوم . وسأقوم انا في ذلك الوقت برعاية

«ذهب بعد الظهر اذا شئت ، لأن لدى شيئاً هاماً لا بد ان افعله هذا الصباح ..» اضاف وقد لاحت على وجهه ابتسامة تداعب شفتيه : «كان يجب علي ان انجز هذا الامر أمس ، ولكنني كنت مشغولاً .»

لم تتغوه تشاريتي بكلمة . كانت تعرف انه مضطر لذلك ، ولكنها تمنى لو انهم استطاعوا البقاء مع بعضهما لعدة ايام قليلة ، تعتاد فيها على حبه ، وربما تستطيع خلالها ان تقنعه بأنه لا يرغب في امتلاكها فقط بل يحبها ايضاً .

انتهى لوكوس من شرب قهوته ومن قراءة الجريدة ، ووقف بدون ان يلقي عليها ولو نظرة واحدة . جففت تشاريتي الدموع التي ملأت عينيها وتظاهرت بالاهتمام بعلبة السكر الموجودة أمامها . «ما الذي كنت تتوقعينه ؟»

سألتها اليكترا بصراحة محببة وممضت تقول : «كان العمل بالنسبة له يأتي في المقدمة ، ولن يتغير الحال الآن .»

تذكرت تشاريتي ما قالته لها اختها هوب في المكالمة الهاتفية وقالت :

«كنت فقط اود ان يتفرغ لي عدة ايام قليلة . قالت لي هوب انه يمتلك اموالاً طائلة ، ولذلك كان في مقدوره ان يحصل على اجازة لبعض ايام .»

الكسندروس . اما هذا الصباح فسأقوم بزيارة اختي للاطمئنان عليها بعد ليلة امس ..

قامت تشاريتي بجمع الملابس للغسيل وسمعت اليكترا وهي تخرج من الباب في الوقت الذي كان لوكوس يصفر لحنا في غرفة المعيشة . اسرعت تشاريتي الى غرفة النوم لتبديل ملابسها ، عندئذ سمعت جرس الباب يدق بشدة . سمعت صوت لوكوس مرحبا بالقادم بشكل مبالغ فيه .

اسرعت تشاريتي بارتداء ملابسها للترحيب بالزائر ، كان باب غرفة المعيشة مغلقا . ترددت لحظة قبل ان تفتحه بهدوء رأت من فتحة الباب الصغيرة لوكوس واقفا قرب النافذة وبين نراعيه اريادني ، وكان يقبلها . اما هي فقد احاطت عنقه بذراعيها وقد دنت منه كثيرا .

أغلقت تشاريتي الباب وقد انتابها احساس بالمرض . حاولت إقناع نفسها بأنها كانت تعرف الحقيقة طوال الوقت ، ولكنها لم تشاهد هما معاً منفردين من قبل . انها نهاية كل احلامها !

كيف يتمنى لها ان تجذبه اليها بينما هو منجذب الى اريادني ؟ لا بد انه يحبها حبا طاغياً ما دام يقبلها على هذه الصورة ، وفي هذا الصباح بالذات بعد ما حدث بينهما ليلة امس ولكنها لا ، لن تفكر في الليلة الماضية ، لن تفكر .

اسرعت عائده الى المطبخ وقامت بالغسيل بصورة

آلية والدموع تتتساقط من عينيها التختلط بمياه الغسيل . وب مجرد انتهاء الغسيل احسست بصداع ، وبدأ الكسندر في الصراح من جديد . نظرت الى قميص لوكوس الذي ينقصه زر ، وألقته عمداً على الارض . فهي لن تخيط له ازراره او تقوم بأي عمل آخر له . ولن تمكث حتى في نفس الشقة التي يعيش هو فيها ، طالما ان هذه المرأة معه . ستأخذ الكسندر وتذهب به الى اي مكان طوال النهار حيث لا يمكنه ان يعثر عليها .

توجهت الى غرفة الكسندر الذي توقف عن البكاء عندما رأها ، قالت له وهي تبكي : «انت الذي بدأ كل ذلك ، هل ستجيء معي ام ستبقى هنا ؟» لوح لها الطفل بيديه السمينتين في الهواء قالت له : «ليس لديك اي خيار اذ انني لا استطيع ان اترك لوحدي هنا طوال اليوم » .

وضعت الطفل في مهده المتنقل ، بينما عيناها مغروقةتان بالدموع ، وخرجت من الشقة وخبطت الباب وراءها بشدة . انها لم تأخذ معها حتى مفتاحاً للشقة . كان المهد المتنقل اثقل مما توقعت . ولكنها كانت منهمكة في البكاء الى درجة انها لم تكن تدري ماذا تفعل . لم تكن لديها اية فكرة الى اين تتوجه . ولكن ماذا يهم ! اسرعت بالخروج الى الشارع لتجد كولين يلقاها بيدين ممدودتين . اخذ منها مهد الطفل وقال لها مبتسمـاً :

«يالله من توقيت مناسب . كنت أمل ان تناج لي الفرصة ان اراك بمفردك . فقد أبلغوني في الفندق انك انتقلت الى هنا ». «

لم تستطع تشاريتي ان تتفوه بكلمة وتقبلت في ضيق قبليه ، وتمتن لو يبتعد عنها النلا يرى انها في غاية التعasse وانه آخر شخص تود ان تراه . ولكن من الواضح انه لم يلحظ شيئاً .

«لقد احضرت معي سيارة . فقد اعتقدت انه يمكننا ان نقوم بنزهة ، هل يناسبك ذلك ؟» هزت تشاريتي كتفيها ، ما الذي يمنعها ان تذهب معه وليس لديها شيء تفعله افضل . سأله :

«اين ستذهب ؟» «مارأيك في ايميتوس انه المكان الذي يأتي منه العسل ؟» «مارأيك في ايميتوس انه المكان الذي يأتي منه نفسها : «ما الذي يبكيك ؟» «لأنني كنت حمقاء ..»

امسک بها وادارها لتواجهه ، وقال : «هل قمت بدورك مع لوكوس كما قلت لك ؟ انتي الحظ انك تقومين برعاية الطفل ، الأمر الذي قد يكون في صالحنا . ولكن ما الذي جعلك تنتقلين الى شقة لوكوس ؟ لقد ظننت انك ستكونين اكثر حرضا على سمعتك !»

«ولكنني قلت لك انتي سأتزوجه ..» «بل ستتزوجيني أنا ، ان ذلك جزء من الخطة ..»

«ولكنني لا استطيع . كولين إن الأمر لا اهمية له بالنسبة لك ، فإنك لم ترغب ابدا في الزواج بي ..» حاولت تشاريتي التملص منه وقالت : «ولكنني يا كولين تزوجته . لقد تزوجته امس . كان يجب علي ان اخبرك ..» ترك ذراعها وكرر عليها القول بلهجة آمرة : «ادخلي !»

«ولكن ما من داع ..» رفع يده وصفعها على وجهها بقوة . ارتطم رأسها بسقف السيارة .

«ادخلي ! ربما تكونين قد تزوجت منه ، ولكنني لن ادعك تفسدين خططي ! يمكنك يا عزيزتي تشاريتي الغاء هذا الزواج ..» «لن افعل !»

«أوه ، ادخلني السيارة . ام هل ترغبين في لكتمة أخرى أقوى ..»

رفعت يدها وتحسست وجهها حيث ارتطمت بالسيارة . لقد تورمت وبدأت تحس بآلام شديدة .

«ولكن لماذا يا كولين لماذا ؟» فتح باب السيارة بشدة وأدخلها بسرعة وصفق الباب الذي اشتباك بطرف ثوبها ومزقه ، وألقى بالكسندر في مهده في مؤخرة السيارة بدون اكتراش .

«ارجوك يا كولين ، اريد العودة الى المنزل ..» «ستعودين يا عزيزتي . لقد حجزت ثلاث تذاكر

عن كل ثروته عندما ذهب ليعيش هناك . «هراء يا عزيزتي . ان نيكولاس لم يترك وصية ، ولكن كل ثروته ذهبت الى الكسندر ، وليس هناك فرد من افراد عائلته يحاور في ذلك ، ربما لا تكون رابطة الحب بيننا قوية ولكنني اعتقد ان رابطة النقود ستكون قوية اليقظة كذلك ؟» «تعنى نقود الكسندر ؟»

«نقوتنا . فعندما نصل الى انكلترا ، لن تستطيع اي محكمة ان تحرمك من حقك في حضانة ابن اختك . فالطفل في مثل سنه يحتاج لرعاية امرأة .. « لا اعتقد للحظة واحدة ان الكسندر يمتلك اي نقود ، وحتى اذا كان يمتلك ، فهل تتصور اني امد يدي اليها ؟

«ستفعلين يا حلوي ست فعلين ، تماماً مثلما
ستستقلين الطائرة هذا المساء ..»

