

مع الشيطان

صفقة

صفقة مع الشيطان

عندما سعى أنجيلو إلى الانتقام،

أضافت غوينـا هـامـيـلـتون بـعـدـا آخر لـذـيـذـ

إـلـىـ اـنـتـقـامـهـ.

بـرـيـةـ وـجـمـيـلـةـ، لـمـ تـكـنـ لـدـيـهاـ أـيـ فـرـصـةـ

عـنـدـمـاـ عـرـضـ عـلـيـهـاـ الـمـلـيـارـدـيرـ الـإـيطـالـيـ

صـفـقـةـ شـيـطـانـيـةـ، اـدـفـعـيـ ثـمـنـ حـرـيـةـ
وـالـدـكـ بـجـسـدـكـ.

بسـذـاجـتهاـ، اـعـتـقـدـتـ غـوـينـاـ أـنـ أـنـجـيلـوـ

سيـتـعـبـ مـنـهـاـ وـمـنـ بـرـائـتـهاـ بـسـرـعـةـ. وـلـكـنـ ماـ

أـرـادـهـ كـانـ أـكـثـرـ بـكـثـيرـ مـنـ مـجـدـ لـيـلـةـ

واـحـدـةـ...



العنوان الأصلي للرواية،

The Italian's
Inexperienced Mistress

لكاتبة:

Lynne Graham

سنة النشر:

April 1st 2007

روايات رومانسية مترجمة

تصدر عن دار

شبكة روایتی الثقافية

www.Rewity.com

الفصل التاسع: Gege86

الفصل العاشر: Gege86

تدقيق وتصميم داخلي:

Gege86

تصميم فارجي: بحر الندى

ترجمة:

Rewity Trans.Team

الفصل الأول: abee b

الفصل الثاني: dianna

الفصل الثالث: سابين نور

الفصل الرابع: Gege86

الفصل الخامس: abee b

الفصل السادس: abee b

الفصل السابع: abee b

الفصل الثامن: Gege86

"اسمعيني قبل أن تغادرني."

طرح أنجيلاو كلماته بهدوء مستغلًا تردد غوينا بمهارة وبرود، أدارت غوينا نظرها لتركيز عليه ثانية.

طرح أنجيلاو شروطه: "إذا تم التنازل عن مجموعة الممتلكات مقابل الأموال المختلسة هنا في أثاث ليذر ووافقت أنت على أن تصبحي عشيقتي، سوف أسحب التهم الموجهة ضد والدك."

مرت رعشة طويلة على طول جسد غوينا الرشيق المتوتر، إنه يريد الكثير، إنه يريد كل شيء... عشيقة؟ لماذا الميل لهذا الشرط؟ علاقة لليلة واحدة؟ هل تحقيق ذلك مهم له لهذه الدرجة؟ هل يريد لها حقاً لهذه الدرجة؟ "ماذا يشمل كوني عشيقة؟" سالت من دون أن تنظر إليه.

"إمتناعي،" نطق أنجيلاو الكلمات بلذة شديدة.



الملخص الداخلي

خرج أنجيلاو ريكاردي من الليموزين، مركبة ذات أداء عالي مصفحة وذات زجاج مضاد للرصاص مصنوعة لمقاومة هجوم صاروخي. الحرارة في الخارج كانت شديدة نظرته الداكنة الصلبة محميّة بنظاراته الشمسيّة من أشعة الشمس الفنزوليّة.

تجاهل أنجيلاو الثرثرة المضطربة للوسيط الإنكليزي الذي أرسل لاستقباله في المطار، مع إنه يتفهم سبب توتر أعصاب الرجل فأنه منزعج من ثرثرتها.

توقف أنجيلاو عن الإحساس بالخوف منذ الطفولة وعار الشعور بالخوف قد ذهب منه، لقد عرف الاشمئاز، الغضب، المراقة، ولكن الخوف لا يمتلك سلطنة عليه.

