



By  
بحر الندى

## زواج المنتقم

### الجزء الأول من سلسلة زواج بالأمر

وريثة مخطوبة تخاطر بكل شيء مع رجل غامض! كانت خطة فيتال روكانتي بسيطة- النوم مع الإبنة للوصول إلى الأب. ما الذي يمكن أن يسير خطأ؟ لكن التحديق في العنوان بالأبيض والأسود يعلن عن نجاح خطته لم يجعله يشعر بنصف الرضا الذي شعر به عندما زارا تأثرت بلمسته.

تحطمت زara بليك من قبل الفضيحة العامة لليلة التي خاطرت فيها بكل شيء- وخسرت. خانت والدها، وخطط لها للزواج، من أجل فرصة واحدة من العاطفة. لكن هذا لا شيء مقارنة مع عنوان الصحف الذي سيأتي في خلال تسعة أشهر!

ترجمة  
فوفو

منتديات حكاوينا الأدبية

# زواج امانتكم

العنوان الأصلي للرواية:

*Rocca's Marriage Revenge*

الجزء ١٨٩٦ من سلسلة

*Marriage By Command*

الكاتبة: *Lynne Graham*

سيرة النشر:

*April, 2012*

# روايات مترجمة

ترجمة وتقديم: فوفو

تقديم العاشر:

بحر الندى - فوفو

تقديم داخلي: فوفو



همسات للروايات الرومانسية المترجمة

[www.7akawyna.com](http://www.7akawyna.com)

من تأليف: دكتورينا الأندلسية

[www.7akawyna.com](http://www.7akawyna.com)

# زواج امتنق

"لقد أوقعت بك،" تطوع فيتال قائلاً بتجهمه، يوضح الحقائق بدون تردد. "من البداية إلى النهاية. الاتصال بشركة تصميمك، جلبك إلى هنا—"

بينما تتلقى ذلك الإقرار، كانت زارا قد تحولت بيضاء ببطء مثل الثلج. "النور معي؟" قاطعت باجفال، نافرة من الفكرة التي قطعتها مثل الشفرة.

"هل كان هذا جزء من الإيقاع بي؟ لو أردت أن يهجرني سرجيوس، التأكد من أن الصور المحرجة للعروس المستقبلية الفاسقة يظهر في بعض صحف الفضائح سيكون بداية جيدة."

"اعتقدت ذلك أيضاً، لكن صدقي ذلك أو لا،" قال فيتال بتجهمه، "له يكن لدى أي رغبة في إيدائك شخصياً. كان والدك

# املخصي الداخلي

دائماً هدفي." "والدي؟" استطاعت زارا الشعور بعضلاتها تزداد صلابةً من الصدمة بينما كانت تجلس هناك وعمودها الفقرى جامد، الأقدام منعقدة معًا ك طفل صغير بينما لا تزال جالسة في الكنيسة، يديها متشابكة بإحكام معًا في جهد للتحكم بالذات ذلك أن أصابعها المتها. "لماذا والدي سيكون هدفك؟"



متذكرياتنا الأبية

[www.7akawyna.com](http://www.7akawyna.com)

فوفو Trans:

# زواج امانتهم

منى ديانات بـ زواجنا الأصلي

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)



فوفو Trans:

## نقتلاً فـ...

سلسلة زواج بالأمر هي ثلاثة شقيقات يتزوجون بأكثر مليارات العالم نفوذاً. لقد عاشت وريثات عائلة بليك وقتاً طويلاً تحت الحكم القاسي من القبضة الحديدية لوالدهم حتى أغلال الزواج التقليدي المنظم بدا مثل تأجيل لتنفيذ العقوبة - من البداية! لكنهم يذهبون من المقلة إلى النار! بالنسبة لأزواجهم بالاتفاق هم رجال عالميين، من ذوي الخبرة، ويا لجادبيتهم المدمرة الرائعة! خداعين! خطفت زارا المخطوبة من الملياردير المنتقم فيتال روكانتي. الفضيحة التي صنعواها تعني أنه لم يبقى أي وسيلة لكن السير - إلى أسفل الممر!

# زواج امتنق

الفصل الأول



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

منتهيات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الأول

كان فيتال روكانتي مصري ينحدر من عائلة أوروبية أرستقراطية قديمة جداً. فتح ملف المحقق الخاص على مكتبه، درس صورة لأربعة أشخاص يجلسون على طاولة العشاء.

الملياردير اليوناني، سرجيوس دمونويدس، كان يسلي مونتي بليك، البريطاني مالك سلسلة فنادق روبيال، وزوجته المتزينة للغاية، إنغريد وابنتهما، زارا.

زارا، الملقبة بـ تينكربيل من قبل وسائل الإعلام لشهرتها، شعرها الفضي المذهب الملون والشبيه بالحورية، كانت ترتدي ما بدا أنه خاتم خطوبة. من الواضح أن الشائعات عن وجود استحواذ راسخ من خلال تحالف الأسرة كان صحيحاً. أغلب الظن أن هدف دمونويدس للدعائية يكمن وراء عدم وجود إعلان رسمي لكن بالتأكيد يبدو

# زواج امتنق

كما لو كان الزواج على الكروت.

فيتال، مشهور بعقله الداهية وسعيه المحموم للربح، عبس. وجهه الوسيم تصلب بحزن، فمه ضغط بقوة. نظرته الداكنة اشتعلت مع مرارة غاضبة لأن هذا يجعله فقط يمرض لرؤيتها مونتي بليك لا يزال يبتسم وفوق قمة لعبته.

لحظة عابرة سمح لنفسه بأن يتذكر الأخت المحبة التي كانت قد غرقت عندما كان في الثالثة عشر من عمره ومعدته تشددت على تذكر الخسارة الوحشية التي قد تركته وحيداً في عالم غير مضياف. كانت أخته الشخص الوحيد الذي أحبه حقاً أبداً. واللحظة التي كان يعمل صوبها من أجل أفضل جزء في عشرين عاماً كانت قد وصلت أخيراً، بالنسبة لـ بليك بدا أنه على شفا أعظم انتصار له أبداً. لو فيتال انتظر أكثر

متذكرة لـ زوج امتنق

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# الفصل الأول

من ذلك فريسته ربما كذلك تصبح لا يمكن لمسها حمامها القوي سرجيوس دمونويدس. حتى الآن كيف تمكّن بليك من صيد سمكة كبيرة مثل دمونويدس في صنارته؟ بصرف النظر عن الحقيقة المعروفة بأن سلسلة فنادق روיאל كانت ذات مرة تنتهي لجد دمونويدس، ما هي الصلة؟ هل سحر تينكربيل الذي نشر عنه كثيراً، أي عقل الذي يقال أن يكون خفيف الوزن كجسدها، المصدر الوحيد للثروة الجيدة الغير متوقعة لـ بليك؟ هل كانت حقاً الجذب الوحيد؟ لم يسمح فيتال أبداً لامرأة بأن تأتي بينه وبين ذكائه وكان يفترض أن دمونويدس كان لديه الحس السليم المساوي. التوى فمه مع سخرية. لو كان متأكد أن الخطوبة كانت ستكسر صفقة العمل ربما كذلك تسير على ما يرام وهو

# زواج امتنق

سيسقط موتي بليك، الذي كان في حاجة ماسة لمشتري.

لم يحلم فيتال أبداً بأن يصبح قريب شخصياً أو نحو ذلك للفوز بانتقامه الذي روحه تشهي جداً لأنهاه، لكنه لا يزال مقتنع أن قسوة موتي بليك تتطلب رد فعل مساوي. ألا ينبغي أن تكون العقوبة تتناسب مع الجريمة؟ هذا لم يكن الوقت المناسب ليكون حساس، فكر بقسوة. لا يمكنه أن يتحمل أن يحترم تلك الحدود. لا، هو لديه خيار واحد فقط: عليه أن يلعب بقداره لمعاقبة الرجل الذي تخلى عن أخيه وطفلها الذي لم يولد بعد لمصيرهم البائس.

الرجل الذي تمنع دائمًا بنجاح هائل مع النساء، درس فيتال فريسته، تينكربيل. فمه الجميل التوى. في رأسه سقطت بسهولة في فئة الضرر المقبول. ولم تكن تعاني من

## الفصل الأول

افتراض تشكييل الشخصية؟ عيون زرقاء واسعة ضخمة في وجهها بشكل قلب، إبنة بليك كانت جميلة بشكل لا يمكن إنكاره، لكنها كانت تبدو أيضاً ضحلة مثل بركة وكانت لا شيء لكن عذراء خجلة مع مشاعر العطاء.

مما لا شك فيه أنها ستنده على خسارة ثري جداً مثل دمونويدس لكن فيتال تخيل ذلك، مثل والدتها المتألقة، كان عليها إخفاء وحيد القرن والقلب الحجري وستنحو بسرعة جداً من خيبة الأمل. ولو تركها حكيمه قليلاً، من المؤكد أن هذا سيكون فقط لمصلحتها...

\*\*\*\*\*

"لا أستطيع تصديق أنك وافقت على الزواج من سرجيوس دمونويدس." بي اعترفت، عيونها الخضراء أشرقت بقلق بينما تدرس

# زواج امتنق

المرأة الشابة.

على الرغم من أن بي كانت أطول قليلاً من جسم اختها النصف شقيقة، وكانت المرأةتان لهما نفس الأب، كان جسد بي مبني على خطوط مختلفة جداً.

بدت زara حساسة بما يكفي لتطير بعيداً من نسيه قوي لكن بي قد ورثت شعر والدتها الأسبانية البني الثقيل الداكن والبشرة الزيتונית وكان لديها منحنيات كبيرة. كانت بي طفلة زواج مونتي بليك الأول، الذي انتهى بالطلاق، لكنها كانت هي وزارا مرتبطين جداً.

كان مونتي لديه إبنة ثلاثة تسمى تاوني، نتيجة علاقة غرامية خارج نطاق الزواج. كلتا الفتاتين لم تعرفا اختهما الأصغر بشكل جيد جداً لأن والدة تاوني كانت مريدة جداً بخصوص الطريقة التي عاملها بها

## الفصل الأول

والدهم.

"لماذا لا أفعل؟" هزت زara كتفها الضيق، تسعى لإظهار رياطته الجأش. كانت مولعة جداً بـ بي ولم ترد أن تقلق المرة الأخرى بخصوصها، لهذا اختارت الاستجابة الغير مبالغة المعتمدة. "تعبت من كوني عازبة وأحب الأطفال."

"كيف يمكنك أن تكوني تعبت من كوني عازبة؟ أنت فقط في الثانية والعشرين وليس الأمر كما لو كنت واقعة في الحب مع دمونويدس؟" احتجت بي، ماسحة وجه شقيقتها المكفر.

"حسناً... إيه"

"لا يمكنك أن تحبيه - أنت بالكاد تعرفيه، لأجل الله!" هتفت بي، سرعان ما استفدت من تردد زara. على الرغم من أنها قد قابلت سرجيوس دمونويدس فقط مرة واحدة،

# زواج امتنق

قوتها الظاهرة من المراقبة، تبع ذلك بعض البحث الدقيق على الانترنت عن الملياردير اليوناني، قد حذرها أنه كان قاسي جداً ليتقدمه لشقيقتها الحنونة. كان دمونيدس ذو سمعة سيئة جداً مع النساء وكان مشهور كذلك بطبعته الباردة.

رفعت زara ذقنها. "إنه يعتمد على ما تريده منه من الزواج وكل ما يريد سرجيوس هو شخص لتربية الأطفال الذين تركوا في رعايته—" عبست بي على هذا التفسير. "أبناء ابن عمه الثلاثة؟"

أومأت زara. قبل عدة أشهر ابن عم سرجيوس وزوجته لقوا مصرعهم في حادث سيارة وكان سرجيوس قد أصبح الوصي القانوني على أطفالهم. كان زوجها المستقبلي قوي، تهكمي وقطب شحن مخيف بوضوح، الذي سافر كثيراً وعمل لساعات طويلة جداً. تو

عنوان المنشورة  
عنوان المنشورة

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# الفصل الأول

كانت صادقة، وكان هناك عدد قليل جداً من الناس في حياة زara الذين تتجرأ على أن تكون صادقة معهم، كانت أقل رهبة بكثير من سرجيوس بمجرد ما اعترف أن السبب الوحيد الذي يريد من أجله زوجته هو للحصول على أم للأيتام الثلاثة في منزله. كان هذا الدور التي شعرت زara بأنه يمكنها التعامل معه بشكل مريح.

الأطفال، تتراوح أعمارهم من طفل ذو ستة أشهر إلى طفلة في الثالثة من عمرها، وحالياً يتم تربيتهم من قبل موظفيه. يبدو أن الأطفال لم يستقرروا بشكل جيد في بيته. ربما يكون سرجيوس رجل غني جداً وقوى لكن قلقه على الأطفال قد أعجبها. تربيته في نفس الخليفة المختلطة نفسها، أراد سرجيوس أن يفعل ما هو الأفضل من أجل هؤلاء الأطفال لكنه فقط لم يعرف كيف

# زواج امتنق

واقتنع بأن المرأة ستنجح حيث فشل هو. من جانبها، كانت زارا حريصة بشدة على أن تفعل شيئاً الذي من شأنه أن يجعل والديها أخيراً فخورين بها. مأساة وفاة توأمها توأم في سن العشرين فجرت حفرة ضخمة في عائلتها. كانت زارا تعشق أخيها. كانت مستاءة من حقيقة أن توأم كان المفضل لدى والديها، بل كانت في كثيراً من الأحيان تشعر بالامتنان لأن نجاحات توأم الأكاديمية قد أخذت اهتمام والديها بعيداً عن فشلها المجنون. كانت زارا قد تركت المدرسة في منتصف طريقها إلى المستوى أ لأنها كانت تكافح من أجل التغلب على الصعاب، بينما كان توأم يدرس في الجامعة لدرجة رجال الأعمال ويخطط للانضمام إلى والدهما في قطاع الفنادق العائلي عندما تحطم سيارته الرياضية ومات على الفور.

زنزانة تلوبنا الآباء

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الأول

لحزن جميعهم، أخيها الساحر الناجح كان كل شيء قد أراده والديها أبداً واحتاجوه في طفل، وحيث أن حزنه قد جعل غضب والدها خارج نطاق السيطرة في كثير من الأحيان. لو بطريقة ما كانت زارا قادرة على تعويض والديها عن خسارة توأم وكانت نجاتها كانت حريصة على القيام بذلك. كانت قد أمضت حياتها تسعى للحصول على موافقة والديها دون الفوز حتى بذلك. عندما توفى توأم تساءلت لماذا القدر اختاره بدلاً منها كتضحيته. كان توأم غالباً ما دعاها لبذل المزيد في حياتها، مصر على أن ينبغي إلا تسمح لرأي والديها المنخفض بقدراتها بالتأثير عليها كثيراً. في يوم جنازة توأم وعدت نفسها بأنها تكريماً لذكرى أخيها أنها في المستقبل ستستفيد الاستفادة القصوى من كل فرصة والعمل من أجل جعل

# زواج امتنق

والديها سعداء مرة أخرى. ومن المحزن أن تعليم زارا بأكمله كان قد تم توجيهه نحو كونها زوجة مثالية لرجل ثري والطريقة الوحيدة التي كانت لديها أبداً لإسعاد والديها عن طريق الزواج برجل غني عالي الانجازات.

كان أطفال سرجيوس في منزل لندن قد لمسوا قلبه. ذات مرة كانت طفلة غير سعيدة لهذا كانت تعرف شيئاً حول كيف كان شعورهم. بالنظر إلى تلك الوجوه الصغيرة الحزينة، شعرت بأنها أخيراً يمكنها أن تصنع فرقاً كبيراً في حياة شخص آخر. ربما سرجيوس لا يحتاج إليها شخصياً، لكن هؤلاء الأطفال بصدق يحتاجونها وكانت على قناعة بأنها يمكنها أن تنجح في دورها كأم. كان هذا شيئاً يمكنها أن تقوم به، شيء يمكنها أن تتألق فيه وهذا يعني

متى ينبع الحب من العين

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# الفصل الأول

الكثير لزارا. ما هو أكثر من ذلك، عندما وافقت على الزواج من سرجيوس، كان والدها قد نظر إليها بكل الفخر والاعتزاز للمرة الأولى في حياتها. إنها لن تنسى تلك اللحظة أو وهج الدفء والقبول والسعادة التي شعرت بها. كان والدها قد ابتسما لها وربت على كتفها في بادرة غير مسبوقة من المودة. "حسناً فعلت". كان قد قال، ولن تبادر تلك اللحظة الثمينة من الثناء مقابل مليون جنيه. كانت زارا مفتونة أيضاً بأن الزواج من سرجيوس من شأنه أن يعطيها الحرية، التي لم تعرفها أبداً. الحرية في المقام الأول من والدها، الذي مزاجه قد علمها الخوف، لكن الحرية أيضاً من التوقعات القمعية من إعدادها الجيد تماماً، من قبل أمها الطموحة اجتماعياً، والتحرر من تكرار ملل الأيام التي تقضيها في التسوق والتنشئة الاجتماعية مع

# زواج امتنق

الأشخاص المناسبين في الأماكن المناسبة، التحرر من الرجال الأنانيون الذين يستهدفونها بلا هواة لمشاركتهم سريرهم... الحرية... أملتـ أن هذا من شأنه أن يسمح لها في نهاية المطاف بأن تكون نفسها للمرة الأولى أبداً.

"وماذا يحدث عندما تقابلين الشخص الذي يمكنك أن تحبّيه؟" تسأّلت بي في الصمت العالق.

"هذا لن يحدث." أعلنت زارا مع ثقة. كانت قد كسرت قلبها عندما كانت في الثامنة عشر، و، بعد أن تعرضت لخيبة الأمل، لم تعطي أي رجل نظرة دافئة منذ ذلك الحين. تأوهت بي بصوت عالٍ. "عليك أن تتجاوزي ذلك النذل جولييان هيست الآن."

"ربما رأيت فقط الكثير جداً من الرجال يتصرفون بشكل سيئ لاؤمن بالحب

متى كان زوجنا الأفضل

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الأول

والخلاص." أوضحت زارا مع بصيص ساخر في عيونها الزرقاء الكبيرة. "لو أنهما ليسوا وراء مال والدي، فهم وراء موقف لليلة واحدة." "حسناً، أنت لم تكوني أبداً كذلك." علقت بي بامتعاض، مدركةً جيداً ذلك، بغض النظر عن التقارير الإعلامية التي تضمنت باستمرار أن زارا تتمتع بمجموعة واسعة من العشاق، على ما يبدو أن اختها رفيعة المستوى غير مهم بمعظم الرجال الذين قابلتهم.

"لكن من الذي يؤمن أبداً بذلك؟ سرجيوس لا يهتم بهذا كذلك. هو لا يحتاجني لهذا القسم." لم تحلم زارا بأن تتقاسم كيف ترحب بافتقاره للاهتمام بها. ترددتا لتتحقق برجل بما يكفي للاشتراك في علاقة جسدية حميمة كان حقيقة خاصة جداً لمشاركتها، حتى مع اختها التي تحبها.

زنگ امنیت

تجمدت بي، تعبيرها من الاستياء الأكبر  
استقر فوق وجهها المعبر. "يا إلهي، هل  
تخبريني أنك فعلاً وافقت على أن تحصلي  
على واحدة من تلك الزيجات المفتوحة  
معه؟"

"بي، لا أستطيع الاهتمام أقل بما سيفعله سرجيوس طالما هذا غير ظاهر وهذا بالضبط ما يريدـ زوجةـ التي لن تتدخل في حياتهـ هو يحبـ هذاـ كماـ هوـ..."

بدت أختها أكثر اعترافاً مما كانت أبداً.  
"هذا لن ينجح. أنت عاطفية جداً لدرجة  
بعيدة لتدخل في علاقة من هذا النوع في  
مثلك هذا السن الصغير."

رفعت زارا ذقنهـا. "لقد عقدنا صفقة، بيـ. هو  
وافق على أن الأطفال وأنا يمكننا أن نعيش  
في لندن وذلك أنتي طالما لا أعمل بدوام  
كامل يمكنني الاستمرار في إدارة أعمال

متضائجة بهذه المعلومات، هزت بي رأسها وبدت أكثر اهتماماً. والدي زارا كان ببساطة ضحكوا عندما عمت زارا، إديث، ماتت وتركت لابنته أخيها عملها الصغير لكن الناجح في تصميم الحدائق، المزدهر المثالي. كان بليك قد سخر من فكرة أن إبنتهما المتعرجة في القراءة بشدة يمكنها أن تدير أي نوع من الأعمال التجارية، ناهيك عن واحد في المجال الذي يتطلب معرفة تخصصية. كان والدهما قد تجاهل بعناد حقيقة أنه في السنوات الأخيرة زارا، التي كانت تشارك مع عمتها حب هندمة المساحات الخارجية، قد أخذت بنجاح عدة دورات في تصميم الحدائق.

**جدال ضخم اندلع في منزل بليك عندما وقفت زارا أمامه والديها المسيطرتين المغروفين**

# زواج امتنق

ورفضت بيع ميراثها لكن أصرت أيضاً على الاهتمام بشكل وثيق بالأعمال يوماً بعد يوم.

"أريد.. أحتج لقيادة حياتي." تعهدت زارا مع أكثر من لمحة من اليأس.

"بالطبع، يمكنك فعل هذا." تعاطف كامل عندما تعرفت على الدموع تلمع في عيون زارا، أمسكت بي بيدي اختها بين يديها. "لكن لا أعتقد أن الزواج بـ سرجيوس هو الطريق للحصول على ذلك. أنت ذاهبة فقط لتبدلي سجن بسجن آخر. سيكون لديه جدول عمل مزدحم جداً كوالدنا. أرجوك فكري مرة ثانية بخصوص ما تفعلينه." حثتها بي بقلق. "لم أحب الرجل عندما قابلته وبالتالي أكيد لا أثق به..."

القيادة بعيداً عن قسم المنزل الخاص التي تشاركته بي مع والدتها المعاقة، كان لدى

## الفصل الأول

زارا الكثير في عقلها. عرفت زارا أنه لا يبدو منطقياً جداً أن تتزوج على أمل الحصول على حياة جديدة لكنها كانت مقتنعة بذلك، كرجل أعمال مشهور في بلاده، كان سرجيوس أكثر تسامحاً وتفهماً لرغبتها في إدارة أعمالها الخاصة مما استطاع والديها أن يكونا أبداً. هو سيكون أكثر سعادة حتى يكونا أبداً. وبالحصول على زوجة مع أعمالها الخاصة، التي لا تحتاج للبحث عن اهتمامه بها، ووالديها سيكونوا أخيراً فخورين بها، فخورين ومسرورين أن إبنتهما كانت زوجة هذا الرجل المهم. لماذا لا يمكن لي أن تفهم أن هذا الزوج كان مكسباً لهم كلهما؟ على أي حال، لم تستطع زارا أن تخيل وقوعها في الحب مرة ثانية أكثر مما يمكنها أن تخيل أنه يمكنها أن تسير في الشارع عارية تماماً. كان زواج الاتفاق مناسب

عنوان المقالة

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

زواج امنیتی

كثيراً لأسلوبها لأن الحب يجعل الناس حمقى، فكانت بألمه.

والدتها، في البداية، كانت قد تزوجت الرجل الذي بانتظاره يلعب بعيداً مع نساء آخريات. إنغريد، عارضة الأزياء السويدية السابقة من خلفية فقيرة، عشقت زوجها ونمط الحياة الفاخرة والوضع الاجتماعي الذي أعطاها بالزواج بها. لا يهم ما كان يفعله مونتي بليك أو عدد المرات التي يفقد فيها أعصابه العنيفة، غفرت له إنغريد أو تلوم نفسها على تقصيره. وخلف الأبواب المغلقة، كانت عيوب والدها صفقة جيدة أكثر إثارة للخوف مما يخطر أبداً على بال أي أحد، فكرت زارا، قامعة قشريرة من الاشمئاز.

بعد دقيقة لاحقة، توقفت زara خارج المكان الصغير لشركة الإزدهار المثالي.

# زواج امتنق

ليدعوك إلى هناك في رحلة مدفوع جميع نفقاتها لوضع التصميم. استقطبت أنه مطور ويعيد تجديد هذا المنزل والآن يريد أن يصمم الحديقة. بالتفكير في ذلك، إنه مشروع ضخم والفرصة التي كنت تنتظريها.

مرر لها روب دفتر الملاحظات من على مكتبه ليسمح لها بمعرفة التفاصيل التي قد أخذها. ترددت زara قبل أن تمد يد متعددة في قبول دفتر الملاحظات. من أجل المظاهر اختلس نظرة إلى الأسفل إلى الكتابة اليدوية لكنها لم تتمكن تماماً من قراءة ذلك. نتيجة لعسر القراءة، القراءة كانت دائمة تحدياً بالنسبة لها لكنها تجد دائماً الكتابة اليدوية كانت أكثر صعوبة بالنسبة لها لتفسيرها. "يا إلهي، يا لها من فرصة." علقت بإخلاص.

متذكرة تلتها الأدوية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الأول

"آسف، لقد نسيت." تأوه روب، مدرك في وقت متاخر ما كان قد فاته، لأنها كانت قد أخبرته بخصوص عشر القراءة عندما عملت معه. تعامل مع ما لا يمكنها فعله. استرجع دفتر الملاحظات، وأعطاتها التفاصيل شفهياً بدلاً من ذلك.

بينما يتحدث بقت زara متشددة مع اضطرابها لأنها كانت متذلة من اللحظات المهينة عندما لا يمكنها أن تخفي عائقها وزملاءها مجبرين على التماس العذر من أجلها. لقد أعادها هذا للأيام الفظيعة عندما والدها مراراً وتكراراً ناداها مع كلمة "غبية" بينما يغضب بخصوص تقاريرها المدرسية الفقيرة. في عقلها الناس العاديين يمكنهم القراءة والكتابة والنطق بدون صعوبة وكانت تكره أنها كانت مختلفة وتكره حتى أكثر حاجتها بالاعتراف بمشكلتها

# زواج امتنق

لآخرين.

لكن حرج زارا تلاشى ليحل مكانه الحماس من احتمال التحدى الإبداعي الحقيقي. بصرف النظر عن عملها مع إديث، تجربتها حتى الآن شملت حدائق مدينة صغيرة فقط تم إنشاؤها على ميزانية محدودة. المخطط الأكبر ما كانت بالضبط تفتقر إليه محفظتها و، التعامل جيداً، من شأنه أن يعطي الازدهار المثالى الثقيل التي كانت بحاجة إليه لشق طريق جديد دون الاعتماد بدرجة كبيرة على سمعة عممتها الراحلة. بالإضافة إلى ذلك لو قامت بمثل هذه الرحلة الآن هذا سيضمن أن سرجيوس وعائلتها ستقدر مدى الجدية التي تأخذ بها مستقبلها العملي. ربما بعد ذلك عائلتها ستتوقف عن الإشارة إلى شركة التصميم كهواية لها.

"أعد الاتصال به وقوم بالترتيبات." أمرت

هذا  
الآن  
الآن  
الآن

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الأول

روب. "سأطير للخارج بأسرع ما يمكن." تاركة روب، خرجت زارا لتفحص تقدم اثنين من المهمات الحالية في أماكنه وجدت واحد منها يسير جيداً والأخر في طريق مسدود بسبب عش الأنابيب الذي لا أحد قد حذرها منه قد ظهر في بقعة غير ملائمة.

لطفت العميل ورقت بـ مع المقاول ليهتم بالمشكلة التي ستأخذ وقتاً وكانت بعد السادسة عندما عادت زارا إلى منزل والديها. كانت تفضل قدرأً كبيراً من الاستقلالية لكنها كانت متعددة في ترك والدتها ووحدتها مع والدتها وكانت مدركـة كثيراً أن مونتي بليـك يبذل المزيد من الجهود للسيطرة على أعصابه عندما تكون إبنته على مقربة.

أرنـها المنـزلي الأـلـيف ذو الفـروـ المنـفـوش

# زواج امتنق

تکور حول قدميها في القاعة، مرحباً  
بعودتها للمنزل. غدت زارا الحيوان الصغير  
وداعبت فرو رأسه الناعم.

في غضون عشر دقائق من عودتها، إنغريد  
بليك، المرأة الجميلة الرقيقة التي تبدو في  
حالة جيدة أصغر عن عمرها الثلاثة  
والأربعين، انضمت إلى إبنتها في شقتها.  
"أين كنت طوال فترة بعد الظهر؟" طالبت  
والدتها بفروع صبر وعلى الحدة في نبرة  
صوتها انسحب الأرب إلى قفصه.

"كنت في الصوبـة وكان لدى بعض المهام  
لأفحصها."

"الصوبـة؟ مهام؟" تلوت إنغريد كما لو زارا قد  
قالت كلمة وقحة. "متى هذا الهراء ذاهب  
ليتوقف، زارا؟ الصوبـة يمكن أن تكون  
فقط تسلية. العمل الحقيقي في حياتك في  
الزفاف الذي عليك ترتيبهـ هناك

زنديكان تکارينا الأدوية

[www.Takarwyna.com](http://www.Takarwyna.com)

## الفصل الأول

الستان، التجهيزات، المطعم والزهور وهذا  
فقط البدايةـ"

"اعتقدت أن لدينا منظم حفل زفاف للاهتمام  
هذا بالنيابة عنا." ردت زارا باعتدال. "لقد  
جعلت نفسي حرـة لـكل موعدـ"  
"زارا." بدأت إنغريد في لهجة ساخطة. "لا  
تكوني أكثر غباء مما يمكنك أن  
تساعدي. العروس يجب أن تأخذ دوراً أكثر  
نشاط في حفل زفافها."

"لا تكوني أكثر غباء مما يمكنك أن  
تساعدي" كان التعليق الذي لا يزال يقطع  
عميقاً، مثل سكين يشرح من خلال اللحم،  
بالنسبة لـ زارا لا تزال تنظر للوراء لسنواتها  
المدرسيـة كـأنـه كابوسـ. افتقارها  
لإنجازات خلال تلك الفترة كانـ حتى  
الآنـ مصدر عميق لعارهاـ.

"هـذا هو زفافـك أكثر من زفافيـ." أخيرـاً

# زواج امتنق

شعرت زارا بالاندفاع للتوضيح ذلك، بالنسبة لها لا يمكنها أن تكون أقل اهتمام بخصوص كل هذا العناء بخصوص الزفاف والزخرفة.

وضعت إنغريد يد رقيقة على خصرها واستدارت لدراسة إبنتها مع عيون غاضبة. "ما المفترض أن يعنيه هذا؟"

"فقط أنك تهتمين بهذا النوع من الشيء وأنا لا أهتم. لست وقحة لكن لدى المزيد في بالي عن سوء ينبغي أن أحصل على لأنني أو بلورات على حجابي وسرجيوس لا يهتم كذلك. لا تنسى أن هذا هو زواجه الثاني." ذكرت زارا والدتها باطف، تسعى للحصول على تذكرة مهدئ بدلاً من زيادة نار استياء والدتها.

في خضم النزاع، روب اتصل بزارا ليسأل عن كيف سرعان ما يمكنها الطيران إلى إيطاليا

## الفصل الأول

واحتفظ بها على الخط بينما يحجز لها رحلة في خلال يومين فقط. غير صبوره جداً لتنظر زارا أن تعطيها انتباهاها الكامل مرة أخرى، أسرعت إنغريد بالخروج من الشقة في سخط.

تركت وحدها مرة ثانية، تنفست زارا الصعداء. على الأقل في إيطاليا سيكون هناك استراحة من هستيريا الزفاف. لا شيء يهم بالنسبة لوالدتها من ظاهر الأشياء. فشلت زارا في أن تأخذ أكثر من نصيتها في أعمدة الإشاعات مع سلسلة من أصدقائها من الطبقة العليا مما أساء لكبرياء إنغريد لسنوات وكانت والدتها مرتاحه بخصوص مغامرات توم في الملادي الليلية مع أصدقائه الفخمين. إنغريد، مع ذلك، كانت مصممة على أن حفل زفاف إبنتها سيكون الحدث الأكبر والأفخم في هذا الموسم.

# زواج امتنق

أحياناً زارا تعجب أنه يمكنها أن يكون لديها القليل جداً من القواسم المشتركة مع والديها. رغم أن زara وعمتها الغير متزوجة ذو الستين عاماً كانوا مثل منزل من النار. إديث وزارا تشاركا نفس الفرح في الجمال الهادئ من حديقة جميلة ونفس النظرة الرزينة والعملية في الحياة. وفاة عمتها، التي وقعت في غضون أشهر من حدث أخيها، قد دمر زارا. كانت إديث دائماً تبدو بصحبة جيدة بحيث أن موتها المفاجئ من نوبة قلبية كان قد أتى مثل صدمة رهيبة.

ارتدت زارا ملابسها بعناية من أجل رحلتها إلى إيطاليا، مرتدية تنورة كاكى قطن وسترة ملونة مع حذاء بكعب منخفض. جمعت شعرها الباهت على قمة رأسها واستخدمت الحد الأدنى من الماكياج، خائفة أن شبابها ومظهرها ربما يعما ضدها مع العميل. بعد

متى زارا للمرة الأولى

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# الفصل الأول

كل شيء، لا أحد يعرف أفضل من فتاة شقراء غبية في الرابعة عشر أن الانطباعات الأولى يمكن أن يعتمد عليه الكثير. لكن، في نفس الوقت، بينما تخرج من طائرتها في بيزا عرفت أن شقيقها، توم، كان يمكن أن يكون فخور بها بسبب إصرارها على حمل أسلحتها عندما يتعلق الأمر بخصوص شركة الإزدھار المثالی وتجعل من الواضح كيف هذا العمل كان قريب من قلبها.

سائق قابلاها في المطار وركبت سيارة دفع رباعي سوداء لامعة. مشهد الريف الهائل من التلال المشجرة الضبابية والبلدات القديمة في العصور الوسطى تهدئة للأعصاب أبعدت اختلاف الرأي مع والدتها، التي قد اعترضت بشدة بمجرد ما أدركت أن زارا كانت مسافرة إلى إيطاليا لعطلة نهاية أسبوع طويلة.

"وكيف خطيبك ذاہب ليشعر حیال

# زواج امتنق

"ذلك؟" كانت إنغريد قد أخبرت إبنتها.  
ليست لدى أي فكرة. لم أسمع منه في خلال  
أسبوعين لكن تركت رسالته على هاتفه  
لأسمح له بمعرفة أنني مسافرة." ذكرت زara  
بلطف، بالنسبة لـ سرجيوس لم يكن من  
عادته الحفاظ على اتصال منتظمه معها  
وتتفهم تماماً أنه رأى أن زواجه الذي سيقام  
خلال ثلاثة أشهر كان عملي أكثر منه  
علاقة شخصية.

"إنه رجل مشغول جداً." كانت إنغريد جادلت  
على الفور بخصوص زوج إبنتها المستقبلي.  
نعم وهو لا يشعر بالحاجة للاستمرار في  
مراقبتي." أوضحت زara بهدوء. "وكذلك لا  
ينبغي أن تفعلي أنت. لم أعد مراهقة منذ  
وقت طويل."

ضغطت إنغريد شفتيها. "إنه ليس أنك شرارة  
لامعة في مكانك وتعرفين كيف يمكن

## الفصل الأول

أن تكوني متسرعة خطيرة—" تذكر ذلك بينما كانت تسير بالسيارة من خلال تلال توسكاني، شعرت زara بالمرارة. فقط مرة واحدة في حياتها كانت قد تهورت بخطورة وكانت قد دفعت ثمن سوء التقدير هذا. حتى أربع سنوات، لا تزال زara تحترق وتشعر بالمرض من الذكرى المهينة التي أنزلتها بها جولييان هيرست.

كانت قد كبرت بسرعة جداً بعد تلك الخيانة، لكن على الرغم من أنها لم تكن حمقاء مرة أخرى أبداً استمر والديها في تذكريها بشكل منتظم من لحظة ضعفها. استدارت السيارة على الطريق وأفكارها تحولت فوراً إلى حيث كانت تتجه، جلست باستقامة تنظر من النافذة. أصبح الممر شديد الانحدار. لو المنزل فوق التل، كما يبدو محتملاً، الحديقة ستكون لها إطلالة

# زواج امتنق

رائعة. نظرتها الأولى للبناء الحجري القديم في ضوء الشمس المتأخر بعد الظهر جعل عينيها تتسع بسرور. التصميم الفريد الذي يمتلكه هذا المبني الجميل سيكون تحدي رئيسي للابداع وشعرت بسعادة غامرة من هذا الاحتمال.

بينما السائق يخرج حقيبتها الباب الأمامي للمنزل فتح وامرأة ذات شعر داكن في الثلاثينات من عمرها، ترتدي بدلة عملية أنيقة، حيتها. "الآنستة بليك؟ مرحبا بك في فيلا دي سولو. أنا كاتارينا- أعمل من أجل السنior روكانتي. سيكون هنا قريباً. كيف كانت رحلتك؟"

دخلت إلى القاعة المتعددة الهواء في القاعة الشاحبة، ابتسمت زارا ووضعت حقيبتها أرضاً. كان واضح أن المنزل الذي ته تجديده حديثاً كان فارغاً وبدأت تتساءل أين ستقيم

## الفصل الأول

في الليل. المرأة الأنيقة أخذتها في جولته في الملكية. ما يزيد عن مائة وخمسين عاماً عمر المبني، كانت الفيلا قد خضعت لتعديل أنيق. بكل طريقة كانت تحويل مذهل. الغرف تم فتحها وتهويتها، وأضيفت حمامات فاخرة، وأضيفت مساحات سلسة من الأرضيات الحجرية الطبيعية، خزائن مخفية والتدفئة التكنولوجيا الفائقة، والإضاءة وأنظمة الصوت أضيفت لتحقيق مستوى من الفخامة الذي أثار إعجاب زارا.

كانت كاتارينا جدار فارغ بخصوص الأسئلة المتعلقة بخصوص تصميم الحديقة المطلوب. لم يكن لديها فكرة عما ما ربما يريد رئيسها فعله مع الحديقة أو ما يمكن أن تكونه الميزانية.

"سنior روكانتي لديه ذوق متميز." علقت بينما أعجبت زارا بالعرض الرائع للتلال

# زواج امتنق

المغطاة بالكروم وبساتين الزيتون.

الذوق الرفيع والكثير من النقد المنعم فيه، كانت زارا كونت فكرة عندها سمعت هدير محرك السيارة القوية في الجزء الأمامي من الممتلكات. سارعت كاتارينا للاعتذار متتمة وبعد لحظات سمعت زara خطى ثقيلة عبر مدخل القاعة البلاط.

اختلست نظرة للأعلى تماماً بينما ظهر الرجل في المدخل وتعثرت أنفاسها في حلقها.

تدفقت أشعة الشمس من خلال النوافذ، ومضت فوق شعره الأسود ورموزه المظلمة بينما أضاءت الخطوط الخلابة لبنيته عظامه الكلاسيكية وفمه الحسي الجميل. كان يدخن جاذبية ومعرفة ذلك أدهشها - لقد كان نادر بالنسبة لـ زارا أن تحصل على مثل هذه الاستجابة القوية الفورية تأحيته رجل.

"موعد عمل تجاوز وقته. أنا آسف لجعلك

## الفصل الأول

تنظرتين، سنيوريتا." غمغم بسلامة، نظرته الداكنة استراحت فوقها.

"ناديني زارا، وأنت..؟" كانت تحاول عدم التحديق. كانت التقطت الحافة السليمة في صوتها وأملت ألا يكون مسموعاً جيداً له. مدت يدها.

"فيتال روكانتي. إذن، أنت إبنة أخي إديث." علق، دارساً إياها من تحت رموزه الطويلة، الذي بدت أنوثيتها على أي رجل أقل رجولة، بينما يهز يدها ويتركها مرة ثانية، اللمسة الخفيفة من تلك الأصابع البنية الطويلة أرسلت وخز واعي مرتجف في جميع أنحاء جسدها. "اغفر لي لو علقت أنك لا تبدين تشبهينها كثيراً جداً. كما أتذكر كانت بالأحرى امرأة طويلة."

هدأت زارا في مفاجأة. "أنت فعلاً قابلت إديث؟"  
"كنت أعيش في قصر بارجيو مع عائلة عمي

بيانات ترخيص المطبوعات

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

فوفو Trans:

# زواج امتنق

عندما عمتك صممت الحديقة." أوضح فيتال، نظرته استراحة لفترة على يدها النحيلة ولاحظ غياب خاتم الخطوبة. هل كانت قد خلعته؟

بينما يقدم هذه الصلة مع المرأة التي كانت قد علمتها تقريباً كل شيء استرخت زارا وابتسمت سرت التوتر من ملامحها الدقيقة. "إنها الحديقة الأروع وجميع كتب التصميم المهني..."

عندما ابتسمت، اعترف فيتال، أنها رفعت المقياس من جميلة تماماً إلى جميلة رائعة. الصور لم تكذب لكنهم لم يخبروا الحقيقة كاملة كذلك. في الضوء لمع شعرها الشاحب مثل الفضة المصقول، وبشرتها المخملية لا تشوبها شائبة وتلك العيون، الخزامية الزرقاء تحت الحاجب المقوسة، كانوا غير عاديين كما كانوا

عنوان كتابنا الآتي:

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# الفصل الأول

رائعين. ذكر نفسه بأنه يحب النساء طويلاً القامة والرشيقات. كانت صغيرة ونحيلة مثل الشريط، منحنياتها الدقيقة بالكاد تظهر من تحت تشيرتها وتنورتها، لكنها كانت أيضاً، من كاحليها اللذين إلى خصرها الصغير، امرأة أنوثية بشكل لا يصدق. أما بالنسبة لهذا الفم، غير متوقع بالكامل ووردي وناضج، أي رجل سيتخيل بخصوص هذا الفم المغربي. فيتال نفح ببطء وعمق، لتهدئته نفسه. لم يكن قد توقع تماماً تلك الاستجابة من جسده.

"هل كنت بالخارج بعد؟" سأل فيتال.  
ـ لا، كاتارينا كانت تريني المنزل عندما وصلتـ إنه الأكثر إثارة للإعجاب." علقت زارا، نظراتها تتبعه بينما يضغط على مفتاح وبدأ جدار الأبواب الزجاجية في الانزلاق بهدوء إلى الخلف للسماح بالوصول إلى

فوفو Trans:

# زواج امتنق

الشرفه. تحرك مع نعمة صامتة مثل النمر، جسده الرائع في البدلة المصممة الرمادية اللون. وجدت صعوبة في إزالتها انتباها عنه. كان واحداً من أولئك الرجال الذين يدخلون فقط غرفة ليسيطرؤا عليها. حتى في وسط حشد من الناس كان سيف على بُعد ميل مع طوله الاستثنائي وطبيعته العصرية.

"الحديقة ينبغي أن تكمل المنزل مع المساحة الخارجية للترفيه." أخبرها.  
"أرى أن هناك حمام سباحة." علقت، ملقية نظرة خاطفة على الحمام الذي لا يقل عمره عن خمسين عاماً وبدا مثل محور قبيح فيه عشب متضخم.

"موقع بديل في مكان ما حيث لن يكون عامل الجذب الرئيسي."

حاولت زارا ألا تبدي وجه متفاجئ على

## الفصل الأول

الأخبار بأن تصمييم الحدائق كان يشمل حمام السباحة. بعد كل شيء، كل مهمة لديها مخاطرها وكان هناك الكثير من المساحة لتوفير منطقة لحمام السباحة.  
"عليّ أن أسألك - هل هذا ذا به ليكون منزلك؟ هل عائلة ستعيش هنا؟"  
"أهدف لإعطاء الحديقة نداءً عالمياً." نص، وجهه لا يوضح شيء.