احسست انه يعني ما يقول ، وشعرت ان حالتها في
غاية السوء . كان لا بد ان تفك في طريقة للهرب من
كولين . وهذا الأمر لن يكون سهلاً ومعها الكسندر
وكولين يراقب كل حركة تأتي بها . كان الشيء
الوحيد الذي يمكنها ان تفعله ، هو ان تشنده اليها
وتشعره بأمان زائف تجاهها . من المستحيل عليها
ان تتحدث معه ، ولكنها احياناً احياناً على ذلك :

«لا يهمني الى اين اذهب طالما ان معنی الکسندر. رد عليها كولين في احساس بالانتصار.

**بالطائرة في الرحلة الليلية الى باريس ، ومنها الى
لندن في الصباح ..**

«ولكنني اعني الذهاب إلى منزلي ..
«ان منزله لن يكون ابداً منزلك ..»

«لن اعود معك الى انكلترا ، لن اذهب معك الى اي
مكان ! لا ادري ما الذي اصابك . لقد قلت لك انتي
متزوجة من لوكوس ..»

«لم اكن اظن ابداً انك ستتزوجينه . لقد قالهالي
بوضوح تمام انه لن يدعك تحصلين على الكسندر !»

«لكن ذلك عندما كان يعتقد بأنني سأتزوجك». «اعلم هذا. انه لا يحبني ، وهو شعوري نحوه .كان

يشك في انتي اعرف شيئاً عن النقود . بالطبع اعرف .
و كنت طوال الوقت اقوم بتحريات عنه . »

«ماذا حدث يا حبيبتي . الا تريدين ان يكون لك «أوه ، كلا ..

نصيب في مليون جنيه؟ «**كلا.**

«بالطبع تريدين وها هي النقود تنتظرنا النأخذ
نصيبنا منها. كم احسست بالسعادة وأنا اراك اليوم
تخرجين حاملة المهد المتنقل ، ومعه مليون جنيه.»
«لا أصدق ذلك .»

«ولماذا لا تصدقين؟»
«هل نسيت؟ رأيت بعيني كيف كان نيكولاوس
وفيث يعيشان في أراخوفا. لقد تخلى نيكولاوس

«انك لا تحبين صديقك اليوناني بالدرجة التي كنت تتصورينها اليه كذلك؟ يا للأشياء الرائعة التي يمكن ل مليون جنيه ان تفعلها!»

ربت على يدها وقال :

«لن يكون الأمر سيناً كما تعتقدين. دعينا نتحدث عن ذلك فيما بعد يا تشاريتي. ان امامنا فترة بعد الظهر بطولها.»

فتحت حقيبة يدها وتظاهرت بتمشيط شعرها في مرآة علبة البويرة الصغيرة. نظرت الى وجهها، كان خدماً متورماً بصورة ظاهرة، واصبح مكان الاصابة داكن اللون، ماذا سيقول لوکوس عن ذلك؟ اندرعت الدموع الى عينيها بمجرد ان جال بخاطرها اسم لوکوس. مازالو ظن انها ذهبت مع كولين برغبتها؟ انه لن يغفر لها هذا ابداً. وهي لن تلومه على ذلك كان من الافضل لها ان تشغل نفسها بتركيب زر قميصه.

الفصل الحادي عشر

في الطريق الى ايميتوس ، احسست تشاريتي بحب اليونان ، ولكنها حاولت ان تبعد تفكيرها عن اليونان لأن ذلك سيؤدي بها حتماً الى التفكير في لوکوس وكيف انها تحبه كثيراً ، لو انها فقط لم تره مع اريادني ، ل كانت الان تعيش ناعمة البال ، ما احلى ان تظل في انتظاره لبعض ساعات في شقته حتى يعود اليها . ولكنه الان سيعتقد انها فيث أخرى ، تهرب من بيتها لأنها تشعر بجرح غائر في مشاعرها تماماً كما حدث لأختها . انها ستستحق منه الا يسامحها على الاطلاق جزاء فعلتها .

كانت ايميتوس في ضاحية تقع في واد صغير ، يمتد على جانب جبل صغير . وهناك اعداد هائلة من اشجار الزيتون والسررو ، تشكل بألوانها التي تتفاوت في خضرتها منظراً رائعاً في الوادي . ويمكن للمرء حين يلقي نظرة الى الخلف على اثينا الجديدة ، ان يرى على بعد مبانيه ذات اللون العاجي تتشابه جميعها في التصميم وقد بنيت منذ اعوام قليلة في محاولة لمواجهة مشكلة الانفجار السكافي للمدينة . اشار كولين الى شجرة كبيرة تبرز في نهاية الوادي وقال :

«اعتقد انه مكان مناسب لقضاء نزهتنا ، لقد جئت

إلى هنا من قبل وانا على يقين انه سيحوز على اعجابك . هناك نبع من الماء يتذفق دائماً .

«اعرف ذلك .»

نظر اليها كولين باهتمام نظرة خاطفة قائلاً :

«هل اتيت الى هنا من قبل ؟»

«كلا ولكنني قرأت عنها .»

«لو كنت مكانك لترك القراءة جانباً .»

«لماذا اتركها جانباً وانا احب ان اعرف اشياء كثيرة .»

ثم قالت بدون ان تدرك ما تقول :

«ثم انها جزء من لوکوس .»

التفت اليها كولين في غضب وقال :

«الا يمكنك الحديث عن اي شيء آخر ؟ لو ذكرته مرة أخرى فسوف»

«ماذا ستفعل ؟ تضربني من جديد ؟»

«لم اكن اقصد بك اذى . ولكنك دائماً عنيدة عندما تتحدث عن اشياء هامة .»

«مثل النقود ؟»

ترجلت تشاريتي من السيارة وتوجهت إلى نبع الماء الذي يعتبر رمز الخصوبة . ارتعدت حين طافت بخاطرها فكرة حمل طفل للوکوس ، وأزاحتها بسرعة من عقلها . ها هنا ماء سيفيدني ان اغمر وجهي فيه . سمعت خطوات كولين قادمة خلفها ، ولكنها لم تحاول ان تلتفت الى الوراء .

«هل تحببئنه ؟»

«ظننت انك لا ت يريد الحديث عنه . من الافضل ان تذهب لتجيء بالسكندر من السيارة ، أمل ان تكون قد احضرت له شيئاً من الحليب .»

صاحبها كولين في صوت يمتزج باليأس :

«لم احضر اي شيء فقد ظننت اننا سنعثر على كافيتيريا هنا ، واعتقدت انه مكان هادئ يتناسب مع حديثنا عن مستقبلنا معاً . ولكنها انت غارقة في حب ذلك اليونانيليس كذلك ؟»

«نعم انتي احبه .»

«هذا لا يغير من الأمر شيئاً . انا لن اتخلى عن مليون جنيه بعد ان اصبحت قاب قوسين مني ، ربما تكونين قد تزوجت منه ، ولكن من الممكن الغاء هذا الزواج ، سيكون الأمر هينا بالنسبة له ، طالما انك ستتحملين مسؤولية الطفل دون ان تتكلفيه شيئاً .»

«هل هذا ما تفكرين فيه ؟ انك لا تعرف عن كلينا الا القليل جداً .»

«ماذا تعنين ؟»

«الم يدر بخلدك سبب آخر لزواج لوکوس مني ؟»

«لماذا تركته يفعل ذلك يا تشاريتي ، كيف ؟ لقد قلت لك انتي سأعود بعد ايام قليلة وان كل شيء سيكون على ما يرام ، ما الذي دفعك الى الزواج به ؟»

«لأنه طلب مني ذلك ! وانا ايضاً كنت متلهفة عليه ، انتي فخورة بأن اكون زوجته !»

اعترفت تشاريتي لنفسها ان احداًلن يصدقها . كما ان احداًلم يفهم السبب الذي جعل فيث تفر هاربة من بيت اراخوفا ، بيت زوجها ، ان الجميع سيجدون فيها مطعناً حين تهرب مع كولين .

«لن تستطيع ان تجبرني على الرحيل . فانني لم احضر معى جواز السفر ، كما ان الكسندر ليس له جواز سفر على الاطلاق ..»

«هل تظنني أبله . لقد كنت طوال تلك الايام اقوم بالتخفيط يا حلوتي ، لن يحدث خطأ الآن ..»

