



للكاتبة
Lynne Graham

صفقة إلى المذبح
الجزء الثاني من سلسلة زواج بالأمر
لـ لين غراهام

صفقة إلى المذبح بحر الندى
الجزء الثاني من سلسلة زواج بالأمر

اقتراحها الغير ملائمة!
بعد أن سحب نفسه من شوارع أثينا، سرجيوس
دمونويديس اعتقد أنه رأى كل شيء. ثم دخلت
بياتريس بليك إلى مكتبه وطلبت منه زواج اتفاق!
مستقلة، فخورة وغير مزخرفة، بياتريس كانت بعيدة
عن النساء البراقات المعتادين على أن يكونوا في
سريره، لكن سرجيوس لا يحتاج لتذكرة آخر- كان
يحتاج لأم لأطفال ابن عمه الراحل.

وريثة بليك الغامضة والملياردير الذي لا يرحم
يتوصلان إلى صفقة. لكنها لم تقرأ الكلمات
المطبوعة الصغيرة- التي تقول أن عليهم تقاسم
السرير

ترجمة
فوفو

منتديات حكاوينا الأدبية

صفحة إى املذبح

العنوان الأصلی للرواية:

A Deal At The Altar

الجزء الالاكي من سلسلة

Marriage By Command

الكاتبة:

ليني جراهام

April, 2012

روايات مترجمة

ترجمة وتقسيق: فوفو

تتميم العاشر:

بحر الندى - فوفو

تتميم داخلي: فوفو



همسات للروايات الرومانسية المترجمة

www.7akawyna.com

مكتبة ترجماتنا للأدب الإنجليزي

www.7akawyna.com

صفحة إلى المذبح



الشخصي والداخلي

منى ديانا الألباني

www.Zakawyna.com

امللخص الداخلي

هز سرجيوس رأسه الداكن المتغطرس.
"فكري خارج الصندوق، بياتريس. أحاول
أن أصنع صفقة معك. حيث أنك لست في
مجال الأعمال، سأشرح أعطيك ما
تريدنه حتى تعطيني ما أريدك. الأمر بهذه
البساطة."

"ما عدا متى كان جسدي على الطاولة."
أجبت بي في لهجة ساخرة هادئة. "جسدك
ليس ذاهب ليكون جزء من أي صفقة
معك أو مع أي شخص آخر. اتفقنا على أن
هذا سيكون زواج بالاسم فقط، لن يكون
هناك ممارسة للحب، وأريد التمسك
بذلك."

"هذه ليست الرسالة التي جسدك يعطيها
لي، لاتاريا موا." تشدق سرجيوس بهدوء.

فوفو
Trans:

صفحة إلى المذبح



الفصل الأول

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو Trans:

كتابات حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com

"ماذا أريد أن أفعل مع مجموعة فنادق رويد؟"
المتحدث، رجل يوناني طويل القامة مع شعر
أسود، رفع حاجبيه الأنبوسية وأعطى
ضحكة ساخرة. "دعنا نسمح لك بذلك
بالتعرق للحظة..."

"نعم، سيد." توماس مورو، المدير التنفيذي
البريطاني الذي كان قد طرح السؤال بناءً
على طلب من زملائه، واعي للعرق العصبي
على جبينه. واحد من اللقاءات النادرة مع
صاحب عمله القوي، واحد من أغنى الرجال
في العالم، كان نادراً وكان حريضاً على
عدم قول أي شيء يمكن أن يعتبر غبياً أو
ساذجاً.

الجميع يعرف أن سرجيوس دمونيدس لا
يعاني من الحمق. للاسف، فخور بنفسه
كونه مستقل، الملياردير اليوناني له يشعر
بالحاجة لشرح أهدافه وراء قرارات عمله

الفصل الأول

صفقة إلى المذهب

كذلك، الذي يمكن أن يجعل الحياة تحدي بالنسبة لفريقه التنفيذي. ليس منذ وقت طويل الاستحواذ على مجموعة فنادق رویال بأي ثمن كان يبدو أنه الهدف وكان هناك حتى شائعات قوية أن سرجيوس ربما يخطط للزواج من زارا بليك، إبنة الرجل الذي كان يملك سلسلة الفنادق. لكن بعد أن ظهرت زارا في وسائل الإعلام في أحضان المصرفي الإيطالي كانت الشائعات قد ماتت وموظفي سرجيوس الفضوليين لم يلاحظوا أدنى علامات من الانزعاج على رئيسهم نتيجة لهذا التطور في الأمور.

"أخذت العرض الأصلي لـ بليك من على الطاولة. السعر سينزل الآن." أوضح سرجيوس بتکاسل، عيونه السوداء الرائعة تتلألق على هذا الاحتمال أكثر من أي شيء آخر في الحياة، كان يحب أن يقود صفقة صعبة.

بيانات تدريجية

www.Takawyna.com

الفصل الأول

شراء مجموعة فنادق رویال بسعر مبالغ فيه قد ذهب إلى حد كبير ضد التيار معه، لكن قبل شهرين كان سرجيوس مستعد لفعل هذا والقفز عملياً من خلال أي طوق فقط لإتمام هذه الصفقة. لماذا؟ جده الحبيب، نكتاريوس، الذي قد بدأ إمبراطوريته أعمال حياته الأسطورية على رأس أول فندق لمجموعة رویال في لندن، كان قد تعرض لوعكة صحية خطيرة في ذلك الوقت. لكن، الحمد لله، كان نكتاريوس رجل عجوز صلب، فكر سرجيوس باعتزاز، وخضع لجراحة قلب في الولايات المتحدة الأمريكية والتي أكملت شفائه. الآن يعتقد سرجيوس أن سلسلة الفنادق من شأنها أن تصنع مفاجأة صغيرة في الوقت المناسب لعيد ميلاد جده الثمانين، لكن له يعد لديه أي نية لدفع أكثر من المحتمل من أجل الهدية.

فوفو Trans:

صفحة إلى المذبح

أما بالنسبة للزوجة التي تقريباً اكتسبها كجزء من الصفقة، كان سرجيوس مرتاح لأن القدر قد منعه من ارتكاب هذا الخطأ. زارا بليك، بعد كل شيء، قد أظهرت نفسها كمومس صغيرة جميلة مع لا شرف أو لياقة. من ناحية أخرى غرائزها الأمومية كانت ستكون مفيدة جداً عندما يأتي الأمر بالاعتناء بأولاده، اعترف على مضض. لولا حقيقة أن وفاة ابن عمه قبل الأوان قد تركت سرجيوس مسؤولاً عن أطفاله الثلاثة الصغار، له يكن سرجيوس ليفكر حتى في اتخاذ زوجة ثانية.

وجهه الوسيم تصلب. الكارثة الواحدة في هذا القسم كانت كافية تماماً لـ سرجيوس. من أجل هؤلاء الأطفال، مع ذلك، كان قد أعد نفسه للزواج مرة أخرى. كان سيكون زواج اتفاق مع ذلك، خدعة عامة للحصول

عنوان المذبح

www.Takawyna.com

الفصل الأول

على أبو للأطفال وتهديته ضمیره. كان لا يعرف أي شيء عن الأطفال ولم يرغب قط في الحصول على أي طفل يخصونه لكنه يعرف أن أبناء ابن عمه كانوا تعساء وهذا أزعج كبرياءه وشعوره بالشرف.

"إذن، نحن في انتظار بليك ليقوم بالخطوة التالية." خمن توماس، كاسراً حاجز الصمت.

"وهذا لن يكون طويلاً. هو مفرط وعالق تحت نفاذ التمويل ولديه عدد قليل جداً من الخيارات." هدر سرجيوس مع ارتياح.

"أنت معلمة في المدرسة الابتدائية وجيدة مع الأطفال الصغار." أوضح مونتي بليك، يبدو منيغ للتعبير المندهش بصراحة على وجه إبنته الكبرى بينما تقف في مكتبه الخشبي الفخم. "أنت تصنعين زوجة مثالية

الفصل الأول

على هذه المعلومات، وجه بي تشدد فقط مع زيادة الانزعاج. كان لديها الكثير من الخبرة مع الرجال الذين لا يمكن أن ينزعجوا مع الأطفال، ليس على الأقل مع الرجل الذي يقف أمام عينيها ليقوم بتصريحات متحيزه ضد المرأة. ربما يكون قد أقنع أختها الصغرى الساذجة، زارا، للنظر في زواج الاتفاق مع قطب الشحن اليوناني، لكن بي كانت أقل تأثر بكثير وتعتبر أكثر شكاً.

لم تسعى أبداً للحصول على موافقتها، الذي كان كذلك لأنها كانت مجرد إبنة التي لم تشعر أبداً بذلك. لم تكن خائفة من الاعتراف بأنها لم تحب أو تحترم الرجل العجوز، الذي لم يكن لديه أي اهتمام بها بينما كانت تكبر. كان أيضاً قد أضر كثيراً باحترامها للذات عندما كانت في

صفحة إلى المذبح

من أجل سرجيوس—"لا، توقف تماماً هناك!" رفعت بي يدها للتأكيد على هذا الطلب جسدياً، عيونها الخضراء الزاهية تألقت من الاكتمال بينما تستخدمن يدها الأخرى لدفع شعرها الكستنائي البني بعيداً عن جبينها الرطب. الآن عرفت أن تفاجئها وقلقها لأن والدتها قد طلب منها أن تأتي وتراه كان غير صحيح. "هذه هي أنا، لست زارا، أنت تتحدث وأنا ليس لدى أي رغبة في الزواج من ملياردير لا يفكر إلا في احتياجاته لأمرأة صغيرة في المنزل لترعى أولاده—" هؤلاء الأطفال ليسوا أطفاله." قاطعها الرجل العجوز مذكراً إياها، كما لو أنه ينبغي أن يصنع هذا فرقاً لها. "موت ابن عمك جعله وصيهما. بكل المقاييس هو لم يرد أو يرحب بهذه المسئولية—"

متى دخلت زارا إلى المذبح

www.Takawyna.com

الفصل الأول

الاهتمام." رد مونتي بليك بشدة. "والدتك وأنت تعيشون حياة لطيفة. لمجموعة فنادق رويدا تحطم بحيث أن دمونويدس يلتقط هذا كأغنية، فإن التداعيات لن تؤثر فقط على وعلى زوجة أبيك لكن كل اعتماداتي..."

توترت بي على تلك التنبؤات المميتة. "ما الذي تقوله؟"

"تعرفين جيداً ما أقوله." رد بفروغ صبر. "أنت لست غبية كشقيقتك"

"زانا ليستـ"

"سأدخل إلى الهدف مباشرة. لقد كنت دائمًا سخياً جداً معك ومع والدتك..."

غير مرتاحـة مع هذا الموضوع، كانت بي تحب أيضاً أن تكون منصفـة. "نعم، لقد كنت كذلك." كانت مستعدـة للاعتراف.

لم تكن اللحظـة لتقول أنها دائمـاً فكرت

صفحة إلى المذبح

ال السادسة عشر عندما نصحها بأنها في حاجة للمضي على نظام غذائي وصبغ شعرها بلون أخف. كانت صورة مونتي بليك لأنـشـى هو المرأة الشقراء بلا خجل ونحيفـة، في حين كانت بي سمراء وذات منحنـيات واضـحة. ركـزـت على الصورة على مكتب والدها، زوجـة أبيـها، إنـفـريدـ، عارضـة الأزيـاء السويدـية السابقةـ، الشـقراء والـرقـيقـة مثل السـكـكـ الحـديـديـةـ.

"أنا آسفـةـ، لكنـي غير مهـتمـةـ، أبيـ." أخبرـتهـ بيـ مباشرةـ، ملاحظـةـ أخيرـاـ أنهـ كانـ يـرـتـديـ نـظـرةـ لاـ يـمـكـنـ إـنـكـارـهاـ منـ التـعبـ وـالـجـهـادـ. ربماـ كانـ قدـ تـوـصـلـ إـلـىـ هـذـاـ الـاقـتـراـجـ الفـاحـشـ بـأنـ عـلـيـهاـ الزـواـجـ منـ سـرجـيوـسـ دـموـنـويـدـسـ لـأنـهـ كانـ متـوـتـرـ مـعـ مـخـاوـفـ الـأـعـمالـ، اـعـتـرـفـتـ بـعـدـهـ يـقـيـنـ."

"حسـناـ، مـنـ الـأـفـضلـ أنـ تـحـصـلـيـ عـلـىـ

صفحة إلى المذبح

بكرمه تجاه والدتها ر بما يمكن وصفه بشكل أفضل كـ "مضير" المال. إميليا، والدة بي الأسبانية، كانت الزوجة الأولى لـ مونتي. في أعقاب حادث سيارة خطير، كانت إميليا خرجت من المستشفى وهي مشلولة على كرسي متحرك. كانت بي في الرابعة من عمرها في ذلك الوقت وسرعان ما أدركت والدتها أن زوجها الشاب الطموح قد اعتبرها كعائق. مع كرامرة هادئة، كانت إميليا قبلت ما لا مفر منه ووافقت على الانفصال. كشكرا على حقيقة أنها أعادت له حريته دون ضجة، كان مونتي اشتري لـ إميليا وابنته بيت مستقل في العقارات الحديثة، الذي كان قد جهزه خصيصاً ليلائم احتياجات والدتها. كان أيضاً يدفع تكاليف خدمات مرافق لضمان ألا تكون بي مثقلة بالمسؤولية عن أمها على مدار الساعة.

عنوان المقالة

www.Takawyna.com

الفصل الأول

بينما الحاجة لمساعدة في المنزل كانت ضرورية قيدت حياة بي الاجتماعية في سن مبكرة، كانت مدركة بألم أن دعم والدها المالي فقط قد جعل من الممكن بالنسبة لها دخول الجامعة، التدريب كمدرسة وفعلاً تعمل في المهنة التي أحبتها.

"أخشى لو أنه لم تفعل ما أطلب منك أن تفعليه أن قطار المال من خيري سيتوقف هنا والآن." أعلن مونتي بليك بقسوة. "أمتلك منزل والدتك. إنه باسمي وأستطيع بيعه في أي وقت أختاره."

أصبحت بي شاحبة على ذلك التحذير الصريح، الصدمة أبحرت من خلالها لأن هذا لم يكن الجانب من والدها قد وقفت ضده من قبل أبداً. "لماذا ستفعل شيء مروع جداً هكذا لأمي؟"

"لماذا يجب أن أهتم الآن؟" طالب مونتي

صفحة إلى المذبح

بقوسية. "تزوجت والدتك قبل أكثر من عشرين عاماً وكانت أرعاها منذ ذلك الحين. معظم الناس سيوافقون على أنني دفعت أكثر من ديوني للمرأة التي تزوجتها فقط لخمس سنوات".

"أنت تعرف كم أمي وأنا نقدر كل شيء قد فعلته من أجلها." ردت بي، كبراءتها اكتوى لحاجتها لظهور التواضع في مواجهة سلوكه المهدد البغيض.

"لو تريدين لكرمي أن يستمر هذا سيكلفك." الرجل العجوز نطق بصرامة. "أحتاج سرجيوس دمونويدس أن يشتري فنادقي بالسعر المناسب. وكان على استعداد لفعل ذلك حتى زارا خدلتة وتزوجت بذلك الإيطالي بدلاً منه."

"زارا سعيدة بانفعال مع فيتال روكانتي." غمغمت بي بإنشداد في دفاعها عن اختها

الفصل الأول

النصف شقيقة. "لا أرى كيف يمكن أن أقنع رجل أعمال صعب مثل دمونويدس أن يشتري فنادقك بسعر ممizer." "حسناً، دعينا نواجه الأمر، أنت ليس لديك مظهر زара." اعترف والدها. "لكن كما فهمت ذلك كل ما يريد دمونويدس هو أم لهؤلاء الأطفال الذين هبطوا عليه وأنت تصنعين مشهد أفضل لعين لأم لهم عما كانت زara ستفعل أبداً - شقيقتك يمكنها بالكاد القراءة؟ أراهن أنه لو يعرف هذا عندما وافق على الزواج منها."

متشددة مع نفور من قسوة تعليقاته حول شقيقتها، التي عانت من عسر القراءة، درسته بي ببرود. "أنا متأكدة أن رجل غني وقوى مثل سرجيوس دمونويدس يمكنه أن يجد أي عدد من النساء على استعداد للزواج منه ولعب دور الأم لهؤلاء الأطفال. كما كنت قد

الفصل الأول

حركة إسكات. "لماذا نحن حتى نجري هذه المحادثة المجنونة؟ لقد قابلت سرجيوس دمونيودس مرة واحدة في حياتي وهو بالكاد نظر إليّ".

ابتلاع التعليق الغير ضروري بأن الجزء الوحيد منها الذي لاحظه الملياردير اليوناني على ما يبدو كان صدرها.

"أريدك أن تذهبني وتعرضي عليه صفقة نفس الصفقة التي عقدها مع زارا. الزواج بينما يمكنه أن يفعل كما يحب ويشتري فنادقي بالشكل المتفق عليه".

"أنا... أذهب إليه مع عرض زواج؟" ردت بي في اكفهار. "لم أسمع أبداً أي شيء مثير للسخرية هكذا في حياتي! الرجل سيعتقد أنني كنت مجنونة!"

فحص مونتي بليك ثباتها. "أعتقد أنك ذكية بما فيه الكفاية لتكوني مقنعة. لو

صفحة إلى المذبح

أشرت بشكل صحيح أنني لست من النوع الزيينة بحيث لا أستطيع فهم لماذا تخيل أنه ربما يكون مهته بي."

أخرج مونتي بليك ضحكة متكبرة. "لأنني أعرف ما يريدك زارا أخبرتني. لقد أراد امرأة التي تعرف مكانها".

"حسناً، إذن، هو بالتأكيد لا يريدني." ردت بي بشكل جاف، عينيها تتسع تدريجياً على التعبير الذي عطا عليه الزمن من افتراض انحطاط وضع المرأة. "وكانت زارا مشاكسته أكثر مما قدرت. أعتقد أنه كان سيكون لديه مشاكل معها أيضاً".

"لكنك شخصية ذكية التي يمكنك أن تعطيه بالضبط ما يريدك. أنت أكثر عملية بكثير مما كانت زارا أبداً لأنك لم تحصل على هذا بسهولة جداً".

"أبي...؟" قاطعته بي، فردت يديها في

صفحة إلى المذبح

استطعت إقناعه بأنك يمكن أن تكوني زوجة مثالية وأم لهؤلاء الأيتام الصغار ستكونين شيء إضافي الذي يمكن أن يعيد الصفقة على الطاولة من أجلني. أحتاج لهذا البيع وأحتاج لهذا الآن أو كل شيء عملت طوال حياتي من أجله ذاهب ليتبادر مثل حزمة من البطاقات. ومع هذا سيختفي أمان والدتك

"لا تهدد والدتي هكذا."

"لكن هذا ليس تهديد فارغ." أعطى موئلي إبنته نظرة مريدة. "البنك يهدد بسحب القابس على قروضي. سلسلة فنادقي على حافته كارثة والآن الشيطان، دمونويدس، يلعب لعبة الانتظار. لا استطيع تحمل الانتظار. لو سأذهب للأسفل أنت ووالدتك ستفقدون كل شيء أيضاً." ذكرها بإصرار. "فكري بخصوص هذا وتخيلي ذلك - لا

الفصل الأول

منزل مجهز مخصوص، لا رعاية يومية مسئولة عن إميليا، لا حياة خاصة لك بعد الآن..."

"لا تفعل!" هتفت بي، مشمئزة من أساليبه القسرية. "أعتقد أنك يجب أن تكون خارج عقلك لتعتقد أن سرجيوس دمونويدس سيفكر حتى في الزواج من شخص مثلـي."

"ربما أنا كذلك لكن نحن لسنا ذاهبون لنعرف حتى تقومي بالعرض، هل نحن؟"
"أنت مجنون؟" احتجت إبنته بشدة، مذعورة على ما كان يطالبها بها.

رفع والدها إصبع في الهواء. "سيكون علي وضع علامـة البيع خارج منزل والدتك هذا الأسبوع لو لم تذهبـي على الأقل وتريهـه."

"لا أستطيع... أنا فقط لا أستطيع؟" لهـشت بي، فزعـة من مثابرته. "أرجوك لا تفعل هذا بأمي."

متـribat.takawyna.com

www.Takawyna.com

الفصل الأول

شبر واحد ليأسه. "بعد كل شيء، هذه هي الطريقة الوحيدة التي من المرجح أن يجعل حياة والدتك المريحة تستمر كما حدث هذا لسنوات."

"خبر عاجل، أبي. الحياة على كرسي متحرك ليست مريحة." قاطعته إبنته بمرارة.

"والحياة بدون دعمي المالي من المرجح أن تكون أقل راحة حتى." رد عليها، مصمماً على أن تكون الكلمة الأخيرة له.

بعد دقائق لاحقت، بعد أن فشلت في تغيير رأي والدتها بأي شكل من الأشكال، غادرت بي الفندق وركبت حافلة للمنزل الذي كانت لا تزال تشاركه مع والدتها. كانت تطهو العشاء عندما المسئولة عن رعاية والدتها، بيريل، أعادت إميليا من رحلته إلى المكتبة. متحركة في المطبخ، ابتسمت

صفحة إلى المذبح

"لقد قدمت طلب معقول، بي. أنا في زاوية ضيقة جداً. لماذا، بعد التمتع بكل سنواتي من الدعم المكلف والتعليم، ألا ينبغي أن تحاولي المساعدة؟"

"أوه، عقد الإيجار." أجبت بي بازدراء عاجز على تلك السيرة الذاتية الغير دقيقة لسلوكيه كوالد. "المطالبة بأن أقترب من الملياردير اليوناني وأطلب منه أن يتزوجني هو طلب معقول؟ على أي كوكب وفي أي ثقافة يمكن اعتبار هذا معقول؟"

"أخبريه أنك ستأخذين هؤلاء الأطفال من بين يديه وتسمحين له بمواصلة الاستمتاع بحريته وأعتقد أنك سيكون لديك فرصه جيدة." أجاب الرجل العجوز بعناد.

"وماذا يحدث عندما أذل نفسي ويرفضني؟"

"سيكون عليك أن تصلي من أجل أن يقول نعم." أجاب مونتي بليك، رافض أن يعطي

صفحة إلى المذبح

إميليا بابتهاج لابنتها. "وجدت كاثرين كوكسون التي لم أقرأ لها!" "لن أكون قادرة على جعلك تنامين هذه الليلة الآن." ناظرة إلى وجه والدتها المرهق، العمر والخطوط وراء سنوات مرضها والمعانات، استطاعت بي أن تبكي على التصميم المستمر للمرأة المسنة للاحتفال بأقل الأشياء في الحياة. كانت إميليا قد خسرت الكثير في هذا الحادث لكنها لم تشتكِ أبداً.

عندما استقرت والدتها لليلة، جلست بي لتصحح كتب الواجبات المنزلية لفصاحتها ذو السبع سنوات. عقلها، مع ذلك، رفض البقاء على هذه المهمة. لم تستطع منع نفسها عن التفكير بخصوص ما أخبرها به والدها. كان قد هددها لكنه كان قد أخبرها أيضاً الحقيقة التي مزقت شعورها بالأمن. بعد كل

عنوان المنشورة

www.Takawyna.com

الفصل الأول

شيء، كانت بسذاجة أخذت مساندة والدها المالية المستمرة كأمر مفروغ منه وافتراضت أنه سيكون دائماً في موقف ليتأكد من أن والدتها لن يكون لديها قلق بخصوص المال. كونها بي، كان عليها التفكير في سيناريو أسوأ الحالات. لو والدتها فقدت بيتها والحقيقة فإن هذا لا شك فيه سيكسر قلبها. كان قد تم تعديل المنزل ليناسب المعوقين بحيث استطاعت إميليا التحرك بسهولة داخل جدرانه. كانت زارا قد صممت مستنبت للزهور في الحديقة الخلفية، حيث استطاعت والدتها أن تعمل في الأيام الجيدة. لو تم بيع المنزل كان لدى بي راتب وبطبيعة الحال ستكون قادرة على استئجار شقة ولكنها لن تكون قادرة على تحمل مسئول رعاية بدوام كامل لأمها بعد الآن وسوف تضطر للتخلص عن العمل للاعتناء بها

صفحة إلى المذبح

وبالتالي ستفقد هذا الراتب. ربما مونتي بليك قد غطى الفواتير لكن لم يكن هناك أبداً فائض أو في الواقع اتفاق قانوني بتوفير الدعم المالي ولم يكن لدى إميليا أي مال موفر. بدون مساعدته المرأتين سيكون عليهما أن يعيشوا على الإعانات الاجتماعية جميع الإضافات والإضافات القليلة والذي خفف عن والدتها الحياة الصعبة لن يكن في متناول اليد. كانت هذه توقعات متشائمة التي أفرزت بي، التي كانت دائمًا حامية جداً للمرأة المسنة.

في الواقع عندما فكرت بخصوص خسران إميليا حتى للأشياء الصغيرة التي كانت تعتز بها عندها احتمال اقتراح الزواج من ثري يوناني مخيف أصبح مقبول تقريباً. إذن ماذا لو جعلت من نفسها حمقاء؟ حسناً، لم يكن هنا لا "لو" بخصوص هذا، كانت ستجعل من

متذمّرات تلقي علينا الأذى

www.Takawyna.com

الفصل الأول

نفسها معتوهـة وربما سيتداول القصـة على العشاء لسنوات! كان قد بدأ لها بالضبط ذلك النوع من الرجال الذي يتمتع بمصائب الآخرين.

ليس أنه لا يتمتع بالمصائب التي تخصه، كانت بي على استعداد للتنازل على مضض. عندما كانت اختها تعترض الزواج من سرجيوس، كانت بي قد بحثت في الإنترنـت وكـرهـت معظم ما كانت قد اكتـشفـته. كان سرجـيوـس كان قد أصبح فقط دمونـويـدس عندما كان في سن المراهـقة مع سلسلـة من الجـرـائم الصـغـيرـة. كان قد كـبرـ مـقـاتـلاً للبقاء حـيـاً في واحدة من أقـسـى المـنـاطـقـ في أثـيـنـاـ. في الوـاحـدـ والعـشـرـينـ كان قد تـزـوـجـ وـرـيـشـةـ يـونـانـيـةـ جـمـيلـةـ وبـالـكـادـ بعد ثـلـاثـ سـنـوـاتـ كان قد دـفـنـهاـ عـنـدـمـاـ تـوـفـيـتـ حـامـلـةـ طـفـلـهـماـ الذـيـ لمـ يـوـلدـ بـعـدـ. نـعـمـ،

الفصل الأول

أن الرجال نادراً ما ينجذبوا إلى الدرع الواقي أو الهالة المحافظة المزينة التي تحيط بذلك. لم تكن جميلة أو أنثوية والأولاد الذين واعدهم بينما كانت تكبر، باستثناء واحد فقط، كانوا مجرد أصدقاء بدلاً من عشاق. لم تتعلم أبداً المغازلة أو لعب ألعاب البنات واعتقدت أنه ربما كانت مجرد منطقية جداً. كانت كذلك، مع ذلك، لبضعة أشهر هائمة واقعة عميقاً في الحب وتآلمت بياس عندما العلاقة فشلت بصرف النظر عن مدى مسئوليتها عن والدتها. وبينما لم تستطع أن تهتم أقل بخصوص مظهرها، كانت ذكية وتجاوزت الكثير من الامتحانات بامتياز وبشكل مستمر فازت بجوائز، كانت قد تعلمت على حسابها، التخوف من الرجال.

الرجال الذين قابلتهم أيضاً مالوا إلى تجنب

صفحة إلى المذهب

سرجيوس دمونويديس ربما يكون غنياً قدر وناجح، لكن حياته الشخصية عموماً كانت منطقة كوارث.

هذه الحقائق الجانبية، مع ذلك، كان لديه إسم لكونه الأفضل في مجال الأعمال ومع النساء. التقرير الشعبي قال بأنه كان رجل ذكي للغاية ومحضره لكنه كان أيضاً متغطرس مشهور، لا يرحم وبارد، هذا النوع من الرجل، كزوج، الذي كان من شأنه أن يعطي شقيقتها الحساسة زارا وأربتها اللطيف، فيلافى، الكوابيس. لحسن الحظ لا تعتبر بي نفسها حساسة. النشأة بدون أب والاضطرار لتصبح راشدة قبل فترة طويلة من وقتها بينما تتعلم التعامل مع إعاقة والدتها والاستقلال، كانت بي قد أصبحت أكثر صرامة.

في سن الرابعة والعشرين، عرفت بي بالفعل

الفصل الأول

سرجيوس سأله لو كان يرحب برؤيتها إبنة مونتي بليك، بياتريس. بشكل غير متوقع كان سرجيوس على الفور تذكر السمراء ذات العيون الخضراء الغاضبة والصدر الرائع. كان العشاء في الشركة ممل تقريباً محتملاً من وجهة نظره التحريرية التي تتحدى قوة الجاذبية، مع ذلك لم تعرب عن تقديرها لهذا الاهتمام. لكن لماذا بحق الجميع الإبنة الكبرى لـ مونتي بليك تريد التحدث معه؟ هل تعمل مع والدتها؟ هل كانت تأمل في القيام بدور المفاوض عن الرجل العجوز؟ فرقع أصابعه لاستدعاء مساعد إلى جانبه وطلب تقرير فوري عن خلفية بياتريس قبل منحها موعد في اليوم التالي.

بعد ظهر اليوم التالي، مرتدية بدلة رمادية، التي كانت تخصصها لإجراء المقابلات

صفحة إلى المذبح

الأمر عندما بي تتحدث بما في بالها حتى لو عنى ذلك المشي على أصابع القدم. كرهت الظلم أو القسوة بأي شكل من الأشكال. لم تفعل أبداً مثل زوجة أبيها الهشة الضئيلة، إنغريد، التي كانت تتسلق والدها لتظل معه. لقد كان بالكاد مستغرب أن حتى زارا، اختها التي أحبتها، قد كبرت مع جرعة صحية من نفس الخطأ الفادح بإرضاء جينات الرجل. فقط اختها الأصغر، تاني، ولدت من علاقة والدتها مع سكرتيرته، تشبه بي في هذا الموقف. لم تعرف بي أبداً ما هو الشعور بالعجز حتى وجدت نفسها في الواقع تحدد موعد لرؤية سرجيوس دمونويدس... يا لها من فكرة مجنونة، مثل هذه التجربة التي لا طائل منها.

بعد ثمانين وأربعين ساعة فازت بي في الشجار مع كبراؤها وحددت الموعد، مساعد

الفصل الأول

دون التدخل داخلياً. سرعان ما ذكرت نفسها بأن الملياردير اليوناني كان مجرد غاشم محمل مع الكثير جداً من المال وعدم القدرة على تجاهل الرقبة المنخفضة لثوب المرأة. احمرت، متذكرة فستان السهرة مع خط العنق الغاطس الذي كانت قد افترضته من أحد الأصدقاء لحضور تلك الوجبة الغبية. بينما كان تقييمه قد جعل بي تستحي مثل الفرن وكان قد ذكرها بسبب في أنها كانت تغطي هذا الجزء بالذات، كانت قد تفاجئت من لامبالياته ناحية أختها الجميلة، زارا.

عندما دخلت بياتريس بليك من باب مكتب سرجيوس مع خطوة ثابتة من حذائها المعقول، تعرف على الفور بأنه لم يكن على وشك التعامل مع أي شكل من أشكال الهجوم الساحر. بدلتها المقفلة مع البنطلون

صفحة إلى المذبح

لكنها كانت مقتنعة بأن هذا أعطاهما كرامة التي كانت في أشد الحاجة إليها، انتظرت بي في منطقة الاستقبال الآنيقة في المبني الفولاذي والزجاجي الذي يضم مقر شركة إس دي للشحن في لندن. كان سرجيوس قد استغل الأحرف الأولى لاسمها لتسمية إمبراطوريته التجارية الواسعة مع شخصيته القوية ولو يكن هذا مفاجأة لبي على الغطلاق. زادت معدلات ضربات قلبها على المقابلة المتربقة.

"السيد دمونيدس سيراك الآن، آنسة بليك." أبلغتها موظفة الاستقبال الجذابة مع ابتسامة عملية التي لم تستطع بي الرد عليها.

دون سابق إنذار كانت بي مريضة مع الأعصاب. كانت ذكية جداً لعدم التفكير في الإحراج الذي كان ينتظرها

الفصل الأول

مع الشعر الأسود وملامح منحوتة برونزية.
البدلة الأنثوية تضمنت ثروة كبيرة التي
رشحت من ساعمة اليد الذهبية الرقيقة، أزار
القميص الأبيض والخياطة الراقية لبدلته
الداكنة.

اصطدمت مع عيون برونزية لامعة التي
كانت لها أثر المطرقة وقطعت تنفسها من
مصدره. كان كما لو أن الأعصاب قد
ضغطت على حلقها وبدأ قلبها يدق مرة أخرى.
"طلب مني والدي رؤيتك بالنيابة عنه."
بدأت، منزعجة من ضيق التنفس الذي جعل
صوتها منخفض وضعيف.

"أنت معلمة مدرسة ابتدائية. ما الذي يمكن
أن يكون لديك لتقوليه والذي سأريد
الاستماع إليه؟" سأل سرجيوس مع صراحة
وحشية.

"أعتقد أنك ستكون متفاجئاً..." ضغطت بي

صفحة إلى المذبح

لهم تفعل أي شيء بالنسبة لمنحياتها
الأنثوية. شعرها البني الغني قد تم جمعه
بعيداً عن وجهها ولم تضع أي ماكياج.
بالنسبة لرجل اعتاد على النساء يتأنقن جيداً
لصنع انطباع جيد ضربه كما تقريباً
بفظاظته.

"أنا رجل مشغول جداً، بياتريس. لا أريد أن
أعرف ما الذي تفعلينه هنا لكن أتوقع أن
تبقي هذا قصيراً." أخبرها بفروع صبر.

لجزء من الثانية علا سرجيوس دمونويدس
فوق بي مثل مبني عملاق يلقي بظلاله
الطويلة القامة وأخذت خطوة إلى الوراء،
شاعرة بالازدحام من حجمه وقربه. كانت
قد نست كم كان كبير وقادي، من
كتفيه العريضة الواسعة وساقيه الطويلة
القوية. كان أيضاً، على الرغم من غضبهما في
الاعتراف بذلك، رجل وسيم بشكل مذهل

الفصل الأول

الاضطراب أرسل لون مشتعل في خدود بي، مبرزاً اللون الأخضر العميق في عيونها. "أنا ذاهبة فقط لاضع كروتي على الطاولة وأصل إلى الهدف."

أراح سرجيوس ظهره على حافة مكتبه المعاصر المصقول ومسحها بطريقة كانت مشجعة بشكل فريد. "أنا في الانتظار." قال عندما ترددت.

صبره الصامت تردد مثل فقاعات الماء التي على استعداد للغليان. تحت سترتها، تنفست بي بعمق بحيث تضخم صدرها، ويرزت تقريباً أزرار قميصها وجزء من الثانية نظرة سرجيوس ضاقت هناك بينما النسيج المشدود انتفخ بالكامل، والذي لا يزال بوضوح يثير فضوله.

"أبي استعمل قدر معين من الضغط لإقناعي بالقدوم ورؤيتك." اعترفت بشكل غير

صفحة إلى المذبح

شفتيها، صوتها جمع قوته حيث تسليمة وجيبة ضربتها. "حسناً، أعلم أنك ستتفاجئ."

المفاجآت كانت نادرة وحتى في موضع أقل ترحيب في حياة سرجيوس كان مهوس بالسيطرة ويعرف هذا ولم يكن لديه أدنى رغبة في التغيير.

"قبل وقت قليل كنت تخطط للزواج من اختي، زارا."

"هذا لم ينجح." رد سرجيوس بشكل قاطع. تنفست بي عميقاً وببطء بينما يديها البيضاء تمسك بقوة على مقابض حقيبتها. "أخبرتني زارا بالضبط ما الذي أرده من الزواج."

بينما يتساءل أين يمكن لهذا الحوار الغريب أن يؤدي، كان يحاول سرجيوس ألا يضغط على أسنانه بشكل واضح. "هذا كان الأكثر تكتماً منها."

الفصل الأول

عادية بالمقارنة مع النساء الرائعات اللاتي تتبعنه أينما ذهب، يائسات لجذب انتباهه ويضعون أيديهم الجشعة على بعض من ثروته، لو لم تكن الجائزة في نهاية المطاف خاتمه الزواج. لكن في مكان ما في أعماق ذهنه في تلك اللحظة ذكرى قد تحركت. "نساء عائلتي صنعوا أفضل الزوجات." كان جده قد قال ذات مرة. "جدى كان غير أناانية، وفيه ومراعية. لم استطع طلب زوجة أفضل. منزلي كان دائماً مثل قصر، أطفالي كانوا محبوبين، وكلماتي كانت قانون. لم تعطيني ثانية من القلق. فكر جيداً قبل الزواج من الجميلة، التي تطالب بالكثير وتعطي أقل كثيراً..."

الشحوب على هذه الذكرى الغير ضرورية لقيودها، قامت بي بانتعاش سريع ورفعت ذقنها. "من الواضح أنني لست شقراء وجميلة

صفحة إلى المذهب

مريح. "أخبرته أن هذا كان جنون لكن هنا أنا هنا."

"نعم، هنا... أنت..." قال سرجيوس هذا في لهجة تثاؤب مملة. "لا تزالين تكافحين للوصول إلى الهدف."

"أرادني أبي أن أعرض نفسي مكان زارا." نطقت بي بهذا الاعتراف وشاهدت التشكيك الخام الذي تغلب على دهشة الاستكبار المضيئة على وجهه بينما ارتفع حرج وردي ساخن إلى وجهها. "أعرف، لقد أخبرتك أنه كان جنون لكنه أراد صفقة الفنادق وهو يعتقد أن الزوجة المناسبة مضافة إلى هذا المزيج يمكن أن تحدث فرقاً."

"مناسب؟ أنت بالتأكيد لست النوع المعتاد من النساء اللاتي يطمحن للزواج مني." قال سرجيوس هذا الرأي بصراحة.

وكان هذا صحيحاً. كانت بياتريس بلديك

الفصل الأول

أصبحت بي جامدة قبل أن ترجع رأسها للوراء في تحدي مفاجئ، متسائلة لماذا ينبغي أن تبقى إكراه والدها سراً. كبرياوها طالب بأن تكون صادقة. "لدي أمر شديدة الإعاقبة ولو فشل بيع سلسلة فنادق روبيال فوالدي هدد ببيع منزلنا والتوقف عن دفع ثمن مساعدة الرعاية لأمي. أنا لا أعتمد عليه لكن أمي تفعل ولا أريد رؤيتها تعاني. حياتها كانت صعبة بما فيه الكفاية."

"أنا متأكد من ذلك." كان سرجيوس أعجب مكرهاً بداعها. من الواضح أن مونتي بليك كان قاسي وعنيف داخل دائرة العائلية أكثر مما خمن سرجيوس أبداً. حتى نكتاريوس، جده وواحد من أكثر الرجال القساة الذين قد قابلهم سرجيوس أبداً، قد رسم خط من نوع بخصوص زوجته السابقة. بالنسبة لبياتريس، استطاع احترام صدقها

صفحة إلى المذبح

لكن أنا مقتنة بأني سأكون خيار أكثر ملائمة مما كانت زاراً أبداً لهذا المنصب". نوع من الانبهار الغير طوعي على مستوى أعصابها كان احتجز توتر سرجيوس. حواجبه السوداء التفت معاً في عبوس. "تحديثين كما لو كان الدور لكونك زوجتي سيكون وظيفته."

"ليس كذلك؟" ردت بي بجرأة على هذا التحدي. "مما فهمته أنت تريد فقط الزواج للحصول على أو لأطفال ابن عمك الراحل ويمكنني أن أكرس نفسي لرعاية بدواه كامل، وهو الشيء الذي لم تكن زاراً على استعداد للقيام به. أنا أيضاً"

"كوني صامتة لحقيقة." قاطعها سرجيوس، دارساً إياها مع تقطيبة اهتمامه. "ما هو نوع الضغط الذي وضعه والدك عليك ليجعلك تأتين إلى هنا وتنطقين بهذا الهراء؟"

الفَصِّيلُ الْأَوَّلُ

تبذل جهوداً لارضائه، فكر بمنطقية،
يمكن أن يكون هناك غرفة صغيرة
لعاطفة إنسانية فوضوية وسوء فهم في هذا
الاتفاق العملي.

"سأكون أقل تطلباً. أنا مكتفية ذاتياً،
منطقية. على الأرجح لن أكلفك كثيراً
جداً حيث أنني غير مهتمة جداً بمظيري".
أوضحت بي، فمها الوردي مغطى بالكامل
كما لو الغرور يمكن اعتباره بالعكس. "أنا
أيضاً جيدة جداً مع الأطفال."

"ما الذي ستفعلينه مع صبي في السادسة من
عمره يرسم على الجدران؟"
عبست بي. "تحدث إليه."

"لكنه لا يرد عليك. أخيه الصغير يظل
يحاول التشبث به ويحدق فقط في الفراغ."
أخبرها سرجيوس في مسحة مدفوعة، قلقه
وعدم فهمه لهذا السلوك الصغير البريء.

صُفْقَةٌ إِلَى امْلَذْبَح

ولاءها لعائلتها، الصفات التي قالت الكثير
عن نوع المرأة التي كانتها. لم تكن هنا من
أجل أسلوب حياته المحسود أو ماله، كانت
هنا لأنها لم يكن لديها خيار. لم تكن هذه
حقيقة مغربية لكن سرجيوس يكره
المداهنة، كان مر وقت طويل منذ تعرف
على قلة من الأشخاص الذين تجاوزوا ثروته
الهائلة وقوة الرجل وراء كل هذا.

"إذن، أخبريني لماذا تعتقدين أنك
ستصنعين زوجة أفضل مما كانت أختك؟"
حث سرجيوس، عازم على إرضاء فضوله
وافتئانه تجاه موقفها ناحية الزواج. زوجة
كموظفة؟ لقد كان حديث جديد عن
الدور التقليدي الذي دعا إليه. رجل أعمال
حتى النخاع، كان سريع في معرفة مزايا مثل
هذا الترتيب. زوجة مدفوع لها ستكون على
الأرجح أكثر احتراماً لحدوده بينما لا تزال

الفصل الأول

مشورة لكن مشورته.

"تالياً ستخبريني أنك يمكنك قراءة كفي." رد سرجيوس مع سخرية باردة. خرجت بي من مكتبه مذهولة. كان قد قال أنه سيدرس اقتراحها. هل كانت هذه كذبة مهذبة؟ بطريقة أو بأخرى لم تعتقد أنه سيعطيها كلمات فارغة. لكن لو كان سيفكر جدياً فيها كزوجة، أين هذا سيتركها؟ غارقة عميقاً في الصدمة؟ حيث أن بي قد افترضت تلقائياً أن سرجيوس دمونيدس سيخذلها لم تفكر في أي مرحلة أنها حقاً ستفكر في احتمالية أن تصبح زوجته...

نهاية الفصل الأول

صفحة إلى المذبح

"لماذا أخبرك هذا؟"

متفاجئة من صراحته، اعتبرت بي هذا كعلامة على أن مشاكل الأطفال كانت كثيرة جداً على عقله. "اعتقدت أنني ربما لدى جواب من أجلك؟"

مع طرفة تحذير على الباب المفتوح واحد ما أعلمه بما بدا لها أنه اليونانية. أعطى إجابة مختصرة وأعاد انتباهه إلى بي. شيء ما حيال تلك النظرة المقيمة جعلت بي تشدد. "أافكر في اقتراحك." تصدق بهدوء، مذهلاً إياها. "لكن كوني حذرة، أنا ليس من السهل إسعادي."

"عرفت هذا أول مرة نظرت إليك." تصدت له بي، ناظرة في المعاني التهكمية من عينيه، والهيكل العظمي الصلب لوجهه والفهم الحسي العنيد. كان ذلك كثيراً جداً لمواجهة هذا الرجل القوي، المقاوم لـأي

صفحة إلى المذبح

الفصل الثاني



همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو Trans:

الفصل الثاني

بعد أربعة أيام لاحقة، خرجت بي من أبواب المدرسة الابتدائية حيث تعمل ولاحظت سيارة ليموزين سوداء كبيرة متوقفة فقط حول الزاوية.

"أنستِ بليك؟" رجل في بدلة مع جسد حارس شخصي اقترب منها. "السيد دمونويدس يود أن يعرض عليك توصيلة للمنزل."