شعرت زارا بالحمامة قليلاً. بالطبع لو الفيلا كانت للبيع وهو الهدف الأكثر احتمالاً لمطور عقاري، لم تكن لديه أدي فكرة عنمن سيكون صاحب المنزل في نهاية المطاف. بينما بدأت تسير إلى الدرج البالى كعب حذائها علق في الحافة ويده أمسكت بذراعها لتحقيق استقرارها. الرائحة الباهتة من العطر أشعلت خياشيمها في الهواء الذي لا يزال ساخن. عندما وصلت لمستوى الأرض مرة

# زواج امتنق

آخر أزاح يده دون ضجة لكنها بقيت على إدراك بقربه بشكل غير عادي، ارتفاع وقوه جسده الخالي من الدهون، ناهيك عن الهاlette الواضحة من الرجولة الخام.

إنها في حاجة لقياسات للحديقة، وجميع أنواع التفاصيل، لكن فيتال روكانتي لا يبدو كأنه من النوع الصبور، سعيدة بالوقوف والانتظار بينما تأخذ الملاحظات. كان يجب أن تكون حريصة على بدء العمل حتى زيارتها القادمة. الحديقة تمتد وصولاً إلى حواف الغابات ودمجها مع الظل الداكن من الأشجار. لكن المنظر المفتوح إلى الجنوب كان لا شيء أقل من خاطف للأنفاس.

شاهد فيتال وجهها يضيء بينما تلاحظ منظر التلال مع الشمس الغاربة، الأشجار تستحر في الضوء الخمري الذهبي. تعبرها الحذر تحول

متذكرة بـ "لذاً هنا الأسباب"

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# الفصل الأول

إلى تعبير ممتع مفتوح. لم يكن كما كان يتوقعها على الإطلاق، كونها ليست لعوب ولا مراهقة ولا حتى محافظه جداً لو كان هذا الثوب العادي المعيار بالنسبة لها. لا ماكياج استطاع رؤيته أيضاً، الذي كان المشهد الأكثر غرابة حتى بالنسبة لرجل اعتاد على رؤية النساء المزخرفة، الذي يفضل تقديم صورة لامعة للغاية من أجل مصلحته. بينما زارا تستدير للعودة إليه عينيها الخزامية الغير عادية كانت مشرقة على التحدي المحتمل أمامها. في مثل هذه الأماكن الجميلة كانت حقاً مهمة حلمها. "كم مساحة الأرضي الذي يمتلكه هذا المكان؟"

نقاء وجهها الذي على شكل قلب، أضيء مع الحماس البريء، جعل الرجل يراقب تحديقها. في سبيل الله، فكر فيتال

# زواج امتنقم

مكرها، يا لها من قطعة مثالية التي كانتها! الفكرة الغير مألوفة أجهلته وجسده القوي تشدد.

"الأرض بقدر ما يمكنك رؤيتها تنتمي إلى المنزل. لقد كان ذات مرة ملكية زراعية كبيرة." شرح. "ستكونين قادرة على المجيء إلى هنا للاستكشاف غداً. سيمك وضع سيارة تحت تصرفك."

واجهت زارا العيون الذهبية الغامقة المذهلة. عيون مثيرة غامقة، داكنة، ملونة محاطة مع رموش سوداء مع تأثير غير عادي. قشعريرة مرت على طول ذراعي زارا. فمها أصبح جاف، وبطنها انقلبت فجأة مما جعلها متوتة ودائحة، "شكراً، هذا سيكون مفيد جداً." ردت، تسعى للتغلب على الطريقة التي شعرت بها التي جعلتها تتذكر جولييان والآلم والذل اللذين أحقهما بها.

## الفصل الأول

"من فضلك!" أجاب فيتال بخفة، أعادها إلى الداخل ورافقها من خلال المنزل الصامت. في القاعة انحنت لترفع حقيبتها لنهاية الأسبوع.

"على ذلك." قال فيتال، وصل للحقيقة وأخذها منها.

تبعته إلى الخارج ووقفت بينما توقف ليغلق الباب. فتح باب السيارة اللامبورغيني السوداء بالخارج، وضع حقيبتها وتراجع ليسمح لها بالركوب.

"أين سيمكنني البقاء؟" سالت بينما صعدت على مقعد الراكب، أصابعها العصبية ملست أسفل تنورتها بينما ارتفعت قليلاً جداً فوق ركبتيها.

"معي. لدى مزرعة فقط أسفل التل. ستكون قاعدة مريحة بالنسبة لك." انتباهه بدون إرادته تسرب إلى تلك الركبتين اللذيتين

# زواج امتنق

الشاحبتين الضئيلتين، فكر فيتال في لمسهم ومداعبتهما لكنه أمسك نفسه مع عبوس.

ماذا كان الأمر معه؟ أي أحد يمكن أن يغفر له للتفكير بأنه كان جائع جسدياً، الذي كان أبعد ما يكون عن الحقيقة.

كان جدول فيتال العاطفي يعمل بكفاءة مثل مواعيد أعماله. كان لديه حبيبات في أكثر من مدينة أوروبية، نساء حصيفات، عصريات الذين يعرفون أنه من الأفضل عدم توقع التزام دائمه معه. لم تكن هناك مشاهد عاطفية أو سوء فهم في حياة فيتال وكان هذا كيف يحب ذلك. إنه لم يعيد بناء حياته من الألف إلى الياء ليسمح بالضعف بالتواجد في شخصيته. لم يكن لديه توقعات للناس وبالتالي لا يثق بهم. لو لم يكن هناك توقعات فلن يكون

## الفصل الأول

هناك أقل فرصة من خيبة الأمل. كان قد تعلم ألا يهتم بخصوص النساء، خصوصاً ألا يحبهم. الحياة علمته أن هؤلاء الذين يهتم بهم قد ماتوا أو خانوه. في أعقاب مثل هذه التجارب كونه وحيد كان أكثر إيلاجاً حتى لكن كان أكثر أمناً ألا يشعر بأي شيء نحو أي أحد. تلك العقيدة قد خدمته جيداً، نقلته من الفقر المدقع والحرمان إلى حياة المليونير المثقفة والمريحة، الذي بدا أنه يجني المزيد من المال مع كل عام يمر.

## نهاية الفصل الأول

متى دخلنا في زواجنا الآتي

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

# زواج امتنق

الفصل الثاني



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

روايات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الثاني

المزرعة كانت على مسافة جيدة من الطريق الجبلي، الوصول إليها عن طريق المسار الذي امتد تقرباً لما يقرب كيلومتر في الغابات الكثيفة. مبني من الحجر بلون أكسيد الرصاص اللين وسقف من الطين، الممتلكات كانت محاطة بطريق من بستان من أشجار الزيتون مع أوراق الشجر الفضية على ما يبدو في ومض ضوء الشمس المتلاشي.

"خلاب جداً." أوضحت زارا بتلهف، مدركة متأخراً أنها سمحت لنفسها بأن تحضر إلى مكان معزول في الريف على يد رجل الذي لا تعرف تقرباً أي شيء عنه! انتقد عقلياً نفسها لافتقارها للحذر.

بينما افترقت شفتها لاقتراح أنها تفضل فندق - على حسابها - امرأة قصيرة سمينة ظهرت في الباب الأمامي وابتسمت ابتسامة عريضة.

# زواج امتنق

"مدبرة منزلي، جيوسيبيينا، قد خرجت للترحيب بك. كوني حذرة، ستحاول أن تسمنك." علق فيتال مغيظاً بينما يستدير بالسيارة.

ظهور امرأة أخرى خفف كثيراً من قلق زارا، على الرغم من الفكرة العنيفة في الجزء الخلفي من عقلها بأنه بالفعل خلال مختلف عمليات القتل التي يقوم بها القتلة كانوا يتمتعون برفقة إناث ودعم في ارتكابهم جرائمهم. خيالها الملون كان كثيراً ما يعتبر واحد من أكبر عيوبها من قبل معلميتها. "أعتقد أنني أفضل البقاء في فندق - سأدفع الفاتورة بنفسي." هممت بإنشداد.

في مفاجأة كبيرة، لأنه كان معتمداً على النساء الذين يستولون على كل فرصة للاستمتاع بانتباذه الكامل، اعترف فيتال

## الفصل الثاني

بأنها فاجأته وغمغمه. "لو ستكونين أكثر راحتاً بالبقاء في هذا المنزل وحدك سأستخدم شقتى بالمدينة أثناء وجودك هنا. هذه ليست مشكلة."

محممة من العرج، خشيت أنها ربما بدت هستيرية قليلاً بينما أيضاً تهدأ من عرضه، سارعت زارا في الاعتراض. "لا، هذا في الواقع غير ضروري. أعتقد إنه واقع أنني لا أعرف شيء تقريباً عنك إلا أنك مطور عقاري - " لكن أنا لست... مطور عقاري." أوضح فيتال في لهجة ساخرة معذرة.

درست زارا ملامحه البرونزية مع عبوس مرتبك. "أنت... لست كذلك؟" ضحكت عاجزة انطلقت من حلقها أنه كان هناك شيء مسلية جداً حول الطريقة التي أوصل بها الأخبار إليها.

"أنا مصرفي." اعترف فيتال.

# زواج امتنق

"أوه..." هتفت زara، مرتبكة على قبولها هذا، لم يكن هناك شيء مبهج، تهديد أو إشارة حقيقة بخصوص المصرفيين في تجربتها السابقة.

"تطویر العقارات هي هواية فقط." براءتها افتقرت للاهتمام باعترافه الذي أظهر أسنانه قليلاً. هل تم تدليله من قبل جميع النساء الذين يعلقون على كلمة ويحاولون بفروع صبر معرفة كل شيء عنه؟

متكلمة بالإيطالية مثل نافورة، كانت جيوسبيينا امرأة صاحبة وعلى الفور أخذت مركز الصدارة. على الرغم من أن زara لم تفهم الكثير مما تقوله، إلا أنها لم تمنع ثرثرة جيوسبيينا. سحبتها بشغف إلى داخل المنزل و مباشرة إلى الدرج البلوط ليصعدوا إلى غرفة نوم ساحرة مع الأثاث باللون الأبيض والأغطية الهشة للسرير. حملقت زara

عنوان المنشورات

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الثاني

بارتياح في الحمام الداخلي. الجدران ربما تكون لبنة ريفية والأثاث ملتوى لكن عتيق، مثل فيلا دي سول، كل وسائل الراحة العصرية كانت متوفرة.

طرق خفيفة على الباب الموارب. وضع فيتال حقيبتها على الأرضية الواسعة. "سيتم تقديم العشاء خلال ساعة ونصف. أمل أن تكوني جائعة. نادراً جداً ما أحضر الضيوف هنا لذا يبدو أن جيوسبيينا تبدو مصممة على إعداد وليمة لنا."

نظرت زara له وللحظة، بينما تصطدم مع العيون الداكنة التي توهجت مثل الضوء العنبري العميق في ضوء الشمس المتلاشي، كان كما لو أن كل دفاعاتها قد سقطت ووقفت عارية وضعيفة. للحظة مرعبة كانت متکهربة بالنظر القوية وجمال وجهه في ضوء الساعة الخامسة وخط فكه

# زواج امتنق

القوي.

تساءلت ما الذي ستشعر به لو قبلته ومرور الدم من خلال أورتها بدا أنه يبطئ ويرتفع بينما قلبها يتخطى وراء أضلاعها وأنفاسها خرجت ضيقاً من حلقها.

بينما جيسيينا تغادر، حذأه القوي رن على الدرج، أمسك فيتال بنظرة زارا، عينيه الذهبية العارقة ورموشة الطويلة منخفضة لأخفاءهم. "سأراك على العشاء." قال بصوت مبحوح، تراجع للوراء.

بينما الباب يغلق على رحيله كانت زارا ترتجف. شعرت بأنها دافئة جداً. متفركة، اندفعت إلى الحمام تغسل وجهها بالماء البارد.

يديها ترتعش بينما تنزع المنشفة لتجفف نفسها مرة ثانية. لم يسبق لها أبداً أن شعرت بالوعي جداً ب الرجل. المشاعر التي جذبتها

## الفصل الثاني

إلى جولييان كمراهقة بدت باهتة تماماً مقارنة مع هذا. خلعت ملابسها حيث وقفت ودخلت تحت الدش. ما الذي كان يحدث لها؟ كانت قد قررت منذ وقت طويل أنها لم تكن مجرد كائن جسدي. مرة واحدة رجل جعل زارا تريد تسلیم عذریتها وهذا الرجل كان جولييان، لكن لو كانت صادقة كانت فقط على استعداد للنوم معه لأنها افترضت أن هذا كان متوقعاً. بينما في الواقع كان جولييان وضع الجشع قبل الشهوة في أولوياته، كانت زارا قد تركت عذراء وحيدة حزينة كثيراً وأكثر حكمة. فما الذي كان مختلفاً بخصوص فيتال روكانتي؟

بعد كل شيء، في أغسطس كان مفترض أن يتم زواجها من سرجيوس دمونيدس، وكانت قد فكرت بدقة في الإيجابيات والسلبيات، كانت قد توصلت لهذا القرار

متذكرة كل الأسباب

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

# زواج امتنق

بنفسها. حسناً، لم تحب الرجل الذي وعدت بالزواج منه وهو لا يحبها، لكنها تحترم التزامها الذي قدمته له. الولاء والاحترام يهم بالنسبة لها.

هل كان هذا التوتر الذي جعلها تشعر بالانفعال والتزمت؟ أو كان تحذير بي بأنها ربما تقع في حب رجل آخر بعد أن تتزوج قد فعل شيء في مستوى دماغها لجعلها مدركة أكثر من المعتاد بالرجل الجذاب؟ كان فيتال رجل وسيم للغاية وجذاب للغاية.

هذا كان الواقع. إمكانية أنها كانت أكثر عصبية حول الزواج أكثر مما كانت مستعدة للاعتراف به حتى لنفسها. ولكل ما تعرفه عن فيتال روكانتي ربما يكون رجل متزوج. انتزعت منشفة من على الحاجز وخرجت من تحت الدش، تتلوى من ذلك الشك. على أقل تقدير ربما يكون متورط

## الفصل الثاني

في علاقة ثابتة. ولماذا على وجه الخصوص هذا ينبغي أن يهمها؟ ليس فقط أنه لا يهمها سواء كان متورط مع امرأة أخرى أو لا، هذا لم يكن من شأنها، أخبرت نفسها بقوة. بنفس الطريقة لم يكن من شأن فيتال أنها كانت ملتزمة مع سرجيوس. ظنت أن هذا كان مؤسف، على الرغم من أن سرجيوس اختار عدم إعطاءها خاتمه خطوبتها. لكن لا يزال ليس هناك سبب جيد لماذا ينبغي أن تكلف نفسها عناء إخبار فيتال أنها كانت على وشك الزواج في خلال ثلاثة أشهر. لماذا كانت متحمسة جداً؟

أفرجت عن شعرها من المشبك، سمحت للخلاصات الفضية بالنزول باسترخاء على كتفيها وارتدت الفستان ذو طبعة الشاي الذي كانت وضعته في الحقيبة لمزيد من الملابس الرسمية.

# زواج امتنق

العشاء تم تقديمها على الشرفة في الجزء الخلفي من الملكية. ضوء الشمعة ومض على الطاولة الجميلة في ظل شجرة البلوط الموقرة. كتفيها الضئيلة توترت على نحو غير عادي، غادرت زارا المنزل.

كأس من النبيذ في يد واحدة، كان فيتال يتحدث على الهاتف المحمول في تيار منسدل من الإيطالية. كان يجلس بطريقة عرضية على حافة الجدار المنخفض، بنطلون وقميص مفتوح قد استبدلا بالبدلة التي كان يرتديها في وقت سابق. شعره الأسود لا يزال رطب من الدش، كان قد حلق، ملامحه العارية الأنiqueة أعطت الصدارة لشكل فمه الجميل. بدا قلبها يأخذ قفزة داخل جسدها، مما جعل من الصعب بشكل لا يصدق التقاط أنفاسها.

"زارا." غمغم بهدوء في تحية، أغلق الهاتف

عنوان المنشورة

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الثاني

وقدفه جانباً.

"اعتدت أن أكره إسمي لكن أفترض أن الجميع في مرحلة ما يعتادون على ذلك عندما يكبرون." أوضحت زارا، مدركة بأنها كانت تشرث كثيراً في محاولة لإخفاء وعيها الذاتي لكنها لم تكن قادرة تماماً على إسكات نفسها.

"إنه إسم جميل."

عالمة بجنون بتدقيقه الشديد، شعرت زارا بخدتها دافئين. بحق الله، استرخي، حتى نفسها، غاضبة من تفاعಲها الحساس ناحيته. اعتدل واقفاً، كل حركة جسدية كانت تنفذ بسهولة وقوة، وسأل لو ترغب في بعض النبيذ. عاد من المنزل حاملاً زجاجة.

كانت أمسية دافئة. جلست على المقعد الذي سحبه بعيداً عن الطاولة من أجلها و gioسيبيينا ظهرت مع الطبق الأول، مجموعة

# زواج امتنق

يسيل لها اللعاب من المقللات. عيونها الداكنة المشرقة رقصت بينهم مع فضول مخبأ وأمال رومانسية.

"أنا في التاسعة والعشرين. تعتقد أنني يجب أن أكون متزوج الآن مع عائلة وتظل تحذرني من أن كل الفتيات الجيدات قد تم بالفعل اقتناصهن." أخبرها فيتال في تسامح، عينيه حيتة مع التسلية النابضة بالحياة.

متفاجئة من صراحته، ضحكت زارا. "هل كانوا كذلك؟"

"لا أعرف. النساء مع خواته الزفاف في عيونهم هم فقط الذين أتجنبهم دائمًا." تطوع فيتال موضحاً.

افترضت أنها لو كانت حقاً شخص صادق الذي اعتتقدت أنها تكونه دائماً لكيانت أخبرته أنها في غضون بضعة أشهر ستتزوج هي نفسها. رغم أنه بينما كان الكلام على طرف

## الفصل الثاني

لسانها لم تستطع جعل نفسها تتكلم. في الوقت نفسه لا يمكنها منع نفسها لكن التساؤل لو كان فيتال يمكنه حقاً أن يكون حذراً منها.

هل كان من الممكن أنه سمح لها بالمعرفة أنه كان فقط معروض في السوق من أجل علاقة عارضة؟

أياً كان، لم يكن هناك مستقبل أو معنى للخضوع لأي نوع من العلاقة معه وكانت منطقية جداً لترتكب مثل هذا الخطأ. تكريماً لهذه القناعة وغير متأثرة بنظرته المهدبة المتفاجئة، أخرجت زارا دفتر ملاحظتها من حقيبتها وبدأت في استجوابه حول تفضيلاته للحقيقة وميزانيته.

الطبق الرئيسي كان شريحة من اللحم رائعة جداً ذلك أنها ذابت على لسانها وتم تقدير سلطتها طماطم وجبة كروكويتيس معها.

# زواج امتنق

أكلت مع سرور جامح لما كان، دون أدنى شك، وجبرة استثنائية، وعندما استطاعت جعل نفسها تضع سكينتها وشوكتها على طبقهاأخذت الملاحظات.

"هذا ليس تماماً كيف نويت تناول العشاء معك." علق فيتال بامتعاض. لم يفته أن يلاحظ أنها تجاهلت أي تلميح من الغزل، مفضلة الحفاظ على حاجز مهني الذي لم يتوقعه. بالطبع كانت ذكية بما فيه الكفاية لتعرف أن عدم الاهتمام فقط يجعل الرجل العادي أكثر حرصاً، قرر، غير مستعد للتنازل عن احتمال أنها ربما تكون غير مبالية حقاً به. على الرغم من أنه اندخش من حرصها على العمل كان مسرور متضايقاً من شهيتها الصحية والطريقة التي استمتعت بها بطبخ جيوسبيينا الشهير، لأنه كان معتمداً على النساء اللواتي يتذبن

## الفصل الثاني

لتناول أي شيء أكثر سعرات حرارية من ورقة خس. ينبغي أن تستريح. يمكنك العمل غداً".

"لكن أنا هنا فقط ليومين. أحتاج لاستغلال معظم وقتني." أخبرته زارا بخفة بينما جيوسبيينا تضع شريحة كعكة الليمون على الطاولة. " ولو وجدت نفسي حرة مع بعض ساعات أمل أن أحاول زيارة حديقة عمتي إديث التي صنعتها لقصر بارجو."

"ألم تريها بالفعل؟"

"لم أكن في هذه المنطقة أبداً من قبل. والذي لا يقوما بعطلات ريفية." التوى فمها على مجرد فكرة وجود والدتها المزخرفة في الريف. "لقد سألت عمتي مرة لو تحب العودة وترى الحديقة وقالت لا، ذلك أن الحدائق تتغير مع مرور الوقت وأنها تفضل أن تتذكر هذا كما كان عندما كانت

# زواج امتنق

"جديدة..."

"لو استطعت ترتيب ذلك قبل مغادرتك سأخذك إلى قصر بارجو للقيام بجولته." تشدق فيتال بهدوء، رفع الزجاجة ليصب لها كأس نبيذ.

"لا مزيد من أجلي، شكراً." أخبرته زارا على عجل. "أثمل بسهولة جداً، لذا لا أشرب أبداً الكثير."

كان فيتال متسلياً ساخراً من هذه الخطبة القصيرة. كانت تقييم الحواجز الشائكة مثل أوراق الصبار واضح أنها كانت على أهبة الاستعداد. لكنه كان ذو خبرة جداً لكي لا يلاحظ تقييمها العالق وكانت مقتنة بأنها تريده حتى رغم أنها تحاول إخفاء هذا الواقع. الوعد المثير نبض من خلال جسده، ووضعه في أعلى مستوى من الترقب ليس مثل أي شيء قد اختبره أبداً من قبل.

# الفصل الثاني

كان فيتال قد سافر كثيراً مثل زارا وشاركوا الحكايات المسلية حول الرحلات في الخارج، اكتشاف أن لديه حس فكاهة مماثل كان مثير للدهشة. حرك يديه بصراحة بينما يتحدث وببطء لكن بثبات وجدت نفسها تراقبه مثل الصقر. عندما فجأة اصطدمت عيونها مع عيونه الذهبية الحارقة، لم تتمكن حتى من الابلاع. الحقيقة أنها لم تستطع أن تخنق ردها الجسدي ناحيته. كانت خارج السيطرة الكاملة من استجابتها له فيتال روكانتي والقلق قد أعادها لمحنتها مع جولييان. تنفست ببطء وعمق وثبات، تحارب عقلياً لتتراجع عن ردود فعلها. كان فيتال رائعًا لكن ليس بالنسبة لها. لم ترید أن تغمض إصبع قدمها في الماء، لم ترد أن تحرق أصابعها كذلك. حتى لو قتلها ذلك كانت مصممة على

متى دخلنا الألعاب

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امتنق

الاحتفاظ باحترامها الذاتي.

"أمل ألا تعتقد أنني وقحة لكن كان لدى الكثير من الليالي المتأخرة من الليل هذا الأسبوع وأود أن ننهي الأمسيات الآن حتى أستطيع أن أقوم ببداية مبكرة في الصباح." عرضت زارا مع ابتسامة معتذرة مشرقة.

قبل فيتال قرارها مع تقبل جيد، وقف على الفور على قدميه. دفئت خديها على الشك المفاجئ بأنه ربما كان يسليها من باب المجاملة. ليس كل شخص أراد القفز على عظامها، ذكرت نفسها بانفعال.

عند سفح الدرج، استدارت، محجمة بقلق على تركه رغم أنها دبرت بعناية خروجها. "هل سأراك في الصباح؟" سالت بتلهف.

"أشك في ذلك. سأغادر قريباً بعد السادسة." أوضح فيتال، مشاهداً جسدها الضئيل يضطرب. كان مستوىوعيه على

## الفصل الثاني

نفس النغمة ذلك أنه لم تكن فقط عضلاته التي تؤلمه.

لا تزال غير قادرة على إبعاد نفسها، نظرت زارا إليه، مركزة على البريق الداكن الذي لا يقاوم لعيونه المذهلة وشفاهه الكاملة. كان منقوص بالتأكد في الجاذبية الجسدية وأرادت أن تلمسه بشكل سيئ للغاية لدرجة أن أناملها وخزتها. الجوع الذي كان فجأة لا يقوم بأي محاولة لاخفائه جعلها تشعر بالحرارة والرجفة داخل أعماقها. "لكن قبل أن نفترق، كارا ميا..." خر خر فيتال، انحنى على فريسته بينما أصابعه الطويلة تغلق على ذراعها ليقربها أكثر إليه. أخذ زارا على حين غرة وتجمدت في فزع، خياشيمها احترق على رائحة عطره. "لا." قالت فجأة ووضعت كلتا راحتبيها بحزمه على صدره الواسع لدفعه حرفياً بعيداً عنها.

# زواج امتنق

"لا أعرف ما الذي تعتقد أنتي أفعله هنا لكن أنا بالتأكيد لست هنا لهذا الغرض." خنق الابتسامة التي على استعداد للارتسام حول فمه المنحوت الجميل، ورفع فيتال حاجب تهكمي. "لا؟"

"لديك رأي من الجحيم عن نفسك، أليس كذلك؟" الملاحظة اللاذعة قفزت من لسان زara، متزعجة بشراسة من موقفه المتعجرف. واضح أنه كان يتوقعها أن تستسلم بدلاً من إطلاق النار عليه والمعرفة أشعّت غضبها أكثر، لأنها كانت قابلت العديد من الأشخاص الذين توقعواها أن تكون مهمة سهلة.

عيونه الداكنة اشتتعلت مع الغضب الشديد وبعد ذلك هدأوا. "ربما أخطأت تقييم الوضع."

"نعم، أنت بالتأكيد فعلت." ردت زara

## الفصل الثاني

بدفاعيّة. "أنا ممتنّة لحسن ضيافتك واستمتعت بصحبتك لكن هذا أقصى ما يذهب إليه الأمر! ليلة سعيدة، فيتال." لكن بينما تسارع لصعود الدرج وأغلقت باب غرفتها نومها على عجل شعرت مثل محظاة بالكامل.

الصدمة العذرية لمرحلة البطلة قد تركتها، سخرت داخلياً، وجهها يحترق. لم يخطئ في قراءة الوضع بقدر ما كانت تود أن تعتقد.

لقد وجدته جذاب لدرجة لا تصدق وواضح أنه تعرف على هذه الحقيقة وحاول أن يتصرف طبقاً لذلك. لم تكن امرأة باردة عاطفياً التي كانت قد أصبحت تؤمن أنها كذلك. لكن يا له من توقيت لتقوم بمثل هذا الاكتشاف عن نفسها! لماذا الآن؟ لماذا؟ الآن عندما كانت ملتزمة بالزواج من رجل

# زواج امانتكم

آخر؟ على الرغم من أن عريسها ليس لديه الرغبة في تقاسم السرير معها، أحاسيسها لكاريزما فيتال روكانتي السوداء القاتلة جعلتها تشعر بالذنب وخائنة.

استلقت في السرير تدرس هلال القمر اللامع من خلال الستائر. كان فيتال ببساطة إغراء كانت مضطراً لتحمله وربما كان من الجيد أنها ينبغي أن تتذكر الآن أنه كونها امرأة متزوجة سيطلب منها الحذر. في المستقبل ستكون أكثر حرصاً. لكنها لا يمكن أن تنسى حتى في انفعال اللحظة أنها لا تزال لم تخبره أنها ستتزوج هذا الصيف.

## نهاية الفصل الثاني

فوفو Trans:

# الفصل الثاني

منتدبات ديكارينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)



# زواج امتنق

الفصل الثالث



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

كتابات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الثالث

في الحرب مع نفسها، تقلبت زارا واستدارت لجزء كبير من الليل، مستيقظة في الغرفة الدافئة المستحممة في الضوء الصافي الساطع من خلال الستائر الرقيقة. جلست على الشرفة، أحضرت لها جيسيبيينا إفطارها من الخوخ الطازج، القهوة باللبن والخبز الذي لا يزال دافئ من الفرن مقدم مع العسل. كانت الطيور تغنى على الأشجار، النحل يطعن وأشعة الشمس الذهبية تفرق الوادي الريفي أمام المنزل. كان صباح يجب أن تكون سعيدة لتعيشه، ليس لتكتتب على ما لا يمكن أن يساعد. إذن، الوسيم الإيطالي كان قد قام بتمريرة خفيفة عليها، لماذا كانت متآلمة حول هذه الحقيقة؟ الانجداب كان متبدلاً؟ إذن، كانت بشريّة، عرضة للخطأ.

جلبت لها جيسيبيينا المفاتيح لسيارة والفيلا وتركت زارا المنزل لتركب الشاحنة

# زواج امتنق

الصغيرة المتوقفة خارج المنزل. في هدوء الصباح الباكر كانت حديقة الفيلا ملائدة رائعاً للسلام. ممتنعة أن النسيم لا يزال بارد نسبياً، أخذت زارا القياسات وجلست على الكرسي الحديد المطابع في ظل المنزل ل القيام بعض الرسومات الأولى. اختارت أنسب موقع لحمام السباحة أولاً و، هذا تحقق، كانت أفكارها تتدفق بحرية كثيفة وسريعة. بالنسبة لأمام المنزل أرادت إتباع نهج أكثر بساطة بكثير ومظهر ناعم عن الهندسة الرسمية الحالية ذو الحدين المربعين. كانت منغمسة ذلك أنها لم تسمع السيارة تتوقف في الأمام ونظرت للأعلى في مفاجأة عندما سمعت باب يصفق داخل المنزل.

خطى فيتال للخارج، منظر الرجلة الداكنة مرتدٍ سبورات صيفي، معقود سترة

متذكرة تدل علينا الأدبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الثالث

رياضية حول كتفيه مع الطراز الإيطالي في اللبس. سارعت للوقوف، قلبها أصبح يتسابق بدوي داخل صدرها وفمه جف مثل العظام.

"إنه وقت الغداء." أخبرها بتكاسل.

نظرت زارا ل ساعتها للمرة الأولى منذ وصولها واندهشت لاكتشافها أن بعد الظهر قد حل بالفعل. تذكرها لها بالوقت جعل معدتها تز مجرم مع الجوع. "لقد فقدت مسار الوقت..." تحرك فيتال أقرب لينظر بفضول لحزمة الرسومات التي كانت تجمعها. "أي شيء من أجل لرأه بعد؟"

"أفضل أن أقدم التصميم فقط عندما أنتهي." أخبرته باعتدال، معتادة على التعامل مع العملاء الصبورين. "لقد كنت أعمل على بعض الخيارات للمناظر الطبيعية الصعبة أولاً..."

درسها من تحت رموشه الداكنة. حتى بدون

# زواج امتنق

ذرة من الماكياج ومرتدية سروال بارد عادي وقميص فضفاض، كانت جميلة حقاً. الشعر الفضي انحل من المشبك الذي كانت وضعته في رأسها لتنزل خصلات شعرها حول وجهها. كانت عينيها الخزامية متسمة فوق خديها المتوجهين، فمها فاتن خصب ووردي طبيعي. التشدد في جسده جعله يضغط أسنانه بإحكام.

بدت صغيرة جداً، طازجة جداً ومثيرة بشكل مستحيل. تذكر الشائعات بأن مونتي بليك قد دفع ثروة لقمع الصور الإباحية التي أخذت من صديق ما لها عندما كانت في سن المراهقة وذكر نفسه أن هذا قد مر عليه بعض الوقت منذ كانت زارا بليك في موقف للادعاء بهذا المستوى من البراءة.

واعية بشكل مقلق لتقديره لها، عبات زara دفتر رسماها والأقلام الرصاص. القطن الخشن

متذكرة لـ زوجها الأسبق

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الثالث

من قميصها فرك صدرها. كما كان في كثير من الأحيان طريقتها في المناخ الحار وكان ذلك إقرار بأن جسدها مصمم على إساءة التصرف وكانت على إدراك بجنون لتلك النصائح المعدنية.

"سأخذك إلى قصر بارجو." تطوع فيتال، أعادها من خلال المنزل والخروج إلى لامبورغيني.

حديقة إديث، كان يتحدث بخصوص أخذها لرؤيتها حدائق إديث المفضلة؟ كانت زارا تقريراً ستصبح من الفرحة وابتسامة كبيرة أحنت شفتيها الناعمة. أدارت عيون مشرقة إليه. "هذا رائع - هل هي مفتوحة للعامة، إذن؟"

"ليس كقاعدة."

"بالطبع، قلت أنها تنتمي إلى عمك." تذكرت، مدركـة ذلك، لو كانت بنفسها،

# زواج امتنق

ربما لم تكن لتحصل على حق دخول الحقيقة. "شكراً جزيلاً لجعل هذا ممكناً. أقدر حقاً ذلك. هل يجب أن أغير ملابسي أو هل أكون كما أنا؟ لم أحضر الكثير من الملابس معني. أحب السفر خفيفاً..."

"هناك فقط الموظفين في القصر في الوقت الحاضر. يمكنك أن تكون مرتدية ملابس عادية كما تحبين." رد فيتال بجدية. "ماذا بخصوص السيارة التي قدمتها حتى هنا؟" سالت متأخرة.

"سيتم إحضارها في وقت لاحق." قصر بارجو كان على بعد ساعة من القيادة بالسيارة. استخدمت زارا جزءاً كبيراً من الرحلة تتحدث إليه بخصوص الأنواع المختلفة من الحجر وناقشت الحاجة إلى مستشار الإضاءة. وجدته أكثر صمتاً ودوداً أقل مما كان يبدو في الليلة السابقة. هل

عنوان المقالة

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الثالث

رفضها سبب إهانة؟ ربما كان خيالها، فكرت بأسى، لكن لمرة أو مرتين ظنت أنه بدا متوتر بوضوح. وجهه القوي الأجوف تشدد في لمحات، فمه الوسيم مضغوط.

"كيف قضيت صباحك؟" تساءلت عندما فشلت في سحبه إلى موضوعات أخرى.  
"في المكتب."

"هل غالباً ما تعمل في عطلة نهاية الأسبوع؟"  
" كنت في نيويورك الأسبوع الماضي. العمل تراكم بينما كنت بعيداً." أصابعه انشئت وتشددت مرة أخرى على عجلة القيادة.

"هذا المشهد هو جميل. لا عجب أن إديث استوحت من العمل هنا."

"تتحدثين كثيراً، أليست كذلك؟" تنهد فيتال. المناظر التي كانت معجبة بها كانت مألوفة بشكل مؤلم لنظرته القاتمة. شعر كما لو أنه يرى عالمه يتحوال لدائرة

# زواج امتنق

كاملة، بعودته إلى المكان حيث الأحداث التي غيرت حياته بدأً هنا.

رغم أنه بالعكس كان واعياً في أن خلال عامين سابقين فقط أنه قد أخذ خطوة ليضمن ألا يستطيع أبداً الأمل في الهروب من ذلك الماضي.

زارا أمكناها الشعور بوجهها يحمر. لقد تحدثت قليلاً تماماً ولم تكن بالضبط أشياء فكرية. ربما وجدها مملة. قفز الانزعاج من خلالها بينما تcum بشراسة شعور من الآلهة. لم يكن صديقها، لم يكن حبيبها، لم يكن أي شيء بالنسبة لها ورأيه ينبغي ألا يهمها على الإطلاق.

"أنا آسف، لقد كانت وقاحتة." قال فيتال روكيانتي بهدوء بينما يدير السيارة خارج الطريق والى الممر الحجري البالى المزین بجرة إغريقية في المركز. "أخشى أنه كان

## الفصل الثالث

لدي صباح صعب لكن هذا ليس مبرراً للمزاج العكر. أجد قضاء الوقت معك مريح للغاية."

لم تكن زارا مقتنعة تماماً بهذا التحول وعندما توقفت خرجت من السيارة وقالت بتصرّف. "أنت تعرف، لو كان هنا فقط الموظفين، يمكنك أن تتركني أستكشف بمفردي لمدة ساعة. لا تحتاج لتبقي—"

"أريد أن أكون معك، ميا أنجلينا." قال فيتال عبر غطاء محرك السيارة، رفع نظارته للأعلى ليعرض لها عيونه الذهبية الداكنة المذهلة.

"لماذا تعتقدين أنني رتبت لهذه الرحلة؟ فقط لارضائك."

بينما زارا استطاعت التفكير في أي سبب وجيه لماذا ينبغي أن يزعج نفسه خلاف

# زواج امتنق

ذلك، التوتر القلق انخفض من وجهها. "أنا لست جيدة مع تقلب مزاج الرجال." اعترفت مع نظرة ساخرة. "إنهم يجعلوني غير مرتاحه".

"أنا لست متقلب المزاج."

مدركة للشخصية القوية التي تقوده، لم تستطع زارا تصديقه تماماً في هذا الشأن. ربما لم يكن خاضع لتقلب المزاج كقاعدة لكنه كان بالتأكيد قيادي جداً وشخصية مستقلة قوية. كانت مقنعة أنه يمكنه أن يكون عنيد وصعب وقليلاً من الاستقلالية لكن لم تكن لديه فكرة كيف يمكنها أن تكون متأكدة من تلك الصفات بينما التقى به فقط في اليوم السابق. ومع ذلك كانت متأكدة. بنفس الطريقة كانت تقرأ التوتر في نظرته الذهبية الغامقة، وأدركت للمرة الأولى أنه لم يكن يمزح فقط معها، لم

## الفصل الثالث

يُكَنْ فقط يلعب لعبة جسدية مثل العدد الكبير جداً من الرجال الذين قابلتهم. كان فيتال روكانتي حرض على تهدأ المشاعر التي ألمها. اهتم بصدق برأسها. تشجيعاً من هذه القناعة، حاولت ألا تبتسم. أخرج فيتال سلة نزهة كانت جيوسيبينا جهزتها وقدف السجادة القطن إلى زارا لتحملها ومد يده العرّة إليها. "دعينا نجد مكان ما لتناول الطعام..."

"البستان." اقتربت حالمتا، بالفعل تصورت عقلياً تصمييم الحديقة الذي كثيراً ما درسته.

في حرارة بعد الظهور تمشوا على طول الممرات الحصى. كان واضح مواهب عمتها كمصممة لا يزال واضح كما كان يجب أن يكون قبل أربعين عاماً عندما أنشئت تلك الحديقة لأول مرة. "الحديقة تم إعادة

# زواج امتنق

زراعتها." أدركت زارا في مفاجأة ومسروقة، لأنها كانت تتوقع رؤية الأشجار والشجيرات المتضخمة، الخطوط الأخرى الملاحظة من رؤيتها عمتها واضحة بجانب سنوات عديدة من النمو.

"قبل ثمانية عشر شهراً." كان تفسير فيتال متغضن، مشتبه قليلاً.

بينما وقفت هناك على خلفية شجرة الطقوس الكبيرة كان قد تذكر أخيه ترقص على طول المسار نفسه في ثوب حرير قرمزي من أجل مصور الموضة، وجهها جميل مزين بماكياج عارضة الأزياء، إلا أن بريق عينيها كشف أن مزاجها كان حقاً سعيد. لفترة من الوقت كان المنزل والحدائق مفتوحين كمنطقة جذب سياحي.

"لكن ليس الآن." سالت زارا.

"المالك يعزى بخصوصيته."

## الفصل الثالث

"إنها تقريباً أناينة امتلاك مثل هذا الشيء الجميل ورفض مشاركته مع الآخرين."

أكدت زارا في لهجة لور، عيونها الخزامية تندفع في كل اتجاه لأنها كانوا مأخوذين جداً بما تراه.

التوى فمه الوسيم بينما يشاهدنا تتسلق المقعد الحجري في محاولة للحصول على منظر أفضل للمنطقة الخضراء المحيطة بها. "المعبد على تلة فوق البحيرة يعرض أفضل منظر."

حواجب زارا التقووا في عبوس مفاجئ. "لم يكن هناك معبد في المخطط الأصلي." ربما رأى المالك أنه يمكنه إضافة شيء قليل دون تدمير تناسق الكل." غمغم فيتال مع لهجة جافة.

أصبحت زارا وردية. "بالطبع. أعتقد أنه لأمر رائع أنه فكر بما يكفي لحفظ على ذلك

# زواج امتنق

وتؤمن مستقبل هذا لجيل آخر."

أقى عليها فيتال نظرة باحثة، متسلياً كثيراً رغم إرادته بتعافيها السريع. كانت كاذبة رديئة، لديها شيء من العفوية الطفولية. بالطريقة التي تتحدث وتتصرف بها دون تدبر. لم يكن لديها صبر أيضاً. شاهدها تسرع أمامه بخطوات سريعة خفيفة، جسم صغير مع شعر فضي باهت يلمع تحت أشعة الشمس. عندما رأى صورها افترض أن شعرها كان مصبوغ لكن بدا طبيعي لدرجة لافتة للنظر، مثالي مع بشرتها الشاحبة وعيونها الغير عادية. لكن خلع عنها ملابسها ليستكشف المسألة أبعد من ذلك وكان ذلك الاحتمال قد أدهش فيتال بينما بدأ يكتشف أنه بالكاد ينتظر لحدوث ذلك.

كانت إبنة مونتي بليك لديها سحر غير متوقع يخصها. حتى في الملابس الكاجوال

## الفصل الثالث

كانت أنوثتها مثالية ومنحنياتها لذيدة والهواء المقلق للغاية العفوي حولها قد حوله إلى التشدد والسرعة. لقد مررت سنوات منذ أي امرأة كان لها هذا التأثير عليه ولم يحب ذلك على الإطلاق. يفضل فيتال كثيراً مستوى منخفض يمكن التنبؤ به والسيطرة على الاستجابة للمرأة. كان لا يحب المفاجآت.

ما وراء شجر السرو ومشهد المدينة الخلابة أسفل المنحدرات العليا من التلة بعيدة، أصبحت الحديقة أقل رسمية ومسار المتعرج الساحر قادهم إلى بستان الكرز. زهور بريمة جامحة تزين العشب الخصب وزارا حامت بدلاً من فرد البساط لأنه بدا تقريباً تدنيس لتلك الزهور المزهرة. لم يكن فيتال لديه مثل هذه الموانع، مع ذلك أخذ البساط منها وألقاه أرضاً.

متى دخلنا الأقبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امتنق

كان يتساءل إذا كانت قد اختارت هذا المكان الخاص في توقيع وتشجيع من نوبة من الهواء الطلق للرغبة. مستحيل، بالتأكيد مستحيل، قرر فيتال بإصرار، هل كان غارق في سمعته الباردة الشهيرة ليخدع بخصوص العشب الطويل مثل مراهق يحركه هرمون تستوستيرون.

جلست بشكل غير رسمي على ركبتيها وبدت ليست بعيدة عن الإغراء، مع ذلك، كانت زارا بالفعل تحضر من خلال سلة النزهة وكل الأشياء الجيدة بالداخل. "أنا حقاً جائعة." اعترفت.

درسها فيتال وقرر أنه أصبح مثبت في طرقه. ربما كان يمكنه لدغ الرصاصة إذا كان الخيار الوحيد لمغازلة العشب. سكب النبيذ الأبيض البارد بينما أخرجت الأطباق وشرائح اللحم الرقيقة، فرياتا البصل والسبانخ،

زنديكان تسلیمان الایرانی

[www.Zanekawyna.com](http://www.Zanekawyna.com)

## الفصل الثالث

سلطنة جبن الموزاريلا والطماطم وصحن من المكرونة مع رشة أزهار الكوستة. لقد كانت وجبة ملونة وتحريضية.

"جيوسبيينا هي كنز." علقت زارا، دون مزيد من اللغط مدت يدها إلى الفرياتاتا مع رشقة من كأس النبيذ الأبيض.