«اذا اضفتنا الى جواز سفرك ، فإن ذلك غير قانوني !»
أجاب ساخراً :

«ابلغي ذلك الى مقر الجوازات ، اذا استطعت ..»
«ماذا تعنى ؟»

«سترين . هل ستستمرين هكذا في المناقشة طوال اليوم ام انك ستستمتعين بالمنظر قبل ان نتوجه للغداء ؟»

لم يعد امامها شيء تستطيع ان تفعله . ولكنها قالت : «لا يمكننا ان نترك الكسندر هكذا في السيارة وحده ..»

«وما الذي يمنع ؟ يمكنه ان ينام هناك كما يفعل في اي مكان آخر ، كما انه صغير جداً ولا يمكنه النوم ..»

لم تشعر تشاريتي بمثل هذه التعasse من قبل . لم يعد يعنيها اي شيء بعد الآن . ولا تستطيع ان تغير

«انني اعجب كيف تحملين ان يطلق عليك لقب السيدة باباندريوس .»

خفق قلب تشاريتي بين ضلوعها . هل تلك هي حقيقتها ؟ وقالت في اصرار ادهش كولين :

«انني احب ان اكون كذلك . وليس لدى اية نية في الغاء الزواج حتى اذا استطعت ذلك . ماذا تنوی ان تفعل الآن يا كولين اندرسون ؟ هل ستأخذني لتعود بي الى زوجي ؟»

«أوه كلا ، آنسة ارتشر . لن اتركك انت والنقود تضيعان مني بمثل هذه السهولة ..»

ردت عليه تشاريتي بفخر : «لم اعد آنسة آرتشر ..»
قالت وهي ترفع رأسها الى الخلف ، في تقليد متقن للحركة التي رأت لوكوس يقوم بها مراراً :

«انني السيدة باباندريوس !»
«لن تكوني كذلك لفترة طويلة يا حلوتي ، ليس لفترة طويلة ..»

«لا يمكنك ان تلغي زواجي ..»
«لن افعل انا كذلك سيقوم لوكوس نيابة عنـي بهذا . وانت تعلمـين ذلك جيداً كما اعلـمه انا تماماً . انه مغـرور جـداً ، تـرى ماذا سيقول عن هـروـبـك مـعـي الى الـريف ؟ هل فـكـرتـ فيـ ذـلـكـ ؟ أـوـهـ كـلاـ ياـ صـغـيرـتيـ !!ـ فهوـ سـيـقـذـفـ بـكـ اـسـرـعـ مـاـ يـقـذـفـ بـقـمـيـصـ لـهـ .ـ وـمـنـ الذـيـ سـيـصـدـقـكـ مـنـ عـائـلـةـ بـابـانـدـريـوسـ بـعـدـ الذـيـ فـعـلـتـ بـهـمـ فـيـثـ ؟ـ»

من الامور شيئاً. امسكها كولين من ذراعها وشعر بالضيق للطريقة التي ابتعدت بها عنه.
«من حسن الحظ انني لست بالرجل الغيور . ولكنك يجب ان تتصرف في بطريقة افضل من ذلك . إهدأي يا تشاريتي . قد لا اكون افضل الازواج بالنسبة اليك ، ولكن ليس امامك سوائی . سوف نصعد الى اعلى التل لنتمكن من رؤية المنظر بشكل افضل.»

دفعها امامه الى اعلى المنحدر ، حيث يستطيع مراقبة كل حركة تبدر منها . بدأت تشاريتي في السير وهي تحس به في مرارة قادماً خلفها . ليس امامها اي مكان تستطيع الاختباء منه . وشعرت بصداع منعها من التفكير السليم .

حاولت تشاريتي ان تتوقف لتلتقط انفاسها ، ولكنها كانت تعلم ان كولين وراءها فأخذت تسرع الخطى الى القمة المستوية للتل ، حيث تستطيع ان ترى المنظر بصورة افضل . هذه هي بلد لوکوس ، اصبحت بلدها بحق الزواج منه . فليفعل كولين ما يشاء ولكنها لن تترك هذا البلد ابداً . لو انها استطاعت ان تلهي كولين بالاقتراب منها لأمكنها ان تدفعه الى المنحدر وان تسرع هابطة قبل ان ينهاض . التفت اليه واغتصبت ابتسامة : «اليس ذلك رائع؟ شكرأ لك يا كولين لاصطحابي الى هنا . اعرف انني كنت صعبة المراس وأنا آسفة لذلك ، ولكنني ظننت انك تركتني وقد جرحي هذا بعض الشيء .»

ثم قالت بصوت خفيض وهي تشعر بالاحتقار للدور الذي تلعبه : «ولكن ما دمت ستعطييني الكسندر ...»
«لقد كنت على ثقة من ان لغة النقود ستقنعني في نهاية الأمر !»

اقرب منها وقال :

«ان لوکوس لم يكن في نظرك بمثل هذه الجاذبية .
اليس كذلك؟»

لم تستطع ان تقسو على نفسها بالموافقة على ذلك
وقالت : «لقد كنت دائمًا مغرمة بك ..»

اقرب منهاقليلًا . واحست بأنفاسه تصطدم بالجرح على وجنتها فازدادت كراهيتها له . مال ناحيتها واستعدت هي للحظة التي تدفعه فيها ليختل توازنه .
ابتسم لها ، فدفعته بكل قوتها دفعه كادت تهوي بها معه وهو ينظر اليها مدھوشًا . دفعته مرة اخرى بقوة لم تعهد لها في نفسها من قبل . ولكنها كانت قوة التحدي . وواتها الحظ فقد اندفع متراجعاً الى اسفل المنحدر ، وكان ذلك كافياً ليعطيها فرصة بضع ياردات لتعدو هابطة لتحتمي منه .

تعثرت وهي ترکض في بعض الاغصان المتناثرة وتمزقت ملابسها ، ولكنها كانت تردد اسم لوکوس كما لو كان نوعاً من العزيمة يمنحها القوة والسلامة . سقطت بشدة وتدرجت هابطة على الاغصان ، ولكنها تمكنت من الوقوف على قدميها من جديد ، وهي لا تحس بالاصابات والخدوش في جسدها .

وادركت ان كولين لم يظهر له اثر خلفها حتى الآن، فهرولت مسرعة الى السيارة وألكسندر . كان كولين يحتفظ بمقاتيح السيارة في جيبه، وعلى الرغم من انها شاهدت مرة في احد الافلام كيف يمكن ادارة السيارة من دون مفتاح ، الا انها كانت واثقة انها لن تفعل ذلك في الحياة الواقعية. جذبت الباب الخلفي للسيارة وتحسست مهد الكسندر وشعرت بالارتياح لأنها وجدته آمناً وما زال نائماً. فكرت بسرعة ، ستترك المهد المتنقل حتى لا يتطلع كولين اليه او يفحص داخله فيرى ان الطفل قد ذهب، اذا اعتقاد ان الطفل ما زال هناك فسيظن انها ما زالت في مكان قريب وقد يضيع وقتاً في البحث عنها.

وفي تلك الاثناء تكون قد اختفت في زحام شوارع الضاحية ، ولكنها نسيت ان تلك الشوارع التي كانت مزدحمة اثناء مجئهما ستكون الان مغفرة بسبب ساعات الغداء الطويلة . لم يكن هناك انسان الان يمكن رؤيته في الشارع . بدأ الكسندر في البكاء طلبًا لغذائه ، حاولت تهدئته ولكنها شعرت بمزيد من التوتر لعلمهها ان كولين لا بد ان يكون قد وصل الان الى السيارة. لا تستطيع ان تتحرك خطوة واحدة. ازداد ثقل الكسندر ولم تعد تقوى على حمله . كانت على وشك البكاء لاحساسها انها كانت قاب قوسين او اقرب من الفرار من كولين .

ما زالوا انها فشلت الان من ذلك . رفعت رأسها

وشاهدت سيارة أجرة قادمة تجاهها . لم تكن تتوقعها على الاطلاق . توقفت السيارة ونظر السائق الى ملابسها والخدمات في وجهها . القت تشاريتي بنفسها على المقعد الخلفي للسيارة واراحت الكسندر على ركبتيها وشعرت بتفاصيلها ترتجف .

تمتت بالعنوان للسائق وهي تأمل ان يفهم لكنتها ، ولكنها لم يفهم ، اعادت عليه العنوان مرة اخرى ، قائلة السفارية الامريكية التي كانت تقع في نفس الشارع الذي يقيم فيه لوکوس ، بدا عليه مزيد من الارتباك وأخرج من جيبه خريطة ، تمكنت بعد جهد من العثور على المكان .