رمشت بي وحدقت في الليموزين الطويلة مع النوافذ الملونة. كيف أمكنه أن يكتشف أين كانت تعمل؟ بينما تتتسائل ما على الأرض الذي كان يلعب به سرجيوس دمونويدس، لهرى أي خيار آخر أمامها سوى القبول. لماذا انتظار الحافلة بينما كانت سيارة ليموزين معروضة أمامها؟ فكرت بأسى. هل كان قد حضر شخصياً لتقديم جوابه الرافض؟ لماذا سيكلف نفسه عناء أن يفعل ذلك؟ رجل في مكانته العالية نادراً ما يضع نفسه بالخارج

زنجبيل حكاينا الرومانسية

www.Zakawyna.com

الفصل الثاني

على وجهه الرجولي القوي، ملاحظة الظل الغامق الذي حدد زاوية فكه. كان في حاجة ماسة للحلاقة. كانت هذه العالمة الوحيدة في مظهره الرائع التي تقول أنه كان في نهاية يومه العملي عن الشروع في بدايته. مدركة لأن شعرها كان قد قذفه النسيم ومعطفها الواقي من المطر، التنورة والحداء على الركبة الذي كانوا أكثر راحته، كانت محرجتة وتسائل لماذا كان قلقها الوحيد حول مظهرها أن تكون نظيفة ومرتبة.

بينما سيارة الليموزين تسير بعيداً عن الرصيف أغلق سرجيوس كمبيوتره المحمول وأدار رأسه المتغطرس لينظر إليها. عبوسه كان فوري. كانت في فوضى في زيها الرث الغير عصري. رغم أنها كان لديها بشرة لا تشوبها شائبة، عيون جميلة وشعر لامع

صفحة إلى المذبح

من أجل الآخرين. بينما حشد الزملاء وأولياء الأمور افترقوا ليعطوا بي ورفيقها الضخم ممر واضح إلى السيارة الفخمة لون وردي ملأ خديها لأن الناس كانوا يحدقون. "بياتريس." اعترف سرجيوس مع إيماءة جادة، ملقي نظرة خاطفة من فوق كمبيوتركه المحمول.

بينما بي تنزلق داخل السيارة الفاخرة كانت واعية بشكل مقلق للجاذبية الحيوانية التي ترشح من كل مسام لديه. كان كله رجولة بالمعنى البدائي للكلمة. رائحة هرمون التستوستيرون، واحدة من صديقاتها في الجامعة قد سخرت. الراحلة الخافتة من الكولونيا الذكورية ملأت خياشيمها، وزادت وعيها. شعرت بجسدها يتشدد وأصبحت جامدة، مرتبكة بشدة لوعيها الواضح لرغبتها الجسدية التي أشعلاها. نظرتها سقطت

صفحة إلى المذبح

سميك، مزايا التي معظم النساء تبذل جهود لتعزيز ذلك. لأول مرة تسأله لماذا لا يزعجها ذلك.

"لماذا أدين بهذا الشرف؟" سالت بي، مراقبة إيه يدفع كمبيوتره المحمول بعيداً. كان لديه أيدي رشيقـة جميلـة، سجلت ذلك، وبعد ذلك توتـرت على تلك الفكرة المفاجئـة.

"سأغادر لنيويورك هذا المساء ورغبت في أن تلتقي أولادي قبل ذهابي."

"لماذا؟" العيون الخضراء اتسعت فجأة مع الارتباك، حدقت بي فيه. "لماذا تريدين أن أقابلهم؟"

ابتسامة باهتـة جداً لعبـت على زوايا فمه الواسع الحسي. "من الواضح لأنـي فـكرـتـ فيـكـ لهذا المنصبـ".

"لكنـ لا يمكنـكـ أنـ تكونـ فعلـتـ؟" أخبرـتهـ

الفصل الثاني

بي في اكـفـهـارـ. لقد فعلـتـ. والـدـكـ لـعـبـ بـكـارـتـ نـاجـحـ بـإـرـسـالـكـ لـرؤـيـتـيـ." أوضحـ سـرجـيوـسـ، متـسلـيـاـ بـدـهـشـتـهاـ، التـيـ تـغـلـبـتـ عـلـىـ فـزـعـهاـ والـذـيـ جـعـلـهـ تـقـرـيـباـ يـرـيدـ الضـحـكـ بـصـوـتـ عـالـ. كـانـتـ اـمـرـأـةـ مـعـشـرةـ. حـوـاجـبـهاـ الـمـحـدـدـةـ التـقـتـ فيـ عـبـوسـ. "أـنـاـ فـقـطـ لـأـفـهـ... أـيـمـكـنـكـ الزـوـاجـ مـنـ أـيـ شـخـصـ؟"

"لـأـ تـقـلـلـيـ منـ شـأنـ نـفـسـكـ." ردـ سـرجـيوـسـ، أـفـكـارـهـ عـلـىـ الـاسـتـفـسـارـاتـ وـالـمـرـاجـعـ التـيـ جـمـعـهـاـ عـنـهـاـ مـنـذـ لـقـاءـهـمـ الـأـخـيـرـ. كـانـ قدـ فـحـصـ اـتـفـاقـهـ بـقـدـرـ أـكـثـرـ شـمـوـلاـ مـاـ كـانـ فـحـصـ اـتـفـاقـ شـقـيقـتـهاـ الطـائـشـةـ، زـارـاـ. "وـفـقـاـ لـمـصـادـريـ أـنـتـ إـبـنـةـ مـخـلـصـةـ، مـتـفـانـيـةـ وـمـعـلـمـةـ موـهـوبـةـ وـمـلـتـزمـةـ. أـعـتـقـدـ أـنـكـ يـمـكـنـ أـنـ تـقـدـمـيـ لـهـؤـلـاءـ الـأـطـفـالـ مـاـ هـوـ بـحـاجـةـ إـلـيـهـ بـالـضـبـطـ"

عنوان المقالة

www.Takawyna.com

الفصل الثاني

النفق المظلم الطويل المخيف في المستقبل ولم تعد تستطيع التنبؤ وقبول أن سرجيوس دمونييدس قد قرر أنه يريد الزواج منها، لن تكون في موضع لترفضه.

"لو أولاد ابن عمك مزعجون، ليس لدى أي خبرة مع هذا النوع من المشكلة." حذرته بي بهدوء. "ليس لدى أي خبرة في تربية الأطفال كذلك ولست صانعة معجزات."

"لا أؤمن بالمعجزات، لذا لا أتوقع واحدة." قال سرجيوس بشكل جاف، مريحاً عيونه الذهبية الساخرة على وجهها المتوتر. "ستكون هناك أيضاً شروط الذي عليك الوفاء بهم لتلبية متطلباتي."

لم تقل بي أي شيء. لا تزال تترنح تحت وقع الصدمة لمفهوم الزواج منه، لم تثق في نفسها لتتكلم. أما بالنسبةلتوقعاته، كانت مقتنة بأنها ستكون عالية وسيكون لديه

صفحة إلى المذبح

"من أين حصلت على هذه المعلومات؟" سالت بي بغضب.

"هناك شركات تحقيقات خاصة التي يمكنها أن تقدم مثل هذه التفاصيل في غضون ساعات من أجل السعر المناسب." أوضح سرجيوس مع هدوء ضخم. "بطبيعة الحال فحصت خلفيتك وأعجبت بما علمته بخصوصك."

لكني لم أكن جادة في عرض الزواج منك، كانت تقريباً سترد عليه بذلك قبل أن تعتقد أنه من الأفضل عدم قول هذا الاعتراف وابتلعت على عجل كلامها. بعد كل شيء كان تهديد والدها لا يزال معلقاً فوقها ودعمه المالي الذي كان جزء لا يتجزأ من نظام دعم والدتها. سلب هذا الدعم والأمان والحياة التي تعرفها والدتها كان سيكون النهاية. فجأة نظرت بي للأسفل في

صفحة إلى المذبح

قائمة طويلة منهم. لسوء حظها، كان سرجيوس دمونيدس غير معتمد على تسوية أي شيء أقل من الكمال وكان الأفضل في أي مجال. أخرجت هاتفها واتصلت بوالدتها لتحذرها بأنها ستتأخر في العودة للمنزل. بحلول الوقت الذي أنهت فيه مكالمتها كانت الليموزين قد وصلت بالفعل لتدريب الأشجار المؤدي للفيلا. توقفوا خارج البيت الكبير وكان كبير بما فيه الكفاية لوصفه كقصر.

"قاعدتي في لندن." ألقى عليها سرجيوس نظرة حادة من عيون داكنة سطحية. "واحد من واجباتك كزوجتي أن تتولى المسئولية عن منازلي المختلفة وتضمني أن تدار كلها بسلامة."

كلمة "زوجة" تحالفت مع الكلمة أخرى، "واجبات"، بدأوا في أذن بي مثل القرن التاسع

متذمّرات تقدّم علينا الأصوات

www.Takawyna.com

الفصل الثاني

عشر الفظيع. "هل أنت طاغية محل؟" سالت. أرسل لها سرجيوس تقييم مقطب. "هل هذه نكتة؟"

"لا، لكن هناك شيء فيكتوري جداً حول ذكر كلمة زوجة في نفس الجملة مع واجبات."

التوى فمه الوسيم. "إشارتك الأولى إلى الدور كوظيفة وأفضل أن انظر لهذا في نفس الضوء."

لكن بي كانت تحب كثيراً الوظيفة التي كانت بالفعل تقوه بها وسجلت مع بعض الذعر أنها كانت حرفياً طلبت أن تضع أموالها حيث كان فمهما. كانت قد فعلت ما طلب منها والدها أن تفعله دون التفكير في العواقب المحتملة للنجاح. الآن هذه العواقب كانت جيدة وحقاً قد جثمت عليها. بينما ترافق سرجيوس إلى البهو الكبير، أصدر تعليمات

صفحة الى المذبح

إلى خادم يحييه واصطحب بي إلى غرفة الرسم الضخمة.

"خلافاً لأختك، أنت هادئٌ للغاية." علق.

"لقد أخذتني على حين غرة." اعترفت بي بأسى.

"تبدين حائرة. لماذا؟" تنفس سرجيوس، عيونه البرونزية صبورة. "ليس لدى أي رغبة في هذا النوع المعتاد من الزوجة. لا أريد روابط عاطفية، مطالب أو قيود، لكن على أساس عملي امرأة تفي بالدور الذي سيكون اضافته مفيدة جداً لحياتي."

"ربما أنا لا أرى ما في ذلك من أجلك - بعيداً عن شرائك لفنادق والدي الذي سيضمن الأمان لوالدتي في المستقبل المنظور." قالت بـصراحة.

"لو تزوجتك، سأضمن أمان والدتك للبقية من حياتها." شرح سرجيوس مع تركيز هادئ،

الفصل الثاني

أنه كان يأمل أن الطفل سيحضنها بدلاً منه. "وعليك أن تكون باريس." أخبرت بي الصبي الأكبر سنًا بينما تجلس القرصاء لتحية ميلو. "أختي زارا أخبرتني أنك قد حصلت على دراجة جديدة لعيد ميلادك." لم يبسم باريس لكنه اقترب بينما غرقت بي على الأريكة مع الطفلة بين ذراعيها. ميلو، يائس لجذب الانتباه، تسلق إلى جانبها وحاول الوصول إلى حجرها مع أخيه لكن لم يكن هناك مساحة كافية. "مرحباً، ميلو." "باريس، تذكر أخلاقك." تدخل سرجيوس بشدة.

مع نظرة خائفة، مد باريس ذراعه ليصافحها برسمية، عينيه تدور بعيداً عن عينيها. دعته بي للجلوس بجانبها وأخبرته أنها كانت معلمة. عندما سأله بخصوص مدرسته أطلق نظرة خوف نحوها وحملق بعيداً على عجل.

صفحة إلى المذبح

امرأة شابة في زي مربية دخلت الغرفة مع طفل ذو ثمانية عشر شهراً بين ذراعيها وطفلين صغيرين في أعقابها. "شكراً لك. أترك الأطفال معنا." أمرها سرجيوس.

جالست على السجادة الطفلة الأصغر بدأت على الفور في العواء، والطفل الذي في حوالي الثلاث سنوات أمسك بساق سرجيوس على وشك البكاء بينما الولد الأكبر سنًا وقف بتشكك على بعد عدة أقدام.

"لا بأس، حلوتي." حملت بي الطفلة الفتاة الصغيرة توقفت في منتصف العواء، واضعة عيونها الزرقاء الحريصة عليها. "ما هو اسمها؟"

"إيليني... وهذا هو ميلو." أخبرها سرجيوس، باعداً الطفل الصغير المتثبت بساقه بصعوبة وأعطاه دفعة في اتجاه بي كما لو

الفصل الثاني

استدعي المربيّة لأخذ الأطفال مرة أخرى.
"لقد ذكرت شروط..." ذكرته بي، عائدة إلى حديثهما السابق ومتمسكة بالحقائق الالزامية. رغم أنها عندما حاولت قبول أنها كانت فعلاً تفكّر في الزواج من الملياردير اليوناني الفكرة بدت بعيدة جداً عن الواقعية ومستحيلة ذلك أن أفكارها سبّحت في بحر من الذهول.

"نعم." مع الضوء اللامع على شعره الأسود وملامحه الوسيمة، جذب سرجيوس اهتمامها الكامل بدون حتى أن يحاول. كلماته التالية، مع ذلك، أخذتها على حين غرة.
"لدي عشيقة. مليتا هي غير قابلة للتفاوض." أبلغها سرجيوس بهدوء. "أحياناً لدى اهتمامات أخرى كذلك. أنا متحفظ. لا أتصور أي عناوين للصحف حول هذا الجانب من حياتي." هذا المستوى من الصراحة عندما أصبحت

صفحة إلى المذبح

لأن الأمر لا يتطلّب عقريّاً ليخمن أن باريس قد يكون لديه مشاكل في المدرسة. من بين الأطفال الثلاثة، ميلو كان الأكثر طبيعية، حزمة من الطاقة في طفل يحتاج إلى الاهتمام والترفيه.
باريس، مع ذلك، كان متواتر ومضطرب بينما الفتاة الصغيرة كانت هادئة جداً ولا تستجيب بشكل مقلق.

بعد نصف ساعة كان سرجيوس قد رأى ما يكفي لاقناعه بأن بياراتيس بليك كانت المرأة التي يحتاجها للتحفيظ من الأماكن الوعرة والمزعجة في حياته. دفّتها وطاقتها جذبت الأطفال وكانت مرتاحـة تماماً معهم بينما كانت أختها كانت عصبية و، على الرغم من الود، كانت مفرطـة في الحرص على الإرضاء. بي، من جهة أخرى، انبثقت منها سلطة هادئة التي ضمنت الاحترام.

الفصل الثاني

الآن بي كانت تدرس قدميها مع تركيز ثابت. كان لديه عشيقه. لا يتوقع مشاركة السرير معها. لكن أين يتركها ذلك؟ زوجة التي لم تكن زوجة ما عدا بالاسم فقط. "ما نوع الحياة التي من المفترض أن أقودها؟" سألته بي فجأة، نظرت للأعلى، عيونها الخضراء ومضت مثل الأوراق الطازجة في المطر.

"المعنى؟" طالب سرجيوس، مسرور بأنها كانت تتظاهر بأنها ليست منزعجة أو مهتمة بموضوع عشيقته. لكن بعد ذلك لماذا ينبغي أن تهتم بما كان يفعله؟ كان هذا بالضبط الموقف الذي يريدها أن تتخذه. "هل تتوقع مني أن أتخذ عشاق كذلك... بتكم؟" استعلمت بي، دارست إيه بينما اللون يرتفع والحرارة مثل الحديد الساخن في خديها وكانت تقاتل إحراجها بكل قواها.

صفحة إلى المذبح

معتادة على تحفظه البارد ترك بي تترنح من الصدمة. كان لديه عشيقه تدعى مليتا؟ هل كان هذا اسم يوناني؟ أياً كان، لم يكن وفياً لعشيقته واضح ليس رجل لأمرأة واحدة. استطاعت بي الشعور بخديها يلتهبان بينما خيالها يمتلأ مع نوع من الصور الملونة التي لا تريد الحصول عليها وهي بجانبه. أخفقت رموشكها في حرج، دماغها المتمرد لا يزال يعمل في خلق الصور الإبداعية لتلك الهيئة البرونزية القوية متشابكة مع شقراء مثيرة. "لا أتوقع علاقة حميمة معك." رد سرجيوس. "من ناحية أخرى لو قررت أنك تريدين طفل يخصك سيكون أناانية مني أن أحرمك من هذا الخيار."

"حسناً، إذن، هناك دائماً أطفال الأنابيب." قاطعته بي في عجل.

"مما سمعته هذا ليس موثوق فيه."

الفصل الثاني

"هذا الكيل بمكيالين النفاق القديم." غمغمت بي، متسلية بغرابة من قبل رد فعله الفزع وليس مستوعيته السبب في أنها يجب أن تشعر بهذه الطريقة. إذن ما هو الجيد في أوزة لم تحك، في هذه الحالة، جيدة لذكر الأوز؟ مع ذلك كانت يمكنها بالكاد تصدق أنها كانت حتى تجري هذه المناقشة معه. بعد كل شيء، كانت عذراء في الرابعة والعشرين، قطعة من المعلومات التي لا شك في أنها ستكون صدمة له تقريراً بقدر ما كانت فكرة الزوجة مع شهيرته جسدية مستقلة.

رداً على هذا التعليق المتكبر، أعطاها سرجيوس نظرة تقييم تغلي، عيونه المظلمة تلتهب مثل الجمر. "لا تتكلمي معي بهذه النبرة..."

الدرس الأول، لاحظت بي، كان ثديه مزاج

صفحة إلى المذبح

كان سؤال وجيه، سؤال منطقي ورفضت السماح للاحتشام بمنعها من السؤال عن ذلك. لمعت عينيه الذهبية مع الغضب. "بالطبع لا."

عبست بي. "أحاول أن أفهم كيف تتوقع مثل هذا الزواج أن ينجح. أنت بالتأكيد لا تستطيع أن تقترح أن امرأة في عمري ينبغي أن تقبل مستقبل الذي أي شكل من الحميمية الجسدية هي ضد القواعد؟" قالت، محاربة خجلها في كل خطوة على الطريق.

وضعت اعترافها بهذه الطريقة المنطقية لكن سرجيوس لم يستطع تقبل احتمال كون زوجته غير مخلصة عن استطاعت قطع ذراعه الأيمن. تشددت ملامحه وقتلت، جسده الطويل تجمد، تنفس مع شعور واضح قوي. "لا أستطيع الموافقة على اتخاذك لعشاق."

صفحة إلى المذبح

متقلب جداً. تنفست بعمق، قامعت طعنة شريرة من التسلية على رد فعله الغير مصدق لفكرة الزوجة الزانية. "سألك سؤال منطقي وأنت لم تعطيني إجابة منطقية. ما المدة التي تتوقع أن يدوم فيها هذا الزواج؟" "على الأقل حتى يكبر الأطفال."

"شبابي." علقت بي دون أي انفعال، لكن لقد كان هذا صحيح. بحلول الوقت الذي سيكتسب الأطفال الاستقلال سنوات شبابها ستكون انتهت منذ فترة طويلة.

درسها سرجيوس، متذكراً تلك المنحنيات الخصبة الكامنة في ثوب المساء الذي ارتداه في أول لقاء لهم. منحنيات خصبة جذابة. كان مذهول عندما الصورة الذهنية أثارت جسده.

"إذن سنجعله زواج حقيقي." أوفد سرجيوس مع لدغة سخرية، متغاضي عن رد فعله

الفصل الثاني

الجسيدي مع فروع صبر ذكري. "هذا هو الخيار الوحيد الممكن على الطاولة. لو تريدين رجل في سريرك ستحصلين على، لا أحد آخر."

اجتاح الا حمرار خدي بي ليصل إلى جبينها وأبعدت عينيها المستاءة عن عينيه المتطفلة. "لا أتمنى حقاً الاستمرار في هذه المناقشة لكن ينبغي أن أقول ذلك بينما لديك امرأة أخرى في حياتك لن أكون مرحبة للدخول في علاقة حميمة معك." "نحن نضيع الوقت مع هذا الهراء ونحن ناضجين. سنتعامل مع مثل هذه المشاكل كما وعندما تنشأ." أعلمه سرجيوس باقتضاب. "سيكون هناك عقد اتفاق ما قبل الزواج من أجلك لتوقعيه."

"لقد ذكرت منازلك و، إيه... عشيقتك. ما هي الشروط الأخرى التي تخاطط لفرضها؟"

منتدبات تداولنا الآية

www.Takawyna.com

الفَصْلُ الثَّالِثُ

يقدر أن بعض المجاملات كانت حتى موجودة، كان حساس بشكل غير عادي لهذا الاقتراح. التفت للوراء، عيونه السوداء تتلا لا تحت رموشه الخصبة. "هذا سيكون مهمة صعبة. أنا أناني، سريع الانفعال وغالباً فظ. أتوقع من موظفي أن يتکيفوا مع طرقي."

"لو تزوجتك لن أكون عضو في فريق عملك. سأكون في مكان ما بين زوجة وموظفة. سيكون عليك أن تقوم ببعض التسامح والتغييرات." درسته بي بترقب، لأنه سيكون كارثي لو سمحت له بافتراض أنه يمكنه فعل كل شيء بطريقته. لم يكن لديها أوهام حول حقيقة أنها كانت تتعامل مع شخصية قوية جداً، الذي من شأنه أن يطأول على احتياجاتهما ورغباتها ويتجاهلهما تماماً لو كان يناسبه فعل ذلك.

صَفْقَةٌ إِذْ امْلَأْتُ

"لا شيء أعتقد أنك تحتاجين للقلق بخصوصه. محامينا سيتعاملون مع العقود. لو اخترت أن تجادلي بخصوص هذه الشروط يمكنك فعل هذا من خلالهم." أنهى سرجيوس مع لهجة سحق نهائية. "الآن، لو تعذرني، سأوصلك إلى المنزل. لدى عمل لآخره قبل مغادرتي إلى نيويورك."

بي، التي كانت قد تلقت فكرة غامضة بأنه ربما يدعوها للبقاء لتناول العشاء، علمت خطأها. مهدت معطفها الواقي من المطر ونهضت ببطء. "لدي شرط كذلك. سيكون عليك أن توافق أن تكون مهذب، محترم ومراعي لسعادتي في جميع الأوقات."

بينما هذا الطلب الغير المتوقع يضرره، تجمد سرجيوس في منتصف الطريق إلى الباب، متسائلاً عما إذا كانت تنتقد سلوكه. منذ وصوله إلى عمر الثامنة عشر قبل أن

الفَصْلُ الثَّانِي

رفع حاجب، التسلية الساخرة في نظرته الداكنة. "هل تتوقعين حقاً أي شيء مختلف مني؟"

نهاية الفصل الثاني



صَفْقَةٌ إِلَى الْمَذْبُح

كان سرجيوس قد فوجئ من أعصابها في تحديه، ناظرة إليه مع ذلك التقييم البارد من العيون الخضراء كما لو كان بمثابة لغز فكرة يتم حلها. خط فمه السفلي تشدد. "ربما أقوه ببعض التسامحات ولكن سأسمى هذا طلقات. لو نحن ماضون قدماً في هذا الترتيب، أريد أن يقام الزفاف قريباً حتى يمكنك الانتقال إلى هنا لتكوني مع الأطفال."

الذعر ملا وجه بي. "لكن لا أستطيع ترك والدتي—"

"أنت معلمة، جيدة في التحدث لكن ليس في الاستماع." وبخها سرجيوس. "استمعي لما أخبرك به. والدتك س يتم الاعتناء بها بكل وسيلة ممكنة."

"بكل وسيلة ممكنة التي تسهيل ما تريده!" ردت عليه بي مع تركيز غاضب.

صفحة إلى المذبح



الفصل الثالث

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو Trans:

زنديقات حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com

الفصل الثالث

الحياة كما عرفتها بي بدأت تتغير بسرعة جداً بعد فراقها عن سرجيوس. في الواقع عادت بي إلى المنزل من المدرسة في اليوم التالي لتجد والدتها منزعجة من حقيقة أن والدها قد أجرى مكالمات هاتفية غاضبة للاتصال بها بعد ظهر نفس اليوم.

"موتي أخبرني أنك ستتزوجين." روت إميليا بليك مع نظرة اكتملار صريحة. "لكني أخبرته أنك لا تواعددين أي أحد."

"أصبحت بي وردية." "له أخبرك لكن" حدقت والدتها فيها مع عيون واسعة مندهشة. "يا إلهي، هناك شخص ما! لكنك تذهبين فقط للخارج مرتين في الأسبوع لاختبار فصولك."

تجه وجهاً بي ووصلت إلى يدي والدتها الضعيفة. ليس من أجل أي شيء سيكون عليها إخبار المرأة المسنة أي حقيقة التي

صفقة إلى المذهب

ربما تزعجها. في الواقع عندما يأتي الأمر للسلام العقلي لوالدتها، كانت بي أكثر من مستعدة للكذب. "أنا آسفة لأنني لم أكن أكثر صدقًا معك. أريدك أن تكوني سعيدة من أجلي."

"إذن، من الواضح أنك لم تكوني في الفضول كل تلك الأمسيات." افترضت إميليا مع بعض التسلية بينما تدرس أحمرار وجه إبنتها بكل فخر في عيونها المظللة. "أنا مسرورة جداً. والدك وأنا لم نكن مثل جيد جداً وعرفت أنك لن يكون لديك نفس الخيارات كالفتيات الآخريات في سنك."

"أنت لا تزالين لم تخبريني ما الذي كان والدي غاضب بخصوصه." قاطعتها بي بفروغ صبر.

"صفقة تجارية ما كان يشارك فيها مع زوجك المستقبلي والتي لم تسير بالطريقة

الفصل الثالث

التي أملها." ردت إميليا بهجة تهكمية. "ما على الأرض الذي يتوقعك أن تفعليه بخصوص هذا؟ خذني نصحيتي، لا تتورطي." مستاءة من تفسيرها، توترت بي. "بالضبط ما الذي قاله أبي؟"

"أنت تعرفين كيف يمكن أن يكون مزاجه لو الأشياء لم تسير بطريقته. أخبريني بخصوص سرجيوس- أليس هو الرجل الذي قابلته في العشاء الذي دعاك والدك إليه قبل بضعة أشهر؟"

"نعم." إذن، على الرغم من أن الزواج كان يمضي قدماً، يبدو أن والدها لم يربح المبلغ الذي توقعه من هذه الصفقة. واضح أن هذا كان لماذا الرجل العجوز كان غاضب، لكن اعتتقدت بي أنه كان هناك عدالة نادرة في تلك الأخبار بأن تضحيتها من غير المرجح أن تزيد ثراء والدها؛ التهديدات لا تستحق

صفحة إلى المذبح

مكافأة.

"كلمتني، لقد كان لديك علاقة غرامية حقيقية." جمعت إميليا مع ابتسامة ازدهار موافقتها. "هل أنت متأكدة أن سرجيوس هذا هو الرجل من أجلك، بي؟"

تذكرت بي تأكيد سرجيوس دمونويدس بأنها لن يكون عليها مرة ثانية أبداً أن تنظر لوالدتها لدعم والدتها. تذكر التأثير المخيف لتلك العيون السوداء الدهنية وعلى الرغم من أنها كانت تخشى حول المستقبل كانت قد وقعت لما اعتقاد أن سرجيوس سيلتزم بكلمته. "نعم، ماما. نعم، أنا متأكدة."

اتصل بها سرجيوس هاتفيًا مساء ذلك اليوم ليخبرها أن أحد موظفيه الشخصيين سيكون على اتصال معها من أجل ترتيبات حفل الزفاف. اقترح أن تسلم إشعار استقالتها

الفصل الثالث

على الفور. نفاذ صبره جاء بمثابة مفاجأة عندما كان مستعد للانتظار عدة أشهر قبل أن يأخذ اختها زارا إلى المذبح. ثم تبع ذلك مع قنبلة من الأخبار بأنه يتوقعها أن تنتقل إلى اليونان بعد حفل الزفاف.

"لكن لديك منزل هنا." احتجت بي. "سأقوم بزيارة لندن بانتظام لكن اليونان هو بيتي."

"عندما كنت تخطط للزواج من زارا—" "توقفت هناك— أنت وأنا توصلنا لترتيباتنا الخاصة." قاطعها سرجيوس بفروغ صبر.

"لا أريد ترك والدتي وحدها في لندن." "والدتك ستراقبنا إلى اليونان— لكن فقط بعد أن نتمتع بفترة مناسبة معاً بصفتنا متزوجين حديثاً. لقد أصدرت بالفعل تعليماتي لترتيب مكان مناسب من أجلها. هل سمعت من والدك بعد؟"

صفحة إلى المذبح

في حالة صدمة على تلك الأخبار التي كان بالفعل قد خططها من أجل مراقبة والدتهم لهم إلى اليونان، كانت بي في حالة ذهول تام، كل توقعاتها طارت بعيداً. على كل قضية كان يبدو أنه يسبقها بخطوة. "أعتقد أنه كان منزعجاً بخصوص شيء عندما تحدث إلى والدتي اليوه." اعترفت على مضض.

"والدك لم يحصل على الصفقة التي أرادها." أبلغها سرجيوس بصراحة. "لكن هذا ليس له علاقة معك وكذلك أخبرته نيابة عنك."

"هل فعلت حقاً؟" تساءلت بي مع عبوس، غضبها ارتفع على الاستبداد المتزايد في تفسيراته. التصرف كالرئيس المتحدث باسم النساء في حياته الواضحة جاء طبيعي جداً بالنسبة لسرجيوس. لو لم تكن حذرة

الفصل الثالث

للحفاظ على نزعته للسيطرة ضمن الحدود، فكرت بي على نحو مظلم، فإنه قريباً سيجعلها تتصرف مثل دمية بدون إرادة ذاتية. "أنت المرأة الذي أنا ذاهب لأنزوجها. من غير المناسب لوالدك أن يتحدث سواء إليك أو لوالدتك مع عدم احترام وقد حذرته في هذا الصدد."

جرى دم بي بارداً في عروقها، لما أمكنها تصور المشهد والتحذير مع مونتي بليك المتهور وسرجيوس البارد مثل الثلج والدقيق على قدم المساواة في أسلاكه الشائكة الحادة المتطرفة. كان والدها متقلب المزاج لكن سرجيوس كان فرد أكثر حذراً ومحضره.

"متى يمكنك الانتقال إلى منزلي في لندن؟" ضغط سرجيوس. "سيسرني لو أمكنك القيام بهذا الانتقال هذا الأسبوع."

عنديتان تدعوانا الأصدقاء

www.Takawyna.com

صفحة إلى المذبح

"هذا الأسبوع؟" هتفت بي في فزع.

"حفل الزفاف سيكون قريباً. أنا خارج البلاد والموظفين المحليين هم المسؤولين عن الأطفال الآن. لو ممكن أفضل أن تكوني في المنزل بينما أنا بعيداً. لو كنت قلقـة بخصوص كون والدتك وحدها، لا تحتاجين لتكويني - لقد أمرت بالفعل لرفيق طوال الوقت من أجلها".

ابعدت بي عن الهاتف مع شعور متضايق غير عادي بينما تقبل على مضض كيف تشعر حيال ذلك، حياتها كانت على وشك أن تقلب رأساً على عقب. على الرغم من أنها لا يمكن أن تخطئ سرجيوس على رغبته في أن تصبح مشاركة مع الأطفال في أقرب وقت ممكن، شعرت كثيراً جداً مثل موظف لديه واجباته الواسعة تستمع وتجمع الأمر في رأسها. بينما كانت قد أخبرت والدتها بالفعل

الفصل الثالث

عن الثلاثة أطفال اليتامي في حياة سرجيوس، كانت إميليا بليك سريعة الفهم لموقف إبنتها.

"يجب عليك حقاً أن تضعي سرجيوس وهؤلاء الأطفال أولاً، بي." المرأة المسنة أمرتها بقلق. "لا يجب أن يجعليني أكثر من عباء عمـا أكونه بالفعل. سأتمكن من تدبر أمري، دائمـاً أفعل".

ضغطت بي بلطف على كتف والدتها. "لم تكوني أبداً عبيـاً بالنسبة لي".

"سرجيـوس يتوقع أن يأتي أولاً وهذا طبيعي بالنسبة للرجل الذي يريد أن يتزوجـك." أخبرـت إـميلـيا إـبـنتـها. "لا تسمـحـي ليـ بأنـ أصبحـ خـلافـ بيـنـكـما".

بعد وضع القوانـهـ التي لا تعدـ أو تحـصـىـ وتقديـمهـ خطـابـ استـقالـتهاـ، لأنـهـ كانـ الـيـوـمـ

صفحة إلى المذبح

الأخير من فصل الربيع، حضرت بي فصلها المسائي لممارسة التدريب وعملت حتى عرقت بينما تحاول عدم التفكير حول الأمور الكثيرة التي كان لا يزال عليها القياد بهم. القائمة كانت قد كبرت أكثر بعد زيارة أنابيل، المساعدة الرابعة الكفوفة لسرجيوس التي كانت قد جعلتها المسئولة عن حفل الزفاف.

"هل علي التشاور مع المصفف والمتسوق شخصيا؟" كررت بي بضعف، محدقة في الجدول الثقيل من المواعيد الذي بالفعل رتب لها خلال عطلة عيد الفصح الذي يبدأ في نهاية هذا الأسبوع. كذلك التشاور مع مكتب المحاماة الراقي بشأن اتفاق ما قبل الزواج، كان هناك حجز لمدة يوم كامل في صالون تجميل شهير. "هذا سخيف. هذا ليس له علاقة مع حفل الزفاف."

بيانات تدوينات الأدوية

www.Takawyna.com

الفصل الثالث

"السيد دمونويدس أعطاني تعليماتي." أخبرتها أنابيل في لهجة فولاذرية. ابتعت بي بصعوبة وضفت شفتيها. ستجادل بخصوص قضيتها مباشرة مع سرجيوس. ربما يعتقد أن التحول كان حلم كل امرأة لكن بي شعرت بإهانة عميقه لهذا الاقتراح. رفيقة والدتها الجديدة للرعاية وصلت في نفس المساء وتجاذبت بي معها أطراف الحديث وساعدتها لتسقّر قبل أن تعبأ حقيبتها استعداداً لانتقالها إلى منزل سرجيوس في صباح اليوم التالي.

عندما وصلت هناك تم أخذها للطابق العلوي إلى جناح غرفته نوم مفروشة بفخامة مع كل ضرورة ممكنة وفاخرة، وصولاً إلى نوطة ملاحظات على مكتب أنثوي لذيد. يبدو أن تدبير المنزل يدار تماماً مثل فندق حصري. جاءت خادمة إلى الباب لتعرض تفريغ

صفحة إلى المذبح

حقيقتها. متغلب عليها شعورها بالتعب من احتمال الانتظار من قبل الموظفين، ابتسمت بي في تصميمه عازم وذهبت للعثور على الأطفال بدلاً من ذلك.

فقط إيليني، الطفلة الأصغر، كانت بالمنزل. كان باريس في المدرسة وميلو كان في مجموعة اللعب، أوضحت المربية. لأنّها مناوية من ثلاث مربيات كانوا يرعون الأطفال على مدار الساعتين. وجدت بي أن ما كانت تحتاجه هو معرفة الروتين الأساسي للأطفال وجلست على ركبتيها على سجادة الحضانة للعب مع إيليني. في البداية عندما كانت قريبة ومستفيدة من الاتصال بالعين كانت الطفلة أكثر استجابة لكن كان من الصعب الاحتفاظ بانتباها. عندما ارتج دفعت الباب وصفع ذلك بضوضاء عالية لاحظت بي في مفاجأة أن إيليني لم تتفاعل

عنديتان تدعوانا الأصدقاء

www.Takawyna.com

الفصل الثالث

على الإطلاق.

"هل تم فحص سمعها؟" سالت بي مع عبوس. المربية المؤهلة الجديدة، التي كانت قد حلّت مكان شخص آخر و فقط مؤخراً، لم تكن لديها فكرة. خلال الأشهر السابقة للأطفال كانوا قد عانوا العديد من التغييرات في هذا الخط واستمتعوا بالقليل من الرعاية المستمرة. بعد تعقب كتبات السجل الصحي للأطفال ولم يفيدوها، أخيراً اتصلت بي مع الممارسة الطبية للاستفسار. اكتشفت أن إيليني قد غابت عن جلسة فحص المعايير قبل شهرين ماضيين وقامت بحجز موعد جديد من أجل الطفلة. عندما عادت لغرفة الحضانة كانت المربية تعمل في إجراء الاختبارات الأساسية الخاصة بها وحتى للعين غير المدرية بدا كما لو أن الطفلة ربما يكون لديها مشكلة مع سمعها.

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

ميلاو، الذي كان حنون بشكل عشوائي مع الجميع تقريباً، استقبلها كما لو كانوا أصدقاء منذ فترة طويلة. كانت قد قرأت كتاب الصور لребبي الصغير من أجل القيلولة عندما ظهر باريس في مدخل الحضانة وعبس على مرأى أخيه الصغير معها. "هل ترعينا الآن؟" سأله باريس بخفة.

"بعض الوقت. لن تحتاج للعديد من المربيات لأنني سأعيش هنا من الآن فصاعداً. سرجيوس وأنا سنتزوج في غضون بضعة أسابيع." شرحت بي، ساعية لتبدو أكثر هدوءاً مما شعرت فعلاً بخصوص هذا الحدث. ألقى عليها باريس نظرة استياء ومشى إلى غرفته، حريص على إغلاق الباب وراءه لتأكيد رغبته في الخصوصية. قررت أن تحتدم رغباته حتى تزور مدرسته وتلتقي بمعلمينه، قمعت بي تنهيدة حزينة. كانت

عنوان المنشورة

www.Takawyna.com

الفَصْلُ الْثَالِثُ

غريبة. ما الأكثـر الذي يمكن أن تتوقعـه؟ إقامة علاقة مع الأطفال الذين فقدوا والديهم، منزلـهم وكل شيء مـأـلـوف فقط قبل بـضـعـةـ أشهر يستـغـرقـ وقتـا طـويـلاً وقدـراً كـبـيراً من الثـقةـ من جـانـبـهـمـ وكانتـ تـأملـ أنـ سـرجـيوـسـ كانـ مـسـتـعدـ لـهـذـهـ الحـقـيقـةـ بـأنـ الـوقـتـ وـحـدهـ مـنـ شـأنـهـ أـنـ يـحـسنـ الـوضـعـ.

بعد ثمانية وأربعين ساعة لاحقة، كان جديـدـ بالـنـسـبةـ لـ سـرجـيوـسـ العـودـةـ إـلـىـ المـنـزـلـ معـ اـمـرـأـةـ تـقـيمـهـ فـيـهـ وـلـاـ يـقـلـقـ بـشـأنـ ماـ كـانـ يـنـتـظـرـهـ.ـ كـانـ لـاـ يـزالـ بـإـمـكـانـهـ التـذـكـرـ بـوـضـوحـ عـنـدـمـاـ لـمـ يـعـرـفـ أـبـداـ مـاـ الـذـيـ رـيـماـ يـكـونـ فـيـ اـنـتـظـارـهـ عـنـدـمـاـ يـدـخـلـ مـنـزـلـهـ.ـ تـلـكـ التـجـربـةـ كـانـتـ قـدـ تـرـكـتـهـ مـعـ حـاجـةـ لـاـ تـنـزعـزـعـ لـتـوـفـيرـ مـسـاحـةـ تـخـصـهـ.ـ لـمـ تـكـنـ بـيـ تـحـسـبـ،ـ أـخـبـرـ نـفـسـهـ بـاـنـفـعـالـ،ـ كـانـتـ هـنـاـ

الفَصِيلُ الْثَالِثُ

حول وجهها، بينما تدخل إلى القاعة. ظهر سرجيوس في المدخل وفقدت أنفاسها على تلك النظرة الأولى، تأثيره داعب من خلالها مثل اصطدام مفاجئ مع جدار من الطوب. كان لا يزال يرتدي الحلة السوداء والقميص المقلم، تلميحة الوحيد من الغير الرسمية كان ارتخاء ربطة عنقه. بدا مثل ملائكة مظلوم غاضب، وملامحه القوية مشدودة، خط فكه المربي متصلب ومرة أخرى كان بحاجة إلى العلاقة. كان شعر الذقن يناسبه مع ذلك، معطيته إياه مظاهر رجولي جذاب خام، اعترفت على مضض، متربعة في صدمة من دوي الصوت العالي المفاجئ لضربات قلبها في أذنيها وجفاف فمهما.

درس سرجيوس عروسه الثائرة مع فحص قاسي. من شعرها الفوضوي إلى جينزها

صُفْرَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

من أجل الأطفال، ليس من أجله شخصياً وسوف تتعلم قريباً أن تحترم خصوصياته. كان قد أخذته المفاجأة، مع ذلك، عندما أبلغته مدبرة منزله أن بي قد خرجت. كان أقل تأثر حتى عندما اتصل بها هاتفها المحمول واعترفت بأنها كانت تتنقل عائدة بوسائل النقل العامة.

"لم أتوقعك أن تعود بهذه السرعة... كنت أزور والدتي." أخبرته بداعية.

عندما بي عادت أخيراً إلى القصر، كانت شاحبة ولاهشة من المشي بسرعة جداً من محطة الحافلات واستاءت تماماً من لهجة العتاب التي استخدمها سرجيوس معها على الهاتف. الله يفكراً نديها الحق في الخروج؟ هل كان من المفترض أن تطلب الإذن أولاً؟ هل كانت حياتها ستستهلك بالكامل بواسطته؟ الشعر البني الداكن الثقيل التف

صُفْحَةٌ إِلَى الْمَذْبُح

كانت في فوضى. أدرك أنه كان متحمس للتحول أن يبدأ. "أعطيت أوامر لو أنك خرجت تستخدمين سيارة وسائق." ذكرها بشكل قاطع.

كان رد فعل بي مع نظرة متألمة. "كثير جداً بالنسبة لفتاة تستخدم للتنقل الحافلة ومترو الأنفاق."

"لكنّك لم تعودي تلك الفتاة. أنت المرأة التي ستصبح زوجتي." رد سرجيوس بشكل قاطع. "وأتوقع أن تتكيفي مع ذلك. أنا رجل ثري ويمكن أن يتم استهدافك من قاطع طريق أو حتى خاطف. الأمن الشخصي يجب أن يصبح الآن جزء لا يتجزأ من نمط حياتك."

الإشارة إلى الخطف برد الكلمات الساخنة التي كانت جاهزة على لسان بي و، على الرغم منها تصلبت، أومأت برأسها. "سأتذكر

الفَصْلُ الْثَالِثُ

هذا في المستقبل." راضي، سرجيوس فتح الباب على اتساعه وراءه. "أريد التحدث إليك."

"نعم، نحن بحاجة للتحدث." سمحت بي، على الرغم من حقيقة أنها أرادت الجري للطابق العلوي لغرفة نومها وتبقى هناك حتى رد فعل هرموناتها المراهقة نحوه تموت بطبيعتها أو تتوقف عن إحراجها. شعرت بوجهها ساخن كالنار. لقد مر وقت طويل منذ رجل كان له هذا التأثير عليها. عندما حدث هذا في مكتبه افترضت أنه كان ببساطة مجرد تأثير للأعصاب والإهانة لكن هذه المرة كانت أقل سذاجة ومستعدة لتكون صادقة مع نفسها. كعينة مادية، سرجيوس دمونويدس كان لا مثيل له. كان رائع للغاية وقلة من النساء الذين سيكونون منيعين أمام جاذبيته القوية. كان هذا كل

صفحة إلى المذبح

ما في الأمر، أخبرت نفسها على عجل بينما تسير متوجزة إياه، رأسها مرفوع، دخلت إلى الغرفة المفروشة مثل مكتب مترف. كان لديه دلاء من الجاذبية الجسدية القاتلة وكل جسدها أخبرها أنها كان لديها مجموعة صحيحة من الهرمونات. كان الأمر بهذه البساطة، بهذا الأساس، لا شيء مربك بخصوص ذلك. بالتأكيد لا يعني هذا أنها كانت منجذبة حقاً إليه.

سأل سرجيوس بي بخصوص الأطفال واسترخت قليلاً، سامحة له بمعرفة أن إيليني كانت ضعيفة جداً في اختبار سمعها والطبيب يشك أنها كانت تعاني من غراء الأذن. كانت الطفلة الصغيرة قد تم فحصها من قبل استشاري بهدف تلقي العلاج. أكملت بي بالتحدث عن الصورة التي رسماها باريس على جدار غرفة نومه. اعتبرت رسمه عن

الفصل الثالث

عائلته السعيدة الكاملة ذات مرة مع والديه والمنزل كان شرح ذاتي. لم يكن لديه صور عن والديه الراحلين وسألت بي سرجيوس لو كان هناك سبب لذلك.