"أنا طباخ ممتاز." تطوع فيتال بشكل غير متوقع. "جيوسبيينا هي إضافة حديثة إلى بيتي."

"استطيع فقط صنع نخب." أخبرته بمرح. "أختي الأكبر، بي، هي دائمًا تعلمني الطهي لكن كثيراً ما أكون في الحديقة عن المطبخ."

"لم أعرف أنه لديك اخت."

خلعت زارا حذائهما وتسلكت مرة أخرى على ركبتي واحدة لتصل إلى اللحم وملعقة من الكريمة مع سلطنة الطماطم والعصير. "أبي

# زواج امتنق

لديه ثلاث بنات من زوجين وعلاقته واحدة. إنه فاسق قليلاً." همهمت، مقللةً من الحقيقة إلى مستوى القبول.

"هل لا يزال متزوجاً من أمك؟"

القلق على شفتها السفلية الكاملة، ضغطت زارا فمهما. "نعم، لكن لديه اهتمامات أخرى على طول الطريق - إنها تغض الطرف. يا إلهي. لا أعرف لماذا أخبرك هذا. إنه شيء خاص." " واضح أن هذا يزعجك." علق فيتال بادراك.

لقد كان هذا دائماً يزعج زارا. قبل سنوات عديدة، كانت إديث حذرة في تحذير إبنته أخيها بلطف أن تهتم بشؤونها عندما الأمر يأتي لزواج والديها، مشيرة إلى أن بعض الكبار يقبلون بعض التنازلات في جهودهم للحفاظ على علاقة مستقرة. "أعتقد الإخلاص مهم جداً..."

فوفو

زنديكان تسلیمان الایرانی

[www.Zanekawyna.com](http://www.Zanekawyna.com)

# الفصل الثالث

مفكر في خطط الزواج الذي يعرف بالفعل أنها كانت على قدم وساق في لندن بالنيابة عنها، ضحك فيتال تقريباً بصوت عالي على السخرية في هذا الإعلان الذي بدا ساذجاً. افترض أن هذا بدا جيداً والعديد من الرجال، الذين احترقوا بالأنثى الخائنة، سيعجبون بمثل هذا البيان.

الأكثر سخرية ولا تشق أبداً عندما يأتي الأمر إلى رغبتها، حجب فيتال عيونه الداكنة برموشة لئلا يخونه احتقاره.

كان بإمكانه زارا الشعور باللون الحار يزحف عبر وجهها. اعتتقدت بإخلاص أنه كان مهم رغم أنها وافقت على الزواج من الرجل الذي ليس لديه نية الإخلاص لها. فجأة وللمرة الأولى تسألت إذا كانت بي محققة ولو كان بإمكانها ارتكاب أكبر خطأ في حياتها. لكن بعد ذلك، ذكرت

# زواج امتنق

نفسها بسرعة، أنها لن تدخل في زواج حقيقي مع سرجيوس. في عالم مثالي وعندما يحب الناس بعضهم البعض يكون الإخلاص مهم، أعادت صيغة ذلك من أجل مصلحتها.

شعور من الذعر والتمزق في اتجاهات معاكسة من خلال الالتزام الذي دخلت فيه حديثاً جداً، شربت زارا نبيذها وسمحت له فيتال بإضافة المزيد لها.

"كيف تشعر حيال ذلك؟" ضغطت زارا على رفيقها الصامت برغم ذلك لأنها كانت تريد حقاً معرفة إجابته.

"على الرغم من أننا دخلنا في حوار هو جاد جداً في مثل هذا اليوم الجميل."

كان ذلك تهرباً؟ كان فيتال بارع جداً مع الكلمات وزارا، التي في كثير من الأحيان لم تقل الشيء الخطأ إلى الشخص الخطأ في الوقت الخطأ، كانت معجبة على مضض

## الفصل الثالث

بالتتفافه عما كان يمكن أن يكون موضوع مثير للجدل. أكثر من أي شيء آخر، مع ذلك، كانت تحترم الصدق، لكنها عرفت ذلك بغض النظر عن حبها للصراحة كعلامة عن النضج والإحراج الاجتماعي. "لا أستطيع أبداً غفران الكذب أو الخيانة." أخبرته زارا.

مشاهداً أشعة الشمس يجعل شعرها يضيء مثل الفضة المقصولة وعينيها الخزامية الغامضة فوق فمهما الوردي العابس بينما تشرب النبيذ، فكر فيتال أنه كان نوع سريع التأثر بذلك أنه ربما يكون في خطر بتواجده حول زارا بليك. بعد كل شيء كانت جميلة، فردية بشكل مفاجئ وجذابة للغاية بجميع الطرق الغير المتوقعة. تلك الابتسامة المشعة، على سبيل المثال، يقدم كمية نادرة من بهجتها.

# زواج امتنق

لُكْن لحسن الحظ بالنسبة له، ذكر فيتال نفسه بارتياح، أنه كان أكثر برودة من الثلج في قسم العاطفة ويدرك تماماً ده من الذي كان يجري في عروقها.

بالكاد بعد دقيقة واحدة دون حتى تفكير بخصوص ما كان ذاهم ليفعله، اتكأ فيتال للأسفل وضغط فمه الحسي على فمه زارا. تذوقت طعم النبيذ. كانت شفتيه حارة وصلبة ورائحة الذكور النظيفة منه محرضة بشكل لا يصدق.

اقتربت زارا، مزيدة الضغط من فمه على فمها مع تأوه صغير من الحاجة خرج من حلتها.

يديه التفت حول كتفيه العضليتين القويتين، كما لو كانت تعطيه الضوء الأخضر لتسريع الوريرة، القبلة أقلعت مثل الصاروخ. عميق قبলته وتجمدت بعنف، إشارات مثيرة تسابقت من خلال جسدها. فيضانات من

## الفَصِيلُ الْثَالِثُ

الحرارة غمرت جسدها. قلبها دق في ضربات عاصفة، حضرت أصابعها في شعره الأسود الناعم وردت قبنته مع جوع لم تستطع قمعه. في غضون ثواني كانت على ظهرها، فيتال نصف منحني عليها. على مستوى واحد توترت، على استعداد للاعتراف بالطريقة التي عادة تفعلاها عندما الرجل يصبح قريب جداً، لكن على مستوى آخر غير مألوف وزنه، قربه والجوع الناري من قبلاته تجمع بطريقة أو بأخرى لزيادة الشهوانية بداخلها وأطلق العنان لشفف قوي لم تشعر فقط به من قبل. "مذاقك هو جيد جداً." هدر فيتال بصوت مبحوح. "جيد جداً لدرجة لا تصدق، ميا أنجلينا."

كان يتحدث كثيراً ولم ترده أن يتحدث، كان تريد أن تقبله، وسحبتها ليعود إليها مع يدين قويتين. كان رد فعله لتلك الدعوة

متذبذبات تدلّ على الآلام

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امتنق

الوقة مع عاطفة قيادية التي أثارتها. فمه سحق فمها، وموجة مدويّة من الرغبة مرت من خلالها تقريباً لا تطاق. أصابع طويلة انزلقت على ظهرها. تقلصت وتقوست على صدمة لمسة يده. كانت تلك الصدمة للروح التي سرقت الرغبة وكانت كافية للخروج من الموجة الحسيّة التي صنعتها بها.

عيون مشرقة مع الفزع، زارا كان لديها جزء من الثانية لتركز من فوق كتفه على الأشجار حولها وتتذكر أين كانت وما الذي كانت تفعله. عائدة للواقع مرة أخرى، لهثت، "لا!" بينما تدفع كتفيه وتتدحرج بعيداً عنه في اللحظة التي انسحب فيها للوراء.

لا يزال على كوكب آخر، تراجع فيتال، مذهول مما حدث للتو. تقريباً حدث، صبح عقلياً. ديو ميو، كانوا مستلقين في بستان ولم يكن هناك حتى بعد فرصة ليسمح

متذوقات بـ"لـلـأـلـفـاظـاتـ"

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الثالث

للامور بالسير أبعد من ذلك. كانت مثل عصا من الديناميت، فكر تاليأ، لون داكن ظلل عظام خده العالية بينما كان يكافح لالتقط أنفاسه وتحمل الألم الحارق الذي أثار جسمه بالكامل. امرأة قادرة على جعله يتصرف هكذا في مكان عام يجب أن تحمل تحذير صحيحاً حكومياً.

الثقة المفرطة بالنفس، كان قد قلل من قوة سحبها، خطأ لن يكرره، أقسم بشدة. "أنا آسفه..." أسنان زارا تقريباً اصطكت في ارتعاش بعد أن سحقت من تلك العاطفة الجامحة. "لكن شخص ما ربما يأتي." أكملت محراجة، متسائلة لو بدّت قديمة الطراز لدرجة مخيفة، وهستيرية بعض الشيء لرجل مع خبرته. بعد كل شيء كل ما فعله كان فقط تقبيلها ولمس ظهرها وكانت قد ألتّه بعيداً كما لو كان قد

# زواج امتنق

اعتدى عليها.

"لا، أنا آسف." أوضح فيتال، مد يده ليصل ليدها، الأظافر التي كانت تحفر في البساط المفروض كشف عن اضطرابها، وفرد أصابعها في لفترة تهدئة. "لم أفكّر."

لقد كان اعتراف تقريباً خنق جداً فيتال روكانتي، الذي، مع الصبر وقوة مكيافيلي، خطط وتأمر على كل خطوة من خطوته منذ كان في سن الثالثة عشر وأبداً لم يفضل لمرة واحدة في أي تصرف.

زara، مع ذلك، كانت قد هدأت من قبل اعتذاره وقبضته على يدها. في تجربتها لم يكن جميع الرجال سخين في أعقاب إحباط الرغبة.

في اتفاق صامت متبادل اتفقوا أن يضعوا بعيداً سلة النزهة وطوا البساط لبدء العودة للسيارة. ربما تكون بالكاد قد رأت

## الفَصِيلُ الْثَالِثُ

الحديقة لكن هذا لم يعد لديه القدرة للسيطرة على أفكارها. كان مركز تركيزها كله الآن على فيتال. هل هذا ما شعرت به مثل افتنان؟ أو هل كان شيء أكثر من ذلك؟ هل كان الرجل الذي أمكنها الوقوع في الحب معه؟ كيف أمكنها أن تعرف؟ هل كانت مجونة لتساءل بخصوص مثل هذا الشيء؟ كان جولييان حبها الأول لكن لم يكن لديه أبداً القوة لجعلها تشعر بالطريقة التي فعلها فيتال. للأسف كانت صغيرة جداً في الثامنة عشر لتفهمه أنه ينبغي أن يكون هناك المزيد من القول والمزيد من الشعور في علاقتها مع مستقبل.

قبل أن تركب السيارة، بستانى يعمل على حدود الحديقة الأمامية رفع يده في معرفة لفيتال. بالطبع، موظفين عمه يعرفونه. شاهدته يهز رأسه في إقرار. أصابعها كانت

# زواج امتنق

قد أفسدت تسريحة شعره وبينما يدير رأسه الداكن الوسيم، عيون ذهبية مذهبة أغفلت على عينيها كما لو لم يكن هناك أي شخص آخر في العالم، شعرت بفخر شرس في اعترافه ورفض التفكير فيما وراء ذلك. بينما كان يقود سيارته للعودة إلى منزله كانت في مزاج متأمل وحاله قليلاً من الحرارة، النبض والعاطفة.  
"أنت هادئ جداً." غمغو.

"اعتقدت أنك ترحب في ذلك." في لفترة رشيقة شب أصابعه لفترة وجية مع أصابعها. "لا. أفقد الدردشة، ميا أنجلينا." فكرت زارا بجنون ذلك أن الخطوبات يمكنها أن تفسح والزفاف يمكن أن يلغى. هذا الاحتمال اللحظة وضع الذنب على ضميرها. لم تكن نيتها أبداً خداع أي رجل لكن الآن لقد فات الأوان لتخبر فيتال

متذكرة تلوكنا الآية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الثالث

الحقيقة، ذلك أنها كان من المفترض أن تتزوج. تململت على هذه المعرفة التي امرأة صادقة وشريفة كانت نطقت بها في وقت أبكر وبالتالي أكيد قبل القبلة الأولى. الآن لا يمكنها تحمل فكرة أن فيتال ربما يظن السوء بها واحتضنت سرها لنفسها في صمت. ليس مستغرب، مع مزاجها المتفائل بشكل غير عادي يتخلله تشنجات خوف حريص حول المستقبل يتحكم بها، رحلة العودة إلى المزرعة بدت قصيرة جداً لأنها كانت ضائعة في أفكارها.

دخلت إلى الردهة المشمسة. "لم أستكشف حتى حديقة إديث بشكل صحيح." علقت مع نده.

"يوماً ما سأخذك للعودة لرؤيتها ذلك." وعد فيتال ثم عبس.

"أنا مغادرة في الصباح." ذكرته بعجز.

# زواج امتنق

حامت عيونه الداكنة العميقه على وجهها الجميل القلق ورفع يده، داعب العظم الدقيق لفكها في عناق غير متوقع. "أسدلي شعرك." همس.

نظرت من الترقب اللامع في عينيه جعلت قلبها يتسابق ويزداد سخونة الدم من خلال جسدها. "لماذا؟" سالت بصراحتها. "أحب شعرك... لون هذا، الشعور به." اعترف بصوت مبحوح.

ومثل امرأة في حلمه، رفعت زارا يدها وفكّت رباط شعرها. لم يحتاج فيتال لدعوة أخرى، استغل الفرصة وأخفض رأسه الداكن بينما يدرسها واستخدم يديه ليفرد شعرها حول كتفيها. "أحب حتى رائحة هذا." اعترف، عبوس مرتبك جذب حواجبه الأنوثية معاً حتى اشتعل أنفه على رائحتها بالفانيليا.

كان رائع، فكرت زارا بدور، الرجل الأكثر

## الفصل الثالث

روعه الذي قد قابلته أبداً ويبدو أنه منجدب إليها بنفس الدرجة. كانت فكرة مسكرة، وليس أسلوبها، لكنها كانت فرحة من التوهج الحار من تقييمه المعجب. كانت لحظة العمل لاخماد الشرر العقلي من الحذر في الجزء الخلفي من عقلها وعلى الفور وقفت على رؤوس أصابعها كما لو كانت حرة كالطiyor للقيام بكل ما تحب وتذوقت هذا الفم الجميل له مرة أخرى. رفعها بين ذراعيه وبدأ في حملها للطابق العلوي.

## نهاية الفصل الثالث

متى دخلنا الأدبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امتنق

الفصل الرابع



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو

كتابات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الرابع

عادت زara لادراً كها من هذه القبلة لتكتشف أنها كانت على سرير في غرفة غير مألوفة. لقد كانت أكبر حجماً، نسخة أكثر رجولياً من غرفتها مع فراش بلون ورق البرشمان.

لوس الحظ المرة الأخيرة التي كانت زara وحدها في غرفتها نوء مع رجل كانت مكبلة اليدين على لوح السرير ونصف عارية والشكر لهذه التجربة المرعبة أنها بقيت عذراء في سن الثانية والعشرين. مذهولة للحظات من قبل الذكرى التي تقشعر لها الأبدان تحولت شاحبة كالحليب ودرست فيتال، مذكرة نفسها أنها كانت قد قبلته، وشجعته تماماً بمحض إرادتها. لم تكن تحت تأثير الكحول هذه المرة أيضاً.

"ما الخطأ؟" قميصه بالفعل كان نصف محلول ليظهر صدره العضلي القوي، نظر إليها

# زواج امتنق

فيتال مع عيون ملاحظة، قرأ توترها وشحوبها وتساءل عن مزاجها.

كان ذكي جداً بمقدار النصف ليضفي توترها العصبي، أدركت زارا في فزع استحياء من اضطرابها أدق وجهها بينما تكافح لقمع الخوف الذي كان النتيجة المباشرة للخيانة التي عانتها. لم يكن فيتال مبتز، أخبرت نفسها على عجل. لم يكن ذاهب ليخرج كاميلا كذلك... على الأقل أملت لا. كان رجل غني ناجح بمجهوده مع لا حاجة لاستهدافها كمصدر محتمل للربح.

"الأمر على ما يرام... إنه ليس أنت." أخبرته برعونته. "كان لدى تجربة سيئة ذات مرة..." فرد فيتال يده في حركة سلسة مهدئة. "لو تريدين تغيير رأيك سأفهم ذلك."

عيونها الواسعة وخررت مع الدموع مع هذا العرض المراعي لأنها عرفت أنه لم يكن من

متى كان قد أدركناه

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الرابع

السهل بالنسبة له القيام بذلك. لم يكن أناني يضع احتياجاته أولاً، اهتم كيف تشعر وهذا يعني الكثير بالنسبة لزارا. بعد كل شيء، على الرغم من كل إعلانات جولييان لم يهتم أبداً بخصوصها، كان يراها فقط كوسيلة لتحقيق غايتها، قناة مريحة لحساب والدها المصرفي. ارتفع ذقنهما وركلت حذائهما في نية واضحة. كان الوقت قد حان لتبعدها الظلال التي صنعتها جولييان هيرست عن حياتها. كان الوقت قد حان لتقبل أن ليس كل رجل كان مستغل أو مسيء.

"أنا باقية." أعلنته زارا بشكل غير متساوي، تحارب عصبيتها بكل قواها. اثنين وعشرين عاماً وعدراء- لا، كانت بالتأكيد ليست ذاهبة لمشاركة هذه الحقيقة المحرجة معه. كانت قد قرأت في مكان ما أن الرجل لا يستطيع معرفة الفرق لذا لن يخمن أبداً

# زواج امتنق

مستوى خبرتها إلا إذا جعلت هذا واضح بعده استقرارها.

أراد فيتال أن يخبرها أنها لن تندم على مشاركته سريره لكنه لم يكن منافقاً ويعرف أنها ستندم. لكن ما كان موقف ليلة واحدة بالنسبة لامرأة مع مستوى خبرتها؟ سوء حظ بالنسبة له، مع ذلك، لا شيء يبدو قاطع وجاف كما كان من قبل وكان يعاني طعنات من التردد المباشرة في صراعه مع تصميمه الصلب المعتمد والتركيز الحازم. متى وكيف كانت أعمال الانتقام من أجل أخيه تحولت لتصبح متعة مذنبة؟

كيف يمكن لعاشرة صغيرة شقراء تهدد لتأتي بينه وبين ذكائه؟ كان فيتال دائماً يعرف ما كان يقوم به ومسيطر على مصيره في كل خطوة على الطريق. مرة بعدمرة في حياته كان قد قام بخيارات صعبة ولم

متى تندم زوجنا الآء

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الرابع

يجهه أبداً عنهم. ربما يكون قد استنكر حقيقة أنه أراد إبنة مونتي بليك أكثر مما حلم بأنه ممكن أبداً. حتى معرفة أنها كانت مخطوبة لرجل آخر والشاشة الصغير بلا قلب لم تقتل رغبته فيها. هل يهم كيف يشعر رغم ذلك؟ بالتأكيد كل ما يهم هو أن يأخذ انتقامه لموت أخيه من يد الجبان القذر؟ وكانت المرأة التي على سريره المفتاح السحري لهذا الهدف المنشود.

"اخلي سروالك". حثها بصوت مبحوح. متواترة، كانت لا تزال زارا قبل لحظة متعددة قبل أن تخرج من السرير. لقد كان طلب متواضع، أخبرت نفسها. لم يطلب منها خلع كل شيء. لكن كانت أصابعها ترتجف بينما تخلع سروالها وتقف أمامه.

لم يكن هناك شيء خاطئ. ماذا، لم يعرف فيتال، لكن غرائزه كانت جيدة وأحسن

# زواج امتنق

بذلك.

وجهها كان وردي وعيناها مراوغة أسفل رموشها وتحركاتها قاسية غريبة. هذه لم تكن امرأة واثقة في غرفة النوم وشعور من الشك انتشر بعده ارتياح بداخله لمرة أخرى بينما يتحدى مع الصورة التي لديه لها. عيونها الخزامية قابلت عينيه مع بريق حريص دون شك وكانت ذراعيها مكتففة بدفاعية. تذكر أن التجربة السيئة التي كانت قد ذكرتها وتساءل فقط كم كيف كانت سيئة لتترك امرأة شابة جميلة غير متأكدة جداً من نفسها.

مرتبك من قطار أفكاره، ذكر فيتال نفسه أن ما يريد هو فقط قضاء الليلة معها، ليس الدخول إلى عقلها وتحليلها. لم يرد أبداً التعمق في العلاقات، لم يتورط أبداً. كان يحب علاقاته خفيفة وسهلة، مع ممارسة

متذبذبات تدريجياً الأسلوبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الرابع

الحب هو الحدث الرئيسي وليس الطعم المر. ما الذي كان حولها الذي باستمرار يخرجه عن توازنه؟

كانت زارا قلقة بخصوص عرض جسدها لرجل. لم تنسى ضحكة جولييان على منحنيات جسدها الطفيفة جداً، تعليقه بأنها كانت لتكون ولد. كانت ذات مرة فكرت في الحصول على عملية تكبير للصدر لكنها كانت تخشى أن هذا مع الجسد الضئيل ربما ينتهي بأن يبدو ثقيل وغير طبيعي.

الآن فجأة أرادت أن تكون مثالية - أرادت أن تكون مثالية بحثة من أجل فيتال.

"ما الأمر؟" طالب، عبر الأرضية ليمسك بكتفيها المشدودة.

"أشعر بخجل فظيع." أخبرته على عجل. رفعها بين ذراعيه ووضعها على جانب السرير

# زواج امتنق

ثم قبلها، مد يد واحدة إلى شعرها الحريري  
ليمسكها بإحكام.

كانت قبلة جائعة مطالبة، والاستجابة  
تسابقت من خلالها مثل متفجرة محسوسة. نسيت  
من كانت، نست من يكون، نست حتى أنها  
كانت عذراء. راحت يديها مرت فوق عضلات  
صدره القوي ومع تأوه عميق من رقبته أمسك  
يدها و، تعبير صارخ من الحاجة، وضع يدها  
على قلبه الصاخب.

مسروقة من إدراكها أنه يريدها كثيراً جداً،  
يديها مرت على بشرته القوية، أخيراً اقتنعت  
بأن على الرغبة من قلة خبرتها كانت مثيرة  
بما يكفي لتجعله يرغب فيها.

نزع فيتال تيشيرتها وبدأ يداعب بشرة ظهرها  
ويقبلها بحاجة ملحة. كانت رغبة زارا تزداد  
مع كل قبلة منه ونسن تمامًا قلة خبرتها  
وضاعت بين يديه.

زنديكان تسلیمان الایرانی

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الرابع

"أنت حساسة جداً، جوبيا ميا." تنفس فيتال  
بقوه، مع عيون معجبة.

لها تعدد تشعر بالقلق إزاء حجم منحنياتها،  
ارتعشت زارا، واعية بجنون لجسدها المشتعل  
بالرغبة.

قبلها بعنف وارتجمف من قوة رغبته. اتكأ  
فيتال فوقها، عيونه الذهبية مشتعلة مع  
الرغبة بينما يقبلها طويلاً وبقوة. "أريدك  
كثيراً جداً ذلـك أنتي أحترق..."

"إذن ما الذي تنتظره؟" حثته زارا بتلهف.  
وضع الحماية وأخذها بين ذراعيه وجعلها  
تنسى كل شيء في هذا العالم إلا هو.  
أنيـن متألم ومحـتج خـرج من زـارـا.

عندما تجمد، حدق في وجهها، عينيه مليئة  
بالارتباك والتوتر، "زارا؟" بدأ، "لقد  
أـلتـكـ أناـ آـسـفـ"

"لا أـرـيدـ منـاقـشـةـ ذـلـكـ." أـخـبرـتهـ زـارـاـ عـلـىـ

# زواج امتنق

عجل. يمكنها الشعور بالتوتر يستنزف بعيداً، الألم تراجع بالفعل، وتشك أن تكون صنعت الكثير من الضجيج حول لا شيء. "يمكنك أن تستمر..."

كان هذا أمر متزمن الآن، في معظم الظروف الغير ملائمة، كان هذا تقريباً أرسل فيتال في نوبة من الضحك. مع صعوبة في منع تسليته، لأن وجهها الجميل كان صورة من القلق والحرج. "لكن لقد ألمتك-

"بعض الأشياء هي فقط خاصة جداً للحديث عنها". أكدت زارا له.

"هل تريدين حقاً أن أكمل؟" استعلم فيتال في مسحة من التوتر، يتساءل لماذا لا امرأة أخرى أبداً جعلته يريد أن يضحك كما تفعل هي.

"ربما تكون كذلك الآن." أوضحت زارا، متخلية عن كل الأمل في الحصول على

## الفصل الرابع

الكثير من المتعة من الفعل الآن. فقط بينما تظن ذلك، فيتال أخذها بين ذراعيه وطار بها فوق السحاب ونسن كل شيء.

عيون تلمع مع الإشاع، طال فيتال بفمها مرة أخرى. "صغيرتي... الآن إذن، أنت امرأة مدهشة." هدر بصوت أخش. "هذا كان يستحق الاستمرار."

شعور رائع من السلام، ضغطت زارا شفتيها بلطف على كتفه الملمس المصقول. رفع معصمتها وقبل النبض هناك، جاعلاً إياها ترتجف بعجز. اختلست نظرة للأعلى إليه من بين رموشها، معتبرة بأن هذا هو الرجل الذي يعرف كل ذر ليفضغط. ركل بعيداً الملاءة ونهض ليخطو إلى الحمام، واستدارت على جنبها، لا تزال مذهولة من القوة لما كانت اختبرته بين ذراعيه.

# زواج امتنق

أعصاب تلك المتعة العجيبة كانت ما زالت تجتاحها. ممارسة حب عظيمة، وصفت بدوار، لكنها تزيد المزيد وكانت بالفعل تتتساعل لو فيتال يعتزم بالفعل مواصلة ما قد بدأوه. أو كان فقط مجرد إلهاء بالنسبة له لعطلة الأسبوع؟ هذا الاحتمال الممكين قد أخذ بعين الاعتبار. بعد كل شيء، لقد كانوا منجدبين جسدياً، بدلاً من ارتباط تقليدي. من المفارقات أنها قد ضحت بالكثير جداً لتكون معه، اعترفت بأسي. لم يكن هناك أي سؤال بخصوص زواجهما من سرجيوس الآن. علاوة على ذلك يمكنها بالكاد تصدق أنها كانت عمياً جداً لتختظر بالإغراء بينما وافقت على الزواج من الرجل لا تحبه أو تهتم به فقط من أجل إسعاد والديها. كم هذا غير نضج وحماقته منها؟ أوه، كيف كانت ستكون الحياة أسهل الآن لو كانت أصنعت

متذكرة تذكرنا الأشياء

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الرابع

أكثر لتحديرات بي وأخبرت سرجيوس أنها كانت آسفه جداً لكنها غيرت رأيها! حسناً، افترضت بامتعاض، التغيير في القلب قبل أسبوع من توزيع دعوات الزفاف أفضل من فشل الزواج. بدون شك سرجيوس سيكون منزعج منها لتضييعه وقته. لقد ضيعت وقت الجميع ولا شك أن إلغاء جميع ترتيبات الزفاف سيكلف والديها قدرًا كبيراً من المال. لقد كانت غبية جداً وقصيرة النظر حول احتياجاتهما الخاصة. لكن ما حدث قد حدث والآن كل شيء قد تغير. لم يكن هناك عودة إلى الوراء إلى العقلانية التي كانت لديها قبل قدمها إلى إيطاليا ومقابلة فيتال روكانتي. كان قد فجر كل شيء ظنت أنها تعرفه بخصوص نفسها إلى قطع صغيرة. أرادت أكثر من الزواج الذي يستطيع سرجيوس أن يعطيها إياه.

زواج امنیتی

"انضمي إليّ في الحمام." تشدق فيتال من المدخل.

انزلقت من السرير كما لو كان يجذبها بخيوط غير مرئية والتي كانت معلقة في نهايتها. كونه عاري بدون حتى ملاءة حوله أو جسده كان يتهدأها، لكن بالفعل تم استبدال الذكريات المهيمنة لما فعله جولييان بها مع تلك الأكثـر إيجابيـة. الـبدـيـهي أنـها أرادـت أن تكون مع فيـتـال وـتشـعـرـ بهـ كـمـاـ كـانـتـ قدـ اـنتـظـرتـ طـوـالـ حـيـاتـهاـ لـتـشـعـرـ بـخـصـوصـ رـجـلـ كـمـاـ تـشـعـرـ بـهـ. عـلـاوـةـ عـلـىـ ذـلـكـ كـانـتـ وـاعـيـةـ بـقـوـةـ أنـهاـ كـانـتـ عـائـدـةـ إـلـىـ لـنـدـنـ فـيـ الصـبـاحـ وـبـعـدـ ذـلـكـ الـحـفـلـةـ سـتـكـونـ فـيـ قـصـرـهـ لـوـ أيـ شـيءـ حـدـثـ تـالـيـاـ. لـهـ يـكـنـ هـنـاكـ طـرـيقـةـ لـتـسـعـىـ وـرـاءـهـ كـانـ لـدـيـهاـ الـكـثـيرـ جـداـ مـنـ الـفـخـرـ مـنـ أـجـلـ ذـلـكـ. بـعـدـ أـخـيرـاـ تـمـ إـلـقاءـ قـميـصـهـ، أـمـسـكـ بـهـ فـيـتـالـ

ଡାକ୍ଟର ପ୍ରଦୀପ ଏଣ୍ଟ୍ରି

[www.Zakrawyna.com](http://www.Zakrawyna.com)

في المدخل ورفعها عالياً أمام جسده البرونزي القوي. "أستطيع بسهولة الاعتياد على امرأة في حجمك، جويا ميا. أنت سهلة جداً للتحرك في الأنحاء!"

ابتسامة مشرقة مثل الشمس المتوجة  
أضاءت وجهها وجميع الأفكار عن المستقبل  
فرت إلى الجزء الخلفي من عقلها. الآن ستعيش  
في الوقت الراهن. لماذا لا؟ كانت شابة،  
كانت، لو لم تكن حرة من الناحية الفنية،  
حرة أخلاقياً في عقلها لتمتع نفسها.

كانت السحابة الوحيدة في الأفق حقيقة أنها لم تجرؤ على أن تكون صادقة مع فيتال خوفاً من كيف تفسيرها بخصوص سرجيوس ربما يغير الواقع ويغير انطباعه الجيد عنها.

الدش كان بالفعل دائِر ولهشت زارا من شلال الماء الذي ضربها، ثم قبلها فيتال ولا شيء آخر يهم لكن الحاجة لتقترب منه بقدر

# زواج امتنق

الإمكان. غرقت يديه في ظهرها وجذبها بقوة إليه بينما لفت ذراعيها حول عنقه ورددت قبّلته مع حماسة عاطفية. بينما أصابعها تمر على ظهره القوي شعرت بخشونة مضاجعة في جلدك هناك، وتساءلت عما إذا كان حدث له حادث، لأنها واثقة مما كانت تشعر به كان نوع من الندوب. لكن فضولها سرعان ما غمر تقربياً بحرارة فمه على فمها. فقط سرعان ما اكتشفت أنها تريده مرة أخرى.

"أنت ساخنة جداً أنت تحرقيني." تشدق فيتال، مسندًا ظهرها على البلاط، مقبلاً إياها بقوة.

"لا أستطيع الانتظار." تنفس بقوة. جذبها إليه وقبلها وداعب بشرتها.

لم تستطع التفكير، لم تستطع التكلم. تعاقت فقط بكتفيه الواسعة. في مرحلة ما حملها خارج الحمام ووضعها على الأرض

متذكرة كلانا الأبدية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الرابع

وأكمل حبهما هناك.

"واو..." همست بضعف في أعقاب ذلك، مدركةً متأخرةً كم كانت الأرض قاسيةً أسفلاً وكم كان ثقيل وزنه.

"هذا لم يكن مخطط له جيداً جداً." تنفس فيتال فجأةً، حررها من وزنه وسحبها للأعلى معه.

"مخطط؟" في حالة الذهول الحسي، رمشت زاراً ووصلت لواحدة من المناشف على القضيب. "كيف... مخطط؟"  
نسيت أن يستخدم الحماية. هل تتناولين حبوب منع الحمل؟"

تجمدت زاراً ونظرت إليه. كان وجهه الوسيم جاد جداً فجأةً. "لا." قالت، حجم المخاطر التي قاموا بها للتو أشرت ببطء عليها. "أنا في منتصف الطريق من خلال دوري."

"سأكون أكثر حذراً من الآن فصاعداً..."

# زواج امتنق

أعدك.

أكد فيتال، مرر إصبعه على شفتها السفلية المترمرة من أثر قبلااته. "لكني أجدى مغريته بشكل لا يصدق. أنت تجعليني متسرع خطير."

مقابلة النداء العاجل في تلك العيون الذهبية الخلابة، استطاعت زارا بالكاد وضع قدمه أمام أخرى، ناهيك عن التفكير المنطقي. "أنا متأكدة أنني سأكون بخير." همهمت، قامعة قلقها أنها ربما تصبح حامل وتعتقد لو أنها تشبه والدتها، التي، على الرغم من شوتها للمزيد من الأطفال، كانت قد حملت مرة واحدة فقط في حياتها، ربما لم يكن لديها شيء لتقلق بخصوصه.

بينما يلتافي بعيداً للوصول إلى منشفة رأت ظهره وأنفاسها المصودمة علقت في حلقها. خط بعد خط من الندوب مثل الكدمات

متذبذبات تجلو هنا وهناك

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الرابع

المتقاطعة على طول ظهره الطويل العضلي وكان هناك دائرة صفيرة من العلامات الداكنة وكذلك عبر كتفيه وعموده الفقري. "ما على الأرض الذي حدث لظهرك؟" سالت فجأة.

لحظات، تجمد فيتال أثناء تجفيفه لنفسه وألقى عليها نظرة من فوق كتفه الواسع. "حدث قد يمر." قال باستخفاف. ولم يعرض مشاركة هذا.

ارتدى بنطلون وقميص للذهب للطابق السفلي معها لمداهمة الثلاجة. كان يوه عطلة جيوسبيينا لكنها كانت قد تركت الثلاجة معبأة مع الأشياء الجيدة.

كان كلاهما جائعين جداً. أشعل شمعة على الشرفة وجلسوا يأكلون الدجاج الحار البارد وسلطته مع نبيذ ومحادثة حيوية. أرادت أن تسؤاله عن ظهره مرة أخرى لكنها كانت

# زواج امتنق

متعددة لتنطفل. بطريقه ما ناور ليحضن ظهرها في حضنه ويديه سافرت لتداعب كتفيها. تمددت للوراء ل تستند على صدره، عاجزة في الجوع اللحظي وعادوا إلى السرير حيث صنع لها الحب مرتين أكثر. بعد ذلك، استلقت في السرير تراقب فيتال نائم وتشعر بالسعادة التي تبعث على السخرية.

حتى في ضوء القمر كان لديه أكثر بنيته عظام مثيرة للدهشة، من عظام خده العالية إلى أنفه الكلاسيكي الصلب، خط فكه السفلي. أرادت أن تلمسه، تتبع حواجبه الأنبوسية، فمه الحسي، لكن كورت يديها في قبضات لتضبط نفسها بدلاً من ذلك. كانت تفك وتصرف مثل مراهقة متيمة، وبخت نفسها بفروع صبر، واستدارت بعيداً عنه متعمدة واستلقت على ظهرها مرة ثانية. بطريقه ما لم تحصل على اللعب ببرود مع

عنوان الكتاب الإلكتروني

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الرابع

فيتال بالطريقة التي عادة ما تفعلها مع الرجال وذلك جعلها تشعر بعدم الأمان. كانوا قد تجاوزوا مرحلة التعارف بهدوء وسقطوا مباشرة في النظارات ذات المعنى والعاطفة. كان قد جذبها كما كانت قد جذبته، فكرت بامتعاض، لذا على الأقل الرقية السحرية التي كانت تحت تأثيرها كان متبدال...

لم يستطع فيتال النوم. عندما استيقظ كان لا يزال المكان مظلماً وأدرك أنه كان واعي أن لديه صحبة التي جعلته يشعر بعده الارتياح.

بعد كل شيء، كان دائماً ينام وحده. لم يبق أبداً الليل مع أي أحد. لم يعجبه هذا النوع من التقارب. بالطبيعة كان شخصاً وحيد وبعد مرحلة الطفولة وما قاساه خلال ذلك فكر أنه كان بالكاد مستغرب أنه

# زواج امتنق

ينبغي ألا يكون غير مرتاح مع أي شكل مادي من الحميمية الجسدية تتجاوز ممارسته الحب. لكنها كانت حنونة جداً، عانقت وقبلت واحتضنت جسده القوي. عينيه فتحتا، ابتعدت بخفة عنها، مقاومة هذا الاتجاه. سينتهي هذا قريباً. لم يستطع تحقيق ذلك لماذا لا يشعر بالسعادة حيال ذلك. لكن بعد ذلك لم يعطي هذا الكثير من التأمل.

\*\*\*\*\*

"كان ينبغي أن توقظني أبكر!" اشتكت زارا بعد عدة ساعات بينما كانت تكافح لإغلاق حقيبتها.

بينما فيتال قد نهض في وقت مبكر، سمح لها بالاستمرار في النوم وكان عليها الاندفاع لارتداء ملابسها وجمع حقيبة ملابسها لتكون مستعدة للوقت الذي يقول أن عليهم المغادرة. في البداية كان قد أسعدها أنه

بذل مجهد ليوصلها إلى المطار شخصياً، لكن حتى أكثر امرأة حساسية لا يمكنها أن تفوت ملاحظة كيف بدا مهذب وبعيداً تقريراً كما بدا فيتال يتصرف فجأة. لم تكن زارا موقف لليلة واحدة لكن ضربها أن رؤيتها للصباح بعد هذه الليلة قد جعلها تشعر بسلوك فيتال أفضل. الإحراج الذي غلف الغلاف الجوي لم يكن فقط ذنبها. وربما كانت قد تمنت فقط بموقف الليلة الواحدة، فكرت بمنطقية متالمة، ربما كان ذلك بالنسبة لها ولفيتال روكانتي. ما هي الفرصة بالنسبة له لإجراء علاقة مسافات طويلة معها؟ هل زار حتى لندن في سياق عمله؟ للمرة الأولى اعترفت بأن الظروف ربما لن يجعلوها ترى فيتال أبداً مرة ثانية. عمليها المحتمل أصبح حبيباً وهذا يمكن أن يدمرأ أي فرصة بالنسبة له ليفكر جدياً

# زواج امتنقم

فيها لهذه المهمة.

"هل لا زلت تريدين أن أعمل على مخطط الفيلا؟" تساءلت بتصنع.

"نعم، بالطبع." أكد فيتال، ملقياً عليها نظرة صامتة، توتره واضح بينما يمسك بحقيبتها في قبضته القوية ويحملها إلى الطابق السفلي من أجلها.

جميع شكوك زara كانت في حالة تأهب. هل كان فيتال غازلها بالفعل مع فكرة تخبرها ألا تنزعج مع تخطيط الفيلا؟ ألم يوفر نهاية أنيقة لموقف محتمل أن يكون محرج؟ أنا لست ذاهبة لأراه مرة ثانية أبداً. أنا لست ذاهبة لأراه مرة ثانية أبداً. القناعة أقت ظلالها على معنويات زارا. أخبرتها نفسها ألا تهتم، ذلك أن هذا لا يهم بالنسبة لها، ذلك أنه قبل بضعة أيام لو تكون سمعت إسمه حتى من قبل. وبينما هذه الأفكار

متذبذبات تدور بين الأذهان

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الرابع

تجول في عقلها، الفخر أجبر رأسها على الارتفاع. مع كفاءة هشة ناقشت الترتيبات الالزامية لخططها بينما تتأكد من المستوى الدقيق للتفاصيل التي طلبها. بينما بدا أن لديه القليل ليقوله في هذا الشأن كانت مقتنعة بأنه سيرفض الخطة، لكن بينما شركة الإزدهار المثالي قد وضعت التصميم الأساسي له يكن وقتها قد أهدر تماماً.

وجهه القوي كان عبارة عن خطوط من النهي، فتح فيتال الباب الأمامي وأخذ حقيبتها الصغيرة إلى سيارته. واقفة في الشرفة، ارتدت سترتها، ملامحها الدقيقة فارغة بينما تحارب من أجل رباطة جأشها ولامت نفسها بمرارة لأنها تخلت عن احترافها في المقام الأول.

هذا الشعور من الاضطراب، هذا الشعور الحاد من الضياع من سلوكيها المتغير.

# زواج امتنق

"زارا..." وبينما تنظر للأعلى فوجئت عندما أغلق فيتال ذراعيه حولها وأخفض رأسه ليقبلها، لأن هذه الطريقة التي كان تصرف بها كانت اتصال جسدي فعلي والذي كان آخر شيء قد توقعته منه.

لكن في المزاج العاطفي التي كانت فيه زارا، فمه الشهواني كان عليه فقط أن يلمس فمها لترتفع يديها لتفوص بعاطفة في شعره الأسود. في الواقع أمسكت به لجزء من الثانية قبل أن تنزع ذراعيها بعيداً مرة أخرى وترجع رأسها إلى الوراء، بعد أن أدركتأخيراً في حيرة أنه كان يعرضها لأكثر من احتضان عاطفي.

لكن حتى بينما تبعد عنها يبدو أن الجحيم قد انفجر. حدقت مصدومة وجفلت على مرأى اثنين من الرجال يحملون الكاميرات على بعد ياردات فقط عنهم. الرجل قفز من موقعه

متذمّرات تقدّم علينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الرابع

الرابض، واضح أنه يلتقط صور له فيتال وزارا بين ذراعي بعضهم البعض، خارجاً من بين الأشجار المحيطة بالملكية ليختفي بسرعة عن الأنظار.

"من أين على وجه الأرض أتي هؤلاء؟ من هؤلاء، بحق الله؟" طالبت زارا بغضب. "لماذا كانوا يأخذون صوراً لنا؟"

## نهاية الفصل الرابع

# زواج امتنق



الفصل الخامس

همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

متى دخلنا الأصدقاء

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الخامس

"صوري الفضائح. لابد أنهم كانوا يراقبون المنزل في انتظار فرصتهم." لقد كان هدوء لا يصدق بينما فيتال يقدم هذا التفسير ذلك أن تنبهت زارا لأول مرة لفكرة أن هناك شيء كان خطأً جداً. له يبدو متفاجئ من غزو خصوصياتهم أو حتى منزعج من ذلك، الذي صدمها. "لكن من أجل ماذا؟" استعلمت زارا، متأنلة موقفه المسترخي عندما جميع من تعرفهم كانوا يكرهون تدخل الصحفيين في حياتهم الشخصية.

"من الواضح أنك تعرفي لماذا صوري الفضائح سيدون أن تصويرك مع رجل آخر يستحق وقتهم." رد فيتال مع حافة حادة من تشدقه المظلم العميق، نبرته الباردة كانت كافية لتجعله يبدو للحظات بأنه رجل غريب.

متفاجئة بهذه اللهجة، عبست زارا في وجهه.

# زواج امتنق

"لو كانوا مصوري فضائح، كيف عرفوا أنني كنت هنا معك؟ رجل آخر؟ ما الذي تقوله؟" رفع فيتال حاجب ساخر، عيونه المذهبة داكنة مثل الزفت وأقسى مما قد رأته أبداً. "هل نسيت خطيبك اليوناني؟ حقيقة أنك ستتزوجين سرجيوس دمونويدس هذا الصيف؟ في ضوء ذلك، دليل على علاقتك الحميمية معي هي أكثر من كافي لبيع القصة لصحف الفضائح لجني الأرباح."