نفوذه الواسع وسيطرته المتسلطّة بارزة في العديد من المجالات والصحف لكن ولادته وائله كانت دائماً محاطتان بغمامة من الشك أو عدم التأكيد. عندما كان في الثامنة عشر تم إخباره الحقيقة حول نسبة، المفاهيم



الفصل الأول

ترجمة: abee b

abee b

"صدقني، أنا لا أقصد أي إهانة، سأكون سعيداً إذا تم الاستغناء عن خدماتي."

لهم يجرب أنجيلا بشيء، كان متفاجئاً أن رجلاً كهذا يتم اختياره ك وسيط في اجتماع سري. لكن كم من الرجال المحترمين خارجاً الذين يقبلون هذا النوع من الخدمات السرية التي تجبرهم على التسديدات الغير مرغبة.

توجه أنجيلا نحو الردهة الداخلية المكيفة لبيت المزرعة الواسع حيث رجل أكبر سنًا ذو وجه نحيف كان بانتظارهم.

تم صرف هاردينغ سعيداً لعدم وجود تعقيدات بينما تم تفحص أنجيلا وتحيته على قدر من الاحترام الفضولي المرفق بالرهبة.

"إنه لشرف عظيم أن أقابلك سيد ريكاري." أعلن الرجل الأكبر سنًا بالإيطالية. "أنا سلفادور ليينزي، دون كارميلا متشوق لرؤيتك." "كيف حاله؟"

عبس الرجل الآخر. "حالته مستقرة في الوقت الحاضر ليس من المحتمل أن يعيش أكثر من

المثالية التي يمتلكها ويؤمن بها ماتت في نفس اليوم الذي أصبحت فيه مهنته المختارة مستحيلة مع كل سنة مرت عليه بنجاح، بعد ذلك أصبح أكثر برودة وصرامة وصلابة، لقد استعمل عقله اللامع وغرائزه العادة اليقظة في بناء إمبراطورية عمل ضخمة وعدم مخالفته للقانون خلال سعيه ليصبح بليونير كان مصدر فخر كبير بالنسبة له.

"توجد حماية واسعة هنا،" تمت مرافقه هاردينغ باضطراب، كان هذا صحيحاً أقر أنجيلا. حراس مسلحون في كل مكان، على أسطح مباني المزرعة، في كل أجمدة مشذبة من الأشجار وكانت حالة تأهيلهم واضحة.

"يجب أن يشعرك ذلك بالأمان." سخر أنجيلا. "أنا لنأشعر بالأمان حتى أعود إلى الوطن ثانية." أفضى له هاردينغ وهو يمسح وجهه المترعرع الممتليء.

"ربما كانت هذه الوظيفة لا تلائمك." أعطى وسيط أنجيلا نظرة عدم موافقة.

لأن أمه كانت الشخص الوحيد الذي اظهر له الحنان. "أجل..."
لكن أنت تمتلك شكل والدي ووالدك أيضاً.
والداك كانوا روميو وجولييت جيلهم". أعلن دون كارميلا بفكاهاة لاذعة. "سوريلو وزيناتي ليسوا زوج صنع في الجنة حسب اعتقاد العائلتين والعريس والعروس كانوا يمسكون بخناق بعضهم البعض بعد مرور أسبوع فقط من الزفاف."

"هل لذلك انتهت والدتي بتنظيف الأرض من أجل العيش؟" استفسر أنجيلا بنعومة.

لم يهتز الرجل العجوز بالذكر. "لقد انتهت بفعل هذا لأنها هجرت زوجها وتبرأت من عائلتها، من يصدق إنها كانت المفضلة لدى؟ كان يسعدني أن أدللها وأحقق جميع رغباتها."

"إذاً أمي كانت أميرة ما فيا حقيقة؟" قاطعه أنجيلا بسخرية لاذعة غير متاثر بمظهر القصة الخرافية بذلك التوكيد.

"لا تهزا بما لا تعرفه." كارميلا زانيتي أرسل له

شهرين."

تصلت ملامح وجه أنجيلا الوسيمة المتناسقة وهز رأسه. لقد فكر بعمق وطويلاً قبل أن يوافق على القيام بزيارةه وصحّة الرجل العجوز وفرت السبب.