"اعتقدت أنه سيكون أقل إزعاجاً بهذه الطريقة - كان عليه أن يمضي قدماً." "أعتقد باريس يحتاج لوقت للحزن والصور العائلية تلك من شأنها أن تساعد." أوضحت بي مع اهتمام.

"وضعت الأmente الشخصية لوالديه في التخزين. سأجعلهم يفحصون من أجل ألبومات الصور." عرض سرجيوس، مفاجئاً إياها بقبول رأيها.

"أعتقد أن هذا كله هو خطأ أن يعاني الأطفال الكثير جداً من التغييرات في فترة قصيرة من الزمن. إنهم في حاجة لحياة منزليّة مستقرة."

الفَصِيلُ الْثَالِثُ

على هذه النصيحة، أخذت بي موقف عدائى، عمودها الفقرى مستقيم جداً، ذقنها مرفوع. "في الواقع هذا ما أردت مناقشته معك." مع اهتمام خفى، شاهد سرجيوس الأزارار تسحب على قميصها، يكافح لاحتواء صدرها الكامل. أراد تمزيق القميص وفتحه للإفراج عن هذا الجسد الفاتن من أسره إلى يديه. أكثر من حفنة مريحة، فكر بجوع، جسده تصلب. مذهول من الصور، قرر أنه كان في حاجة ماسة للوفاء بالاحتياج الجسدي. من الواضح أنه انتظر وقت طويل للإفراج عن رغبته. لا يريد أن ينظر إلى زوجته المستقبالية في هذا الضوء.

ضائعة في أفكارها، تنفست بي عميقاً وتحدثت مع فجائحة مضطربة. "لا أريد التحول. أنا سعيدة كما أنا. خذني أو اتركني."

متذمّرات تجلّبون الآلام

www.Takawyna.com

صُفْحَةٌ إِلَى الْمَذْبَحِ

أخرج سرجيوس أنفاسه مع همسة خفيفة، تعبره قاته. "لقد بذلت جهدى لكن من الواضح أنه لم يكن جيد بما فيه الكفاية. لا أعلم شيئاً عن الأطفال. لا أعرف حتى كيفية التحدث معهم."

"بنفس الطريقة التي تتحدث بها لأى شخص آخر - مع الاهتمام واللطف."

لعبت ابتسامة على ماضى على زوايا فمه التهكمي. "ليس أسلوبى. أنا أكثر ميلاً للنباح بالأوامر، بياتريس."

"ناديني بي... الجميع يفعل ذلك." "لا، بي يجعلك تبدين مثل عمة عانس. بياتريس هو جميل."

جهلت بي تقريباً على هذا الرأى. "لكني لست كذلك."

"اعطى خبراء التجميل فرصة." نصح سرجيوس دون تردد.

الفَصْلُ الْثَالِثُ

"هذا طلب شخصي جداً... خارج اختصاصك." ردت بي في حالة لم يحصل على الرسالة بعد. "لقد تنازلت بالفعل عن بيتي، منزلي... بالتأكيد كيف أختار أن أبدو هو شأني."

العيون السوداء الرائعة الذهبية ملتهبة، رموشه السوداء الكثيفة انخفضت لتعزيز تأثير فلاش إطلاق النار. "ليس لو تريدين الزواج مني، إنه ليس كذلك."

أرجعت بي رأسها للوراء، الخصلات الكستنائية اللامعة طارت فوق كتفيها، تدفق غاضب عبر عظام خديها. "هذا سخيف."

"فعلا؟ أجدك غير منطقية. من الطبيعي أن تفخر المرأة بمظهرها. ماذا حدث لك الذي جعلك تفقدين كل اهتمام؟" طالب سرجيوس بشكل صارخ.

لم يكن سرجيوس متسلياً بتلك الدعوة. عينيه الداكنة الذكية استراحت على وجهها المضطرب. "يجب أن تقدري ذلك عندما يتعلق الأمر بمظهرك يتطلب كمية معينة من الجهد. الآن، أنت لا تبذلين أي جهد على الإطلاق."

أغضبتها هذا البيان الناقد والجاح، أقتكتفيها الضئيلة للوراء. "لن أغير نفسي لاتفاق مع بعض الرموز الجسدية التي عفا عليها الزمن."

أخرج سرجيوس تأوه صبور. "اتركي نظرية المساواة بين الجميع خارج هذا. ما هي المسألة معك؟ لماذا لا تهتمين بمظهرك؟" "لا يوجد أي شيء معي." أجبت بي مع روح.

"أنا مرتاحه تماماً مع نفسي كما أنا."

"لكن أنا لست كذلك. أتوقع أن تبدين متبهرجة كجزء من الصفقة."

صُفْقَةٌ إِلَى امْلَذْبَح

متذمّرات تقدّم علينا الأصدقاء

www.Takawyna.com

صفحة إلى المذبح

الصمت غمغفه مثل الضجة بينما يرى بي فجأة تكشف عن العصبية. كانت تقريباً جافلة، لهذا السؤال الحاسم الذي قطع عميقاً وضرب الوضع بالضبط. كان هناك وقت عندما بي كانت تعطي اهتمام عظيم لمظهرها الشخصي وتحتار ملابسها بعناية متساوية. لكن هذه لم تكن فترة تهتم بتذكرها. "لا أريد التحدث بخصوص هذا. إنه ليس من شأنك على الإطلاق."

"التحول غير قابل للتفاوض. سيكون هناك مناسبات عامة عندما أتوقع أن تظهري بجانبي. لم يعد هناك أي عذر لك للذهاب في الأذناء في ملابس رثة مع شعرك في حالة فوضى." أكد سرجيوس مع سخرية باردة.

ارتفع الغضب من خلال بي مثل الحمم التي تسعى للحصول على متنفس. "كيف تجرؤ

الفصل الثالث

على التحدث إلى هكذا؟" "أنا صادق معك. تعالى هنا،" حثها سرجيوس، يد حازمة على ذراعها قادها إلى المرأة على الحائط. "وأخبريني ما الذي ترينـه..." مجبرة على التعرف على الانعكاس الذي يظهر الشعر الذي أثارته الريح، القميص القديم والجينز الفضفاض، أرادت بي فقط أن تصفعه. أصرت على أسنانها. "لا يهم ما تقوله أو ما تريده. لن أقوه بالتحول وهذا هو الأمر!" "لا تحول، لا زواج." رد سرجيوس دون ثانية من التردد. "إنه جزء من الوظيفة ولن أتنازل عن توقعاتي."

مرتجفة على الرغم من أنها كانت مجبرة مع قوة انفعالاتها، ألت عليه بي نظرة كراهية ورفعت يديها وأخفضتها في لفترة نهائية. "إذن لن يكون هناك زواج لأننا نحتاج للحصول على شيء واحد مستقيم الآن، سرجيوس—"

زنديكان تكلموا الأدوية

www.Zakawyna.com

صفحة اى امنية

صدرها الرائع كان ثقيل. هل كان، في قلبه، رجل يهتم بالصدر؟ تساءل فجأة، مستجوب انشغاله مع ذلك الأمر وسعى لايجاد عذر لسلوكه الغريب. كانت عيناه حية مدهشة مع الألوان. في الواقع بدت أكثر جاذبية في قبضة الغضب مما كان قد رأها أبداً لكن لن يتسامح مع التحدى. "إنه اختيارك، بياتريس." رد سرجيوس ببرود. "لقد كان دائماً اختيارك. في هذه اللحظة"

لدي أفكار ثانية حول الزواج منك لأنك تتصرفين بلا عقلانية."

محاجمة على هذه التهمة، ارتجفت بي مع الغضب الهائل. "أنا لست عقلانية؟" ردت عليه بتشكك. "اشرح هذا لي."

وجهه أصبح خطوط ناهية، فتح سرجيوس الباب لتخرج بدلاً من ذلك. "هذه المناقشة قد وصلت لنهايتها."

صعدت بي الدرج في شموخ وهي في حالة من الغضب العاصف. لم تسير أبداً في شموخ من قبل ولم تكن بالتأكيد مجنونة جداً مع الغضب لكن سرجيوس دمونويديس جعلها ترى الأحمر. ليتعفن الرجل، ليتعفن إلى الجحيم، فكرت بعنف. كيف يجرؤ على انتقادها هكذا؟ كيف يجرؤ على أن يسأل ما الذي حدث ليجعلها تفقد الاهتمام بمظهرها؟ كيف تجرا عن أن يكون لديه هذا القدر من

صفحة إلى المذبح

التبصر في تصرفاتها؟

بالنسبة لشيء صادم الذي حدث لم يبي عندما كانت مجنونة في الحب مع الرجل الذي في نهاية المطاف هجرها. هذا الرجل كان قد استبدلها مع شقراء قليلة سخيفه التي مظهرها وشخصيتها السطحية قد سخرت من ما كانت قد اعتقادت بي بحمامة ذات مرة أنها كانت علاقة شخصية جيدة صلبة. بعد هذا النداء المدمر للاستيقاظ، تدليل الشعر، الأظافر والمكياج، ناهيك عن الاستمرار المؤلم للحفظ على المظاهر قد أصبحوا فجأة سطحيين تماماً، مثير للشفقة ومضيعة لزوجها. بعد كل شيء، إعطاء حرية الاختيار عن بي جسدياً وعقلياً. لمدة أشهر بعد ذلك، كانت بي تحقر نفسها لكونها اتبعت بخنواع الرمز النسائي الذي يصر على أن مظهر

متى دخلنا الأقبية

www.Takawyna.com

الفصل الثالث

النساء كان ذو أهمية قصوى بالنسبة للرجل. هذا الرمز كان قد خذلها رغم كل جهودها لا تزال فقدت جون ومنذ ذلك العين كانت ترفض الضجة حول مظهرها والتنافس مع الجمال الحقيقي للعالم. ولماذا ينبغي أن تحول نفسها من الداخل للخارج من أجل سرجيوس دمونويدس؟ كان تماماً مثل كل رجل آخر قد قابلته من والدها إلى جون. ربما يكون سرجيوس قد أطراها قليلاً بأخبارها أنها كانت إبنة محبته ومخلصته ومعلمة موهوبة، لكن بغض النظر عن تلك الصفات كان لا يزال يحكم عليها من خلال مظهرها وعلى استعداد لتركها لفشلها في الوفاء بمعاييره من الجمال الأنثوي. حسناً، هذا لا يهم بالنسبة لها، هل يهم ذلك؟

لا، لكن بالتأكيد يهم بالنسبة لأمها،

صُفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُح

صوت صغير طالب في الجزء الخلفي من عقل بي وتجمدت في ذعر، عائدة إلى الواقع المريض. لو بي تراجعت عن الزواج، فإن إميليا بليك على الأرجح ستفقد منزلها، بالنسبة لـ بي كانت مقتنعة أن والدها الغاضب سيحاول معاقبة بي لفشلها في الحصول على السعر الذي أراده لمجموعة فنادق رويدا. كان مونتي بليك لهذا النوع من الرجل. كان دائماً يحتاج لشخص آخر ليلومه على أخطائه وخسائره وبـ بي والدتها سيكونوا أهداف سهلة لغضبه.

لو بي لم تتزوج سرجيوس، باريس، ميلو وايليني سيعانون من خيانة شخص بالغ آخر. كانت بي قد شجعت الأطفال على الارتباط معها، قد أعلنت أنها ستتزوج سرجيوس ووعدت بالبقاء معهم. كان باريس قد بدا غير متأثر لكن بي خمنت أنه يريدها أن

تُنْهَى إِلَى الْمَذْبُح

www.Takawyna.com

الفَصْلُ الْثَالِثُ

تشبت نفسها قبل أن يخاطر بالثقة بها. شقيقتها زارا كانت قد خذلت هؤلاء الأطفال بالفعل عندما فازت بقبولهم ومن ثم تلاشت من حياتهم عندما أدركت أنها لا تستطيع الاستمرار في الزواج من ولـ بي أمرهم لأنها وقعت في حب رجل آخر. هل كانت بي على استعداد للتصرف بطريقة أناانية مساوية؟

كل هذا على احتمال زيارة صالون تجميل وبعض رحلات التسوق؟ ألم يكن الابتعاد عن سرجيوس بسبب هذه الأنشطة هي حالة تافهة مبالغ فيها؟ كان لديه الكثير من التبصر رغم ذلك، اعترفت بأسف. عندما سألتها ما الذي حدث لها لـ يجعلها غير مهتمة جداً بمظهرها كان قد أثارها وجراحتها. هذا كان لماذا فقدت عقلها. كان قد أذلها عندما سار بها إلى تلك المرأة وأجبرها على رؤيتها نفسها من خلال عينيه.

صُفْحَةٌ إِلَى الْمَذْبُح

وبي التعيسة له تحب ما شاهدته كذلك. كانت قد رأت أن شعرها في حاجة لقص وخزانة ملابسها بحاجة إلى إصلاح عاجل وأنها كانت غير معقولة تماماً عندما توقعت من رجل عصري ومتطور أن يقبلها في حالتها الحالية.

رتبت بي شعرها قبل نزول الدرج بوتيرة أكثر تهذيب بكثير مما كانت فعلته عند صعوده. تعبير متمرد وتر وجهها البيضاوي، رفعت يدها كما لو كانت على وشك طرق الباب وبعد ذلك فكرت أنه من الأفضل العودة إلى مكتبه المنزلي دون إعلان مسبق. كان سرجيوس جالس على مكتبه يعمل على كمبيوتره المحمول. رفع رأسه وعيونه الداكنة تألفت مضيئة عليها، تعبيره صعب وغير مرحب.

تطلب الأمر قوة بدنية بالنسبة لـ بي لترتفع

الفَصْلُ الْثَالِثُ

فوق كبرياوها المجروح وفرقت شفتيها لتقول. "حسناً، سأفعل ذلك... هذا شيء التحول".

"ما الذي غير رأيك؟" ضغط سرجيوس، تعبيره لم يلين على استسلامها. "احتياجات والدتي... الأطفال." اعترفت بصدق. "لا أستطيع الابتعاد عن مسئوليياتي هكذا".

التوى فمه القوي بسخرية. "الناس يفعلون هذا كل يوم".

وقفت بي باستقامة قليلاً. "لكن أنا لا أفعل." دفع سرجيوس كمبيوتره محمول بعيداً ووقف بحركة سلسة رشيقة مدهشة بالنسبة لرجل في طول قامته وبناء جسده القوي. "لا تحاربني." أخبرها بصوت مبحوح. "لا أحب ذلك."

"لكنك لا تعرف دائمًا الأفضل."

الفَصِيلُ الْثَالِثُ

شأنها ولا تهتم بما يفعله، أخبرت نفسها مباشرة. كان عليها أن تكون زوجته بالاسم فقط، لا أكثر ولا أقل.

"سنشرب نخب زفافنا." غمغم سرجيوس بتكاسل.

"ولتفهم أفضل؟" أنهت بي. عاملها سرجيوس مع تقدير داكن. "لا نحتاج لنفهم بعضنا البعض. لن نحتاج لقضاء الكثير من الوقت معاً. بعد فترة لن يكون علينا حتى مشاركة نفس المنزل في نفس الوقت..."

باردة حتى النخاع من قبل هذا التنبؤ، شربت بي خمرها ووضعت الكأس على المكتب. "تصبح على خير، إذن." أخبرته برకاكة. وبينما تصعد الدرج تسأله لماذا ينبغي أن تشعر بالوحدة أكثر مما شعرت أبداً في حياتها من قبل. بعد كل شيء، هل توقعت من

صُفْرَةٌ إِلَى امْلَذْبَح

"هناك أساليب أكثر دهاء." عرض عليها مشروب وقبلت، تحوم برعوننة حول مكتبه بينما تتلاعب بكأس النبيذ الذي لم تكن تريده حقاً.

"لست متأكدة أنتي ماكرة." اعترفت بي. كان فجأة متبعداً مثل جبال الإنديز.

"ستتعلمين. لن أكون سهل للعيش معك." وللمرة الأولى بينما ترفع الكأس إلى شفتيها وتتدوّق النبيذ الغالي الثمن الذي كان سلس وناعم مثل الساتان، تسأله بي بخصوص مليتا. هل كان يختلف مع عشيقته؟ هل كانت شقراء أو سمراء؟ كم المدة التي كانت فيها في حياته؟ أين كانت تعيش؟ كم عدد المرات التي يراها فيها؟ سيل من الأسئلة الحارقة مر من خلال رأسها جاعلاً إياها تحرر بينما تحاول قمع هذا السيل من الفضول الغير مرحب به. هذا لم يكن من

صفحة إلى المذبح

سرجيوس أن يعرض عليها صحبته ودعمه؟
الله يكُن هو ليس على استعداد حتى لتقاسم
مسؤولية الأبوة معها؟ يبدو أنه في عقله أن
المعلمات في علاقتهم يكونوا بالفعل
موضوعين في الحجر: هو لا يحبها، لا يرحب بها
و، باختصار، لا يحتاجها إلا فقط كأم
لأطفال. كونها زوجته ستكون حقاً وظيفة
أكثر من أي شيء آخر...

نهاية الفصل الثالث

الفصل الثالث



مكتبات تكاويننا للأدب

www.Takawyna.com

صفحة إلى المذبح



الفصل الرابع

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو
Trans:

مذبح حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com

الفصل الرابع

خطت بي خارج حجرة تغيير الملابس الواسعة والى المنصة للحصول على منظر ممكّن أفضل لثوب زفافها معكوس على المرآيا الموضوعة على جدران صالة العرض. على الرغم من أنه يغضبها أن تعرّف بذلك، كان سرجيوس قد أحسن فعلًا. كان قد تبادلت كلمات حادة معه عندما أدهشها مع أخبار أنه بالفعل قد اختار ثوب زفافها.

"ما على وجه الأرض الذي تفكّر فيه؟" كانت قد طالبت بي على الهاتف. "المراة تتطلع قدمًا لا اختيار ثوب زفافها."

"كنت في عرض أزياء في ميلانو وأتت عارضة إلى أسفل المنصة مرتدية ذلك وعرفت على الفور أنه كان ثوبك." تشدق سرجيوس مع تأكيد هائل.

أرادت أن تسأله من الذي كان قد رافقه لعرض الأزياء، لأنها لا تعتقد أنه قد يحضر واحد

صفحة إلى المذبح

بمفرده، لكنها ابتلعت السؤال الفضولي. الجهل، كانت قد قررت، كان أكثر أماناً من الكثير من المعلومات في هذا القسم. ما لا تعرفه لا يمكن أن يؤلمها، أخبرت نفسها بقوة، وليس أنها كانت في خطر التعرض للألم. لا تستطيع تحمل تطور مفاهيم سخيفة أو مشاعر غيورة تجاه رجل لن يتقاسم السرير حتى معها. على الرغم من أنه عرض ذلك، ذكرت نفسها بقوة، مفضلاً التضحية بنفسه لو قررت أنها لا تستطيع العيش دون ممارسة الحب بدلاً من السماح لها للانحراف في علاقة غرامية خارج نطاق الزواج.

الآن تتفحص ثوب الزفاف الذي كان سرجيوس قد اختاره من أجلها، لاحظت كيف الأسلوب عرض منحنياتها المبهجة مع التأكيد على خصرها الصغير. كان خط الرقبة أقل مما تحب لكن المشد ناسب

متذكرة كلانا الآية

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

بالتأكيد جسدها. على ما يبدو، لم يكتسب سرجيوس سمعته السيئة مع النساء دون التقاط بعض النصائح المفيدة حول الأزياء على طول الطريق. ستكون بي أول من يعترف أن مظهرها كان بالفعل قد شهد تحولاً كبيراً. شعرها الكستنائي انسدل الآن في طبقات أنيقة فوق كتفيها والتفس حول وجهها، كل الثقل قد ذهب.

مستحضرات التجميل كانت قد ساعدتها في اكتشاف عظام خديها وابراز أفضل لملامحها بينما كل شبر فيها من أظافرها إلى بشرتها الناعمة تم صقلها وترطيبها لتكون أقرب إلى الكمال كما كانت امرأة بشرية قادرة على الحصول على ذلك. المفارقة كانت، بعيداً عن الشعور بالاستغلال أو التقليل من جمال التحول، كانت تتمتع بالشعور النشط لمعرفة أنها تبدو أفضل كثيراً.

صفحة إلى المذبح

في خلال ستة وثلاثين ساعة سيكون يوم زفافها، اعترفت بي، متنفسة بعمق وبطء لتحقيق الاستقرار لأعصابها. بعد ظهر اليوم كان لديها موعد نهائي للتوقيع على اتفاق ما قبل الزواج، الذي كان قد سبق شرح تفاصيله لها خلال أول زيارة لها للشركة القانونية الراقية التي استخدمها سرجيوس لحماية مصالحها. تغطية شاملة لرعاية والدتها على المدى الطويل، لكن كان عليها أن تطلب حق الوصول بشكل منتظم للأطفال في حال انها زواجهما. كانت بي أكثر قلقاً أن سرجيوس ربما يرفض هذا الطلب عن حقيقة أن الطلاق سيتركها امرأة ثرية. كلما قضت المزيد من الوقت مع باريس، ميلو وايلياني كلما شعرت أكثر كأنهم أطفالها.

بينما بي تغادر صالة العرض، أنيقة في ثوب

عنوان المذبح

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

مخيط رمادي وسترة خفيفة، كان حارسها الشخصي بجانبها وفي غضون دقيقة كانت سيارة الليموزين واقفة جاهزة لتقلها. كانت قد اعتادت على أن يتم تدليها، سجلت بذنب، بينما تقف مباشرة خارج مكتب شركة المحاماة الفخمة. بعد ثلاثة أسابيع كانت قد نست بالفعل كيف كان يبدو السير تحت المطر أو انتظار الحافلة.

كانت تجلس في منطقة الاستقبال عندما شاهدت وجهاً مألوفاً وارتعشت بقوة نتيجة للتعرف على الوجه الذي ببساطة حدقت فيه، ضربات قلبها شدت بصوت عال جداً. كان صديقاً السابق، جون تاونسند، وأكثر من ثلاث سنوات قد مرروا منذ لقاءهم الأخير. الآن، من دون أصغر تحذير، هناك كان فقط على بعد عشرة أقدام، يرتدي بدلة رجال أعمال وربطة عنق. كان نحيف، شعر داكن

صفحة إلى المذبح

وجذاب، ليس طويلاً القامة لكن لا يزال أطول مما كانت. بينما تكافح للتغلب على صدمتها تسأله لو ربما كان يعمل لحساب الشركة لأنها كان قد حصل للتو على شهادة في القانون عندما التقى به لأول مرة.

أدبر جون رأسه وتعرف عليها تقريباً في نفس اللحظة بينما موظفة الاستقبال تدعوها للذهاب إلى مكتب السيد سميث. العيون الزرقاء مليئة بالمفاجأة، عبر جون البهوج مع عبوس. "بي؟" تسأله كما لو أنه لم يصدق تماماً أنها كانت فعلياً أمامه.

"جون... أسفت، لدى موعد." ردت بي، وقفزت على قدميها.

"تبدين رائعة." أخبرها جون بحرارة.

"شكراً." كانت ابتسامتها مجرد تمدد لشفتيها المتوترة، لأنها لم تنسى الأله الذي قد سببه لها وكل تركيزها كان مركز

عنوان: حكايات الأدب

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

على الاحتياط بكرامتها. "هل تعمل هنا؟"

"نعم، منذ العام الماضي. سأراك بعد موعدك ونقوم بالدردشة." أعلن جون.

تضاءلت ابتسامتها المزيفة على ذلك الاحتمال المقلق وسارعت إلى مكتب هالستون سميث مع شعور غريب من الراحة والترقب. ما الذي يمكن أن يكون جون يريد الدردشة بخصوصه معها؟ ربما حدث ذلك قبل ثلاث سنوات طويلة لكنه كان قد تخلى عنها، لأجل الله. هل لديهم حتى أوقات قديمة ليتحققوا بها؟ الله يفقدوا الاتصال مع الأصدقاء المشتركين بعد أن انفصلوا، لا تعتقد ذلك. كان متزوج الآن أو على الأقل هكذا سمعت - ربما حصل حتى على أطفال، على الرغم من أنها عندما عرفته لم يكن متأكد أنه يريد أي أطفال. بالطبع كان غير متأكد بنفس القدر أنه لم يكن

صفحة الى المذبح

من النوع المزوج حتى التقى جينا، بديلة بي الشقراء القليلة، إبنة قاضي المحكمة العليا. الصلات الأكثـر فـائدة لـطموح محامي شـاب، تـفكيرها الأكـثر سـخرية اـعتقد في ذلك الحين.

السيد سميت مرتين خلال اتفاق ما قبل الزواج
مرة ثانية بينما العضو الأصغر من الموظفين
حام حولهم بانتباه. في أول زيارة لها، كانت
بي أدركت كزوجة مستقبلية لملياردير
كانت تعتبر صفقة كبيرة وكانوا
حريصين على إرضاعها. حالما أدركت أن
رغبتها في الإبقاء على الاتصال مع الأطفال
في حالة الطلاق قد أدرج في الاتفاق،
استرخت. على الرغم من كل التحذيرات
للنظر بعناية فيما كانت تفعله وقعت على
الخط المنقط بينما تتساءل كيف بسرعة
 تستطيع أن تحجز جلسات العلاج الطبيعي

صفحة إلى المذبح

لابد أن الفضول كان وراء طلبه، قررت بي. بعد كل شيء، قبل ثلاث سنوات عندما جون كان معها كانت في السنة النهائية لدراستها كمعلمة مع خلفية عادلة إلى حد ما.

بينما والدها قد يكون ثري، لم تتمتع بي أبداً ببدل شخصي أو، إلى جانب دعوة عائلية عرضية، الانضمام إلى عالم مونتي بلوك الحصري. كان جون على الأرجح أكثر إدراكاً أنها كانت على وشك الزواج من واحد من أغنى الرجال في أوروبا وتساءلت كيف تذكر الموضوع. قمعت ابتسامتها حزينة على الوعي بأن قلة من الناس ستصدق الحقيقة وراء هذا التطور المعين.

في البار حارسها اختار مقعد قريب وتحدى على هاتفه. طلب جون المشروبات وصنع محادثة خفيفة. تذكرت عندما ابتسامته

الفصل الرابع

كانت تجعل بطنها تتشدد وقلبها ينبض بسرعة قليلاً وسحقت التذكرة.

"جيـنا وأـنا حـصلـنا عـلـى الطـلاق قـبـل بـضـعـة أـشـهـر مـاضـيـة." تـطـوـع جـون بـامـتعـاض.

"آـسـفـة لـسـمـاع ذـلـك." قـالـت بي بـعـدـه اـرـتـياـحـه.
"لـقـدـ كـانـ اـفـتـانـ." سـحـبـ جـونـ وـجـهـ حـزـينـ.

"عـشـتـ لـأـنـدـهـ عـلـىـ تـرـكـكـ."

"لـاـ يـهـ بـخـصـوصـ هـذـاـ الـآنـ. أـنـاـ لـاـ أـحـمـلـ ضـفـيـنـتـ." توـسـطـتـ بيـ، شـاعـرـةـ بـظـلـ خـطـرـ تـحـتـ

الـهـجـمـةـ الـجـديـةـ مـنـ عـيـنـيـهـ الزـرـقاءـ.

"هـذـاـ هـوـ لـائـقـ تـمـاماـ بـالـنـسـبـةـ لـكـ. الـآنـ اـسـمـحـيـ لـيـ بـالـوـصـولـ إـلـىـ الـهـدـفـ مـنـ دـعـوتـيـ

وـأـنـتـ، بـالـطـبـعـ، مـرـحـبـ بـكـ لـتـخـبـرـيـ أـنـيـ

مـاـكـرـهـكـذـاـ وـهـكـذـاـ!" أـغـاظـلـهاـ جـونـ، مـخـرـجاـ

نشرـةـ مـنـ جـيـبـهـ وـمـرـرـهـاـ عـبـرـ الطـاـوـلـةـ نـاحـيـتهاـ.

"سـأـكـونـ مـمـتـنـاـ لـلـغاـيـةـ لـوـ نـظـرـتـ فـيـ أـنـ

تصـبـحـيـ الرـاعـيـةـ لـهـذـهـ الجـمـعـيـةـ. هـذـاـ يـقـومـ

صفحة إلى المذبح

بالكثير من العمل الجيد ويمكن أن يفعل مع الدعم".

فوجئت بي، بالنسبة لجون الذي تتذكر أنه كان ناوي جداً على تسلق السلم الوظيفي ليقضي بعض الوقت في جمع الأموال من أجل الصالح العام. النضج، كما يبدو، قد جعل منه شخص أكثر جدية وكانت متاثرة. كان وصياً على جمعية خيرية للأطفال المعوقين، على غرار الجمعية التي كانت قد تطوعت فيها عندما كانت طالبة. "أشك أنني أستطيع القيام بالكثير على أساس شخصي لأنني سيكون مقربي في اليونان بعد حفل الزفاف..."

"كزوجة لسرجيوس دمونويدس، اسمك وحده كافياً لتوليد مكانة أعلى للتنظيم." أكمل لها جون بحماس. "ولو قررت أن تحصلي على المزيد من المشاركة بالظهور في بعض

الفصل الرابع

الأحيان في المناسبات العامة سيكون هذا موضع ترحيب".

كانت بي مرتاحتاً أنه يبدو أن رغبة جون لرؤيتها كانت مهنية بدلاً من شخصية. قدرت كثيراً جداً حقيقة أنه تجنب بمثابة سؤالها بخصوص أي شيء عن سرجيوس. افترقا بعد خمس عشر دقيقة لكن قبل أن تتمكن من الابتعاد، وصل جون إلى يدها.

"قصدته ما قلته في وقت سابق." أكمل في صوت خافت. "لقد ارتكبت خطأ فادح. لقد أسفت دائمًا لفقداني لك، بي."

العيون الخضراء تحولت للبرودة، كانت بي سريعة في استعادة يدها. "إنه متأخر قليلاً من اليوم لتخبرني ذلك، جون."

"أتمنى أنك ستكونين سعيدة مع دمونويدس." لكن النظرة على وجهه أخبرتها أنه لا يعتقد أنها ستكون.

صفحة إلى المذبح

غير مستقرة من التغير، عادت بي إلى منزل سرجيوس لتناول الشاي مع الأطفال. كان سرجيوس في جولة حول العالم من أجل العمل لأكثر من أسبوعين وكان الاتصال الوحيد بينهما هو الهاتف. بعد وجبتهما أشرفت بي على الواجب المنزلي له باريس وساعدت ميلو وايلياني في حمامهما قبل أن تدشهما في السرير. في غضون شهر، كان مقرر أن تخضع إيلياني لعملية جراحية للحصول على الحلقات لإدراجها في كلتا الأذنين لحل مشاكل سمعها. بعد التشاور مع معلم باريس، كانت بي قد علمت أن الصبي كان يناضل لكسب الأصدقاء في المدرسة وكانت قد حاولت تحسين الوضع من خلال دعوة بعض زملائه للعب بعد المدرسة. كان باريس قد بدأ يجد موضع لقدميه وبينما يفعل ذلك كان قد أصبح أكثر تقبلاً له.

عنوان المقالة

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

وأقل شك فيها.
فقط قبل أن تتجه بي إلى الفراش، اتصل بها سرجيوس من طوكيو. "من الرجل الذي رافقته إلى البار؟" طالب.
تشددت بي في دفاعيّة. "إذن، توم هو جاسوس، أليس كذلك؟"
"بياتريس..." هدر سرجيوس بفروع صبر، قوي كأسد يزار تحذيراً للفريسة الغافلة.
"كان مجرد صديق قديم له أكمن قد رأيته منذ الجامعة." ترددت بي لكن قررت ألا تقول أي شيء أكثر، شاعرة بأنها لم تكن مدینة له سرجيوس بالمزيد من التفسير.
ستجدين أن الكثير من الأصدقاء القدامى سيأتون من الخشب الآن لأنك تتزوجيني."
أجاب سرجيوس بسخرية.
"أجد هذا مهين. هذا الصديق المعين سألني أن أتورط في جمعيّة خيرية للأطفال.

صفحة إلى المذبح

يمكنك بالكاد أن تجد خطأ مع ذلك.
هل هذا لماذا كان يمسك بيديك؟
أصبحت بي قرمزيته. "هو قبض على يدي
صفقة كبيرة!"
في الأماكن العامة أتوقعك أن تكوني
سريرته."

ارتفاع غضبها. "عليك دائمًا أن تكون لك
الكلمة الأخيرة، أليست كذلك؟"
وأنا دائمًا على حق، لاتريا موا." وافق
سرجيوس برصانة، غير منزعج مثقال ذرة
بهذا الاتهام.

تلك الليلة استلقت بي في سريرها الفخم
الكبير ولعبت لعبة "ماذا لو" مع جون في دور
البطولة.

حسناً، كانت بشرية فقط وبطبيعة الحال لم
 تستطع منع التساؤل عما ربما كان حدث لو
 التقى صديقها السابق عندما لم تكن على

وشك الزواج من رجل آخر. ربما لا شيء كان قد حدث، قررت بأسى، لو لم يكن ضغط سرجيوس لكيانت بدت مثل جين العاديّة وجون كان سيكون أقل إعجاباً. على أي حال، كان سرجيوس أبداً مظهر بكثير ويمتلك قدرًا أكثر من الشخصية...
الآن من أين على الأرض أتي هذا التفكير؟
تساءلت بي في ارتباك. لم يكن هناك أي إنكار أن سرجيوس كان رجل وسيم جداً جداً لكنه لم يكن رجالها بالطريقة التي كان قد بدا بها جون ذات مرة ولن يكون أبداً. قررت بي أنها كانت بعيدة عن المنطقية جداً لتنغمس في أحلام "ماذا لو" بالإضافة إلى أنه قد مر وقت طويل منذ اكتشفت لو أن جون كان يحبها حقاً لم يكن أبداً ليهجرها لأنها لديها أو التي دائمًا ستحتاج لدعمها. رفض جون كانت قد حطم

صفحة إلى المذبح

حالمها في عائلة، الذي تقدره بي كثيراً جداً.

"هذا ثوب رومانسي جداً." علقت تاني، دارسته أختها مع عيون فضولية صريحة، بالنسبة للثوب الدانتيل المجهز مع تنورة متداشقة كان أنثوي للغاية وليس أسلوب بي المحافظ المعتمد. "واختيار مدروس جداً بالنسبة لرجل يدخل زواج عملي من أجل الراحة."

أصبحت بي وردية، متمنية لو أختها الأخرى، زارا، لم تكن صريحة جداً مع شقيقتهما الأصغر، التي تستنكر تماماً ما كانت تفعله بي بالزواج من الرجل الذي لا تحب. كانت قد تمنت أيضاً لو زارا لم تختار تجنب ما ربما كان فرصة غير مرغبة بالنسبة لها بتوصيتها بتجنب السفر أثناء الحمل. "سرجيوس ليس رومانسي وكذلك لست أنا."

مكتبة تراثنا الأدبي

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

"وجب الاعتراف بأن الأطفال لطفاء." تاني أكدت، رأسها النحاسي التف في زاوية للنظر، العيون الزرقاء مضطربة. "سرجيوس، في الخارج هو مثير على عصا، لكن فقط لامرأة مغامرة وأنت تقليدية كما يجب."

"أنت لا تعرفين أبداً." سخرت بي، رافعة باقتها.

"لو كنت من النوع المتشكك لكنت شككت أنك تفعلين هذا من أجل والدتك." علقت تاني مع عبوس، كاشفة عن لمحتها من الذكاء الذي كان حاد كالسكين. "أنت تفعلين أي شيء من أجلها وهي امرأة جميلة."

"نعم، أليست كذلك؟ والدتي هي أيضاً سعيدة جداً من أجلي اليوم." قالت بي مع لمحتها هادفة. "أرجوك لا تفسدي هذا بإعطائهما فكرة خاطئة بخصوص زواجي..."

صفحة إلى المذبح

"أو حتى فكرة صحيحة." تمنت تاني من تحت أنفاسها، ليس من السهل أن تصمت. "فقط عدبني لو أنه فظيع العيش معه ستطلاقينه." أومأت بي على الفور في موافقة لتهدهة مخاوف اختها النصف شقيقة ونزلت الدرج مع حرص في حذاءها ذو الكعب العالي. كانت في منزل والدتها حيث قضت الليلة الأخيرة من حياتها كعازية هناك على طلب المرأة المسنة. لم تكن تاني تتصرف كوصيفة الشرف لأن بي كانت قد رسمت الخط لأخذ مهرلته زفافها إلى هذا الحد.

"لكن أنا أعرفك، لن تفعلي ذلك لو هذا يعني أن تركي هؤلاء الأطفال اللطفاء وراءك." تنهدت تاني. "ستكونين مثل بينيلوب المؤمنة، تتمسكي به إلى الأبد، وأراهن أنه سيلعب على ذلك عندما يدرك كما أنت مغفلة عاطفية جداً."

بيانات ترجمة

www.Takawyna.com

فوفو

الفصل الرابع

لم تكن لدى بي النية أن تكون مهمة سهلة، مقتنعة بأنها كانت كذلك أن سرجيوس سيكون سعيد الحظ أن يعامل المغفلة تماماً إلى الأرض ويسيء متجاوزاً إياها دون لمحتها إلى الوراء. كان صعباً، لهذا كان عليها أن تكون أكثر صعوبة. ذكرت نفسها بتلك الحقيقة عندما والدها مد ذراعه نحوها عند بداية الممر للكنيسة وثبت ابتسامة اجتماعية على وجهه. مونتي بليك كان مؤخراً تم الدوس عليه من سرجيوس وغروره وجبيبه كانت لا تزال لاذعة من اللقاء. ظنت أنه يقال حتى المزيد بخصوص تأثير سرجيوس المخيف أن والدها كان لا يزال على استعداد، مع ذلك، للعب دوره في زفافهما.

ممتنئ بنفاذ الصبر، التفت سرجيوس حول نفسه لمشاهدة اقتراب عروسه. وجهه غير

صفحة إلى المذبح

قابل للقراءة، درسها وبدأ يعبس. كانت قد قصت شعرها الطويل إلى كتفيها. فكرة من التي كانت غبية جداً؟ لكن ما عدا ذلك، بدت بياتريس... فاتنة، قرر أخيراً بعد فترة توقف عقلي طويلاً بينما كان يدير نظرته الداكنة المكتببة على الامتناء القائظ الملون لضفافها وصولاً إلى المنحنيات السخية التي لم يسبق له أبداً الفشل في الإعجاب بها. عندما تسأله بذهول لو الرجال تطوروا مذاقاً لهذا الصدر الربح عندما وصلوا إلى سن معينة. كان في الثانية والثلاثين، ليس الثانية والخمسين مع ذلك. لكن بينما يرى تلك التلال الدسمة تعرض عرض جميل جداً في فتحة العنق تلك لم يكن هناك أي إنكار أنه كان دائخ. العارضة على المنصة في ميلان لم يكن لديها أي شيء لتتباهى به لكن فسحة من الصدر المسطح في ذلك

عنوان الكتاب

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

الشق. في مكانها، مع ذلك، لكان تلك الفكرة.

صمم على ألا يتم تخويفها من حقيقة أن عريسها كان يحملق بسخط فيها، رفعت بي ذقنها. حتى أكثر امرأة ناقدة كان يتبعين عليها أن تعترف بأن سرجيوس بدا وسيماً بشكل مذهل في بدلة صباحية جميلة. مواجهة تلك العيون الصعبة مع عيونها، شعرت بالدوار لفترة وجية ولهشت. القدس في كنيستها كان قد مال للخرف قليلاً، لكن سرعان ما تحكم في هذا الميل بعد أن حثه سرجيوس في مسحة غير صبوره إلى التسريع بالأمر. مهانة من تدخل عريسها، احمرت بي إلى جذور شعرها. هل كان لدى سرجيوس أي فكرة عن كيفية التصرف في الكنيسة؟ حسناً، لم يكن متأخر جداً بالنسبة للرجل

صفحة إلى المذبح

أن يتعلم، على الرغم من أنها تشكي أنه سيقاتل تعلم أي شيء منها في كل خطوة في الطريق. وضع خاتمه الزواج في إصبعها مع حس احتفالي ضئيل. فركت يدها كما لو أنه قد ألم بها، على الرغم من أنه لم يفعل "لقد كنت فقط مع القس." قالت على الطريق إلى أسفل الممر مرة ثانية.

رفع حاجبه. "أستمحيك عذرًا؟"

"أنت سمعتني. هناك بعض المناسبات عندما يكون عليك أن تكون صبوراً من أجل صالح الأخلاق الجيدة ومراسم الزفاف هي واحدة من تلك المناسبات..."

في الصمت المدوى الذي اكتنف الآن العروسين، تهرب ميلو مثل ثعبان البحر من حضن مربيته وهرع إلى جانب بي ليتعلق بتنورتها. ربتت على رأسه المجدل لتهدئته وأخذت يده في يدها.

فوفو

الفصل الرابع

"كان يكرر نفسه." تنفس سرجيوس بشدة، لكن، مشاهداً الطفل الصغير يبتسم بابتهاج ابتسامته الواثقة الكبيرة إلى بي، ضبط غضبه على وقاحتها التي أرسلت مندفعه من خلاله. بعد أكثر قليلاً من أسبوعين في الخارج كان قد عاد إلى منزله بـ لندن ولاحظ تغير واضح للأفضل في أولاد ابن عمه تيمون. كل الأطفال كانوا قد هدئوا. ميلو كان قد أصبح أقل اهتمام بخصوص احتياجاته للاهتمام، الطفلة الصغيرة كانت مبتسمة وحتى باريس كان أحياناً يدخل في حديث خجول. سرجيوس لم يكن لديه صديق مفضل أبداً لكنه هل كان فعل ذلك حتى تيمون قد أتى أقرب، على الرغم من أنه كان على السطح كان تيمون الجاد والثابت والهادئ قد أظهر أنه لديه القليل مشترك مع سرجيوس ذو الطبيعة الأكثر عدواية.

صفحة إلى المذبح

لكن الرابط كان هناك كلّه نفس الشيء وكانت مسألة الشرف هذه بالنسبة لـ سرجيوس أن يأخذ أطفال تيمون تحت رعايته. بياتريس، على ما يبدو، لم يلمسها سحرية في هذا القسم.

خط من الكاميرات حياهم عند ظهورهم من الكنيسة. بينما اتسعت عيون بي وتجمدت مع استياء بالنسبة لشخص لم يعتاد على اهتمام وسائل الإعلام استغل سرجيوس فوراً اللحظة. أرجحها سرجيوس في دائرة ذراعيه، وبيد واحدة ضغط على ظهرها ليجعلها تقترب أكثر، أحنى رأسه وقبلها، حق غريزي بالنسبة للوضع الراهن كانت الطريقة الوحيدة المتاحة له.

الصدمة تحطمّت من خلال بي وجعلت ركبتيها تهتز على أول لحظة من الاتصال الجسدي. لم تكن أبداً أقل استعداداً لأي

عنوان المقالة

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

شيء والانطباع ضربها في طوفان من الشهوانية الساحقة؛ الرائحة القوية من عطره المصمم، القوة التي لا هوادة فيها والقوة في ذلك الجسم العضلي القوي سحق منحنياتها الأكثر ليونة، الضغط الصلب المطلوب من فمه المثير على فمها. وبينما في الجزء الخلفي من عقلها كان لا صياح وجداول لسحب جسدها الذي كان يعني أغنية أخرى تماماً. كان هناك حريق إدمان بعنف لمذاقه. أرادت المزيد، أرادت أكثر من ذلك ذلك أنها ارتعشت مع القوة المذهلة للرغبة. شرح شفته الخام مرت من خلال دفاعها وأيقظت موج من الجوع العاري بداخلها. عمق قبلته جاعلاً جسدها يرتجف، بينما الحرارة تملأ جسدها بحيث لم تعد تشعر بالراحة.

"ليس من المفترض أن يكون مذاقك بهذه الجودة، بيانكي موا." نفخ سرجيوس في

صفحة إلى المذبح

مسحة خشنة، متراجعاً للوراء، عيونه الداكنة الرائعة ارتدت معطف طويل وبارد، وجهه مشدود.