الهواء علق في حلق زارا وعضلاتها هناك تشددت، جاعلاً من الصعب عليها التقاط أنفاسها. اهتزت عميقاً على مستوى معلوماته.

"أنت تعرف بخصوص سرجيوس؟"  
"من الواضح." اعترف فيتال بجفاف.

"نحن لسنا مخطوبين." قالت بشكل هزيل، ليس حقاً تعرف حتى لماذا كانت منزعجة لتقوم بهذا التوضيح حيث كان من الواضح

## الفصل الخامس

بشكل مؤلم أن فيتال روكيانتي قد حكم بالفعل بالسوء على صمتها بخصوص التزامها بالزواج. "لم يكن هناك خاتمة، لا خطوبة... إنه ليس كان سرجيوس وأنا واقعين في حب بعضنا البعض أو أي شيء مثل هذا—"

رفع فيتال يد لاسكاتها، عدم اهتمامه بتبريرها وكان مثل صفعه أخرى على الوجه. "أيا كان—"

"لا." رفضت زارا أن تصمت، عازمة على الدفاع عن سلوكها بأفضل ما يمكنها. "بمجرد ما أعود إلى لندن كنت أخطط لإخبار سرجيوس أنني لا يمكنني المضي قدماً والزواج منه. لقد قررت بالفعل أنني لا أستطيع المضي قدماً والزواج منه بعد أن قابلتك—"

"هذا غيرهام بالنسبة لي—"

# زواج امتنق

"لأنك تعرف بخصوص سرجيوس ولم تقل أي شيء؟" ضغطت زارا، تكافح من أجل الفهم وترىشت على هذا البيان الأخير، من أجل أي شيء إيجابي يمكن الحصول عليه من الكلمات. "إنه يهم بالنسبة لي." لم يكن مهتم أنها كانت من المفترض أن تتزوج برجل آخر؟ لم يهتم على الإطلاق؟ هذا كان إعلان شاهق من عدم الاهتمام والذى قطعها بسرعة.

"لو تريدين اللحاق برحلك، علينا أن نغادر الآن." ذكرها فيتال دون أي انفعال على الإطلاق.

"سألحق برحلك لاحقة على نفقتى الخاصة." أوضحت زارا مع هزة خفيفة في صوتها. "أنا مهتمة أكثر الآن بمعرفة ما يجري هنا. ذهبت إلى الفراش الليلة الماضية مع شخص واحد وهذا الصباح إنه مثل كأني استيقظت

## الفصل الخامس

مع توأمها المتطابق السيئ. لو كنت تعرف بخصوص سرجيوس لماذا لم تذكر ذلك؟" قاوم فيتال رغبة قوية في سؤالها لماذا لم تذكر هي ذلك. لماذا ينبغي أن يهتم؟ كانت آثمة، محبة للمتعة. لم تعنى أي شيء له، أقل من لا شيء. تنفس بعمق وببطء، قمع أي تلميح عن رد فعل عاطفي. كان حريصاً على أن ينتهي من هذا الحوار وضرره أن الصدق ربما يكون أفضل سياسة في هذه الظروف. سيرسم خط تحت ورطتها كأي شيء آخر يمكن فعله. "كنت على استعداد للقيام بكل ما أستطيعه لضمن أن خطط زواجك ستفشل كما أعتقد أنه سيكون له تأثير ضار على آمال والدك في بيع مجموعة الفنادق العائلية إلى دمونويدس..."

كانت زارا مذهولة بذلك التفسير ذلك أن ساقيها اهتزت أسفلها وغرقت بشكل كبير

متذكرة لـ زارا الأبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

فوفو Trans:

# زواج امتنق

على الجدار المنخفض المحيط بالشجيرات بجانب الشرفة. عيونها الخزامية ضاقت في تركيز مرتبك بينما تحدق فيه. "ما على الأرض الذي تتحدث بخصوصه؟"  
"لقد أوقعت بك." أوضح فيتال متوجهماً، يوضح الحقائق دون تردد. "من البداية إلى النهاية. الاتصال بشركة التصميم خاصتك، إحضارك إلى هنا—"

في تلقى ذلك الاعتراف، تحولت زara ببطء إلى الأبيض الثلجي. "النوم مع؟" توقفت قافزة، نافرة من نفسها مثل شفرة. "كان ذلك جزء من خطأ الإيقاع؟ لو أردت أن يهجرني سرجيوس الصور المحرجة لعروسه الفاسقة المستقبلية تظهر في بعض الصحف الشعبية كانت لتكون بداية جيدة."

"اعتقدت ذلك أيضاً، لكن صدقي أو لا تصدقني." قال فيتال من بين أسنانه. "لم

## الفصل الخامس

يكن لدى أي رغبة في إيذاءك شخصياً.  
والدك كان دائماً هدفي—" والدي؟" استطاعت زara الشعور بعضاً منها تزداد صلابةً من الصدمة بينما تجلس هناك، عمودها الفقرى تجمد، ساقيها اجتمعوا معاً بدقة كطفلة صغيرة لا يزال عليها الجلوس في الكنيسة، يديها تشابكت بإحكام معاً في محاولة لتحكمها بذاتها لدرجة أن أصابعها المتها. "لماذا سيكون على والدي أن يكون هدفك؟"  
تعبير قاته دخل نظرته البليغة. "قبل ستة عشر عاماً، والدك أخذ اختي، وريданا، للإبحار في عطلة نهاية أسبوع وعندما اليخت دخل في ورطة أنقذ جلده وتركها تفرق. كانت في العشرين من عمرها وحامل مع طفله."

صادمةً من تلك القصة الرهيبة، هزت زara

# زواج امتنق

رأسها ببطء كما لو كانت تمسح ذلك. قبل ستة عشر عاماً كان والدها قد انفصل عن والدتها بي لكن لا يزال رجل أعزب. كانت زارا قد ولدت قبل سنوات قليلة جداً من زواج والديها الفعلي، لكن بعد خاتمه الزواج أو واقع أن الطفل لم يحافظ أبداً على إخلاص الرجل العجوز. كانت بالفعل تتذكر شيئاً حدث، وجود نوع من الاضطراب، مما أدى إلى توحد الصفوف بين والديها... ما كان هذا؟ ماذا حدث؟ تجدد جبينها السلس.

لكن لا، ذاكرتها يبدو أنها عبئٌ وعادت للمنزل. قبل ستة عشر عاماً، بعد كل شيء، كانت زارا لا تزال طفلة في السادسة من عمرها. مع ذلك لا يزال فيتال استهدفتها من أجل شيء يعتقد أن مونتي بليك قد فعله لأخته؟

"إذن الآن عرفت الحقيقة."

زنديكان تلاروننا الآية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الخامس

أسنانها اجتمعت معاً بقوة جداً ذلك أن فكها المها لكنها لم ترغب أن تندفع في كلام متسرع. نعم، الآن عرفت أنه مرة أخرى رجل جعل منها حمقاء كبيرة. ربما كل الناس، بما في ذلك والديها، اللذين كانوا ينادونها بالمفضلة كانوا محقين - لم يكن لديها أدنى شك في فيتال بينما كان ينفذ هجومه الساحر.

ليس حتى هذا الصباح، في آخر لحظة ممكنة، كانت قد أدركت التغيير في مزاجه وموقه. إذن ما الذي يقوله هذا عنها؟ هذا عندما يأتي الأمر للرجال كانت غبية وعمياء ولا يجب السماح لها بأن تكون مسؤولة عن نفسها، فكرت بألم. لمتابعة جولييان هيرست مع فيتال روكيانتي اقترحت سوء حكم جاد على الشخصيات.

مرتين قد سقطت بهنور في نهج الإغراء الذي

فوفو Trans:

# زواج امتنق

الرجال يفعلونه لايذانها واستخدامها لأغراضهم الخاصة. الآن شعرت كما لو القاع سقط على عالمها، كما لو كانت مهجورة وتركت لتضيع تماماً في الأراضي الغريبة. كان هذا الرجل، الذي استخدمها بلا خجل واعتدى عليها، كان الرجل الذي صدق حقاً أنها ربما تكون واقعة في الحب معه؟ كان هذا أسوأ ضربة من بين الجميع وأهلك هذا كبرياوها.

"استدعي لي تاكسي ليوصلني إلى المطار." أخبرته زارا باقتضاب.

"ليس هناك حاجة لذلك." فتح فيتال بباب الراكب واسعاً كما لو أنه يتوقع أنها لا تزال ستركب سيارته مثل كلب مطيع.

العظام الدقيقة لوجهها برزت من تحت الجلد الناعم. ثبتت زارا عيونها الخزامية المحتقرة عليه وتجاهلت الدعوة. "إذن لقد نمت معي في

## الفصل الخامس

محاولته لإفشال صفقة تجارية كبيرة لوالدي مع سرجيوس. على الأقل أعرف ما هي الحروف الأربع لكلمة رجل مثلك الآن." تنفست. "لقد استغلت عملي لجذبي إلى الفخ، عمداً خدعوني، استغلت ثقتي وسرقت عذرتي."

"عذرتك؟" أكد فيتال مع لدغة ارتياخ. "لا يمكن أن تكوني."

"لقد كنت. كنت أول حبيب لي. أنا لا أنام في الأنهاء. هل كنت أحمق بما فيه الكفاية لتصدق كل القمامات التي تطبعها الصحف عنّي؟" طالبت زارا بعزم، واقفة الآن، أكتافها الضيقة ملقة إلى الخلف بينما تعبّر عن مشاعرها دون حرج. "بالطبع أتمنى الآن لو أنني لم أنام معك ولكن أنا أكثر ارتياحاً لاكتشاف مبشرة كما أنت لقيط عديم الضمير، حتى أستطيع أن أتأكد أنني لم يعد

متذمّرات تجاهنا الآيلة

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

# زواج امانتكم

"لدي أي شيء أكثر لأفعله معك -"  
"زارا -"

"لا، أنت استمع إلى كتغبيرا!" أخبرته زارا،  
مقاطعاً إياه بعزم مصمم خام. "أنا لم أفعل أي  
شيء لا يداني أو إيذاء أختك. لم أعرف  
حتى بوجودك حتى قابلتك. لو كان  
لديك مشكلة مع والدي كان يحب عليك  
أن يكون لديك الشجاعة واللياقة للتحدث  
معه حول هذا الموضوع وتركى خارج هذا.  
لم يكن لديك عذر على الإطلاق لتسحبني  
إلى هذا الهجوم الانتقامي الخاص بك عليه".  
وقف فيتال في صمت مكتئب على هذا  
الهجوم اللغظى. ربما، كانت تفكر بعنف،  
ادرك أنه من حقها أن تقول ذلك.

"هل ستركبين السيارة؟" سأل بشكل قاطع.  
"لا، استدعى لي تاكسي. لن أركب معك  
حتى لو كنت أموت!" ردت عليه زارا، خطت

## الفصل الخامس

إلى الأمام للوصول إلى السيارة وأخرجت  
حقيبتها من حقيبة السيارة مرة ثانية مع قوة  
من الغضب النقي.

استخدم فيتال هاتفه الخلوي. "التاكسي  
سيكون هنا في غضون عشر دقائق." أخفض  
الهاتف مرة أخرى ودرسها. "هل كنت حقاً أول  
حبيب لك؟"

استخدمت زارا كلمتين وقحتين للغاية  
لتخبره إلى أين يذهب وصادمته مع هذا الرد  
الحادي عشر الواقع كما تقريباً صدمت نفسها،  
بالنسبة لها لم تكن عادة تستخدموه هذا  
النوع من اللغة. في الوقت نفسه، على الرغم  
من ذلك، لم تكن مستعدة لتقف هناك  
لتبادل المزيد من المحادثة مع الرجل الذي  
أوقع بها متعمداً وألمها.

"ربما تجلسين كذلك أمام الباب لتنتظري."  
نصحها فيتال باقتضاب.

# زواج امتنق

ألقت عليه نظرة كراهية وتذكرت أين كانت. "أنت تأكذت أن مصوري الفضائح يرونني هنا معك - هذا لماذا أنت قبلتني؟" أدركت فجأة. كانت عينيها مليئة بالإدانة المريرة والازدراء لكنها كانت خجلة كذلك لأنه رغم أن سرجيوس لن يتزوجها الآن فهو بالتأكيد سيكون محروم من هذا النوع من الدعائية وهو لم يفعل شيئاً ليستحق هذا منها.

الحقيقة، كانت أن فيتال كان واضح، عندما أخبرها القصة بخصوص اخته - هل كان ما عليه الأمر؟ تعرف أنه قد يكون هناك الكثير من ظلال الحقيقة وتشك في روايته. هل مونتي بليك قد وقف ببراحة كالمتفرج ويدع فتاة ما حامل تفرق؟ ستكون مفاجأة لها لو كان هذا صحيحاً. لم يعجبها والدها وكانت تخاف منه

## الفصل الخامس

عندما يكون في حالة انفعال. لقد كان يعشق أخيها، توم، الذي كان الإبن الذكي الذي تاق لرؤيته يتبع خطاه الترجسية، لكن زارا كانت فقط خيبة أمل بالنسبة له. كان والدها مهوس بالمال والوضع الاجتماعي. كان لديه خط أخلاقي ذاتي، عنيف انفعالي ويميل للمهاجمة جسدياً، لكنه لم يفعل أبداً أي شيء، بالنسبة لمعرفتها، الذي يوحي أنه ربما يكون شر محض.

اتضح لها بعد ذلك أن والدها سيقتلها لو تورطت مع رجل آخر وأساءت إلى سرجيوس. حتى في ضوء الشمس، قشعريرة من الخوف الحقيقي ركضت أسفل عمود زara الفكري ليجعلها تتشدد وتصبح بشرتها ندية وباردة. فقط الشجعان يعبروا مونتي بليك. والدتها ستغضب كذلك. وزارا يجب أن تتجنب بي

# زواج امتنق

للتأكد من أن اختها لن تتورط في مشاكلها لأن والدها سيصبح بخيل لو بي ساندتها. في الواقع، اعترفت زارا بألم، لن تذهب لأي أحد لمدة شهر بعد صورتها التي تقبل فيها فيتال تظهر في الصحف. ربما لم تكن مخطوبة لـ سرجيوس، لكن حتى بدون إعلان رسمي الكثير من الناس قد خمنوا أن حفل زفاف سيحدث في المستقبل القريب.

\*\*\*\*\*

شاهد فيتال بينما التاكسي يختفي أسفل الممر المشجر. لقد انتهى الأمر و، شرف مرضي، يستطيع العودة إلى وجوده الحضاري السلس، ينظم صفقات بعدهة ملايين من اليورو ويسافر بين الشقق التي يمتلكها حول العالم.

لقد انتهى مما كان خطط لفعله، بسلامة وفعالية. ينبغي أن يكون مسرور أنه بعد

## الفصل الخامس

العديد من السنوات النوع الوحيد من العدالة التي رجل مثل موتي بليك الجشع يمكن أن يفهمها أخيراً كانت وشك أن تتحقق له. لكن النصر الوشيك قد أشعره بضraig غريب أجوف وغير مرضي.

في عينيه المصرفية الشهيرة الباردة لا يزال يرى وجه زارا بليك الشاحب والشك المحفور في عينيها. في حركة مفاجئة لكم الجدار مع قبضته.

لقد كان شيء مجنون ليفعله ولم يكن الرجل الذي يفعل أشياء مجنونة وهذا يؤلم مثل الشيطان ذاته. الدهر من كدماته وكشط مفاصله قطر على الأرضية القرميد لكن هذا الارتفاع الشاذ من العنف لم يخدم التنفس القليل من الشعور المستعر من الإحباط الذي ناضل فيتال من أجل قمعه. لم يكن لديه فكرة لماذا كان يشعر بهذه

كتابات الأدب الأدبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امانتكم

الطريقة.

هل كانت زارا عذراء؟ لم يرى سبب لها لتكذب في هذا الشأن وكان قد رفض فقط الشك لأنه من غير المرجح أن تكون فتاة حفلات غنية وجميلة لا تزال بريئة في سنها هذا. تذكر افتقارها للثقة في غرفة النوم والتوى فمه بينما يدرك أنه مذنب لأنه صدق ما كان قد قرأه في وسائل الإعلام عنها. القليل من فتيات الحفلات كانوا عذارى، لكنها كانت كذلك وتتجاهل شكه بالتحديد لأنه كان مناسب له القيام بذلك. هل لو كان عرف الحقيقة عن إبنته مونتي بليك هل كان لا يزال سيستخدمها كسلاح لضرب والدها؟

لم يستطع الإجابة على هذا السؤال. لا يزال يتساءل لماذا لم يكن هناك رجل قبله وبعد ذلك هز رأسه، قاتلاً ذلك التفكير

## الفصل الخامس

وكذلك البذور الخطيرة من الفضول المحترق. لقد انتهى الأمر ولم يكن هناك عودة إلى الوراء. الآن عليه فقط الانتظار ليتخلّى دمونويدس عن صفقة شراء مجموعة فنادق رويداً بالسعر المبالغ فيه ويكون قد حقق أخيراً هدفه.

حتى مع ذلك، للمرة الأولى كان فيتال يستفهم مؤقتاً في رغبته للانتقام التي قادته منذ سن الثالثة عشر. كان هذا مثل الهجوم العنيف للأنسان الحساسة. كصبي كان يعرف أنه سيكون تضييع أحمق لوقت مرحلة المواجهة الشخصية مع حبيب شقيقته السابق.

مونتي بليك ببساطة سيكذب عليه كما كذب في التحقيق. لقد كان رجلاً تافهاً وملتوياً، لا يمكن الثقة به مع النساء.أغلق فيتال على أفكاره التي ليست دائمًا مرضية

# زواج امتنق

الوسائل. لقد فعل ما كان يجب عليه فعله. الإدانة المحتقرة في تلك العيون الخزامية المذهبة لا يمكنها أن تدمر الذكريات المؤلمة عن أخيه البريئة والحبيبة أو حاجته القوية للرد نيابة عنها. لم تكن وريданا "شخص ما" الذي ليس لديها صلات قوية على الأقل، حدد فيتال متوجهًا، لا أحد الذي اهتم بما يكفي للتشكك في الحكم على الموت العرضي الذي قدمه التحقيق.

في المقابل، زارا بليك لم تعني أي شيء له، أقل من لا شيء، أكده مع قوة. لم يكن رجل عاطفي. في جميع الاحتمالات لن يراها أبداً مرة أخرى. إلا إذا ثبتت أنها حامل، فكر فجأة، و، بعد ما قد فعله، ألن تكون هذه كارثة تضع حد لجميع الكوارث؟ لا يزال لا يستطيع الثقة بأنه استطاع القيام بذلك

## الفصل الخامس

المخاطرة معها. منذ متى كانت ممارسة الحب ساحقة جداً كحدث؟ كان دائمًا فخور بضبط نفسه، ليس سمة جاءت بشكل طبيعي في سلالته، اعترف بتوجهه. إذن، كيف يمكن للعاطفة أن تخونه لتمتد لهذا الحد؟ في الحقيقة لقد كانت نهاية أسبوع استثنائية. كانت زارا تحدث توقعاته في كل منعطف وكان القليل جداً قد سار وفقاً لخطته.

لكن لماذا كان يستجوب سلوكه؟ لماذا كان الجحيم أنه حطم قبضته في الجدار؟ كان رجلاً ذو هدف، قد حقق هدفه، وكان يجب عليه أن يحتفل. بعد كل شيء، دمونيدس لن يمضي قدمًا أبداً ويتزوج زارا بليك بمجرد ما يرى صورها بين ذراعي رجل آخر في الصحف. قرر فيتال أن المشكلة أنه قد أصبح قريباً جداً من طريده. لقد وجدها

# زواج امتنق

مرغوب فيها بشكل مكثف وكان من المستحيل تماماً مقاومة ذلك، وكل هذا كان خطأ الذي كان صدمة التي لا تزال تتردد في الرجل الذي صنف قوته العقلية وانضباطه الذاتي كشيء استثنائي.

\*\*\*\*

"تجاهليهم، عزيزتي." نصح جونو زارا في لهجتها فاصلت هشة بينما يساعدها على تعبئته صندوق آخر في السيارة التي كانت قد استعارتها للمساعدة في انتقالها لمنزلها الجديد. كانت فلافي تطل من ناقلها، عيونها المستديرة ممتلئة مع القلق. الأرب يكره التغيير والسفر من أي نوع.

زوج من النظارات الشمسية الضخمة على أنفها، سعت زارا لتلاقي نظرة غير مبالغة على هذا الزوج من الصحفيين اللذين كانوا يهتفون بالأسئلة الودحة بينما يلتقطون

## الفصل الخامس

الصور لتسجيل مغادرتها للبيت الآنيق لوالديها. لو فقط كانت قد انتقلت خارجاً واستقلت بنفسها منذ فترة طويلة، فكانت بأسى، لهر تكون لتشعر بأنها ضائعة تماماً هكذا. من ناحية أخرى، كل سحابة لديها بطانة فضية. كان هذا اليوه الأول من حياتها الجديدة، ذكرت نفسها بانتعاش. ربما والديها قد ألقوا إبنته المزعجة خارجاً وغسلوا أيديهم منها، لكن على الأقل كانت الآن حرة لتفعل كما تحب وتركز على شركة الإزدهار المثالى.

حملق جونو في منظر زارا المتوتر قبل أن يقود سيارته وضغط على يدها في لفترة مطمئنة. "الأمور ستتحسن بمجرد ما تستقرين في الشقة الجديدة."

"إنهم بالكاد يمكنهم أن يزدادوا سوءاً." الأشقر وأزرق العينين، جونو، مستشار

# زواج امتنق

العلاقات العامة الناجح، كان واحد من عدد قليل من الأصدقاء الذين وقفوا بجانب زارا عندما الكارثة قد ضربت قبل عشرة أيام. كالاجتماعية المعروفة جيداً والعرس المستقبلي لواحد من أغنى الرجال في العالم، كانت زارا شعبية للغاية. جردت من مال والدها ونمط الحياة الفاخرة التي صاحبت ذلك، كانت علمت أنها كانت أكثر اكتساب للذوق في اختيار الأصدقاء. لن تكون قادرة بعد الآن على تحمل تكاليف التسوق والرحلات إلى الخارج أو التسلية الباهظة الثمن التي كانت ذات مرة تعتبرها أمر مفروغ منه. بالطبع، معطية الفرصة لم يل الوقوف إلى جانبها، لكن زارا كانت مصممة على عدم إغضاب والدها أكثر من خلال تشجيع أخيها النصف شقيقة على الانخراط في مشاكلها بعد كل ذلك، قبلت زارا أنها

متزوجة لـ زارا

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الخامس

قد اتخذت بعض القرارات السيئة جداً وكانت هذه طريقة العالم بأنها يجب عليها أن تدفع ثمن أخطائها. تلك الصورة مع فيتال بعد أن أمضت عطلة نهاية الأسبوع معه فيما كان وصف شنيع كـ "عش الحب في تلال توسكاني" قد ظهرت في واحدة من الصحف المضللة.

لم يضيع سرجيوس الكثير من الوقت في قطع علاقتها. مكالمتها الهاتفية لرئيسها السابق، تذكرت زارا بشعور متذلل من الإهانة، كانت تحفته من ضبط النفس الجليدي. لم يلومها سرجيوس أو يدينها، كان قد أشار فقط إلى أنه كان من الواضح أنهم غير متناسبين وهذا ما كان عليه الأمر. كان قد أغلق الهاتف بينما كانت لا تزال عالقة مثل رقم قياسي في أخدود في محاولة للاعتذار عن هذا النوع من الفضيحة

# زواج امتنق

والسلوك التي لا امرأة يمكنها الاعتذار بشكل كافي عنهم.

بالمقارنة مع اعتدال سرجيوس، كان غضب والديها لم يعرف أي حدود. الأشياء قد أقيمت في اعتداءات لفظية فارغة التي أدت حتماً إلى مطالبة مونتي بليك المستمرة لانتقامه إبنته من تحت سقف منزله. لكن، اعترفت بأسى، على الأقل غضب والدها قد اقتصر على سوء معاملة لفظية وحفظ بذرة من السيطرة على أعصابه. للأسف لم يكن هذا هو الحال دائماً.

كانت قد قامت ببحث على الانترنت في محاولة لنبش قصة والدها واليخت الغارق. الواقع المتفرق المتاح أبقتها في حيرة عندما جاء الأمر إلى القاء اللوم على الآخرين. كان زلزال آسيا وال WAVES الناتجة تسببت في غرق اليخت المستأجر في منتصف

## الفصل الخامس

الليل.  
يبدو أن هذا حدث بسرعة جداً. كان أحد أفراد الطاقم وراكبة تدعى وريданا، وصفت كعارضة الأزياء الإيطالية، قد تم إدراجهم كمفقودين، مفترضين أنهم قد غرقوا. عندما يكون والدها بالفعل غاضب لم ترى جدوى من الإشارة إلى الحادثة التي من شأنها أن تدينه أكثر من ذلك. علاوة على ذلك، لو حتى التحقيق فشل في انتزاع أي اعتراف بالذنب من الرجل العجوز كان لديها إيمان قليل في احتمالات صلاحياتها الإقناعية ستقوم بعمل أفضل. ولماذا لا تكون أكثر صدقأً مع نفسها؟ لم تشا إثارة موضوع اليخت مع والدها لأنها كانت خائفة من دفع مزاج والدها إلى الحافة. لا، لقد كانت جبانة جداً.

كانت شقة الأستوديو التي قد استأجرتها

# زواج امتنق

تحفة من التصميم الذكي حيث امتدت على مساحة لتفطى الأساسيات لكنها لم تغطي أي شيء جيداً، اعترفت زara بأسى بينما تغلق الباب، مذعورة لعدم وجود مساحة للتخزين. لو كان هناك غرفة صغيرة لمتطلبات الحياة العادلة، كان هناك مكان حتى أقل من أجل فلافي. كان أحد الجيران قد أبلغ بالفعل زara أنه لن يسمح لحيوانات الأليفة في المبنى وهدد بالإبلاغ عنها للملك. فقط بعد ذلك بدا هذا أقل مخاوف زara. بحلول الوقت الذي كانت قد انتهت فيه من تسوق بياضات السرير والطعام وضروريات المطبخ، كان التوازن في حسابها المصرفي قد تقلص بشكل مقلق. وضعت في اعتبارها أن لديها فقط الراتب الصغير الذي يمكنها فقط الحصول عليه من عملها في شركة عمتها الراحلة، سيكون عليها تعلم أن تعيش دون

متنيات زوجنا الآية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الخامس

بعض الأشياء لو لا ت يريد أن تدخل في الدين. الآن بعد كانت في وضع لتعمل بدوام كامل كان يناسبها أن تستغنى عن خدمات روب كمدير، لكن نظراً لعسر القراءة لدى زara والقيود التي تفرضها عليها، أصبح روب عضواً أساسياً في الإدارة الناجحة للأعمال.

ذهبت للسرير مبكراً في أول ليلة لها في الشقة. لحظة أغلقت عينيها في الصمت المزعج فقط من أصوات المرور المكروب كانت قد حاربت بكل ما أوتيت من قدرة لتقاومه غمر الذكريات لها مرة أخرى: الشعور الشديد بالخسارة والخيانة، الاقتناع بأنه كان عليها أن تكون أكثر امرأة غبية قد ولدت أبداً، الألم من الجرح العميق. كانت محصنة ضد هذه الفوضى العملاقة من الاضطراب وكراهية الذات، أغلقت على هذا مذكرة نفسها بأن غداً هو يوم آخر.

# زواج امتنق

في الأسبوع ذاته في مكتبه الرئيسي في فلورنسا، فيتال المعجب كثيراً بتركيزه سمح لنفسه بأن ينجرف ذهنه مرات عديدة في المجتمعات وعيونه الداكنة فقدت تركيزها الحاد المعتاد. الصورة المغيرة للشقراء الصغيرة سكنت نومه وتعقبته في ساعات عمله مع استبطان غير مأثور. في الليل كان يحلو له زاراً بليك بجميع أنواع السيناريوهات المثيرة التي فعلت كل أنواع الأشياء العالية الإثارة بجسمه الذي لا يشبع. من الواضح أنها احتلت دور البطولة في رحلته خياله.

حتى الموكب الحازم من الحمامات الباردة فشل في طرد الألم المستمر من الإثارة العالقة، كونه عملي بالفطرة، سعى على الفور إلى حل أكثر فعالية لرغبته الجسدية المفرطة النشاط.

فوفو Trans:

زنديكان تدويننا الآدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الخامس

منذ عادت زارا إلى المملكة المتحدة كان قد تناول الغداء مع امرأتين مختلفتين،أخذ واحدة أخرى إلى الأوبرا ورافق رابعة إلى حفل خيري. كلهم كانوا جذابات للغاية ومسليات. أي واحدة منها لكيانت نامت معه دون سلاسل رابطة لهذه المناسبة، لكن ولا واحدة من هؤلاء النساء قد أغوتة وللمرة الأولى وجد نفسه يتمنى بفعالية المواقف الحميمية. كان أيضاً قد اكتشف العيوب في النساء الأربع وسأل نفسه متى أصبح من الصعب كثيراً جداً إرضاءه. لكن بينما كره الثرثرة المستمرة لواحدة من النساء كان قد بقى هادئ تماماً، وكانت الأخرى لها ضحكة مزعجة جداً، والثالثة تتحدث باستمرار عن التسوق والرابعة كانت تبحث باستمرار عن انعكاس صورتها في المرآيا. كل يوم كان فيتال جعل كل الصحف

# زواج امتنق

الإنجليزية الرئيسية تسلم إلى مكتبه وكان يغوص فيهم في منتصف الصباح بينما يتناول قهوته دون أن يعترف لمرة واحدة لنفسه ما الذي كان يبحث عنه بالفعل. فقط كل يوم يفتuel أن يأخذ استراحة لتناول القهوة في وقت أبكر قليلاً. خلال الأسبوع الثاني، مع ذلك، أخيراً ضرب الفوز الذي يبحث عنه رأى صورة لـ زارا مع رجل آخر.

Abbas، في البداية تسأله من كان هذا الرجل الأشقر حسن المظهر بجانبها. بدت أنحف مما كانت أبداً في الصورة مع حقيبة كبيرة تقريباً مثل حجمها. قرأ ما بين السطور في عمود القيل والقال أسفل الصورة. كانت عائلتها غاضبة بما فيه الكفاية لترميها خارج منزلهم؟ ماذا غير ذلك كان من المفترض أن يعتقد؟

كان فيتال مصدوماً كثيراً، تخيل عقلياً جرو

## الفصل الخامس

ملقي على جانب طريق مزدحم سريع، جرو مع لا فكرة عن كيفية تجنب عجلات السيارات المتسارعة. إبنة موتي بليك، المدللة بالتأكيد والمنغمسة حياتها كلها في المواعدة، يمكن أن يكون لديها عدد قليل من مهارات البقاء لتسقط. شخذ كثيراً بالخلفية الأكثر صرامة بكثير جداً والبدایات الأكثر تواضعاً بكثير، كان فيتال مروعاً بالنัยابة عنها. لم يتوقع مثل هذه النتيجة بعيدة المدى لكنه شعر بأنه ينبغي أن يفعل ذلك. بعد كل شيء، فقدان سرجيوس دمونيدس كزوج لإبنته يمكن أن يكون خيبة أمل كبيرة وموتي بليك ليس نوع الرجل ليتعامل بأمان مع مثل هذه النكسة. من الواضح أنه أخرج غضبه على طفلته الوحيدة.

شعور بالمسؤولية المقلقة على هذا التطور،

متذوقون لا يذوقون شيئاً

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

فوفو Trans:

# زواج امتنق

رفع فيتال سماعة الهاتف ونظم رحلة إلى لندن في طائرته الخاصة في ذلك المساء. يريد فقط التأكد من أنها كانت بخير، هذا كان كل شيء، لا شيء أكثر تعقيد، بالتأكيد لا شيء شخصي، على الرغم من أنه لو اتضح أنها بدون مأوى، فكر باكتتاب، الأمور ستصبح بسرعة ذات قدر كبير أكثر شخصية. فيتال، بعد كل شيء، يعلم أنه سيكون آخر رجل على قيد الحياة ليقترح احتمال حدوث حمل غير مخطط له.

يعرف جيداً السلبيات المحتملة لمثل هذا الطريق. استغرق الأمر بضعة مكالمات هاتفية أخرى ليعلم أين كانت تقيم زara والقيل والقال الغير مرحب به مع هذه المعلومات مما أقنعه أن إبنة مونت بلوك لا بد أنها حصلت على وقت صعب جداً.

لكن لماذا ينبغي أن يهمه هذا؟ عبس فيتال

متى كان الرجل الأقوى

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الخامس

بشكل كبير، قلق بعمق على ردود فعله. لماذا يشعر بالمسؤولية جداً على ما ربما حدث لها؟ بينما كان فيتال، على الأقل، كانت زارا بكل حرية اختارت شقة الرجل الذي كانت قد وعدته بالزواج. كانت كاذبة آثمة بلا ضمير، إبنة مدحورة لرجل يكرهه. لكن لا يزال لا يستطيع أن يبعد ذكرى أنه كان حبيب زارا الأول والوحيد. التفكير بأنه كان مخطئاً بخصوصها في هذا الشأن جعله يتساءل ما إذا كان يمكن أن يكون هناك أشياء أخرى ربما يكون مخطئ بشأنها كذلك. بالنسبة لرجل واثق الذات كما كان هو كان ذلك تحول رائد في التوقعات.

\*\*\*\*\*

في اليوم التالي، وصل فيتال إلى شقة زارا في الساعة التاسعة من صباح اليوم. حتى قبل

# زواج امتنق

دخوله المبني كان يسأل نفسه لماذا بحق الجحيم كان يقوم بزيارة اجتماعية لإبنته عدوه.

ربما يكون جعلها حامل، ذكر نفسه مع تردد عنيف، فمه الوسيم عبس. لو كان هناك طفل كان لديه واجب الرعاية تجاهها وحتى كان يعرف بطريقة أو بأخرى أنه لا يستطيع إدارة ظهره لها وتجاهل محنتها. الولادة في خلفية مريحة، كانت تتمتع بالتنشئة المحمية، فكيف إذن كانت تواجه الأمر دون شبكة الأمان؟

خرج فيتال من المصعد في طابق زara وتماماً إلى داخل نزاع ساخن. رجل عجوز قوي البنية كان واقفاً أمام باب شقة زara يقول بقوة. "هذا ليس تفاوض مفتوح - إما الأربن يذهب أو تنتلي من هنا!"

أعطته زara نظرة منكوبة. "لكن هذا -"

فوفو

## الفصل الخامس

"لا حيوانات أليفة من أي نوع. لقد وقعت على عقد الإيجار وخرقت الشروط." قال بصوت واضح عالٍ. "أريد هذا الحيوان خارج هنا

اليوم أو سأعطيك ملاحظة للمغادرة."

"ليس لدى مكان آخر لأخذها إليه." قالت زara بحماس.

"ليست مشكلتي." أخبرها المالك، التف على كعبيه وخطى بخطوات كبيرة إلى المصعد الذي قد أخلأه فيتال للتو.

فقط بينما فيتال يتقدم للأمام أدركت زara حضوره واتسعت عينيها، شفتياً افترقت في مفاجأة غاضبة وفزعية. "ماذا بحق الجحيم الذي تفعله هنا؟"

## نهاية الفصل الخامس

زنديكان تكنولوجيا الأدوية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

# زواج امتنق



الفَضْلُ السِّنَادِيُّ

همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

كتابات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفَضْلُ السِّنَادِيُّ

اللمحة الأولى من فيتال، الصدمة غلفت زارا مثل شرنقة، حتى أن الأصوات الخارجية بدت أنها تأتي من بعيدة كثيراً جداً. ضجيج حركة المرور، فتح الأبواب وغلقها في الحياة المشغولة في المبني تلاشت بسرعة إلى الخلف. بينما المالك يخطو بعيداً بغضب، مستاء من موقفها الدفاعي، أخذ فيتال مكانه. حتى من لمحته، بدا فيتال الإيطالي الرائع في بدلة عمل رمادية التي كانت ذات أسلوب مصمم. من شعره الأسود المقصوص وهيكله العظمي الجيد لجسمه طويل القامة المذهل الجيد، كان رجل وسيم بشكل مذهل.

لكن النظر إليه هذا يؤلم، وبينما تشعر زارا بالألم من الخداع من جديد اشتعل غضبها مثل لهب قاصل. عينيها أخفقت ضعفها. لم يهتم بخصوصها، لم يريدها حقاً لنفسها.

# زواج امتنق

كان ببساطة يستخدمها كسلاح لضرب والدها. "ماذا تريده؟" سالت، نبرتها حادة مع الغضب. "وكيف عرفت أين كنت أعيش؟"  
لدي مصادر. "أوضح فيتال، عيونه الداكنة العميقية المذهبة ركزت عليها لتعقب أي تغييرات.

مرتدية ملابس عادية من سروال مقصوص، بدت أصغر كثيراً مما كان يتذكر لكن، لو أي شيء، كانت حتى أكثر جمالاً. كانت بشرتها الطبيعية الدسمة لا تشوبها شائبة. موجات من الخصلات الفضية هبطت بحرية على أكتافها الضيقة مثل منارة مشرقة، ملتفة حول وجهها الجميل الذي يهيمن عليه عيونها الخازمية الواسعة والفم الوردي الكامل والمغربي.

وسرعان ما أرادها فيتال مرة أخرى. كان التشدد في جسده الاستجابة المحتملة لهذا

## الفصل السادس

الوضع. كان رجل بارد، ذكي منطقى - لم يكن لديه وقت حتى ليفهم أي شيء غير منضبط أو أحمق.

لم يستطع حساب الع匕ضة الغير عقلانية المحسنة مثل عامل الجذب عندما بقى غير مبالى كثيراً بالعديد من النساء المناسبات. في دفاع عن النفس، سعى على الفور إلى عيوبها. كانت صغيرة جداً، شعرها مشرق جداً، تتحدث مثل القطار السريع النادر التوقف عن التنفس وكثير من الأشياء التي لا داعي لها بالمرة. لكن في تحدي للتقرير الشعبي، تذكر بذهول، أنها كانت أي شيء لكن غبية. كانت ذات شعور ملتوى من الفكاهة والذكاء السريع جداً.

بينما فيتال ينظر لها صعوداً وهبوطاً كما لو كان لديه الحق لفعل هذا، وجهه ساخر ولا يمكن قراءته، استيء زاراً أخذ حافر أكثر

# زواج امتنق

وضوحاً. "لا تزال لم تخبرني ما الذي تفعله هنا." وجهها على شكل قلب تشدد، لون الغضب ظهر في خديها بينما تدرك السبب الأكثر احتمالاً لظهوره، جفلت في اضطراب. "أوه، بالطبع، تريد أن تعرف لو—" "هل أستطيع الدخول؟" قاطعها فيتال، لا يحب إجراء المحادثات الحميمة في الأماكن العامة.

"لا أريد السماح لك بالدخول لكن أعتقد أنه ليس لدى الكثير من الخيارات." ردت زارا بعده ترحيب، تعكس هذا الحد من القلق حول إمكانية حدوث الحمل الغير مقصود التي كانت قد وضعته على الرف القلق في إيطاليا ورفضت التفكير مرة أخرى في الأمر عندما بدا أنه كان لديها العديد من الأمور الأكثر الحاجة لتقلق بخصوصها.

اندلعت ضوضاء قضت على الصمت المتوتر.

زنديكان ترجمة الأدوبي

[www.Zanidekan.com](http://www.Zanidekan.com)

## الفصل السادس

على دخول فيتال، وقف فلافي على قدميها الخلفيتين في احتجاج وسمحت لعویل من الخوف يخرج منها قبل أن تهرب إلى قفصها. فيتال كان مأخوذه كثيراً بالمشهد. "تحتفظين بـ... أرب في الداخل؟" تسأله، خبرته الوحيدة السابقة مع الأرانب كانت كون الناس يطلقون عليها النار أو يأكلونها وأحياناً كلاهما.

"نعم، فيلافى هي أربتي. إنها عصبية من الرجال." أوضحت زارا، متمنية لو أنها كانت تتوجس خيفة بمنطقية كما كانت فيلافى عندما قابلته أول مرة، لربما حماها هذا من الضرر.

في الواقع في حالة من الغضب العارم، نظرت بثبات إلى فيتال. بطريقة أو بأخرى لم تستطع التوقف عن النظر وفجأة وبدون أدنى تحذير تذكرت الكثير جداً من تلك

# زواج امتنق

الليلة في عش العب في تلال توسكاني مما كان ضروري أو لائق. تذكرت ضوء الصباح الباكر اللامع على كثافة شعره الأسود الأشعث. كانت قد مررت أصابعها من خلال هذا الشعر قبل أن تمرره على جذعه ذو العضلات الرائعة، مستكشفة إياه بطريقة لم تريدها أو تحتاجها لاستكشاف أي رجل آخر. قلبها نبض بسرعة كبيرة على تلك الذكري الحميمية التي جعلتها تريد ضغط يدها على قلبها المتختبط بقوة قبل أن ينفجر خارجاً من صدرها.

"لا أعرف إذا كنت حامل أو لا بعد." اعترفت بصراحتة، عائدة مباشرة لتوازنها على أمل إعادة نفسها للكوكب الأرض مرة أخرى، في مأمن من هذا التيه العقلي الخطير. ربما يكون رائع لكنه كان عدوها والفنان الخداع القاسي وكانت تكرهه لما فعله بها.

زنديكان  
تگلوبنا الایرانی

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السادس

لا يزال مضطرب بسبب وجود الأرنب الذي دفع أنفه المرتعش ليخرج من قصبان القفص، عبس فيتال، غير مرتاح مع الوضع الذي لم يكن في مثله أبداً من قبل. هذا النوع من المعبين كان عادةً يأخذ احتياطاته والحوادث لم تحدث، أو على الأقل لو فعلوا كانوا يبقون صامتين، اعترف بسخرية. "أعتقد أن هناك اختبارات يمكن القيام بها".

"سأشتري واحد وأسمح لك بمعرفة النتيجة عندما أفعل ذلك." تمنت بلا مبالغة. "لكن الآن لدى أشياء أكثر أهمية لأقلق بخصوصها—"

رفع فيتال حاجب. "مثل ماذا... ماذا بالضبط؟" "فيلافي، أرنبتي الأليفة— ما الذي أنا ذاهبة لافعله معها؟ جاري تقدمت بالفعل بشكوى ولقد سمعت المالك! هو لن يتزحزح شبر

# زواج امتنق

واحد. هو ذا هب ليطردني خارجاً لو لم أبعد  
فيلافي عن الشقة!" تساءلت.

"القواعد هي القواعد." أوضح فيتال، بعيداً  
قليلاً عن عمقه عندما يأتي الأمر بالاحتفاظ  
بالحيوانات الأليفة لأنه لم يكن يفهم أي  
نوع من هذا. لقد كان تحدي بالنسبة له  
ليفهم عمق تعلقها بالحيوان، لكن تعبيرها  
المذهول أوصل الرسالة. تزايد السخط  
المسيطر عليه. "ربما يمكنك التخلص عن  
أربك."

ألقت عليه زارا نظرة مدانة غاضبة. "لا  
استطيع التخلص عن فيلافي!" لهشت. "لقد  
كانت معي منذ عيد ميلادي السادس عشر  
وأنا أحبها. الشكر لك لأنني مررت من خلال  
هذا الحزن على مدى الأسبوعين الماضيين  
لكن استطيع التعامل مع هذا لأنني قوية."  
لا يزال فيتال مركزاً كثيراً على ما كان

## الفصل السادس

الأمر الأكثر أهمية بالنسبة له وبعيداً عن  
سيناريو الأرنب. "سأشترى لك اختبار حمل  
وأحضره إلى هنا."