كارميلا زانيتي السيء السمعة هو رأس واحدة من أكبر العائلات الإجرامية المشهورة السيئة السمعة. كان الرجل غريباً بالنسبة لـ أنجيلا، مع ذلك لم يستطع أن ينسى أن نفس الدماء التي تجري في عروق كارميلا زانيتي تجري في عروقه.

كان العجوز المسن يستلقي مستندًا في سرير شبيه بأسرة المستشفيات، محاطاً بالأجهزة الطبية. المرض ظاهر على وجهه ويتنفس بصعوبة. تفرس الرجل بـ أنجيلا بنظرته الداكنة الفائمة باستمتع وتنهد. "لا استطيع القول إنك تشبه والدتك لأنك لا تشبهها. فايوريلا كانت ناعمة..."

رقت ملامح أنجيلا المتصلبة بصورة تدريجية

والدتك في مكانة عالية عندما ماتت." الغضب من ذلك التلميح جعل أنجيلا يتحول إلى شاحب تحت بشرته الداكنة، فقط الإدراك أن كارميلا سيد متعة بالغة بالتأثير عليه أبقاء صامتاً.

هبط الرجل العجوز بشغل على الوسائد، "فايوريلا كانت ابنتي وعزيزة على قلبي، لكنها جلبت العار لي وخيبت أمني عندما تخلت عن زوجها."

"لقد كانت في الثانية والعشرين وسوريلو كان يقضي محكومية مؤبدة. لماذا لم يكن يجب عليها أن تسعى لبداية جديدة لها ولطفلها؟"

"الولاء غير قابل للنقاش في عالمي. عندما اختفت فايوريلا، توثر الناس حول كم كانت تعرف عن نشاطات معينة. خيانتها باتت لطخة في شرف جينو أيضاً وصنعت لها أعداء كثيرين." كارميلا زانيتي هز رأسه بضرر.

"لكنها تدمرت بسبب جهلها وحماقتها."

كان انتباه أنجيلا مركزاً بشدة على الرجل

نظرة نفاذ صبر. "أمك كانت تمتلك العالم كله تحت قدميها وماذا فعلت؟ أدارت ظهرها لكل ذلك التعليم والتنمية الحسنة وتزوجت والدك. بالمقارنة بنا آل سوريلو كانوا كافوني... أناس غير متحضرين. جينو سوريلو كان وسيماً وحاد الطباع يبحث دائماً عن الشجار. لم تستطع أن تحمله أو تحمل نشاطاته خارج الزواج."

"وكيف تعاملت أنت مع الوضع؟" كان أنجيلا متشوقاً لمعرفة كل الحقائق التي حتى الآن تم تجنب كل محاولاته لمعرفتها.

"في هذه العائلة نحن لا نتدخل بين الرجل وزوجته، عندما سجن جينو للمرة الثانية أمك تخلت عن زوجها وهربت من بيتها ومسؤولياتها كما لو كانت طفلة صغيرة."

"ربما اعتقدت إنها تملك سبباً وجهاً." عيون داكنة متفجرة بتسلية شديدة استقرت على أنجيلا. "ربما أنت على وشك اكتشاف مفاجأة أو اثنان، لأنني أظن إنك وضعت

"لماذا ستريد أن تؤذيني؟"
 "كيف هو الشعور عندما ترفض كل قريب حي
 لك؟"

ابتسامة ساخرة تدل على المعرفة لوت فم
 أنجيلو المنحوت الوسيم. "لقد أبقاني ذلك
 خارج السجن وأيضا قد يكون أبقاني حيا.
 شجرة العائلة مملوءة بالوفاة المبكرة
 والحوادث السيئة الحظ بصورة محزنة".

بعد أن أخذ لحظة لاستيعاب هذا الجواب
 اللاذع، استسلم دون كارميلا لنوبة سعال من
 جراء ضحكة التقدير. كان أنجيلو حذراً بعد
 مشاهدة العجوز يعاني ليتنفس فنهض ليستدعي
 المساعدة ليتم الإشارة إليه بنزق ليعود إلى
 كرسيه من قبل العجوز.