ومما زاد من متعابها ان الكسندر بدأ يبكي ويصبح بصوت مرتفع . كان جائعاً ويحتاج الى تغيير ملابسه . هددهته تشاريتي على صدرها وبدأت في الغناء له برقة ، ولكنها عبثا حاولت ، لقد اخذ يركلها بقدميه معلنًا عن غضبه .

وصلت السيارة الى الشارع ، وأشارت تشاريتي الى السائق حيث تقع شقة لوکوس . وقف السائق وتبادل مع تشاريتي حديثاً باللغة اليونانية ، التي لم تكن تعرف هي منها سوى بعض العبارات التي دونتها في مذكرتها ، فاستعصى على كليهما التفاهم . حاولت الهبوط من السيارة ولكنها تعترت وهي تتآلم وكانت تتهاوى وهي تخرج منها . ترجل السائق من السيارة وسألها شيئاً باليونانية . آه لقد فهمت ، انه

يسأل اين ستذهب؟ وأشارت الى اعلى المبنى ، أو ما السائق مصدقاً على كلامها وأخذ منها الكسندر ، ثم عاد اليها مرة اخرى وأفضى اليها بحديث فهمت منه انه سيحتفظ بالطفل معه . قالت صائحة : «ولكنك لا يمكن ان تفعل ذلك ، لا بد ان تسلمني الطفل ».

ولكنه اشار ناحية السفاره الامريكية . لم تبق لها حيلة معه فقالت صائحة :

«لا بأس ، احتفظ بالطفل كرهينة ، ولكن لا تبرح مكانك هذا قبل ان اعود اليك ».

بعد هذا الحديث والذي كان واضحاً منه ان السائق لم يفهم منه شيئاً اندفعت الى داخل المبنى .

صعد بها المصعد الى حيث شقة لوكوس ، وتعثرت وهي تندفع الى باب الشقة الخارجي وقرعت الجرس بشدة . كانت تشعر والالم يكاد يعتصرها ، انها على وشك الاغماء . الا يفتح احد هذا الباب ؟ مازالوا نائمين جميعاً في الخارج ؟ مازاً استفعل حينئذ ؟

فتح الباب ووجدت نفسها تندفع بين يدي لوكوس . قالت باكية : «انني آسفة يا لوكوس ! كنت انوي ان ارجع في وقت الغداء . لم اقصد ان ... »

«مهلاً ، مهلاً . اين كنت ؟ »

اخدت نفساً عميقاً وقالت معترفة :

«مع كولين ، ولكنني لم اكن اقصد ان اذهب معه ! نظرت اليه ولم تعرف ما الذي يفكر فيه .

«الكسندر تحت في التاكسي . لم يكن معي نقود لأدفع للسائق ولم افهم ماذا يقول ..» .

«بالطبع . سوف اهبط لكي ادفع له الحساب وستقوم اليكترا بالعناية بالكسندر . وربما يحلو لك ان تجلس ليتحدثي مع امي حتى اعود ..» .

حاولت ان تتكلم ولكنه قاطعها :

«كلا ... اسمع منك كل شيء عندما اعود وعندما تهدأين ..» .

«أوه لوكوس . لا تعرف كم انا آسفة . ما كان يجب ان اذهب على الاطلاق ..» .

دفعها برفق الى غرفة المعيشة قائلاً :

«امي هناك . ولكن لا احب ان اراك تبكين مرة اخرى ..» .

هبت كزينيا واقفة على قدميها يروعها منظر زوجة ابنتها ، اجلستها على الارائك ووضعت الوسادات بصورة تجعلها تشعر بالراحة :

«كيف تقع مثل هذه الاحاديث الفظيعة !» .

«سانادي اليكترا لتصنع لنا الشاي . ولن نبكي بعد الآن ، فلا يليق ذلك بنا بينما الرجال من حولنا ..» .

«أوه ان رأسي يؤلمني ..» .

تحسست كزينيا الكدمة في وجهها وقالت :

«هل رأى لوكوس ذلك ؟ لن يسره ذلك ابداً ..» .

«لقد كان الخطأ كله خطأي ..» .

«ما هو الذي لن يسرني ..» .

قال لوكوس ذلك وهو يدخل من الباب ، وضع الكسندر بين يدي اليكترا وتوجه الى تشاريتي . رفع ذقنهما بيده وحرك وجهها تجاهه . ارتعشت عضلة فمه وتحسس الكدمة بأصابع رقيقة لم تقدر تحس بها .

«من يجرؤ ان يفعل بك هذا ؟ هل هو كولين ؟»

قالت له مؤكدة : «لا شيء ..»

«لقد اوقع بك هذا الاذى ! سيكون لي معه حساب عسير ، اعدك بذلك يا امرأة بيتي . كان يجب ان يصفي حسابه معي انا ، لا ان يواجه امرأة بلا رجل يحميها ..»

ارتعشت تشاريتي . ورفعت يده الى خدها مستمتعة بلمسته : «ان الامر هنا يختلف عما حدث مع فيث .

ما كان يجب علي الخروج ، كان الاجدر بي ان احيك زر قميصك ، عندئذ لما حدث شيء ..»

«هذا ليس سجناً يا تشاريتي لا يمكن لأحد ان يخرج من بابه الخارجي .»

«ولكنني كنت مرتبكة وغاضبة .»

لمس شعرها وأزاحه برقة من فوق وجهها :

«ما الذي جعلك ترتبكين ؟ لأنني لم اذهب معك الى الاكروبوليس هذا الصباح ؟»

اغضبها ان يتصور انها ضيقه الافق الى هذا الحد .

«أوه لوكوس . لقد رأيتكم مع أريادني ..»

توقفت عن الكلام ، وهي واثقة الان انه سينقض يده

منها ، ولكنه ابتسم بسخرية . قالت مرة أخرى :

«انني آسفة ..»

«آه أجل أريادني . كان يجب ان تكوني اكثر ثقة في نفسك يا زوجتي السخيفه ! ولكن ذلك ليس وقت الشرح المطول لأشياء لا تعنيك ، فلدي اشياء اخرى يجب ان اجزها !»

مال اليها وقبلها بعنف : «لا احد يتجرأ ان يرفع الحجاب بيته وبين امرأتي ، ويذهب هكذا بدون عقاب ، سوف يدفع الثمن كاملاً ..»

قالت متسللة : «لا تؤذه ..»

قطب لوكوس جبينه :

«هل تتوقعين ان اكون رقيقاً مع مثل هذا الرجل ؟
انني اود ان اكسر رقبته !»

«نعم اعرف ولكن كولين يظن انك ثري للغاية وأنه سوف يقاضيك . ولكنني لم احتمل ذلك وهذا ما جعله يفكر في ان يأخذنا انا والكسندر الى انكلترا معه . انه يعتقد ان الكسندر ورث ثروة كبيرة من نيكولاوس ، مليون جنيه ! وان المحاكم في انكلترا ستمنعني الوصاية على الكسندر ، وهكذا اثرى .»

«وماذا كان سيفعل في امر زواجك بي ؟»

«لقد تحدث عن الغانه . وقلت له ان ذلك مستحيل . ولكنني قال انك ستتخلى عنني بمجرد ان تكتشف انني كنت معه . وظننت انا ذلك ايضاً .»

نظر اليها لوكوس نظرة براقة وقال :

«ذلك شيء اعترضه ، الآن افعلي ما تقوله امي تماما . سأعود بأسرع ما يمكنني ، واريد ان أراك افضل من الآن بكثير .»
احست تشاريتي بالسعادة الغامرة . استراحت فوق الاريكة ورافقته وهو يخرج وأفكارها تسبقه الى عودته اليها . وخطرت لها فجأة فكرة اخرى أوقفتها على قدميها :

«ولكنه لا يعرف اين يوجد كولين .»

ابتسمت كزينيا في خبث ، تلك الابتسامة التي اشتهر بها اليونانيون وقالت : «لا تقلقي يا ابنتي سوف يعثر عليه ، وينتقم منه شر انتقام لما الحقة بك من اذى ..»

«ولكنه قد يوذى لوكوس .»

لم يعن كزينيا كلامها هذا ، فقالت في احتقار : «ان لوكوس رجل يا عزيزتي ، ورجلك كولين هذا ليس سوى صبي شره . كيف يتمنى له ان يوذى لوكوس ؟»

«هل سيؤذيه لوكوس ؟»

«بالطبع سيجد لوكوس طريقة لذلك . هل كنت تعتقدين ان زوجك يقوم بأقل من ذلك مع رجل الحق بك الأذى ؟»

«هل كان الامر يختلف لو انه هو الذي اصابني ومزق ملابسي ؟»

«انه زوجك . انت متعبة يا عزيزتي . لماذا لا

تستريحين ببرهة ؟ او على الاقل تغييرين ملابسك وتغسلين وجهك المتغضض ؟ سوف تعدد لك اليكترا شيئاً لتناوليه ، وسأقوم انا بوضع بعض المراهم على الخدوش في ساقيك .»