سحبت يديها المتشبثة بعيداً عن كتفيه الواسعة، كانت بي مذعورة واستدارت عمياً للكاميرات، رأسها يدور، جسدها الغادر ممزق بالألم الصامت بينما تكافح لقمع الجوع الوحشي الذي كان قد أيقظه. لم تشعر أبداً قط هكذا في حياتها من قبل، ولا حتى مع جون. لقد كان كما لو أن سرجيوس قد استدعى شيئاً ما لم تعرف أنه موجود داخلها وأن فقدان السيطرة الغادر كان محرج كالجحيم بالنسبة لها. يا إلهي، كانت متعلقة به، كانت قد ضغطت جسدها عليه وكأنها فتاة وقحة وحشية وردت قبلاًاته مع الكثير جداً من الاستمتاع. لم تستطع حمل نفسها على النظر إليه مرة أخرى وبالداخل

عنوان الكتاب

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

كانت تموت من الإهانة. من الواضح أنه كان قد خطط لإعطائهما قبلة اجتماعية لصالح الكاميرات لكنها كانت قد قذفت بنفسها في ذلك كما لو كانت محرومة من ممارسة الحب.

الأسنان أصرت وراء ابتسامته المصممة، تحكم سرجيوس في إثارته بقهرها وتذكر نفسه بقوة أن النوم مع زوجته سيقلل حريرته ويحرمه من الخيارات التي أي رجل ذكي سيقدرها. امرأة واحدة كانت كثيراً مثل أخرى، كلهم قطط رمادية في الظلام. كرر هذا الشعار لنفسه بعزم صارم: لم يكن لديه خطط للنوم مع عروسه، لا حاجة للقيام بذلك أيضاً. للتفكير خلاف ذلك كان دعوة للفوضى في رأسه ومنزله. كسر قواعد زواجه سيكافه ولماذا سيقوم بهذه المخاطرة؟ إلا إذا كان مخطئاً جداً، وعندما

صفحة إلى المذبح

الموضوع كان امرأة كان سرجيوس نادراً ما يخطئ، عشيقته كانت ستدفع بعيداً كل محطة توقف جسدي لاقناعه في زيارته المقبلة. الإرضاء يمكن أن يكون من دون مضاعفات ولم يكن كل هذا حقاً لهم؟ أقيمت حفل الاستقبال في فندق حصري حيث موظفي الأمن دققوا في كل ضيف وصل.

"زارا يا لها من حمقاء." زوجة والد بي، إنغريد بليك، علقت بصوتها الهش. "كان يمكنها أن تكون واقفة هناك مكانك اليوم." الملامة تقشفت، وضع سرجيوس ذراعه حول ظهر عروسه المتجمدة. "ليس هناك مجال للمقارنة. بياتريس هي... مميزة." غمغم بصوت مبحوح.

أصبحت بي وردية على المجاملة الغير متوقعة، على الرغم من الافتراء الواضح على زارا الذي أحرجها بينما المرأة المسنة تبتعد

عن مجال السمع، تمنت بي. "إنغريد لديها لسان دبور لكن أستطيع التعامل معها بمفردي".

"لن أقف أبداً في صمت بينما تهان زوجتي." أكد سرجيوس. "لكن فقط الحمقاء الكبار ستقوم بالمخاطرة بالتعرض لغضبي."

إنغريد هي فظة لكنها زوجة أبي وعضو من العائلة. ذكرته بي بلاطف.

ملاحظاً الضوء الحريص في نظرتها، ضحك سرجيوس بصوت عال. "لا يمكنك حماية الجميع مني."

ضحكته حيوية، مليئة بطاقة الأساسية، مبردة سخريتها، مذكرة إياها بمقدار القوة الغاشمة والنفوذ الذي كان لديه في العالم وكيف يعتبر هذا كامراً مفروغ منه. فكرت في والدها يمشي بها في الممر رغم

www.Takawyna.com

صفحة إلى المذبح

أنه يمكن أن يكون شخصية أكثر للرجل المسن أن يعبر عن استيائه من خلال رفضه المشاركة في حفل الزفاف. رضوخ مونتي بليك لرغبات زوجها هزت بي وأظهر لها معنى السيادة الحقيقية. لم يكن لديها شك لو أنها أبداً جرأت على عبور سرجيوس سيصبح عدوها الأكثر مرارة.

"فهمت أن جدك كان مخطط للمجيء اليوم." اعترفت بي.

"لديه التهاب الهوائية وطبيبه نصحه بالبقاء في المنزل. ستقابلينه غداً عندما نصل إلى اليونان. لم أريده أن يخاطر بالسفر." لم يكن بشكل خاص حفل زفاف كبير؛ سرجيوس وزن قليلاً مع خصوصية وحرية التصرف الذي كان يحب أن يفصل حياته الشخصية عن عالمه المشهور. رغم ذلك كان هناك خمسين ضيفاً فقط على قائمة

عنوان المنشورة

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

سرجيوس وكانوا جميعاً من عالم الأعمال. بدا أنه له عدد قليل جداً من الأقارب الفعليين، موضحاً أن جده كان لديه طفلين اثنين فقط، وكلاهما توفي شباباً نسبياً.

"هل كان يبحث عن ورثة عندما اكتشف؟"

"لا، في تلك الأيام كان لديه تيمون. اكتشفت الخدمات الاجتماعية ارتباطي بـ نكتاريوس وأبلغته عنـي. لم يعرف حتى بـ وجودي قبل ذلك. أتى لرؤيـتي عندما كنت في السابعة عشر. كنت في حاجة لـ تعليم لائق، عرض الفرصة." اعترف سرجيوس بإنداد.

أرادت أن تسأله المزيد بخصوص نسبة لكن عدم رغبته في مناقشة خلفيته كانت واضحة وبدا أن الوقت ولا المكان كان مناسب لـ مواصلة التحقيق. متواترة لـ كونها في

صفحة إلى المذبح

مركز الاهتمام، أكلت وجبة خفيفة. مجموعة من المشاهير استقبلوهم بترحاب. لاحظت بي أنثى جميلة ضيافة تلقي نظرة فاسقة في اتجاه سرجيوس وشعرت بأصابعها مرنة مثل مخالب على استعداد للخدش. لم يعجبها أن تنظر النساء الآخريات إليه بهذه الطريقة العاطفية المضاربة كما لو كانوا يحاولون تخيل كيف سيكون عليه الأمر في السرير. لقد كانت قبلة بائسته، فقد غيرت كل شيء، حتى الطريقة التي تفكر فيها بخصوصه، اعترفت بي بأسى.

لم تعرف أن مجرد قبلة يمكن أن يجعلها ساخنة وجائعة ومحمومة لواحدة أخرى. في الواقع كانت دائماً تؤمن أنها ليست من النوع العاطفي الجسدي، وحتى عندما كانت في حالة حب مع جون إبقاءه على مسافة ذراع لم يمثل الكثير من التحدي بالنسبة لها.

عنوان الكتاب الأصلي

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

كانت تتوق إلى علاقتها ما ملتزمته منه قبل أن تنام معه، كانت تريد الحميمة الجسدية أن تعني شيء ما وراء المادية. مع إدراك متاخر شكت أنها كان لديها حس بأن جون كان متراجعاً كذلك ومتrepid ليعمق العلاقة معها. "هذا اليوم يبدو لا نهاية له." تنفس سرجيوس بشكل مقتضب بينما يتفحص هاتفه للمرة المائة، أصابعه نقرت باضطراب على الطاولة.

"سينتهي هذا قريباً." أكدت بي بهدوء، بالنسبة لها كانت قد خمنت في الكنيسة أنه قد وجد كل جانب تقريباً من يوم زفافهما تحدياً مطالباً. هذا جعلها تتساءل بخصوص زفافه الأول وزوجته الأولى كيف بدا. هل كان يسترجع ذكريات مزعجة؟ هل كان حفل زفافه الأول يوم من الحب والفرح بالنسبة له؟ كيف يمكنها إلا

صفحة إلى المذبح

تتساءل؟ رغم أن سرجيوس لم يضرها كهذا النوع من الرجل الذي عليه دفن قلبه مع زوجته الميتة والطفل الذي لم يولد في حزن لثمانية سنوات. كان عملي جداً ووقد وحى مولعاً جداً بصحبة النساء.
"دعينا نرقص على هذا." تنفس سرجيوس فجأة، واقفاً ومد يده إليها.

"أحب حماسك." ردت بي، مبتسمة بإشراق بينما والدتها تبسم لها. كانت إميليا بليك امرأة سعيدة ولم يكن سرجيوس فقط قد زارها قبل حفل الزفاف لكن كان أيضاً قد بذل جهداً بالجلوس والتحدث معها بعد ظهر ذلك اليوم، الذي قدرته بي. إميليا تؤمن أن زوج إبنتها كان الشمس، القمر والنجوم وليس لعواالم تستطيع بي فعل أو قول أي شيء ينتقص من هذا الانطباع الإيجابي.

هذا الزواج كان عمل، ذكرت نفسها بفروع

عنوان المنشورة

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

صبر. لو جاءت والدتها للعيش في اليونان علاقتها ستكون عرض مستمر، لذا عليها أن تتأكد من البداية أن هذا الزواج سينجح لكلاهما. عليها أن تكون عملية، لينتهي حتى ومتسامحة... بالنسبة له لم يكن أياً من الأمرين الماضيين. حرك سرجيوس جسده الضخم أمامها بينما يرقص مع شعور جيد بالإيقاع وجميع تلك الأفكار العقلية تركت رأسها لأنها أصبحت واعية فجأة لقربها منه وكيف عيونه الداكنة كانت مركزة عليها. الحرارة والفراشات ارتفعت ورفرت في حفريه من بطنهما. الرغبة، اعترفت مع إحساس ملتوبي أثار الجوع بجسدها، كانت تحفر مخالب الحاجة بداخليها.

"ثيوس... أنت تتحركين جيداً." تشدق سرجيوس، دار بها ومعجب بطاقةها ومنحياتها المتحركة بينما تتمايل في الوقت المناسب

صفحة إلى المذبح

مع الموسيقى.

"بعد سنوات من دروس الرقص، يجب على ذلك."

من هناك بدأ اليوم يتتسارع. الانتقال من طاولة إلى طاولة، من مجموعة لمجموعة، تحدثوا إلى جميع ضيوفه. كانت بي معجبة أن سرجيوس كان قد قدم مثل هذا العرض الجيد. لم يضرها أنه يمكن وصفه كرجل حساس، لكن طوال الوقت كان إلى جانبها على اتصال جسدي معها مع إما ذراع أو يد وضعت على يدها. الأطفال تعبوا والمربيات أخذوهن عائدين إلى المنزل. في غضون ساعة من مغادرتهم قرر سرجيوس أنه يمكنهم المغادرة كذلك وركبوا سيارة الليموزين المنتظرة. من أسفل رموشها المنسدلة، نظرت بي سراً إلى زوجها الجديد، مدركة لارتياحه لأن هذه المناسبة قد

عنوان: حرب الدين الألهية

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

انتهت.

"هل كل حفلات الزفاف لا تحبها أو فقط زفافنا؟"

"كلهم." اعترف، فمه الوسيم تصلب. "لا أستطيع تحمل العيون اللامعة والتوقعات الغير واقعية. إنها ليست الحياة الحقيقية." "لا، إنه الأمل وهناك شيء خطأ مع حقيقة أن الناس تشთق لنهاية سعيدة."

هز سرجيوس كتفه الكبير الواسع فيما بدا لها كصمت دبلوماسي من عدم القبول. تمدد إلى الخلف على المقعد الجلد. "هل تشتقين لنهاية سعيدة، بياتريس؟"

"لماذا لا؟" ردت بي بخفة. "لن تكون معي." وعدها بتوجهه. "أنا لا أؤمن بالنهايات السعيدة."

حسناً، لقد كان هذا بالتأكيد يخبرها، فكرت بأسى بينما الليموزين تسير إلى منزل

صفحة إلى المذبح

لندن الذي أصبح منزلها الجديد. كانوا قد صعدوا الدرج معاً وكان يتحركون ليسيروا في اتجاهات مختلفة عندما استدار سرجيوس إلى بي، وجهه غير مبالي. "سأغير ملابسي وأخرج. سأراك في المطار غداً." ومع ذلك التأكيد الختامي الذي وصل مع الحد الأدنى من الدراما سار إلى حيث كان جناح غرفة نومه وتوارى على الأنظار. باب أغلق. كانت بي لا تزال واقفة وكانت شاحبة جداً. شعرت كما لو أنه لكمها في بطنهما، لا ويا إياها لدرجة أنها لم تستطع التقاط أنفاسها. لقد كان اليوم الأول من زواجهما، ليلة زفافهما، وكان خارجاً، تاركاً إياها في المنزل بمفردها.

ولماذا لا ينبغي أن يفعل ذلك؟ لم يكن هذا زواج طبيعي، ذكرت نفسها بإصرار. لم يكن من واجبه أن يبقى على رفقتها، هل كان؟

متى كان تدركنا الآية

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

لكنه كان ذاهب لرؤيتها امرأة أخرى؟ لماذا يجب أن تلديها هذه الفكرة كما لو أن سهره أطلق على جسدها؟ لم تعرف لماذا، عرفت فقط أن هذا يؤلم وشعرت برفض فظيع. إنه شعور مهين أن تطلب من واحدة من الخادمات مساعدتها على الخروج من ثوب زفافها. مع ذلك، عرفت أنه حتى لو كان متاح لم تكن لتقترب من سرجيوس لطلب المساعدة. لا تزال تشعر بالألم والغضب من نفسها لرد الفعل الذي لم تفهمه، دخلت بي تحت الدش لتسخّم وتزييل البقايا الأخيرة من تألق الزفاف من جسدها. لم يكن سرجيوس زوجها، ليس حقاً زوجها، هل كانت هذه المشكلة معها؟

هل مليتاً تعيش في لندن أو كانت فقط هنا للزيارة من أجل لقاء مدبر مسبقاً؟ أو هل يمكن أن سرجيوس كان سيلتقي امرأة

فوفو Trans:

صفحة إلى المذبح

أخرى؟ محتمل أنه سيمارس الحب مع شخص آخر الليلة. تشدّدت عضلات بطنها كما لو كان دفاع عن النفس وتعرق جبينها، تاركاً بشرتها ندية. لم يكن هناك هدف من كونها محشمة أو ساذجة بخصوص الفراغ في زواجها، أخبرت نفسها بسخط.

منذ البداية كان سرجيوس قد طالب بالحرية بأن يصبح حميمي مع نساء آخريات على أساس منتظم. ووفقاً لوسائل الإعلام ولهذه السيدات اللواتي، عندما كان أصغر سنًا، لم يكونوا أي شيء لكن متحفظين بخصوص عاداته في غرفة النوم، كان رجل متلاعب كبير.

وماذا بالضبط التي عليها الشكوى بخصوصه؟ كان سرجيوس يفعل فقط ما كان قال أنه سيفعله وبغض ما كان يفعله كانت فقط تكسر واحدة من القواعد

عنوان المقالة

www.Takawyna.com

الفصل الرابع

بالتورط شخصياً! لقد حان الوقت ليتصبح أكثر صدقأً مع نفسها، فكرت بانفعال. بالطريقة العاديّة لرجل في حسن مظهر سرجيوس المبهر وثراته لم يكن أبداً لينجذب امرأة عاديّة مثلما كانت. لا ينبغي أن تنسى أن زوجته الأولى، كريستا، كانت رائعة، على غرار زارا مع شعرها الأشقر الهش. لقد فازت بي بـ سرجيوس كزوج فقط من خلال الموافقة على السماح له بالاحتفاظ بحريته في الزواج وأن تكون أم لأطفال ابن عمّه. كان ذلك ما عليه الأمر وكان ذلك هو الواقع الذي عليها أن تتعلم العيش معه.

صوت طرقة على الباب ودعت الطارق للدخول. باريس، مرتدٍ منامته ونعله، أطل من الباب، أبوم صور مدسوس بشكل مريح تحت ذراعه. "رأيت العم سرجيوس خارجاً. هل تريدين أن تري صوري؟"

الفصل الرابع

تقاسمه البوه صوره ليلاحظ ذلك.

نهاية الفصل الرابع



همسان للروايات الرومانسية المترجمة

www.7akawyna.com

صفحة إلى المذبح

"لماذا لا؟" قالت بي مع ثقة حازمة، للتقييم المنظم لصور والديه وصوره للسنوات التي قضتها كطفل قد أصبحت سمة من سمات حياة الصبي الصغير في الأيام الأخيرة. سيُري بي هذا الصور ويشرح من هم هؤلاء الأشخاص وأين ومتى يعتقد أنهما أخذوا تلك الصور وستتأوه مع تقدير وطرح الأسئلة بينما يعمل على المرور من خلال حزنه بالتفكير في هذه الفترة من حياته التي كانت قد ذهبت الآن.

"هل تريد مشروب ساخن ليساعدك على النوم؟" طالبت، مقررة أن هذا كانت ليلة زفافها ولن تنساها أبداً.

ولو بي رمشت لتعيد الدموع بينما جلست على جانب سريرها مع ذراع ملفوفة بارتياح حول جسد باريس الصغير وقدح من الكاكاو في يدها الأخرى، رفيقها كان عازم أيضاً على

الفصل الخامس

اثنين من المربيات، جاني وكارين، رافقا بي والأطفال إلى اليونان. طائرة سرجيوس كانت كبيرة بشكل لا يصدق وفاخرة ركبوها في وقت متأخر من صباح اليوم التالي، ورأت بي الحفلة بكمالها قد استقرت في المقصورة الخلفية، التي كانت منفصلة عن الصالون الرئيسي. مسلحة مع ما يكفي من اللعب، المجلات والأفلام من أجل الرحلة الطويلة، كانت النساء الشابات مندهشات من قبل محيطهم الفاخر.

في مزاج أخف، وجدت بي من الصعب على قدم المساواة أن يمكن استدراجها من قبل انتقالها الفاخر الحديث من السفر، لكن كان لديها الكثير في عقلها. كانت قد نامت بسوء وأجبرت على التصرف مثل نجمة السينما في هوليوود مع مرحها الجيد على مائدة الإفطار، لأنها كانت حريصة على

صفحة إلى المذبح

من تأليف حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com



الفصل الخامس

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو
Trans:

بلوزة حرير خضراء وسترة مع بنطلون من الكتان الأبيض، شعرت بأن هذا مريح وذكي. يديها ارتعشت قليلاً عندما سمعت أصوات بالخارج وأصابعها تشدّت بإحكام على المجلة في يدها، جسدها توتر، ضربات قلبها تتتسابق حرفياً بينما سمعت الخطوات على السلاله المعدنية. كان سرجيوس قد مزقها لجزأين، فكرت فجأة بإحباطه. جزء منها يمكنه بالكاد انتظار وضع عينيها عليه بينما الجزء الآخر كان يفضل ألا يراه مرة أخرى أبداً.

"كاليميرا... صباح الخير، بياتريس." قال سرجيوس، طويل القامة ووسيم مثل ملائكة أتي إلى الأرض، مثالي في الشكل لكن معقد جداً في الطبيعة.

ومع أنفاسها ترتعش في حلقها الجاف، نظرت إليه وكذلك نظرت بفراغ إليه وفي نفس

صفحة إلى المذبح

تهدّيَة التوتر العصبي للأولاد. بعد كل شيء، كان باريس وميلو متخفوان حول القياه بانتقال آخر لأنهم كانوا بالفعل قد تكيفوا مع الكثير من التغييرات في حياتهم القصيرة. باريس، مع ذلك، سرعان ما تحدث مع المضيف باليونانية ورأس ميلو مال إلى جانب واحد وجبينه تجدد كما لو أنه يتذكر اللغة الأولى له. على الرغم من أنهم لن يعودوا إلى منزلهم السابق في أثينا، كانوا متوجهين عائدين إلى البلاد التي ولدوا فيها وربما يجدوا منزل سرجيوس على جزيرة أورينتيis مألفوا، لأنهم كثيراً ما زاروا المنزل مع والديهم.

بعد التأكد من أن الجميع كان مرتاح، عادت بي إلى الصالون الرئيسي وجلست على مقعد تتصفح مجلة لأنها لم تستطع أن تكون مراعية أقل بخصوص هذا. بعد أن ارتدت

مشبوهة. لم تكن قد قالت كلمة خارجة عن مكانها، ولا كلمة واحدة. لم يستطع أن يفهم لماذا كان غير مسرور بهذا الواقع، لماذا شعر تقريباً بالإهانة لعرضها الشامل من عدم الاهتمام والانفصال. لم يعجبه ذلك وكان أقل خبرة بكيفية التعامل مع كونه متجاهلاً من قبل امرأة. لكن بياتريس كانت سيدة كثيراً جداً وكان يقدر هذه الصفة. الاعتراف أثار استنكار وحفر داخل جيبه ليخرج عليه مجواهرات.

"من أجلك." غمغم بلا مبالغة، قاذفاً العبة الصغيرة على الطاولة بينهما.

أصرت أسنانها. رفعت العبة تقريباً كما لو أنها كانت تخشى أنها ربما تلوثها بطريقتها، فتحت الغطاء، حدق في خاتمه ماس سوليتير، أغلقت الغطاء ووضعت العبة جانبًا مرة أخرى. "شكراً لك." صرحت ببلادة مع

صفحة إلى المذبح

الوقت لم تلتقي عيونهم تماماً، ابتسامة مهذبة استقرت على شفتيها جنباً إلى جنب مع التحية الغير مسموعة تقريباً. لماذا كانت محروجة؟ لماذا بحق الجحيم كانت محروجة؟ غاضبة من السخافرة المفرطة، حملقت بي في وجهه بعدم حذر واصطدمت مع العيون الذهبية المليئة بالطاقة والحدر. عرفت ذلك، لم يكن أحمق، وبالتأكيد كان ينتظرها فقط أن تقول أو تفعل شيئاً لا ينبغي أن تفعله، للرد بطريقة غير لائقة على رحيله الليلة الماضية. محتفظة بابتسامتها ثابتة في مكانها، كانت بي مصممة على حرمانه من الرضا وأسقطت انتباها بحزنه على مجلتها.

وهناك بقي انتباها... بينما أقلعت الطائرة، زيارة للأطفال، الغداء وما تبقى من الرحلة. ألقى عليها سرجيوس نظرة تقييم مألوفة

الفصل الخامس

ووضعته في الإصبع الثالث من يدها اليمنى مع عدم وجود احتفال أو تقدير الذي كان تحدي أكثر صعوبة من سلوكها السابق. كانت غاضبة جداً منه ذلك أنها لا يمكنها الثقة في نفسها لتتكلم أو تنظر إليه. لو نظرت، ستنتهي فقط بتخيله في تشابك فوضوي من ملائات السرير مع حبيبة مثيرة التي لا يمكن أن تقارن بها في المظهر. رغم أنه حتى اليوم لم يكن المظهر أو الجاذبية بدت هامتاً جداً بالنسبة لـ بي، التي كانت سعيدة لوضع قيمة عالية على صحتها وراحة بالها. للأسف الزواج بـ سرجيوس أظهر أنه قد دمر سلامتها عقلها.

بعد لحظة طويلة من الاكتهار، حيث أن لا امرأة قبلت أبداً هدية منه مع مثل قلة الذوق هذا من قبل، ارتفعت حواجز سرجيوس. بهيجان، درسها، ملتقط البريق المرصع

صفحة إلى المذبح

لا شيء لكن الامتنان في نبرة صوتها المنخفضة. ذكي جداً لا يستنبط أن العرمان من الاهتمام كان شكلًا من أشكال التحدي والعقاب، كان سرجيوس قد أصبح متواتر لأنها عروسه الجديدة كانت بالفعل قد كشفت عن أعماق غامضة له يكن يعرف أنها كانت تمتلكها. الإحباط ملأه. لماذا النساء تفعل ذلك؟ لماذا يتظاهرون بكونهم واضحين وبعد ذلك يحيدون على الصفقة مع انتقامه؟ كان يعلم أنها قوية الإرادة، عنيفة وبالآخر مصممة بطرق تقليدية لكنه لم يتوقع أي مشكلة أكبر ولديه معياره لفعل ما يمكنه لتوطيد العلاقة بينهما.

"الست ذاهبة لترتدي هذا؟" دفع سرجيوس مع رفض قاطع.

فتحت بي العلبة مرة أخرى، أزالت الخاتم

الفصل الخامس

تقريباً مرتاحاً للهروب من الجو المشحون في الصالون، جلست بي أرضاً بين الأطفال. المربية الشابة، جاني، أمسكت يدها ولهشت على الماسة الضخمة في إصبعها. "هذا الخاتم هو من خارج هذا العالم، سيدة دمونيدس!" تسألت، متعجبة حتى الموت. لا، هذا الخاتم هو ثمن شهوة، لم تستطع بي أن تخبرها. كانت بي مهانة بعمق. كان قد مارس الحب مع امرأة أخرى وكان هذا يعني القليل جداً بالنسبة له ذلك أنه قد خان دون أي وازع من الاضطراب في وجود بي. كان، كما هو الحال دائماً، يرتدي ملابس جميلة ورائعة دون تلميح من أحمر شفاه المرأة الأخرى أو العطر عليه. ذلك أنه كان بارد مثل الثلج وكذلك مستاء من حسها باللياقة. كانت قد أرادت أن تلقى الخاتم عليه وتخبره أن يحتفظ به. كان عليها ترك

صفحة إلى المذبح

بالجوادر من التحدى في عينيها الخضراء بينما تختلس نظرة إليه من تحت رموشها ورأسها المنحنى. الشعر الكستنائي المشرق على دسامر بشرة خدتها التي لا تشوبها شائبة وفمهما الحسي الوردي المضغوط. ذلك سرعان ما جعله مشدود وقاسي من حرارة الرغبة التي تركته يبتلع اللعنة من تحت أنفاسه بينما يتصور ما ربما تفعله مع تلك الشفاه العابسة الكاملة لو حصل عليها في المزاج الصحيح، ولم يكن لدى سرجيوس شك في قدرته على الحصول على المرأة في المزاج الصحيح. "أعذرني." قالت بي دون تعبير، كاسرة الصمت المتوتر. كانت واقفة على قدميها قبل أن يدرك حتى أنها كانت على وشك التحرك. بعد ثواني لاحقة اختفت في المقصورة الخلفية وسمع ميلو يصرخ بإسمها بترحيب.

زنزانة لـ زاكينا الأبية

www.Zakawyna.com

بقوة. هذا هو السبيل الوحيد للمضي قدماً في العلاقة بينهما. كان هذا السبيل الوحيد لزواجهما المريح الذي يمكن أن ينجح لهم جميعاً. كان لديها سعادة والدتها لتفكير فيها كذلك سعادة باريس، ميلو وايليني. هذا الزواج له يكن كله بخصوصها وردود فعلها الشخصية ناحية سرجيوس كانت فخ خطير لا تستطيع الوقوع فيه.

بعد كل شيء، لم يكن سرجيوس كله سيئ. كان صعب، لا يرحم، متغطرس وأناني، لكن بينما لديه ربما أخلاق قطط الأزقة كان رحيمًا نوعاً ما لأمها. بدون حتى أن يطلب منه فعل ذلك، كان تصرف كما لو أن زواجهما كان زواج طبيعي من أجل صالح إميليا بليك. على الرغم من أنه أظهر القليل من الاهتمام بأبناء ابن عمه أو الأطفال عامته، كان لا يزال يحتفظ بالوصاية على الأطفال

صفحة إلى المذبح

الصالون قبل أن تفعل أو تقول شيء الذي ربما تعيش لتنده عليه.

لماذا لا تستطيع البدء في التفكير به كآخر أو صديق؟ لماذا كانت مثقلة بهذا الحس الفظيع من التملك حيث كان سرجيوس معني بالأمر؟ لماذا كان عليها أن تكون منجذبة إليه بشكل كريه جداً؟ كان اعتراف مروع لتقوه به لكنها كانت بالفعل تعرف أنها لا تستطيع تحمل فكرة أن سرجيوس كان مع امرأة أخرى في وضع حميمه. هل كانت قد طورت نوع من السحر السخيف الغير ناضج عليه؟ كانت متذلة من هذا الشك لكن ما الذي يمكن أن يكون سبب هذا المشاعر غير المناسبة من الخيبة غير ذلك؟

كان عليها إعادة برمجة دماغها لتنتظر إليه في ضوء الآخر، كائن حي فقط، أخبرت نفسها

الفصل الخامس

"رائعة، تماماً مثل بطاقة بريدية؟" واحدة من المربيات علقت بإعجاب.

"هل الجزيرة كانت في عائلتك لفترة طويلة؟" سالت بي سرجيوس.

"جدي الأكبر قبل هذا بدلاً من الديون المعدومة في القرن التاسع عشر."

"يبدو مثل مكان آمن ليجري الأطفال حوله." المربيّة الأخرى علقت باستحسان لرفيقتها.

فكرت بي في الشوارع البعيدة عن الأمان والقاسية الداخلية في المدينة حيث كبر سرجيوس. ربما لم يكن مستغرباً أنه كان

صعب جداً وعنييد في موقفه من العالم والناس في ذلك، اعترفت على مضض.

هبطت الهليكووتر داخل ساحات منزل أبيض كبير يتوسطه برج دائري طویل. محاط

بغابات الصنوبر، لا يمكن رؤيتها ذلك إلا من الجو. قفز سرجيوس خارج من الهليكووتر

صفحة إلى المذبح

الثلاثة المضطربين وقد تزوج بي من أجل صالحهم. رغم أنه كان يمكنه بسهولة أن يتهرب من المسئولية ويحتفظ بحريته من خلال الدفع لشخص آخر للقيام بهذه المهمة لتربيتهم بالنيابة عنه.

هبطت الطائرة في أثينا والحفلة بكمالها انتقلت إلى طائرة مروحية كبيرة للسفر إلى جزيرة أوريستيس. مدركة للبصيص البارد في تقييم سرجيوس، أصبحت بي وردية وظاهرة بأنها لم تلاحظ بينما تنظر من النوافذ لتحصل على رؤيتها واضحة لجزيرة التي كانت ستكون منزلاً لها في المستقبل. كانت جزيرة أوريستيس أجراف منحدرة وخضراء مع جبال داخلية. غابات الصنوبر مع شواطئ رملية بيضاء نازلة إلى البحر الأزرق البنفسجي المشرق وبلدة صغيرة محاطة بالميناء.

زنزانة لـ زاكينا الأدبية

www.Zakawyna.com

كبير.
”نكتاريوس هو هنا.“ قال في فجأة جانباً،
وحاجبه الأبنوسية التقوا معاً في عبوس.

”افترضت أن جدك يعيش معك.“
”لا، لديه بيته عبر الخليج. أندرويلا أخبرتني
أن منزله تعرض لفيضان خلال عاصفة
المطر، مما جعله غير صالح للسكن.“ قال مع
اقتراح من بين صرير أسنانه. ”هذا يغير كل
شيء.“

لم تكن لدى بي أي فكرة عما كان يتحدث
عنه. أندرويلا اكتسحتهم إلى الداخل وجاء
رجل طويل القامة وعرich المنكبين وعيون
النسر ومسن لمقابلتهم. هرع باريس بفروع
صبر مباشرة إلى جانب الجد الأشيب، وميلو
بثقة زائدة كان في أعقاب أخيه. العيون
الداكنة الحريصة تحت الحاجب
الخنسية الشكل وقعت على بي واحمرت

صفحة إلى المذبح

والتف لمساعدتها على النزول. ضحكة من
الإثارة، قفز ميلو خارجاً وكان سيجري بعيداً
لولا يد سرجيوس أمسكت بياقته قميصه
بقوة.

”هناك مخاطر هنا مع هذه السهولة في
الوصول للبحر والصخور.“ أبلغ المربيات. ”لا
تدعوا الأطفال يغادروا المنزل وحدهم.“

التحذير قتل جو العطلة الذي كان يختتم،
لاحظت بي. جاني وكاريين بدوا مرعوبين.

”الأطفال ذاهبون ليحبوا هنا لكن عليهم أن
يتعلموا قواعد جديدة للحفاظ على
سلامتهم.“ توقعت بي، خطت إلى الصمت
الغير مستقر.

مدبرة المنزل، أندرويلا، امرأة سمينة حسنة
الحياة مع ابتسامة مبتهجة، خرجت للترحيب
بهم مع تيار من اليونانية. سرجيوس توقف
فجأة كما لو أن شيء قد قالته فاجئه إلى حد

الفصل الخامس

كتفها، ومهدت الرأس الصغير الداكن قليلاً لتهديتها. الأطفال كانوا قد أصبحوا متعبين ونقين واستفادت من هذه الحقيقة لتترك الرجال وتتبع أندرويلا إلى الحضانة.

بينما كان الأولاد أكثر حماسة للعب المأثورات من الزيارات السابقة، طلبت بي من أندرويلا أن تريها غرفتها. غرفتها كانت في برج وفتحت عينيها على اتساعها عندما دخلت غرفة النوم الدائرية الضخمة مع نوافذ فرنسية مرتفعة كاملاً تفتح على شرفة حجرية مع مشهد أكثر من رائع للخليج. كان إضافة رائعة وجديدة نسبياً للمنزل وفتحت عينيها على نطاق أوسع عندما اقتيدت من خلال الباب المتصل لتفقد الجناح الفاخر وغرفة خلع الملابس المتطابقة.بني هذا من أجل اثنين ودفء خديها. من الطبيعي أن مدبرة المنزل ستتوقع

صفحة إلى المذبح

خجلاً، شاعرة بشكل كبير بوعي ذاتي. "قدمني إلى عروستك، سرجيوس." الرجل العجوز شمع. "أنا آسف لغزو خصوصيتك في مثل هذا الوقت."

"أنت من الأسرة. ستكون دائمًا ضيف مرحباً به هنا." أعلنت بي بحرارة، بعض من التوتر تلاشى من وجهها. "انظر كيف الأولاد مسؤولين لرؤيتك."

"جمال وسحر." علق نكتاريوس بهدوء لحفيده. "لقد أحسنت فعلًا، سرجيوس." لم تعتقد بي أنها كانت جميلة، لكنها اعتقدت أنه كان لطف كبير من الرجل الكبير أن يتظاهر بخلاف ذلك. في تلك اللحظة بالذات كان ماكياجها الذي وضعه وبنطلونها الكتان مجعد وملطخ ببصمات أيدي ميلو. إيليني كانت متبللة وتمدد ذراعيها لها وأخذت الطفلة وأراحتها على

الفصل الخامس

"لا، لن أفعل." رد سرجيوس مع لدغة مدوية.

نهاية الفصل الخامس



همسات للروايات الرومانسية المترجمة

www.7akawyna.com

صفحة إلى المذبح

أن سرجيوس وعروسه سيتقاسما هذا الجناح المدهش من الغرف.

متأكدة أن لديها الوقت قبل العشاء، تركت بي الخادمات يفرغن الحقائب وذهبت إلى الحمام. كانت فقط في مزاج لتسترخي في البانيو لتبعد بعيداً إجهادها. تركت ملابسها في كومة غير مرتبة بشكل غير عادي ورفعت شعرها لأعلى رأسها ليبقى جاف، وقدفت بلورات الحمام المعطرة في الماء ودخلت إليه، غرقت لأسفل إلى الاسترخاء والدفء مع تنهيدة تقدير.

صوت طرق على الباب وعبست، متذكرة أنها لم تغلق هذا. كانت في وضع الجلوس عندما فتح الباب دون مزيد من التحذير وظهر سرجيوس في إطار الباب.

لفت بي ذراعيها حول صدرها وهدرت. "أخرج من هنا!"

الفَضْلُ السِّنَادِيُّ

الذهب المشتعل من الغضب في عيون سرجيوس المذهلة خفت قليلاً فقط لأنها كان متمتع بالمنظر.

هناك كانت بي، كلها وردية ورطبة وعارية بين الفقاعات. كانت بشرتها الظاهرة كلها زلقه ويديه وخزته مع الحاجة للمس. كان سعيد جداً بالمظهر. جسده متصلب على ذلك المظهر المغربي في غضون ثواني، كان سرجيوس قد اتخذ قرار بأن الحاجة لتقاسم المرافق قد لا يكون تماماً مشكلة خطيرة وانتهاك للخصوصية التي كان تخيلها كثيبة. في الواقع ربما هذا سيدفع جيداً أرباح غير متوقعة من الطبيعة الفيزيائية.

العيون الخضراء المشتعلة الغاضبة نظرت إليه. "ذهب؟" صاحت بي.

بدلاً من ذلك، خطى سرجيوس إلى الحمام

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَح

زنديقات حكاوينا الأدبية

www.Zakawyna.com



همسات حكاوينا الرومانسية
المترجمة

فوفو Trans:

الفَصِيلُ السَّنَادِيرُ

مقدراً تماماً للمنحنى الكامن المتداول المرئي بين خصرها ووركها، عاملها سرجيوس مع ابتسامة وحشية متسلية، "أنت تحتاجين لمنشفة أكبر، بياتريس."

وتاماً مثل ذلك أصبحت بياتريس على الفور مدركة لحقيقة أنها كانت كبيرة وخرقاء بدلاً من صغيرة ولذيدة. على قدم المساواة بسرعة تذكرت حجم شقيقتها الصغرى، زارا، التي كان سرجيوس قد خطط من البداية أن يتزوجها، ناهيك عن زوجته الأولى النحيفة. هذا هو شكل المرأة التي المعيار لزوجها اليوناني. طبقاً لشروطه كانت فتاة ضخمة.

"أو يمكنك فقط ترك المنشفة تماماً، بيانكي موا." أكمل سرجيوس بصوت مبحوح، تشدقه العميق الداكن خشن حول الحواف على هذا الاحتمال.

صُفْرَقَةٌ إِلَى الْمَذْبَحِ

وأغلق الباب ليُسند ظهره القوي على الخشب مع برود يثير الغضب. "لا ترفعي صوتك عليّ. الخدمات يفرغن الحقائب في الغرفة المجاورة وهو يفترضون أننا في شهر عسلنا." ذكرها مع صوت مبحوح. "بالنسبة لشخص متعلق جداً على الأخلاق الحسنة يمكنك أن تكوني وقحة للغاية. لقد طرقت الباب - اخترت عدم الإجابة!"

"أنت لم تعطني فرصة." قالت بي بامتعاض قبل أن تصل إلى منشفة، ضاقت ذرعاً بالجلوس مثل عذراء فيكتوريّة خائفة في الماء ومدركة جيداً أن يديها لا تغطي رقعة كبيرة بما يكفي من جسدها لأخفاء المناطق الأكثر حساسية. بينما تنہض على ركبتيها استخدمت بشكل حاذق كفطاء بينما تقف ببطء، حريرتها على عدم تعريض أي شيء أكثر من ذلك.

"أنت تتوقع مني مشاركة غرفة النوم تلك معك... حتى السرير؟" لهشت بي. "لن أفعل ذلك."

"لم أقدم لك الخيار. لدينا اتفاق ويشمل ذلك توفير غطاء لبعضنا البعض." العيون الدرامية مغطاة مع الرموش السوداء مشطت وجهها المشاكس في تحدي بلا حياء. " علينا أن نفعل ما علينا فعله. لا أريد أن أضيق نكتاريوس فقط كما لم تريدي أن تقليقي أملك. إنه يحتاج أن يصدق أن هذا هو زواج حقيقي."

"لكن أنا لست على استعداد للموافقة على تقاسم السرير معك." كررت بي معوض. "وهذا كل ما لدى لأقوله عن هذا الموضوع وبصرف النظر عن حقيقة أنك لو نمت هناك، سأضطر للنوم في مكان آخر." عينيه لمعت مثل النجوم المشرقة في السماء

صفحة إلى المذبح

"لو لم أكن مشغولة للغاية في محاولة عقد هذه المنشفة الغبية لودت أن أصفعك!" ردت بياتريس، مفترضة أنه كان يغيظها، بأي حال من الأحوال لا تخيل أنه يمكنها تصور الظروف التي ربما تقف عمداً عارية أمام رجل، حتى لو كان الرجل الذي تزوجته. قذف سرجيوس منشفة أكبر بكثير من على الرف على العائط ولفتها حولها برعونة. " علينا أن نشارك هذا الجناح." قال، جاد فجأة.

تجعد جبينها. "ما الذي تتحدث عنه؟" "جدي هو باقي وأريد أن يعتقد أن هذا هو زواج طبيعي. هو لن يصدق أننا نحتل غرف منفصلة وتتصرف مثل أخ وأخت." قال مع لهجة تهكمية من فمه الواسع الحسي. "ليس لدينا خيار. علينا أن نفعل ذلك ونأمل أن تمثيلنا سيكون على مستوى التحدي."

تحركت لتتجاوزه أراح يده على المنحنى الأدنى من كتفها وتوقفت.

"أريديك." أعلن سرجيوس، مستخدماً يده الأخرى ليجذب ظهرها إليه ويمرر أصابعه برفق من خصرها لقفصها الصدري.

في غضون ثانية تجمدت بي وتوقفت عن التنفس، الذعر اجتاحها. أريديك؟ منذ متى؟

"هذا ليس جزءاً من اتفاقنا." قالت بركاكة، واقفة كالتمثال كما لو أنها تحركت ربما يكون أي نوع من التشجيع له. من فوق رأسها، ضحك سرجيوس، صوت ممتنئ مع الحيوية واللهو. "اتفاقنا هو بين كبار ومهما نختار لجعل هذا—"

"ثق بي." جادلت بي. "نحن لا نريد تعكير المياه مع ممارسة الحب."

"هذا هو العالم الحقيقي. الرغبة هي طاقة، ليست شيء يمكنك تحطيمه أو تحديده

صفحة إلى المذبح

ليلا. "ليس تحت سقفي—"

شعرت بي بالحماقة والى حد ما في وضع غير مؤات وملفوقة بالمنشفة لو كانت تبدو كبيرة بدون ذلك كيف تبدو أكبر حتى من ذلك بكثير يجب أن تكون بين طيات الملابس؟ وكانت المنشفة بحجم بطانية هو اختيار متعمد من جانبه أو هذا من قبيل الصدفة؟

"سأرتدي ملابسي لتناول العشاء." أعلنت بي، متظيرة إياه أن يت נהى جانبها ويسمح لها بالخروج من الحمام. ليس تحت سقف؟ كان يمكنه أن يكون مهدد كنمر ذو أسنان لكنها لم تكن على وشك تغيير رأيها: كان لها الحق في سريرها الخاص.

العيون ضاقت مع كآبة مكثفة، أسد سرجيوس ظهره على الباب مثل قوي مفترس الذي كانه وكان الجو متفجر. بينما

جسدها المكشوف.
"أنتِ لستِ ذاهبةٌ إلى أيِّ مكان..." تشدق سرجيوس مع ضمان ذكوريِّ خام، نزل على السرير على ركبتيه ووصل إليها.

"هذه ليست فكرةً جيدة." احتجت بي في صوتِ الذي دون أدنى تحذير كان حاد بصراحته.

"تبدين مثل عذراءٍ خائفةً!" سخر سرجيوس، مستخدماً يد واحدةٍ ليلفها حول ذقنها وقبلها مع حمىٍّ جائعةٍ قويةٍ، أسنانه قرضاً شفتها السفليةِ الكاملةِ، بينما يعمق قبلته مع كامل فمه. بيده الأخرى أبعد المنشفة عن بشرتها وكان هذا كما لو أنه يقود المقود ليجذبها، بدلاً من الابتعاد عنها اكتشفت أنها كانت تريد فقط الذهاب في طريق واحد وكان ذلك الاقتراب منه.

"سرجيوس..." بكت ضد الهجمة المتطلبة

صفحةٌ إلى المذهب

على الورق." أوضح، ويديه ببساطةٍ تحركت لتفطير ظهرها المغطى بالمنشفة. حتى تحت هذا الضغط الخفيف، ضربات قلبها أصبحت مجنونة. بوم - بوم - بوم وصلت إلى أذنيها بينما يدفع بجرأة النسيج بعيداً عن دربه ويلمس البشرة بأصابعه. لهااث مندهش فلت من بي. نظرت إلى الأسفل إلى تلك الأصابع التي تلامس بشرتها، احمررت خجلاً وأغلقت عينيها مرةً أخرى، ساقيها ارتجفت تحتها. يجب أن تدفعه بعيداً، يجب أن تدفعه بعيداً، تخبره أن يتوقف، تصر على أن يتوقف.

اجتاحتها سرجيوس من فوق قدميها بينما كانت لا تزال تكافح لاستعادة اتزانها وسار إلى غرفة النوم لوضعها على السرير الواسع الكبير. ضغط زر فوق اللوح الأمامي وسمعت قفل الباب وجلاست، معيدة المنشفة على

"لأنني لا أريد ممارسة الحب معك." "هذا كذب." العيون المحرقة توقفت عليها.