"أرجوك أخبرني عن والدتي"، حثه أنجيلو.
 أعطاه رفيقه نظرة ساخرة. "أريدك أن تعلم إنها
 عندما غادرت سردينيا، كانت تمتلك المال.
 زوجتي الراحلة تركت لها ميراثها الوفير. من
 سوء حظ والدتك إنها امتلكت ذوق سيء في

العجز. "من الواضح إنك لم تضيع أثر والدتي
 وأنت تعرف ماذا حصل لها بعد وصولها إلى
 إنكلترا".

"أنت لن تحب ما لدى لأقوله لك."
 "سأتغلب على ذلك." قال أنجيلو بجفاف.
 ضغط كارميلا الجرس بجوار السرير. "سوف
 تجلس وتتناول كأس من النبيذ بينما نتكلم.
 هذه المرة ستتصرف كحفيدي".

أراد أنجيلو أن ينفي العلاقة بينهما لكنه علم
 إنه لن يستطيع. نسبة معينة من التحضر كانت
 الثمن الذي عليه دفعه للمعلومات التي سعى
 طويلاً لجعلها مفهوماً عن خلفيته. شد كتفيه
 العريضين وجلس بحركة رشيقة ومسطرة.
 جلب خادم صينية فضية تحتوي على كأس
 مملوء بسائل أحمر داكن وصحن يحتوي على
 معجنات لوز صغيرة. مع لمحة عن شيء مخفى
 في عينا العجوز العادة شاهد كارميلا زانيتي
 الرجل الأصغر يرفع الكأس ويرتشف ببطء.
 الرجل العجوز ضحك. "ديو... أنت لست جباناً!"

الذكية كانت لامعة كالماض الأسود على الثلوج. "هل هناك المزيد؟"

"لقد هجرها عندما كانت حامل منه وذلك عندما اكتشفت أنه كان متزوج أصلاً."

في صدمة من ذلك الاكتشاف الإضافي صر أنجيلو على أسنانه وعلق بدون سيطرة. "أنا لم أمتلك أي فكرة عن هذا".

"لقد خسرت الطفل ولم تستعد صحتها أبداً." "أنت تعلم كل هذا... ومع ذلك اخترت أن لا تساعدها؟" أنجيلو أدرك الانفصال الحاسم الذي قرر مصير والدته الضعيفة في النهاية.

"كان بإمكانها أن تطلب المساعدة في أي وقت لكنها لم تفعل. سأكون صريحاً. كانت قد أصبحت مصدر إحراج لنا وكان هناك تعقيدات أخرى. جينو خرج من السجن باستئناف. لقد أراد استرجاعك، أبنه، وأراد الانتقام من زوجته الخائنة. مكان تواجد والدتك كان يجب أن يبقى سراً حتى لا تنتهوا بين يدي رجل سكير عنيف. الصمت أباقاكما

الرجال." توتر أنجيلو.

كارميلا زانيري وجه له نظرة ساخرة. "لقد حذرتك إنك لن تحب ما سأقول. بالطبع كان هناك رجل متورط. رجل إنكليزي قابلته على الشاطئ مباشرة بعد دخول والدك السجن. لماذا تعتقد أنها اتجهت إلى لندن عندما كانت لا تتكلم كلمة واحدة من الإنكليزية؟ صديقها وعدها أن يتزوجها عندما تصبح حرة. لقد غيرت أسمها حالما وصلت وبدأت تخطط لطلاقها".

"كيف تعلم كل هذا؟"

"لدي عدة رسائل كتبها لها صديقها. لم يكن يملك أي فكرة عن صلاتها. حالما استقرت عرض أن يعتني بمالها، لكنه اهتمى بمالها جيداً لدرجة أنها لم تر المال مرة أخرى. لقد استنزف أموالها وكما فهمت إنه قد أخبرها إنه خسر كل شيء في سوق الأسهم."