«لست جائعة ولكن رأسي يؤلمني واحس بجسمي متعباً .»

«ان حماماً دافئاً سوف ينعشك . على فكرة ، اريادني ستتزوج من رجل ما في كورينثوس . اذهب بي يا عزيزتي لتأخذني حمامك وستحاذثك اليكترا اثناء تناولك الطعام ، فهي تجيد الانكليزية افضل مني . وسوف ارجىء تبادل الاحاديث معك الى ان تتعلملي لغتنا .»

احست بالارتياح بعد الحمام الدافئ وبعد تغيير ملابسها . لم تعد تشعر بالألم في رأسها الا حينما تحركه فجأة او تنهض لتلتقط شيئاً من الارض . وكانت جائعة برغم انكارها ذلك في بادئ الامر . توجهت الى المطبخ والخجل يرتسם على وجهها وابتسمت لاليكترا التي كانت تطعم الكسندر بقية زجاجة اللبن .

كان قميص لوكوس على الطاولة وقد استبدل الزر الناقص بعنایة قالت :

«كان عليك ان تتركيه لي لأقوم انا بذلك . لأنها مسؤوليتي الآن .»

«لقد قمت انت بغسل الملابس .»

فرغت اليكtra من ارضاع الطفل وقالت لتساريتi : «خذيه وضعيه في مهده وسأقوم أنا بتسخين بعض الحساء لك.»

«كان يجب علي ان افكر فيه قبل ان اندفع خارجة من هنا هذا الصباح . ان كولين لا يعتبره إنساناً على الاطلاق ولا يعنيه أمره.»
«لا عليك الآن . توقف عن توجيه اللوم الى نفسك .

لقد عدت به سالمأ وهذا يكفي .»

«هل ترك نيكolas مالاً كثيراً لألكسندر؟»
«وماذا يحدث لو ان الأمر كان كذلك؟»

«كنت اعتقد انه هو وفيث لم يتراك اي نقود . فإن البيت الذي كانوا يعيشان فيه في أراخوفا يبدو بايأساً للغاية . خاصة وأن نيكolas كان لديه كل هذا المال .»

«عندما ترك نيكolas الشركة ، منعه لوکوس من استخدام اسهمه التي كان يمتلكها في شركة الشحن البحري . فقد ادرك لوکوس ان انتاج المسرحيات في دلفي لن يستمر الى الآن ، مازا كان عليه ان يفعل حينئذ؟ فنيکolas عنده زوجة و طفل يجب اعالتمهما ، وكان عليه ان يتذكر ذلك . ومن المؤكد ان يعود الى اعمال الأسرة التجارية في نهاية الامر .»

«وهل كانت فيث تعلم بذلك؟»

«فيث؟ وما الداعي لأن تعرف ذلك؟ فهذا شيء معروف لدى لوکوس ونيکolas !»

حملت تساريتi صينية الطعام الى غرفة المعيشة ، وحاولت تجنب نظرات حماتها المتسائلة حول الحديث الذي دار بينها وبين اليكtra . سالت تساريتi بصورة عفوية :

«هل تعتقدين ان لوکوس سيتأخر؟»

واصلت كزينيا حياكتها من دون ان تجيب ، وشغلت تساريتi نفسها بقطع الخبز الى قطع صغيرة واغراقها في صحن الحساء .

«لا اعتقد ان هناك متعة في ان يكون المرء امرأة ، طالما ان كل ما على الواحدة منا ان تفعله ، هو مجرد الانتظار ، لا ادري كيف يتمنى لك ان تجلس لي هكذا هادئه في الوقت الذي يمكن ان يحدث فيه اي شيء .»

ابتسمت كزينيا وقالت : «قال لوکوس ان عليك ان تستريح .»

«كلا لم يقل .. لقد قال انه يتوقع ان يجدني على صورة افضل ، وهو شيء مختلف تماماً .»

«وهل تشعرين انك افضل الان؟»

وافقت تساريتi وهي تشعر بالخجل من طريقة كلامها . تنهدت وقالت :

«هل تعتقدين انه سيتأخر؟»

«لقد سألتني هذا السؤال من قبل ، يجب ان تكون لك هواية لتشغلي نفسك بها في مثل هذه الاحوال .»
انفجرت تساريتi ضاحكة في مرح وقالت :

«أمل الا تتكرر مثل هذه الظروف كثيراً!»
توقفت ثم قالت وهي تشعر فجأة بالعصبية من
جديد: «لو افترضنا ان شيئاً حدث له؟ انتي لن اغفر
لنفسى ابداً. ليته أخذني معه!»
«لم يكن هذا مناسباً على الاطلاق. لماذا لا تشغلين
نفسك بشيء؟»

«لا ادري، كنت اترى من سيراً على الاقدام، كما انتي
احب ان اتجول من مكان الى مكان وأمتع عيني
بالتلطع الى شتى البقاع.»
ابتسمت كزينيا بتسامة براقة، تشبه تماماً بتسامة
ابنها وقالت:

«اذا اذهبى الان ومتى ناظريك من الاكريوبيس.
سننشر براحة اكثراً ونستريح من منظرك وأنت ماثلة
كالشبح، تهبين مذعورة عندما تسمعين نبرة صوت
تحسبينه صوت لوكوس. هيا اخرجى يا عزيزتي
واسمعتى بوقتك.»

ووجدت نفسها - وقد أثارها هذا الكلام، مندفعه في
شيء من الاعتراض:

«ولكن لوكوس سيعود الى هنا.»
«سنكون هنا انا واليكترا. وسنبعث به ليبحث
معك، احياناً يكون من الافضل ان يتحدث الرجل الى
زوجته على انفراد،ليس كذلك؟»

«كم انت محبوبة.»
قالت تشاريتى ذلك بحرارة وأحاطت كزينيا بذراعيها

وقبلتها فوق وجنتيها وقلت:
«ولتكن ستقولين لлокوس انها فكرتك،ليس كذلك؟
لقد قال لي ان افعل اي شيء توحين به.»
«سأشرح له الامر بالضبط، والآن أرجو ان تذهبى
قبل ان اغرس هذه الاية في جسمى.»
«ها أنا قد ذهبت بالفعل.»
وأسرعت تشاريتى خارجة الى الممر لتلتقط معطفها.

الفصل الثاني عشر

ابلغوها ان الاكروبولس يغلق ابوابه عند غروب الشمس . وكانت الساعة قد وصلت الى الرابعة والنصف ، وذلك يعطيها على الاكثر نصف ساعة ل تقوم خلالها بأول رحلة لها الى قلعة الرموز الأثنية الموجودة في اعلى مكان في المدينة ، حيث كان اليونانيون القدامى يشيدون هياكتهم . رفضت تشاريتي ان تناقش فكرة ترك المكان قبل ان يحضر لوکوس اليها . كان الأمر في نظرها غاية في الاهمية ان يأتي اليها هناك ، الى حيث كان يأتي دائمًا ابطال اثينا .

وقفت عند الطرف الجنوبي للمنحدر تنظر الى اعلى ، وهي تعجب من فظاظتها التي تسمح لها بالاستمتاع بالمنظر امامها ، في وقت يقوم فيه زوجها بالانتقام من رجل ظلت هي معجبة به الى ما قبل ذلك بيوم واحد ، ومع ذلك فإن كل ما شعرت به لم يكن تعاطفا مع كولين ، وإنما كان شعوراً بالفخر الغامر بأنها زوجة لوکوس ، وأنه لهذا السبب فقط لا يسمح ان يمسها اي اذى من اي انسان آخر من دون ان يدفع ثمناً غالياً ، كان نوعاً بادئاً من الحب ولكنه كان كل شيء بالنسبة لها .