"أستطيع القول عندما المرأة تريدني." جالست على الأرض الخشبية على السجادة التي لم تجعل الأرض أكثر راحة حتى، تعجبت بي أنها ببساطة لم تصرخ وتطلق نفسها عليه مثل فالكيري. كان مثل الكلب مع العظام، لم يكن ليتخلى عن هذا بدون قتال. "لقد نسيت نفسي للحظة... لحظة ضعف. ذلك لن يحدث مرة أخرى. قلت أنك لا تريدين علاقة جسدية."

"لقد غيرت رأيي." اعترف سرجيوس بدون لحظة تردد.

كانت بي قريباً جداً من الصراخ من الإحباط. "لكني لم أغير رأيي، هذا هو." ابتسامة غير متوقعة تماماً ارتسمت على فمه الجميل، مزيدة الجاذبية الرائعة لملامحه

من فمه الحسي.

"قبليني... قبليني." حث ويداه القوية تتجول. "أحب جسدي."

بينما الإحساس المغري الحلو يغزو جسدها الغادر، شعرت بي بافتقارها للقتال مرت من خلالها مثل المرض الموهن. في خطوة مفاجئة من اليأس أبعدت نفسها إلى جانب السرير. سقطت مع قوة الذي أله وركها وكل عظمتها في جسدها وجلس سرجيوس ليلاقي عليها نظرة حائرة. انحنى لمساعدتها مرة أخرى. "كيف فعلت ذلك؟" تسأعل. "هل تأذيت؟"

"لا، لكن كان علي إيقافك عما كنت تفعله." تطوعت بي جافلة، معيدة المنشفة مرة أخرى حولها وشاعرة بالحمامة.

"لماذا؟" رد سرجيوس في دهشة صريحة. حجبت بي عينيها وأغلقت فمها مثل فخ صلب.

مع طفل آخر؟" اتسعت عينيها مع الذعر لذاذ التقييم الغير عاطفي المثير للصدمة، تراجعت بي لعدة أقدام. "أعتقد أنك مجنون."

هز سرجيوس رأسه الداكن المتغطرس. "التفكير خارج الصندوق، بياتريس. أحاول أن أجعلك تتعاملين معي. حيث أنك خارج مجال الأعمال، سأشرح لكـ أعطيكـ ما تريدينـه حتى تعطينـي ما أريدـهـ. الأمرـ بهذه البساطـةـ."

"باستثنـاءـ عندما يكون جـسـديـ علىـ الطـاـولـةـ." أـجـابـتـ بيـ فيـ لهـجـةـ سـاخـرـةـ لـطـيفـةـ. "جـسـديـ لـيـسـ ذـاهـبـ لـيـعـتـبـرـ كـجـزـءـ مـنـ الصـفـقـةـ مـعـكـ أوـ مـعـ أيـ شـخـصـ آخـرـ. اـتـقـنـاـ أـنـهـ لـنـ يـكـونـ هـنـاكـ مـمارـسـةـ لـلـحـبـ وـأـرـيدـ التـمـسـكـ بـذـلـكـ."

"ليـستـ هـذـهـ الرـسـالـةـ الـتـيـ يـعـطـيـهاـ لـيـ

الـوـسـيـمـةـ بـالـفـعـلـ الـتـيـ لـاـ اـمـرـأـ يـمـكـنـ أـنـ تـبـقـىـ منـيـعـةـ أـمـامـهـاـ. تـرـاجـعـ عـلـىـ السـرـيرـ وـأـدـارـ يـدـ رـشـيقـةـ. إـذـنـ نـحـنـ نـتـعـاـمـلـ لـصـفـقـةـ، بـيـانـكـيـ مـوـاـ"

"صـفـقـةـ؟ـ" رـدـدـتـ بيـ فـيـ اـكـفـهـارـ. "أـنـتـ عـصـبـيـةـ جـداـ، بـيـاتـرـيـسـ. تـحـتـاجـيـنـ لـرـجـلـ مـثـلـيـ لـتـخـفـيـفـ نـفـسـكــ."

الـشـعـرـ الـكـسـتـنـاءـ الـأـشـعـثـ تـرـاجـعـ حـوـلـ وـجـهـهاـ الـبـيـضـاوـيـ الـمـتـورـدـ بـعـنـفـ، وـقـفـتـ بيـ لـاـ تـزالـ مـتـمـسـكـةـ بـالـمـنـشـفـةـ. "لـاـ أـرـيدـ أـنـ أـخـفـ نـفـسـيـ. أـنـاـ سـعـيـدـةـ جـداـ كـمـاـ أـنـاـ."

أـخـرـجـ سـرجـيوـسـ أـنـفـاسـهـ فـيـ هـسـهـسـةـ صـبـرـ. "يـمـكـنـكـ أـنـ تـصـبـحـ حـاـمـلـ لـوـ تـرـيـدـيـنـ." عـرـضـ مـعـ لـفـتـةـ سـاخـرـةـ مـنـ عـيـنـيـهـ الدـاـكـنـةـ الرـائـعـةـ كـمـاـ لـوـ كـانـ يـدـعـوـهـاـ لـأـخـذـ مـكـيـلـانـ مـنـ دـمـهـ. "نـحـنـ بـالـفـعـلـ مـثـقـلـيـنـ مـعـ ثـلـاثـةـ أـطـفـالـ كـمـ الصـعـوبـةـ الـتـيـ سـتـكـونـهـاـ

"أنا لا أذهب إلى نوع معين." "زара؟ زوجتك الأولى؟ اسمح لي بتذكيرك - ضئيلة، براقة؟" طعنت بي دون تردد، مشاهدة وجهه يتوترو يشحب كما لو كانت قد ضربته. اليد المهددة بانتزاع منشفتها سقطت بعيداً وكانت بي سريعة في استغلال الفرصة وابتعدت عنه. "هذا هو نوعك. أنا لست ولا أستطيع أبداً أن أكون من نوعك."

عاملها سرجيوس مع نظرة تقدير فولاذية من عينيه. "أنت لا تعرفين ما الذي يثيرني." "الآن أفعل؟ شيء كنت قلت أنه لا تستطيع أن تحصل عليه. التحدي - هذا هو كل ما يلزم لإثارتكم!" هسهست بي فيه، تحارب لأخفاء غضبها العميق. "وأنا بطريقتي الخطأ جعلت نفسي أبدو مثل تحدي هذا المساء. أنت فاسد جداً. لو كنت رميت نفسي عليك،

صفحة إلى المذبح

جسدي، لاتيرا موا." تشدق سرجيوس بهدوء.

"أنت تقرأ الإشارات الخاطئة - ربما إنه غروري الصحي الذي يضللنا." اقتربت بي بينما تضغط على الزر المستخدم لقفل الباب لفتح الباب مرة أخرى.

بينما بي تستند لتضغط الزر عبره مرر سرجيوس أصابعه على حافة منشفتها. متجمدة في مكانها، نظرت بي إليه واصطدمت مع عينيه المبهرة الساخرة من تحت رموشه الطويلة. بدأ قلبها يقفز إلى حلقاتها.

"إنه ليس غروري الذي يتحدث." خرخر سرجيوس مثل قطة كبيرة يطوف في الغابة المتنوعة.

"نعم، إنه كذلك. رغم أنه لا تريدين حقاً وأنا لست من نوعك."

بأنوثتها.

"على العشاء، فكري بما تريدينه أكثر." نصحها سرجيوس بتكاسل. "وتذكرني أنه ليس هناك أي شيء لا أستطيع إعطاؤه لك." الذعر في عينيها، تراجعت بي عن السرير، وجهها البيضاوي تشدد مع إدانة غاضبة. "هل تعرضت على المال لأنماط معك؟"

جفل سرجيوس. "أنت واقعية جداً، صريحه جداً."

"أنت فقط لا تستطيع قبول كلمة لا، هل يمكنك؟" أطلقت بي في وجهه فيضان غاضب. "حتى أنك غرفت للأسفل بما يكفي في محاولة استخدام الطفل كورقة مساومتك!"

"بالطبع تريدين طفل - لقد شاهدتكم مع أطفال ابن عمي. لا أحد يمكن أن يكون بهذه الطريقة معهم لو لا يريدون أطفال

لُكِنْتُ كِرْهْتُ ذَلِكَ."

"ليس في هذه اللحظة، لن أفعل." خرخر سرجيوس في تناقض حريري، مرر يده على طول ساقه القوية الطويلة ويفعل هذا جذب انتباهها إلى سرواله المصمم المشدود على ساقه. "كما يمكنني أن ترى، أنا لست في أي حالة لا أقول لا لعرض معقول."

بينما يدير انتباهه إلى الدليل على رغبته استطاعت بي الشعور بموجة من الخجل تندفع صعوداً من حلقها إلى شعرها ولم تعرف أين تنظر بينما حرارة الرغبة تزداد بداخلها. "أنت مثير لاشمئاز." قالت باقتضاب وعرفت حتى بينما تقول ذلك أنها لم تكن تعنيه. المعرفة بأن رغبته فيها قد وضعته في مثل هذه الحالة كان شيء محفز بشكل غريب وكان هناك شيء أكثر إرضاء في هذا التأكيد الغير مطلوب لكن عزز من شعورها

الفَضْلُ السِّنَادِيُّ

كريستا... أبداً، لذا اتركها خارج... مناقشتنا".

مصدومتاً من هذا اللقاء الحماسي وهذا التحذير النهائي الذي يقشعر له البدن، عادت بي إلى الحمام وجلست هناك ترمش في ذهول. عندما لمسها، مد من الحنين اجتاحها ذلك أنها تقريباً استسلمت. لكنها لم تكن غبية، وعلى الرغم من أنها لم تتأثر بشدة من قبل بأي رجل كانت دائماً قد قبلت أن ممارسة الحب والرغبة الشديدة يمكن أن تكون قوية جداً ومغرية. لماذا غير ذلك إغراء ممارسة الحب يقنع الكثير من الناس بالخضوع للإغراء والدخول في متابعه من أجل ذلك؟ ربما يكون هذا اكتشاف واقعي لكن كان عليها أن تعلم فقط أنها كانت ضعيفة جداً مثل أي إنسان آخر.

بعد موت كريستا - التي يجب لا تذكرها -

صُفْحَةٌ إِلَى الْمَذْبَحِ

"يخصونهم." عرض سرجيوس مع تأكيد. "لدي ما يكفي من الخبرة مع النساء لأعرف أنه في مرحلة ما من زواجنا ستقررين أنك تريدين طفل يخصك." " تماماً في هذه اللحظة." أخبرته بي بارتجماف. "تساءل كيف أستطيع البقاء ربما متزوجة من مثل هذا الرجل المتواطئ وعديم الضمير؟"

"والدتك، الأطفال، حقيقة أنك لا تحبين أن تفشلي في أي شيء؟ أنت لست انهزمية، بياتريس. أعجب بذلك في المرأة." عدل ربطته عنقه ومرر أصابعه عبر شعره الأسود ليبعده عن جبينه، خرج سرجيوس من السرير، جسده القوي الكبير شهق فوقها فجأة. "لكن لدى كلمة واحدة صغيرة من التحذير من أجلك." غمغم بلهجته باردة كالثلج. "لا أتحدث بخصوص زوجتي الأولى،

الفَضْلُ السِّنَادِيُّ

شروط اتفاقهما مهما كانت الوسائل في حدود سلطته. حتى مع ذلك، اعتتقدت أنه لابد أن يكون حدث نادر جداً لرجل أن يحاول إغواء امرأة من خلال عرض جعلها تحمل.

سرجيوس يمكنه بالتأكيد التفكير بقدميه. في الواقع كان وقح تماماً وقاسي في سعيه لتحقيق كل ما يريد. لكنه كان أيضاً، فكرت بي بألم، ذكي للغاية وداهية بعيداً جداً عن الراحة. كان قد استشعر النعومة المخفية تحت سطحها العملي وقام بتكهن بأن احتمال حصولها على طفل سيجذب المزيد من السلطة عليها عن عرض المال أو الماس. وكان تخمينه صحيح، صحيح جداً ذلك أنها في الواقع أنها أرادت أن تصرخ من الإحباط والحرج.

كيف يمكنه أن يرى داخل قلبها هكذا؟

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبَحِ

كان سرجيوس قد أصبح مستهتر سيئ السمعة. لابد أنه كان محباً جداً ذو خبرة والذي يعرف بالضبط كيف يسحب سلاسلها ويستخرج الأنثى منها التي يجب عليها أن تكون على علم أفضل بنفسها، لقد سمحت لقدرها بالازدياد. حسناً، لم يكن قد حصل على ما يريد بطريقته، أخبرت نفسها بهدوء. مع رجل متحدى شرس وجامح مثل سرجيوس يجب أن تحفل حتى بأصغر انتصار.

كان سخيف كيف أنه أله كبرياوها أن سرجيوس لم يرغب حقاً بها. كان منزعج من وجود جده في منزله الذي أجبرهم على عيش الكذبة لاخفاء حقيقة أن زواجهما كان وهمي. غروره تم تحديه باحتمال اضطراره لتقاسم السرير مع امرأة كان قد وافق على عدم لمسها، لذا كان يحاول تمزيق

سيدها. كان عليه احترام الحدود التي وضعوها معاً. بعد كل شيء، كان لديه مليتا النساء الآخريات في حياته ولم تكن لديها الرغبة في الانضمام إلى الحفل المخصوص. الفكرة شدت عضلاتها وجعلت رأسها بدأت تتآلم بينما تقدر أنها كانت عالقة حقاً بين المطرقة والسدان مع الرجل الذي يجذبها لكن لا يمكنها الحصول عليه. تمددت للخلف مسندة رأسها على مسند الرأس، يائسة للتخلص من التوتر والأفكارالمضطربة. كان سرجيوس خطر مطلق لسلامتها عقلها. ظل يتحرك على قائمة المرمى ليناسب نفسه. كان مثل القراءنة في أعلى البحار، دائماً يسعى لتحقيق ميزة أو ربح. لكن عندما يصل الأمر للمبارزة مع بي كان فقط يفضل الجري على الصخور ليخبر ما كان تحت سطحها الهادئ المضل.

كيف أمكنه أن يكتشف بالفعل ما كانت قد علمته عن نفسها مؤخراً فقط؟ فقط لأنها كانت على اتصال يومي مع باريس، ميلو وايليني كانت بي تقدر فقط كم كانت تستمتع بكونها أم.

في رحلة التسوق كانت قد اشتريت ملابس أطفال نيليني ووجدت نفسها منجذبة لفحص الملابس الصغيرة وعربات الأطفال، متاثرة حديثاً بالحنين للأطفال الذي كان سمعت أصدقائها يتناقشون بخصوصه لكن حتى ذلك الحين لم تخبر ذلك في تصرفاتها.

لكن الحس السليم حذرها أنه الآن كان عليها الحفاظ على موقفها مع سرجيوس. لو سمحت له بالسير فوقها هكذا مبكراً في زواجهما سيكون عليها معادلة الشفرات في غضون بضع سنوات، مستبعدة من قبل صوت

على كتفها. "اجعل شعرك ينمو مرة أخرى.
أحب هذا أطول."

"هل أنت معتاد على النساء تفعل ما تريد مع
مظهرهم؟" سالت بي بحدة.

"نعم." أعلن سرجيوس دون أي وازع من
الاضطراب.

"أي أوامر أخرى، سيدي؟" لم تستطع بي
مقاومة السخرية.

"ابتسم واسترخي." حثها. "نكتاريوس هو
بالفعل مأخوذ بك. يرى تحسن كبير في
أحفاده—"

"يا إلهي، هذا ليس له علاقة مع تأثيري. لقد
كنت فقط مع الأطفال لأسابيع قليلة—"

"لكنهم لم يروا الكثير من والدتهم، لذا
انتبه لك عنى الكثير جداً بالنسبة لهم."

"لماذا لم يروا الكثير من والدتهم؟"
لقد كانت مذيعة مشهورة ونادرًا ما كانت

عندما دخل سرجيوس إلى غرفته النوم،
كانت بي تضع اللمسات الأخيرة على
مظهرها. ثوبها المسائي الطويل الأزرق ناسبها
مثل قفازات دون إظهار بوصلة فائضة من
اللحم. عيونه الرائعة ضاقت، شاهدت في
المراة بينما كان سرجيوس يقيمها بنظره.
"مثير." قال مستحسناً.

تشددت بي بدفع. إنه عالي الرقبة ولا يظهر
حتى ساقي." جادلت.

احتجاجها الفوري على تعليقه جعل زوايا فمه
الوسيم ترتفع. كان قد مسح منحنياتها
الواضحة من خلال النسيج المتثبت ولم يقل
شيء على الإطلاق.

لا بشرة ربما تكون ظاهرة لكن الثوب عانق
كل منحنى من منحنياتها وكان لديها وفرة
من ذلك.

لمس نهاية خصل شعرها الداكن المستقر

في الحب أو الزواج مرة ثانية. غاضبة فجأة من فضولها، سالت نفسها لماذا ينبغي أن تهتم. كان قد تزوجها ببساطة من أجل صالح أطفال تيمون وكانت بحاجة لتذكر ذلك. بعد ظهر اليوم كان يريدها أن تشاركه السرير والدافع لهذا التحول المذهل لم يكن صعب النجاح فيه، فكرت بي بأسى. كم عدد الخيارات الجسدية الأخرى التي يمكن لهذه الجزيرة الصغيرة أن تعرضها له سرجيوس؟ كان من المفترض أن يكون في شهر عسله ولو أراد أن يصدق جده أن هذا الزواج كان زواج طبيعي يمكنه نادراً التخلص من عروسه والاندفاع خارجاً للحصول على الرضى في سرير امرأة أخرى. لذلك، في الوقت الحالي، كان سرجيوس محاصراً في الحفلة التنكريّة وهي أصبحت مرغوب فيها بأعجوبة من خلال الغياب الكامل للمنافسة.

في المنزل. تيمون كان يعشقاها." فجأة أرادت أن تعرف لو كان سرجيوس قد عشق كريستا لكنها وجدت أنها لا يمكنها تصوره يعشق امرأة لهذا الحد، حريص على الإقناع والرجاء. كان هناك عظام عميقتان التصلب وتحفظ لدى سرجيوس الذي اقترح أن لا شيء أقل من موقف طائش في العلاقة الذي سيرضيه. لكنه كان فقط في الواحد والعشرين عندما تزوج كريستا وليتزوج شاب جداً لابد أنه كان لديه نظرة جيدة أقل سخريّة حول مؤسسة الزواج. مقارنة ذلك مع موقفه في زفافهما في اليوم السابق، استطاعت بي أن تفترض أنه قد احترق بشدة من كريستا بطريقة أو بأخرى. بالطبع كان هناك وجهة نظر بديلة أن فقدان كريستا والطفل الذي له يولد بعد قد ألمه كثيراً جداً ذلك أنه عازم على عدم الوقوع أبداً

الفَصِيلُ السِّنَادِيرُ

الموظفين والأطفال. لم ترد أن تغلق نصف المحادثات المستمرة حولها.

تأملت سرجيوس فوق طبق حلواها من الفاكهة الطازجة. الأضواء المنخفضة لمعت فوق شعره الأسود المقصوص وألقت الظلال على وجهه البرونزي القوي. كان وسيم للغاية وحتى الطريقة التي يتحرك بها كانت حسية، فكرت بذهول، عينيها تتبع القوس الآنيق ليده القوية وهو يتحدث. عندما نظرت للأعلى وأدركت أن نكتاريوس يشاهدها تشاهد سرجيوس أصبحت وردية. بعد بعض دقائق قالت أنه كان الوقت لتفحص الأطفال وغادرت الطاولة.

بعد الاطمئنان على الأطفال ووافقت علىأخذ باريس إلى الشاطئ في الصباح، سارت بي متتجاوزة غرفة النوم الرئيسية والى أعلى إلى الرحلة الأخيرة من الدرج إلى غرفة النوم في

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَح

الآن كانت الخيار الوحيد لزوجها اليوناني الحسي. كان اعتراف الذي أكده بأنها لا تستطيع تطوير أفكارها العقلية حول الطبيعة الدقيقة لمناطق جاذبيتها.

كان قد تم تقديم العشاء على الشرفة خارج غرفة الطعام الرسمية. الشمس كانت تغرب فوق البحر في روعة نارية وكان الطعام لذيذ. أكلت بي باستمتاع بينما أخبرها نكتاريوس قصص عن تاريخ ملكية الجزيرة والأسرة. بينما استسلم الرجلين أخيراً للحاجة برك الأعمال التجارية، كان مسلياً لها أن تدرك مدى تشابه سرجيوس وجده في النظارات والسلوكيات وأخبرتهم أنها لن تكون مهانة لو تحدثوا باللغة اليونانية. كانت تتعلم اللغة وبسرعة، اعترفت، ممتنة أن تعلم اللغات جاء بسهولة نسبياً لها، ذلك لتكون قادرة على التواصل الفعال مع

العاري الخشن و منشفة يبدو أنها كل ما كان يرتديه. استرخاء بي قصير الأمد لم يستمر طويلاً و تشددت أطرافها معاً بينما تجلس وتضيء النور.

"ما الذي تفعله هنا؟"

"حيث أنك هجرت فراش الزوجية يجب أن أفعل ذلك. أينما نمنا، سنبقى معاً." رد سرجيوس مع عيونه الداكنة الصلبة وزاوية خط فكه الصعبة.

تم ترهيب بي بمقدار الجسد الذكري العاري الظاهر أمامها. كان طويلاً القامة وكتفيه عريضة، جذعه قوي ورشيق. "لا تجرؤ على خلع المنشفة!" حذرته بخفة.

"لا تكوني بمثل هذا البرود." أخبرها سرجيوس بفروع صبر. "أنام عارياً. دائماً أفعل."

"لا أستطيع معاملتك كأخ لو رأيتك عارياً!"

صفحة إلى المذبح

الجزء العلوي من البرج. في وقت سابق من مساء ذلك اليوم عثرت على الغرفة وقررت أنه سيكون مكاناً جيداً من أجلها كملجاً لها.

انزلقت في لباس النوم القطني الذي كان بعيداً عن اللمعان، بالنسبة لها لتزدري الملابس الداخلية الحرير والساتان الذي المتسوق الشخصي كان وجهها ناحيته في لندن. تسلقت السرير المريج الكبير وفردت أطراف جسدها الطويل لتسمح لكل توترها بالابتعاد. خلال الوقت هذا البيت والحياة الجديدة التي كانت تعيشها ستشعر بأنها مألوفة ومرجحة، أخبرت نفسها بهدوء.

فتح الباب وجفلت في مفاجأة، رفعت رأسها عدة بوصات عن الوسادة اللينة لتنظر عبر الغرفة. ضوء من الدرج سقط على الملامح القوية لوجه سرجيوس وتلألأ فوق صدره

المرعب بالكامل الذي ارتديه، مسخ فضفاض قطني من الدانتيل المرعب. تذللت بي داخلياً. "لم يكن هناك في الواقع أي شخص حتى الآن." اعترفت، على أمل أن استيائها سيقنعه بأنها حقاً تحتاج لخصوصيتها.

توقف سرجيوس فجأة على بعد عشرة أقدام من السرير. عبوس رسم حواجبه معاً. "لا يمكنك أن تعنين أنك لم تحصل أبداً على حبيب..."

احمرت بي لكنها رفعت وأنزلت كتفيها في هزة كتف كما لو أن الموضوع لم يزعجها على الإطلاق. "لم يكن لدى."

لحظات، كان سرجيوس مذهول مع الفهم. كان اعتقاد أن العذاري قد توفوا في نفس الوقت تقريباً بينما طوروا وسائل منع حمل فعالة. لم يتوقع أبداً العثور على واحدة في

صفحة إلى المذبح

قاطعته بي محاجة.

سرجيوس، مشغول بالتساؤل لماذا تريد أن تعامله كأخ عندما نوایاه الخاصة كانت قد ابتعدت كثيراً عن الطائرة الأفلاطونية، ألقى كلتا يديه في بادرة مفاجئة من الغضب. "لابد أنك رأيت الكثير من الرجال العراة!"

"أوه، هل هذا هو الواقع؟" هسهست بي، مهانة من الافتراض. "تعتقد أنني كنت أناه مع الكثير من الرجال؟"

"كان لدى عدد غير قليل من النساء. أنا ليست منافق." قال سرجيوس بجفاف.

كانت بي تغلي. "البعض منها أكثر انتقاء قليلاً بشكل خاص."

"هل جميعهم ارتدوا البيجامات؟" سأل سرجيوس، غير قادر على مقاومة هذا الصدح بينما يلقي نظرة متسائلة على ثيابه نومها

افتتان شرير. أصابع بي لمست الساق الرجولية وسحبتها على عجل بعيداً كما لو أنها تعرضت للحرق من الاتصال به. مثابرته على القيام بالضبط بما يريد فعله، بغض النظر عن اعتراضاتها، كانت البداية لإنزال حتى أعصابها الفولاذيّة.

"لم أذهب أبداً إلى الفراش مع عذراء من قبل..." أبلغها سرجيوس بتشدق عميق. "في عالم اليوم أنت نادرة مثل الديناصور." وفي ذلك التأكيد المذهل فقاعة الفرح الجامحة تشكلت وتضخمت في صدر بي وبعد ذلك حلقت لتختنق تقريباً حلقتها قبل أن أخيراً تنفس عن ضحكتها.

مد سرجيوس ذراعه واستحوذ عليها قريباً منه. "لم أكن أحاول أن أكون مضحكاً." حاول أن تتصور نفسك كـ ديناصور؟

سريره بالتأكيد. التف على كعبيه وسار خارجاً من الغرفة دون كلمة أخرى. أفرجت عن كربها، تنفست بي ببطء وعمق وأطفلات النوم. حسناً، الأخبار بالتأكيد بردت رغبته، اعترفت. كانت قد سقطت من فئة التحدى من نوع الأرضي الغير معروفة ومن الواضح أنه لم يكن لديه أي رغبة في اكتشافها.

لكن في هذه القناعة كانت بي خاطئة لأن باب غرفة النوم فتح مرة أخرى، مذهولة، ورفعت نفسها على مرفقيها مع عبوس. كان سرجيوس قد عاد، تخلص من المنشفة وارتدى شورت أسود، الذي لم يفعل سوى القليل لأخفاء قوة عضلاته المذهلة والجمال البرونزي لجسمه القوي الرجولي.

استلقى سرجيوس في الجانب الآخر من السرير في صمت. عذراء، كان يفكر مع

الفصل السادس

يقضى شفتها السفلى ويداعب فمها حتى أصابع قدميها تكوت وكانت تقترب منه بعجز لقبضته الحاجة التي سيطرت عليها.

"سرجيوس..." تأوهت في احتجاج غامض عندما سمح لها بالتنفس مرة أخرى.

"ستكونين لا تزالين عذراء في الصباح." غمغم سرجيوس. "أعدك، بيانكي موا."

نهاية الفصل السادس

زنديكان تكتل علينا الأدبية

www.Zakawyna.com

صفحة إلى المذبح

نصحته بي، تهتز مع المرح الذي لم تستطع كبحه. "أتمنى لو أنك لا تفك في تي ريكس."

ضحكتها كانت أكثر مفاجأة حتى للرجل الذي يأخذ الحياة بجدية جداً وممارسة الحب بجدية أكثر حتى الآن. احتضنها بينما موجة بعد موجة من التسلية التي لا يمكن السيطرة عليها تمواج من خلال جسدها وجعلتها عاجزة. جسدها فرك جسده وتنفس رائحة صابونها، تصورها عاجز كذلك من العاطفة بين ذراعيه. حلت الرغبة من خلاله من جديد مع وحشية التي فاجئته حتى.

غارزا يد واحدة في شعرها ليحضنها بثبات، أخفض سرجيوس فمه على شفتيها المفترقة المثيرة. كل التسلية العالقة تركتها في غضون لحظة بينما ينهب رد فعلها الجاهز،

صفحة إلى المذبح



الفصل السابع

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو
Trans:

روايات حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com

الفصل السابع

بي كانت ترتجف، واعية بجنون لكل منطقة مثيرة للرغبة الجسدية في جسدها، لكن الذي يقال أن الفضول قد قتل القطة كان يلعب في الجزء الخلفي من عقلها كذلك. سرجيوس كان يلعب لعبة معها ولا تعرف القواعد، كانت مقتنة أنها ستعيش مع الندم للسماح بدفعاتها بالنزول. لكن كان هناك شعور متشدد ضاغط على قلبها الذي كان يتشدد أكثر مع كل لمسة من شفتيه عليها ولم تستطع مقاومة ذلك. وبعد لباس نومها على كتفيها الضئيلة، محاصراً ذراعيها في الوقت نفسه الذي كان يتبع بشرة كتفيها الناعمة. في ضوء القمر المتدقق من خلال غشاء الستائر كانت بشرتها الأكثر إغراء التي رأها في حياته. داعبها بيد حازمة وشفتيه بدأت تمر ببطء على كل جزء من بشرة كتفيها الناعمة

صفحة إلى المذبح

بجوع.

كان الأمر مثل أن تمزق أجزاء وتوضع معاً مرة أخرى في تسلسل مختلف، اعترفت بي في عذاب الشك الذي لم يفعل شيئاً لوقف الجوع المستعر المسيطر عليها. ربما لن تكون نفسها مرة أخرى أبداً رغم أنها لا تزال لا تستطيع استدعاء قوة الإرادة للانسحاب أو الإصرار على إيقاف لمسه لها. غرزت أصابعها في شعره بينما يقبل ويداعب بشرتها قبل أن يستولى على فمها مرة أخرى، متشارياً عميقاً من شفتيها. كانت جامحة، مدركة للحرارة والرطوبة والآلام الشوق التي ملأت جسدها. يديها تحركت ذهاباً وإياباً على كتفيه الملساء المصقولتين بينما عقدة من التوتر في قلبها تكبر وتكبر. اندفعت إليه يائسة للاحساس الأكثر قوة ولم تستطع البقاء هادئة حينها، لم تستطع إيجاد صوتها، لم

متذكريات تجلو هنا الأسى

www.Takawyna.com

الفصل السابع

تستطيع إيقاف اللهاث المنبعث من حلقها كذلك. ثم فجأة كل الائتلاف انفجر في رد فعل واحد وكانت ترافق وتنقلب وتصرخ في نشوة التي تملكت جسدها كلها لتأخذها إلى طائرة أخرى ولم يكن هناك أي شيء يمكنها فعله للسيطرة على أي من ذلك.

بعد ذلك، أرادت بي القفز من السرير والجري لكن لم يكن هناك مكان لتجري إليه. فكرة الارتفاع خائفة وراء باب الحمام لم تكن جذابة. لا تزال بين ذراعيه، استلقت مثل حجر الذي كان قد سقط من على ارتفاع، واعية بجنون تنفسها الخشن وتسابق ضربات قلبها، ناهيك عن الشعور من الإثارة داخل جسدها. إلهي العزيز، ما الذي قد فعلته؟

"كان ذلك مثيراً للاهتمام." خرخر

صفحة إلى المذبح

سرجيوس مع تسليمة مظلمة. "بالتأكيد إذابة للجليد".

"إيه... أنت...؟" تمنت بي بشكل غير متساوي، واعيية أن الأحداث كانت واضحة من جانب واحد.

"سأخذ حماماً بارداً." أخبرها سرجيوس بوع. وجهها احترق، شعرت بي بالارتياح للابتعاد. عرفت أنها كانت أناينة لتكون مرتاحه لكنها كانت خارج أعماقها وشعرت بذلك.

لا تعرف، لم تخمن أنه يمكنها الوصول إلى الذروة بهذه الطريقة ولا تكون مسرورة أنه وضعها على الطريق لاكتشاف الناحية الجسدية للعلاقة.

"أنت امرأة متجمسة جداً، مولي موا." قال سرجيوس بينما يقفز من السرير. "من الواضح أن تاونسند لم يكن الرجل المناسب لك."

أصبحت بي جامدة. "ماذا تعرف عن جون؟"

الفصل السابع

توقف سرجيوس في مدخل الحمام والتلف للخلف. "أكثر مما مستعد لأخبارك." اعترف دون نده. "كان عليّ فحص أمره." "أنت فعلت... ماذا؟" عدلت بي لباس نومها وحاولت الخروج من السرير في نفس الوقت، تلك التصرفات في وقت واحدة أدت إلى مناورة خرقاء التي أغضبتها أكثر. "لماذا على وجه الأرض فعلت ذلك؟ لقد أخبرتك أنه كان صديق ليـ"

"لكنه لم يكنـ لقد كان حبيبك السابق، الذي فعل القليل جداً لتصبحي أقل براءة، مولي موا." قال سرجيوس، درس وجهها الغاضب مع عيون داكنة. "لكن، كما أرى ذلك، حيث أنك لم تنامي أبداً معه لا يمكن حقاً التفكير فيه."

"لو لمستني أبداً مرة ثانية سأصرخ." لا شكاوي في هذا الخصوص. أحب الطريقة

صفحة إلى المذبح

التي تصرخين بها بين ذراعي." رد سرجيوس مع لدغة ساخرة وأغلق باب الحمام. عقدت بي يديها في قبضات غاضبة وفكت في رمي شيء على الباب المغلق. سيكون هذا تصرف طفولي ولم تكن طفولية. لكنها سمحت لنفسها بالخضوع للمغناطيسية الجسدية. مد من التهيج اجتاحتها حينها. لا عجب أنه دعاها بالمحشمة. ربما شعرت بالخزي لكنه بالكاد فعلوا أي شيء من حيث ممارسة الحب. لقد كانت تأخذ كل شيء بجدية جداً وسيكون أكثر برودة أن تتصرف وكان لا شيء جدير بالذكر قد حدث.

لكن، من دون شك، كان سرجيوس قاتل بين الملاعات. في الدقيقة التي دخل السرير كان ينبغي أن تخرج منه لأنها مقارنة معه كانت مبدئية تماماً وبالتالي ستحصل

متى نحن نكتب الأدب

www.Takawyna.com

الفصل السابع

على الأسوأ من أي لقاء. ولماذا كان عليه فحص أمر جون تاونسند بعد مقابلتها التافهة مع صديقها السابق؟ ألا يثق سرجيوس بأي شخص؟ واضح لا. كم تعرض للخيانة ليصبح بهذا الشك في الأشخاص الآخرين؟ لقد كانت فكرة خطيرة، على الرغم من أنه لم يكن واقع في حب اختها، زارا كانت قد وافقت على الزواج منه وبعد ذلك خذلته. ربما بي اختارت أن تكون أكثر صدقأً معه ربما يكون أكثر إيماناً فيها.

حول هذه النقطة من الفحص الذاتي، لابد أن بي جنحت للنوم لأنها استيقظت بينما سرجيوس يعدلها في السرير البارد. "إيه...؟ ماذا... أين... سرجيوس؟"

"عودي للنوم، بياتريس." نصحها. رفرفت عينيها مفتوحة للحظة وجيزة على ضوء غرفة النوم الرئيسية المعتمة في ضوء

صفحة إلى المذبح

القمر واستدارت ببساطة وأغلقت عينيها مرة أخرى، منهكةة كثيراً لتحتج. استيقظت وحدها في الصباح، فقط الوسادة المنبعثة على الجانب الآخر من السرير أخبرتها أنه كان تديها صحبة. بعد دش سريع وارتدت سروال برمودا وتيشيرت أزرق لرحلة الشاطئ التي وعدت الأولاد بها. كان نكتاريوس يقرأ الصحيفة على الشرفة حيث جلبت أندرويلا نبياتريس الشاي والخبز المحمص.

"سرجيوس هو في المكتب يعمل." قال جده بلاقة، طوى صحيفته ووضعها جانباً. "ما الذي تخططين لفعله اليوم؟"

"أخذ الأولاد إلى الشاطئ." تعهدت بي. "نبياتريس... هذا هو شهر عسلك." اليوناني العجوز علق بعناية. "دعني الأطفال تأخذ المقعد الخلفي لفترة من الوقت واسحبني حفيدي من مكتبه."

فوفو

الفصل السابع

مخيلتها اعترضت بصورة الحصول على سرجيوس يفعل أي شيء ضد إرادته، لكنها استطاعت رؤيتها أن نكتاريوس كان بالفعل التقط العيوب في سلوكيهم كزوجين متزوجين حديثاً. سألهما عن أمها وقال أنه يتطلع قدمأً للقائهما. أكلت إفطارها، بعد ذلك ذهبت بي للبحث عن سرجيوس، على الرغم من أنه بعد لقاءهم الحميم في الليلة السابقة كانت تفضل أن تتجنبه.

كان سرجيوس يعمل على كمبيوته المحمول في غرفته مضاءة بنور الشمس بينما كان يتحدث في وقت واحد على الهاتف. نظرتها المضطربة أقفلت على صورته البرونزية الفاقمة. بغض النظر عن كيف جعلها غاضبة لا يمكنها أبداً إنكار أنه كان جميل لدرجة القتل لينظر إليه في أي وقت من اليوم. انتهى من المكالمـة، لف رأسه

عنوان المدونة

www.Takawyna.com

صفحة إلى المذبح

الداكن الأنديق، عيونه الرائعة قابلت عينيها، ولونها تقلب بعنف بينما فمها أصبح جاف من تأثير نظرته. "بياترييس..."
"سأخذ الأطفال إلى الشاطئ. يجب أن تأتي معنا. نكتاريوس متواجه لأنك بالفعل قد عدت إلى العمل."

"لا أفعل أشياء الأطفال والشواطئ." أجاب سرجيوس مع إجفان موحى من احتمال القياوم بمثل هذه النزهة العائلية.

ألقت بي كتفيها الضئيلة للوراء وتحدى عقلها. "إذن لقد حان الوقت لتعلم. هؤلاء الأطفال يحتاجونك... إنهم يحتاجون أب كذلك لأمر."

"لا أعرف كيف أكون أباً. لم يكن لدى طفل يخصني أبداً—"

"هذا لا يعني أنك لا تستطيع أن تبذل أفضل ما لديك من أجل أطفال ابن عمك." قاطعه

متذمّرات تلدون الأدب

www.Takawyna.com

الفصل السابع

بي، نافية على الفور حجته بطريقته جعلت فكه السفلي يتشدد. "حتى أب في بعض الأحيان أفضل من لا أب على الإطلاق. والدي لم يكن مهتم بي ولقد شعرت بالنقص طوال حياتي."

تحت هجوم نظراته، سرجيوس قد اعتدل في جلسته. هز كتفه العريض ومرر يد صبوره من خلال شعره. كان فمه الحسي الواسع قد أخذ منحنى تهكمي. "بياترييس—"

"لا، لا تجرؤ على محاولة إيقافي لأنني أقول الأشياء التي لا تريد سماعها!" ردت عليه بياتريوس بانزعاج. "حتى لو يمكنك فقط جعل نفسك تقضي مع الأطفال ساعةً مرتة في الأسبوع سيكون هذا أفضل من لا وقت على الإطلاق. ساعة واحدة، سرجيوس، هذا كل ما أطلبه وبعد ذلك يمكنك النسيان بخصوصه مرة ثانية."

العملة." أخبرته بي مع نفور عنيف.
"ممارسة الحب والمال تجعل العالم يدور." رد سرجيوس.

"أنا أفضل من ذلك - أستحق أكثر من ذلك وكذلك ينبغي أن تكون أنت. نحن لسنا حيوانات أو عاملين في مجال الرغبة." حبها للصراحة كان يتخلله ميل غير متوقع للدراما الذي جعله متسلياً وتعجب كيف أنه استطاع أبداً التفكير فيها كإنسانة عادلة أو على استعداد للإرضاء. مع تلك العيون الخضراء الزاهية، هذه البشرة المثالقة والفهم الوردي الناضج كانت صورة مذهلة من الجمال الطبيعي. لا يزال يمكنه بالكاد تصدق أنها كانت المرأة الوحيدة التي قابلها أبداً التي رفضته. بينما الرفض أغاظه كان تمنعها تحول ضخمه بالنسبة له كذلك وعندما اعترفت أنها كانت عذراء كان قد

صفحة إلى المذهب

درسها سرجيوس بتجهمه. "لقد أخبرتك كيف أشعر. تزوجت منك حتى يمكنك الاعتناء بهم."

"هل هذه كانت صفقتنا؟" تساءلت بي في لهجة مزدرية. "كنت فقط أتساءل. كما أنت بالفعل غيرت الشروط من جانبني للسياح، لماذا عليك أن تكون مرن جداً عندما يتعلق الأمر بنفسك؟"

رفع سرجيوس حاجب. "لو أتيت إلى الشاطئ هل ستتشاركين الغرفة معي دون مزيد من الجدال؟"

تنهدت بي في إحباط. "العلاقات لا تعمل مثل الصفقات."

"أليسوا كذلك؟ هل تقولين أنك لا تؤمنين بالأخذ والعطاء؟"

"بالطبع، أؤمن بذلك لكن لا أريد أن أعطي أو أخذ ممارسة حب مثل نوع من الخدمة أو

صفحة إلى المذبح

فهم ترددتها كثيراً وقدرها أكثر.

مدركة للتوتر في الجو بينهما، تشددت بي. أعطى نظرة، فقط نظرة من عيونه الذهبية الداكنة المشتعلة وصدرها تشدّد، معدتها انقلبت وارتفعت حرارة جسدها. ملونة، على عجل ثبّتت عينيها في مكان آخر، غاضبة أنه يمكنها أن يكون لديها سيطرة قليلة جداً على جسدها.

"حسناً." قالت فجأة، التفت لتعامله مع نظرة مهلكة التي تقريباً جعلته يضحك. "لو قضيت ساعتين في الأسبوع مع الأطفال دون شكوى، لن أجادل بخصوص مشاركته غرفة النوم أكثر من ذلك. على الإفطار أدركت أن جدك لم يفوت الخدعة وهو يشك بالامر."

"قلت قبل وقت طويلاً أنني لن أتزوج أبداً مرة أخرى وهو يعرفني جيداً. طبعي أنه يشك

الفصل السابع

بخصوص زواجنا."

"أراك بالأسفل على الشاطئ." ردت بي مع لمسة حادة، بالنسبة لها لم تكن مسروقة بكونها مضطّرة للتخلّي عن قضيّة غرفة النوم. للأسف محاولاتها السابقة لإقناع سرجيوس للتورط مع أطفال ابن عمّه قد باعه بالفشل ولو هناك أي شيء يمكن أن تفعله لتحسين هذا الوضع شعرت بأنها عليها فعله للاستفادة القصوى من هذه الفرصة.

كانت كارين المسئولة وكان الأطفال بالفعل يرتدون ملابس السباحة حيث حقيبة الشاطئ المحملة باللعب والمشروبات تنتظراً. قاد باريس الطريق من خلال حزام غابات الصنوبر إلى الرمال البيضاء الهشة. كانوا يحدقون في بركة صخرية عندما وصل سرجيوس. مرتدٍ جينز مقطع مع

صفحة إلى المذبح

قميص مفتوح الأزرار وعارضأ صدره العضلي الذي أخذ أنفاس بي بعيداً، سار سرجيوس عبر الرمال لينضم إليهم. الأطفال صنعوا خط مباشر من أجله، حريصين على جذب اهتمامه. باريس دردش بخصوص أشياء الصبيان مثل سلطان البحر الميت، أسماك القرش والصيد بينما بي تمسك بيد ميلو وايليني لمنعهم من الازدحام على سرجيوس. خاضت مع الأطفال الصغار حديث هامس لتسليمه. عندما بدأ باريس في بناء قلعة الرمال، ميلو وايليني ركضوا مسرعين للانضمام إلى أخيهم.

مشى سرجيوس إلى بي.
"اثنين وثلاثون دقيقة والعد مستمر." حذرته في حال فكر في قطع ساعته التي وافق عليها.

ابتسامته المقدمة ارتسمت على فمه الوسيم.

عنوان الكتاب

www.Takawyna.com

الفصل السابع

"ليس لدى ساعة توقيت لتفقد الوقت." "ماذا حدث لوالدك؟" سالت في عجلة قبل أن تتمكن من فقدان أعصابها.

بينما ينظر إلى البحر ضاقت عينيه. "لقد مات في عمر الثانية والعشرين كسامق سباقات."

"أنت لم تعرفه أبداً؟"

"لا، لكن حتى لو بطرس كان قد عاش له يكن ليفعل أي شيء معي." تطوع سرجيوس بهذا الرأي مع نظرة ساخرة. "والدتي، أريانا، كانت موظفة استقبال مراهقة عندما ظهر في واحدة من أيامه النادرة التي كان يظهر فيها للعمل من أجل نكتاريوس."

"هل والدتك أخبرته أبداً بخصوصك؟"
دفعت بي.