أنجيلو كان جامداً بدون حرارة لكن نظراته

"أسمه كان دونالد هاملتون." دون كارميلاو رفع مغلف كبير ومهله له. "الرسائل، خذهم."

"ماذا حدث له؟"

"لا شيء."

"لا شيء؟" تشدق أنجيلاو. "والدتى توفيت عندما كنت في السابعة."

"والآن ها أنت فخور إنك لست زانيتي أو سوريلو. إذا كنت لا تحب الجذور التي نشأت منها، لماذا ت يريد اسم هاملتون؟" أردف الرجل الأكبر. "ماذا تنوى أن تفعل به؟"

نظر إليه أنجيلاو بعيون داكنة خالية من التعبير وهز كتفيه بحركة صغيرة تدل على اللامبالاة.

"لا تقم بأي شيء أحمق، أنجيلاو." انفجر أنجيلاو ضاحكاً. "لا أصدق إنك تقول ذلك لي."

"من أفضل مني؟ لقد أمضيت العقد الأخير في منفى بعيداً عن الوطن، لقد تمت مطاردتي حول الأرض من قبل قوى القانون والنظام ومن قبل

"أنتما الاثنين بأمان."

"لكنه لم يمنعنا من التصور جوعاً." رد أنجيلاو بدون أي عطف.

"لقد نجوت..."

"لكنها لم تنجوا." قاطعه أنجيلاو. لم يظهر دون كارميلاو أي ندم. "أنا لست رجلاً مسامح. لقد خذلت العائلة والآهانة الأخيرة كانت اعتقادها إنها يجب أن تبقى أبنها بعيداً عن تأثيري. لقد أصبحت متدينة قبل أن تموت وانقلبت ضدنا أكثر حتى."

"إذا كنت لم تراها ثانية، كيف علمت بذلك؟"

تجهه الرجل العجوز. "لقد اتصلت بي عندما تدهورت صحتها. كانت قلقـة حول ما سيحدث لك. لكنها مع ذلك توسلتني أن لا أطلب بك وأن احترم رغبـتها بعد أن ترحل".

رأى أنجيلاو أن التعب بدا يسيطر على العجوز وأنهى اجتماعهما. "أنا أقدر صراحتـك. أريد اسم الرجل الذي سرق نقود والدـتي."

كالمجنون كانوا يصدرون ضجة ثلاثة.
صوت رنين الهاتف المحمول المتواصل الملح
قاطع الضحك. غوينا وقفـت وهي تشعر بالذنب
لعدم رغبتها بالإجابة وأخرجـته من جيـبها.
أراهن أنها الساحرة الشـيرـة ثـانـيـة،" تـكـهـن
فـريـدي بـكـآـبـة.

"أصـمت..." غـويـنا حـثـته بـفـزـع، قـتـمنـى أـن تـكـون
والـدـة الـأـطـفـال أـكـثـر حـرـصـاـ حـوـل ما تـقـولـه أـمـاهـرـهـ
أـولـادـهـا لـأـنـ الـوـلـدـينـ الصـفـيرـينـ لاـ يـفـوـتـهـماـ شـيءـ.
"لـقـد سـمعـتـ والـدـتـي تـخـبـرـ والـدـي إـنـكـ لـنـ
تـحـصـلـي عـلـى رـجـلـ معـ وـجـودـ السـاحـرـةـ الشـيرـةـ
حـوـلـكـ. هـلـ تـحـتـاجـيـنـ إـلـىـ وـاحـدـ؟" سـأـلـ جـاكـ
بـجـديـتـةـ.

"بـالـطـبـعـ تـحـتـاجـ إـلـىـ رـجـلـ... لـإـنـجـابـ الـأـطـفـالـ
وـتـغـيـيرـ مـصـابـحـ الضـوءـ." أـخـبـرـ فـريـديـ أـخـاهـ
الـأـصـفـرـ بـتـشـامـخـ.