كانت تشاريتي تأمل ان ترى الجانب الشرقي من

هيكل البارثينون والسور المحيط بأبوللو ، تماماً كما شاهدته على غلاف الكتاب . وقضت تشاريتي وقتاً طويلاً تتطلع الى البارثينون . وفي المتحف الملحق به شاهدت ابوللو الذي طالما تطلعت الى رؤيته . كان جالساً في استرخاء بين منحوتين ، بوسيدون رمز البحر وارتيميس ورأسه يتجه نحو رمز البحر كأنهما يتباران حديثاً ودياً . اقتربت منه فأدركت ان الشبه بينه وبين لوکوس يثير الدهشة . ربما يكون وجه ابوللو اكثراً رقة وذقنه اقل صلابة ، ولكن لعل ذلك الاختلاف لم يكن سوى نتيجة لعوامل الطبيعة طوال تلك القرون . كان الشبه بينهما كبيراً الى حد جعل الدموع تطفر من عيني تشاريتي وقلبها يذوب في داخلها . ألم يأتي اليها بعد ؟

وقفت عند السور ، وتمتنت لو انها تمكنت من لمس وجه ابوللو الرخامى . واسترجعت تشاريتي بعض الاساطير اليونانية القديمة التي قرأت عنها . تلك الاساطير التي تقول ، ان المرأة الفاضلة هي التي لا يتحدث عنها احد بشيء سواء مدحأ او قدحأ . ان النساء الاثينيات كن يتزوجن الطامعين في ثرواتهن ، ويلتزمن ببيوتهن ، وينجبن الاطفال لازواجهن . وعندما كان رجالهن يتطلعون الى صحبة الغير كانوا يتوجهون الى مدن أخرى .

مثل أريادني ! ومع ذلك فإن اريادني ستتزوج رجلاً آخر من كورينثوس لو صاح ما قالته كزينيا .

لقد كنت اطمع ان اكون الحبيبة المفضلة لدى لوكوس، ولكنني اصبت بخيبة امل ، لا بد وان لوكوس أحب المرأة الأخرى ولا يمكن ان يحب كلتينا اليه كذلك؟ لم يعر تمثال ابواللوشكواها التفاتاً ومضى في حديثه مع بوسيون .

في الواقع انه لا يشبه لوكوس على الاطلاق . ذلك ان لوكوس لم يخذلها على الاطلاق في اوقاتها العصبية، حتى عندما قابلها لأول مرة عند برج الرياح .

بدأ العمال في اغلاق ابواب المتحف واضطررت هي الى التحرك بعيداً عن السور وعادت الى الخارج آملة ان ترى غروب الشمس . اذا كان لوكوس مزمعاً ان يأتي فلا بد وان قدمه وشيك ، كانت لوعتها عليه تعتلج رابضة بين جوانحها . عندما القت بنظرها تجاه الجانب الغربي من الاكروبوليس ، وجدت نفسها تبحث بصورة آلية عن برج الرياح ، لأنه كان مرتبطاً بلوكوس . ان كل مرة ستراه فيها ستعيش تلك اللحظة التي جاء فيها متوجه اليها مثل ابواللو . انها لا تستطيع ان تمنع نفسها من التفكير فيما يفعله لوكوس طوال ذلك الوقت .

لماذا لم يأت لوكوس ؟ لم يتبق امامها سوى دقائق، وبعد ذلك لا بد ان تعود . اغلقت عينيها وتذكرت كيف ان كولين تجاهل أمر زواجه كأنه شيء لا اهميه له . ان لها دينا عليه لا بد ان تتقاضاه منه فزواجهها كان اثمن شيء في الوجود . كما انها

تدین له بشعورها بالكبراء ، فهو الذي ايقظ فيها الاحساس بالزهو كونها زوجة لوكوس ، احساس كانت هي خليقة به ، وما من احد يستطيع ان يسلبها هذا الاحساس . مطت قامتها الى اعلى ثم اخذت نفسها عميقاً لتملاً صدرها بهواء الأصيل .

«انا السيدة لوكوس باباندريوس ..»

ارتفع صوتها بتلك الجملة . فوجدت يدان قويتان تعرفهما اينما كانتا توقطانها من احلامها . صاحت

ووجهها يضيء بالسعادة :

«لوكوس ! لقد أتيت أخيراً !»

ابتسم لها وقال :

«وهكذا يقدم ابواللو لك معجزته في النهاية ..»

هزت رأسها وقالت :

«كلا ، ليس ابواللو . وانما هو انت ..»

قال لها برقة باللغة : «هل فصلت بيننا في النهاية ؟»

«اعتقد ذلك . انا اعرف الان ماذا اريد ان اكون . اريد ان اكون زوجتك فقط ..»

جذبها اليه وتحسس الكدمة في جانب رأسها وقال

جمل باليونانية اتبعها بقوله :

«لم اكن اشك في ذلك ابداً . هل تظنين أنني لا اعرف انك تحبيني ، كيف لا اعرف بعد ما حدث ليلة أمس؟»

إحمر وجه تشاريتي خجلاً وغيّرت موضوع الحديث

قائلة : «هل وجدت كولين ؟»

«نعم وجدته».

افزعتها صرامة صوته وقالت:

«لوكوس، هل الحق به الاذى؟»

«لقد فعلت ما يجب علي ان افعله».

«ولكنك لا تعرف كولين، ليس من الحكمة ان تجعل منه عدواً اذا استطاع ان يتمكن منك مرة أخرى لما تردد، وأنا لا اطيق ذلك».

«أنا وكولين نفهم بعضنا تماماً الفهم. ليس هناك ما يدعوك للقلق عليه. ان النساء يعقدن مثل هذه الامور، ومن الافضل ان يبتعدن عندما يكون هناك اتفاق بين الرجال».

«لا يمكنك ان تقنعني بأن كولين وافق على اي شيء».

«لماذا؟»

«هل اتفق معك على كل شيء. لقد اعتقدت انك قد تضريه ومن غير المحتمل ان ينسى ذلك».

ضحك لوكوس وقال:

«وهل احسست بالرضا لأنني سأفعل هذا نيابة عنك؟ تودين الآن معرفة كل التفاصيل حتى تشعرني بلذة الشماتة؟»

«لوكوس هل ضربته؟»

«نعم ضربته».

اتسعت عيناهَا: «ولكنك لم تلحق به اذى؟»

لمس الكدمة في رأسها مرة أخرى، وضم شفتيه

وقال: «لقد خرج بعين متورمة وكدمة مماثلة لهذه الكدمة».

صاحت تشاريتي: «ولكنه لم يمسك!»
 «ولن يجرؤ على ان يمسك انت ايضاً مرة اخرى..»
 ضغط عليها بيددين قويتين وقربها منه. قالت له معتبرة:

«إنني استحق اللوم الى حد ما. ما كان علي ان اطلب منه العجيء من البداية. ولكنك كان الرجل الوحيد الذي اعرفه، واعتقدت انني اذا تزوجت ستترك لي الكسندر تنفيذاً لرغبة اختي. وظننت انني اعرف عنه كل شيء، ولكنني في الواقع لم اعرف عنه شيئاً ابداً».

رفعت رأسها اليه لتراه جيداً وقالت:

«هل كان نيكولاوس حقاً ثرياً، وترك كل امواله لألكسندر؟»

قال لها لوكوس مداعباً:

«الم تعرفي ذلك؟ احياناً كنت اظن انك لا تعرفين، ولكنني لم اكن اتصور ان فيث تلوز بالصمم فيما يختص بهذا الامر على الاطلاق. الم تكتب لك عن ذلك الرجل الثري الذي تزوجته؟»

هزت تشاريتي رأسها، وهي تتذكر كيف كانت تتأمل لعدم تلقيها رسائل من اختها. وقالت:

«لقد قلت لك من قبل انها لم تكن تجيد كتابة الرسائل. كانت ترسل بعض البطاقات البريدية القليلة».

جذبت نفسها مبتعدة عنه وقالت :

«وهل تعتقد ان ذلك هو ما اتي بي الى هنا؟»

احست بارتباك حقيقي وبأن رأسها بدأ يؤلمها من

جديد وقالت :

«لقد اعتقدت انك قد تكون اعجبت بي على الاقل .

ولكن ، كيف يحدث ذلك وأنت لا تثق بي ..»

«لا يهم ما اعتقده أنا . كان علي ان احمي الكسندروس

برغم اي شيء اعتقده ..»

احست بالهزيمة تماماً قالت :

«يجب علينا ان نذهب الآن ..»

تنهد ونظر الى وجهها الشاحب البائس وقال :

«ان كل ما نعرفه انه لم يأت احد منكم ليり فيث ..

«انها لم تطلب منا ذلك!»

«اعلم ذلك الآن . وان كنت قد عرفت الشيء الكثير

عنك يا حبيبتي تشاريتني . كان ما اصبو اليه هو

انني ارغب في ان اقbrickك ، وان تنظرني الي بهاتين

العينين النجلاويين . وكل ما كنت اعرفه هو انك

شقيقة فيث وأنها تزوجته من اجل امواله ، برغم انها

احبته فيما بعد ..»

«لم اكن اعلم ذلك!»