"لا تضع نفسك خارجاً!" ألقـت عليه زارا نظرة  
تغلي كراهيةـة التي أدهشـته، أنه لم يقدر أن  
تلـك العيون الخزامية يمكنـ أن تظهرـ هذه  
الكمـيـة من النفورـ. ضـغـطـ فيـتـالـ فـمـهـ الحـسـيـ  
وتـنـفـسـ الصـعـدـاءـ. "يـجـبـ عـلـيـ أناـ مـتـورـطـ فـيـ  
هـذـاـ الـوـضـعـ عـلـىـ قـدـمـ الـمـساـوـةـ وـلـاـ أـسـطـعـ  
الـاسـتـرـخـاءـ حـتـىـ نـكـتـشـفـ أـيـنـ نـقـفـ."

"حسـناـ، لـوـ كـانـ تـسـاؤـلـكـ عـنـ أـيـنـ تـقـفـ هـوـ  
كـلـ مـاـ يـقـلـقـكـ أـسـطـعـ مـسـاعـدـتـكـ عـلـىـ  
الـفـورـ!" ردـتـ زـارـاـ عـلـيـهـ. "أـكـرهـكـ. لـوـ  
أـكـتـشـفـتـ أـنـنـيـ حـامـلـ، سـأـكـرهـكـ حـتـىـ  
أـكـثـرـ. مـاـ الـذـيـ سـأـفـعـلـهـ؟ سـأـجـلـبـكـ إـلـىـ كـلـ  
مـحـكـمةـ فـيـ الـبـلـادـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ الدـعـمـ  
الـمـالـيـ وـأـمـلـ أـنـ يـحـرجـكـ هـذـاـ كـالـجـحـيمـ!"

# زواج امتنق

تعامل معها فيتال بنظرة تغلي من نفاذ الصبر.  
"لو كنت حامل لن تضطري إلى جري إلى  
المحكمة للحصول على الدعم المالي.  
سألتقط الفواتير دون جدال."

غير متأثرة بهذا الإعلان ومتذلة من الفكرة  
التعيسة لاحتياجها له، وقفزت زارا مستقيمة  
جداً مما ألم عمودها الفقري وتوهجت عينيها  
مثل الجمر. "إذن سأحاريك على عدم قبول  
دعمك المالي؟" ردت عليه.

لم يكن فيتال بطيناً في الفهم وحصل على  
الرسالة التي مفادها أنها كانت حالياً تريد  
دمه. كما لم يكن هناك شيء يشير شهيته  
أكثر من التحدى، ابتسامة تهكمية  
ارتسمت على فمه الرائع. إنها لا تعرف من  
الذي كانت تتعامل معه. "سأعود قريباً".  
حضرها قبل أن يلتقط عقبيه.

"أنت لست المنهي". أخبرت ظهره قبل أن يغلق

## الفصل السادس

الباب وراءه.  
فيتال، المصرفي المتطور الأنثيق خاصتها، قد  
ذهب لشراء اختبار حمل لها، بالتأكيد  
المهمة المتواضعة بالنسبة لمكانته  
القوية؟ لم يكن ملوكها، وبخت نفسها  
بغضب، متأمل مثل هذه الدلالات التي قد  
حدثت حتى لها. لماذا كانت حتى تتحدث  
إليه؟ كانت دورتها بالفعل متأخرة أربعة  
أيام، وهذه الحقيقة أبقتها في الجزء الخلفي  
من عقلها لأنها كان لديها الكثير لتعامل  
معه في طبقها. عادة، مع ذلك، كانت  
عادية جداً في هذا القسم، لذا تأخر دورتها  
كان مصدر للقلق. داعبت فيلافي، معتبرة  
باطنياً أنها حقاً لا تريد إجراء الاختبار لأن  
لأنها تفضل كثيراً أن تبقي روحها عالية  
للتركيز على الأفق المشمسة. يا إلهي،  
فكرت مع شعور زاحف من التوجس، أن تصبح

# زواج امتنق

أم عازبة في الظروف الراهنة سيكون كابوساً.

في غضون ساعة، عاد فيتال وناولها كيس. استخرجت زارا ما كان بالداخل، ليس واحد، لكن أربع علب مختلفة تحتوي على مجموعات من اختبار الحمل.

"لم تكن لدى أي فكرة أي نوع تفضلين." أعلن فيتال دون ظل من الاضطراب.

أخرجت زارا أكبر علبة وقرأت التعليمات التي كانت مطبوعة صغيراً جداً ذلك أنها لم تستطع قراءتها والرسو البياني كان واضح تماماً. هزت يدها، شعور بالمهانة الشديد كان يهدد بأكلها حية وتحولت بشرتها ندية مع العرق. "ذهب لمنزلك". أخبرته بارتعاش.

"لماذا؟ أود أن أنتظر كذلك." كان فيتال نافذ الصبر لمعرفة النتيجة وكان هذا

## الفصل السادس

محفورةً على وجهه من موقفه المضطرب المشدود. رفع إحدى العلب الأخرى. "استخدمي هذا. مما قرأته على العلبة فهمت أنه يعطي نتيجة فورية." ممتنة لتلك المعلومات، أخذته زارا منه، أخرجت التعليمات على الطاولة مع يد حريصة، حدقت إلى الأسفل في ذلك بهدوء بقدر ما استطاعت في محاولة فاشلة للتركيز على الكلام الصغير. كل ما أمكنها أن ترى طلاسم رموز غير متطابقة. اعتقدت أنه على الأرجح مزاجها ووعي بأنه كان لديها جمهور جعلها متعرجة في القراءة أسوأ مما كانت عادةً. تحتاج للبقاء هادئة ومركزة لكن فقط في تلك اللحظة انضباطها الذاتي كان غائباً.

"ما هو الخطأ؟" استعلم فيتال. نفخت زارا ببطء وعمق. "الكتابة صغيرة

# زواج امتنق

جداً لا أستطيع قراءتها." اشتكت.

افتراض أن لديها نظر صحيح كامل لكنه كان مستعد للتوصل إلى الحقيقة أو بالفعل يفعل أي شيء حيال ذلك، قمع فيتال تأوه ورفع الورقة ليقرأ الكتابة.

ل كانت زارا فضلت كثيراً أن تقرأ ذلك بنفسها. خديها أصبحوا ساخنين وحمر لكان، نظراتها محجوبة، لم تدللي بأي تعليق. حبست نفسها في غرفة الاستحمام الصغيرة مع الاختبار معتقدة أن لا شيء كان أفضل من أن يكتشف الحقيقة حول محنتها.

فقط عندما وصلت زارا للصف السادس معلمها سأل والدتها أن تسمح لعلم النفس التربوي باختبار إبنتها. التعرف على عسر القراءة، كانت زارا أخيراً قد عرضت المساعدة التي كانت في حاجة لها للحاق بزميلاتها. للأسف تلك المرحلة غرقت إلى الحضيض وكانت

## الفصل السادس

غير قادرة على الاعتقاد بأن درجات الامتحان المعقول يمكن أن يكون في متناولها. والدها، بعد كل شيء، قد نفى على الفور عسر قراءتها كـ "عذر القراء للفباء" ورفض وجود مثل هذه الحالة.

على الرغم من معالج النطق واللغة كانت التوصية بأن تتعلم زارا كيفية التعامل مع المشكلة، والدها رفض النظر في هذا الخيار، قائلاً أنه سيكون مضيعة للوقت والمالي. ليس من المستغرب أن زارا لم تتعافي أبداً من خزي والدها والاشتماز من الأخبار بأن إبنته كانت تعاني شيء يسمى "صعوبات التعلم". كان موضوع له يذكر أبداً في منزلها لكنها كثيراً ما اشتبهت أنه كان السبب الرئيسي وراء استمرار والديها في النظر إليها كنوع من الطفل الدائم، وليس ناضجة كما كانت.

# زواج امتنق

خرجت من غرفة الاستحمام مع انتباها على ساعتها الحائط التي خلفها المستأجر السابق، رافضة أن تسمح لنفسها بالتحديق ببساطة في الاختبار لمعرفة لو كان اللون قد تغير. مر وقت الانتظار، عدلت كتفيها وأخيرا وجهت نظراتها للنافذة الصغيرة في عصا الاختبار، كان هناك خط تأكيد الأكثـر رعباً التي رأته. ساقيها التوت تقريباً أسفلها وانتشر عرق بارد من الرعب.

متوجعة فتحت الباب وخرجت زارا. "إنها أنباء سيئة، أخشى ذلك." أعلنت بخشونة.

"دعيني أرى." معتاداً على الثقة في قوته الخاصة للمراقبة، أصر فيتال على فحص الاختبار. ربما يكون شحب حيث أن انتباها له يكن على زارا، التي كانت تعرض المزيد من الصدمة والذعر الكافي عن كلامهما. "يمكنك المغادرة الآن." أخبرته بتبلد.

فوفو

## الفصل السادس

لكن فيتال بقى حيث كان، اهتمامه مركز على بطنها المسطحة. طفل، كانت ذاهبة لتحصل على طفله. كان ذا هب لينجـب طفل من إبنة موتي بليـكـ. كان مفروع تماماً بتلاـكـ الأخـبارـ. كانت لحظـةـ أناـنيةـ من الفـضـلـةـ في حرارة العـاطـفـةـ فقطـ التيـ غيرـتـ حـيـاتـهـماـ بشـكـلـ دائـئـ. رغمـ أنهـ كانـ أـكـثـرـ منـ أيـ شـيءـ أـخـرـ عـلـىـ عـلـمـ بـالـتكـلفـةـ المحـتمـلةـ لـهـذاـ الإـهمـالـ وـكانـ لـديـهـ أـقـلـ عـذـرـ لـهـذاـ السـهوـ، اعـتـرـفـ معـ كـراـهـيـةـ عـاصـفـةـ لـلـذـاتـ.

"لا أستطيع ببساطة تركـهـ هـكـذاـ." أـعـلـنـ فيـتـالـ معـ حـافـيـةـ قـاسـيـةـ لـتـشـدـقـهـ العـمـيقـ. "لـمـاـذاـ لـاـ؟ـ" أـعـطـتـ زـارـاـ نـظـرـةـ مـيـتـةـ، لـاـ تـزالـ تحتـ تـأـثـيرـ الصـدـمـةـ لـتـفـكـرـ فـيـماـ وـرـاءـ ماـ عـلـمـتـهـ لـلـتوـ بـخـصـوصـ جـسـدهـاـ. "أـلـاـ تـعـقـدـ أـنـكـ بـالـفـعـلـ فـعـلـتـ مـاـ يـكـفيـ؟ـ"

# زواج امانتقام

في مواجهة هذا التذكرة الذي لا لزوم له، وقف فيتال في مكانه. لقد كانت لحظة سيئة لكن تقريراً في خلال ثلاثين عاماً الذي قد عاشه قد مر من خلال عدد ضخم من اللحظات السيئة ولكن يسمح لنفسه بأن تتوازي عن أي شيء غير سار. لكن بالنسبة له كان أسوأ جانب أن هذا كان حدث خارج سيطرته وكان يجب تقبل هذا الواقع أقل من كل شيء. "أود أن أتعامل مع هذا قبل أن أغادر."

طوت زارا ذراعيها ورفعت ذقنها، شكها في صياغته لهذا الخيار المعين. "تعامل مع هذا؟" تساءلت، مندهشة من تيار الحماية تجاه طفلها الذي لم يولد بعد يظهر إلى حيز الوجود بداخلها وتشددت كل عضلة دفاعية. "أود أن أخبرك الآن - أنا لست على استعداد للقيام بالإجهاض -"

متذكرة تلذذنا الآية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السادس

"أنا لا أطلب منك النظر في هذا الخيار." رد فيتال، غاضب من قبل درامتها، يتوجه إلى حل منطقي على الرغم من أنه كان يعرف بالفعل أنه لم يكن هناك حل منطقي. "أنت لا تثقين بي لكنني أؤكد لك أنتي سافعل فقط ما هو في صالح طفلي."

كانت زارا غير متاثرة. كيف يمكنها الثقة بأي شيء يقوله؟ كيف تعرف أن جعلها حامل لم يكن جزء من انتقامته؟ لم يتم والدها بأنه جعل اخته حامل؟ كم من الإيمان يمكن أن تضعه في وعود فيتال الآن؟

"هذا تغيير مفاجئ تماماً في الموقف الذي كان لديك." قالت بصوت هش.

شفتيه ضغطتا في موقف حازم، عينيه اتسعت تدريجياً لامعاً قوية قبل أن يغطيهم. على الرغم من أنها تحاول ألا تصدق، وجدت نفسها تصدق لأنها، بغض النظر عن

# زواج امتنق

كراهيتها وعدم الثقة، لا شيء يمكن أن يغير واقع أنه كان أنيق وداكن وجميل كالخطيئة.

"سواء أحببت ذلك أم لا حقيقة أنك ذاهبة لتحصلي على طفلي غيرت كل شيء بيننا." أجاب بحزن.

صدر زارا أطلق ضحكة لاذعة من الاعتراض. "حتى وأنت تعتقد أن والدي هو قاتل وتكرهني لكوني إبنته؟"

الغضب أضفى مسحة من اللون المحموم لعظام خديه العالية وأعطى فيتال مظهر قوة لافتة ومغناطيسي. "أنا لا أكرهك."

الإذراء عبر وجه زارا على شكل قلب. "أنت لا تكون صادق مع نفسك. أنت تكرهني للدم الذي يجري في عروقي. كيف غير ذلك يمكنك الاعتقاد أنه كان مقبول معاملتي بهذا القدر من السوء؟"

## الفصل السادس

لم يعتقد فيتال في الشروط الانفعالية التي تأتي طبيعياً جداً لها. كان في مزاج عاصف، طبيعي مستاء من المأزر الذي كانوا فيه، لكن لا يزال منطقي بما فيه الكفاية ليقبل أن الغضب لن يفعل شيئاً من أجل حل المشاكل التي كانوا يواجهونها. رأى حتى منطقية أقل في الرجوع إلى الماضي. "اليوم الذي علمنا أنك تحملين طفلي هو ليس الوقت المناسب لمناقشة مثل هذه القضايا." أخبرها بشكل قاطع. "لدينا أمور أكثر أهمية لأخذها في الاعتبار."

"حقيقة أنني أكرهك ولا أثق بك تتغلب على كل انطباع آخر." ردت عليه زارا، غاضبة من كونها مستهدفة من قبل الخطاب الصغير المتميز ومتمنية لو عرفت بالضبط ما الذي كان يفكر فيه. للاسف وجهه الوسيم الحزين كان لا يمكن قراءته بشكل فريد.

# زواج امتنق

"على أقل تقدير أود أن أطلب منك الذهاب إلى الطبيب لإجراء الفحوص الالازمة في أقرب وقت ممكن." نصحها فيتال.

"عندما أستطيع إيجاد الوقت." حملقت زارا في ساعتها. "عليك حقاً المغادرة. لدى موعد مع عميل خلال ساعة واحدة ولم أرتدي ملابسي بعد! أوه، يا إلهي، لقد نسيت، ما الذي أنا ذاهبة لأفعله مع فيلافي؟"

افترقت شفتني فيتال المنحوتة. "سأخذها." قال، مندهل من نفسه مع هذا الإعلان تقريراً بقدر ذهول رفيقته.

"هل أنت جاد؟" حدقت زارا فيه مع اكفهار مذهول.

"لماذا لا؟" بعد أن قدم العرض، رفض فيتال التراجع عن هذا التحدي. كان لديها ما يكفي من الأفكار تماماً لتعامل معها دون التشدد حول تشرد أربتها الأليف. إنها في

## الفصل السادس

حاجة لراحة البال للتركيز على حالتها الخاصة ولو كان انتقال الأرنب الشقي يمكن تقديم مساعدة فهو يرحب بالاهتمام بالمشكلة بالنيابة عنها.

"لا يمكنك أن تتخلى عنها شخص ما، كما تعرف." حذرتة بشكك. "أو تخذلها أو شيء من هذا القبيل."

تعامل فيتال معها مع نظرة فحص شاملة متوجهة، الآن على إمام كامل مع كيفية خوفها من احتمال أن يفرق الحيوان الأبكم. "في هذه الحالة يمكنك أن تكوني على ثقة من أن حيوانك الأليف سيتمتع بأفضل رعاية."

عبست زارا، ألقت نظرة عابرة قلقة على الحيوان الصغير. "أنت لا تخطط لهجرها في مكان رعاية الحيوانات الأليفة، هل أنت؟ إنهم دائماً ممتلئين مع الكلاب وهي ترتعب

# زواج امتنق

من الكلاب."

كان هذا بالضبط ما كان فيتال يعتزم القيام به مع فيلافي، كان تكريماً لقدرته على التفكير بسرعة أنه لم يخن أي وازع من اضطراها. "بالطبع لا." أصر بينما مثل هذه الفكرة لم تحدث له حتى.

ثم علم فيتال صفقة أكبر مما كان يهتم ليعرف أبداً أكثر مما عرفه بخصوص الأرانب. لم تسافر فيلافي خفيفة أيضاً. حتى مع مساعدة زارا استغرق الأمر رحلتين إلى سيارته لنقل جميع ممتلكات فيلافي. "سأهتم بها." أمد، متحدياً صبره.

"سأحتاج لرقم هاتفك." أخبرته زارا. "سأتصل بك لاحقاً لأرى كيف تعامل مع الأمر."

لو كان هناك أبداً لحظة عندما هجوم غير مسبوق من الخير من جانبه قد سدد فكان

## الفصل السادس

هذا، اعترف فيتال مع خوف صادق ذاتي. من المفارقات أن والدة طفله الذي لم يولد بعد كانت أكثر قلقاً حول حيوانها الأليف مما كانت حول نفسها، لكن وسيلة الاتصال فتحت على الأقل مرة أخرى.

\*\*\*\*\*

كان ذاهب ليكون أباً. صدمته هذه الفكرة اجتاحت فجأة فيتال مثل انهيار جليدي. طفل، فكر في حالة من الذهول العالق معه الرعب بينما يضع قفص فيلافي ذو الثلاثة أسطح في زاوية صالتة المفتوحة.

بدت منظر الأرب الملون الزاهي في القصر مع جميع عيوب التناقض أمام ديكوره الأنique. على الرغم من أن الأرب كان سيبقى هنا في المستقبل المنظور، مدبرة منزل فيتال بدوام جزئي كان تديها حساسية من فراء الحيوانات، وعندما فشل في تقديم حل فوري

عنديتان تجلو هنا الآية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امتنق

سلمته إشعار استقالتها على الفور. اتصلت زارا هاتفياً بعد فترة وجيزة فقط لتخبر فيتال أن فيلافي تحب قناة أم تي في للصحبة، يبدو أن الأرنب متماشي مع الموسيقى.

"حظ صعب، فيلافي." تنفس فيتال، مدير التليفزيون إلى القناة التجارية ليلاحق بتدالات الأوراق المالية الأخيرة. "الرجل مع جهاز التحكم يستدعي جميع الطلقات."

انزلقت فيلافي إلى المشهد مثل الأرنب مع فكرة جيدة جداً حول كيفية الترحيب بدار الضيافة التي كانت فيها. انسلت على طول الحواف ثم استقرت فيلافي بسعادة في زاوية السجادة المكلفة للغاية. بينما وقف فيتال للتدخل وتملك فيلافي الخوف لتحرك وتهرب إلى صندوقها لتخبيء مثل طفل صغير، في بعض الأحيان، يحاول أن يستخرج احتياطاته من الصبر.

زنديكان تسلّم لـ زوجنا الأعزى

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السادس

كان ذلك، لو زارا بليك سمحت له بأن يكون في أي مكان بالقرب من طفلهما. دم بارداً ركض مع الخوف بينما يتخيّل هذا السيناريو المحتمل لعجز الوالد. لعن الوضع الذي كان فيه. كان لديه العديد من الأصدقاء الجيدين يدعمون الأطفال الذين نادراً ما يرونهم. كان يعرف أن والدة الطفل تتحكم بشكل عام لأي مدى يمكن أن يتلقى الوالد وكان يدرك جيداً أن بعض الأمهات تفضل عدم المشاركة. باعتباره أب غير متزوج لن يكون له أي حقوق تقريباً على لحمه ودمه. كان فيتال ابن أم غير مستقرة وضحية لزوج أم قاسي. ذلك أنه ربما لديه القليل ليقوله بخصوص تربية طفله هذا الاحتمال لم يستطع فيتال تحمل التفكير فيه. كيف لا يمكنه أن يكون قادر أبداً على حماية ابنه من خطر

# زواج امتنق

"مريج." علق روب، بالفعل شارك في الإغلاق لليل.

فقط بينما زارا تقود سيارتها عائدة إلى شقتها الجديدة وتكافح للعثور على مكان لوقف السيارة كانت زارا أخيراً بعد وقت طويلاً حرة للتفكير في البدرة الصغيرة من الحياة المترامية في داخلها. طفل، طفلها. لا تزال تجد من الصعوبة أن تصدق أن هذا كان صحيحاً ولم تستطع قمع الشعور بالانبهار للحالة التي كانت فيها. بعد كل شيء، لا يمكنها الاحتفال بكونها حامل من الرجل الذي لم تعد على علاقة معه. كانت هذه أخبار سيئة لطفلها.

أو كان ذلك؟ مفكرة بخصوص والدها، كانت زارا غير متأكدة بأنها تمنت بأي ميزة واحدة من وجوده في حياتها، كان رجلاً مخيف متقلب المزاج. من ناحية أخرى كان

الاعتداء؟ شهيته للعمل تراجعت فجأة، أغلاق فيتال الكمبيوتر المحمول خاصته. أطعم فيلافي، التي كان شرهة، بعد ذلك جاب الأرضية لينظر في خياراته مع إلحاد القيادة الجديدة.

في هذه الأثناء، كان لدى زارا يوم حافل جداً. أمضت ساعة تتحدث مع عملاء محتملين قبل التحقق من مهمتها الحالية التي كانت تعمل فيها شركة الإزدهار المثالي وأخيراً عادت إلى مكتب الشركة لإنها الخطة.

"لقد كان حقاً شيء تماماً." علق روب عندما رأى الخطة التي كانت قد أكملتها للفيلا في إيطاليا.

ابتسمت زارا بينما تبتعد وتحدق في الورق أمامها. "حسناً، سنرى."

"متى سيصل العميل؟"

"هذا الأسبوع. إنه يقيم في لندن."

# زواج امتنق

لديها أصدقاء الذين يعشقون آبائهم ووجودهم داعمين لهم جداً وجيدين في تقديم المشورة، اعترفت بذلك. حملها الغير مخطط له أعطى أيضاً والدتها سبب آخر لانتقادها، على الرغم من أنه سيكون لديهم أسباب أقل للشكوى، لأن زاراً وشقيقها كان عمرهما ثمانية سنوات عندما انتقل والديها للعيش معه. بالتأكيد والدتها لم يكن في عجل من أمره للالتزام مع والدة توأميه. في الواقع في تلك المرحلة مونتي بليك لابد أنه تورط بالفعل مع والدة اختها تاوني.

لكن زاراً لم تكن مثل والديها وأخبرت نفسها أنه لا يوجد سبب لماذا لا ينبغي أن تصنع أم وحيدة جيدة. بينما لم يكن لديها أي صندوق ائتماني للعودة إليه كانت محظوظة لأن لديها عمل إديث لمساعدتها

## الفصل السادس

على البقاء على قيد الحياة على الجبهة المالية. كانت قوية ومنطقية. في الأزمات ستتحني، لن تنكسر، وكانت على استعداد لتقديمه أفضل الأشياء. لذا، هل كانت أكثر قليلاً من حمقاء صغيرة على فيتال؟ لقد تعلمت للتو كيف تعيش مع هذا أنه كان بلا شك يتعلم العيش مع فيلافي. التعبير الخطير على وجه زاراً تراجع بعيداً وابتسمت تقريراً لتلك الصورة المتضاربة. الآن بعد أن عرض رعايتها حيوانها الأليف كان هذا أتى كمفاجأة هائلة. لكن بعد ذلك كان فيتال عميق، عميق جداً ومعقد لا يمكنها فهمه وتتفهم تماماً كيف كانت مأخوذة به. فيتال لم يرتدي طبيعته الحقيقية والقاسية على السطح.

بينما تتساءل ما الذي ستعده لوجبة العشاء، رن هاتفها الخليوي مع رسالتها.

زنجبيل تلقيونا الآسيوية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

# زواج امانتقام

"انضمي إللي لتناول العشاء؟ سأطبخ. ف." لا، بالتأكيد لا، فكرت زارا في فزع وانزعاج. ما الذي كان يلعب به؟ وبعد ذلك صوت داخلي أكثر مسؤولية ذكرها بأنها قررت أن عليها أن تكون على علاقة مع فيتال من خلال طفلها التي ستمتد لسنوات قليلة جداً في المستقبل. تجاهله، رفض رؤيته أو التحدث إليه قد يكون مغرياً، لكن ذلك لن يكون الطريق المنطقي لاتباعه. للأسف، في مشكلة واحدة كان فيتال محق. حملها يعني أن كل شيء قد تغير، على الرغم من مشاعرها نحوه لم تتغير على الإطلاق: لا تزال مثل السم. عززت هذه القناعة، ردت عليه زارا برسالة نصية بموافقتها. بعد كل شيء، الاجتماع مع فيتال أمنها أيضاً بوسيلة سهلة لتقديمه خطتها للفيلا في إيطاليا.

## نهاية الفصل السادس

فوفو Trans:

متذمّرات تتجاوّننا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السادس



# زواج امتنق

الفصل السابع



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

همسات حكاينا الرومانسية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السابع

كانت فيلافي تشاهد التليفزيون من على الأريكة الجلدية عندما عاد فيتال إلى شقته ذلك المساء. لم يعتقد أنه سيرى هذا بأم عينيه: كانت الأرنبة البائسة تشاهد الفيديوهات الموسيقية في فرح بينما كانت مرتاحه في المقعد المنجد! لكن سرعان ما أرنبة زارا الأليفة سمعت ضجيج إغلاق الباب الأمامي وتسابقت كأنها خط فروي عائدة بسلامة إلى زاويتها. وهناك، على الرغم من الطعام الذي أحضره فيتال، بقيت الأرنبة بعيدة عن الأنظار. لكن فيلافي لم تمضي اليوم كله في كسل، لاحظ فيتال بتجهم، لأن البساط كان ممضوغ وكان ساق الطاولة الخشبية للقهوة تم قضمها. كانت أرنبة مدمرة، غير ملائمة تماماً للحياة المتحضرة في شقة فاخرة. من ناحية أخرى، وافقت زارا على الحضور لتناول العشاء، على الأرجح

# زواج امتنق

بسبب أنها أرادت أن ترى كيف حيوانها الأليف يفعل. الخطة لحديقة الفيلا مدسوسه تحت ذراع واحد، وصلت زارا في ثوب جلدي أزرق توافق مع حذاء بكم عالي جداً. الظل الشاحب أبرز عينيها وشعرها انسل حول كتفيها. للمرة الأولى أبداً يعجب فيتال بساقي امرأة وبعد ذلك، فقد أعصابه تماماً، مفكراً في سلامتها بدلاً من ذلك. ماذا لو تعثرت ووقيعت وتآذت؟

"هذه الأحذية هي مثل الركائز." علق ملاحظاً قبل أن يستطيع التفكير في تعليق أفضل، فقط ليشاهد في ذهول بينما فيلافى تخرج إلى القاعة لتحية سيدتها وواثبت حول قدميها في عرض ترحيب.

داعبت زارا فيلافى وتحدثت معها. كان أي شيء أفضل من التركيز على فيتال، الوسيم

متذمّنٌ تجاهنا الأصيل

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السابع

بشكل مذهل حتى في الملابس العاديّة من الجينز وقميص أسود. قررت أنها كانت مرعوبة لما كانت ترتديه وشعرت كما لو أنها فقّدت وجهها في مسابقة سرية حيث من الذي يمكن أن يبدو أكثر استرخاء. قلبها كان يقوّم بالفرقعة مرة أخرى لكن كان هذا تأثير طبيعي من عوامل الانجداب لفيتال التي تضرب دفاعاتها المتعددة مع شحنة تقدر بعشرة طن.

قدم الوجبة على الفور في غرفة الطعام الملحقة بالصالّة الواسعة. كان قد صنع شريحة لحم وسلطتها، لا شيء فاخر، لكنها أعجبت بكل شيء، محاولتها الأولى والوحيدة لطهي شريحة لحم أسفرت عن لحم قاسي كالمطاط الذي لا أحد يمكنه أكله. الصمت الممتد بينهما بدا أنه يصرخ في أذنيها، مذكراً إياها مع الألم المؤسف

# زواج امتنق

لكيف ذات مرة كانوا بسهولة تحدثوا في إيطاليا. هذا، بطبيعة الحال، ما تذكرته، قد أصبح جزء لا يتجزأ من خداعه.  
"كيف تشعرين؟" سألها فيتال باعتدال.  
"كأنني عالقة داخل فقاعة صابون. الطفل لا تشعر بأنه حقيقي بعد، ربما لأنه تطور غير متوقع." اعترفت.

"أناوي أن أقدم لكم كل الدعم الذي أستطيعه."

على هذا الوعد الغير عاطفي المتقدس، ابتسامة صغيرة شكلت شفاه زارا. "إذن أعطيني المساحة."

المساحة كانت آخر شيء يمكن أن يتخيّل فيتال أن يقدمه في تلك اللحظة. في واحدة من تلك التحولات المثيرة للغضب وعيه الهادئ تسلل إليه موجة من الحرارة المستهلكة له بينما يرکز على فمهما الفاتن

## الفصل السابع

وتذكر ما الذي يمكنها فعله مع هذا. تشدد جسده للحظة، تنفس فيتال بعمق وبطء، بشراسة يرحب لعودة جسده الغير منضبط تحت السيطرة والاستباء العميق للتأثير الذي تديها عليه. "لا أعتقد أنتي أستطيع فعل ذلك. أشعر بالمسؤولية عنك الآن".  
كانت عيناهما باردة ومسطحة مثل الزجاج.  
"لكن هذا ليس كيف أشعر به وليس ما أريده."

"لا تجعلي طفلنا يدفع ثمن ما فعلته في إيطاليا." حثها بقوة، بالفعل قلق بخصوص المستقبل وأنه ربما لا يكون في موقف يمكنه منه التأكد من أن طفله يتلقى أفضل رعاية.

"ربما أعتقد بعد ما فعلته بي أنك يمكن أن تكون ذو تأثير سيئ في حياة الطفل." أخبرته زارا بصدق.

# زواج امتنق

في رد فعل لهذا الاعتراف، عظام هيكله العمسي القوي بربت تحت جلد البرونزي وخطفه تشدد بقوه. في معنى واحد كان غاضب لأن إبنته مونتي بليك أمكنها التشكيك في نزاهته عندما والدها لا شيء على الإطلاق. لكنه يمكنه بالكاد توقع أن تقدر ذلك بينما قرر خداعها في توسكاني. كان ينبغي أن يكون ممتن، مع ذلك، ذلك أنها رفضت رؤيته كداعم فقط لها في عالم معادي لمجرد أنها أصبحت حامل منه.

بعد كل شيء، كم هو مستعد للتضحية به لضمان رفاهيتها طفله؟

"أحاول إقامة علاقة جديدة ومختلفة معك." أبلغها بإنشداد.

حدقت في عينيه الداكنة المذهبة وكان كما لو ألف فراشة ترفرف حرة في بطنها.

## الفصل السابع

على الفور أغلاقت عليه مرة أخرى، رافضة أن تخذع بندائه الجسدي الخام.

"لا أستطيع إعطاءك بدايتك الجديدة معي. لا أغفر للرجال الذين يحاولون استغلالي." حواجهه التقوا معاً بينما يلتقط الألم الذي لم تستطع قمعه في كلامها. "هل كان هناك شخص آخر؟ من؟ ما الذي فعله؟"

تعاملت معه مع نظرة قاتمة وبعد ذلك تساءلت ما الذي عليها إخفاءه. ربما لو شرحت سيفهم أنه ليس هناك طريقة للعودة لطبيعتها الكريمة. "التقىت جولييان عندما كنت في الثامنة عشر. كان في الخامسة والعشرين وأخبرني أنه يحبني. بعد أن طلب مني الزواج منه أخذني بعيداً لعطلة نهاية الأسبوع. في الليلة الأولى جعلني أسكر في غرفتنا في الفندق..." صوتها المتوتر تلاشى، وجهها على شكل قلب شحب، عينيها تطارد

متذكرياته لـ"الآن

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امتنق

ذكريات غير سارة. "لابد أنني فقدت الوعي. عندما عدت لوعيّ كان قد قبل يدي وكانت نصف عارية على اللوح الأمامي للسرير."

"لقد حصل عليك... ماذا؟" كرر فيتال في أكفهار مدوبي.

"عندما فتحت عيناي كان لديه كاميرا مركزة عليّ. كل ما أراده هو صور فاضحة عارية لي، حتى يتمكن من ابتزاز والدي بهم. خلع ملابسي حين كنت فاقدة الوعي. لم يكفي نفسه عناء الانتظار حتى بعد أن ينام معي - لكن بعد ذلك لم يكن بهذا الاهتمام بي." ضحكت جريحة سقطت من شفتيها. "في الواقع قال أنني لست حقاً من نوعه، هو يفضل منحنيات السمراءوات -"

"بير دي ديو؟" كان فيتال تصور صورتها عارية وحائرة، بريئة وخائفة. التهبت

## الفصل السابع

غرائزه الحمائية الحديثة والتي قد تشكلت منذ علم بحملها كانت ملتهبة من فكرة أن يتم تجريدها من كرامتها وتكون تحت رحمة رجل لم يراها سوى كمصدر للربح. كان جولييان قد خان ثقتها البالغة عندما كانت لا تزال شابة جداً وساذجة. رفض فيتال التفكير في الضرر الذي قد فعله بسعيه للانتقام من أجل شقيقته. الندم على الماضي كان دائماً، في رأيه، مضيعة للوقت.

"ربما يكون والدي فاسق لكنه ديناصور كامل عندما يتعلق الأمر بسلوك النساء في عائلته وواعي جداً لصورته العامة. دفع ودمرت الصور على الرغم من أنني لا أزال لم أسمع نهاية تلك الكارثة حتى الآن." اعترفت زارا بأله. "حصلت على جولييان يلاقي في وجهي مرة أخرى الأسبوع الماضي

# زواج امتنق

والاسبوع الذي قبله. كنت صغيرة وغبية وأعجب بسهولة جداً، لكن هذه المرة الثانية التي أخرج عائلتي بجدية الآن." لكن ما فعله جولييان كان جريمة. اعتدى عليك. كان ينبغي أن يبلغ والدك عنه الشرطة."

"لم يرد والدي أن يخاطر بأن تحصل الصحف على القصة. إنه تاريخ قديم الآن." كانت لهجة زara رافضة ورفعت ذقنها. "واعتقدت أنني تعلمت درسي مع جولييان، لكن بعد ذلك قابلتك."

"ما حدث بيننا في إيطاليا انتهى مع—" "هل هو؟ ربما يكون انتهى لكن لم ينسى." أوضحت زara، صوتها هادئ قاسي مع الكراهية التي كانت تكافح لکبح جماحها. "ولست ذاهبة لأعطيك الفرصة لتسبب لي أي مزيد من الحزن."

## الفصل السابع

ادرك فيتال في ضوء ما تراه فيه الان، من المرجح أن يقنعوا بقوة نواياد فقط بتضحيته الكبرى. مع كل ذرة من كيانه تحجر عن ذلك الخيار، بالنسبة للزواج كان ثمن الجحيم ليدفع من أجل الإهمال في استخدام وسائل منع الحمل.

بعد كيف غير ذلك يستطيع التأكد من أن لديه مكان دائر في مستقبل حياة طفله؟ كيف غير ذلك يكتسب الحقوق القانونية التي يستطيع بها دائماً حماية طفله من أي تهديد؟ وكيف يمكنها أن تتعامل جيداً مع كونها أم وحيدة بدون دعم أسرى كافي؟ لكن لو تزوجها، سيفقد الحرية التي يقدرها، الخيارات والخصوصية التي يعتز بها دائماً. قمع تردد واستيائه، تذكر فيتال طفولته البائسة وقبل أن لا ثمن كان عالي جداً لو هذا يحمي ابنه أو إبنته التي لم يولد

# زواج امتنق

بعد من خطر التنشئة في جحيم مماثل. درس فيتال زارا بعناية. "هل هذا الجواب سيظل جيد حتى لو طلبت منك أن تتزوجيني؟" سقط فك زara مفتوحاً في دهشة، جبينها تجعد، عينيها اتسعت بينما تقرر أنها لابد أن تكون فكرته عن المزاح بعد ما أخبرته عن جولييان مستخدماً اقتراح الزواج لكسب ثقتها.

"لا يمكنك أن تكون جاد." "أنا جاد تماماً - أطلب منك أن تكوني زوجتي." رد فيتال مع ضمان بارد. "على أمل أن نستطيع تربية طفلنا معاً."

"ليس منذ وقت طويل أخبرتني أنك تتجنب النساء مع خواتم الزفاف في عيونهم وهذا لماذا لا تزال عازب." ذكرته بأسى. "لكن بعد ذلك سقطت حاملاً مع طفلي

## الفصل السابع

وبالطبع أولوياتي تغيرت." أوضح فيتال بشكل جاف. "لا يمكننا أن نعيد عقارب الساعة للوراء. علينا أن ننظر إلى المستقبل." شهيتها اختفت في التنااغم المتضاد للتوتر في الجو المحيط. دفعت زara جانبًا الحلوى ووقفت، عينيها داكنة مع التوتر.

لو عرض الزواج كان محاولته للتعويض فيمكنه نسيان ذلك - لم تكن على وشك أن تخدع مرة ثانية. "لا، بالتأكيد لا. لا تحتاج للقلق. الطفل وأنا سنكون على ما يرام وحدنا. الحمد لله لست فتاة مراهقة عاجزة مع لا فكرة عن كيفية إدارة -"

لم يقتتنع فيتال بهذه المرافعة. نهض واقفاً بشموخه الكامل، وجهه حيوى والطاقة من نظرته مركزة عليها. "عليها التحدث بخصوص هذا. لا تغادري."

حجبت زara عينيها وحاربت من أجل استعادة

# زواج امتنق

رباطة الجأش التي كانت قد تصدعت مع اقتراحه المذهل. "أنا لست مغادرة بعد. لقد جلبت معي خطة حديقة الفيلا. لو كنت انتهيت من الأكل يمكننا أن ننظر إليها الآن."

يائسة لتشتت الانتباه، أخرجت زارا الخطة من الأنبوب وفرتها على الجزء غير المستخدم من الطاولة المصقوله. شرحت معنى مختلف الرموز التي كانت قد استعملتها وناقشت الاحتمالات. كان فيتال معجب بالتفاصيل الدقيقة للتصميم، لم يكن قادر حقاً أنه يمكنها أن ترسم هذه الخطط مع يدها الحرة.

"هذه الحدود - يمكن للبعض منهم أن يترك فارغاً؟"

تجعد جبينها. "نعم، بالطبع، لكن -" "السيدة التي آمل أن تعيش هناك،" بدأ فيتال

فوفو

متى دخلنا الألعاب

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السابع

مع تردد غير معهود في صوته العميق المظلم. "ربما يكون لديها اهتمام بالحديقة ولو كان الزرع غير كامل تماماً ربما هذا يشجعها لانخراط في هذا بشكل أكبر."

"هذه هي فكرة جيدة." علقت زارا، فضولية بجنون بخصوص هوية هذه السيدة، لكونه كان حريص على إبقاء هذه المعلومات سرية عندما كانوا في إيطاليا.

احتياطه الفطري دائمًا سيفرض المسافة بينهما، سجلت ذلك. لم يكن الرجل الذي يعطي ثقته بطريقته عارضة ويبقى على حذرها. اكتشاف ما الذي جعله هكذا سيكون دائمًا تحدياً بالنسبة لها.

ضحكـت زارا عندما فـيلـافـي دفـعـت بـرفـقـهـاـ كـاحـلـهـاـ مـعـ وـاحـدـةـ مـنـ لـعـبـهـاـ وـشـاهـدـ فـيـتـالـ فـيـ مـفـاجـأـةـ بـيـنـمـاـ زـارـاـ تـلـقـيـ ذـكـ وـالـأـرـنـ يـسـعـيـ لـجـلـبـهـاـ. "تحـبـ الـأـلـعـابـ." أـخـبـرـتـهـ، اـبـتسـامـةـ

# زواج امتنق

طبيعة طردت التوتر من فمها الخصب.

شاهدتها فيتال بينما تداعب رأس الأربطة مع أصابع حساسة. كانت لطيفة جداً مع الحيوان الصغير وواضح أنه يعشقها. "كنت جاد بشأن هذا الاقتراح." أكد، غاضب لأنها استطاعت التفكير خلاف لذلك.

"كوني حاملاً ليس سبباً كافياً للزواج." أجبت زاراً باصرار، منطقها استيقظ من التلميح العطري لعطره الذي هاجم خياشيمها بينما يقف قريباً منها. حتى رائحته كانت مألوفة بذهول. تشدد عمودها الفقري بينما وخز دافئ هاجم قلبها، رد فعل جسدها الفوري لقربه. كان إغراء نقى لكنها كانت حريصة جداً لخيانة الضعف الذي يمكنه أن يستحضره.

احباطه تزايد، حدق فيتال فيها مع عيون داكنة مكتوبة. "من المهم جداً بالنسبة

متذوقات لذوقنا الآسيوية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السابع

لي أنني يجب أن أكون في وضع يمكنني من لعب دور مناسب في حياة طفلـيـ

"ليس عليك الزواج مني للعب هذا الجزءـ" التفكير في طفولته المدمرة من زوج أمه القاسية، بالـكـاد فيـتـال قـمـع قـشـعـرـيـةـ منـ المـعـارـضـةـ. "لو لم نتزوج، لو بقينا منفصلين، كلـاـنـاـ سـيـنـتـهـيـ بـالـزـوـاجـ مـنـ شـرـكـاءـ آـخـرـينـ وـسـيـكـونـ هـذـاـ أـكـثـرـ صـعـوبـةـ بـكـثـيرـ"

"لـكـنـ الـآـخـرـينـ تـمـكـنـواـ مـنـ ذـلـكـ." شـرـحـتـ زـارـاـ بـرـفـضـ قـاطـعـ بـيـنـماـ قـلـبـهاـ يـتـقـطـعـ عـلـىـ فـكـرـةـ وـجـودـهـ مـعـ اـمـرـأـ آـخـرـىـ

كانـ هـذـاـ عـلـىـ وـشـكـ أـنـ يـحـدـثـ، رـبـماـ قدـ حدـثـ حـتـىـ بـالـفـعـلـ، وـبـخـتـ نـفـسـهـ بـغـضـبـ.

كانـ فيـتـالـ ذـاهـبـ لـيـكـونـ مـعـ نـسـاءـ آـخـرـياتـ وـكـانـ مـضـطـرـةـ لـلتـكـيفـ مـعـ هـذـهـ الـفـكـرـةـ.

هـذـهـ الـفـكـرـةـ أـزـعـجـتـهـاـ وـكـانـ هـذـاـ فـقـطـ بـعـضـ الغـيـرـةـ الغـرـبـيـةـ وـعـاطـفـةـ التـمـلـكـ، عـلـىـ

# زواج امتنق

الأرجح هذا بسبب أنه قد أصبح حبيبها الأول. من ناحية أخرى، غمغم صوت صغير مكاييد في مكان ما في أعماق دماغها، لو تزوجتيه، لا أحد آخر يمكنه الحصول عليه. خنقت هذا الصوت الداخلي، تشعر بالحرج من حماقتها.