"هـلـ أـسـمـعـ صـوتـ الـأـوـلـادـ؟" طـالـبـتـ إـيـفـاـ هـامـلـتـونـ
بـحـدـةـ. "هـلـ تـرـكـتـ جـوـيـسـ مـيـلـرـ تـحـمـلـكـ هـؤـلـاءـ
الـصـعـالـيـكـ المـزـعـجـيـنـ ثـانـيـةـ؟"

أـعـدائـيـ. لـكـنـ وـقـتـيـ شـارـفـ عـلـىـ الـاـنـتـهـاءـ،"
تـفـكـرـ كـارـمـيلـوـ زـانـيـتـيـ. "أـنـتـ أـقـرـبـ أـفـرـادـ
عـائـلـتـيـ الـمـتـبـقـيـنـ وـأـنـاـ رـاقـبـتـكـ طـوـالـ حـيـاتـكـ."
"لـكـنـ مـنـ دـوـنـ أـنـ أـلـاحـظـ،" قـاطـعـهـ أـنـجـيلـوـ مـنـ دـوـنـ
أـنـ يـتـأـثـرـ بـهـذـاـ الـادـعـاءـ.

"Rـيـمـاـ كـنـاـ أـكـثـرـ ذـكـاءـاـ مـاـ تـظـنـ. وـرـيـمـاـ تـجـدـ
أـيـضـاـ إـنـكـ تـمـتـلـكـ فـيـ دـاـخـلـكـ تـشـابـهـاـ مـعـناـ
أـكـثـرـ مـاـ تـرـيـدـ الـاعـتـرـافـ."

رـفـعـ أـنـجـيلـوـ رـأـسـهـ الدـاـكـنـ الـمـتـغـطـرـسـ عـالـيـاـ
وـانـكـارـ قـويـ فـيـ كـلـ أـنـشـ مـنـ وـقـفـتـهـ الـفـخـورـةـ.
"كـلاـ أـنـاـ حـقاـ لـأـعـتـقـدـ ذـلـكـ."

أـسـرـعـتـ غـويـناـ خـلـالـ الدـرـبـ الضـيقـ المـوـحـلـ وـهـيـ
تـحـمـلـ سـلـةـ الـأـزـهـارـ وـتـلـاحـقـ الصـبـيـيـنـ الصـفـيـرـيـنـ.
مـتـحـمـسـةـ بـيـاصـدـارـ الـأـصـوـاتـ الـهـادـرـةـ الـتـيـ كـانـتـ
تـصـدـرـهـاـ فـيـ دـوـرـهـاـ كـدـبـ مـطـارـدـ، كـانـ فـريـديـ
وـجـاكـ فـيـ نـوبـةـ قـهـقـهـةـ. مـعـ وـجـودـ كـلـبـهـاـ،
بـيـغـليـتـ، ذـوـ الشـكـلـ الـأـسـطـوـانـيـ الـمـهـجـنـ،
يـرـكـضـ بـحـمـاسـ بـيـنـ أـقـدـامـهـ وـيـنـجـ

التحضير غير المنتهي المطلوب لتنظيم بوفيه غداء إيضا لمجموعة الضيوف المختارين كان لمساعدة قضية جيدة. أولاً والأهم أن غداً هو يوم والدها المهم. عمل دونالد هاملتون بلا كل لجمع التبرعات الضرورية للبدء بترميم الحدائق الشاسعة لعزيزته ماسي. مع إن بيت المزرعة مهملاً، الحدائق تم تصميمها من قبل أشهر مصممي الحدائق في القرن التاسع عشر والقرن العاشر كانت بحاجة ماسة لجذب السياح ولتنشيط الاقتصاد المحلي. ضيوف من الشخصيات الهاامة المحلية والصحفية سيتواجدون لتسجيل اللحظة عندما دونالد هاملتون سيفتح رمياً البوابات المغلقة لعزيزته التاريخية حتى يكون من الممكن البدء بالمرحلة الأولى من العمل في الأراضي.

"الساحرة الشريرة تسرق ابتسامتك دائمًا". قال فريدي برثاء.