"رفض مكالماتها وجعلها تفصل من عملها عندما حاولت رؤيتها. لم تعرف أنه كان لديها

صفحة إلى المذبح

أي حقوق ولم تكن لديها عائلة لتدعمها.
كان بطرس غير مهتم في أن يكون أباً.
"لابد أنه كان صعب للغاية عن فتاة صغيرة
جداً أن تكون أم وحيدة." "أصيّبت بمرض السكري بينما كانت حامل.
صحتها لم تكن جيدة أبداً بعد ولادتي.
سرقت لا يقائنا على قيد الحياة." اعترف
بإيجاز. "في سن الرابعة عشر كنت لص
سيارات مخضره."

"من هذا إلى... هذا..." فردت يديها لتشمل
المنزل الفاخر الكبير خارج الغابات
والجزيرة التي يملكونها جده. "لابد أنها
كانت خطوة كبيرة بالنسبة لك."

"كان نكتاريوس صبور جداً. لابد أنه كان
صعب أكثر بالنسبة له. لقد كان تعليمي
فقير جداً، مرير بخصوص وفاة والدتي
ووحشى كالحيوان عندما وظفني أول مرة.

متذمّرات تقدّم علينا الأدوية

www.Takawyna.com

الفصل السابع

لكن لم يتخل أبداً عنـي".
"كـنت على الأرجـح الاستثمار الأكـثر جـدوـي
لوقـته عنـ الأبـ الذي لمـ تـقـابـله أـبـداـ". عـرـضـتـ
بيـ.

شمـلـها سـرجـيوـسـ بـنـظـرةـ استـطـلاـعـ، نـظرـتـهـ
المـذـهـلـةـ عـكـسـتـ أـشـعـةـ الشـمـسـ بـيـنـماـ يـهـزـ
رـاسـهـ المـتـغـطـرـسـ بـبـطـءـ فـيـ اـنـبـهـارـ وـاـضـحـ بـهـذـاـ
الـرـأـيـ. "أـنـتـ فـقـطـ يـمـكـنـكـ التـفـكـيرـ فـيـ
الـأـفـضـلـ بـخـصـوصـيـ بـعـدـ ماـ قـدـ أـخـبـرـتـكـ لـلـتوـ
عـنـ سـجـلـ جـرـائـميـ، بـيـانـكـيـ موـاـ".

تلـونـتـ بيـ، لـاحـظـتـ أـنـ مـيـلوـ كـانـ يـقـرـبـ مـنـ
الـبـحـرـ مـعـ دـلـوـ وـانـطـلـقـتـ فـيـ مـراـقبـةـ الصـبـيـ
الـصـغـيرـ. لـكـنـ لـقـدـ كـانـ سـرجـيوـسـ الـذـيـ
خـطـىـ مـنـ وـرـاءـهـ وـحـمـلـ مـيـلوـ الـذـيـ كـانـ يـضـعـ
قـدـمـ غـيرـ وـاثـقـةـ فـيـ المـيـاهـ، أـرـجـحـ الطـفـلـ فـيـ
الـهـوـاءـ لـدـرـجـةـ أـنـهـ ضـحـكـ بـفـرـحـ شـدـيدـ قـبـلـ أـنـ
يـخـفـضـهـ وـ، الشـكـرـ لـجـهـودـ بيـ، الدـلـوـ اـمـتـلـأـ

صفحة إلى المذبح

بالماء إلى جانب قلعة الرمال.

إيليني في رفقها الصامتة، بي نشرت البساط ورمى سرجيوس نفسه إلى الأسفل بجانبها. بينما هي راكعة وضع يد في شعرها الكستنائي ورفع رأسها، بحث في وجهها البيضاوي مع عيون مكتيبة. ردت له النظرة مع عبوس مرتبك. "ماذا تريدين مني؟" تساءلت في إحباط.

"الآن؟" أصدر سرجيوس ابتسامة خشنة التي رقصت على طول عمودها الفقري المشدود. "أي شيء ستعطيه لي. الله تكتشف ذلك حتى الآن؟"

حق فمها تحت فمه، متذوقاً إياها مع إشارة جسدية ترابية التي جعلت كل خلية في جسدها ترتعش. الجوع اقتحم من خلالها مثل النار المشتعلة خارج نطاق السيطرة وقوه ذلك الجوع أخافتها كثيراً جداً ذلك أنها

الفصل السابع

دفعته بعيداً عنها، انتباها تجاوزه لتأكد أن الأطفال لا يزالون بخير. كان باريس قد راقب قبلتهم واستدار بعيداً، مخرج من العرض لكن ليس أكثر مما كانت بي. استند سرجيوس على كوعه، ناظراً إليها. فجأة ساخنة جداً كالجحيم كما كانت متضايقه مثل الجحيم، ساحت بي نظراتها منه وشاهدت الأطفال بدلاً من ذلك.

"أنت تحاول استغلالي لأنني المرأة الوحيدة المتاحة لك الآن." أدانته من تحت أنفاسها. مرر سرجيوس إصبع أسفل ذراعها وأدار رأسها على مضض لتصطدم مع عيونه المتألقة الداكنة. "هل أنا حقاً أبدو لك بهذا اليس؟"

ضغط فمها الكامل. "لم أقل يائس." "أستطيع مغادرة الجزيرة في أي وقت أحب لأرضي رغبتي."

صفحة إلى المذبح

"ليس إذا أردت إقناع جدك أنك رجل متزوج سعيد."

"أستطيع بسهولة صنع أزمة في الأعمال التي تتطلب حضوري." رد سرجيوس بتকاسل.
"لديكِ رأي منخفض لشكل ملحوظ في جاذبيتك."

"مجرد واقع. الرجال لم يطرقوا أبداً الطريق إلى بابي." اعترفت بي بدون قلق. "جون كان مميز لفترة من الوقت لكن بمجرد ما أدرك أن والدتي وأنا كنا حزمهما واحدة تراجع."

"وتزوج إبنة قاضي ثري. هو طموح، ليس رجل مع قلب ينرف." علق سرجيوس، متیحاً لها معرفة كم القدر الذي يعلمه وجعل جسدها يتوتر من الاستياء من التطفل المهيمن الذي أوضحه تلك الحقائق. "الا تفكري أنه شيء غريب أنه ينبغي أن يقترب منك الآن كممثل لجمعية خيرية للأطفال؟"

الفصل السابع

تجاهلت بي التلميح بأن جون كان انتهازي لأنها لم تكن تنوى تبني سخرية سرجيوس كمقاييس لها عندما يأتي الأمر للحكم على دوافع الناس. "لا. كزوجتك أستطيع أن أكون ذو فائدة حقيقية للمؤسسة الخيرية." وكزوجتي السابقة يمكن أن تكوني أكثر إفادة بالنسبة له جون." أكمل سرجيوس مع لدغة سخرية. "كوني حذرة. يمكن أن تكوني جواز سفره إلى عالم آخر." "لست غبية."

"لست غبية، لكنك ساذجة وتشقين." درسها مع تسلية. "بعد كل شيء، لقد تجاهلت كل التحذيرات وتزوجت بي." "لو عاملتني مع احترام سأعاملك بالمثل." أقسمت بي. "أنا لا أكذب أو أغش ولا أحب أن أكون متلاعبة."

ضحك سرجيوس بصوت عال. "وأنا رجل

صفحة إلى المذبح

متلاعب جداً."

"أعرف." قالت بي بجدية. "لكن الآن لقد حصلت على في نفس السرير بقدر ما هذا يستمر."

رموشة السوداء الكثيفة أخفت عيونه المذهبة. "هذا سيكون مثل هدر، بياتريس. لدينا الفرصة، الكيمياء."

"مع كل الاحترام الواجب، سرجيوس." غمغمت بياتريس بعذوبة، قاطعة، "هذا هراء. تريد فقط معاشرتي لأنك تؤمن أن هذا سيجعلنا نبدو أكثر حميمة وبالتالي سنبدو كثنائي من أجل صالح جدك. وبينما اعتقاد أنه رجل عجوز محظوظ، لا أريد الذهاب إلى هذا الحد لارضائه".

"استطيع جعلك تريديني." ذكرها سرجيوس بنعومة كالحرير لكن لقد كان الرجل القوي الذي يتحدث، عيونه الداكنة

الفصل السابع

صلبة مثل خشب الأبنوس، عظامه القوية مشدودة مع عدوان متحكم.

"لكن فقط في خط الجنون المؤقت. هذا لا يدوم." جادلت بي، تتوق للابتسام والضحك الذي كان هناك قبل دقائق فقط ماضية وفجأة تعرفت على خطر آخر.

سيكون من السهل جداً الوقوع في هذا الرجل الذي تزوجته، لهشت مع طعنات مفاجئة من الخوف. لم يكن فقط رائع لتنظر إليه، كان رجل جذاب بشكل مكثف. للأسف كان لديه عدد قليل جداً من التردد. لو سمحت له، سيستغلها ويتجاهلها مرة أخرى دون تفكير أو ندم. أين ستكون بعد ذلك؟ يائسة في الحب مع الرجل الذي لا يحبها في المقابل والذي خانها مع امرأة أخرى؟ قمعت قشعريرة على تلك الصورة الشاقة، وقلبتها، الذي جعله ينبض أسرع قليلاً، استقر مرة

صفحة إلى المذبح

أخرى.

كرة فجأة ألقاها إلى جانبها والنفس الذي كانت تحتجزه هرب في تكشيرة دهشة على الفور سرجيوس وثب مستقيماً وأخبر باريس بالابتعاد، لكن بي كانت مرتاحتاً للمقاطعة والتدخل السريع. ألقاها الكرة إلى الأولاد، مسترجعاً إيليني من الأصداف التي كانت جمعتها وانضمت إليها في لعبه.

غير مقدر لحقيقة أنها كانت تستخدم الأطفال كدرع مريح، كان سرجيوس متحدى بفكرة أنها يمكنها بسهولة تجاهل فكرة أن تصبح زوجة مناسبة. فكر في عدد النساء الذين لا يحصون الذين بذلوا جهود استثنائية للحصول عليه على المذبح وفشلوا وبعد ذلك ينظر إلى بياتريس، واضح أنها غير متأثرة بما كان يعرضه في السرير أو خارج ذلك. كان خارج عنصره مع امرأة التي

عنوان المقالة

www.Takawyna.com

الفصل السابع

تضع قيمة على الأشياء بدون ثمن. لا يقوم بالمشاعر، الإخلاص أو... العذاري. في الأساس كان يعمل على اعتقاد بأن النساء كانوا كلهم متشابهين، المال يشحّم عجلات علاقاته وكان ثديه عدد قليل من التفضيلات. هذا المذهب الذي كان قد حمله طول الطريق السلس الآمن بعد زواجه الأول وصولاً إلى اليوه الحاضر. لكن لا شيء في تلك العقيدة يناسب بياتريس بليك. في طريقتها الهدئة كانت مستقلة بالكامل. جاء خادم وصولاً إلى الشاطئ ليخبر سرجيوس بخصوص مكالمته مهمة. غادر وبي حاولت عدم الاهتمام لأنه كان قد ذهب، تاركاً وراءه مساحة التي لا شيء آخر على الإطلاق يمكن ملأها. كان من المستحيل أن تجهل شخصيتها ومزاج سرجيوس دمونويدس التي كانت أكبر من الحياة.

مثل هذه الأشياء من أجلها لكن لقد كانت بالتأكيد البداية لتجعلها أنه كان رجل مصمم جداً. عندما عادت إلى غرفة النوم، مرتدية روبها المسائي، كان سرجيوس هناك وتشددت، غير معتادة على عدم وجود خصوصية مترتبة على تقاسم غرفة النوم. تحاولربط رباط رداءها لمنعه من السقوط مفتوحاً، تحركت بعدم ارتياح.

"هل أمرت بقمصان النوم تلك من أجلي؟"
ضغطت.

"نعم. لماذا لا؟"

"إنهم ليسوا نوع الشيء الذي أود أن أرتديه." هز سرجيوس كتفيه في تأكيد. "لقد قرر جدي العودة إلى منزله."

"اعتقدت أن مسكنه كان غير صالح للسكن.".

"اثنين من الغرف كذلك لكن إنها ملكية

صفحة إلى المذبح

عندما بي غادرت الشاطئ في وقت متاخر بعد الظهر مع اثنين من الصبية الصغار المتعبيين وفتاة صغيرة متعبة على قدم المساواة، كانت رطبة وملائمة بالرمل ووردية من الشمس على الرغم من استخدامها لكريمه الشمس.

بعد أن أطعمن إيليني وقضت بعض الوقت تحتضن الطفلة بينما تدردش مع المربيات حول جراحة الطفلة المقلوبة التي أملت أن تحسن سمعها، غادرت بي الحضانة وذهبت للاستحمام قبل أن تغير ملابسها لتناول العشاء. في غرفة النوم وجدت عدة علب لملابس نوم مصممة حصريّة على السرير تناسب حجمها، طراز الملابس يظهر الجسد الأنثوي لصالح الرجل وليس على الإطلاق نوع الشيء الذي ترتديه بي للراحة. أمكنها بالكاد تصدق أن أعصاب سرجيوس رتبت

صفحة إلى المذبح

كبيرة. أعتقد أنه كان عذر للسماح له بالاطمئنان علينا." قال سرجيوس بامتعاض.
"لقد أخذ الأطفال والمربيات معه."

طارت رأسها للأعلى، عيونها الخضراء واسعة مع المفاجأة والحيرة. "لماذا على وجه الأرض
أخذ الأطفال معه؟"

"لأنه نادر أن المتزوجين حديثاً يريدون
ثلاثة أطفال في الأنحاء في شهر عسلهم."
تشدق سرجيوس، وجهه غير مبالٍ. "لا تثيري
ضجة حول هذا الموضوع. إنه عرض جيد
جداً وهو جدهم."

"نعم، أعلم أنه كذلك لكنـ"

"الاعتراض ليس خياراً." أوضح سرجيوس
بفروع صبر. "إنها صفقة منتهية وسيبدو
غريب لو أننا خذلناه."

له تستطع بي إخفاء ذعرها لهذا الترتيب
الذي تم الاتفاق عليه من وراء ظهرها. لقد

الفصل السابع

تزوجها لتكون بمثابة أم لهؤلاء الأطفال
لكن يبدو أنه لم يكن لها حقوق أو مشاعر
الأم لو تعارضوا مع رغباته. "نعم، لكن
الילדים قد تعودوا للتو علىـ هذا يثير قلقهم
ليمرروا في الأنحاء هكذا."

"يمكنك الذهاب هناك ورؤيتهم كل يوم
لو تحبين." فمه الجميل أخذ شكل تهكمي.
"أولاً وقبل كل شيء أنت زوجتي، بياتريس.
ابدئي التصرف مثل واحدة."

احمرت بي كما لو تم ضبطها للمخالفات،
أعصابها اشتعلت بداخلها. "هل هذا أمر آخر،
سيدي؟"

"لا... نعم، هو كذلك." أكد سرجيوس
دون تردد أو تلميح للتسلية. "دعينا نبني هذا
بسقط. سأخبرك ما أريد، تفعلين ذلك."

هذه الكلمات الصريحة لا تزال تتردد في
أذنيها، واختفت بي مرة أخرى في الحمام

صفحة إلى المذبح

لتضع ما كياجها. أن يتم أمرها في الأنهاء بينما كانت عارية تحت الروب لم يكن شعور صحيح أو مريح. لكن بعد ذلك لم تحب أبداً أن يتم إخبارها ما تفعل. بالإضافة إلى ذلك كانت غاضبة جداً منه. كان قد شجعها على التصرف مثل الأم، فقط لينزع هذا الشرف مرة أخرى عندما لم يعد هذا يناسبه. تتصرف مثل زوجة؟ لو فعلت ذلك لن يحب ذلك على الإطلاق... بالنسبة للزوجة ستقوم بمطالب.

نهاية الفصل السابع



الفصل السابع

منديبات تجاوينا الآلية

www.Zakawyna.com

الفَصِيلُ الثَّالِثُ

واضح أنه لم يكن في مزاج لبذل الجهد المطلوب لإقناع الموظفين أنه كان زوجها الجديد اليقظ، لم ينضم سرجيوس إلى بي على مائدة العشاء حتى كانت في منتصف الطريق من خلال وجبتها والصمت بينما كانوا يأكلون معاً كان يصرخ في أذنيها مثل الطباشير المارة على أسفل السبورة.

"لم أكن أعتقد أنك ستكونين من النوع النكد."

"هل يحق لي أن أصرخ فيك، سيدتي؟"
ـ "يكفي بالفعل مع كلمة سيدتي." نصحها سرجيوس بفروع صبر.

ماتت شهيتها، دفعت بي طبقها بعيداً.
ـ "سأخذك للبحار صباح الغد." أعلن مع هواء
ـ رجل يتوقع جولته من التصفيق على أفكاره.
ـ "لحسن حظي." أعلنت بي بصوت بطيء.
ـ "لاحقاً خلال هذا الأسبوع، سأخذك إلى

صَفْرَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

كتابات حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com



الفَصِيلُ الثَّالِثُ

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو
Trans:

الفَصْلُ الْهَادِئُ

وهناك اجتماع الليلة. سأبقى للشرب بعد ذلك."

محبطة برحيله عندما لا شيء بينهما قد تهله، اتصلت بي بوالدتها وكذبت من خلال أسنانها حول كيف كانت سعيدة جداً. ثم حاولت بجهد جداً أن تستقر مع كتاب لكن أعصابها استمرت في الحركة مثل الفول القافز وبعد العادية عشر مساءً من تلك الليلة قررت ذلك، حيث أنها لم تكن متعبة قليلاً، التمارين العنيفة ربما تبدد توترها. بناء على طلبها عمود قد ته تركيبه في صالة الألعاب الرياضية بالمنزل وكانت قد تجاهلت بأدب سخري سرجيوس على ما تنوی فعله مع ذلك. مثل الكثير من الناس كان سرجيوس يفترض بوضوح أن الرقص على العمود هو نشاط فاسق من الأفضل حفظه للراقصات الخليعات في النوادي. ارتدت

صَفْحَةُ إِلَى امْلَزْبَحٍ

كورفو للتسوق.

"أكره التسوق - هل علينا فعل ذلك؟"
تحرك الصمت مرة أخرى.

"عندما تزوجتك اعتقدت أنك امرأة عقلانية مسؤولة." تطوع سرجيوس باقتضاب أثناء تناول الحلوي.

"صدقتك عندما قلت أنك تريد زواج أفلاطوني." أكدت بي. "فقط لتظهر كيف يمكن أن تخطئ بخصوص شخص ما."

"هل تعتقدين أن والدتك ستندفع بهذه الطريقة عندما تصرف كأن هذا هو زواج سعيد؟"

ضرب على أضعف جناح لديها بهذه السؤال، شحت بي.

"لا تنتظريني." أخبرها سرجيوس بينما يدفع بعيداً طبقه، الطعام بالكاد لمس. "الشهر الماضي أخذت مقعد جدي في مجلس الجزيرة

الفَصْلُ الْهَادِئُ

بالنسبة لـ سرجيوس الذي لا ينسى أبداً أخطائه أو يغفر أخطائه. عرف أنه ينبغي أن يكون ممتن لأن بياتريس كانت متعلقة جداً بالأطفال الذين لم يكونوا أطفالها. كانت امرأة طيبة مع قلب دافئ وقيم أخلاقية عالية. كان يعلم أنه ينبغي أن يقدر لحقيقة أنه لو عاد للمنزل بشكل غير متوقع من غير المرجح أن يدخل إلى حفل جامحة...

عندما دخل الصالة، مع ذلك، كان غاضب بغموض ليجد بياتريس لم تكن تنتظره، مما يدل على عدم اهتمامها بحاليه الذهنية وزواجهما. كان متفاجئاً بشكل كبير ليعرف أنه كان يريد لها حقاً أن تقوم بأشياء الزوجة الطبيعية. ذلك أنها كانت أخرجت نفسها فقط من السرير كان بالتأكيد ليس مجاملة. كان هذا بالكاد مستغرب، اعترف

صَفْقَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

السروال القصير والجزء العلوي، قامت بي بتمارين الإحماء الخفيفة قبل أن تضع موسيقاها.

كان سرجيوس يعد بعزم بركاته بينما كان يقود سيارته عائداً على الطريق ذو المسار الواحد إلى منزله. لسوء الحظ اثنين من المشروبات وجميع النكبات من زملائه في مجلس الجزيرة الذين اعترفوا بمكانته كرجل متزوج حديثاً لم تغير مزاجه الحاد. في الواقع كان يعمل على تذكير نفسه أنه كونه متزوج كان صعب جداً بطبيعته. تعلم كيفية العيش مع شخص آخر كان صعب. لا أحد يعرف ذلك أفضل منه، الذي كان السبب لماذا كان يعزز بحريته لفترة طويلة. في الواقع الدرس في فقدان حريته لمرة كان يرسل رسائل حارقة إلى روحه،

الفَصْلُ الْهَادِئُ

جعلته لا يحبها أن تفعل ذلك في الأماكن العامة. كان مستغرباً كيف كانت لينة بينما تتحرك من خلال سلسلة من التحركات البهلوانية. كان هذا العرض المتحرك غير متوقع من تلك المرأة المتحفظة الهدئية الذي جعلها تبدو أكثر إثارة وبشكل غير مشروع.

شاهد ركلتها، حركة أصابع قدميها، العضلات المرهفة تتناثر في ساقها الجميلة. حول هذه النقطة قرر أن يتمتع بالعرض. بينما تتموج بإثارة حول العمود، كان جسدها يتحرك برشاقة مثيرة كما لو كان سلماً، وكان قد أصبح جسده مشدود كالصخرة بينما تلفح بشكل متعرج على الأرض عند سفح العمود بمباغقة صريحة.

"بياتريس؟" نطق سرجيوس.
في ذعر على سماع صوته، انقلبت بي

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَحِ

في سخط مفاجئ، أن بياتريس كان ينبغي أن تكون مرتبكة بخصوص ما أراده منها بينما لم يعد يعرف نفسه.

غرفة النوم، مع ذلك، كانت أيضاً فارغة وأندرويلا، الممتلئة الجسم والمعترضة في ملابس نومها، أجبت على مكالمته وأبلغته أن بياتريس كانت في صالة الألعاب الرياضية. بعد الاستغناء عن ربطة عنقه وسترتها، تبع سرجيوس صوت الموسيقى وما رأه عندما حملق من خلال الأبواب الزجاجية لصالة الألعاب الرياضية أوقفه في ذهول متفاجئ.

كانت بياتريس معلقة رأساً على عقب على العمود. بحلول الوقت الذي دخل فيه من خلال الباب كان انتهت من الوقوف على اليدين وبدأت تحوم حول العمود، الساقين مفلاطحة في حركة الرسوم البيانية التي

الفَصْلُ الْهَادِئُ

من خلالها بينما ذراعيه التفت حولها وشعرت بالحاجة الملحة في جسده المشدود الملاصق لجسدها.

"دعينا... أريدك." تنفس بصعوبة. "دعينا نجعل هذا الزواج حقيقي."

متفاجئة بهذا الاقتراح، حاولت بي أن تخطو للوراء لكن كان سرجيوس قد وضع ذراع قوية حول عمودها الفقري بينما يسير بها لأسفل الممر. "نحن بحاجة للتفكير بخصوص ذلك." جادلت، تكافح من أجل الخروج من تلك القبلة القوية، التي جعلت رأسها يسبح.

"لا، أنا أؤمن في الغريرة. لقد كنا نفكر كثيراً جداً بخصوص الأشياء." رد عليها سرجيوس باقتناع ذكوري قوي. "أنت ليس من المفترض أن تناضلي على كل ما تفعلينه في الحياة وتحثين عن كل المطبات،

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَحِ

لتستقيم واقفة مرة أخرى، متسائلة بقلق كم المدة التي مررت منذ كان لديها جمهور. العيون الداكنة الرائعة مركزة عليها، كان سرجيوس عند الباب، طويل، وسيم داكن ورجل ساحق. رفعت منشفتها لتتجفف العرق عن وجهها، توقفت فقط لايقف الموسيقى الدائرة.

"متى عدت؟" "قبل عشر دقائق. كم المدة التي كنت تفعلين فيها هذا؟" "من حوالي ثلات سنوات." أجبت بتلهف قليل، "لقد كان أكثر متعة من دروس التدريبات الأخرى."

نظرته اشتعلت، أحنى رأسه الداكن وسحق شفتيها المفترقة الساخنة تحت فمه، سحر فمها مع التأثير المذهل للقبلة الطويلة المخدرا. رجفة من الصدمة الحسية ركضت

صفحة اى اذبح

بياتريس. بعض الأشياء تحدث فقط بشكل طبيعي.".

فتح باب غرفة نومهما، جعلها تلتاف والتهم فمها بجوع تحت فمه مرة أخرى، عمق قبلته، أنشأ سلسلة من ردود الفعل من الاستجابة عاليّة الجهد داخلها. هذا، سجلت، كان هذا النوع من الشيء الذي يؤمن أنه يجب أن يحدث بشكل طبيعي، لكن من وجهة نظر بي لم يكن هناك شيء طبيعي حول حقيقة أنها كانت ترتجف وغير قادرة على التفكير باستقامتها. قوة حبه ركلت توازنها بينما نار مشتعلة قفزت داخلها لترد على ذلك. متعانقين معاً، تعثروا عبر الغرفة وعلى السرير، يديه تمسد من حنياتها مع صوت تقدير عميق في حلقه.

"لا أريد أي شخص آخر أن يراك ترقصين هكذا." نطق سرجيوس. "إنه مثير جداً."

"لكن هذا كيف أحافظ على لياقتي - إنها مجرد تدريبات."

"إنها مثيرة بشكل لا يصدق." عارض سرجيوس.

"نحن حقاً بحاجة لمناقشة ذلك." أخبرته يفروغ صير.

ابتسامة كاسرة للقلب ارقت مت على فمه الجميل. "لا أريد التحدث بخصوص ذلك... لقد تحدثنا حتى الموت".

تكل الابتسامة جعلتها ترتفع لتقبله مرة أخرى، أطراف أصابعها مرت على عظمته وجنته القوية واستقرت في شعره الأسود الناعم بطريقة لم تسمح بها لنفسها من قبل أبداً. لو صنعوا الحب سيكون بالنسبة لها كما لم يكن رجل آخر أبداً وأرادت ذلك مع كل خلية من وجودها وقوة الشوق التي لم تعرف أنها قادرة على الشعور بها. فكت أزرار

الفَصْلُ الْهَادِئُ

استجابتها. كما كان ذلك، كانت حرة لتخلي عن نفسها في الإحساس وقد فعلت، رأسها تحركت يميناً ويساراً على الوسادة، صيحات ضحالة هربت من حلقها على لمسات يديه. كانت في أوج إثارتها قبل مجئه ودخل عقلها في دوامة من العاطفة. على الرغم من أنه كان لا يزال هناك لحظة صارخة من الألم وبكت بينما يكمل استحواذه عليها. الانزعاج انحصر بسرعة بينما لمساته حفظت حاجتها مرة أخرى.

"آسف." تنهى بارتياح ذكوري مكثف. "لقد كنت لطيف بقدر ما استطعت."

"أنت مغفور لك." غمغمت، منشغلة كثيراً بمشاعرها، وقربت جسدها منه، الرغبة تقودها لتطيع احتياجاتها.

أنفاسها عالقة في حلقها، قلبها يهدأ مع حماس متزايد بينما أغلاقت عينيها، الابتهاج

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

قميصه، أبعدت القميص عن كتفيه وخلع هذا عنه، ضاحكاً على نفاذ صبرها. وقف، استغنى عن بقية ملابسه بسرعة وكفاءة وهمهة من الإثارة مرت من خلال جسدها بينما تنظر إلى جسده القوي. كان مستعد من أجلها.

سحبها سرجيوس إليه وخلع عنها ملابسها الرياضية. مع تأوه من الارتياح الحسي بدأ يداعب بشرتها الناعمة حتى ارتجفت. "مثالية." تصدق قائلاً.

الحرارة زادت في داخل جسدها بينما أصابعه تمر على بشرتها. تلوت تحت لمساته واقتربت أكثر منه. قبل عنقه صعوداً إلى خديها ثم فمهما. بينما كان يخضعها إلى عذاب مثير بفمه الماهر ويديه، كان عليها أن تحارب حياءها الفطري بكل قواها.

هل وجودها تحت السيطرة سيسحب منها قوة

الفَصْلُ الْهَادِئُ

"لا أفعل هذا الشيء الحضن، بيانكي موا." "أنت لست عجوز جداً لتعلم." أخبرته بي حالمته، مذهولة بما كانوا قد تشاركوه للتو لكن أيضاً سعيدة للتقارب الذي شعرت به بينهما. "أنت للتو أقنعني بفعل شيء تلقائياً وهذا ليس عادة أسلوبي."

مدركاً لحقيقة أن بياتريس كانت دائماً تقريباً لديها إجابة ذكية من أجل كل شيء، لم يدللي سرجيوس بأي تعليق. بدلاً من ذلك وضع عيون فضولية ذهبية داكنة على وجهها الشاحب. "لقد ألمتك. هل أنت متوجعة؟"

أعطت بي تحرك صغير من جسمها وجفلت. "قليلًا."

"مخجل." أوضح مع آسف، فمه الحسي انحنى بثبات. "الآن، لأحببت أن أفعل ذلك مرة ثانية لكن سأنتظر حتى الغد."

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَحِ

والفرح شعرت بهم بداخلها. جذبها بين ذراعيه وأخذها مرة أخرى إلى أفق لم تحله بأنها موجودة حتى.

فرعاً عليها، تأوه سرجيوس مع وفاء غير ملموس في حياته الطويلة. بينما ذراعيها التفت حوله انسحب للوراء، مع ذلك، أبعد وزنه عنها. ألقى نفسه مرة أخرى على الوسائل بجانبها، فرض الانفصال الذي لم تكن مستعدة له في أكثر اللحظات حميمة.

"كان ذلك جيداً بشكل لا يصدق، بيانكي موا." تذوق سرجيوس، متنفساً في هواء الحاجة المحيط بهم. "شكراً لك."

شكراً لك؟ رمشت بي في حيرة على التحيّة المهدبة ووصلت إلى يده، مغلقةً أصابعها حوله واستدارت لتقترب من جسده القوي الكبير، نشرت أصابعها على جذعه العضلي الدافئ. تشدد على الاتصال.

الفَصْلُ الْهَادِئُ

بصعوبةً جداً للحفاظ على حريته والحفظ على أسراره. هو ليس ذا هب ليتغير بين عشيته وضحاها، أخبرت نفسها بأسى.

دعينا نجعل هذا الزواج حقيقي، كان قد قال ذلك في صالة الألعاب الرياضية. هل كان حقاً يعني ذلك؟ أو هل كانت رغبتها في ممارسة الحب التي ظلت لحظات حكمه عندما رقصها أيقظ رغبته الجنسيّة؟ يمكن ببساطة أن يكون أخبرها ما اعتقاد أنها أرادت أن تسمعه؟ غير مرتاحه من ذلك الشك، توترت بي لكنها رفضت أن تنزل نفسها إلى المستوى لتسأله لو كانت ملتزمة حقاً بزواجهما. التعبير عن الشك، بعد كل شيء، ربما يكون مجرد تشجيع بسهولة ما كانت أكثر شيء تخشى أن يتحقق.

"سنضع عمود في غرفة النوم حتى يمكنك ممارسة التدريب هنا حيث لا أحد

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَح

"أنت لم تستخدم الحماية." علقت بي، متضاجرةً لتلك الملاحظة.
"أنا نظيف. أجري فحوصات طبية دوريّة. أمل أننا سنفلت مع هذا هذه المرة مع عدم استخدام وسائل منع الحمل. لا أحافظ بالحماية هنا." اعترف بصراحة. "لا أجلب النساء إلى بيتي. لم أفعل هذا أبداً."

كان هناك الكثير من الأسئلة التي كانت على شفتيها لكنها لم تدع نفسها تسألهما. أحبت الواقع أن هذه الغرفة وهذا السرير لم يستخدم من قبل نساء آخريات. لكنها أرادت أن تعرف بخصوص زوجته الأولى - لم يكن هناك حتى صورة لكريستا على الجدران في المنزل. بعد ذلك كان هناك عشيقتها، وحيث أن بي وسرجيوس ذهبوا من هنا، لكن هذا السؤال الشائك سيكون مشكلةً أكثر من اللازم قريباً بالنسبة لرجل الذي قاتل

الفَصْلُ الْهَادِئُ

وَهَبُوتاً كَمَا لَوْ أَنَّهُ لَمْ يَعْانِي أَيْ شَيْءٍ فِي
صَمْتٍ لَمْ يَكُنْ لَدِيهَا شَكٌ أَنَّهَا سَتَعْرُفُ قَرِيباً
بِالضَّبْطِ كَيْفَ هُوَ شَعُورُهُ.

"سَأَعُودُ مَتَّخِراً لِلليلةِ." أَخْبَرَهَا سَرْجِيوسُ،
غَارِقاً فِي جَانِبِ السَّرِيرِ. كَانَ تَرْدُدُ لِجَزْءِ مِنْ
الثَّانِيَةِ قَبْلَ أَنْ يَقْبَضَ عَلَى الْيَدِ الَّتِي مَدَتْهَا
غَرِيزِيًّا لِمَنْعِهِ مِنْ مَغَادِرِ الْغُرْفَةِ.

لَا تَرَالْ نَصْفُ نَائِمَةٍ، لَأَنَّ الْوَقْتَ كَانَ مُبْكِرًا
جَدًا، دَرَسَتْهُ بِي بِتَكَاسِلٍ، مَلَاحِظَةً التَّوْتُرِ
الْمَكْتَبِ الْمَحْفُورِ عَلَى وَجْهِهِ بَيْنَما الْمَحْبَّةُ
الْدَافِئَةُ فِي يَدِهِ الْمَمْسَكَةُ بِيَدِيهَا وَكَثَافَةُ
نَظْرَتِهِ. "لِمَاذَا؟"

"إِنَّهَا الذَّكْرِي السَّنَوِيَّةُ لِمَوْتِ كَرِيسْتَا الْيَوْمِ."
عَادَةً أَحْضَرَ حَفْلَ تَأْبِينٍ مَعَ وَالَّدِيهَا وَاتَّناولَ
الْعَشَاءَ مَعْهُمْ بَعْدَ ذَلِكَ." أَوْضَحَ سَرْجِيوسُ،
نَفْمَتْ صَوْتُهُ بَارِدَةً وَغَيْرَ عَاطِفِيَّةً.

صَفْحَةُ إِلَى اِلْذِبْحِ

آخِرٍ يُسْتَطِيعُ رَؤِيتَكُ." أَعْلَمُهَا سَرْجِيوسُ
بِتَكَاسِلٍ.

لَمْ تُسْتَطِعْ بِي تَصْدِيقُ أَذْنِيهَا. كَانَ إِصرَارُهُ
عَلَى هَذَا الْمَوْضِعَ مُوحِيًّا. إِنَّهُ لَمْ يَمْزِحْ فِي
صَالَةِ الْأَلْعَابِ الْرِّيَاضِيَّةِ عِنْدَمَا أَخْبَرَهَا أَنَّهُ لَا
يُرِيدُ أَيْ شَخْصٍ آخَرَ أَنْ يَرَى رُقْصَهَا. "لَمْ أَكُنْ
أَعْتَدْ أَنْكَ سَتَكُونُ بِمِثْلِ هَذَا الْاحْتِشَامِ."

"أَنْتَ زَوْجِيِّيِّ." ذَكَرَهَا سَرْجِيوسُ، لَكِنْ
وَجْهُهُ كَانَ مَشْدُودٌ، كَمَا لَوْ إِعْطَاءُهَا هَذِهِ
الْتَّسْمِيَّةِ تَؤْلِمَهُ.

نَاظِرَةً تَلَأَّعَتْ إِلَى تَلَكَ الْمَلَامِحُ الْوَسِيمَةُ
الْحَزِينَةُ، اسْتَطَاعَتْ بِي رَؤْيَاةً بِالْفَعْلِ أَنْ تَرَى
عِجَالَاتِ الْفَكْرِ تَدُورُ بَيْنَمَا يَتْسَاءَلُ عَنْ
عَلَاقَتِهِمَا الْحَمِيمَةُ الْجَدِيدَةُ. كَيْفَ تَشْعُرُ
حَقًا بِخُصُوصِ ذَلِكَ؟ أَخْفَضَتْ رَمْوَشَهَا، رَافِضَةً
مَخَاوفَهَا عَلَى شَيْءٍ لَمْ يَكُنْ لَدِيهَا سِيَطْرَةً
عَلَيْهَا. الْعِيشُ مَعَ سَرْجِيوسَ سَيَكُونُ صَعُودًا

الفَصْلُ الْهَادِئُ

جهلها بما كان شعوره سبب الاضطراب لـ بي بقية اليوم. لكن بعد ذلك كانت مجونة، ميؤوس منها في الحب مع سرجيوس وعرضة للقلق بخصوص ما كان في ذهنه. على الرغم من الكيمياء الجسدية التي تقاسموها كانت رائعة بلا منازع، هذا لم يكن ما قد أيقظ المزيد من مشاعر العطاء في قلبها. كان ذلك بينما كانت بي تعمل بنشاط لاكتشاف ما جعل سرجيوس عالمة التي جعلتها تقع رأساً على عقب في الحب معه. عندما كان بعيداً من أجل الأعمال التجارية شعرت كما لو أنها كانت نصف حياة. الحرمان من قوته وحضور جاذبيته المقلقة، كانت تشاهد هاتفها مثل مراهقة متيمة يائسة لمحالاته، تعد الساعات حتى يعود إلى المنزل ومن ثم الاهتمام الفخم به في السرير حتى يخر خر مثل قط غابة كبير.

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَحِ

متفاجئة، على الرغم من أنهم قد تزوجوا لمدة ستة أسابيع إلا أنه لا يزال لم يذكر أبداً زوجته الأولى، أو مات بي ولا حظت متأخرة البدلة السوداء التي يرتديها.
"إنه حدث سنوي." أخبرها مع امتعاض. "ليس شيء أتطلع قدماً إليه."

ابتلعت التعليق بأن بعض الناس يعتبرن حفل التأبين كفرصة للاحتفال بحياة الفقيد. "هل تريدينني أن أذهب معك؟" سالت بعده يقين.

"هذا عرض سخي لكن لا أعتقد أن والدي كريستا سيقدرون هذا. كانت طفلتهما الوحيدة. حصلت على الانطباع بأنهم لا يريدون تذكر أنني مضيت في حياتي." علق سرجيوس، ضغط فمه الوسيم مع عناد انضباط ذاتي الذي كان جزء لا يتجزأ من شخصيته.

الفَصْلُ الْهَادِئُ

وايليني أوضحوا كم هم يفتقدون بي وسرجيوس قبل بسرعة ما لا مفر منه، ووافق على عودتهم. مع دعم بي منذ ذلك الحين سرجيوس قضى تدريجياً المزيد من الوقت مع أطفال ابن عمه، متعرفاً عليهم حتى أنه لم يعد يتجمد حين يقذف ميلو نفسه عليه أو يبدو غير مرتاح متبعاً عندما تفتح إيليني ذراعيها له. الجسور كان قد تم بناءها. استدار باريس إلى سرجيوس من أجل النصيحة، جلب ميلو كرته وابتسمت إيليني في وجهه عندما خاطر بالاقتراب منها. كان سرجيوس يتعلم ببطء كيف يتقبل المودة وكيفية الرد عليها.

كانت بي قد ارتاحت عندما حصلت على الدليل بأن تبادلهم الحب دون حماية في أول ليلة قضوها معاً لم تؤدي إلى إنجاب طفل. في رأيها الحمل الغير مخطط له كان يمكن أن

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

كان في قلبها كما لو كان هناك دائماً، قوي وعنييد وضيق غير متوقع. في تعلم حبه تعرفت أيضاً على نقاط ضعفه. كان غير متأكد من كيفية التصرف مع الأطفال بسبب سوء صحة والدته كان قد حررها من الرعاية في طفولته. على الرغم من أن بي قد أتت من خلفية مماثلة عبء المسؤولية كان قد خفف مشكلتها بمشاعر والدتها العميقه. والدة سرجيوس، مع ذلك، كانت صغيرة جداً وغير ناضجة وربما مستاءة للتأثير السلبي للطفل على حياتها وصحتها. لأي سبب من الأسباب، لم يكن سرجيوس قد تلقى الحب والدعم اللذين كان بحاجة لها ليزدهر خلال سنواته التكوينية.

في غضون أيام من انتقالهم إلى منزل جدهم على الجانب الآخر من الخليج باريس، ميلو

الفَصْلُ الْهَادِئُ

لم تكن فقط بخصوص الأطفال. كانت بي قد توقفت عن القلق بشأن المستقبل وعاشت اللحظة. سرجيوس كان قد جعل العديد من اللحظات خاصةً بشكل مدهش. كان قد أعطتها بفخر جولة في كوخ صديقه المبعد في الأراضي حيث كانت والدتها تعيش. مختص الرعاية التي اختارته إميليا لنفسها من القائمة التي سبق وأن وضعتها سيأتي كل يوم لمساعدتها على مواجهة الموقف. بالكاد بي استطاعت أن تنتظر لترى وجه المرأة المسنة عندما تتمتع بأول كوب من الشاي على الشرفة المشمسة مع إطلالة جميلة على الخليج.

كان سرجيوس أيضاً قد طار بي إلى كورفو لمدة أسبوع. الشوارع المزدحمة مصطفة مع المباني الإيطالية الأنيقة، المحلات التجارية المتطورة وأستوديوهات

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَحِ

يكون كارثة لزواجهما. كان سرجيوس رجل كثير جداً الذي يحتاج لاتخاذ القرار بأن يريد أن يكون أب بنفسه. رغم أنها عندما أخبرته أنه لا داعي للقلق بهذا الخصوص، هز كتفيه.

"لم أكن قلق بخصوص ذلك." كان قد أصر. "لو كنت حملت كنا سنتعامل مع ذلك."

لكن بي لم تكن سعيدة بينما فقط قال "نتعامل". أرادت فقط أن تحصل على طفل مع رجل الذي كان عرض بحرص أن تحصل على طفله. لم ترد سرجيوس أن يبذل قصارى جهده لتحقيق الأفضل من حمل غير مقصود أن يعرض عليها الخيار من الحمل لأنها كانت حضون: أرادته أن يختار أن يحصل على طفل معها، طفل من تلقاء نفسه.

الأسابيع التي كانوا تشاركونا على الجزيرة

الفَصْلُ الْهَانِئُ

والتقدير لكل من عيوبه ونقاط قوته. كانوا قد تمتعوا بالعديد من الرحلات بالخارج وحول أوريستيس. كان قد أراها جميع أنحاء الجزيرة، أخذها للسباحة والإبحار والغوص، وسمح للأطفال بالانضمام إليه كلما أمكن ذلك. كان قد تمعن بحقيقة أنها كانت نشيطة بما يكفي للمشاركة في المزيد من الملاحمات المادية معه. كما تعرف الآن أنه كان تنافسي للغاية عندما يتعلق الأمر ببناء قلاع الرمال أو صيد الأسماك، وأنه كان مجنوناً بخصوص الأيس كريه. كان أيضاً يحب ذلك عندما هي والأطفال يكونوا هناك لتحيته عندما يعود للمنزل من رحلة. كان هناك هاوية من الشعور بالوحدة في أعماق سرجيوس التي كانت تتوق لتهديته.

مع مثل هذه الأفكار الغير مرية التي

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَح

الفن التي أسعدتها وبعد ظهر اليوم عندما سرجيوس فقدها لفترة وجيزة في الحشود كان قد وضع يده على يدها وأبقاها هناك لباقي اليوم. كان قد اشتري لها رمز فضي الذي كان قد أعجبها وكانوا تناولوا المشروبات في ليستون، مبني الأركادية على غرار شارع دي ريفولي في باريس. في الوقت الذي عادوا فيه إلى الفندق الفخم كانت تضحك وسکرانة وكان قد صنع لها حب عاطفي حتى الفجر عندما سقطت نائمة بين ذراعيه. فتحت عينيها مرة أخرى على ملامحه الوسيمة بينما كان يعمل على كمبیوٹرہ المحمول، يحصل على بعض العمل بعيداً عن الطريق قبل بدء اليوم، كانت قد رأته في قلبها وعرفت أن سحر هذه اللحظة أنها قد أحبته. أحبته بالطريقة التي لم تعتقد أبداً أنها ستحب أي رجل، مع الحنان

الفَصْلُ الْهَادِئُ

متشكّكةً في حكمت السير طوال الطريق على طوال الطريق الساحلي، خصوصاً عندما لم يكن لديها خيار سوى المشي عائدة مرة أخرى. ميلو، في المقابل، كان يقفز ويتحرّك إلى جانبها مع طاقته الصريحة التي كانت علامته المميزة.