«لم تعلمي ذلك عن أختك؟»

اشتعلت عيناه البراقتان فألهبت في عينيها غراماً

أنساها غضبها منه :

«لم اعلم ماذا كنت تريدي مني !»

«ان ابادلك الغرام ؟ كلا يا حبيبتي الحمقاء ، كنت اظن انك تعلمت شيئاً عنـي في الليلة الماضية لو انك كنت محفظة بقواك العقلية اذ ذاك !»

إنحنى عليها وقبلها وكانت تشعر بضحكـة فوق بشرتها ، قال مداعباً :

«سأبذل كل جهدي حتى أبدو في صورة افضل هذه الليلة ! هل سترحبين بي بنفس الحرارة كما فعلت؟» قاطعته بقبـلة سريعة ، وهي تحس بالارتباك من كلماته ، ابتعدت عنه وحاولـت ان تبعد وجهها عن عينيه الثاقبتين ، حتى تخفي احمرار وجهها خجلاً . سألـته : «ماذا فعلـت مع كوليـن؟»

ضحك بصوت عالـ وقال :

«كوليـن ينتظر الان طائرته في المطار . لقد صحبـته بنفسي ويرافقـتي شرطـي حتى مرـ من خلال مكتبـ الجوازـات ، فمن الناحـية الفـنية قد غادرـ الان اليونـان بالفعلـ ، ولكن تجنبـاً لأـي شيء ، فـانـ هناكـ شخصـاً يراقبـه حتى يتـأكـدـ منـ انهـ لنـ يعودـ ثـانيةـ !»

توقفـ عنـ الضـحكـ وقال :

«إنـي لاـ اـتـظـاهـرـ ياـ تـشارـيـتيـ بـأنـ الغـيرـ نوعـ منـ ضـيقـ الـافقـ ، هلـ هـنـاكـ ايـ سـبـبـ يـدعـونـيـ لـأنـ أغـارـ منـ كـوليـنـ؟»

حملـقتـ فيـهـ تـشارـيـتيـ ، وهـزـتـ رـأسـهاـ ثمـ سـأـلتـهـ :

«هلـ تـغـارـ علىـ؟»

قالـ فيـ إـيجـازـ : «أـنـتـ اـمـرـأـتـيـ . الاـ يـكـفـيكـ ذـاكـ؟»

«نعم بالطبع يكفيوني ..». ولكنها ودت لو انه تحدث ايضاً عن حبه لها . تحولت برأسها لترى آخر شعاع في غروب الشمس ، وقلبها يهتز اشتياقا اليه . وقالت بصوت عال : «يجب ان نذهب الان . ابلغوني انهم ينهون يومهم عند الغروب ..»

سارا جنبا الى جنب عبر الممر المترعرج ويداهما متشابكتان ، بينما راحت هي تقول لنفسها ، لقد حصلت على الكثير وكانت تطمع ان يعبر عن حبه لها بالكلمات ، وترىده ان يقول لها انه يرغب فيها ، وان يهمس في اذنيها بكلمات الحب . وعندما تتزوج أريادني بسلام ، ربما ينسى حبه لها ويتحول بحبه اليها في نهاية الأمر ، تماما كما تحبه هي . انها ستنتظر هذا اليوم في لهفة حتى لو اقتضاها ذلك ان تنتظر عمرها كله ! سألته عندما بلغت نهاية الممر :

«هل ستذهب الى البيت ؟»
«ليس الآن يا عزيزتي . هناك كلام آخر يجب ان نقوله قبل ان نذهب الى البيت . بعض الاسئلة التي ارحب في توجيهها اليك وشيء آخر أود ان اقوله لك .»

بحثت في ثنايا عقلها عما يمكن ان يسأل عنه ، وعلى وجهها علامات الحيرة قالت : «يمكن ان نعود الى البيت سيرا على الاقدام ..»

«أوه ، كلا ، لن تهرب من السؤال بهذه السهولة . سوف نتجه الى ذلك المطعم هناك ، ونطلب شيئاً . وسنعود الى البيت فقط عندما ننتهي من حديثنا . فإن امي واليكترا ستكونان في انتظارنا بالبيت ! هناك دائمًا شخص ما في المنزل ، وأنا اريدك لي وحدي لبرهة قصيرة ..»

ابتسم وازداد بريق عينيه : «امي كانت قلقة جداً عليك . يبدو أنها تعتقد انك تخافين مني ، هل حقاً يساورك الخوف مني يا تشارليتي ؟»

«ليس خوفاً ، ربما بعض العصبية ..»

«لأنني يوناني وأجنبي بالنسبة لك ؟»

«كلا ، كل ما في الأمر أنني لا اعرف ماذاتتوقع مني ان افعل ..»

قطب جبينه وقال يغيظها : «اظن انني اوضحت هذا الامر تماماً . ربما كنت اطلب الكثير من امرأة انكليزية تعتبر نفسها اندا لأي رجل ؟»

حاولت ان تضحك معه ولكنها احسست انها بائسة :

«اما أنا فلا اعتبر نفسي ندألك ..»

اعجبه هذا القول وأحسست بأعصابها تخونها . سألها :

«ماذا ؟ استمرى في الحديث ..»

«انه أمر واضح ..»

«واضح لي ؟ أم لك ؟»

ابتلعت ريقها وقالت :

« واضح لي . انك الطرف الأقوى من الناحية الجسمانية ، وانت ايضاً أغنى وتنظر مني ان اطيعك . لقد قلت لي ذلك . وأنا احبذ هذا الوضع ..»

ظل صامتاً . القت عليه نظرة سريعة ، ورددت لو أنها امسكت زلة لسانها . كان المرور كثيفاً امامهما ، ووقفاً فترة قبل ان يستطيعا عبور الشارع . امسك لوکوس بذراعها وهمما يعبران الشارع الى المطعم . كانت الطاولات مفروشة بأغطية زاهية الألوان ، ووضعت عليها المناديل النظيفة وأواني الزهور . كان هناك بعض الطلبة حول احدى الطاولات يتجرالون ، وفيما عدا ذلك كان المطعم يبدو مهجوراً . اشار لوکوس الى طاولة في الركن البعيد وقال :

« اذا جلسنا هناك نستطيع ان نتحدث بدون ازعاج ..»

« لا اظن ان هناك شيئاً آخر يمكننا التحدث فيه ..»

قالت ذلك وقد اشتغلت فيها روح التحدى ، خوفاً من ان يجعلها تبوج بأشياء اخرى . تلك هي مشكلتها ، انه يعرف الكثير عنها في حين ظل هو على غموضه بالنسبة لها . كل ذلك بسبب لسانها الغبي ! لم يكن هناك داع لأن تقول له اي شيء على الاطلاق .

رفع حاجبيه في دهشه ساخرة ولكن تعbir وجهه كان رقيقاً للغاية : « مازا تطلبين ، شاياً ... كعكاً ..»

وافقت تشاريتني فلم يكن يهمها مازاتأكل . انفجرت تساؤله :

« اية اسئلة تريد ان توجهها الي؟ »

« كنت اريد ان اعرف سبب ازعاجك هذا الصباح ..»

طرفت بعيينيها ، شعرت بجفاف في حلقها .

« لقد كان الامر سخيفاً مني ..»

وانظرت منه ان يقول شيئاً ، ولكنه ظل جالساً هناك في صبر ينتظر منها ان تكمل حديثها .

« لقد قلت لي إنك مشغول في عمل ..»

ورمقته بنظرة غاضبة ، ولكنها لم تستطع الاستمرار فيها . فهي لا تشعر بالغضب منه الآن . وما الذي يغضبهما ؟ انه لم يزعم انه يحبها .

« لم يكن يهمني من الامر شيء لو انه حدث في اي مكان آخر ، او اي وقت آخر ! هل كان من الضروري ان تقبل أريادني هناك ، وبهذه السرعة بعد ما حدث بيننا ليلة امس ؟ »

« هل ستعودين للغيره وضيق الأفق من جديد ؟ »

انكرت بحرارة على الفور .

« كلا ابني لا أغمار . فأنا اعرف كل شيء عن اريادني ، ولكنني كنت اظن ...»

سألها بحده : « من قال لك شيئاً عن اريادني ؟ »

« اليكتراء ..»

« من الافضل ان تفضي الي بما قالت لك . كنت اعتقد اننا نجحنا في إبعاد الأمر كله عن العائلة ..»

« إن العائلات تعرف دائمًا مثل هذه الامور . هناك دائمًا شخص ما يفضي الى المجتمع بهذه الاشياء ..»