"أنا دب والدببة لا تبتسم"، أعلنته غوينا بهتاف وتصميمه، تعود إلى مزاج اللعب ثانية من أجل

أعطت غوينا التوأميين نظرة توسل، ووضعت أصابعها على شفتيها بعلامة للصمت وتجنبت السؤال. "سأكون عندك في أقل من ساعتين..." "هل لديك أي فكرة كم هناك من الأشياء ما زال يجب القيام بها هنا؟"

"لقد ظننت أن متعهدي الحفلات..." "أنا أتحدث عن التنظيف"، قاطعتها زوجة والدها بحدة.

أحضرت غوينا لأن الأسبوع الماضي بدا إنه قد مر بالعمل الشاق الذي لا هواة فيه. حتى ظهرها المتعدد على الأعمال البدنية في مشتل النباتات حيث تعمل يعاني من الآلام. "هل أهملت شيئاً؟"

"الأثاث أصبح مغبراً ثانية والأزهار في غرفة الرسم تسقط"، أضافت إيضا هاملتون باتهام. "أريد أن يكون كل شيء مثالياً غداً من أجل والدك، لذا يجب أن تهتمي بذلك هذا المساء".

"طبعاً، بالتأكيد". ذكرت غوينا نفسها أن

بغض النظر عن ضوء الشمس ومحيطه الريفي الرائع والغني بالألوان لم يكن أنجيلو في مزاج جيد. جهاز الملاحة العالمي في الليموزين والمطورو من قبل أحد شركاته، أثبت إنه بدقائق خريطة من القرن العاشر عندما تم تحديه لاظهار معالم هذا المكان الريفي. حاول سائقه قيادة الليموزين في درب ضيق بالكاد تكفي لمرور دراجة وقام بخدش طلائنا قبل الاعتراف أخيراً بأنه ضائع تماماً. بينما ترجل أنجيلو لتتمديد ساقيه، قام فريقه الأمني بالسعى لتحديد كائن آخر في قرية مهجورة لدرجة أنه لن يتضاجم إذا علم أنه تم تضليله لموقع تصوير أحد أفلام الكوارث. محاولة اعتداء من كلب صغير جداً مع أذان تشبه الأرنب وأرجل شديدة الصغر لم تكن محل ترحيب. بينما صاحبة الحيوان المهملة تجري نحوه تأنيب شديد كان على شفتي أنجيلو.

"بيغليت... توقف عن ذلك حالاً!" غوينا

الأولاد. لكن لم يكدر الأولاد يبدؤون بإصدار ضحكات ابتهاج بسبب تعبير وجهها المخيف الذي أظهرته حتى أعطى النباح المسرور لغوينا شيء أكثر الحاجة للتفكير به.

"أوه، لا!" صرخت غوينا وأسرعت إلى حديقة القرية حيث بدا واضحاً أن بيغليت وجده ضحيته. كانت غاضبة من نفسها لأنها تركت حيوانها الأليف يخرج عن السيطرة. مع أن الحيوان الصغير كان محباً ورعاً مع الأطفال كان لديه هوس واحد لأنه تم نبذه على جانب الطريق من قبل مالكيه الأوليين وأصابته نتيجة لذلك مما طور لديه كراهية واضحة تجاه السيارات وكان يميل لاتخاذ موقف شرس تجاه سائقيها الذكور. من حسن حظه إنه كان صغيراً جداً بحيث يعتبر الناس عدائه كمصدر تسلية وليس كمصدر إزعاج.

"كلا... بيغليت!" صرخت غوينا حالما رأت الحيوان يحوم بغضب حول أقدامه رجل طويل جداً داكن يقف قرب بوابة الكنيسة.