كانت تمشي من خلال ساحة البلدة مع إيليني الغافية تحت مظلة عربتها عندما لوح نكتاريوس لهم من طاولة خارج حانة. كان مرتدي قبعته القديمة، وفقط المحليين الذين سيتعرفون عليه كرجل أعمال قوي الذي لا يزال حتى شبه متلاعده. حزرت من ملابسه أنه كان يبح في يخته الصغير الذي كان يحتفظ به في الميناء وعبرت الشارع إليه.

"ماذا تفعلين مشياً على الأقدام هنا؟" سأله عبوس، نهض من كرسيه ونقر بأصابعه

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

سيطرت على عقلها بخصوص تأمين كريستا وما قد ربما تعنيه تلك الذكريات لزوجها، لم تستطع بي الاستقرار بعد ظهر ذلك اليوم. تسلمت رسالت نصية أخرى من جون تاونسند، الذي كان قد بقى على اتصال متصل بشكل غريب معها منذ وصولها إلى اليونان، وقمعت تنهيدة. كان صديقها السابق قد أرسل لها رزمة من المعلومات حول الجمعية الخيرية التي كانت متورطة معها وحرص على إقامة اجتماع معها خلال زيارتها القريبة للمملكة المتحدة.

في مثل هذا اليوم الجميل كان يبدو فكرة جيدة إحضار ميلو من لعبه الجماعي في المدينة سيراً على الأقدام بدلاً من ركوب السيارة كما كانت معتادة أن تفعل. حرارة الصيف، مع ذلك، كانت شديدة بحلول الوقت الذي التقطرت فيها ميلو كانت بي

الفَصْلُ الْهَادِئُ

إيليني مع كوب طعامها عندما أصبحت مدركة للرفرفة الهاستة حولها. أقت نظرة خاطفة، لاحظت بي شقراء جميلة تمشي من خلال المكان. كانت ترتدي فستان أبيض بسيط وتنمایل في مشيتها بثقة بأن الرجال تقريباً يبدون دائمًا غير قادرين على مقاومتها. بالتأكيد كل رجل في المحيط كان يحدق فيها بإعجاب.

"من هذه؟" سالت الرجل بجانبها، الذي كان قد تعثر في صمت مفاجئ. "هل هي سائحة؟" المرأة نظرت مباشرة إليه مع عيون بنية كبيرة وابتسامة قائمة من أحمر شفاهها الأحمر، انتبهما عالق مع فضول ملموس على بي.

أعطى نكتاريوس الشقراء إشارة باهتة من التعرف. "هذه هي مليتا ثياركيس."

هذا الإسم الأول المألوف ضرب بي مثل صفعة

صَفْقَةٌ إِلَى الْمَذْبُحِ

لجذب انتباه المالك. "كان ميلو في لعبه الجماعي. لم يbedo الجو حار تماماً عندما خرج من المنزل." "توصيلتي ستكون هنا في عشر دقائق. يمكنك الركوب في رحلة العودة معي." طلب الرجل العجوز المشروبات لبي والأطفال بينما يسمح له ميلو بالإفلات من حضنه وسرقة قبعته في محاولة ارتداءها.

بينما جلسوا هناك يتمتعوا بالظل المرحباً من شجرة بجانب الشرفة مختلف المارة جاءوا للتحدث إلى نكتاريوس. كانت بي تلتقط يومياً المزيد من الكلمات اليونانية وفهمت لقطات من المحادثات حول رحلات الصيد، حفلات الزفاف والتعميد. غالباً كانت عائدة إلى لندن، حيث ستجري إيليني العملية الجراحية لأننيها، وعندما يعودوا إلى الجزيرة والدتها ستتسافر معها. كانت تساعد

الفَصْلُ الْهَادِئُ

عدد الأمسيات التي كان قد تركها وحدها لعدة ساعات بينما يحضر اجتماعات مجلس الجزيرة؟ أو لزيارة منزل جده؟ في الآونة الأخيرة كان هناك العديد من مثل هذه المناسبات ولم تكن فكرت في أي شيء بخصوصهم في ذلك الوقت. هل كانت ساذجة تافهة؟

"هل أقدم لك نصيحة ما؟" سأله نكتاريوس بينما سيارة الدفع الرباعي التي ستقلهم أثارت سيلان الغبار أثناء الدورات، القليل من الوقت تطلبه العودة إلى البيت الأبيض الكبير مع البرج على القمة. كانت بي ألت

عليه نظرة من أعين مضطربة. "طبعاً."

"لا تضفطي على حفيدي. أعطيه الوقت ليدرك ما لديكما معاً. كان زواجه الأول تعيس جداً وترك هذا ندوب عميقه." بسذاجة أن أوريستيس له تكون تعرض

كان الرجل العجوز نتاج جيل آخر حيث

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

لكنها لم تكن لتفكر في أي من هذا لو لم يbedo نكتاريوس مريض بوضوح. "وهي... من؟" ضغطت، تكره نفسها لاصرارها على مواجهة اضطرابه. "صممت أزياء في أثينا، لكنها ولدت في الجزيرة وتحتفظ بملكية هنا."

هددت معدة بي بالجشيان وكافحت للسيطرة على غثيانها مع عرق جبينها وبشرتها الندية الغير مستحبة. الشقراء كانت عشيقة سرجيوس، مليتا. لا يمكن أن يكون هناك مثل هذه المصادفة. في الواقع حرج نكتاريوس على مظهرها قد أكد الحقيقة. لكن بي كانت مصدومة إزاء الأنباء بأن مليتا كانت تقيم فعلاً في الجزيرة. هذا الاحتمال الذي له يخطر لها وافتراضت سرجيوس لأي فرصة طائشة. لكن كم

الفَصْلُ الْهَادِئُ

يُشعر بأنه محاصر. أخذ الأمور ببطء، كانت بي فكرت في براءتها، حرصها على مساندة زوجها، لكن المعقول جداً عدم توقع المخاطر المحتملة من المطالبة بالكثير جداً منه مقدماً.

الآن كانت تدفع ثمن عدم إخباره بصرامة أنه لا يمكنه الحصول عليها وعلى عشيقته. غريب كيف لم يكن لديها شك في أنه سيكون في الزاوية لهذا الخيار لو اعتقد أنه يمكنه الإفلات من العقاب. كانت بي مدركة جيداً لكيف سرجيوس يمكن أن يكون لا يرحم. في أي مواجهة كان يسعى للحصول على أفضل النتائج التي بإمكانه. أحياناً كان يناور الناس لفعل ما يريد ك مجرد وسيلة للتسلية. كانت قد وقفت على هامش حياته تراقبه، تتعلم كيف يعمل وتراقب سلوكها وفقاً لذلك. على الرغم من

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

كان الرجال والنساء ليسوا متساوين والنساء تتوقع وحتى تعذر خيانة الرجال. لم تكن بي لديها مثل هذا المبدأ التوجيهي للتراجع ولم تستطع تبرير ما لا يمكنها العيش معه. عرفت أنها لن تكون قادرة على العيش في صمت مع الشك بأن سرجيوس يضع يديه الشهوانية على امرأة أخرى بينما كان يقاسم السرير مع بي.

أوه، كيف بهذه الروعة قد تسقط، اعترفت بي بائسة. الآن عليها مواجهة الواقع أنها سمحت لـ سرجيوس بإدارة زواجهما بالطريقة التي يريدها بدلاً من طريقتها. لم يتضاوضوا على شروط خطة زواجهما الأصلية. لم يكن هناك أي مناقشات جادة، لا اتفاقيات ولا الوعود التي قطعواها من أي من الجانبين. لمدة شهرين تقريباً كانوا تقاربوا معاً دون قواعد أو حدود لأنها كانت تخشى أن يجعل سرجيوس

الفَصْلُ الْهَادِئُ

من الأسماك. كانت من سكان الجزيرة، محلية ولدت ونشأت في أوريستيس، لذا ربما سرجيوس قد عرفها لفترة طويلة جداً. مصممة أزياء كذلك - لا عجب أنه كان مصمم جداً أن تكون زوجته حتى أنيقتة. لن يكون هناك علاقات بين مليتا وسرجيوس أقوى مما أرادت بي أن تفكر فيه. كانت مليتا جذابة بشكل لافت للنظر عن جميلة لكن من النوع الجذاب جداً الذي من المرجح أن ينشط رغبة سرجيوس الجسدية. كانت الشقراء واثقة أيضاً من مكانها في حياة سرجيوس، اعترفت بي بقلق، تتذكر الطريقة التي نظرت إليها المرأة الأخرى دون ظل من الانزعاج أو القلق. مليتا، فكرت بي بياس، لم تبدو تشعر بأدنى تهديد من حقيقة أن سرجيوس قد تزوج حديثاً. وما الدلالات التي فعلتها تلك الثقة الواضحة للغاية؟ هل

صَفْحَةُ إِلَى الْمَذْبُحِ

أنها تحبه إلا أنها لم تخبره وبالتالي تأكيد لم تتشبث به أو تعانقه أو تملقه أو تفعل أو تقول أي من الأشياء التي من شأنها أن تتخلى عن مشاعرها الحقيقية. كانت قد قررت أنها كانت سعيدة بمنحه الوقت للصالح مع العلاقة الجديدة... طالما كان وفياً.

الفكرة بأنه ربما لم يكن وفياً، أنه ربما قد سبق بالفعل خيانة ثقتها بين ذراعي امرأة أخرى، الدموع هددت بالنزول على خدي بي. في الظروف ربما حتى يحاول أن يقنعها أنه كان يفترض أن اتفاقهم الأصلي بأنه يمكنه الحصول على امرأة أخرى لا يزال ساري. بعد كل شيء، سرجيوس يفكر بسرعة على قدميه وكان، فكرت بي بأسى، المسئولية القانونية للمحاربة بقداره لو دفعته بقوة بما فيه الكفاية.

لكن مليتا ثياركيس كانت غلاية مختلفة

الفَصْلُ الْهَامِنُ

يمكن لـ بي معرفة ما يحصل عليه من علاقته مع مليتا؟ ذلك أنه كان قد أصر على أن مليتا كانت غير قابلة للتفاوض في حياته حتى قبل اقتراح زواجهما كانت الشقراء لديها سبب وجيه جداً لتكون واثقة.

كان لديه شيء من أجل الشقراوات على الرغم من أنه لم يعترف بذلك، فكرت بي بمرارة بينما تنظر إلى شعرها البني الداكن في مرآة غرفة النوم وحاولت أن تخيل نفسها تتحول إلى شقراء. سيكون من المحزن أن تصبغ شعرها فقط من أجل مصلحته، أليس كذلك؟ فقط في تلك اللحظة من الألم والخوف الصارخ أنها اكتشفت أنها لا تهتم لو كان هذا محزن أو لا وقررت أنه ربما تعود من لندن مع شعر أشقر جميل.

نهاية الفصل الثامن

صَفْحَةُ إِلَى امْلَذْبَح

كان سرجيوس ينام مع عشيقته منذ قد أصبح زوج بي؟ أما بالنسبة لتأكيد نكتاريوس بأن زواج سرجيوس الأول كان تعيس، كانت بي قبل وقت طويل قد اكتشفت هذا بنفسها. حقيقة أنه لم يكن هناك صور لـ كريستا وأنه لم يذكر أبداً إسمها كان هذا يقترح دائماً أنه لم يكن هذا زواج سعيد. لكن سرجيوس، على الرغم من إعطاء كل فرصة للقياد بذلك، لم يكن قد اختار ليثق بي مع هذه الحقيقة.

من ناحية أخرى، ذكرت بي نفسها بإصرار، كانت سعيدة حقاً وقانعة حتى وقعت عينيها على مليتا ثياركيس وأدركت أن الإغراء يعيش على بعد ميل من بابهم. سرجيوس، بعد كل شيء، كان جذاب بشكل ملحوظ منذ أول مرة صنعوا الحب، لكن كيف

صفحة إلى المذبح



الفصل التاسع

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو
Trans:

منشورات حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com

الفصل التاسع

"اعتقدت أنك ستكونين في السرير." اعترف سرجيوس عندما هبط بالهليكووتر بعد الساعة العاشرة عشر مساء ذلك اليوم ودخل إلى المنزل. كانت ربطته عنقه مفتوكة وكان غير حليق، عيونه المذهبة تبدو متعبة. إحساسه بالارتياح لكونه في منزله مرة أخرى كان مكثف وأدهشه ذلك. "لقد كان يوم طويل ولدينا رحلة مبكرة إلى لندن صباح الغد."

نظرت بي إليه في تفاجئ. "أنت ستأتي معنا؟" "ستجري إيليني عمليتها الجراحية." ذكرها مع عبوس. "بالطبع أنا قادم. ألم تدرك ذلك؟"

"لا، لم أفعل ذلك."

مسروقة لاستعداده لكونه داعم، قاومت بي الرغبة في إثارة الجدال حول وجود مليتا على الجزيرة. بعد كل شيء، لو الشقراء لديها

صفحة إلى المذبح

منزل وأقارب في أوريستيس، كان لديها الحق في الزيارة وربما لم يكن هذا له علاقة مع سرجيوس. هل كان هذا مجرد تفكير بالتمني؟ سالت بي نفسها بينما تجهز عشاء خفيف في المطبخ الكبير. رأت أنه لا حاجة لازعاج الموظفين في وقت متأخر جداً بينما كانت قادرة تماماً على إطعام سرجيوس مع يديها.

خرج من حمامه مع منشفة ملفوفة حول خصره وجلس على الطاولة الصغيرة التي كانت قد جهزتها لاستخدامه. مع شعره الأسود متتساقط فوق جبينه وحلق ذقنه، كان يبدو أقل تعباً.

"هل كان يوم صعب؟" دفعت بي بعده يقين. "إنه دائماً صعب." كسر سرجيوس وفجأة هز كتفيه، معترضاً أنه لم يعد يشعر بالمنطق في الاستمرار بالاحتفاظ ببياتريس في

الفصل العاشر

الظلام عندما يصل الأمر إلى الموضوع الحساس زواجه الأول. "والدي" كريستا يتذكراً امرأة شابة لمعرفتها أبداً، أو ربما الشابة التي يتحدثون عنها هي إبنة وهمية التي كانوا يودوا الحصول عليها. إنها بالتأكيد لا تحمل شبه للمرأة التي تزوجتها لثلاث سنوات."

كانت بي مرتبكة. "لا أفهم..."

"كانت كريستا مصابة بـ هوس اكتئابي وكانت تكره أخذ الدواء، لم تجب ما كانت تفعله أقراص الدواء المقررة لها. لم أعرف بخصوص ذلك عندما تزوجتها. لأنك منصفاً كنت بالكاد أعرفها عندما طلبت منها أن تتزوجني." اعترف سرجيوس مع حافة قاسية لتشدقه العميق المظلم. "كنت صغيراً وغبياً."

"أوه." كانت بي ممزقة جداً حول كيف

الفصل العاشر

تعاطف غني، قلبها يتالم حقاً من أجله.
"آسفت جداً أنه كان عليك المرور من خلال
هذا وفقدان طفلك في الصفقه."

"الطفل لم يكن طفلي. لا أعرف من هو والد
الطفل الذي كانت تحمله وقت وفاتها." فمه
الوسيم التوى. "في ذلك الوقت لم نكن
تشاركنا السرير لفترة طويلة."

"أتمنى أن تشارك هذا معي عاجلاً." كانت
بي لا تزال تكافح لقبول اعترافه الجريح
لأي قدر كان قد أحب كريستا، لأنها قد
أقنعت نفسها أن سرجيوس لا يعرف كيف
يحب امرأة. الآن اكتشفت الاختلاف وهذا ألم
كبراءها.

"لقد شعرت دائماً بالذنب لموت كريستا.
كان يجب عن أكون قادر على بذل المزيد
من الجهد لمساعدتها."

"كيف كان يمكنك ذلك عندما لم

صفحة إلى المذبح

كان صمته بخصوص زوجته الأولى كان
مكتوماً ذلك أنها لم تستطع التفكير في
أي شيء آخر لتقوله. هوس اكتئابي؟ كانت
تلك حالة خطيرة لكن يمكن علاجها مع
الرعاية الطبية المناسبة والدعم.

"لقد وقعت في الحب وهرعت بـ كريستا إلى
المذبح، بالكاد قادر على تصديق أن فتاة
أحلامي كانت ملكي. للاسف الحلم تحول
لشيء كريه لـ كلانا." تطوع قائلاً، وجهه
قاتمه. "بينما رفضت الدواء لم يكن هناك
علاج الذي صنع فرق ملحوظ في حالتها
المزاجية. بالنسبة لمعظم زواجنا كانت
خارج السيطرة. تناولت المخدرات وألقت
نفسها في الحفلات الصاخبة قبل أن تتسبب
بحادث سيارة في إحدى سياراتي وهي
سكرانة. توفيت على الفور."

"أنا آسفت جداً، سرجيوس." همست بي مع

الفصل التاسع

بكل شيء من التسوق إلى الحفلات إلى التمارين. في مناسبات مختلفة كان قد وجدها في السرير مع رجل آخر وغائب العقل للمخدرات الغير مشروعة التي كانت مقتنعة بأنها تجعل حالتها أفضل من الدواء المناسب. الموظفين استقالوا، الأصدقاء كانوا غاضبين، الشقة كانت حضيض وسرقت أشياء ثمينة. لمدة ثلاثة سنوات طويلة بينما كان يكافح لرعايتها زوجته المضطربة كان سرجيوس قد عاش حياة خالية تماماً من سيطرته الخاصة والحب الذي كان قد بدأ يموت. فهمت أخيراً بي لماذا كان مصمم جداً على الحصول على زواج عملي، الذي لا يطلب أي شيء منه لكن المداليل المالية. كان قد وضع كل ما لديه في زواجه الأول ولا يزال قد فشل هذا فشلاً ذريعاً. لقد خانته كريستا وألمته وعلمه أن يتتجنب أن ينجذب

تقيل أن حالتها بحاجة إلى علاج؟" دفعت بي بهدوء بينما دخلت السرير وأراحت نفسها على الوسائل. "ألم يكن لوالديها أي تأثير عليها؟" كانت طفلتهما الوحيدة المعشوقتان. لم يكونوا قادرين على قول لا لها ورفضوا الاعتراف بخطورة مشاكلها. في نهاية المطاف لاموني على تعاستها."

سايراً حول الغرفة، عيونه المذهبة قاتمة مع الذكريات المؤلمة وخط فكه القوي مضموم، لقد أخبرها أخيراً كيف كانت تشبه حياته مع كريستا. عندما عاد إلى الوطن إلى الشقة التي كان يشاركتها مع زوجته الراحلة في أثينا في ذلك الوقت لم يعرف أبداً ما الذي كان سيحييه هناك. النزاعات العنيفة والمشاهد المزعجة كانت حدث يومي، كذلك فترات زوجته من الاكتئاب العميق. كانت كريستا قد قامت

الفصل العاشر

ملحدة، مولى موا."
"لا تزال يمكنها أن تكون هناك في نهاية المطاف." ردت بي بدون تردد. "كان باريس قلق حول هذا الموضوع. أردت أن يحصل على راحة البال."

"كان ينبغي أن أخبرك بخصوص كريستا قبل وقت طويل لكن أكره التحدث بخصوصها- هذا شعور خاطئ."

"أفهم الآن لماذا وطبعي أنك أردت أن تكون مخلص لذكرياتها." كان إسم مليتا على طرف لسانها لكنها لم تستطع حمل نفسها على تدمير تلك اللحظة من التقارب مع الشك والصراع المحتمل. تلك المحادثة حول كريستا كانت كافية تماماً لليلة واحدة.

"حلوة جداً، لبقة جداً..." اتكأ سرجيوس أقرب، أنفاسه أجهت خدتها، وفرق شفتتها بشفتيه. مع قبلة واحدة كان يمكنه أن

صفحة إلى المذهب

عميقاً جداً لأي شخص.
"الآن تعرفين لماذا لم أذكرها أبداً." غمغم سرجيوس بأسى، انزلق إلى السرير بجانبها.
"لقد خذلتها بشكل سيئ للغاية."

"كانت كريستا مريضتها. يجب أن تغفر لها ولنفسك لكل شيء الذي قد سار خطأ." عللت بي. "أنت فعلت أفضل ما لديك وهذا هو أقصى ما يمكن لأي أحد فعله."

العيون متقابلة، رفع سرجيوس يده وتتبع المنحنى الكامل من شفتها السفلية بإصبعه.
"دائماً تقولين شيء الصحيح الذي يجعل الناس يشعرون أفضل."

واعية بجنون لمسته بينما كان قلبها يركض وكان فمه قد جف. "هل أنا؟" سالت بشكل خشن.

"عندما سألك باريس لو كانت والدته في الجنة قلت نعم رغم أنك تعرفين أنها كانت

الفصل العاشر

جداً لتجد التسلية في أي شيء. القلق بخصوص مليتا وايليني والعاطفة قد استهلكتها وسقطت نائمة بعمق.

ليلتها الأولى بعد عودتها في لندن، قضتها بي مع والدتها، التي كانت متحمسة ومتخوفة في الوقت نفسه بخصوص اقتراب انتقالها إلى اليونان. أدخلت إيليني إلى المستشفى في صباح اليوم التالي. كلا الممرضة والطبيب الجراح كانوا قد أخذوا بي خلال كل خطوة من خطوات العملية بأكملها، التي كانت من المرجح أن تستغرق أقل من ساعة لتکتمل، لكن بقت بي عصبية مثل قط على طوب ساخن بالنيابة عن إيليني، خاصة لأن الطفلة كانت صغيرة جداً لتكون مستعدة لعدم الراحة التي ربما تلي العملية. "لقد ناقشنا بالفعل كل هذا." ذكر

صفحة إلى المذبح

يجعلها تتالم شوقاً من حرارة وصلابة جسده. "شخص ما في الأنهاء هنا يجب أن يكون." مازحت، أنفاسها صرير في حلقها.

شفتيه غزت فمها المثير. يديه نزعـت لباس نومها الحرير وداعب بشرتها الناعمة. أصدر صوت من الارتياح العميق عندما اكتشف مدى الاستعداد التي كانت عليه.

أخذـها بين ذراعيه وضـاعـوا معاً في حلم رائـع جميل ونسـوا كل شيء إلا هـما الـاثـنان. في النـهاـية، استـندـتـ عليهـ، ضـعـيفـةـ كالـهـرـيرـةـ وخـالـيـةـ منـ كـلـ فـكـرـ وـشـعـورـ.

"أذهبـيـ للـنـوـمـ." حـثـهاـ سـرجـيوـسـ، كـلاـ ذـرـاعـيهـ لاـ تـزالـاـ مـلـفـوـفـةـ حولـ جـسـدـهـ الرـطـبـ، المرـتـجـفـ. "سـترـهـقـيـنـ نـفـسـكـ قـلـقاـ بـخـصـوصـ إـيـلـيـنـيـ غـداـ."

لـابـدـ أـنـهـ يـعـرـفـهاـ بـشـكـلـ جـيدـ جـداـ الذـيـ جـعـلـهـ تـقـرـيـباـ تـضـحـكـ لـكـنـهاـ كـانـتـ مـتـعبـةـ

صفحة إلى المذبح

سرجيوس بي بحزمه، كان كثيراً جداً مثل صخرة في عاصفة قلقها وتوترها. "هناك خطر ضئيل جداً بخصوص هذه العملية وستتعافى سريعاً من ذلك. ربما هذا لا يحسن سمعها لكنها ستتقدم كثيراً مع حديثها الأمر الذي يستحق المحاولة..."

احتضنت جسم إيليني الصغير بين ذراعيها الحامية، رمشت بي لتبعد دموعها التي كانت تكتبتها منذ قرروا أن الجراحة كانت حالياً أفضل علاج متاح. "إنها فقط صغيرة جداً وشديدة الثقة".

"مثلك عندما تزوجت بي." سخر سرجيوس مع ابتسامة حزينة، "أنت حقاً لم يكن لديك أدنى فكرة عما وقعت عليه لكن لم يتضح أن هذا كان سيئ للغاية بالنسبة لك، أليس كذلك؟"

"أسألني بخصوص هذا في غضون عام."

زنديكان تلدوينا الأبية

www.Takawyna.com

الفصل الـ١٧

نصحته بي، ليست في مزاج لزيادة غروره. "يا له من رد ضنين جداً بينما أحاوِل جاهداً أن أكون زوج مثالي؟" سخر. نظرت بي للأعلى لوجهه الوسيم وشعرت بقلبها يقفز مثل المراهقة الدائخة. الزوج المثالي؟ منذ متى؟ ولماذا؟ لم تقدم أية شكاوى، إذن لا يمكن أن يكون هي من يحاول التأثير فيها. أغلب الظن أنه يحاول إرضاء جده، الذي كان حريصاً علينا على رؤية حفيده الوحيد الحي مستقراً مع عائلته. لكنها لا تريد سرجيوس أن يستمر في التمثيل من أجل إقناع نكتاريوس. أي شيء من هذا القبيل كان تقريباً تأكيد يجعل سرجيوس يشعر بالحرمان من حرية الاختيار ولم ترد لزواجهما أن يشعر به كأنه طائر قطرس معلق حول عنقه.

رافقت بي إيليني إلى أبواب غرفة العمليات ثم

فوفو Trans:

الفصل العاشر

"أنت منهكة. لماذا أقوم بتوظيف فريق من المربيات فقط لأجدى في هذه الحالة؟ تعالى معي إلى البيت." حثها سرجيوس عندما بدأت رأس بي تميل ناحية الأطباق الأخيرة من وجنتهما.

اتسعت عيناهما ودرسته بأسى. "يجب أن أكون هناك لو إيليني استيقظت مرة أخرى وهناك سرير في الغرفة من أجله لاستخدمه." ذكرته. "لن أحصل على ليلة كاملة من النوم."

"في بعض الأحيان يجب أن تضعي نفسك أولاً." رد عليها سرجيوس.

توترت بي على هذا الإعلان وفقدت اللون. هل كان يخبر نفسه ذلك عندما يشعر بالحاجة لشيء أكثر غرابة بقليل من فراش الزوجية الذي يمكن أن يقدمه إليه؟ هل الملل أو الرغبة سيكون عذرها؟ هل يحتاج حتى لعذر

صفحة إلى المذبح

انتظرت خارجاً مع سرجيوس. كان قد أخذاليوم كله أجازة، الذي كان قد فاجئها حقاً. كان صحيح أنه خرج للخارج عدة مرات للقيام بمحالمات وتلقي محالمات وأن مساعدته الشخصية كانت في أحضرةوثائق ليوقع عليها، لكن كان هذا غير مأثور جداً بالنسبة له أن يضع العمل ثانياً وكانت مقدرة جداً لدعمه المستمر.

تم الانتهاء من الجراحة بسرعة وبنجاح وجلست بي على المقعد بجانب سرير إيليني. في هذه المرحلة كانت الطفلة قد استعادتوعيها بالفعل. بينما كانت مترنحة لم تكن على ما يبدو متآلمة ومطمئنة لوجود بي بجانبها، سرعان ما جنحت للنوم. واحدة من المربيات وصلت للجلوس مع الطفلة بينما سرجيوس أخذ بي للخارج لتناول الطعام ولاستراحة كانت في أشد الحاجة لها.

صفحة إلى المذبح

أو كان ممارسة الحب مع مليتا كان بالفعل مأثور جداً بحيث أنه لا يشعر بأنه يخون وعود زواجه؟ درست ملامحه: الخط المستوي لحواجبه، العيون الداكنة الذهبية المذهلة فوق عظام خده المستقيم والفم الحسي الواسع الذي يستطيع نقلها للجنة. احترق خديها بينما تبعد انتباها عنه. يجب أن تتحداه بخصوص مليتا. لماذا لم تفعل ذلك؟ متى سيكون هناك أبداً لحظة مناسبة لمثل هذه المواجهة المؤلمة؟

بينما إيليني ترقد في سرير المستشفى كان بالتأكيد ليس الوقت المناسب، قررت بأسف، تلك المحادثة لم تكن شيء تريد أن تغطس كالعمياء فيه. تحتاج لتعرف بالضبط ما تخطط لقوله واللحظة المناسبة التي تشعر بأنها مناسبة عاطفياً للموضوع من أجل الحفاظ على كبرياتها. لم ترد أن

متى تذهب إلى الأستانة

www.Takawyna.com

الفصل الـ١٧

تبكي أو تصرخ. كانت عازمة على الاحتفاظ بكرامتها. بعد كل شيء كانت واقعة في الحب معه وفي نهايةاليوم الكرامة ربما كل ما بقي لها لتحتضنها، جنباً إلى جنب مع القذيفة الفارغة من زواجها بينما كلابهما يتقادع خلف حواجزهما. هل سيتشاركا السرير مرة أخرى بعد تلك المحادثة؟

"ما هو الخطأ؟" طالب سرجيوس فجأة. "تبدين شاردة. إيليني ذاهبة لتكون بخير. توقيفي عن فعل هذا بنفسك. لقد كانت العملية واضحة وسارت بمثالية."

"أعرف... أنا آسفه. أعتقد أنني فقط متعبت." تمنت بي متهرة، محروجة لأنه كان يمكنه قراءتها جيداً بما يكفي ليعلم ما نوع الجحيم العقلي الدائر بداخليها. كانت مليتا امرأة مثيرة للغاية، لم يكن هناك

الفصل الـ١٧

مع الأفراد الرئيسيين في الجمعية الخيرية. قلقه جداً بخصوص احتياجات إيليني لتتوفر الوقت لمثل هذه المناسبة، كان على بي التهرب من ذلك. لكن لم تكن رسالة من جون هذه المرة... أنا في لندن. أود أن أقابلك في خصوصية مليتا.

مذعورة من الفكرة بينما تلاحظ أن كلمة خصوصية تم تأكيدها، نظرت بي لهااتفها كما لو أنه قد قفز وعضها. عشيقة زوجها كانت فعلاً أرسلت لها رسالة نصية؟ هل كان هذا حقيقي؟ لكن لأي سبب ممكن كان أي شخص سيرسل لي رسالة وهمية زاعماً أنها من مليتا؟ على افتراض أن الرسالة حقيقة، كيف على الأرض مليتا ثياركيس حصلت على رقم هاتف بي؟ هل أخذته من هاتف سرجيوس؟ لقد كان التفسير الأكثر

صفحة إلى المذبح

دوران حول هذا الواقع الصعب. كل رجل في الحانة بين الخامسة عشر عاماً والثمانين عاماً كان يحدق بتقدير في الشقراء المفعمة بالحيوية. فقط في تلك اللحظة لم تستطع بي أن تنسى، مهانة، ذلك أن عليها أن تكون نصف عارية وتتارجح بشكل استفزازي لإغراء زوجها المتلاعب المتتطور لجعل زواجهما حقيقي.

"أنت تقليقين كثيراً جداً بخصوص الأشياء." هز سرجيوس رأسه الوسيم الداكن في تركيز. "إنه كانك دائمًا على إطلاع عن المتلاعب."

كانت بي عادت إلى جانب سرير إيليني عندما هاتفها رن بصمت لتلقيه رسالة نصية وأخرجته من جيب سترتها، متسللة بضرر لو كان هذا جون تاونسند مرة أخرى. بمجرد ما يعرف أنها في لندن سيطلب منها تناول الغداء

الفصل العاشر

سرجيوس بينما يضع العزمتة من يديه. انحنى، حمل الطفلة بلطف من سريرها، متهدلاً إليها باليونانية كما كان يفعل دائمًا.

وللمرة الأولى تجيب إيليني، نظرت إليه مع عيون داكنة كبيرة. الكلمات كانت غير واضحة وبناء الجملة غير موجود، لكن لقد كانت الاستجابة التي لم تكن تحاول فعلها قبل الجراحة.

"لقد لاحظت أنها كانت أكثر انتباهاً لما كنت أقوله منذ اللحظة التي استيقظت فيها هذا الصباح." أخبرته بي مع إشراق قسري. "إنها بالتأكيد قادرة على سماع المزيد. عينيها لا تهيم على الوجوه بنفس الطريقة عندما تتكلم معها كذلك."

ساعدت بي إيليني في بسط الأحجية الخشبية التي جلبها سرجيوس وسحبت

صفحة إلى المذبح

ترجি�حاً وعلى هذا النحو ضرب معنويات بي بقوة لأنه لم يمض وقت طويل منذ حصلت على رقم جديد ولو مليتا حصلت على هذا، فهذا يقترح أنه كان هناك اتصال مؤخراً بين سرجيوس والمرأة الأخرى.

حصلت بي على القليل من النوم في تلك الليلة على الرغم من أن إيليني نامت مثل الحطب الصغير. كان سرجيوس قد حضر للمستشفى في طريقه إلى مكتبه بـ لندن. كانت بي في الممر ولاحظت زوجها الحسن المظهر بين طاقم التمريض المتهمس. مع طوله، كتفيه العريضة، جسده الضخم في البذلة الرمادية المصممة، بدا سرجيوس مذهل. كانت إيليني متاثرة على قدم المساواة وصاحت فرحاً عندما دخل من الباب ومدت ذراعيها.

ابتسامة صغيرة غريبة خففت التشدد في فم

الفصل العاشر

سيستقر فقط مع سحر بي عندما كان لديه بالفعل امرأة مثل مليتا وعدد لا يحصى من الحبيبات الآخريات ليعرضوا عليه؟ كان رجل أعمال ثري جداً، وعندما يأتي الأمر للنساء والرغبة، حرية الاختيار وسيكون الأمر دائماً على هذا النحو. بطريقته أو بأخرى، لا تعرف كيف حتى الآن، لكنها يجب أن تتصالح مع الواقع زواجهما. ربما مقابلة مليتا ثياركيس وجهاً لوجه سيكون الخطوة الأولى المنطقية في هذا النهج الذي هي في أشد الحاجة له.

القرار قد اتخاذ، كان سرجيوس بالكاد غادر المستشفى قبل أن ترسل بي رسالة نصية للمرأة الأخرى لترتيب اللقاء المطلوب. بعد كل شيء، ما الذي لديه لتتسره؟ لن يحب سرجيوس فكرة تقابلهما على الإطلاق لكن لماذا ينبغي أن يزعجها ذلك؟ لن

صفحة إلى المذبح

طاولة السرير لتسخدمها الطفلة الصغيرة. خادمة الجناح بربت رأسها حول الباب وعرضت عليه فنجان من القهوة.
"ليس من أجلي، شكرأ." أجاب سرجيوس.
"لدي اجتماع مبكر."
لو طبيبها اعتقد أن كل شيء بخير، ستخرج إيليني في وقت لاحق بعد ظهر اليوم.
أوضحت بي.
"جيد. الأولاد افتقدوكم الليلة الماضية."
أخبرها سرجيوس.

لو كان أخبرها أنه قد افتقدها لكيانت رمت نفسها إلى ذراعيه مثل حمامته موجهة، لكن ليس مثل هذا الإعلان المشجع من من شفتنيه.
لن يحدث هذا، فكرت بي بحزن. لا يقول سرجيوس أشياء وجداً نية مثل هذه أو يدلي ببيانات عاطفية. لقد أحببت الرجل الذي لن يخبرها أبداً أنه يحبها في المقابل. ولماذا

الفصل العاشر

بامتعاض بينما تجدد ماكياجها وتترك إيليني في صحبة المربية. توقفت فقط لتخبر فريق أنها أنها لا تحتاجهم، خرجت من المستشفى.

موظف الاستقبال أرسلها مباشرة إلى غرفة مليتا في الطابق الأول. طرقت لمرة واحدة فقط على الباب قبل أن تفتحه امرأة جذابة لافتة للنظر، التي حتى تلك النقطة أثرت في بي بينما ترتدي سترتها الصباحية وتنورتها الضيقة والكعب العالي جداً. "بياتريس..." غمغمت مليتا بسلامة. "أنا ممتنة جداً أنك وافقت على القدوم، لكن دعينا لا نخبر سرجيوس بخصوص هذا. الرجال يكرهون ذلك عندما نذهب من وراء ظهورهم."

نهاية الفصل التاسع

صفحة إلى المذبح

يكشف أبداً ذلك، أليس كذلك؟ لو اختار أن يكون أكثر صراحة بخصوص العلاقة، مع ذلك، لكان بي ربما تجاهرت الرسالة من عشيقته. أجبت مليتا على الفور وطلبت من بي مقابلتها في بار فندقها تلسي في منتصف الصباح. حذرة لترتب مثل هذا اللقاء الحساس في مكان عام، اقترحت بي أن تأتي لغرفتها بدلاً من ذلك.

كانت بي قد أعجبت بخزانة ملابسها الكاملة المصممة باليد قبل أن تلتقي مليتا. لكن، التحرك مباشرة من المستشفى، لم يكن ذلك ممكناً وبطبيعة الحال لم يكن لديها فقط القليل من الخيار بخصوص ما كانت ترتديه، لكن تحقر دون جدوى انعدام الأمان الذي دفع مثل هذه الفكرة السطحية. كان يمكنها بالتأكيد أن تأمل أن تتتفوق على مصمم أزياء في أسلوب ملابسها، أخبرت نفسها

الفصل العاشر

أخذت بي ملاحظة أن عشيقة زوجها، مليتا، كانت أكثر خوفاً من العواقب كما كانت هي. بينما بي لم يكن لديها أي نية في الاحتفاظ بسر لقاءهما إلا إذا ناسبها فعل ذلك، لم ترد.

كان لدى مليتا بالفعل وعاء من القهوة ينتظر في غرفة فندقها الفاخرة مع الديكور الأنثوي الأبيض والأسود. جلست أمام بي، الأمر الذي تطلب قدر كبير من الحذر والتلوى في كعب ذو ست بوصات وتنورة سوداء ضيقة التي كانت ستمزق تحت الضغط الكبير. كانت مليتا سارت بين خط رفيع من الإثارة والقدرة.

"لم أعتقد أن سرجيوس سيتزوج مرة ثانية أبداً." قالت المرأة اليونانية بنبرة حزينة. "لكن نحن بالغين. ليس هناك سبب لماذا لا نستطيع أن نكون، إيه... أصدقاء بعيدين."

صفحة إلى المذبح

من تأليف حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com



الفصل العاشر

همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو
Trans:

صفحة إلى المذبح

فقط واحد، أكملت بي داخلياً. لو نمت مع زوجي ربما أحاول قتلك.

"أنا وسرجيوس كنا متقاربين جداً لعدد كبير من السنوات." أبلغتها مليتا مع ابتسامة رضا عن الذات.

ولا عضلة تحركت في وجهها المشدود، ضغطت بي شفتيها وتظاهرت بارتشاف القهوة الساخنة جداً التي كانت قد صبتها لها مليتا. "لقد خمنت ذلك."

"ليس لدى أي نية في الصيد الجائر على أراضيك." أعلنت مليتا باهتمام. "لو أريد أبداً أن أكون زوجة أو أم، لذا لا أطمع فيما لديك."

"لكنك تطمعين في سرجيوس." سمعت بي نفسها تقول بعجز.

"أي امرأة ستطمع فيه." أكدت المرأة الأخرى، عيونها اليقظة تتسع في تركيز

الفصل العاشر

متسلٍ. "لكن ليس هناك سبب لماذا لا تستطيع تشاركه."

"سبب واحد فقط،" غمغمت بي بهدوء. "أنا لا أشارك."

التقت حواجب مليتا في عقدة تفاجئ على ذلك البيان الجريء. "هل هذا إعلان حرب؟" إنه مهما اخترت أن يكون. لماذا دعوتي إلى هنا؟" سالت بي بجفاف.

"أردت أن أؤكد لك أنه ليس لدى أي رغبة في تدمير زواجك. سرجيوس يحتاج حقاً لزوجة لتفعل أشياء الزوجة مثل الاعتناء بمنازله وأطفاله. طبعياً أنا على علم بأن هذا الزواج... هل نقول..." بدت مليتا خجولة بشكل غير مقنع للحظة. "...راحة متبادلة؟"

"أوه، عزيزتي... هل هذا ما أخبرك به سرجيوس؟" سالت بي، جافة من القدرة

تستطيع كذلك تحمل أن تفكر في نفسها كبديلاً جسدياً، نوع من خيار الوجبات السريعة الرخيصة المتأحة والمتوفرة بدلاً من المأدبة الكبرى من الشهوانية المثيرة التي تخيل أن تعرضها مليتا.

"أنت تدركين، أمل ذلك، أن زوجك لا يزال يعاشرني في كل فرصة يحصل عليها؟" أسقطت الواجهة المتحضرة مع دوي، شملت مليتا بي مع نظرة مستاءة من عيونها الداكنة الغاضبة. "كان معي في ليلة زفافك وليس لدى أي نية في التخلّي عنه."

"أيا كان." ردت بي، وضعت فنجان قهوتها بعناية دققة ووقفت على قدميها مرة أخرى مع كل الكرامة التي استطاعت حشدها. "اعتقد أننا نتشارك القليل جداً للراحة. لو اتصلت بي مرة ثانية سأخبر سرجيوس."

"لا تجرئ على تهديدي؟" ردت مليتا بشراسته.

صفحة إلى المذبح

التمثيلية التي لم تكن تعرف أنها تمتلكها، رافضة أن تجفل للمستوى الواضح من معرفة مليتا لأسباب زواج سرجيوس منها. "الرجال يمكن أن يكونوا متددلين جداً في نقل الأخبار السيئة. أخشى أن زواجنا هو بالأحرى أكثر من زواج اتفاق."

"لو تقصدين أن سرجيوس يشارك الفراش، توقعت ذلك. بعد كل شيء كنت هناك عندما لا أستطيع أن أكون وهو رجل، رجل كثيراً جداً." خرخت مليتا بعيون تومض بالمعرفة الحسية.

لجزء من الثانية شعرت بي بالمرض جداً ذلك أنها كادت تجرياً أن تجري إلى حمام الغرفة وتخرس إفطارها الذي تناولته بالمستشفى. لم تستطع تحمل فكرة أن مليتا عارية وتلتلف بحميمة حول سرجيوس. هذا يؤلم، هذا يؤلم مثل لكتمة في المعدة. لم

صفحة إلى المذبح

خرجت بي ولم تنظر للوراء أو تتنفس حتى كانت آمنة داخل المصعد مرة ثانية. كان لا يزال سرجيوس ينام مع عشيقته وكان ذلك من أول ليلة في زواجهما. لماذا كان هذا يصدماً جداً؟ ماذا غير ذلك كانت توقعت؟ هذا رجل مع رغبة جسدية نشطة معروفة سيتحول فجأة ليفتح صفحة جديدة في عقد الزواج العذري؟ هذا لم يكن ممكناً أبداً. قبل زواجهما كانت قد وافقت على احتفاظه بعلاقته مع مليتا. كان قد قال مقدماً أن مليتا لم تكن وجهاً للتفاوض من حياته. لقد تلقت هذا التحذير، لقد اختارت تجاهل ذلك عن طريق السماح لزواجهما ليصبح أكثر واقعية بكثير مما تخيل أي منهم أبداً.

غادرت الفندق، كانت بي فارغة العينين، عقلها في حالة من الفوضى والعواطف تتاجج

عنوان المنشورة

www.Takawyna.com

الفصل العاشر

من خلالها في موجات مؤلمة فظيعة. لم تعرف إلى أين كانت ذاهبة لكنها عرفت أنها لا تستطيع العودة إلى المستشفى في مثل هذه الحالة، ولا تستطيع الذهاب لوالدتها بينما كانت مستاءة جداً. كان هاتفها الخلوي يرن وفحصته. لقد كان جون تاونسند. تنهدت، لكن بطريقة غريبة كانت ممتنة للإلهاء، أجبت بي على مكالمته. دعاها للانضمام إليه في شقته لتناول الغداء مع رئيسة الجمعية الخيرية. لقد كان مكان للذهاب إليه، شيء لتفعله الذي سيهز أساساته، ووافقت واستقلت الحافلة، ملفوفة جداً في أفكارها التعيسة لتلاحظ أنها كانت متبرعة.

كان سرجيوس بالفعل قد لغى مواعيده وغادر مكتبه، يخطط لمقابلة بياتريس في المستشفى. الأخبار بأنها قابلت مليتا ضربته

الفصل العاشر

الجمعية الخيرية وبعيداً عن أوقات الماضي التي يبدو أن جون حريص كثيراً على مناقشتها.

"كنا متقاربين جداً في ذلك الحين." تنهى جون باعتزاز.

"ليس متقاربين كما اعتقدت في ذلك الوقت. كنا لا نزال صغار جداً." أوضحت بي بجدية.

"لم أدرككم كنت تعنين لي حتى بعد فوات الأوان ولقد خسرتكم." قال جون بصراحة شديدة.