«اعتقد انك على حق يا تشاريتي. حسناً، ثم مازا؟»
 «لقد قلت لي ان اريادني صديقتك وأنك كنت غارقاً في حبها، ولكنك لن تتزوجها لأن الرجل اليوناني لا يفعل ذلك. على الرغم من ابني ارى انه طالما انك تحب فتاة حباً حقيقياً، فما الذي يمنعك من الزواج منها.»

اعجبها ان يستمر في مداعبتها بالكلام برغم عدم الارتياب الذي كانت تشعر به :

«لم افعل ذلك لأن هناك اعتقاداً يونانياً بأن المرأة التي تعطي نفسها للرجل مرة من دون زواج، ربما تفعل ذلك مرة اخرى، وهذا أمر لا نحبه في زوجاتنا!»

«أوه !

«ماذا قالت لك ايضاً اليكترا؟»
 «قالت ان عائلة اريادني غاضبة منها. أنتم شعب غير متسامحليس كذلك؟»
 هزلوكوس رأسه نفياً وقال :

«ان مشاعر الكراهية تظل ملتصقة ، وترجع بنا الاف السنين الى الوراء . حتى انها تعود بنا الى عهد هوميروس وهذا هو ما يجعلنا افضل فرسان العشق على وجه الارض ..»

لمعت في عينيه الضحكة وسألها فجأة :

«وهل صدقت اليكترا؟»
 «بالطبع ، بالإضافة الى اني رأيتكما معاً.»

«اذاً لماذا وافقت على الزواج بي؟»

توقف تنفسها في حلقها وقالت من دون ان تنظر اليه : «انت تعرف لماذا تزوجتك ! قالت لي امك ان اريادني ستتزوج شخصاً من كورينثوس..»
 صبح كلمتها قاتلاً :

«نافبليون، اظن انها تعرف كل شيء عن ذلك ايضاً.»

«مد يديه عبر الطاولة وأمسك بيدي تشاريتي ، ليتأكد أنها تصفي اليه باهتمام كامل :

«اعتقد انتي بدأت أفهم لماذا كنت تظندين ان اريادني فتاتي، كما اطلقت عليها . ولكن مخطئه فلم اكن احبها في يوم من الايام وهي ايضاً لم تكن تحبني. لم استطع ان ابوح لك بذلك حتى لا أثير مشاكل عديدة. ولم ارغب ان اتقل عليك بشيء ليس من شأنك.»

«ليس من واجبك ان تقول لي ..»

«صحيح؟»

رق وجهه لها ولمحت في عينيه نظرة أسرعت بدقائق قلبها : «اعتقد اتنا مدینون لك بأن نبلغك القصة كلها يا حبيبتي ، اذا كانت مجرد قبلة اعتراف بالجميل من اريادني لانهاء مشاكلها في الحياة يمكن ان تشغلك الى هذا الحد ..»

قطّاعته : «لم تكن قبلة عرفان بالجميل .. هز كتفيه وقال :

ان اريادني ممثلة، وهي تجيد تمثيل اي موقف. يجب ان تصدقيني عندما اقول لك انها قبلة عرفان بالجميل. رغم انها لم تكن تحبني كثيراً، حتى الان وبعد ان وجدت لها زوجاً ومنحته مبلغاً لا بأس به يكفي لأن يتزوجها! لقد كان الأمر كله يتعلق بنيكolas. عندما تزوج فيث، ارتبطت هي برجل آخر وتمنينا لها جميعاً حظاً سعيداً. ولكن ذلك لم يحدث. فقد طلب منها نيكolas ان تذهب الى دلفي حتى تكون الى جانبه. وكانت بينهما علاقة طيبة واعتقد ان نيكolas كان يشعر بالتعب من تصرفات اختك، وعندما اكتشفت فيث العلاقة بينهما، وكان هذا شيئاً مؤكدآ في نهاية الأمر، صرمت ان ترك نيكolas وان تأخذ الطفل معها. حدث ذلك عندما ارسلت تطلبك.».

انحرس الدم من وجهه تشاريتي وقالت:

«ولكنكم قلت جميعاً ان اللوم يقع على فيث!»
 «كانت اختك مخطئة كثيراً. فهي لم تخف سبب زواجها من نيكolas لقد تزوجته لأنه رجل ثري! وعندما قرر الذهاب الى دلفي، ظلت تت shading معه طوال الوقت وجعلت من حياته جحيناً لأنها لم تشك في شعوره تجاهها. وكان عليها ان تدرك ، كزوجة له، أنه قد يلتمس راحته في مكان آخر وينبغي عليها ان تغير من معاملتها وان يجعله يعود اليها مرة أخرى، خاصة بعد ان علمت انها تحتاج اليه، بل

وتحبه ايضاً. كان يجب عليها ان تنتظره في بيته مع ابنها وان تتعلم كيف تكون زوجة صالحة بدلاً من ان تكون طفلاً مدللاً. ولكنها أرسلت اولاً في طلبك، ثم بعد ذلك فرت هاربة من منزلها في الوقت الذي كان نيكolas يحاول ان يصلح من اموره معها، وتسببت بعملها ذاك في مصرعهما.» احست تشاريتي بأن ذلك حكم جائر ضد اختها. صحيح ان اليونانيين لا يسامحون بسهولة. وفيث في رأيهم تفتقر الى صفات الأنثى التي يعتبرونها ذات أهمية قصوى. لقد وجدوا فيها مطعناً لأنها لم تكن تشبههم، والتمس لها تشاريتي العذر قائلة: «ربما لم تعلم ما الذي عليها ان تفعله. استطيع ان اقدر كيف كان شعورها.»

قال في شيء من الغرور والتعالي:
 «لم اكن انا لأشعر لك بأن تتركيوني تحت اي ظرف من الظروف.» كان يتحدث بثقة كبيرة في النفس. وله الحق في ان يكون كذلك. فقد قالت له انها تريد ان تكون زوجته مهما كانت شروطه، وقد أثبتت ذلك بالفعل بزواجها منه، برغم انها كانت تظن انه يحب اريادني. ابتسمت له وقالت:
 «وكيف كنت ستمعني؟»

«لا تعوزني الوسيلة. لا اعتقد ان مقاومتك لي ستكون قوية إذا قررت ان اجعل منك زوجة محبة. لأن دفء قلبك سيفضحك، ويجعلك تشعرين بالقلق علي

صممت على ان اتزوجك واجعلك لي وحدي منذ
اول مرة رأيتك فيها عند برج الرياح ؟ ولكن ماذا
فعلت انت ؟ اتيت بمن يدعى كولين وهو، كما يعرف
الجميع، لن يقدرك او يسعدك ! ألم تشعرني بأنني
احبك عندما قبلتك في يوم العيد ، او في دلفي في
الوقت الذي لم تفعلي فيه شيئاً سوياً وعدك بأن
تتزوجيني فقط لأنني كنت في نظرك جسر العبور الى
الكسندر.»

نظرت اليه وقالت :

«لوكوس هل حقاً تحبني ؟
حقاً احبك ، وسوف أثبت لك ذلك حالاً مرة أخرى.»

تمت

وتعودين لتطمئني إذا كنت سعيداً من دونك، ويشعرك
بالذنب كمال لو كنت قد قتلتني .
«كلا، لم اكن لأعود .»

كان انكارها يفتقر الى الاقناع مما جعلها تضحك.
كم هي حمقاء لتقول ذلك في وقت يعلم كلامها
 تماماً ان شيئاً في الدنيا لن يجعلها تتركه ، مهما
 فعل بها . قالت متنهدة :

«مسكينة فيث ! كنت اتمنى ان تكون اسعد من ذلك .
تقابلت عيناهما مع عيني لوكوس ولمحت فيهما شيئاً
من القلق.

سألهما : «هل حبك لي ، يمنحك السعادة ؟»
«إنني سعيدة جداً .»

كانت تعلم انه سيجيء وقت تتوقف فيه الى روية
الارض التي ولدت فيها وشبت عليها ، وتتوقف
الى سماع لغتها والى عادات اصدقائها الانكليز
المختلفة ، ولكن لن يجيء وقت ابداً تندم فيه على
انها تزوجت لوكوس ، سأله :

«ماذا كنت تريد ان تقول لي ؟ او انك كنت تريد ان
تتحدث عن فيث ؟»

هز رأسه نفياً وقال :

«كلا، إذ كان ينبغي ان اقول لك هذا الشيء منذ وقت
طويل ولكنني كنت اظن انك تعرفيه بالفعل ..»

تحسس خاتم الزواج في اصبعها وقال :
«يا حبيبتي تشاريتني ، الا تعرفين حقيقة ابني احبك ؟