\*\*\*\*\*

في الصباح التالي حضرت زara موعدها مع طبيبها. أكد نتائج اختبار الحمل وأرسلها لترى الممرضة الممارسة، التي أعطتها مجموعة من المنشورات المحملة بنصائح للحامل. كانت لا تزال تمسكها بيدها عندما رجل تجاوزها في الشارع لمس كتفها، خففت قبضتها بحيث الأوراق وقعت على الرصيف على شكل قوس. بينما أسرع الرجل دون أن يلاحظ توقف زara في التقاط المنشورات.

## الفصل السابع

"زارا؟" صوت مألف متسائل واعتدلت زara، متعرفة على المرأة السمراء الأنثقة. "لم أتوقع أن أراك في أنحاء هذا الحي. لم أسمع أنك انتقلت إلى جزء آخر من المدينة؟"  
مقابلة عيون إيلا الزرقاء الفضولية، احمرت زara. "نعم، لقد فعلت."

"أوه، يا إلهي، هل هؤلاء يخسونك؟" هتفت إيلا، ملتفطة واحدة من المنشورات التي أظهرت بوضوح امرأة حامل، مع ظفر مشذب وأرفقت السؤال مع صياح سعيد. "هل أنت حامل؟"

"سأقابل شخص ما في خلال عشر دقائق. من اللطيف رؤيتها مرة أخرى، إيلا." أعطتها زara ابتسامة مشرقة، حشرت المنشورات في حقيبتها ومشت بعيداً من دون الإدلاء بمزيد من التفاصيل. كان خديها ساخنين بينما تستفهم بخصوص حظها السيئ في مقابلة المنشورات.

زنديكان تكنولوجيا الأدوية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

فوفو Trans:

# زواج امتنق

أكبر ثراثة عرفتها في هذا الوقت الغير مناسب.

لهم يحصل فيتال على يوم جيد كذلك. كان عرضه قد وقع على سيفه مثل جندي صغير صحيح عندما طلب منها أن تتزوجه. التضحية كانت ضروريّة؛ كانت حامل مع طفله وكان لديه حاجة عميقّة ليكون جزءاً حقيقياً من حياة طفله. لكن هذا أيضاً يستلزم تقاسم حياته.

متى حلم أبداً بتقاسم حياته مع شخص آخر؟ متى أبداً تافق طفل يخصه؟ لهم يرد أبداً هذه الأمور وحياته كلها كرسها لتحقيق الاكتفاء الذاتي العاطفي.

أخبر نفسه أنه يجب أن يكون ممتن لأنها رفضته. ينبغي أن يمشي بعيداً بينما لا يزال يمكنه ذلك، يتتجنب التورط شخصياً. ينبغي أن يكون راضي ليتأكد أن مسؤوليته

## الفصل السابع

الوحيدة تجاهها وتجاه الطفل كانت مالية. لماذا لا يمكنه أن يقبل هذا الخيار العملي البارز؟ واقعياً ما هي احتمالات أن زارا يوماً ما ستجلب رجل إلى حياتها وحشى كما كان الزوج الراحل لوالدة فيتال؟

\*\*\*\*\*

كانت زارا في مكتب الإزدهار المثالي تقوم بالحسابات مع روب عندما اتصل جونو بها ولفت انتباها إلى فقرة في عمود القيل والقال.

على الرغم من أنها كانت ممتنة للتحذير قلبها غرق وخرجت لشراء الصحفة وكان هناك، واضح أنه نتيجة إبلاغ إيلا أو واحد من رفاقها، اقتراح يقول بأن فتاة الحفلات والمجتمع زara بليك ربما تكون تنتظر مولوداً. تليفونها رن مرة أخرى: كانت والدتها تطلب منها القدوم للمنزل للدردشة.

# زواج امتنق

عرفت زارا ما كانت على وشك أن تطلب منها وبالتأكيد لم ترد الذهب ومواجهة العقاب. للاسف كونها ناضجة ومستقلة لا تستطيع تجنب ما لا مفر منه، لا يهم كيف يمكن أن يكون هذا غير سار. مونتي وإنغريد بليك كانوا في طريقهم ليكونوا أكثر من خائبين الأمل فيها عما كانوا بالفعل. إبنتها حامل غير متزوجة لم يكن عزاء بالنسبة التي قبل بضعة أسابيع فقط كان مقرر أن تتزوج من الملياردير اليوناني في حفل زفاف هذا العام.

"هل هذا صحيح؟" طالبت إنغريد بليك لحظة دخلت إبنتها إلى غرفة المعيشة المفروشة بأناقة أكثر منه راحة.

خنق قلبها بسرعة جداً، نظرت زارا بعصبية لوالدها الواقف إلى جانب المدفأة، وجهه الذي لا يزال وسيم كان مجموعة صعبة

عنوان المقالة

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السابع

كالجرانيت. "نعم، أنا حامل." "سنقوم بتنظيم إجهاض من أجلك على الفور." قالت والدتها دون ذرة من التردد. عدلت زارا كتفيها القليلة وأرجعتهم إلى الوراء. "لا. أريد الحصول على طفل." "من هو الأب؟" هدر مونتي بليك. "أنا آسفه لكن لا أريد مناقشة ذلك." "أراهن أنك لن تفعلي، أيتها البهاء الصغيرة—" الرجل العجوز صاح بشراسة فيها، لون أحمر دافق من الغضب لطخ خديه. توترها واضح، والدة زارا وضفت راحته يدها مهدئاً على ذراع زوجها. "لا تدعها تثير استياءك، حبيبي... إنها لا تستحق هذا—" "أنت تخبريني، أنها ليست!" اشتعل مونتي بليك غضباً، طحن أسنانه بينما سار للأمام، وجهه قناع من الغضب. "إنه غير وارد لك أن تحصلي على هذا الطفل."

# زواج امانتقام

تكافح لعدم التراجع أمام غضب والدها كما كانت دائمًا ترى والدتها تفعل بدون أي نتيجة سعيدة، وقفزت زارا مكانها.

"استمعي إلى والدك لمرة، زارا." أمرتها إنغريد برقته. "أنت ببساطة لا يمكنك الحصول على هذا الطفل! كوني منطقية. بمجرد ما تحصلين على طفل، حياتك ستدمّر."

"هل توم وأنا خربنا حياتك؟" سالت زارا بألم، ألم عميق لأن والدتها رفضت على الفور احتمال أن يولد أول حفييد لها.

"لا تجري على ذكر اسم أخيك، أيتها البقرة الغبية الصغيرة!" بصدق مونتي بليك في وجهها، ليندلع غضب ساخن أبيض في تلك الإشارة القاتلة ويأرجح يده ليصفعها بقوة على وجنتها.

العيون مليئة مع الخوف والألم، كانت زارا

زنديقات زارا الذهاب

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السابع

غير متوازنة تقريباً من قوة الصفعه واضطرت للتراجع لتبقى مستقيمة. يدها ضغطت على خدها الساخن، خدها المها. "لا تجرؤ على ضربي." أخبرت والدها بغضب. "ينبغي أن أستدعى الشرطة من أجلك"

"لا تكوني سخيفه." قاطعت والدتها في تنبيه على مثل هذا التهديد من إبنتها. "أنت طلبت ذلك."

"بنفس الطريقة التي تفعلينها دائمًا؟" طالبت زارا بارتعاش قبل أن تدير عيون محتقرة إلى والدها. "لن تطأ قدمي أبداً هذا البيت مرة أخرى."

"سنعيش." رد والدها عليها مع سخرية. "أنت لست خسارة؟"

مريرة مع الصدمة في أعقاب تلك المواجهة المؤلمة، عادت زارا لشققتها. عندما خرجت من سيارتها استطاعت الشعور بشيء

# زواج امتنق

يقطر من وجهها وعندما مسحت هذا بعيداً رأت الدم على جانب يدها. في مرآة سيارتها شاهدت قطع على خدها حيث الحجر في خاتمه والدتها لابد أن يكون جرح الجلد. لا يمكنها ألا تزال مرتجفة في جسدها، لكن كانت تسأل نفسها لماذا كانت متفاجئة جداً مما قد حدث، على الرغم من أنها لم تكن المرة الأولى التي والدتها ضربها منذ قد أصبحت راشدة، لقد كان هذا بعيداً عن المرة الأولى التي ضربها فيها.

كانت هذه حقيقة من حقائق طفولتها زارا بأن مونتي بليك لديه مزاج لا يمكن السيطرة عليه وكان يلقي اللكمات كلما فقد السيطرة. عادة إنغريد كانت تدفع ثمن حاجة زوجها للعنف لارضاء غضبه أو إحباطه. في الواقع كطفلة مرعوبة في العاشرة من عمرها ترى والدتها تضرب

متى زواجنا الأسباب

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السابع

استدعت ذات مرة زارا الشرطة والتداعيات لهذا التدخل الغير مرغوب فيه علمها درساً لا ينسى. وصفت بالكاذبة الشريرة وحتى أخيها التوأم لامها لخذلان الأسرة، كانت قد أرسلت بعيداً في مدرسة داخلية. في تلك الليلة تعلمت أن أي شيء يحدث وراء أبواب منزل أسرة بليك كان خاص جداً ولا يمكن مشاركته، ليس حتى مع بي.

"إنه بين أبي وأمي - لا علاقتنا لنا بذلك. إنه نادراً ما يرفع يده على أيّاً منا." كثيراً ما كرر توه ذلك عندما كانوا مراهقين. "إنها مجرد صفعة غريبة أو لعنة - أنا متأكد من أن هناك أسوأ بكثير من هذا يدور في الأسر الأخرى".

لكن الخوف من الانفجارات العنيفة المفاجئة لوالدهم خلقت أجواء تخويف فظيعة في منزل زارا بينما كانت تشب عن

# زواج امتنق

الطريق. كلهم كانوا يعلمون جاهدين لارضاء أو تهدئة مونتي بليك. توم، قرة عين أبيه، كان دائماً الأكثر نجاحاً.

الهجمات العدوانية على أمهم، مع ذلك، استمرت سراً في بعض الأحيان فقد لاحظت زارا أن والدتها كانت تتحرك ببطء وبتصنع كما لو كانت تتآلم وكانت تعرف أن والدها عادة حريص جداً لزرع قبضته حيث الكدمه لا تظهر.

بحلول الوقت الذي وصلت فيه إلى شقتها التوتر قد سبب له زارا صداع سيئ ووجهها كان يؤلم كالجنون. كانت على وشك تناول المسكنات قبل أن تتذكر أنها كانت حامل، وأدركت بدون المشورة الطبية أنه سيكون أكثر أماناً فعل هذا دون دواء. درست عظمة وجنتها المتورمة في المرأة. كانت ساخنة وحمراء والخدش الشاحب عبر بشرتها

متذكرة كل ما حدث لها

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السابع

بينما عينيها الداكنة تقترن تشكيلاً كدمه. عندما دق جرس باب منزلها انتزعت نظاراتها الشمسية وارتدتها.

كان فيتال، طويل ونحيف في حالة سوداء وكان نافذ الصبر على وشك دق الجرس مرة ثانية عندما فتحت الباب. يده سقطت عن الخشب وحدق فيها.

"لماذا ترتدين النظارات الشمسية بالداخل؟" تسأله، دخل متتجاوزاً إليها على الرغم من أنها لم تدعه للدخول.

فقط بينما زارا تعبس أزال فيتال النظارات من على أنفها وهداً عندما رأى وجهها المنهك.

"ما الجحيم الذي حدث لك؟" هدر بغضب.  
"لقد وقعت... تعثرت في الصوبه." كذبت.

"لا تكذبي عليّ. أستطيع اكتشاف الكذب على بعد ستين متراً." حذرها فيتال، قطب بينما يتبع التورم مع إصبع لطيف. "هذا

# زواج امتنق

يبدو أكثر كان أحد ما لكمك.

"لا تكن سخيف." قالت زارا بصوت متذبذب وعينها تموح بالدموع. "لماذا أنت هنا؟"

القى فيتال الصحيفة التي كان يحملها للأسفل في بيان صامت. كان نفس الطبيعة التي تعنى ضمنيا أنها قد تكون حاملا.

"أوه، هذا..." هممت شاردة الذهن بينما يغلق الباب وراءه. على الرغم من أنها قرأت فقط هذا العمود للقيل والقال هذا الصباح شعرت بالفعل كما لو أن مئة عام مررت منذ ذلك الحين.

"لا أصدق أنك سقطت. أريد أن أعرف من فعل ذلك بوجهك. من ضربك؟" تنفس فيتال بهدوء وببطء، لكن كان هناك حريق مشتعل في نظرته. "أعتقد أنه ربما يكون لديك عين سوداء غداً."

العصبية جعلت من الصعب على زارا الابتعاد

عنديتان تجذبنا الآية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السابع

وكان حلقها مشدود. كانت متعبة ومستاءة ومتوتة. "هذا غير مهم."

"لقد تعرضت لاعتداء. كيف يمكن إلا يكون مهم؟" طالب فيتال، قاطع صوتها الضجر. "من الذي تحاولين حمايته؟"

شجبت زارا على هذه الطعنات الدقيقة في الظلام، لكن العادة المتصلة للسرية عندما يعني الأمر عائلتها كانت متعمقة جداً بداخلها ولم يكن من السهل كسرها.

"أنا لا أحمي أي أحد."

"أنت حامل. ما نوع الشخص الذي يهاجم امرأة حامل؟" طالب بقوة. "كان يمكن أن يضرب معدتك بدلاً من وجهك، مسبباً لك إجهاض - هل لا تزالين ستتحمّلينه بعد ذلك؟" التعبير اللاحق في عيون زارا المتوتة بينما تسقط رأسها لتتجنب نظراته القاهرة. "لا أريد التحدث بخصوص هذا، فيتال."

# زواج امتنق

أغلق يد حولها وسحبها أقرب. "لن أغادر حتى تخبريني. عندما تم مهاجمتك وضعط طفلنا في خطر ولا أستطيع الابتعاد عن ذلك." التذكير بمسئوليتها تجاه الطفل الذي تحمله، اجتاحت زارا موجة رهيبة من الذنب. ولأنها المعارض جعلها تشعر بالتمزق إلى اثنين وفجأة مقاومتها غسلت بعيداً. "كان والدي... حسناً؟" صرخت بتحدي بينما تحرر يدها من قبضة فيتال. "لكن له يقصد أي شيء بذلك - هو فقط فقد أعصابه وصفعني."

"وال... والدك؟" عينيه احترقت مثل الألعاب النارية الذهبية، صوت فيتال الغاضب ارتعش فعلاً، لهجته سمعت حول المقاطع بينما يفتح الباب مرة أخرى.

"إلى أين أنت ذاهب؟" مذعورة، تبعته زارا وأمسكت بذراعه لتجبره على التوقف عن

## الفصل السابع

تحرّكاته. "ما الذي تعتقد أنك ذاهب لتقوم به؟"

العيون محظوظة، أراح فيتال نظرته الغاضب على وجهها القلق. "سأتأكد من أن هذا لن يحدث مرة أخرى."

"كيف يمكنك أن تفعل ذلك؟ لا أريد أن تقاتل مع والدي... لا أريد أن يكتشف الناس بخصوص هذا - إنه شيء خاص!" لهشت زارا، ممسكة بسترته المصممة جيداً لتناسب الأعمال بيديها المحمومة.

أغلق فيتال أصابعه حول معصميها الهشتين وفصل قبضتها بلطف. كان وجهه ناهي مع العزيمة، وعينيه قاسية مثل الحديد. "أنا لست على وشك الشجار مع والدك. لست أخطط لإخبار أي أحد آخر بخصوص ذلك أيضاً - هذا هو خيارك لتقومي به. لكن أنا ذاهب لأتأكد بأنه لن يجرؤ أبداً على وضع

# زواج امتنق

اصبع عليك مرة ثانية." بصدق ذلك في مسحة رعناء. "أراك لاحقاً."

تركت وحدها، ارتعشت زara من قوة كل المشاعر التي كانت تحارب لاحتواها. كانت ترتعش مع التوتر. والدها سيفقد رأسه مرة أخرى عندما يقترب فيتال منه ويقوه باتهامه. الرجل العجوز سيعرف مرة ثانية أن إبنته قد تحدثت. صداع مؤلم خلف جبينها المشدد وغرقت على حافة السرير وتنفست ببطء وعمق في محاولة للتهيئة. كانت جزعة من تدخل فيتال لكن أكثر صدمة حتى أنها قد استسلمت وأخبرته الحقيقة. لسنوات عديدة أبقيت العار الأسري عميقاً، سرّ مظلم. الآن كل الجحيم كان على وشك الانكسار لأنها قد أعطت الرجل الذي بالفعل يكره والدها سبب آخر ليحتقره ويهاجمه.

متى دخلنا الأذى

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السابع

للحظة على الرغم منها عادت زara عقلياً مرة أخرى إلى غرفة الرسم الأنيقة حيث كانت تتراجع على كعبيها من قبل صفعتها أبيها. سواء أعجبها ذلك أم لا كان عليها أن تعترف بأن فيتال قدم وجهة نظر صحيحة. لو أنها سقطت لربما أصيب طفلها أو حتى فقدت حملها.

لو يكن هناك أي مبرر لعنف والدها، لو يكن هناك أبداً ذريعة لسلوكه. لكن عندما قبلت تلك الحقيقة، التعامل فكريأ مع شيء الذي قد أصبح جزء لا يتجزأ من حياتها العائلية كان شيء آخر تماماً. كان رفض والدتها إدانة عنف زوجها الذي وضع زara في جدول أعمال القبول في المنزل. على الرغم من أنه يؤلم الاعتراف بذلك، أخيها توم تجاهل المشكلة الذي أعطى أيضاً قوة لفكرة أن هذا العنف لابد من تحمله

# زواج امتنق

واخفاءه. بالطبع، والدها لم يضرب أبداً توهر. كان مونتي بليك يهدف دائماً عنفه على نسائه.

شاعرة بالغثيان جداً لتناول الطعام، استلقت زارا على السرير وأخيراً نامت. عودة فيتال أيقظتها وأجابت على الباب حافية القدمين، شعرها كان أشعث حول وجهها بينما ترمش في وجهه بتکاسل. كانت مندهشة لرؤيتها والدها يقف إلى جانب فيتال. في ظل طول فيتال الكبيرة وطاقته الخام، بدا مونتي بليك شاحب وبائس وضئيل.

"والدك لديه شيء يريد أن يقوله لك." أعلن فيتال بقصوة.

"أنا آسف لأنني أمتلك - هذا لن يحدث أبداً مرة ثانية." تمتها والدها بصوت آلي مبرمج.

"لن أجري الإجهاض." كررت في همس محموم، تريد أن يعرف والدها أن هذا لم

## الفصل السابع

ي肯 الثمن التي كانت مستعدة لدفعه من أجل مغفرة الأسرة.

رداً على هذا البيان ضوء قاتل التهاب في عيون فيتال. "نحن سنتزوج في أقرب وقت حالما يمكن ترتيب ذلك." أعلن.

متفاجئة بهذا الإعلان، ألتقت عليه زارا نظرة مرتبكة. بعد كل شيء، كان على علم تام بأفكارها حول هذا الموضوع. العيون الداكنة لمعت مع هدف، حدق فيتال في وجهها في تحدي سافر. افترقت شفتيها تريد أن تجادل ثم قررت الانتظار حتى لا يعود والدها موجوداً. شعرت بأنها مدینة لـ فيتال بهذا القدر بعد أن أحضر والدها إلى باب منزلها للاعتذار لها. للمرة الأولى على الإطلاق رجل يحاول حماية زارا بدلاً من الاستفادة منها وأمكانها فقط الإعجاب بهذا الوضع.

# زواج امتنق

"يجب أن تفعلي ما تريه مناسباً." أجاب مونتي بليك برفض قاطع، استدار إلى فيتال ليضيف. "هل أنت راضي؟" في الوقت الراهن، لكن انتبه لخطواتك حولي وحول إبنتك."

شاهدت زارا والدها يسرع بالعودة للمصعد، حريص على القيام بهروبها، وتنفست ببطء، الأسوأ في توترها تبخر برحيله. "كيف على الأرض أقنعته ليأتي إلى هنا؟"

"لم أقنعه. لقد هددته." اعترف فيتال دون أوقية من الندء. "لقد روع لكونه مجبر على مواجهة العواقب القانونية والاجتماعية لسلوكه. أنا منهش لأنك لم تستخدمي أبداً لهذا الخوف ضده."

أخفضت زارا جفونها، مفكرة كيف وصفت بأنها كاذبة مشاغبة في سن العاشرة عندما حاولت الإبلاغ عن عنف والدها للسلطات. لا

متذمّرات تجاه زوجها

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل السابع

أحد قد دعم قصتها، ولا حتى والدتها، وفي النهاية لا أحد صدقها كذلك.

"هو ضربك من قبل، الله يفعل ذلك؟" طالب فيتال بحزن.

"كانت هذه هي المرة الأولى منذ نشأتي." اعترفت زارا على مضض. "لا أعتقد أنه يستطيع مساعدة نفسه. أعتقد أنه يحتاج لمساعدة مهنية أو دروس التحكم في الغضب لكنه لن يذهب لأي شيء مثل هذا. هو لا يعترف بأن لديه مشكلة."

"هل ضرب والدتك؟"

حملقت زارا في وجهه القوي وبعد ذلك نظرت بعيداً عن الإدانة المحفورة هناك لتنكس رأسها في تأكيد متعدد. "هي لن تفعل أي شيء بخصوص هذا، لن تتحدث حتى عن ذلك. أنا سعيدة أنك لم تضريه مع ذلك."

# زواج امتنق

"لُكِنْتْ أَسْتَمْتَعْ بِتَحْطِيمِ أَسْنَانِهِ أَسْفَلَ رَقْبَتِهِ." اعْتَرَفَ فِيَتَالْ مَعْ سَهْوَةِ عَادِيَةِ الْتِي هَرَّتْهَا. "لُكِنْ هَذَا لَنْ يَسْاعِدُ أَيْ أَحَدَ." العَنْفُ الْمَنْزِلِيُّ هُوَ بِمِثَابَةِ إِدْمَانِ بِالنَّسْبَةِ لِبَعْضِ الرَّجَالِ، لُكِنْ أَعْتَقَدُ أَنَّهُ فِي حَالَتِهِ وَالَّذِي التَّهْدِيدُ بِفَضْحِ وَضْعِهِ لِلْعَامَّةِ رِبَّما يُضْطَرِّهُ لِتَلْقِيِ الْعَلاجِ."

"هَلْ وَاجْهَتْهُ بِخَصْوَصِ أَخْتِكَ؟" حَوْلَ مَا حَدَثَ لِيَلَّةَ غَرْقَهَا؟" ضَغَطَتْ زَارَا فِي مَسْحَةٍ مَتَوَرَّةٍ. كَانَ هَنَاكَ ضَوءٌ مَرِيرٌ فِي عَيْنِيهِ وَالْتَّوِي فِيمَهُ التَّهْكُمِيُّ. "لَا، لَهُ يَكْنِي الْوَقْتُ الْمَنْاسِبُ لِلْمَطَالِبَةِ بِتَلْكَ الْإِجَابَاتِ." كَنْتُ أَكْثَرَ قَلْقاً بِخَصْوَصِكَ."

تَأْرِجَحَ فِيَتَالْ بَعِيداً، كَلْمَاتُهُ الْآخِيرَةُ لَا تَزَالُ تَتَرَدَّدُ دَاخِلَ رَأْسِهِ، حَتَّى أَنَّهُ تَشَكَّكُ فِي ضَبْطِ نَفْسِهِ. كَيْفَ يَمْكُنُهُ أَنْ يَكُونَ أَكْثَرَ قَلْقاً بِخَصْوَصِهَا؟ الْاعْتِرَافُ أَنَّهَا كَانَتْ تَحْمِلُ

## الفصل السابع

طَفْلَهُ، لُكِنْهُ قَدْ قَضَى نَصْفَ حَيَاتِهِ يَحْلِمُ بِالْمَوْاجِهَةِ مَعْ مُونْتِي بِلِيكَ. فَقَطْ لِيَكْتَشِفُ ذَلِكَ، أَنَّهُ نَادِراً مَا كَانَ مُونْتِي بِلِيكَ هَدْفَأً صَعِباً.

كَانَ حَبِيبُ وَرِيدَانَا السَّابِقُ رَجُلٌ ضَعِيفٌ، مَنْ السَّهْلُ تَخْوِيفُهُ بِشَخْصِيَّةِ أَكْثَرِ قُوَّةٍ وَبِتَهْدِيدِهِ بِالْإِذْلَالِ الْاجْتَمَاعِيِّ.

كَانَتْ زَارَا عَابِسَةَ كَذَلِكَ، تَعْجَبُ أَنْ فِيَتَالْ أَدْرَكَ حَصْولَ مَثْلِ هَذَا الْعِيبِ فِي وَالَّدَهَا وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ ذَلِكَ بَقِيَ صَامِتٌ عَلَى الرَّغْمِ مِنْ رَغْبَتِهِ الشَّدِيدَةِ لِلانتِقاَهِ. "هَلْ أَدْرَكَ مَنْ كَنْتَ؟ أَلَمْ يَتَعْرَفْ عَلَى إِسْمِكَ مِنْ إِسْمِ أَخْتِكَ؟"

"وَرِيدَانَا وَأَنَا لَدِينَا أَلْقَابٌ مُخْتَلِفَةٌ." كَانَ لِقَبِهَا بَارِجوُ.

وَجْهُهُ الْقَوِيُّ قَدْ أَغْلَقَ مَمَّا حَذَرَهَا أَلَا تَتَطَرَّقُ إِلَى مَوْضِعِ حَسَاسٍ. فِيَتَالْ، أَدْرَكَتْ مَتَّاحِرَةً،

# زواج امانتكم

كان لديه أسرار أسرية كذلك.

"لماذا على وجه الأرض أخبرته أننا سنتزوج؟"  
أرجع فيتال رأسه الداكن للوراء واستقرت  
نظرته عليها. "أنا مقتنع أنك عندما تنتظرين  
في الخيارات المتاحة أمامك سترين أنه ليس  
لديك شيء لتخسريه وستكسبين كل شيء  
بأن تصبحي زوجتي -"

"كيف؟" أوقفته زارا بصرامة شديدة. "لقد  
أخبرتك بالفعل كيف أشعر بخصوصك.  
 القومي بالمخاطرة عليّ."

ضغطت شفتيها. "أنا لا أقوم بالمخاطر -"  
لكني أفعل. هذا لماذا أنا الرئيس التنفيذي  
لبنك استثماري رئيسي." أخبرها فيتال مع  
تأكيد وحشى. "من المنطقي بالنسبة لك  
اعطاء الزواج فرصة من أجل طفلنا. لو هذا لم  
ينجح، يمكننا الحصول على الطلاق. لكن  
على الأقل سنعرف أننا حاولنا."

## الفصل السابع

متفاجئة بخطابه، سكتت زارا للحظات. من أجل صالح طفلهم، أربع كلمات صغيرة التي كان لها تأثير كبير على انطباعها عن فيتال روكانتي، بقدر ما كان دفاعه السابق عنها أمام والدها. ببطء لكن ثبات كان فيتال غير رأيها عنه. ربما والدها لم يضيف أي شيء إيجابي إلى حياتها لكن فيتال، أحسست، سيكون خياراً مختلفاً في دور الأبوة. كان فيتال على استعداد لوضع أمواله حيث كان فمه ويضع احتياجات طفلهما إلى أعلى الكومرة. كان رجل وسيم ثري وناجح لكنه لا يزال على استعداد للتخلص من حريته ليوفرخلفية أكثر استقراراً للطفل الذي حصل عليه بطريق الخطأ. يمكنها فقط أن تعجب به من أجل ذلك، بالنظر إلى الاختيار، ستفضل كثيراً تربية طفلها مع والديه الاثنين.

عنوان الكتاب الأدبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# زواج امتنق

"لو تزوجنا وفشل الزواج، سيكون هذا مزعج للغاية لجميع المعنيين..."

"سأجد مراقبة طفلي يربى بواسطه رجل آخر أكثر إزعاجاً بالتأكيد." رد فيتال مع تركيز حاد. "كل ما أطلب منك القيام به هو إعطاء الفرصة لنرى لو كنا نستطيع العمل على إنجاح هذا."

"إنه ليس بهذه البساطة."

أخرج فيتال أنفاسه في هسهسة مدفوعة من نفاذ الصبر. "أنت الشخص الذي يجعل هذا معقد."

جسد زارا الضئيل تجمد. هل يمكنها القيام بالمخاطرة ومنحه فرصة ثانية؟ لكن الزواج لم يكن تجربة. لا يمكنها الزواج منه على أساس عارض والسير بعيداً بدون القلق لو فشل هذا. في تجربتها الفشل دائمًا شيء عميق ومؤلم. وفقط إلى أي مدى يمكنها أن تثق في

## الفصل السابع

الرجل الذي لا تستطيع قراءته بأي قدر من الدقة؟ "لا أعرف ما يكفي عنك. لا أستطيع أن أنسى خطتك المرسومة ضدّي." "أستطيع وضع الماضي وراءنا لو علي ذلك، ميا جولي. احتياجات طفلنا لها الأسبقية." أكد فيتال.

حلق الصمت. نظرتها المضطربة تعلقت بضمّه الواسع الحسي، تذكرت مذاقه مع ازدياد السائل الساخن في بطنهما التي كافحت لإنعامده. أحمرار وردي غطى وجهها. متوتّة، نظرت على عجل بعيداً عنه.

"لكن سأكون صادق - أريدك أيضاً،" اعترف فيتال في المسحة المذهلة من بداية قبولها. "هذا ليس ما أختار، وليس ما توقعت وبالتالي ليس ما أشعر بالراحة معه. لكن وبالتأكيد ليس ما أشعر بالانسان. منذ كنا معاً في إيطاليا أردت استعادتك في سريري مرة

# زواج امتنق

أخرى.

على الرغم من احمرارها، اعتدلت زara قليلاً في وقوتها، اعتدال من قبل هذا الاعتراف الخام ذو الحدين. فعل جيد بها معرفة أنه ليس تماماً مسيطر كما أحب أن يتظاهر. في كل مرة تنظر إليه وكان عليها محاربة استجابتها الطبيعية لمغناطيسيته السوداء الأنique. فكرة أنه كان عليه محاربة نفس الانجذاب كان نداء كبير. أحنى رأسه المتعرجف، عينيه الضيقـة تتبع كل تغير في تعبيرها مع شهوانية مميـة كجزء لا يتجزأ منه كنظـرته العدواـنية على الحياة.

"حسناً، سأعطي الزواج منك محاولة لمدة ثلاثة أشهر." أعلنت زara، ممـيلـة ذقنـها. "لو لم نستطع إنجـاح ذلك في خـلال هـذا الوقت يجب أن نـوافق على الـافتـراق دون أي تـبـادـل لـلاتهـامـات على الجـانـب."

متـربـانـتـكـلـمـنـاـلـيـكـ

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل السابع

"نـوعـ منـ خـيـارـ جـربـ قـبـلـ أـنـ تـشـتـريـ؟ـ"ـ تـشـدقـ فـيـتـالـ بـنـعـومـةـ.

"لـمـاـذـاـ لـاـ؟ـ الشـعـورـ كـمـاـ لـوـ كـانـتـ إـلـىـ حدـ ماـ مـسـيـطـرـةـ عـلـىـ الـأـحـدـاثـ مـرـةـ أـخـرىـ،ـ انـجـنتـ شـفـاهـ زـارـاـ المـمـتـلـئـةـ إـلـىـ اـبـتـسـامـةـ حـذـرـةـ.ـ لـقـدـ اـسـطـاعـتـ التـعـامـلـ مـعـ اـنـجـذـابـهاـ إـلـيـهـ كـمـاـ كـانـ مـنـجـذـبـ إـلـيـهـ.ـ لـوـ اـحـتـفـظـتـ بـقـبـضـةـ مـعـقـولـةـ عـلـىـ اـنـفـعـالـاتـهاـ لـيـسـ هـنـاكـ أـيـ سـبـبـ لـمـاـذـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ تـتـأـلـمـ.ـ عـلـاـوةـ عـلـىـ ذـلـكـ،ـ بـعـدـ مـاـ فـعـلـهـ بـهـاـ لـنـ تـرـتـكـ بـأـبـدـأـ خـطـأـ النـظـرـ إـلـيـهـ مـنـ خـلـالـ النـظـارـاتـ الـمـلـوـنـةـ مـرـةـ أـخـرىـ.

يـدـهـ تـقـوـسـتـ عـلـىـ كـتـفيـهاـ الضـيقـةـ،ـ أـخـفـضـ فـيـتـالـ رـأـسـهـ وـفـمـهـ طـالـبـ فـمـهـاـ.

بـيـنـماـ يـفـرـقـ شـفـتيـهاـ وـيـعـقـمـ قـبـلـتـهـ حـرـارـةـ خـارـقـةـ اـخـترـقـتـهاـ،ـ حـلـاوـةـ مـخـدـرـةـ جـمـدـتـهاـ بـعـنـفـ رـدـاـ عـلـىـ ذـلـكـ.ـ حـضـرـتـ أـظـافـرـهاـ فـيـ رـاحـتـيـهاـ لـمـنـعـ نـفـسـهاـ مـنـ الـوـصـولـ إـلـيـهـ وـوـقـفـتـ

# زواج امتنق

هناك متجمدة كالخشبنة بينما الدفء  
الجشع والرغبة المثيرة تفسل كل خلايا  
جلدها، وتملاها مع طاقة لا تهدأ وحنين.  
رفع رأسه مرة أخرى، عيونه الذهبية تحترق  
مع جوع مخبأ. "سأجعل هذا ينجح من أجلنا."  
أقسم.

لكن الحقيقة أنه اعترف بالحاجة للعمل  
على زواجهما، للعمل على طريقة تفكيرها،  
السبب الأكثر احتمالاً لماذا ستفشل  
جهودهم.

الميول الطبيعية في الغالب تسلح مع أفضل  
النوايا الحسنة، فكرت بقلق. فقط عندما  
يتآزمه الوضع سيكتشفون مدى عمق التزامهم  
بالزواج العملي ليمستطعوا فعلاً النجاح.

## نهاية الفصل السابع

Trans: فوفو

## الفصل السابع



منتهيات حكاوتنا الآدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

# زواج امتنق



الفصل الثامن

همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

كتابات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل الثامن

قبل أسبوعين من حفل الزفاف، رتب فيتال ليقل زارا من أجل تناول الغداء. لم تراه على الإطلاق في الأسبوع السابق بسبب جدول أعماله المتطلب، وفوجئت بالدعوة.

"اعتقدت انك كنت دائمًا مشغول جداً خلال النهار لهذا النوع من الشيء." ذكرته زارا بكلماته على الهاتف قبل عدة ليالي بينما تركب سيارته.

"كقاعدة أنا كذلك لكن هذا مختلف إلى حد ما. نحن ذاهبون لرؤيتة والدك." كشف فيتال بتوجهه.

أدانت رأسها، عيون مشرقة مع الفزع والفضول في وجهها المرتبك. "لماذا بحق الجحيم علينا الاجتماع مع والدي؟"

"لقد حان الوقت لأسأله تلك الأسئلة حول وفاة شقيقتي؟" تطوع فيتال قائلًا مع فم ضيق، توتره المكتئب ظهر في خطوط وجهه

# زواج امتنق

المشدود. "الآن ذلك أننا سنتزوج يجب على هذه الأسئلة أن تحصل أخيراً على إجابتة. إنه والدك. لا أستطيع تركك خارج هذا." "لست متأكدة من أنني أريد أن أكون هناك." اعترفت، منزعجةً من احتمال أن تكون على الهاشم في مثل هذه المواجهة الحساسة. "على الرغم من أنه بالكاد يهم كالعلاقة الحالية الواقفة بيني وبين والدي، أبي لن يسامعني لكوني حاضرة لو كنت تخطط لإذلاله."

"لا أرى أي ميزة لفعل ذلك." اعترف فيتال أصابعه تشددت حول عجلة القيادة. "لقد اتصلت بوالدك أول شيء في هذا الصباح وأخبرته أنني شقيق وريданا وأنني بحاجة ليخبرني حقيقة ما حدث ليلة غرقها. كان لديه بضع ساعات للتفكير في خياراته."

"وتعتقد أن هذا النهج المقدم سيعمل مثل نوع

## الفَصْلُ الْهَانِئُ

من السحر معه؟" ضغطت زارا بتشكك.  
والدك ليس رجل غبي. لماذا لديه ليخسره؟  
لأنه يعرف أنني على الأرجح لا أستطيع  
دحض أي شيء يقوله. لم يكن هناك سوى  
اثنين من أفراد الطاقم على متن اليخت.  
المضيفة، التي كانت أيضاً الطاهية، ماتت.  
رود بينز، البحار المسؤول عن القارب، عانى  
إصابات في الرأس ويذكر القليل جداً عن  
تلك الليلة بعد أن تعافى.

كان موتي بليك في مكتبه في الطابق  
الأول في الفندق الرائد الآنيق من سلسلة  
رويال. كان واقفاً قرب النافذة عندما دخلوا  
والتفت حوله، فمه ضاق مع الانزعاج عندما  
رأى إبنته. "هل علمت بخصوص هذه الصلة  
عندما تورطت مع الرجل الذي تخططين  
للزواج منه؟" طالب باتهام.

"هذا ليس ذو صلة. لماذا لا تخبر فيتال فقط

# زواج امتنق

بما حدث في تلك الليلة؟" أجبت زارا باعتدال.

"لقد قلت القصة كاملة في التحقيق قبل سنوات مضت."

"نعم، أعتقد أنك وجدت نفسك بطريقة سحرية في زورق الإنقاذ وبعد ذلك سقطت فاقد الوعي من الراحة بينما غرق اليخت." تنفس فيتال بتألم. "منذ متى كنت جزءاً من حياة شقيقتي قبل تلك الليلة؟"

تأوه الرجل العجوز. "لم أكن جزءاً من حياتها. بالكاف عرفتها."

"لكنها كانت حامل—"

"ليس مني، كما ذكرت في التحقيق." أصر والد زارا بسرعة كالومضة. "لم أكن أبداً على علاقة حميمية معها."

عبس فيتال. "هل أبدو مثل أحمق؟"

"لم أحصل أبداً على الفرصة. تحقق من

## الفصل الثاني

التاريخ لو كنت لا تصدقني. لقد التقى وريداً في منزل عمك الريفي، تناولت العشاء معها في الأسبوع التالي بينما كنت في الفندق في روما ودعوتها للذهاب للإبحار معي في عطلة نهاية الأسبوع. كانت امرأة شابة جميلة جداً لكن كان هذا شيئاً عارضاً." أعلن، مطلقاً نظرة مضطربة على إبنته. "كان لدى مضاعفات كافية جداً في حياتي. أمك وأنا بالكافاد كنا نتحدث بعضنا البعض في ذلك الوقت..."

تشددت زارا. "لا شيء مما ستخبرنا به سيتجاوز هذه الجدران." وعدت بصعوبة.

"كانت وريداً في مزاج عاطفي جداً عندما انضمت إلى في عطلة نهاية الأسبوع." كشف مونتي بليك. "اثناء تناولنا لوجبتنا اعترفت بأنه كان لديها خلاف مع صديق ما وأنها كانت حامل. كان بالكافاد ما كنت توقعته

# زواج امتنق

حين دعوتها للرحلة على اليخت من أجل المتعة وكان لدينا اختلاف في الرأي عندما سألتها لماذا وافقت على الانضمام إلى على اليخت -

"جدال؟" تساءل فيتال بحزن، شوكوه واضحة.

"لم يكن هناك دراما كبيرة." رد الرجل العجوز بضجر. " واضح أن وريданا قبلت فقط دعوي لأنها أرادت أن يجعل صديقها يغار. أملت أنه سيحاول إيقافها عن رؤيتها لكنه لم يفعل وكانت مستاءة بخصوص هذا. عندما بدأت البكاء اقتربت إليها أن تستريح في مقصورتها للليلة - ولم أقصد أي ازدراء عندما قلت أنني اكتفيت تماماً من تمثيلها المسرحي حينها."

تمكن فيتال من ألا يجعل لكنه تذكر شقيقته كونها شخص عاطفي جداً

## الفصل الثاني

وحيوية، من السهل الاندفاع في الضحك، الغضب أو البكاء. لم يكن هناك إشارة لأي جدال، أي ذكر لحالة وريданا المضطربة ذكر أثناء التحقيق. لكن كل هذا إقناع لمصلحة قصة الرجل العجوز ويمكن أن يتصور كيف لابد يكون غضب موتي بليك عندما أدرك لماذا وريданا قبلت دعوته وأن خطته لإنغواء من المرجح لم تصل لأي شيء.

"أختك جعلتني أشعر بالحمامة كانني كنت عجوز لأطارد الفتيات في سنها." أدعى والد زارا. "لقد أحبطتني. لم أذهب إلى الفراش. جلست لأنتمل جداً في تلك الليلة وسقطت نائماً في الصالون. في وقت ما أثناء الليل، رود، البحار في السفينة، أيقظني قائلًا بأنه كانت هناك عاصفة سيئة. أخبرني أن أذهب وأحضر أختك وبام، المضيفة، بينما

# زواج امتنق

هو يجهز قارب النجاة. قال أن المرأتين كانوا معاً... "هز موتي رأسه الأشيب بشكل ثقيل. كنت سكران وفشلت المولدات، لذا انطفأت الأنوار..."

"وبعد ذلك ما الذي فعلته؟" هدر فيتال. لم تكن أختك في مقصورتها ولم أكن أعرف طريقي بين المقصورات. اليخت كان يتربّح في كل اتجاه. لم أستطع رؤيتها أين كنت ذاهب أو البقاء واقفاً على قدمي... بدأت الصراخ باسمائهم. المياه تنهمر على الممشى. كنت مرعوباً. وقعت وأذيت نفسي. هرعت للعودة إلى السطح لإحضار رود لمساعدتي لكن رود كان مصاب وينزف بشدة من جرح في الرأس." شيء في يأس موتي بليك الذي شعر به في تلك الليلة تسرب إلى صوته الخافت وانقلب وجهه بينما يتذكر ذلك الكابوس. "كان القارب يغرق

## الفصل الثاني

وأنا مذعور. هل هذا ما أردتني أن أعترف به؟"  
ـ كل ما أريده هو الحقيقةـ. تنفس فيتال بإحكام، تقريباً متوازراً مثل والد زارا.  
ـ حسناً، أنا آسف لأنني لم أكن بطلاً، لكن مع تدفق البحر كنت خائفاً جداً للعودة إلى الطابق السفلي وحدي مرة أخرىـ. قال في مسحة من الخجل لكن أيضاً في نبرة تحدي، كما لو أن هذه اللحظة والقرار الذي اتخذه كان قد ثقل عدة مرات عبر السنوات التي مرت منذ تلك الليلة المشؤومةـ. "سحبت سترة النجاة وساعدت رود ليرتدي سترته، كافحت مع الزورق الصغير بينما كان يحاول إخباري ما الذي عليّ فعلهـ. لا أستطيع السباحةـ، أنت تعرفـ... لم أتعلم أبداًـ. اليخت كان يغرقـ، لم يكن هناك وقت للبحثـ، لا وقت لفعل أي شيء آخرـ.