"يحدث ذلك." محاولات لها للابتسام الموفق كان مجرد التواء من شفتيها، لم تكن في حالة ذهنية جيدة للتعامل بلباقة مع التصميم الواضح من جون لاحياء ماضيهما المشترك. "لو كنت سعيد معي لم تكن لتضل الطريق."

صفحة إلى المذبح

مثل الطوربيد وتقريراً أخرجته من الماء. من أين أتى هذا؟ كيف حدث ذلك؟ ما الذي فعله ليتحقق هذه النتيجة؟ تغذية الشعور القوي بالظلمة جنباً إلى جنب مع الشك بأنه كان مخلص، له يكن سرجيوس في مزاج لتلقي الأخبار التالية من الحارس الشخصي: كانت بياتريس قد دخلت شقة يمتلكها جون تاونسند؟

"بياتريس..." من اللحظة التي خططت فيها بي من الباب، بدأت النده على الموافقة على تناول الغداء. كان جون وحيداً، السيدة الرئيسة على ما يبدو أنها علقت في حركة المرور. للأسف ترحب مضيفها المفرط يجعل بي تشعر برج أكثر.

تلعبت بي بالسلطة على صحنها وللمرة الثالثة حاولت توجيه حديثهما إلى موضوع

صفحة الى المذبح

وضع جون يد فوق يدها وكانت متحفظة
جداً معه ذلك أنها تقريباً رفعت يدها الأخرى
لتطعنه مع الشوكة. "جيـناـ"
رفعت بي يد لـاسـكـاتـه. "توقف هناـكـ. أناـ
حقـاـ لا أـرـيدـ أنـ أـسـمـعـ عنـ زـواـجـكـ، جـونـ. إنهـ
ليـسـ منـ شـائـنيـ".
"ريـماـ أـرـيدـ أنـ أـجـعلـهـ منـ شـائـكـ".

"الأكثر احتمالاً أنك تنبج على الشجرة الخطأ - أنا واقعة في الحب مع زوجي." ردت بي بفروع صبر. "والآن أعتقد أنه حان وقت ذهابي. أريد العودة إلى المستشفى."

بينما تنهمق قفز جون واقفاً كذلك ورن جرس الباب في صرخت حادة طويلة كما لو أن إصبع الواقف بالخارج كان بطريق الصدفة قد التصقت بالزر.

"عارٌ أن السيدة الرئيسة وصلت متأخرة جداً." علقت بي.

"لقد كانت مجرد حيلة، بي." قاطعها جون، ملامحه التوت مع مزاج سيئ وللحظات بدا مثل صبي صغير ساخط.

"من الواضح، أن سرجيوس محق كان ليخبرني أنني شديدة الثقة جداً." كانت بيقول ذلك بينما جون بغضب فتح الباب الأمامي، منزعج من التدخل في الوقت المناسب.

كانت بي محطمة تماماً لرؤيتها سرجيوس يقف على عتبة الباب. "ما الذي تفعله هنا؟" سالت بدهشة. "كيف أمكنك اكتشاف أين كنت؟"

كانت عينيه تبرق اشتعالاً وكانت ملحوظة على وجه جون المرتبك. "لماذا زوجتي تقول بأنني كنت محق في تسميتها شديدة الثقة حداً؟"

لَمْ تُسْتَطِعْ بِي حَقًاً تَزَعَّجْ نَفْسَهَا بِجُونْ فِي

ما هو ملكي يبقى ملكي. استطاعت بي أن تكون ساخرة جداً بخصوص ذلك التأكيد لو لم تشعر بالغضب من تدخل سرجيوس. "في بعض الأحيان تكون دراماتيكية جداً." علقت محرجة، مدركة بأن هذا كان تماماً المرة الأولى بالنسبة له وكانت متفاجئة للاكتشاف.

"ماذا كنت تفعلين في شقة تاونسند وحدك معه؟" سأل سرجيوس، واضح أنه غير نادم.

"هذا ليس من شأنك." بينما أبواب المصعد تفتح في الطابق الأرضي ألقى سرجيوس على بي نظرة متهمة. "اشرحي نفسك."

"هل نحن ذاهبون لحضور إيليني؟" سالت بي ببرود بدلاً من ذلك، متخيلة مليتا مع ابتسامتها القطبية الكريمية المتعجرفة. الغثيان تجمع في بطئها مرة أخرى وأصبحت

صفحة إلى المذبح

تلّك اللحظة. كل هذا الغداء السخيف المكيدة كان قد زاد غضبها، لكنها لم ترد أن يضرّ به سرجيوس. كانت قد لمست وشعرت بالكثير جداً من العداون الغاضب الذي ينضح به بقوّة جسد سرجيوس، من المرجح جداً لو أنها لم تعمل على نزع قتيل التوتر أن ينفجر.

"كنت أمزح فقط. كنا نناقش عشاء الجمعية الخيرية"

أغلق سرجيوس يد حول معصمها وسحبها للخروج من الشقة كما لو أنه لا يستطيع الانتظار لازالتها بعيداً عن العدوى الخطيرة. وجهه كان صعب مثل الحديد، درس جون، الذي كان شاحب ومتوتر. "ترك زوجتي وحدها." أصدر تعليماته مع نبرة تقشعر لها الأبدان. "ما هو ملكي يبقى ملكي. حاول ألا تنسى ذلك."

العلاقة الحميمة خارج السؤال مع مليتا في الصورة. لكنها كانت قد وقعت على علاقة طويلة الأمد من أجل والدتها والأطفال. كل خلية في وجودها كانت تحثها على القيام بالمبادرة الكبرى مثل الخروج من زواجهما، لكن الكثير جداً من الأشخاص الأبراء سيتألموا ويضرروا من فعل ذلك. حتى سرجيوس قد قال أنها لم تكن انهزامية وكان محق في هذا الشأن. لقد أعطت كلمتها و، يا إلهي، كانت ستتمسك بهذا في السراء والضراء.

على الرغم من مليتا؟ أي يمكنها إلا تزال متمسكة بكلماتها في مثل هذه الظروف؟ الألم مر من خلال بي وقطعها عميقاً مثل سكين. كانوا قد حاموا بعيداً جداً عن اتفاقهما الأصلي. عدد كبير جداً من مشاعر العطاء كانت متورطة بالأمر. التراجع عن

صفحة إلى المذبح

بشرتها ندية.

"لقد خرجت إيليني من المستشفى قبل ساعتها. كارين اتصلت بي وأخبرتها أن تأخذ إيليني للمنزل."

"أوه." لم تقوه بي بأي تعليق آخر، مطعونه من الذنب لأنها قد نسيت أن الطفلة الصغيرة كان من المقرر أن تغادر المستشفى بعد ظهر اليوم. شعرت بأنها مستنزفة من قبل العاصفة العاطفية خلال الساعتين الماضيتين. الرجل الذي تحب لديه عشيقة التي كان ينام معها بانتظار ولن يتخلى عنها. إلى أين تذهب من هناك؟ هل تريد حقاً أن تخفض نفسها لمستوى الجدال حول مليتا؟ هل تريد أن تخاطر بكشف مدى عمق مشاعرها من أجله؟ أو هل فعلت شيء منطق؟ خذني هذا على ذقنك وامضي قدماً؟ واضح أنه لا مزيد من مشاركة سرير الزوجية. كان هذا النوع من

كانت هناك عندما لم يكن هناك أي احتمالات جسدية مغربية أخرى؟ ما كان يعني الكثير بالنسبة لها واضح أنه يعني القليل جداً بالنسبة له. صرخة من الألم تراكمت داخل بي. شعرت كما لو أنه يتم تمزيقها.

توقفت الليموزين. وجه أبيض، خرجت دون أن تنظر حتى إلى أين كانت ذاهبة وتوقفت فجأة في ارتباك بمجرد ما أدركت أنهم لم يكونوا في القصر الذي كانوا يقيمون فيه في لندن لكن خارج مبني سكني لم تره من قبل أبداً. "أين نحن؟"
"أمتلك شقة هنا."

"أوه... هل أنت؟" تساءلت بجفاف، متسائلة لو كان هنا حيث كان قد أتى ليلاً زفافهما ليصنع الحب مع شقراءه اليونانية. كانت مستعدة للمراهنة على أنه لم يكن عليه دفع

صفحة إلى المذبح

تلك العلاقة الحميمة، تعلم أن تكون منفصلة مرة أخرى سيكون هذا تحدياً كبيراً، اعترفت بائسرة. هل صدقـت حقاً ذات مرة أنها يمكنها معاملة سرجيوس كأنه صاحب عمل مطالب؟ النظر إلى وجه سرجيوس الحبيب الآن، لم تعد متأكدة أن لديها القوة للالتزام بوعدها والنجاة من التضحيات التي من شأنها أن تطالب بها.

كيف يمكنها تحمل أن تدير ظهرها على ما تعتقد أنه لديهم وتعرف أن مليتا كانت تستبدل فيها في كل ما يهـو؟ من الآن فصاعداً سيقبل مليتا عندما تستيقظ في الصباح، سيأخذ مليتا لتناول العشاء في تلك المطاعم الصغيرة الحميمة حيث لا أحد يعرفـه، سيشتري له مليتا ماسـة كبيرة ضخمة. كيف تستطيع بي العيش مع معرفـة ذلك أنه كان يصنع الحب فقط معها لأنـها

كانت فقط سطحية، لا ترقى إلى مستوى التحدي المتمثل في الحفاظ على علاقة مصيرية قوية. والعلاقة بين بي بليك العاديتة جداً والرجل الغني الرائع سرجيوس دمونيودس كان دائماً محكوم عليها بالفشل، أليس كذلك؟ اتحاد بين اثنين مختلفين جداً كان من غير المرجح أن يكون زواجاً يجري ضد كل التوقعات... إلا إذا أمنت بالمعجزات والأحلام الجامحة تصبح حقيقة. وبي كانت بالكاف ت يريد أن تصدق ذلك أنها يمكنها الحصول على معجزة، الحلم.

معمية تقريباً لمحيطها بينما ظلت شراسة العاطفة تسيطر عليها، سبقت بي سرجيوس للدخول إلى الصالات الفسيحة التي كانت فارغة قليلاً، من الواضح أنها ليست شقة قيد الاستعمال اليومي. "إذن هذا هو المكان حيث

صفحة إلى المذهب

مليتا ناحية الملابس الداخلية المثيرة. حذرتها غريزتها أن مليتا كانت بالفعل لديها هذا النوع من المنحنيات المغطاة، أو المكشوفة، كما يعتبر من نوعه المفضل، فكرت بمرارة. هل كانت تفكر جدياً في صبغ شعرها باللون الأشقر؟ هل كانت حقاً مثيرة للشفقة هكذا؟ أين كان كبراؤها واستقلالها قد ذهبوا؟

كان الحب قد أهلك تلك الصفات، قررت بألم، واقفة، ضائعة ومريضة إلى الروح، في المصعد على طول الطريق حتى الشقة التي لم تكن تعرف أنه يمتلكها. الحب قد جعلها جوفاء وضعيفة من الداخل. الحب قد جعلها تزيد أن تتثبت به وتصبغ شعرها وترتدي ملابس داخلية مثيرة لو أن هذا كل ما يتطلبه الأمر للإمساك به. لكن عقلها أخبرها أن هذا كان هراء وأن تلك الرتوش

كان ساخن، بشرتها باهتة مع الحرج والضيق التي تقاتل لأخفائها. غير قادرة فجأة على تحمل النظر إليه، التفت بعيداً وزيفت اهتمامها بالمشهد.

"مهما يتطلبه الأمر أريد الاحتفاظ بك." تنفس سرجيوس مع قسوة مذهلة. "أمل أن تقدري حقيقة أنني لم أكلم أسنان تاونسندي إلى أسفل رقبته بالطريقة التي كنت أحبت فعلها."

"يمكنك أن تكون مثل رجل الكهف." بطريقه ملتويه هذا ناشد الجانب المظلم من مزاجه، كانت متآلمة متسلية بأنه على الرغم من مصالحه خارج إطار الزواج لا يزال بإمكانه أن يكون غيور جداً عليها. المنطق من موقعه هرب منها. لكن، بالطبع، كان يريد الاحتفاظ بها كزوجة؛ يحتاجها من أجل الأطفال. إنهم يحبونها وهي تحبهم. الآن

صفحة إلى المذبح

"أنت ومليتا—"

تجمد سرجيوس أمامها كما لو قالت كلمة سيئة جداً. وجهه انقبض بقوة، فمهه الحسي ضغط. "لا، ليس هنا. جدي يستخدم هذا المكان عندما يزور لندن— إنه يحب استقلاله. إنها ممتلكات الشركة."

أومأت بي وخف عمودها الفقري مجرد ذرة. كانت تحمل البعض لمليتا ثياركيس، كل مكان كانت المرأة الأخرى مع سرجيوس وكل شيء فعله معها كان متھورأن يقال على أقل تقدير.

"لم تكن هنا أبداً من قبل— لديها شقتها الخاصة." تنفس سرجيوس فجأة كما لو أنه كان يوقف كل تفكير لي.

أبداً كان يمكن أن تعني الكثير، الأفكار الخبيثة كلها مرة واحدة، أملت بي بجدية أنه لم يكن بهذا الانسجام. وجهها المرتبك

الفصل العاشر

"لماذا أحضرتني إلى هنا؟"
لو كنا ذاهبون لتجادل، لو سيكون هناك
شقاق بيننا، لا أريد أن يشاهد الأطفال."
اعترف سرجيوس مع رفض قاطع، ملامحه
مشدودة.

"يا إلهي، تفكّر في كل شيء!" كانت بي
مدركة بيسأن أنها لم تكن تعتبر خطر إلا
بعد فوات الأوان.

"إنهم يستحقون أفضل منا—"

"هل هذا تذكير بواجبي؟" دفعت بي
بإحكام، حلقها سميك فجأة بالدموع.
"مهما يتطلبه الأمر أريد التمسك بك."
"لقد قلت هذا بالفعل."

"إنه أكثر مما قلته أبداً لأي امرأة." تنفس
سرجيوس، التحدى في موقف جسده الكبير
القوى. كان واقفاً طويلاً القامة مع كتفين
عربيضين وساقيين قويين كما لو أنه يتوقع

صفحة إلى المذبح

كان هناك حلاً وسطاً ليوجد حتى يستطيع
سرجيوس وببي العيش معاً. بعض الحلول
السحرية التي من شأنها توفير مسار من خلال
التضخم الفوضوي من العاطفية الواضحة
حالياً في نظرتها للعالم.

"أنظري إلى..." حثّها سرجيوس.
"لا أريد أن أفعل." قالت بي بصدق، لكنها
استدارت حول نفسها في نفس الوقت.

تساءلت لماذا كان يمكنها أن ترى الآن أن
جون كان مستاء وعابس مثل طفل صغير
مدلل غير قادر على الحصول على الأمر
بطريقته، لكن على الرغم مما علمته عن
سرجيوس كانت لا تزال غير قادرة على رؤيتها
عيوب ظاهر فيه. بقي رائع مذهل من عيونه
الرائعة المذهبة لقصبة ذقنه المظللة.

"هذا أفضل." غمغم، مدقق فيها مع كثافة
جعلتها غير مريحة.

تدرك أنه كان مسؤءً لذلـك.
شكراً." قالت بخفوت، خلعت سترتها
وركـلت حذائـها.

"هل ترغـبين في شـراب؟" سـأل دون سابق إنـذار.
"برـانـدي." أـجـابت، متـذـكرة بـخـفـوتـ أنـ هـذـا
كان مـوصـى بـه لـعـلاـج الصـدـمةـ فـي كـتـابـ
كـانـتـ قدـ قـرـأـتهـ. رـبـما لمـ يـكـنـ عـلـى الإـطـلاقـ
الـعـلاـجـ الصـحـيـحـ لـلـصـدـمـةـ فـي عـالـمـ الـيـوـمـ،
فـكـرـتـ بـأـسـىـ. فـي الـوـاقـعـ، لاـ يـسـتـطـيعـ
الـكـحـولـ أـنـ يـتـصـرـفـ كـاـكـتـيـابـ؟ـ فـي الـمـزـاجـ
الـتـيـ كـانـتـهـ، لمـ تـحـتـاجـ لـذـلـكـ، هـلـ كـانـتـ؟ـ
عـلـىـ مـاـ يـبـدـوـ سـعـيدـ، مـعـ ذـلـكـ، لـفـعـلـ أـيـ شـيءـ،
خـرـجـ سـرجـيوـسـ مـنـ الغـرـفـةـ وـجـلـسـ عـلـىـ
الـسـرـيرـ. بـدـاـ أـنـ الـوقـتـ مـضـىـ دـوـنـ أـنـ تـلـاحـظـ،
لـأـنـهـ ظـهـرـ بـسـرـعـةـ جـدـاـ وـسـلـمـهـ كـأسـ مـمـتـلـئـ
نـصـفـهـ بـرـانـديـ. "هـلـ تـحـاـوـلـ أـنـ تـجـعـلـنـيـ ثـمـلـةـ؟ـ"
سـأـلـتـ بـعـدـ ثـقـةـ.

صفحة إلى المذبح

ضرـبةـ.

لـقـدـ أـرـادـ كـلـ شـيءـ، أـرـادـ الـكـثـيرـ جـداـ،
فـكـرـتـ بـتـعـاسـتـهـ. يـرـيدـ عـشـيقـتـهـ وـيـرـيدـ
زـوـجـتـهـ، مـزـيجـ مـنـ الـواـضـحـ أـنـهـ يـعـتـقـدـ أـنـهـ
ضـرـوريـ لـرـاحـتـهـ وـسـعـادـتـهـ. الـعـاطـفـةـ لـمـ تـأـتـيـ
إـلـيـهـ. لـوـ فـقـطـ هـذـاـ لـاـ يـأـتـيـ إـلـيـهـ كـذـلـكـ؟ـ
عـيـنـيـهـ رـمـشـتـ سـاخـنـةـ وـاحـتـفـظـتـ بـهـمـ وـاسـعـةـ
جـداـ، خـائـفـةـ مـنـ أـنـ الدـمـوعـ تـهـدـدـ بـالـنـزـولـ
أـمامـهـ.

"لـوـ كـنـاـ سـنـبـقـىـ هـنـاـ أـيـمـكـنـيـ أـنـ أـسـتـلـقـيـ
لـفـرـةـ." قـالـتـ فـجـأـةـ، بـحـاجـةـ مـاسـتـ لـبعـضـ
الـخـصـوصـيـةـ.

"بـالـطـبـعـ." عـبـرـ الـغـرـفـةـ وـفـتـحـ الـبـابـ الـذـيـ يـقـودـ
إـلـىـ الـمـمـرـ. أـرـاهـاـ غـرـفـةـ النـوـمـ وـأـبـعـدـ الـمـفـرـشـ
وـالـلـحـافـ عـنـ السـرـيرـ مـنـ أـجـلـهـ. نـظـرـ إـلـيـهـ،
عـيـنـيـهـ الدـاـكـنـةـ غـيـرـ مـتـأـكـدةـ بـطـرـيـقـةـ لـمـ
تـرـاهـاـ مـنـ قـبـلـ، وـلـمـرـةـ الـأـوـلـىـ حـدـثـ لـهـاـ أـنـ

الفصل العاشر

"ما هو الأمر معك؟" طالبت بي في إحباط مفاجئ. "أنت تتصرف بشكل غريب للغاية." قفز سرجيوس واقفاً. "ماذا تتوقعين؟ تذهبين وترين عشيقتى السابقة - ثم تجرين مباشرة لتنظيم لقاء خاص مع صديقك السابق، الذي من الواضح أنه بائس لاستعادتك؟" هتف بغضب. "أعني، لم يكن هذا بالضبط يوم حلمي ولا أزال لا أعرف ما الجحيم الذي يجري؟"

عشيقته السابقة؟ كانت أذنيها عملياً خرجت عن المسار. هل كان يخطط للمحاولة والكذب في طريقه للخروج من المأزق الذي كان فيه؟ متظاهراً بأن علاقته مع مليتا قد انتهت؟ بينما تدرس تلك النقطة البارزة، شربت بي بعمق البراندي، ممتنة للحرارة المنتشرة والمهدئة بطريقتها ما لبطنها الفارغة والباردة.

صفحة إلى المذبح

"تبدين مثل الشبح، كلك بيضاء وشاحبة، أشربي." حثها سرجيوس.

"لا أستطيع العيش معك هكذا..." أوضحت، الاعتراف قفز من لسانها قبل أن تتمكن من إيقافه.

ركع سرجيوس على ركبتيه عند قدميها ودفع الكأس نحو فمها. "أشربي." حثها مرة أخرى.

"ربما هذا يجعلني مريضة."
"لا أعتقد ذلك."

فجأة لاحظت أن اليد التي وضعها حول الكأس كانت ترتجف قليلاً. كان يتصرف وكأن الشراب ربما يكون المنقذ. ارتشفت الشراب، فزعة بينما الكحول يركض كلهيب أسفل حلقتها، جاعلاً إياها تسعل وتتصقق. اصطدمت مع العيون الداكنة المتوتة.

صفحة إلى المذبح

"لماذا ذهبت ورأيت مليتا؟" طالب بشدة. "ما الجحيم الذي جعلك تفعلين مثل هذا الشيء؟" تجدد جبينها. "طلبت مني القدوة ورؤيتها". ملامح وجهه القوي انقبضت بقوة الجرانيت الصلب على هذا الإدعاء. "سألتك... القدوة؟"

رفعت بي ذقنها. "نعم وكانت فضولية. بالطبع كنت كذلك. رأيتها في الجزيرة الأسبوع الماضي."

ضاقت نظرته. "نكتاريوس ذكر ذلك لكن تمنيت ألا تدركي من كانت."

أدانت بي عينيها. "أنا لست غبية، سرجيوس." "ليس من الواضح ذلك." اعترف. "لكن لو تعتقدين أنني كنت معها منذ تزوجنا، أنت تكونين غبية."

"وفقاً لمليتا كنت تعاشرها في كل فرصة"

عنوان الكتاب

www.Takawyna.com

الفصل العاشر

تحصل عليها - هذا اقتباس مباشر منها. "أخبرته بي.

بدأ سرجيوس مندهش. "اعتقدت الأفضل فيها. لقد افترقنا - كما أعتقد - وفق شروط جيدة."

"متى رأيتها آخر مرة؟" "قبل حوالي ستة أسابيع في أثينا. لم نمارس العب." أضاف سرجيوس ساخراً. "لم أناو معها منذ تزوجنا."

أطلقت بي ضحكة مستكبرة. "كيف من المفترض أن أصدق ذلك بخصوص المرأة التي أصرت على الاحتفاظ بها في حياتك على الرغم من زواجنا؟"

"إنها الحقيقة. كانت مليتا جزء من روتيني." "روتين؟" كررت بي مع نفور.

"لو تكن علاقتها غرامية. مولت دار أزياءها، تشاركت سريري. سافرت في كافة أنحاء

الفصل العاشر

أقسى سرجيوس من تحت أنفاسه، الغضب يشتعل في نظرته. "كان من المفترض أن أراها لكنني أفيت ذلك."

"لقد خرجت ليالتها."

"ذهبت إلى كازينو، لعبت على الطاولات وشربت الذهب إليها لم يكن شعور صحيح. أعرف أن زواجنا كان من المفترض أن يكون مزيف لكن أن أكون معها في تلك الليلة بالذات لم يكن مناسب..." هز سرجيوس كتفيه بعده ارتياح. "سيكون هذا شعور بعدم الاحترام، لهذا لم أفعل ذلك."

"عدم الاحترام." ردت بي بضعف، مسممة انتباها على وجهه، متعرفة على مزيج من الاضطراب والصدق شاهدته هناك.

"أقسم أنني لم أكن مع مليتا." هدر سرجيوس، صبره تقربياً كان خارج حدوده. "لو عليّ جرها إلى هنا وجعلها تعترف بذلك

صفحة إلى المذبح

العالم للقائي. كان أسهل الاحتفاظ بها كعشيقه عن الاضطرار للتكييف مع مختلف النساء." اعترف سرجيوس، عدم ارتياحه من الموضوع كان واضح. "لقد عرفتها لفترة طويلة. دعمت أول مجموعة لازياتها لأنها كانت أحد سكان الجزيرة. انتهينا في السرير بعد وفاة كريستا ووجدت تقدير مليتا العارض لممارسة الحب جذاب في ذلك الوقت عندما لم أكن أريد أي شيء ثقيل..."
"لو هذا قد انتهى لماذا كذبت؟"

"افترض لأنها اعتقدت لو يمكنها أن تسبب مشكلة بيننا ربما أعود إليها." اقترح سرجيوس بتجهمه. "أنا غاضب لأنها اقتربت منك وكذبت عليك. لقد قدمت تسوية سخية لها في نهاية علاقتنا وكان ينبغي أن تكون راضية مع ذلك."

"قالت أنك كنت معها في ليلة زفافنا."

الفصل العاشر

قلقة أنها كانت ساذجة سريعة التصديق بينما في نفس الوقت تتذكر أنها لم تتمكن بعد من اكتشاف أن سرجيوس لم يكذب عليها أبداً بخصوص أي شيء. كان يبدو أنه يميل أكثر للصراحة الفتاكـة عن خيانة الأمانة.

"الحمد لله." تنفس باليونانية.

"لكن لا أزال لم أفهم لماذا كنت مصمـه جداً على الاحتفاظ بـ مليـتا ذلك أنـك أخـبرـتـني حتى بـخصوصـها قبلـ الزـفـاف... فـقط لـتـخلـصـ منها بعدـ بـضـعـةـ أـسـابـيعـ."

تأوه سرجـيوـس مثلـ رـجـلـ فيـ عـذـابـ. "مـنـ الواـضـحـ لـأـنـنـيـ لـدـيـ أـنـتـ وـلـمـ يـعـدـ هـنـاكـ حاجـةـ لـهـ بـعـدـ الـآنـ."

"أـوـهـ..." كـانـ هـذـاـ كـلـ ماـ فـكـرـتـ بـيـ فيـ قـولـهـ. هلـ كـانـ هـذـاـ حـقـاـ بـهـذـهـ الـبسـاطـةـ بـالـنـسـبـةـ لـهـ؟ بـدـلاـ مـنـ مـارـسـتـ الـحـبـ مـعـ مـليـتاـ

صفحة إلى المذبح

أمام وجهك، لن أتقاعس عن هذا التحدـيـ." "لنـ تـأـتيـ."

"ستـفـعـلـ لوـ هـدـدـتهاـ بـسـحبـ التـسوـيـةـ الـتيـ أعـطـيـتـهاـ إـيـاهـاـ. لقدـ وـقـعـتـ اـتـفـاقـاـ قـانـونـيـاـ، وـعـدـتـ بـأـنـ تـكـوـنـ حـذـرـةـ حـولـ مـاـضـيـ عـلـاقـتـنـاـ وـالـاقـتـرـابـ مـنـ زـوـجـتـيـ وـالـكـذـبـ عـلـيـهـاـ لـيـسـ حـذـرـاـ!" نـطقـ بـالـكـلـمـاتـ، غـضـبـهـ مـمـاـ عـرـفـهـ كـانـ ظـاهـرـ.

تـذـكـرـتـ بـيـ مـدـىـ حـرـصـ مـليـتاـ الشـدـيدـ عـلـىـ ضـمـانـ عـدـمـ مـعـرـفـةـ سـرجـيوـسـ بـلـقـائـهـ، بـالـكـادـ مـسـتـغـرـبـ ذـلـكـ لـوـ مـالـ الذـيـ أـعـطـاهـ لـهـ يـعـتمـدـ عـلـىـ بـقـاءـهـ صـامـتـةـ بـلـبـاقـةـ بـخـصـوصـ عـلـاقـتـهـمـاـ. هلـ مـنـ مـمـكـنـ أـنـ كـلـ مـاـ أـرـادـتـهـ بـبـسـاطـةـ التـسـبـبـ بـمـشـكـلـةـ؟ طـبـيعـيـ أـنـهـ تـلـوـهـ بـيـ مـنـ أـجـلـ قـطـعـ سـرجـيوـسـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـهـمـاـ.

"أـنـاـ بـدـأـتـ أـصـدـقـكـ." أـكـدـتـ بـيـ مـعـ عـبـوسـ،

"فريـقـكـ الأمـنـيـ يـعـرـفـ أـلـاـ يـسـتـمـعـ إـلـيـكـ لـوـ حـاوـلـتـ الـذـهـابـ لـأـيـ مـكـانـ بـدـونـهـ لـدـعـمـكـ. لـقـدـ تـبـعـوكـ. ماـ الـذـيـ أـرـادـهـ تـاـوـنـسـنـدـ؟ـ"ـ أـنـاـ عـلـىـ مـاـ يـبـدـوـ،ـ لـكـنـ بـعـدـ كـلـ هـذـاـ الـوقـتـ لـهـ أـكـنـ حـقـاـ مـهـتـمـةـ.ـ لـقـدـ أـخـبـرـتـهـ أـنـنـيـ...ـ إـيـهـ...ـ"ـ تـرـدـدـتـ بـيـ بـخـصـوصـ مـاـ كـادـتـ تـقـرـيـباـ أـنـ تـكـشـفـ عـنـهـ.ـ "ـلـقـدـ أـخـبـرـتـ جـوـنـ أـنـنـيـ أـصـبـحـتـ مـنـجـذـبـةـ تـمـامـاـ لـكــ".ـ

"ـمـنـجـذـبـةـ؟ـ هـلـ هـذـاـ هـوـ الـوـاقـعـ؟ـ"ـ دـفـعـ سـرـجيـوسـ بـهـدوـءـ،ـ جـلـسـ عـلـىـ السـرـيرـ بـجـانـبـهـ وـدـسـ شـعـرـهـ وـرـاءـ أـذـنـهـ مـعـ يـدـ لـطـيفـةـ.ـ "ـأـنـاـ مـنـجـذـبـ لـكـ تـمـامـاـ كـذـلـكــ".ـ "ـالـرـغـبـةـ تـتـحدـثـ".ـ قـدـرـتـ بـيـ،ـ شـرـهـةـ لـلـتـأـكـدـ مـنـ دـقـرـةـ ذـلـكــ".ـ

"ـحـسـنـاـ،ـ عـلـيـ أـعـتـرـفـ أـنـ لـدـيـكـ أـكـثـرـ صـدـرـ رـائـعـ وـأـخـجلـ مـنـ الـاعـتـرـافـ بـأـنـهـ أـوـلـ شـيـءـ لـاحـظـتـهـ بـخـصـوصـكـ لـيـلـةـ التـقـيـنـاـ،ـ"ـ اـعـتـرـفـ

صفحة إلى المذهب

كان أكتشف ممارسة الحب مع زوجته ووجد أنه البديل المناسب تماماً؟ على ما يبدو كان الأمر بهذه البساطة وفقاً لشروطه. لقد كان مصدر ارتياح لتقدير أنه لم يخنها مع مليتا. كان رأسها يسبح قليلاً وفكرت أن هذا ربما بسبب البراندي الذي تناولته.

"أنت رائعة في السرير، بيانكي موا."

"هل أنا؟" استقرت عيون بي الخضراء الكبيرة عليه، متسعـةـ معـ انبـهـارـ لـهـذـاـ التـأـكـيدـ.

"لم أنظر لأمرأة أخرى منذ تزوجتك." رد سرجيوس بقوة. "ولن أفعل ذلك في المستقبل. هذا وعد. هل تأتين معي إلى المنزل الآن؟"

ابتسامة ضخمة كانت جذبت آخر الإجهاد من حول فمها. "لا تزال لم تشرح كيف عرفت أين كنت بعد ظهر اليوم."

الفصل العاشر

مهد بسبابته التوتر الذي شدد فمها ليبعده.
أخشى أن هذا انزلق مني لكن لقد أمنت حقاً
أننا كنا ذاهبون لنحصل على زواج الذي
كان مثل صفة تجارية.
وكيف تشعر الآن؟" همس.

"مثل أنني قمت بقتل العمر للحصول عليك
عند المذبح." أعلن سرجيوس، عينيه أكثر
دفئاً مما رأتهما أبداً بينما يدرسها باهتمام.
عليك أن تعرفي كم أنا مجنون
بخصوصك. علمتني الحب مرة ثانية.
علمتني كيف أثق وحولت حياتي."

حدقت بي فيه مع عيون متsuma. "أنت مجنون
بخصوصي؟"
ـ أنا يائس في الحب معك.

لفت بي كلا ذراعيها حوله كما لو كان
دميّة كبيرة جداً وجرته للأسفل إليها.
ـ كنت أحاول حفظ ماء الوجه عندما قلت

صفحة إلى المذبح

سرجيوس مع بدايات ابتسامة شريرة.
ـ لكنك أبدعت لتبني طبقات كاملة على
هذا الانطباع الأول. كنت مستمعة جيدة،
صحبة رائعة، مخلصة جداً، ذكية وحنونة.
عندما أكون غاضب أو متوتر يمكنك
جعلني أشعر بالهدوء. عندما أكون قاسي
تجعليني أرى وجهة نظر أخرى. أنا لم أذكر
حتى كم أنت رائعة مع الأطفال لأن هذا
ليس ما أنا وأنت بخصوصه بعد الآنـ"

ذهبت بي من التعليق على كل كلمة إغراء
يقولها إلى مقاطعة بسؤال سريع. "أليس
الامر... كذلك؟"

"بالطبع، ليس كذلك. لقد بدأنا مع زواج
عملي."

"لقد أخبرت مليتا بخصوص ذلك أيضاً، أليس
ذلك؟" ذكرته بي بتعاسته، جبينها
تجعد لتذكر شعورها بالذل.

الفصل العاشر

صدقته. كان زواجهما آمن. حتى أفضل، كان ملكها بالضبط بالطريقة التي حلمت بها. لقد أحبها والحب كان، لمست، السلسلة الوحيدة التي ستمسكته.

"كان ينبغي أن أعرف أنتي كنت في ورطة عندما اشتريت فستان الزفاف ذلك." اعترف سرجيوس مع ابتسامة حزينة.

"ما الذي كنت تفعله في عرض الأزياء؟" بينما جفل حزرت الإجابة. "كنت هناك بسبب مليتا واخترت الثوب من أجلي؟" دفعت في ذهول.

"رأيت الثوب ولم أستطع منع تخيلك ترتدينه وعرفت أنه ثمنه كان عالي جداً عليك لكن كنت عازم على أنك ينبغي أن تحصلي عليه." كشف سرجيوس.

كانت قد تأثرت بالاعتراف بأنه حتى قبل زواجهما كان منجذب إليها إلى هذا الحد.

صفحة إلى المذبح

"أنتي منجذبة إليك." "أنا بالأحرى أمل أن هذا ما كنت تفعلينه، أغابي موا."

"أحبك كثيراً جداً لكن لا أزال لا أعرف لماذا".

"لا تسألي هذا عن كثب جداً في حال غيرت رأيك." حذرها سرجيوس.

"إنه فقط أنك لم تكن الرجل المحبوب الأكثر في جميع الأ أنحاء عندما تزوجنا."

"لكن أنا حقاً أعمل على هذا الآن." أوضح "ولن أتوقف."

درسته بي مع عيون خضراء مرتبكة. "أنت تعدد؟"

"أعدك. أحبك. كل ما أريده هو أن أجعلك سعيدة."

الصدق في نظرته الداكنة ذهب مباشرة إلى قلبها المتاثر والدموع أحرقـت عيونها. أخيراً،

الفصل العاشر

جوانب يومي." داعب سرجيوس فمها ببطء، بلطف، مع فمه. "أعرف أنني لم أخبرك أنني انتهيت مع مليتا لكن لم أرى ضرورة لفعل ذلك."

"اعتقدت أنك ربما اعتقدت أنه لا يزال بإمكانك الحصول على كلانا."

بشكل غير متوقع، ضحك سرجيوس. "لا، لم أكن أبداً بهذا الغباء. أعرف أنه لم يكن خيار لكن ممكناً أنني شعرت بالحماقة قليلاً بخصوص تغيير رأيي بسرعة جداً وأردت نوع الزواج الذي قلت أنني بالتأكيد لا أريده."

مررت بي أطراف أصابعها على عظام وجنته بلطف، محبة للثقة الجديدة التي تحركها. "هذا الجانب لم يحدث لي أبداً."

"اعتقدت أن زواجنا كله سينجح وانفجر هذا في وجهي لأنني لم أستطع إبعاد يدي عنك."

صفحة إلى المذبح

"رغم أن كلانا اعتقدت أنني كنت ذاهبة لا تكون موظفة أكثر من زوجة حقيقة." "حتى أنا أستطيع أن أكون غبياً."

ابتسمت بي ابتسامة عريضة مع تقدير. "انتظر هنا بينما أحصل على ميكروفون وأسجل هذا البيان."

"حسناً، كنت غبياً بخصوصك. كنت أقاتل ما شعرت به من أجلك منذ البداية."

"زوجك من كريستا المك كثيراً جداً." علقت بي بهدوء، متفهمة ذلك وعلى استعداد لغفران الوقت الذي تتطلبه الأمر منه ليعرف بمشاعره من أجلها.

"اعتقدت أنني سأكون أكثر سعادة بالعيش دون علاقة جدية في حياتي. لقد أعدت كتابة كل شيء اعتقدت أنني أعرفه بخصوص نفسي. أردتك في سريري، في منزلي، مشاركة في كل جانب من

الفصل العاشر

بعد ذلك، استلقت بي بين ذراعي زوجها، شاعرة بالحب والأمن والسعادة بلا حدود وممتنة لما كان لديها.

في خلال رحلته عودتهم إلى منزلهم بـ لندن ذلك المساء، عاملها سرجيوس مع نظره تقييم محترمة قليلاً وقال فجأة. "أعتقد أنه ممكن في غضون أشهر ربما نفكر في إنجاب طفل."

"على أساس أن لدينا العديد من الأطفال ربما كذلك نحصل على آخر؟" دفعت بي بجهاف جداً.

تأوه سرجيوس. "أعتقد أنني أستحق التذكير بأنني تغيرت. أحب أن أحصل على طفل معك في يوم ما في المستقبل."

"استطيع الموافقة على ذلك الآن ذلك أنك حصلت على الموقف الصحيح." أخبرته بي بابتهاج وألقت نفسها بين ذراعيه

صفحة إلى المذهب

"عندما رأيت مليتا قررت أنك تحب الشقراوات فقط... ولفترة قليلاً فكرت في أن أصبح فعلاً شعري. كانت لحظة ضعف مني." اعترفت بي مع إجلال من الخجل.

تأوه سرجيوس بصوت عال، أصابعه الطويلة مرت من خلال شعرها الداكن اللامع. "أنا ممتن جداً لأنك لم تفعلي ذلك. أحب شعرك بالطريقة التي هو عليها—"

"ربما أطيل هذا قليلاً من أجلك." عرضت بي، شاعرة بسخاء غير عادي.

ضغط سرجيوس ظهرها على الوسائد وأعطها قبلة مليئة بالجوع الملح. "الآن ذلك أننا هنا، ربما كذلك نستغل الفرصة."

"أوه، نعم." وافقت بي، شفتيها الوردية الكاملة منتفخة، عيونها واسعة مع الرغبة. والتقبيل تحول إلى نوبة بريئة من ممارسة الحب.

الفصل العاشر



صفحة إلى المذبح

واحتضنته أقرب. "والآن أعرف أنك تحبني، من الأفضل أن تعود على فعلي لمثل هذه الأشياء."

ذراعيه القوية التفت حولها وعيونه الذهبية استراحت على وجهها السعيد بتقدير عطاء. "وربما أتعلم حتى أن أحب ذلك، بيانكي موا."

استراحت بي وعرفت أنه يمكنها معانقته بمحتوى قلبه. من الآن فصاعداً لن يكون هناك مزيد من الحدود التي تخشى عبورها.

نهاية الفصل العاشر

مكتبات تكاويننا للأدب

www.Takawyna.com

حَامِلُنَا

"كيف تشعرين؟" سأل سرجيوس، قلقه واضح.

"قطعاً بخير!" هتفت بي، عيونه المشرفة متسمة في عتاب. "توقف عن القلق."

لكن بي كانت أقل من مسروقة من انعكاس صورتها في المرأة. لقد كان عيد ميلاد نكتاريوس الثالث والثمانين وكانوا يقيمون حفلة كبيرة للرجل العجوز في منزله في الجزيرة. كانت ترتدي فستان سهرة جميل في واحد من ألوانها المفضل لكن، لقد كان يجب أن يقال، لا شيء، ليس حتى الماس الرائع المتألق في أذنيها وعلى رقبتها، يمكن أن يجعلها أنيقة في عيونها بينما كانت حامل بشدة. فيما يقرب الثمانية أشهر من الحمل مع طفلهما الأول، شعرت مثل سفينة في إبحار كامل.

سحب سرجيوس ظهرها إليه، يديه مرت

صَفْرَةُ إِلَى الْمَذْبَحِ

زنجبيل حكاينا الأدبية

www.Zakawyna.com



همسات حكاينا الرومانسية
المترجمة

فوفو Trans:

صفحة إلى المذبح

بلغف على بطنه المنتفخة، افتئانه واضح بينما يشعر بالتموج الطفيف في الحركة بينما إبنتهما تركل. فتاة صغيرة، هذا ما كانوا حصلوا عليه من آخر موجات صوتية أجروها. كانت إيليني في الرابعة من عمرها وكانت متجمسة للغاية بخصوص اختها الطفلة التي على وشك الولادة. كانت بي قد تمنت بتأثيث غرفتها الطفولة وكان قد قضى العديد من الساعات السعيدة في اختيار معدات الطفلة والملابس.

بي، مع ذلك، يمكنها بالكاد تصدق أنها وسرجيوس متزوجين منذ ثلاث سنوات. كانوا انتظروا لفترة أطول قليلاً مما خططوا أصلاً لمحاولة الحصول على طفل لكنها كانت قد حملت بسرعة. لم يكن هناك سحابة واحدة في سماء بي. في العام الماضي، مليتا ثياركيس كانت قد باعت ملكيتها

لـ زوجها السابق

www.Takawyna.com

حَامِلَةٌ

في الجزيرة واستقرت في ميلان مع مليونير إيطالي. لم تتورط بي أبداً مع الجمعية الخيرية التي كان يعمل بها جون تاونسند لأنه جعلها غير مرتاحه، لكنها اختارت جمعية أخرى، واحدة التي ركزت على البالغين المعاقين مثل والدتها. عندما لم تكن تجري في الأنهاء وراء الأطفال ولا تسافر مع سرجيوس، لأنهم لم يحب أن يظلوا متفرقين لأكثر من ليتين، كانت تقوم بالعمل التطوعي في تنظيم الرعاية وجمع الأموال.

والدة بي، إميليا قد استقرت الآن في كوخها في أورينسيس. أكثر سعادة وأكثر صحة مما كانت لعدة سنوات، المرأة العجوز اندمجت بشكل كامل في حياة الجزيرة وشعرت بوحدة وملل أقل. أحببت عيشها بالقرب من إبنتها ووجدت متعة كبيرة في باريس، مليو

حَامِلَةِ

درس سرجيوس المرأة التي يحب ومرة أخرى عمل على قمع خوفه السري من فكرة لو أن أي شيء حدث لها أبداً. كلما أحبها أكثر، كلما أصبحت مركز عالمه، وكلما زاد قلقه لكن بيت القصيدة، المكافأة، أنه قد تعلم، كان مستوى من الحب والهناء الذي لم يعرفهم أبداً حتى دخلت حياته. "أحبك، أغابي موا." غمغم بلطف على أعلى درج السلم.

قابلت بي عيونه الذهبية الرائعة وشعرت بقفزة بكل معنى الكلمة مع قبول سعيد. كان العالم الذي صنعوه معاً شرقة آمنة لکلا منهم والأطفال. "أحبك أكثر مما أستطيع أبداً أن أقول."

مَرْجَمُ حَمَلَةِ اللَّهِ

صَفْوَةُ إِلَى الْمَذْبَحِ

وايليني يجرون داخلين وخارجين من منزلها باعتبارها كجدهم الشرفي. نكتاريوس كان زائر منظم لمنزل حفيده وكان لاقى ترحيب كبير. كان مسرور لأن حفيده الرابع كان على الطريق. "لقد قمت بالكثير من الترتيبات لهذا الحفل. لا أريدك أن تتبعي نفسك." اعترف سرجيوس.

كان المنزل ممتلي بالضيوف وكان هناك همهمة بعيدة، التي تدل على اقتراب طائرة هليكوپتر أخرى مستعدة لتوسيع المزيد من الضيوف.

"سأكون بخير." كانت بي مبهجة بامتناع من مستوى قلقه، بالنسبة لها لقد تمنت بحمل صحي الذي بالكاد أثر على روتين حياتها المعتاد. لقد كان داعم قوي جداً لها، حضر بصرامة كل موعد طبي معها.