ـ أنت بالتأكيد عرفتهاـ. علق فيتال مع نهايةـ

كتابات تدوينات الأدب

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

فوفو Trans:

# زواج امتنق

مجوفة. "لقد أنقذت نفسك. لا أعتقد أنه سيكون من العدل الحكم عليك من أجل ذلك."

لم تحصل زارا أبداً على الغداء. غادروا الفندق في صمت. لم يكن لدى أي منهم شهية للطعام بعد هذا الاجتماع. عرفت أن أفكار فيتال ما زالت على أخيه الميتة. عرفت أن الحقيقة كانت صعبة بالنسبة له ليس معها. كانت وريданا صغيرة جداً ووافقت على الذهاب للإبحار مع رجل غريب وكان واضح أن هذا فعل متهرور. كان والدها في حالة سكر وأقل من شجاع في الحالات الطارئة، لكن فقط عدد قليل من الأشخاص على استعداد للمخاطرة بحياتهم من أجل شخص آخر، ولم يكن من العدل لومه لعدم ارتقاءه إلى درجة البطولية المثالية.

\*\*\*\*\*

فوفو Trans:

## الفصل الثاني

"لا، ليس هناك حتى تلميح عن النتوء الصغير!" أعلنت بي بعد أسبوعين في يوم زفاف زارا، بينما تتفحص بطن اختها غير الشقيقة من كل زاوية. كانت بي افترضت أنه فقط المرأة التي لم تعاني أبداً من مشكلة في الوزن أن تسقط حامل وبعد ذلك ثوب الزفاف يعانق جسدها دون الكشف عن الانتفاخ الصغير. لحسن الحظ بالنسبة لزارا، لم يكن لديها فائض من الوزن ليفسد تماثلها التام في الفستان الدانتيل المتدق.

درست زارا انعكاس صورتها، ممتننة لأن الحمل لم يظهر بعد. صحيح، صدرها قد اكتمل قليلاً، لكن هذا هو التغيير الوحيد في شكلها الذي لاحظته. كان ثوبها مرهف وأنيق، متماشي مع قصر قامتها. "أمل ألا يعتقد فيتال أنني بالغت في التأنق."

"كيف يمكنك أن تبالغ في التأنق في

# زواج امتنق

حفل زفافك؟" طالبت بي.

"عندما يكون حفل هادئ مع فقط بعض الشهود سيحضرونه." أوضحت زارا، جافلة من هذا الواقع.

"هل هذا يزعجك؟" سالت بي بقلق. "أعرف أن هذا لا يمكن أن يكون نوع الزفاف الذي توقعت أبداً الحصول عليه."

"هذا ما أريد. لم أريد أبداً كل هذه الضجعة والرتوش لترتيبات الزفاف التي أصرت أمي عليهم حين كان من المفترض أن أتزوج سرجيوس." اعترفت زارا، نظرة من الاضطراب عبرت ملامحها الدقيقة. "وهذا الزفاف لا يزال فقط مجرد إجراء شكلي."

"اعتقد أنه أكثر قليلاً من مجرد إجراء شكلي عندما الرجل الذي على وشك الزواج منه هو والد طفلك." قاطعتها بي مع بعض التسلية.

فوفو

## الفصل الثاني

"أنا ممتنة جداً أن فيتال رحب بتقاسم هذه المسؤولية."

وضعت بي وجهه متفاعل. "الذي بالضبط لماذا اخترت ثوب رائع وحصلت على كل ما تحتاجه المرأة الجميلة لماكياجها الراقى والأحذية من أجل صالح فيتال؟" أغاظتها.

"أرجوك، هل أبدو بهذا الغباء؟"

لم تقل زارا أي شيء، لأنه كان صحيناً أنها مرت من خلال متاعب لا نهاية لها لتبدو في أفضل حالة لهذه المناسبة. لم تشترط كنيسة كاملة مع الضيوف كذریعة لتبدو فاتنة. لكن احتاج الأمر لطن من الماكياج وكل مهارة من الفن تمتلكها لتحقيق التأثير الطبيعي الذي سمعت إليه. التأثير الطبيعي الذي عرفت أنه سيعجبه. حذائهما، تألق مع الماس، كان معتدل جداً في ارتفاعه.

للحصول على شيء قديم حصلت على شارة

# زواج امتنق

مدرسة أخيها الراحل مدسوسه في صدرها ولبست في ساقها الرباط الأزرق. لو كان حفل الزفاف مجرد إجراء شكلي لماذا أزعجت نفسها مع كل تلك المظاهر؟

الظروف التي ما كانوا عليه، كان قد دعت فقط أخواتها النصف شقيقات للمشاركة في حفل الزفاف المختصر معها. رافقت بي إلى الكنيسة وتأني قد وعدت بمقابلتهم هناك. بعد ذلك كانت هي وفيتالي سيطيرا إلى إيطاليا. كانت قد حزمت أشياءها من شقتها، سلمت الشقة وقضت الليلة السابقة مع بي. احتفظت ب روب لإدارة الإزدهار المثالي في لندن. كانت تأمل أن يكون هناك طلب كافي لخدماتها في توسكانا لتفتح فرع صغير آخر للأعمال. كانت فيلا في بالفعل قد طارت جواً لمنزلها المستقبلي الجديد.

زارا، مع ذلك، كانت متخففة من أن تظل

زنديقات تلدوينا الأبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الثاني

متعلقة بحبل التوت؛ كانت خائفة أنها كانت تقوم بال شيء الخطأ. في حياة واحدة كان هناك مجال واحد لسلسلة طويلة من الأخطاء وفي هذه المناسبة كانت واعية جداً أن لديها رفاهية الطفل للنظر فيها.

السيارة التي أرسلها فيتالي لتقلها توقفت خارج الكنيسة. خرجت مع مساعدة بي وشقيقتها الصغرى، تاني، سارعت نحوها.

"زارا!" تسألت، دفعت خصلة طويلة من الشعر النحاسي الناري عن عينيها. "تبدين مذهلة! من هو هذا الإيطالي؟ ولماذا لم أحصل على الفرصة لمقابلته قبل هذا؟"

"أنا حامل ونحن في عجلة من أمرنا." تعهدت زارا، شاهدت عيون اختها الزرقاء تشرق في مفاجأة وسقطت نظراتها تقرباً على بطنهما.

"أوه..." تأوهت تاني. "وأنت ستتزوجينه؟ آمل أنك تعرفي ما الذي تفعلينه"

# زواج امتنق

"متى عرفت زارا أبداً ما الذي كانت تفعله؟"  
أوقفتها بي بأسى. "إنها لا تفكر أبداً فيأخذ  
نظرة طويلة."

"من المفترض أن يكون شقيقاتي داعمات لي  
في يوم زفافي." قاطعت زارا مع عبوس تحذير.  
"الحصول على الدعم".

ولا شيء أكثر قيل. رافقتها شقيقاتها حتى  
سلم الكنيسة وعدلوا ثوب زفافها في  
الشرفه. بدأ عزف لحن الزفاف وفتحت  
الأبواب أمام زارا للسير في الممر.

الزواج، كانت تفكرو هي على حافة الذعر،  
كان الزواج خطوة كبيرة معقدة. هل كانت  
تلتزم حتى تكون زوجة؟ لم يكن هناك  
الكثير الذي لا تعرفه عن فيتال، الكثير  
الذي لم يناقشوه. كان ينتظر عند المذبح،  
رأسه عاليه، ولم تحتاج لقلق حول مبالغتها  
في التأنق لأنه والرجل الذي كان إلى جانبه

## الفصل الثاني

كانوا رائعين في بدل صباحية رمادية.  
في هذه اللحظة الدقيقة أدار فيتال رأسه  
الوسيم للنظر إليها، نظرته منفعلة جداً  
عليها، تبخر قلقها لأنه ابتسם. ابتسامة  
وحشية التي أخذت مظهره من كونه رجل  
حسن المظهر جداً إلى رجل رائع للغاية. كان  
هناك إعجاب في نظرته وكانت سعيدة  
 بذلك.

"أعجبني الثوب." تنفس في تحفظ جنبي  
قبل أن يبدأ القس في الكلام. "تبدين  
رائعة."

آخر عقدة من التوتر في بطنها حلت على  
شعور الدفء والقبول. سارت مراسم الزفاف  
وكانت يدها ثابتة بينما يضع خاتم الزواج  
في إصبعها. وبعد ذلك تقريراً بسرعة مذهلة  
انتهت المراسم، والموسيقى كانت تعزف  
وفيتال يرافقها للعودة في الممر، يد خفيفة

# زواج امتنق

استراحت على يدها. في الشرفة التقوا شقيقتها وعلمت أن رفيقه كان محاميها وأيضاً صديقه من أيام دراسته الجامعية. توجهوا مباشرة إلى المطار.

"هل لديك مانع أن والديك لم يكونوا جزء من المراسيم؟" سأله فيتال حالما كانوا وحدهم.

"على الإطلاق. لم يكن فخوه بما فيه الكفاية بالنسبة لأمي وبطريقة ما والدي كان سيجد طريقة لتخريباليوم عن طريقه مناداتي بغيته."

فمها الناعم ضغط وهزت كتفيها بباس، واعية لتقديره الحائز لها ولم يقل أي شيء أكثر.

"كان ينبغي أن أخبرك الآن - أتعاني من عسر القراءة، بشكل سيئ." أكدت زارا، يديها تكوت ككرة لولبية معاً بإحكام في

## الفصل الثاني

حضنها لأن هذا تطلب منها شجاعة لتعترف بضعفها الذي كان ينظر له بإشمئاز من قبل عائلتها.

"بغض النظر عن رأي والدي، على الرغم من ذلك، لست بطيبة البديبة. لدى بعض الصعوبة في القراءة والكتابة والإملاء لكنني أستطيع تدبير معظم الأشياء جيداً مع مساعدة الكمبيوتر."

عبس فيتال لأنه تذكر تقديرها الفارغ للإرشادات التي كانت على اختبار الحمل وفجأة كان يسترجع هذا المشهد مع شعور ضيق داخل صدره. القلق، الخوف من الرفض، في نظراتها صرخ فيه. أدرك ذلك، بغض النظر عن محاولتها للإشارة بشكل عرضي لتلك الحالة، ما كانت قد اعترفت به للتو كان صفة كبيرة بالنسبة لها. "ذهبت إلى المدرسة مع اثنين من المصابين بعسر

# زواج امتنق

القراءة. أعرف أنك لست بطيئة البديةة ولحسن الحظ عسر القراءة يمكن الحصول على الكثير من المساعدة بخصوصه في هذه الأيام.

تأنهت زارا. "والدي لا يؤمن بوجود عسر القراءة. هو فقط يعتقد أنني غبية ولم يسمح لي بمعالجة مشكلة النطق واللغة." "هذا كلام سخيف. لم تحصل على مساعدة في المدرسة؟"

"كنت في السادسة عشر قبل أن يتم تشخيصي وغادرت بعد بضعة أشهر. على الرغم من أنني تركت دراستي، تمكنت من تدبير أمري." قالت مرة ثانية، واضح أنها تريد إنهاء الموضوع.

تذكر كيف بدت شاحبة ومتوتة لأنها كانت تعاني مع هذه التعليمات، بوضوح أربعه ليدرك أنها كانت لديها مشكلة،

## الفصل الثاني

وغضبه على موتي بليك مر من خلاله مثل حمم بركانية. بدلاً من أن يتم تعليمها كيفية التعامل مع هذا الاضطراب، ته تعليمها أن تخجل من ذلك وتترك لتنضال وحدها.

تساءل لماذا هذه الصورة أزعجه، لماذا ينبغي أن يشعر بالغضب من ذلك بالنيابة عنها. متى أبداً شعر بالحماية حول امرأة؟ فقط مرة واحدة من قبل وحتى ذلك الحين ذكائه حذر أنه ينأى بنفسه عن ذلك.

"لم يفت الأوان أبداً للتعلم. بعض جلسات مع محترف ستساعدك في التعامل مع هذه الحالة الآن." علق فيتال باعتدال. "ورفع ثقتك بنفسك."

أصبحت زارا وردية. عضت على التعليق اللاذع التي كانت على يقين بأنه لم يكن يتوقع أن يتزوج من امرأة لا تزال في حاجة إلى دروس،

# زواج امتنق

لأنها كانت تدرك جيداً أنها عندما تضع نفسها بالأسفل كانت تكشف عن تدني احترام الذات. علاوة على ذلك اعترفت بأنه قد رأى الحق بدهاء في قلب مشكلتها. كان موقف عائلتها من عسرها في القراءة قد فرض السرية عليها وخوفها اللاحق من كشف ذلك جعل المشكلة فقط أسوأ. "اعتقدت أنك ستشعر بالحرج لأن لدى عسر بالقراءة."

"يحتاج الأمر لقدر كبير أكثر من ذلك لاحراجي، جويا ميا. والديك بالغا في رد فعلهما. أليرت آينشتاين وبعض الأشخاص المشهورين جداً عانوا أيضاً من عسر القراءة." أوفد فيتال عرضياً.

استقلوا طائرة خاصة وبينما تستقر زارا في مقعد جدي كريمي في المقصورة كانت تفك مرأة أخرى حول كيف تعرف القليل

## الفصل الثاني

جداً حول الرجل الذي قد تزوجته. "لم يكن لدى فكرة أنك تمتلك طائرة خاصة بك." أسرت.

"أسافر كثيراً. هذا يسرع من جدول أعمالي ويضمن أنني أستطيع التحرك بسرعة في الأزمات."

"إلى أين نحن متوجهون؟" طالبت.  
إنها مفاجأة، أمل أن تكون مفاجأة التي تسرك".

تم تقديم الغداء. بعد عدة ليالي بلا نوم قضتهم في قلق بشأن مستقبلها المجهول، كانت زارا أكثر إنهاكاً للقيام بأكثر من التقاط الطعام من على طبقها. أخيراً دفعت الطبق بعيداً وأغلقت عينيها الثقلة لراحتهم. كان هذا آخر شيء تتذكره حتى هبوط الطائرة وفيتال يهز كتفيها لايقاظها من نومها العميق.

# زواج امتنق

كانت ممزقة بين الألم واللذة بينما كان يقود بها عبر تلال توسكاني، على الرغم من أنها أحبت المناظر الطبيعية الإيطالية لم تستطع أن تنسى كم سبب لها الألم في زيارتها الأخيرة.

"أليس هذا هو الطريق الذي أخذناه إلى قصر بارجو؟" ضغطت على نقطتين واحدة.

"نعم." شكله الكلاسيكي كان مشدود، رده مختصر.

عندما السيارة استدارت فعلاً تحت المدخل المقنطر للقصر، استدارت زارا مع عبوس لتهتف، "ما الذي نفعله هنا؟"

"سترين."

توقف فيتال أمام الجزء الأمامي من القصر، مليئة مع الفضول، سارعت زارا بالخروج من السيارة. هل كان يخطط لتقديمه لعمه؟

ملست ثوبها للأسفل بينما تتمنى لو كان

## الفصل الثاني

اعطاها تحذير ما بنواياد، سارت الرحلة القصيرة للدرج إلى الباب الأمامي، الذي كان مفتوح بالفعل.

توقفت فجأة عندما شاهدت الموظفين المحليين مجتمعين في القاعة الرخام، واضح أنهم ينتظرون لاستقبالهم.

منضم إليها، لف فيتال يد حول كوعها وقام بالمقدمات. لم يكن هناك أي علامة على أي فرد من أفراد الأسرة وكانت مرتبكة عندما خادم في منتصف العمر يدعى إدموندو أراهم الطريق إلى غرفتة استقبال واسعة حيث مرة ثانية كانت تتوقع أن تقابل أقارب فيتال، فقط لا أحد كان ينتظركم هناك أيضاً.

"ما على الأرض الذي نفعله هنا؟" سالت فيتال في همس حائر. "هل هذا حيث نحن ذاهبون لنبقى؟"

# زواج امتنق

"أمتلك القصر." أخبرها فيتال بشكل قاطع، موصلاً الأخبار بالحد الأدنى من الضجة الممكنة.

نهاية الفصل الثامن



همسات للروايات الرومانسية المترجمة

[www.7akawyna.com](http://www.7akawyna.com)

فوفو  
Trans:

## الفصل الثامن



منيقاتنا للأدب

[www.7akawyna.com](http://www.7akawyna.com)

# زواج امتنق

الفصل التاسع



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو

من ترجمات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل التاسع

ضرب اعتراض فيتال الصريح زارا مثل طوبه القيت على زجاج نافذة، تحطم رباطة جأشها. تذكرت الجولة في الحدائق الذي قال أنه قد رتبها. تذكرت البستانى الذي لوح له في ذلك اليوم نفسه وتحولت شاحبة قبل أن يتذفق لون وردي خجل ليغطي عظام وجهها.

"أوه، يا إلهي، أي حمقاء أكون؟" لهشت، أعصابها ارتفعت سخونة وسرعة لأنها شعرت بالحمامة للغاية. "لكنك أخبرتني أن هذا المكان ينتمي لعمكـ"

"لا، لم أفعل. لقد أخبرتك فقط أنتي كنت أقيم هنا مع عمي وعائلته عندما عمتـ  
كانت تعمل في الحديقةـ"

"دلـلاتـ لقد كذبتـ!" ألقت عليه زارا نظرة اتهام غاضبة. "أنت مخادع جداً ولن أكون قادرة أبداً على الوثوق بكلمة تقولهاـ!"

# زواج امتنق

ظل فيتال واقفاً، يكبح ظهور العدواية على إدانتها المعددة بإطلاق العنان. "اشترت القصر قبل عامين عندما قرر عمي بيعه لكن، بينما كنت حريص على القيام بالإصلاحات والحفاظ على الممتلكات، لم أحاول الاستفادة شخصياً من المنزل حتى الآن." اعترف دون أي تعبير على الإطلاق.

شاهدتها، فيضانات ضوء النهار من خلال النوافذ العالية لمعت على شعرها وألقت الضوء على وجهها الجميل وفستانها معزز رقتها، وأناقتها. تسائل متى حملها سيداً في الظهور واختبر بصيص من الإثارة لهذا الاحتمال الذي هزه. لكن الوعي بأن جسدها سينتفخ قريباً مع أدلة واضحة على طفله حوله أثارة بشدة وبسرعة، بغض النظر عن مدى القتال الشرس الذي خاضه لقمع رد الفعل البدائي. مرة أخرى في حضورها كان

## الفصل العاشر

تحت رحمة المشاعر والأفكار التي كانت غريبة عنه وكراهه ذلك، حن للمسافة الباردة والانضباط الذاتي الذي كانوا أكثر ألفة بالنسبة له.

استقرت عيون زارا الخرامية الغاضبة على عريسها. "لماذا لا؟ لو اشتريت القصر فلماذا لم تستخدمنه؟"

"لم أشعر بالراحة هنا. عندما كنت مراهقاً بقىت في هذا المنزل خلال فترة أجازاتي المدرسية ولم يكن لدى ذكريات جيدة عن تلك الزيارات." اعترف مع التواء قاسي من فمه.

"إذن ما الذي نفعله هنا؟" طالبت زارا بصرامة شديدة، لا يزال كل شيء في البحر.

"أنت تحبين الحديقة - افترضت أنك ربما تحبين أيضاً المنزل. إنه منزل جيد."

كانت زارا أكثر ارتباكاً عما كانت من

# زواج امتنق

قبل. كان المالكين السابقين للمنزل خارج نطاق خبرتها. للحديث عن ذلك من ناحية الحب أو الكره بدا هذا صفيقاً. نعم، لديها أصدقاء الذين سكنوا في ممتلكات مثل هذه وكانت قد بقىت في بعض الأحيان في بعضهم لعطلة نهاية الأسبوع لكن لم يخطر لها قط أنها ذات يوم ربما تعيش فعلاً في مكان مثل هذا. "لماذا اشتريت مكان بهذا الحجم لو لم تكون حتى تحب هذا؟"

"القصر ينتمي إلى عائلة بارجو لعدة قرون. شعرت من واجبي شرائه والحفاظ عليه للأجيال القادمة".

"لكن إسمك ليس بارجو..." كانت لا تزال زارا في حيرة.

"لقد اخترت عدم المطالبة بالإسم لكن أنا بارجو".

قرش من الفهم سقط بشكل صاحب في رأس

## الفصل العاشر

زارا وكانت تشعر بالحرج لأنها أخذت وقتاً طويلاً للقيام بهذه القفزة من الفهم. هذا كان لماذا هو وأخته كان لديهم ألقاب مختلفة. لابد أنه كان لديهم آباء مختلفين. واضح أنه كان طفل غير شرعي لعائلة بارجو، ولد خارج إطار الزواج ولم يعترف به بشكل صحيح من قبل بقية أفراد الأسرة. رغم أنه بدا سهل جداً أمام عظمتة البيت الكبير، فكرت. هل حصل على التعليم، التربية العالية، الضمان الفطري الآنيق للنظر إلى المنزل ضد هذه الخلفية الرائعة. كان لديه أيضاً مستوى من النجاح الدنلي والثروة التي معظم المالكين القصور يفتقرون إليها. على الرغم من كل ذلك، في داخل أعماق نفسه، كان لا يزال فيتال لا يشعر بأنه جيد بما فيه الكفاية للبقاء في القصر الذي يملكه والاسترخاء هنا وكانت هذه

# زواج امانتقام

الحقيقة المزعجة لوت قلب زارا مثل سكين يستدير.

"لو اشتريت منزل، يجب عليك استخدامه." أخبرته زارا مباشرة. "يبدو أن لديك الكثير من الموظفين يعملون هنا وأنت حافظت عليه. عمتى اعتادت على قول أن المنزل الذي لا أحد يعيش فيه يفقد قلبه."

"لست متأكد من أن قصر بارجو أبداً كان لديه قلب." ادعى فيتال بامتعاض. "كترت شقيقتي هنا. لقد كان مختلف بالنسبة لها. هذا كان منزلها حتى وفاة والدتها وعمي ورثه."

"لماذا لم ترثه أختك؟" "القصر يذهب فقط للرجال في العائلة. وريدان حصلت على المال بدلاً من ذلك." أوضح.

"إذن، لماذا كان عليك أن تشتري هذا

## الفصل الـ١٧

للحصول عليه؟" ضغطت زارا بفضول. "لأنك طفل غير شرعي؟"

"أنا لست طفل غير شرعي... إنه معقد جداً للدخول في هذا الآن." رد فيتال مع هزة رفض من كتفيه الواسعة.

لم يرد التحدث بخصوص خلفيته وأغلقت المصاري. كان قد أغلق عليها خارجاً لأنه لا يريد إخبارها بالمزيد. لكن هذه المناطق المحيطة، المضطربة من بدايات حياته وما حدث له منذ ذلك الحين كانت المفتاح لشخصيتها فيتال المعقدة. ثم بعد ذلك تذكرت الندب الغريبة على ظهره وتساءلت مرة أخرى ما الذي سبب ذلك. في نفس الوقت، كانت زارا مندهشة كثيراً من عمق شوتها لفهم ما الذي يقود فيتال روكانتي.

ذات مرة اعتقدت أنه كان رجل بارد، قاسي يركز فقط على الانتقام، لكن البذرة

# زواج امتنق

الصغيرة من الحياة داخل رحمها قد دمرت هذه الإدانة. كذلك بالنسبة لسلامتها الشخصية، اعترفت، تذكرت أنه جلب والدها إلى باب منزلها.

"دعنا نلقي نظرة على المنزل." أجبت بجدية، حريصة على صرف انتباهه عن الذكريات السيئة التي كان قد ذكرها.

"أنت بالكاد مرتدية ملابس لجولة كبرى—" "أستطيع تغيير ملابسي."

"كنت بالأحرى أطلع لخلع هذا الثوب عنك، كارا ميا." اعترف فيتال بابتسامة ساحرة جذابة تلاعبت على زوايا فمه الجميل الشكل.

"حسناً، أنت ذاهب لتساعدني في الخروج من هذا. ارتدائـه تطلب شخصين." تعهدت زara، مفكرة في الرباط المعقد الذي يمسـك ظهر الثوب. "لم أكن لأتمكن أبداً من ارتداء هذا

## الفصل العاشر

بدون مساعدة بي هذا الصباح." بينما يصلوا إلى الدرج الرخام ظهر إدموندو ليريهم الطريق وانطلق أمامهم بوتيرة فخمة التي أعطت تقريباً زara نوبة من الضحك الموقر. عينيها الراقصة قابلت عيون فيتال في تسلية مشتركة، وابتاعـت بصعوبة. كانت غرفة النوم الذي قادـهم لها إدموندو ضخمة ومليئة مثل هـذه الأثاث المذهب بإسراف، الستائر المطرزة والـفخمة التي جعلـت زara تعتقد أنه كان يمكن أن يكون أكثر ملائمة لـملك حـاكم. لكن لم يكن هناك أي خطأ لأن أمتعـتهم كانت تـنـتـظـرـهـم بـجـانـبـ زـوـجـ منـ الخـازـائـنـ العـتـيقـةـ العـظـيمـةـ.

"واو..." قالت في صوت متلاشي بمـجرـدـ ما كانوا وـحدـهـماـ مـرـةـ ثـانـيـةـ،ـ غيرـ قادرـةـ علىـ تخـيلـ النـومـ فيـ مـثـلـ هـذـهـ السـرـيرـ الضـخـمـ المـزـينـ معـ الـسـتـائـرـ القرـمزـيـةـ النـازـلـةـ منـ

# زواج امتنق

السقف من التاج الذهبي العملاق.

"ما الذي تعتقدينه حقاً؟" دفع زارا بينما كانت تنحني لتفتح حقيبتها وتخرج ملابس للتغيير فيها.

"إنه بشع لكن أنا متأكدة أن التحف تستحق ثروة وتاريخي جداً." أضافت باندفاع، معترفة بأنه ربما لم يكن ردها الأكثر لباقه.

"يمكّننا أن نضعهم في المخزن ونعيد التأثيث. إنه ليس أسلوبي كذلك." اعترف فيتال، خطى خلفها ليقف الرباط الستان في الجزء الخلفي من فستانها. "لكن إدموندو هو المتمسك بهذا التقليد وهذا هو المكان الذي ينام دائمًا فيه صاحب القصر."

"يا إلهي، لا بد أن أسلافك قد تمعوا بالأبهة والحظات." تجمدت زارا قليلاً بينما برودة الجو تلامس كتفها العارية وثوبها يطفو وينخفض إلى الأمام. "بينما يدك تفك

## الفصل الـ١٧

الرباط."

أحنى فيتال رأسه وضغط شفتيه على حلقتها حيث كان نبض صغير ينبع بجنون. قبل ليستمتع بجلدها المعطر السلس، كان يستخدم فمه ليداعب البشرة الناعمة هناك. تركيزه على تلك البقعة كان إثارة لا تطاق وانتزع منها لهاش عاجزة بينما

النار تشتعل في كل بقعة من جسدها. استندت إلى الخلف عليه من أجل الدعم، التقطت انعكاس صورتها في واحدة من مرايا الخزانة. كانت تبدو لعوب، متملكة، شعرها تلألأ حول كتفيها، وجهها استدار بفروع صبر إليه.

"أبدو مثل فتاة وقحة بذئنة." صرخت من الحرج، ويديها وصلت إلى أسفل لترفع ثوبها مرة أخرى.

"الوقاحة تعمل كعلاج بالنسبة لي، ميا

# زواج امتنق

"أنجلينا". أخبرها فيتال، يديه حمر قبضتها من على النسيج بحيث سقط الثوب نزولاً إلى كاحليها. رفعها خارج طبقات طيات الثوب وأنزلها على السرير حيث درس جسدها الشبه عاري مع تقدير مشتعل. "تبدين رائعة، سنيورا روكانتي".

حرارة ذاتية بدت تغرق زارا من رأسها إلى أصابع قدميها. شعرت كما لو أنها كانت تحترق داخل بشرتها بينما جسدها يؤلمها من شدة الشوق. استغنى عن ربطه عنقه، خلع سترته وحذائه، استلقي إلى جانبها، العيون مليئة بالترقب. أSENTت زارا نفسها على مرفقيها، آمنت في إعجابه، راضية أنها كانت مطلوبة ومرغوبة. استولى على شفتيها مع حاجة ملحة مثيرة مدمرة بحيث حتى قبل أن يلمس جسدها كان شفتيها افترقت بسهولة. عمق قبّلته.

## الفصل الـ١٤

"لقد كنت أتخيل هذه اللحظة لأسابيع." تعهد في مسحة خشنة.  
فقط بينما ينزع عنها ملابسها الداخلية لاحظ الشارة الصغيرة الزرقاء التي كانت وضعتها بداخل ملابسها. "ماذا هذا؟" تسأله.  
شيء أزرق من أجل حظ الزفاف السعيد ويدركني بأخي. حصل على هذا في المدرسة في لعبة الركبي أو شيء من هذا. همهمت بغموض.

"لم أعرف حتى أنه كان لديك أخي." كان توم توامي. لكنه مات في حادث سيارة قبل عامين. جفلت من الذكر المؤثرة، سمحت لأصابعها بالغوص في شعره الأسود لتجذب فمه ليعود إلى فمها مرة أخرى وعندما تقبل دعوتها للتوقف عن الكلام وقبلها كان هذا مبهج لجميع الذكريات الحزينة التي غادرت رأسها.

# زواج امتنق

خلع فيتال باقي ملابسها بتسريء كبير. مرتاحه لنفاذ صبره، حرصه على صنع الحب لها.

"أردت أن يكون هذا بطيء ومثالي. على عكس المرة الأخيرة." اعترف فيتال في لهجتها من الإحباط.

"البشر لا يقوموا بفعل مثالي." سخرت، رفعت يد نحيله لتداعب أسفل خده. "ولا أتوقع ذلك."

"لكن يجب عليك." أبلغها فيتال، عيونه ملتحمة مع عيونها مثل الأطفال.

مع ضحكة لطيفة اقتربت منه وداعبت وجهه. ومرر يده على جسدها.

"هل هي مخيلتي أن هناك المزيد منك مما كان عليه قبل بضعة أسابيع؟" أغاظها.

"السقوط حاملاً لديه بعض المزايا." أخبرته بمزاج. "الكحول ربما لا يكون فكرة

## الفصل العاشر

جيدة لكن أصبح ممتلئة جداً في الواقع." ضحك فيتال وقبلها لاهثاً. كانت ترتجف تحت لمسات أصابعه. وداعبها بلطف ورقته. وبعد ذلك بدأ يسحبها ببطء معه إلى الأعلى ونسوا كل شيء في العالم.

"لا أريد أن أزيد غرورك لكن هذا... هذا كان مثالي." همست زارا بارتعاش، يديها تنزلق على كتفيه وظهره وتدرك غريزيأ الجلد الخشن هناك مع لمسة رقيقة. "ماذا حدث لك؟" سالتها فجأة.

عضلاته تشددت تحت أصابعها، وحدق فيها بعينين قاتمتين. "تعرضت للضرب والتعذيب عندما كنت طفلاً من قبل زوج أمي. ذهب إلى السجن بسبب ذلك."

موجة من الرعب تبعتها بسرعة دموع التعاطف غمرت عيون زارا. أخفقت جفونها قبل أن يتمكن من رؤيتها ذلك وعندما حاول

# زواج امتنق

أن يبتعد عنها، أمسكت به بإحكام.  
اعتقدت أنني انتعشت بأوتاد والدي." علقت  
بإحكام. "لكن من الواضح أنك حصلت  
على ما هو أسوأ بكثير."

ادرك فيتال أنه سيكون أكثر كرامات  
إيقاف مقاتلة العناق المريح الذي أجبر عليه.  
كان هناك لحظة مروعة عندما لم يعرف  
فقط كيف يستجيب وتجمد بين ذراعيها.  
كانت دائماً تداعب الأرنب، ذكر نفسه  
بتوجهه، اللفتات الحنونة كانت طبيعة  
ثانية من المرأة التي قد تزوجها. سيكون  
عليه أن يتعلم كيفية التعامل معهم. وضع  
قبلة مختصرة ومحرجة على جبينها، مشاهداً  
في فزع بينما دمعة واحدة تنزل إلى أسفل  
خدتها بالنيابة عنه. "ربما لا نكون أبلينا  
حسناً في يانصيب الوالدين لكن هذا لن  
يمنعنا من أن نكون والدين رائعين." ذكر مع

عنوان الكتاب

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل الـ١٧

قناعة قوية. "أنا متأكد من أننا سنعرف ما لا  
نفعله مع طفلنا."

فكرت زara في الفوضى التي صنعت في  
ظهره، الألم الذي لابد قد تحمله واليأس  
الذي لابد أنه شعر به حتى تم ترحيله من  
تلك البيئة المعيشية القاسية وأرادت أن  
تبكي، لكن كان عليها تقييد نفسها إلى  
شتمة خفية أو اثنتين وعناق متواضع نسبياً.  
رأت الأمل في المستقبل ورفض الخوف في  
المعاناة الماضية، تعرفت على ذلك  
بااحترام. زواجهما حقاً كان لديه كل  
الإمكانيات التي يحتاجها لينجو.

\*\*\*\*\*

"والتي، باولا، تزوجت رجل أعمال ثري  
عندما كانت في الثامنة عشر. إسمه كان  
كارلو بارجو وكان أكبر منها بعشرين  
عاماً." قال فيتال في مسحة مشحونة، رضخ

# زواج امتنق

أخيراً وأخبر زارا القصة التي كانت تتوق لسماعها منذ يوم وصولها كعروس إلى القصر.

لأسف تحقق ذلك من رجل قوي وكتوه مثل فيتال الذي كان مصمم على عدم البوح حتى لزوجته أخذ منها حوالي ثمانية أسابيع. في تلك اللحظة، كان فيتال في أكثر حالاته استرخاء ممدد بين الملاءات المتشابكة على السرير بعد ممارسة الحب وكانت أصابعها تعمل باطف في تمهيد شعره الأسود.

"أكمل." شجعته، سريعة في الرد على هذا التلميح من التردد.

"ولدت وريданا خلال السنة الأولى من الزواج وخلال خمس سنوات كانت باولا استفادت من حقيقة أن زوجها كان كثيراً من الأحيان بعيداً في عمل. صنعت صداقات مع الأشخاص

## الفصل العاشر

الخطأ، دخلت في المشروبات والمخدرات وبدأت علاقتها الزوج انهار. ألقاها كارلو خارجاً ووالديها أداروا لها ظهرهم. لم تعمل أبداً في حياتها وكانت حامل لذا انتقلت للعيش مع حبيبها -"

"الرجل الذي ضربك؟" قاطعه زara مع عبوس.

"نعم... كان تاجر مخدرات غني. تزوجها لأنها افترض أن تسوية الطلاق ستكون ضخمة - لم تكن كذلك. افترض أيضاً أن الطفل التي كانت تحمله كان طفله."

"كان هذا أنت." خمنت.

"كنت الإبن الشرعي لـ كارلو بارجو لكن باولا كذبت وقالت أنني لم أكن لأن والدي كان بالفعل حرمتها من إبنتها ولم ترد أن تفقدني كذلك." شرح فيتال باقتضاب. "وكان هذا أيضاً عذر زوج أمي لضربي - ذلك

# زواج امتنق

أنتي لم أكن طفلاً. لكن الحقيقة أنه  
ابعد كثيراً في الوحشية."

"الله تحاول والدتك منعه؟"  
في تلك المرحلة كان كل ما تهتم  
بخصوصه هو المخدر التالي.  
لابد أنه كان هناك شخص ما يهتم". قالت  
زارا بألم.

"لم يكن حتى قررت وريданا أنها تريد  
مقابلة أمها بعد وفاة كارلو بارجو. لكن  
عندما زارتني اختي كانت باولا خارج عقلها  
من المخدرات وتعرفت وريدانا على بدلاً من  
ذلك. عندما شاهدت كدماتي اتصلت  
بالسلطات لتقديم شكواها. دخلت في نظام  
المنزل البديل وذهب زوج أمي في نهاية  
المطاف إلى السجن. أدين بحياتي لتدخل  
وريدانا". تنفس بشكل كبير. "كنت في  
الحادية عشر عندما أصبحت الوصيّة على"

## الفصل العاشر

ذهبت إلى مدرسته داخلية بينما عملت  
كعارضة أزياء".

للمرة الأولى تفهم أساس الارتباط العميق مع  
أخته الراحله وذكراها. على الرغم من أن  
والدته قد خذلتة وريدانا قد أنقذته من حياة  
بائسة. حدقت زارا في وجهه القوي، جميل  
جداً، قوي جداً ومع ذلك متضرر جداً،  
اعترفت بألمه. "إذن كيف تمكنت من زيارة  
هذا البيت كمراهق؟"

"كان وريدانا وريثة، جويا ميا. شجعها عمي  
لمواصلة معاملة القصر كأنه منزلها لأنه  
كان يأمل في أن تتزوج واحد من أبنائه وتعيد  
مالها إلى العائلة. هذا لماذا كان مسموح لها  
بإحضاره إلى هنا. كان هذا أو تركي في  
المدرسة على مدار السنة". أوضح مع حسرة  
حزينة. "أختي قبلتني فقط كما كنت  
وكلت خام. لم يخطر لها أبداً أن أبناء"

# زواج امتنق

عمومتها المغوروين سيكونوا غاضبين من أن يفرض عليهم ابن تاجر مخدرات كضيف لدיהם." تجدد جبينه.

"لكن هذا لم يكن ما كنت عليه." إنه ما اعتقادوه. أبناء عمومتي اعتادوا سجبي من السرير في منتصف الليل وركلي وضربي و، الشكر لرغبتهم في التأكيد من أنني لن أكبر جداً من أجل حذائي، علمت أن والدتي كانت تبيع جسدها لتبقى على قيد الحياة." شحبت زارا." أراهن أنك لم تخبر أختك ما كان يحدث."

"بالطبع لم أفعل. كنت أعشقها. اعتدت أنني كنت أتعامل مع شريحة من الحياة الأسرية التي لم تستطع أن تعطيني إياها." التوى فمه." كانت واثقة جداً بأن هذه الطريقة، دائمًا هي الأفضل من أجل الجميع—"ما السن الذي كنت فيه عندما توفيت؟"

## الفصل الـ١٧

"الثالثة عشر." وكيف اكتشفت من يكون والدك الحقيقي؟"

تلوي فيتال." اختبار الحمض النووي قد أكد أنني وريداً أنا كنا أشقاء كاملين. اخترت أن أحفظ بهذه الأخبار لنفسي. لم تغير وصيتها لتشملني لكن تم تحديد جزء من تركتها جانباً من قبل المحكمة لتغطية تكاليف معيشتي وتعليمي. حصل عمي على البقية، مدركاً لما قد يعتقد الناس، أصر على أن أواصل قضاء عطلاتي المدرسية في القصر."

"كانت أختك جزء من حياتك لمثل هذا الوقت القصير." استطاعت زارا فقط أن تتخيّل كم كان مؤلم الخسارة للصبي الذي كانه الذي لم يعرف أبداً الحب والرعاية من أي مصدر آخر. لقد كان أكثر حزناً حقاً أن علاقتهم الحقيقية لم تُنكشف إلا بعد غرق

# زواج امتنق

شقيقته.

"قابلت والدك لأول مرة هنا في القصر." تطوع فيتال فجأة، لهجهة قاسية. "الحدائق كانت تستخدم لالتقط صور الأزياء وعمتك، إديث، كانت لا تزال تعمل على تصميمها. كانت وريданا عارضة أزياء ووالدك طار لرؤيتها عمتك وتم دعوته للبقاء على العشاء."

"أوه." أعلنت زارا، لقد كان دورها لسحب الوجه، لأنها لم تكن ترغب في معالجة هذه القضية المثيرة للجدل مرة أخرى في تلك اللحظة لأنها كانت مدركة جيداً أن، لو كان والدها رجل شجاع، لربما كانت وريданا نجت من غرق اليخت. "دعنا لا نناقش ذلك الآن. أعطيني تفكير إيجابي بخصوص القصر، فيتال."

"هذه هي طفولتي، كارا ميا." تأوه، ناظراً

## الفصل العاشر

إليها في عتاب.

"إنها ليست كذلك... يمكنك أن تكون ميال جداً لاتخاذ موقف سلبي." ابتسامة حزينة ارتسمت على فمه المتوتر وألقى رأسه الداكن للوراء على الوسادة. داكن، برونزي ومصقول كالنمر في راحته، بدا وسيم بشكل لا يصدق. "قمت ببناء المعبد فوق البحيرة بمثابة تحية لـ وريданا.

فوق ذلك التل كان مكانها المفضل - "هذه كانت فكرة مغشوشة... نوع من الإيجابية والسلبية معاً." لامت زارا. "لم أحتج لإقامة أي شيء ليذكرني بك." أغاظها فيتال مع تسلية مفاجئته. "كل مكان أنظر إليه صنعت علامتك على هذا المنزل."

قطع الأثاث المذهبة الضخمة ذهبت بالفعل للتخلص ليحل مكانها قطع معاصرة من

# زواج امتنق

البلوط، والتي بدت مدهشة أمام الجدران الحريرية. مقاعد مريحة قد وضعت جنباً إلى جانب مع وسائد، قطع نادرة من الفخار والمزهريات ألقى الضوء على الزوايا المظلمة وأضافت الراحة. كان إدموندو، الذي وافق تماماً على مثل هذه الغرائز لبناء العش، وصف ذلك بمرح السيدة الجديدة بقصر زوجها كـ "قوة من الطبيعة".

"لا تحتاج لأن تتذكريني." ردت زارا. "لست ذاهبة لأي مكان."

وقع اهتمامه فجأة على الساعة المرصعة بالجوهر الصغير بجانبها على السرير وتصلب وجلس في حركة مفاجئة. "لم أدرك أنها تقريباً السادسة!"

في غضون عشر ثوانٍ من هذا التعجب، كان فيتال أخلى السرير وكان الدش يعمل في الحمام المجاور. استلقت زارا على السرير

## الفصل العاشر

متصلة مثل لوح خشبي بينما هام عقلها في نشاط محموم بالاستباء. للأسف، كانت تعرف بالضبط لماذا كان فيتال في مثل هذه العجلة. حسناً، على الأقل عرفت وهي لا تعرف...

مرة أخرى، بعد كل شيء، كانت ليلاً الجمعة وكل ليلة الجمعة على مدى الأسابيع الخمسة الماضية كان فيتال يخرج وحده ولا يعود للمنزل حتى حوالي الساعة الثانية صباحاً. كان قد قال فقط أنه يزور صديقة قديمة جداً، التي تعيش بالقرب من فلورنسا، لتناول العشاء ولو حاولت زارا استخراج أي مزيد من التفاصيل يصبح سريع الانفعال ويصمت بملل. كانت تشكو وكانت قد تساءلت لو هذه الصديقة الأنثى كانت تعيش في الفيلا التي كانت قامت بتخطيط حديقتها لكن، بدلاً من بحث الأمر، كانت

# زواج امتنق

قد تجاهلت هذا السؤال.

"يجب أن تتعلمي الثقة بي. ربما تكونين زوجتي لكن هذا لا يعني أنني يجب أن أخبرك كل شيء!" كان قد قال دون تردد في الأسبوع السابق.

لكن زارا تعتقد أن الزواج ينبغي أن يعني بالضبط ذلك رغم أنها تراجعت عن التهديد الذي يلوح في الأفق من أجل السلام. عندما يعود فيتال إلى القصر غداً، كانت تعرف بالفعل أنه سيكون متوجه ومتبعاً ومن المحتمل أن هذا سيكون لما لا يقل عن ثمانين وأربعين ساعة قبل أن يلمسها مرة ثانية. ليالي الجمعة التي يقضيها بعيداً عنها، على ما يبدو، لم تكن تضنه في مزاج جيد. هل كان يقضي ذلك الوقت في استرضاء المرأة الأخرى التي تهمه؟ المرأة التي على ماض قد وضعها جانباً حتى

## الفصل العاشر

يمكنه الزواج من زارا لأنها كانت حامل؟ لقد كانت أسوأ مخاوف زارا لكن ماذا غير ذلك يمكن أن يفسر توتره، وموقفه المضطرب في أعقاب تلك الأمسيات؟ كان فيتال يظهر كل علامات لرجل كان ممزق بين الولاء لجهات متعارضة.

كان لابد من قبول ذلك، على الرغم من لياليه الغامضة يوم الجمعة كانت هذه السحابة الوحيدة في سماء زارا الزرقاء وفي البداية لم يكن لديها قلق على الإطلاق عندما ترك صحبتها لليلة واحدة في الأسبوع. قلقها قد نمى فقط على قدر تحفظه. لم يعجبها الأسرار ولم تشعر بأنه يمكنها الجلوس بهدوء والسماع له بالحفظ على سريته.

لكن في الوقت نفسه كانت تعيش في توسكانى مع فيتال لمدة ثمانية أسابيع

# زواج امتنق

طويلة وخلال تلك الفترة اكتشفت السعادة والشعور بالأمن الذي كان رائع وجديد وثمين لها. كان قد كرس الأسابيع الثلاثة الأولى من زواجهما تماماً لها، لكن بعد هذه النقطة اضطر للعودة إلى البنك ولرحلاته في الخارج. بينما كان بعيداً كانت قد طارت إلى لندن في عدة مناسبات للحاق بركب الأعمال في الإزدهار المماثلي ورؤيتها العملاء. حول عنقها كانت ترتدي قلادة ماس على شكل سلسلة التي كره فيتال أن تخليها. كان قد قال أن وعيض الماس في ضوء الشمس يذكره بشعرها وابتسامتها المضيئة. كان قد قال أحمال وأحمال من الأشياء الرومانسية المغربية من هذا القبيل، كلمات التي اعتزت بها، هنأت بها التي أخذتها وحللتها متى كانت بمفردها في قلقها حول عميق التزامه لها وزواجهما.

زنديكان ترجمة الأدب

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل العاشر

كان كريماً جداً، كان اشتري لها هدايا لا حصر لها، كل شيء من المجوهرات إلى الزهور والأعمال الفنية لقطع الآثار التي اعتقاد أنها ربما تعجبها. حتى الأكثر إثارة للاعجاب أنه أيضاً خصص لها أخصائي نطق ولغة يزورها أسبوعياً وساعد زارا في التغلب على مشاكلها الناجمة عن عسر قراءتها. كانت بالفعل قادرة على القراءة بسهولة أكثر.

حتى فيلافي استفادت من انتقال زارا إلى إيطاليا، اكتسبت المزيد من الألعاب التي أكثر أرب مدبل يمكّنه اللعب بهم. كان فيتال قد أصبح كل عالم زارا بدون حتى أن تلاحظ ذلك حتى بدأت تهله في ليالي الجمعة، تقلق بخصوص أين كان ومن التي كان معها، وهذا جعلها تدرك أن قلبها كان أكثر عرضة للخطر مما كانت تقدر أبداً.

# زواج امتنق

كان ميئوس منها في الحب مع الرجل الذي قد تزوجته والذي كانت قد اقترحت بحمقها زواج تجربة لمدة ثلاثة أشهر؟ بجدية، ما نوع الفكرة الغبية التي كان عليها ذلك الأمر؟ كانت تعرف بالفعل أنها لن تتخلى عن طيب خاطر عن فيتال حتى بعد ألف شهر. ما الذي ستقوله في نهاية الفترة التجريبية لو كان هو الشخص الذي استدار وقفز من خلال هذه الفتحة للهروب التي قدمتها بسهولة ليطلب حريرته مرة أخرى؟ هذا الاحتمال جعل دمها يجري بارداً.

لم تعرف متى وقعت في فيتال أو متى قد تغلبت لأول مرة على هذه البداية السيئة عندما أوقع بها لمصوري الفضائح. لكنها كانت مجنونة به وكانت بالفعل تفهم أنها قد هبطت لنفسها على رجل عاطفي للغاية، "الكل أو لا شيء"، الذي كان قد حول ولائه

عنديتان تلذذنا الأدوية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل العاشر

الأصلي لذكرى شقيقته إلى طفلهما. في قلبها فهمت فعلاً دوافع فيتال بقوة أكثر من أي عامل آخر. ما الذي ألهمه كان المفهوم القوي المؤثر لما يدين به الرجل لعائلته. كان حملها قد وصل لقمة الترتيب الهجومي في ذهنه وجلبت للخروج إلى الجزء العلوي من الكومة. كانت تحمل طفله، كانت زوجته وكان حقاً يعاملها كما لو كانت شيء ثمين لا يصدق. هذا لمسها إلى القلب أنه حتى بعد التجارب المروعة التي كانت قد عانى منها كطفل ما زال بإمكانه وضع مثل هذه القيمة العالية جداً على أهمية الأسرة.

دن هاتقه الخلوي وخرج من الحمام، منشفة التفت حول خصره، ليりد على ذلك. عبس، أصابعه الطويلة انغرزت في شعره الأسود الرطب، تمشطه، وتحدى بالإيطالية لعدة دقائق، أصدر تعليمات بوضوح. وضع الهاتف

# زواج امتنق

أسفل مرة أخرى، كان ينظر إليها. "أخشى أن عليّ السفر إلى البحرين هذا المساء للقاء كبار المستثمرين. لن أكون بالمنزل حتى وقت متأخر من الغد."

بينما ينقل لها الأخبار وجدت زارا نفسها تبسم. لو كان عليه أن يكون في البحرين فهو لن يستطيع تناول العشاء في مكان ما بالقرب من فلورنسا مع صديقته المجهولة. لكن لو لم يفعل هذا في هذا الأسبوع فسيفعل هذا في وقت لاحق. مشى إلى النافذة وأجرى مكالمة أخرى، نبرته الجذابة تشدقت باعتذار لطيف. عرفت زارا في عظامها أنه كان يتحدث إلى المرأة الأخرى وجرحها ذلك، لتدفعها لتعود مباشرة إلى أفكارها الغير مستقرة.

بالضبط ما الذي يحصل عليه فيتال في ليالي الجمعة؟ هل كان يخاطر بعلاقتهم من خلال

متى دخلت زوجتنا الأقبية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل التاسع

الحفاظ على هذه السرية. لم يزعجه ذلك؟ هل يعتقد أن هذه المرأة كانت تستحق هذه المخاطرة؟ هل يحتفظ بعشيقته في تلك الفيلا الفاخرة؟ عشيقته التي يحتاجها أكثر من احتياجه لزوجته الحامل؟ كان عليها أن تعرف. من الذي كان يحميها منه؟ أو هل كان يحمي المرأة الأخرى منها؟

فجأة، كانت زارا مصممة على إرضاء بعض الأسئلة التي رفض فيتال الإجابة عنها. بمجرد ما يغادر للمطار، ستقود إلى الفيلا، تصنع ذريعة أنها أتت للاطمئنان على الحديقة وتكشف من الذي يعيش هناك. كان عليها أن تعرف، كانت بحاجة لأن تعرف، والقسوة لو لم يعجبه ذلك عندما يكتشف أنها ذهبت من وراء ظهره لترضي فضولها...

## نهاية الفصل التاسع

# زواج امتنق

الفصل العاشر



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو

منى ديانات حكاينا الأدبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل العاشر

شركة المناظر الطبيعية المحلية التي أحضرهم فيتال لتنفيذ خطة زارا لحديقة الفيلا قد قاموا بمهمة ممتازة. كانت الشرفة الواسعة محزنة بالأشجار الرشيقه والشجيرات الآنيقة قد أزالت الجانب الرسمي من الواجهة الأصلية.

قلبها خفق بسرعة جداً، أوقفت زارا السيارة واقتربت من الباب الأمامي. مهما كان ما ستكتشفه ستتعامل مع هذا بهدوء وروية، ذكرت نفسها.

كانت مستعدة للتعامل مع أي طارئ. لن يكون هناك أي مشهد مقين، لا دموع، بالتأكيد لا تبادل ثلاثهamas. ألم تعد فيتال بذلك قبل أن تتزوجه؟ كانت متورطة في تجربة زواج، الذي أيًّا منهما كان بإمكانه الخروج من ذلك بدون رحلة الذنب. لو احتفظ بأمرأة أخرى في الفيلا، لو كان

# زواج امتنق

يحافظ على علاقه خارج نطاق الزواج، كانت ستحرره وتمضي في حياتها. كانت هذه الأفكار بعيدة المدى جيدة جداً، فكرت في فزع مفاجئ، طالما لم تسلم بفكرة أن العيش وحدها بدون فيتال، أو تربية طفلها بدونه، كانت مرعبة.

كانت صدمته، مع ذلك، بينما تحوم بقلق على عتبة المنزل، عندما بدون حتى أن تطرق الباب لتعلن عن وجودها عند الباب الأمامي فجأة فتح الباب وظهرت جيوسيبيينا. عبست زara عندما تعرفت على مدبرة المنزل، التي اهتمت بها وفيتال في منزل المزرعة حيث كانت قد بقى قبل عدة أشهر سابقة. "مساء الخير، سنيورا روكانتي." حيثها جيوسيبيينا مع ابتسامة مرحبة وتدفق متزايد من الإيطالية، التي لم تفهمه زارا.

مع عرض من الحميمة الذي اقترح أنه لم

متذكرة تذكرنا الآباء

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل العاشر

يكن من غير المحتمل جداً إلا يكون فيتال متورط في علاقه خارج إطار الزواج مع محظاة هذه الفيلا، قادت جيوسيبيينا زارا إلى القاعده. ترددت الخطوات السريعة الخفيفه على الأرضيه القرميد في مكان قريب وظهرت امرأه في المدخل.

كانت امرأه مسنّه، أنيقة وليست طويلاً القامه مع شعر رمادي فضي قصير، عيون داكنه قلقة وخطوط وجه ثقيلة. عندما رأت زارا توقفت في تفاجئ بينما زارا استمرت في التحديق، مأسورة من قبل التشابه الجسدي الكبير الذي أخذها على حين غرة. "لابد أنك زارا." تنفست المرأة بل肯ه إنجليزية، اضطرابها ظاهر. "هل فيتال أخبرك عنّي؟ لقد جعلته يعذني أن يحتفظ بي سراً لكن أعرف أن هذا سيكون صعب عليه—"

# زواج امتنق

"هو لم يكسر وعده." اعترفت زارا بانشداد، متمنية فجأة لو كانت بقيت في المنزل، متمنية فجأة لو أنها لم تعاني من تلك البرهة من التسرع التي توقعها دائمًا في ورطته.

"يجب أن أعتذر كان حضوري بدون دعوة. أخشى أنني لم أستطع الراحة حتى أعرف من التي كانت تعيش هنا، من التي كان فيتال يراها كل ليلة جمعة..."

في مواجهة هذا التفسير، التعبير القلق على وجه المرأة الأخرى خف إلى حد ما.

"طبعي... بالطبع. ادحلي - جيوسيبينا سعد لنا شاي إنجليزي." تحدثت إلى مدبرة منزلها بلغتها قبل أن تمد يد متربدة لها. "أنا باولا روكيانتي."

"اعتقدت أنك ربما تكونين." همست زارا تقريرًا، الصدمة لا تزال تموح من خلالها في

## الفصل العاشر

موجات حرجة بينما تلمس بخفة تلك اليد المرتجفة.

"لدى فيتال عينيك".

مبسمة كما لو كانت تلك مجاملة، أخذتها باولا إلى الصالة، مفروشة بذكاء الآن بأسلوب معاصر. "كان ينبغي أن اسمح له فيتال بإخبارك أنتي كنت هنا. أستطيع الرؤية الآن أنتي قد وضعته في موقف صعب. تلك لم تكن نيتها. ببساطة لم أرد أن أحرجك أو أحريجه. لم أردك أن تشعري بأن عليك معرفتي".

"كيف يمكنك أن تحرجيني؟" سالت زارا في حيرة. "لماذا لن أتعرف بك؟" تنهدت باولا. "أنت متزوجة بيبني. لابد أنك تعرفيين مدى السوء الذي خذلته به عندما كان طفلاً. الكثير من الناس احتقروني للحياة التي عشتها وأفهمه كيف يشعرون.

# زواج امتنق

كنت أتناول المخدرات، عشت في الشوارع، كنت في السجن للسرقة من أجل إطعام إدماني..."

"لو فيتال يريد رؤيتك فهذا هو كافي بالنسبة لي." قاطعتها زارا في هدوء، شاعرة بأن أي من هذا الكشف له يكن من شأنها. "منذ خروجي من مركز إعادة التأهيل إبني وأنا نحاول أن نتعرف على بعضنا البعض. له يكن هذا سهلاً لايأ منا." اعترفت والدته مع اسف له تستطع إخفاءه. "كان من الصعب بالنسبة له فيتال إلا يحكم على وأحياناً أتذكر الأشياء التي جعلت من المستحيل تقريباً بالنسبة لي مواجهته."

"أعتقد أنه من الجيد أن كلاماً تحاولان، رغم ذلك." ردت زارا ببراعة بينما جيوسينينا تدخل مع صينية الشاي. ضغطت باولا شفتيها. "التوصل إلى تفاهمنا مع

## الفصل العاشر

ماضي ومواجهتها للأخطاء التي ارتكبتها هي جزء من عملية شفائي. أحضر اجتماعات زماله المدمنين المجهولين بانتظام." أوضحت. "لدي راعي صالح وكان فيتال داعم جداً كذلك."

"هذا جيد." لا تزال تشعر بالإحراج، شاهدت زارا بينما رفيقتها تصب الشاي مع يد ترتجف قليلاً، توترها واضح.

"في أيام الجمعة عادةً نخرج لتناول وجبة ونتحدث، أحياناً عن الأشياء الصعبة... مثل إبني، وريدان." أكملت باولا بهدوء. "ليس لدي أي ذكرى عنها بعد سن الست أو السبع سنوات عندما تركت زوجي الأول، كارلو. كانت قد زارتني مرتين عندما كانت كبيرة لكن له أken في حالة تسمح لي بالتحدث إليها ولا أستطيع تذكرها-

"أخبرني فيتال..."

# زواج امتنق

"لابد أنك تعرفين بعض الأشياء السيئة على الأقل." كانت عيون باولا رطبة، فمها ضيق مع القلق. "كان بإمكانه أن يموت عندما كان طفلاً. أعتقد أنه كثيراً ما تمنى لومات عندما كان أصغر. حرمه من والده الحقيقي وميراثه ورغم ذلك وضعني في مثل هذا المنزل وأخذني للخروج لتناول الطعام في مطاعمه فاخرة كما لو كنت لا أزال السيدة الشابة المحترمة التي تزوجها والده... المرأة التي كنتها قبل أن أصبح مدمنة. قال أنني أستطيع أن أكون من يريد الآن."

"إنه محق. يمكنك أن تكوني." قالت زara بلطف وهدوء. كان من المستحيل عدم إدراك مدى الهشاشة التي كانت عليها باولا وكيف كانت مثقلة مع العار من أخطائها الماضية. وجدت نفسها تصلي أن المرأة المسنة ستجعل هذا ينجح من خلال عملية

متذكرة لـ زارا

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## الفصل العاشر

تعافيها وتتمكن من الابتعاد عن المخدرات. سألتها باولا بخصوص الحديقة وبعد ذلك عرضت أن تريها لها. بدأت زارا تسترخي بينما يتناقشون التصميم وطلبت والدة فيتال النصيحة بخصوص ما تزرعه في الحدود الفارغة خلف الفيلا. كانت باولا بالفعل زارت الحديقة المركزية القريبة. سرعان ما اقتربت زارا أنه ينبعوا أن يذهبوا إلى هناك معاً في الأسبوع التالي ووافقت على التاريخ والوقت بينما تأمل أن فيتال سيوافق ولا يعتقد أنها مذنبة لتدخلها.

\*\*\*\*\*

كان الوقت متأخر بعد ظهر اليوم التالي قبل أن يعود فيتال للقصر. كانت مرتدية فستان مشمشي أبيض بسيط، كانت زارا رتبت زهرة الخزامة في إناء كريستال في القاعدة. دخل من الباب وتوقف، عيونه الداكنة الرائعة

# زواج امتنق

ركزت على جسدها الصغير، ملقطة مباشرة نظرة الاضطراب التي أقتتها عليه. كان حملها قد أصبح واضحاً الآن، الانفاس في بطنهما جعل ثوبها يبدو مثل جرس أعلى ساقيها الجميلة المرهفة.

"يمكنك الصراخ لو تريدين." أخبرته زارا بأسى.

"هل نحن نخرج بهذه السهولة؟"  
ـ "أنا لست محرج، لو كنت غير محرجة." فمه التكهمي تصلب. "لقد خسرت ثلاثين عاماً من حياتها في تعاطي المخدرات وبدلت جهد كبير للتغلب على مشاكلها. أعتقد أنها تستحق بداية جديدة."

ـ "لكن لقد وجدت رويتها... صعب." اختارت الكلمة بصعوبة.

"لكن أحب السرية وشعرت بالغرابة كوني معها. لم أعرفها أبداً عندما كنت طفلاً ومن

ـ "ارتفع جبينه الأبنوسى. "لماذا سأصرخ؟"  
ـ "ذهبت لرؤيتها والدتك. أفترض أنك تعرف بالفعل."

"عرفت. باولا اتصلت بي حالما غادرت الفيلا." أكيد فيتال مع ابتسامة ساخرة. "لقد أحبتك كثيراً جداً وتعتقد أنني فعلت جيداً جداً لنفسي، الذي أعرفه بالفعلـ"

"لكن لقد ذهبت متعمدة من وراء ظهرك."

ـ "أوضحت زارا شاعرة بالذنب، حريصة على التأكد من أنه مدرك تماماً لما فعلته." أردت

## الفصل العاشر

ـ فقط معرفة أين تذهب في ليالي الجمعة ومن التي كنت تقضي الوقت معهاـ"  
ـ "لقد كان جحيم عدم إخبارك لكن لم أرد إلقاء باولا عن طريق فرض المشكلة. استغرق الأمر الكثير من الإقناع لإجبارها على الانتقال إلى الفيلا. تخاف من التعدي على حياتنا وأحرجناـ"

"ـ هل نحن نخرج بهذه السهولة؟"  
ـ "أنا لست محرج، لو كنت غير محرجة." فمه التكهمي تصلب. "لقد خسرت ثلاثين عاماً من حياتها في تعاطي المخدرات وبدلت جهد كبير للتغلب على مشاكلها. أعتقد أنها تستحق بداية جديدة."

ـ "ـ لكن لقد وجدت رويتها... صعب." اختارت الكلمة بصعوبة.

"ـ لكـ أـ حـبـ السـرـيـةـ وـشـعـرـتـ بـالـغـرـابـةـ كـوـنـيـ

# زواج امانتقام

سن العاديتة عشر حتى هذا العام لم يكن لدى اتصال معها، أو أردت ذلك. لدينا الكثير من الأحداث للحاق بهم لكن علمت أشياء منها التي أشعر بالامتنان لأنني اكتشفتها." اعترف باعتدال، رافقها ليصعدا الدرج الرخاء.

"هل تمانعين لو أخذت دش؟ أشعر كأنني كنت مسافر طوال اليوم."

"على الإطلاق. ما الذي علمته من باولا؟" استطاعت بفضول بينما يدخل من الباب الواسع لغرفة نومهما.

"ذلك أن والدي احتفظ بعشيقته خلال زواجهما كله." رفع فيتال حاجب بازدراء عبر. "تزوج والدتي فقط لإنجاب الأطفال ولم يعاملها جيداً. ليس مستغرب أن الزواج انهار أو أنها عانت من تدني احترام الذات ذلك أنها ذهبت خارج القضبان."

## الفصل العاشر

"لكن لقد كانت مأساة لكلا كما أنت وهي... وشقيقتك كذلك." أكملت زara.  
"كيف والدتك عادت إلى حياتك مرة أخرى؟"

"في البداية اتصلت بها عن طريق الأخصائي الاجتماعي قبل عدة سنوات لكن في ذلك الوقت رفضت أن يكون لدي أي علاقة معها." أكد فيتال بينما يخلع سترته. "ثم قابلتك وبدأت أدرك أن البشر يكونوا أكثر تعقيداً مما اعتدت أن أقدر."

"ما علاقتي مع هذا؟" دفعت زara مع عبوس.  
"اعتدت أن أكون أسود أو أبيض بخصوص الموقف. الناس، رغم ذلك، نادراً ما يكونوا كلهم خيرين أو كلهم أشرار لكن في كثير من الأحيان مزيج من الاثنين معاً وكلنا نرتكب أخطاء. بعد كل شيء، ارتكبت خطأ كبير باستهدافك للانتقام

# زواج امتنق

من والدك." تطوع فيتال بتجهه. "كان هذا خطأ."

"لم أعتقد أبداً أنني سأسمعك تعرف بذلك." تكورت زارا على السرير ونظرت إليه بترقب. "متى وصلت إلى هذا الاستنتاج؟" عاملها فيتال مع تقدير ساخر. "كان هناك الكثير جداً من المؤشرات المفيدة بعد أن قابلتك، ميا جولي. ماذا عن اكتشافي أنك استطعت التسلل تحت جلدي في غضون نهاية أسبوع واحدة عندما كنت بالفعل قد دمرت فرصتي معك؟ ماذا عن عندما علمت بأنك كنت حاملاً وأخبرتني في نفس الوقت أنك تكرهيني ولا تثقين بي؟ أو حتى بخصوص حاجتك لفرض تجربة الثلاثة أشهر السخيفية على زواجنا حتى يمكنك الخروج من الالتزام لو كان عليك ذلك؟ هل تعتقدين أنني بطيء جداً ذلك أنني لم

متى وصلت إلى هذا الاستنتاج؟

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل العاشر

أستطيع التعلم من هذه التجارب؟"  
"لم يحدث لي أبداً لمرة أن خطر ببالي أنه ربما تكون بطيءـ"

"لكن لقد كنت عندما جاء الأمر لا دراك وفهم مشاعري." توقف فيتال، فـ ربطـ عنقه ورمـها جانبـاً. "عندما كنت طفـلاً، كان أكثر أمانـاً سـحـقـ مشـاعـريـ وـتـدـبـرـ الأمـرـ بـدونـهاـ لأنـ أيـ شيءـ شـعـرـتـ بهـ جـعـلـنيـ فـقطـ أكثرـ عـرـضـةـ لـلـخـطـرـ..."

"أستطيع فـهمـ ذـلـكـ." اعـترـفـتـ زـارـاـ،ـ التـقطـتـ رـيـطـةـ العـنـقـ الـتـيـ كـانـ قـدـ أـسـقـطـهـاـ عـلـىـ الـأـرـضـ وـعـبـسـتـ فـيـ وجـهـهـ.

"إذن أنا غير مرتب." اعـترـفـ معـ تـبـاهـيـ معـ يـدـ رـافـضـةـ،ـ مـرـحـباـ بـالـعـودـةـ الـآنـ لـمسـارـهـ معـ شـرـحـهـ.  
"كـشـخـصـ بـالـغـ لمـ أـعـتـرـفـ بـالـمـشـاعـرـ لـمـ كـانـواـ عـلـيـهـمـ،ـ نـفـسـ الطـرـيقـةـ كـمـاـ لمـ أـدـرـكـ  
أـنـ مـاـ أـشـعـرـ بـهـ مـنـ أـجـلـ وـالـدـيـ حـتـىـ الـآنـ كـانـ

# زواج امتنق

أنه تقريباً فات الأوان بالنسبة لي لاحصل على الفرصة لمعرفتها. في خلال الوقت القس الذي عمل مع باولا في مركز التأهيل أتى لرؤيتي هذا العام كنت في حياتي وكانت أكثر استعداداً لتقبل أنني ربما لم أعرف كل شيء كان هناك لمعرفته واستمعت لما كان لديه ليخبرني به.

"لم أحصل على علاقتي بالأمر." اعترفت بحرية، واضعة ربطـة العنق على الجزء الخلفي من الكرسي بطريقة تأمل أن يتعلم أن يقلدها.

"حسناً، بمجرد ما وقعت في الحب معك هذا فتح الباب بأكمله على مصرعيه!" أوضح ساخراً. "أقصد، لقد تعلمت حتى أن أكون مولعاً بشكل معقول بـ فيلافي الآن. الذهاب من محبتـك لمحاولـة فهم حاجة والـ الذي للتكـفير والـ المسامحة لم تكن بهذه

## الفصل العاشر

الصعوبة..."

جفلت زارا وحدقت فيه باكفار، عيونها الخزامية ضخمة. "أنت وقعت في الحب معي... متى؟"

ابتسامة شريرة ومضت عبر فمه الجميل بينما يدرك أنه أخذها على حين غرة. "أوه، أعتقد أن هذا ربما حدث في نهاية الأسبوع الأولى عندما كنت ألعب دور المغوي الشـير وأوـقـعـتـ بـكـ معـ مـصـورـيـ الفـضـائـجـ.ـ فيـ الـواـقـعـ،ـ كـمـاـ قـدـرـتـ لـاحـقاـ،ـ كـنـتـ قـدـ أـوـقـعـتـ بـنـفـسـيـ.ـ لمـ أـعـرـفـ أـنـتـيـ كـنـتـ فـيـ حـالـةـ حـبـ حـيـنـهاـ،ـ شـعـرـتـ فـقـطـ كـانـكـ اـسـتـوـلـيـتـ عـلـىـ عـقـلـيـ لـأـنـتـيـ لمـ أـسـتـطـعـ إـخـرـاجـكـ مـنـ رـأـسـيـ،ـ وـلـمـ أـسـتـطـعـ الـبقاءـ بـعـيـداـ عـنـكـ."

"إذن متى قررت أن هذا كان الحب؟"  
"ببطـةـ،ـ بـأـلـهـ...ـ"ـ أـكـدـ فـيـتـالـ بـأـسـيـ،ـ وجـهـهـ جـادـ.ـ عـنـدـمـاـ أـكـونـ مـعـكـ أـكـونـ سـعـيدـ وـآـمـنـ."

# زواج امتنق

عندما أكون بعيد عنك وأعود للمنزلأشعر بسعادة غامرة. كل شيء له معنى أكثر عندما تكونين معي. محبتك علمتني كيفية الاسترخاء، ما عدا عندما أقلق بخصوصك."

"ما الذي لديك يدعوك للقلق على؟" إنها هذه الهبة الطبيعية السلبية التي تعاني منها أفكاري." اعترف فيتال بأسى، خلع قميصه. "كلما عنيت لي أكثر، كلما ازداد خوفي من فقدانك، وأحياناً عندما أنظر إليك أكون مرعوب مما أشعر به - مثل عندما دخلت من الباب الأمامي ورأيتك واقفة مع تلك الأشياء الأرجوانية..." "الخزامي." حددت.

"أيا كان، أنجلينا ميا." مع يد واحدة رفض بحركة سلسة. "كنت واقفة هناك تبدين جميلة جداً ومسروقة لرؤيتي وبعد

متى كان تجربتنا الآتية

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## الفصل العاشر

ذلك القلق وكان لدى هذه اللحظة من الذعر بأن شيء قد حدث، أن شيء كان خطأ -"

"كنت فقط قلقة أنك ستكون منزعج مني لأنني ذهبت من وراء ظهرك لمعرفة من الذي كان يعيش في الفيلا."

"لا، كنت متاثر بشفقتك. قضيت وقت مع باولا. لم تجعلها تشعر بالسوء. لقد دعوتها حتى للخروج -"

"إنها تحتاج للرفقة." أوضحت زارا. "هذا ليس بالأمر الجلل."

"لكان الأمر أمر جلل لبعض النساء. سيكون هناك قيل وقال، حتى فضيحة لو أصبحت باولا جزء من حياتنا. بعض الأشخاص سيوافقون، والبعض الآخر لا."

"هذا لا يهم بالنسبة لي. دعنا نرى كيف تسير الأشياء." اقترحت زارا، عالمته بأن

# زواج امتنق

المرأة المسنة لا تزال لديها طريق طويل لقطعه كجزء من عملية شفائها والنجاح المتواصل لإعادة تأهيلها لا يمكن اعتباره كأمر مفروغ منه.

"إنها تحتاجنا أن نؤمن بها - ليس لديها أي أحد آخر." عاري ما عدا الشورت، مرر فيتال أنامله بلطف على جانب وجه زارا.

"لكن كنت أعيش في جحيم بينما كان هذا يجري، ألم أكن؟"

"كنت في مزاج صعب بعد رؤيتها."

"وأنت لا تحبين الرجال متقلبي المزاج." ذكرها مع تكشيرة. "كان الأمر صعباً في البداية. لكن على الرغم من أن رؤيتها باولا أثارت الذكريات السيئة جعلتني أيضاً أنظر للماضي في ضوء أكثر."

"أعجبني حقاً أنك بذلت هذا الجهد من أجل والدتك." أكدت زارا بهدوء، قلبها المعطاء

## الفصل العاشر

تأثر. "لكان أسهل بالنسبة لك لو أدرت ظهرك لها..."

"اعتقد أنه أكثر صعوبة حقاً التشبث بالأحكام المسبقة، كما فعلت على وريديانا." ضغط فيتال فمه الوسيم. "لن أكون أبداً مثل والدك - هو ليس رجل لطيف وألمك. لكن التحدث إليه بخصوص الليلة التي غرقت فيها اختي ظهر لي أني كنت لا أزال أفكّر في الحادث مع موقف انتقامي لمراهق مذهول على وفاة شقيقته."

"نعم." وافقت زارا.

"شخص آخر لا يلام دائمًا للأشياء السيئة التي تحدث." اعترف بتثاقل. "على الرغم من والدك، واقع أن كلاً والديك كثيراً ما لاموك لطفولتك التعيسة. للوقوف جانباً والسماح لك بأن توصفي كاذبة في سن العاشرة لأخفاء عنف والدك تجاه والدتك

# زواج امتنق

ولم يتم مسامحتك. كان ذلك خيانة كبيرة لثقتك.

"لقد تغلبت على هذا."

"ولا أعتقد أنني سأفهم أبداً لماذا كنت لا تزالين ترحبين بالزواج من سرجيوس دمونويديس فقط لتدعميه الصفقة التجارية والفوز بموافقة والديك."

"كنت حمقاء جداً لكن قضيت سنوات عديدة أشتاق لموافقتهم بدون الحصول على ذلك. لم يكن لدي ما يكفي من احتراف الذات." اعترفت بامتعاض. "كان عليّ القدوه إلى توسيكاني لأدرك أن الزواج من رجل لم أكن أحبه أو أهتم به كانت فكرة سيئة للغاية."

"كان لدى لحظة مماثلة من الحقيقة عندما قابلتك. لقد غيرت نظرتي، جويا ميا." أكد فيتال مع لهجة تقدير هائلة. "لم أكن أحب

## الفصل العاشر

العواطف، لم أكن أثق بهم، مفضلاً ألا أتورط مع أي شيء أو أي أحد الذي يجعلنيأشعر كثيراً جداً. لكن علمتني كيف يجب يمكن أن يغير الكثير في حياتي وبعد ذلك علمتني أن أريد حبك..."

نهيدة سعيدة خرجت في تأكيد، أراحت زارا يدها الصغيرة على كتفه. "تعرف تجربة الزواج لثلاثة أشهر تلك التي ذكرتها؟"

"ألم أفعل للتو؟"

"لن أبقيك في تشوق." أخبرته زارا مداعبة. "لقد قررت الاحتفاظ بك لفترة طويلة."

بدايات ابتسامة ارتسمت على زوايا فم فيتال. "وأخيراً سمحت لي بالخروج من الورطة."

"لست مقتنعة أن هذا سبب لك أي ضرر ليكون ورطة في المقام الأول." لكمت زارا كتفه. "في بعض الأحيان كنت بعيداً جداً لتتأكد من نفسك. لكن أنا أحبك."

# زواج امتنق

همست، فجأة قلبها مليء بالعاطفة. "أحبك كثيراً جداً في الواقع."

لهر يدخل فيتال إلى الحمام حتى بعد وقت كثير في المساء. في الواقع لم يخرج حتى من غرفة النوم، بالنسبة لـ إدموندو كان قد تلقى تعليمات بجلب العشاء لأرباب عمله في الطابق العلوي. بعد أن أعلناوا حبهما وارتاحوا لمشاركتهم نفس المشاعر والأراء، صنع فيتال وزارا حب عاطفي. بعد أن استلقوا في السرير لمدة طويلة تحدثوا بخصوص لماذا وكيف ومتى كانت البدور الأولى من الحب حتى كانت زارا راضية أنهما قد أهلكا الموضوع حديثاً.

بالتأكيد لهر يكن من الصعب بالنسبة لها أن تستمع، مع ذلك، لكيف احتجت أن فيتال شعر بالنيابة عنها عندما أعرب عن تقديره لكيف والديها قللوا من قيمتها بالمقارنة مع

## الفصل العاشر

شقيقها التوأم الذي كان من المفترض أن يكون مثال ليعيش إلى ما بعد سن العشرين. في المقابل، كان فيتال متسلياً بشكل كبير من الأنباء بأن لطفه مع فيلافي ربما نبه زارا لفكرة أنه ربما يكون أكثر ليونة مما كان تصرفه الأولى تجاهها يقترح. "إذن، لم أعد في فترة اختبار بعد الآن." علق

فيتال مع تلميح من الرضا عن النفس. "وكيف اكتشفت ذلك؟" استفسرت زارا، ناظرة إليه بتساؤل.

"لقد قلت أنك تريدينني لفترة أطول." "يعتمد على تعريفك للمسافات الطويلة." مازحت.

"لأبد تماماً مثل القصص الخيالية." سارع فيتال إلى الإعلان، وفرد يد كبيرة على انتفاح بطنهما وضحك في رضا بينما شعر بركلة باهتة من الطفل. "أنت والطفل

# زواج امتنق

كلا كما ، ميا أنجلينا.

"هذا هو الطموح الذي أنا سعيدة بتشجيعه."

أخبرته زارا بسعادة.

نهاية الفصل العاشر



همسات للروايات الرومانسية المترجمة

[www.7akawyna.com](http://www.7akawyna.com)

فوفو  
Trans:

## الفصل العاشر



من ترجماتنا للأدب الإنجليزي

[www.7akawyna.com](http://www.7akawyna.com)

# زواج امتنق



همسات حكاينا الرومانسية  
المترجمة

فوفو Trans:

من تأليف حكاينا الأبية

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

## حَامِلَتْنَا

بعد ثلاث سنوات لاحقة، شاهدت زارا ابنتها، دوناتا، تلعب في الحمام في منزلهم في لندن قبل أن تجففها وتجعلها ترتدي بيجامتها الصغيرة. كانت عينيها الداكنة كثيرة مثل عيون فيتال ذلك أن الفتاة الصغيرة كانت موهوبة جداً في التملق للحصول على الأشياء من والدتها.

"بابا؟" طالبت دوناتا، أولاً بالإيطالية وبعد ذلك بالإنجليزية، مما يدل على مهارتها في كلا اللغتين مع ثقة بالنفس.

"لاحقاً." وعدت زارا، دست الطفلة الصغيرة الحيوية في السرير وفكرت أنه سيكون في صباح اليوم التالي قبل أن ترى دوناتا والدها الذي تعشقه.

كان فيتال قضى الأسبوع بأكمله في نيويورك، على الرغم من أن زارا وابنتهما أحياناً يسافروا معه، كانت قد استغلت فترة

# زواج امتنق

غيابه لتحقّق بركب الخطط الالزمة لعملاء الإزدھار المثالي في كلا من لندن وتوسکاني. كان العمل مزدهر في كلا البلدين إلى حد أن زارا كانت مجبرة على رفض العمل. فازت باهتمام وسائل الإعلام وجائزه لتصميم حديقة معرض تشيلسي للزهور الذي أعطاها مكانة أعلى وأسفر عن تدفق مستمر من العملاء. كان روب قد أصبح موظف دائم واستأجرت زارا مصمم مبدئي للعمل تحت إشرافها في لندن.

والدة فيتال، باولا، مرت بأمان من خلال إعادة تأهيلها ومع مرور الوقت كانت قد اكتسبت ثقة. بعد الحصول على التدريب كمستشار، كانت باولا قد عثرت أخيراً على موضع قدم في حياتها الجديدة عن طريق التطوع للعمل مع المدمنين الآخرين.

كان فيتال قد وافق أيضاً على رعاية جمعية

متذوقون للأطعمة

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## حَامِلَةِ

خيرية للمدمنين السابقين وأسرهم. كانت المرأة المسنة الآن إلى حد كبير جزء من حياة فيتال وزارا وكانت جدة مولعة جداً - حقيقة أن زارا كانت ممتنة لهذا بينما كان والديها كان لديهم علاقة صغيرة مع حياتهم.

بينما فيتال قد تمكن من التوصل إلى تفاهم مع تأثير والدته الخبيث في طفولته ومنذ استقرت علاقتها كبار ناضجين أكثر استقرار مع المرأة المسنة، القليل قد حدث لتحسين علاقات زارا مع والديها بطريقة مماثلة. والدها لم يستطع قبل حقيقة أن فيتال عرف عن العنف المنزلي الذي ألقى بظلالة على حياة زارا ووالدتها. في المقابل، والدة زارا، إنغريد، كانت موالية للغاية لزوجها لتتحدى موقفه العدائى ناحية إبنتهما وزوجها.

# زواج امتنق

على الرغم من أن زارا أحياناً رافقت فيتال إلى المناسبات الاجتماعية في لندن التي حضرها والديها أيضاً، كانت الأسرتان حريصان دوماً على التحدث من أجل المظاهر، لم يكن هناك أي علاقة حقيقة تحت المداعبة الاجتماعية. في بعض الأحيان هذا أله زارا لدرجة كبيرة أكثر مما كانت مستعدة للاعتراف له فيتال. في الوقت نفسه كان لديها سبب لتعتز ببعض الأمل في تحسن العلاقات مستقبلاً لأن والدتها حرصت على الاتصال هاتفياً وسألت إبنته متى سيأتون إلى لندن حتى يمكنها أن ترى دوناتا. إنغريد بعد ذلك ستزور منزل إبنته وتلعب مع حفيديثها، لكن لقد كان مفهوم ضمنياً أن تلك الزيارات تجري دون علم مونتي باليك.

من ناحية أخرى كان فيتال علم زارا أن الحياة بطبيعتها كانت ناقصة ولا شيء

متى زارنا

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

## حَامِلَةُ

يمكن كسبه من محاربة تلك الحقيقة. حزنها على العلاقة السيئة مع والديها كان قد عوض كثيراً بالرابط الحميم العميق والسعيد الذي لديها مع زوجها وطفلتها. ثقتها في حبه جعلها تبتسم عندما تستيقظ وتبتسم مرة أخرى عندما كثيراً ما تسقط نائمة بين دائرة ذراعيه الأمانة.

كان قريهما قد نمى على قدم وساق في أعقاب ولادة دوناتا. سافر فيتال أقل حتى يتمكن من قضاء المزيد من الوقت مع عائلته. كان والد مشغول اليدين جداً، الذي يتمتع باللعب مع إبنته وقراءة القصص لها.

استطاعت زارا أن ترى أنه كان يسعى لإعطاء دوناتا طفولة محبة آمنة الذي القدر أنكرها على كلامها وهذا لمس قلبها. في هذا المساء بالذات، مع ذلك، أعطت زارا إبنته وقت أقل لوضعها في السرير عما كانت عادةً

# زواج امتنق

تفعله لأنه كان عيد زواجهما الثالث وكانت هي وفيتال في طريقهما للاحتفال. ارتدت زارا فستان أزرق مصمم أنيق الذي ناسب منحنياتها الرقيقة وجعلها أكثر طولاً. بينما كانت تضع ماكياجها كانت تفكير في الإعلان الذي ستقوم به وابتسمت لنفسها، مفكرة في كم سيكون الأمر مختلف هذه المرة عن المرة الأخيرة عندما كل شيء يتعلق بحملها كان يبدو غير مؤكد جداً ومخيف.

دخل فيتال من خلال الباب مع نفاذ صبر الرجل الذي دائماً كان حريص على رؤية زوجته بعد أن كان بعيداً عنها.

ظهرت زارا في مدخل الحمام. "فيتال..." غمغمت، ناظرة إليه باعجاب عاجز، لأنها لا تزال تتعجب من حقيقة أن هذا الرجل الرائع كان زوجها ووالد طفلتها.

## حَامِلَةُ

"تبدين رائعة." تنفس، نظرته الداكنة مرت على فستانها الأنيق وبقيت على تلك الابتسامة المضيئة التي رددتها قلادة الماس الرائع التي دائمأ ترتديها. "هل علينا حقاً الخروج؟"

التوى فمها الدسم. عندما يكون فيتال بعيداً عنها لأي فترة ملموسة من الوقت يحتاج الأمر لتصميمه لخروجها من غرفة النوم.

"له أمر من خلال كل هذه المشاكل للتأكد فقط لأبقى في المنزل."

تأوه فيتال، متسلياً والإحباط محفور على وجهه الداكن. "أريد فقط أن أنزع هذا التوب عنك وأفكك مثل الهدية لكنني أعرف أن هذه هي مناسبة خاصة."

"ذكرى زواجنا الثالثة." ذكرته زارا بجدية.

متذكرة بالآن الأليمة

[www.Zakawyna.com](http://www.Zakawyna.com)

# زواج امتنق

مد زوجها يده في جيبيه وناولها علبة صغيرة.  
"علامة صغيرة على تقديرني وحبي..."  
كان خاتم سرمدي، يتتألف من طوق ماسي  
جميل الذي وضع في الإصبع المجاور لخاتم  
زواجهما والذي لائمه تماماً إصبعها، الذي يعني أن  
فيتال كان جيد جداً في التفاصيل. "إنه  
رائع." قالت، وردية من السرور بأنه قد بذل  
هذا الجهد للاحتفال بهذه المناسبة مع مثل  
هذه الهدية.

"أنا آسف، أنا ذاذهب لأدمير ماكياجك، ميا  
جولي. أنا تحت سيطرة قوية أقوى مني." مازح  
فيتال، مغلقاً ذراعيه حولها ومطالباً بقبلة  
عاطفته. و فعل أكثر من مجرد تدمير  
ماكياجها، بالنسبة للعاطفة لم تخدله  
أبداً ليكونوا على اتصال قوي الذي لا  
يمكن إنكاره وكانوا سعداء في إسعاد  
بعضهم البعض بأقدم طريقة. بعد ذلك،

زنديجان تسلّمونا الأصدقاء

[www.Takawyna.com](http://www.Takawyna.com)

# خاتم

كان الثوب مجعد قليلاً وحجز العشاء تم نقله  
إلى وقت لاحق.

كانوا يأكلون في مطعمهم المفضل  
فلورنتين على ضوء الشموع ما بين الطبق  
الأول والطبق النهائي قامت زارا بإعلانها ولم  
يجرؤ فيتال على إخبارها لأنها رفضت النبيذ  
كان قد خمن بالفعل الأمر. بدلاً من ذلك  
 أمسك يدها وأخبرها أن أخبار أنها كانت  
تحمل طفلهما الثاني كانت مذهلة، قبل أن  
يضيف بصدق تامر أن الثلاث سنوات معاً كانت  
أسعد سنوات من حياته.

مقابلة تلك العيون الذهبية الداكنة  
المستريحه عليها مع عشق، نظرة زارا مرت  
عليه. "وأنا كذلك... أحبك كثيراً جداً."  
"ومع كل عام أنت معي، أحبك أكثر، ميا  
أنجلينا."

مُهَبَّ مُحَمَّدِ اللَّهِ