بالحرارة والحمامة إلى أبعد حد.
من زاوية عينه أستطيع أن أجليو رؤية أحد أفراد
فريق حمايته يسرع باتجاهه ليوفر الحاجز
المعتاد بين رئيشه وباقي الناس فرفع يده
ليشير له بالبقاء بعيداً. أشعة الشمس كانت
تبهر شرائط من الذهب الصافي في شعرها. حتى
عندما كانت الكتلة الشقراء المتموجة
مجموعة في رباط في مؤخرة عنقها، كان لا
يزال طويلاً ليمتد على طول عمودها الفقري.
في خياله كان لا يزال يرى وجهها ويتساءل
لماذا تمتلك هذا التأثير عليه. كان متلهفاً
بشكل عنيف لكي تنظر إلى الأعلى ثانية.
"بيغليت، أيها العفريت الصغير... أنا آسفة جداً،
جداً،" أعلنت غوينا بشكل محموم بينما تضع
رباط بيغليت في طوقه وتنهض. "لم يعضك،
هل فعل؟"

حتى عندما كان أنجيلا متعجبًا من تأثير
عينيها الجميلتين وعظمتي خديها العاليتين
وفمهما الممتلئ كان يلاحظ أيضاً أن عالم

كانت مذعورة لرؤيتها بيغليت يهاجم رجلاً في
بدلة رجال أعمال لامعة، لأنه حسب خبرتها
هكذا رجال كانوا أقل تساهلاً مع الإزعاج.
كان هناك منزلين للبيع في الجانب الآخر من
الحديقة وتساءلت إن كان وكيل عقارات من
المدينة.

نظر أنجيلا إلى الأسفل إلى عيون صافية بلون
أزرق مذهل كالخزف الشديد الزرقاوي في وجهه
يشبه القلب من الجمال النادر لدرجة إنه للمرة
الأولى في حياته نسي ما كان ينوي قوله. بجزء
من الثانية ضاعت فرصة التحقيق. رأسها
الجميل ينحني عندما ركعت في محاولة
للامساك بالكلب الشرس.

"أنا آسفة جداً... رجاءً لا تتحرك حتى لا
تدوس عليه،" توسلته غوينا وهي تطارد حيوانها
الجريء بشكل محموم حول قدمين مشدودة
العضلات متعلقة بأفخر أنواع الجلود. بحلول
الوقت الذي استطاعت فيه إحكام قبضتها
حول جسد بيغليت المتلوى كانت تشعر

"لم يعْض..." نظر إليها أنجيلا وانتظر بزهو الاستجابة الأنثوية الجنسية المتوقعة التي كان يأخذها كأمر مسلم به. بدلاً من ذلك غطت رموشها الطويلة البنية الملساء عينيها المعتريتين وتهربت من تفحصه لها. أزعجه ذلك بينما كان يستوعب إنه بالرغم من شدة الضوء فإن بشرتها ما زالت تتألق بلمعان شبيه بتألق اللؤلؤ. تسأله إذا كان بقيّة جسدها بنفس درجة اللون الشبيه بالحليب وكاد أن يبتسم.

"الحمد لله... جاك... فريدي!" كانت غوينينا تنظر خلفها بلهفة ترى أين ذهب الصبية وكانت متشوقة لتسليط انتباها في اتجاه آخر.

رأسان أحمران ظهران خلف السياج المحيط بالكنيسة.

تجمد أنجيلا. هل لديها أولاد؟ وتفحص يديها. أصبع خاتم الزواج كان خالياً.

"لا حقيينا غوينينا!" توسل بها فريدي.

"هل أنت مربيتهم؟" سأله أنجيلا.

الموضة والأناقة كانت منطقة غريبة بالنسبة لها. كان ثوبها الصيفي ذو اللون الأزرق الباهت متعلق بمنحوتاتها اللذيدة قبل أن ينحدر ويتوسع في طيات ذات شكل غير محدد طويلة لا يظهر منها غير كاحليها الرقيقين.

"عَض؟" تسأله أنجيلا وقامته الطويلة الرشيقـة منتصبة بأناقـة طبيعـية بينما كان ينتظر أن تستجيب له كما تفعل النساء دائمـاً بعيون متـسعة وابتسـامـات ومجمـوعـة من إشارـات المـغازـلة.

"قضـمـك؟ لم يـفـعـلـ، هل فـعـلـ؟ إنـه يـمـتـلـكـ أسـنـانـ كـالـإـبـرـ." شـعـرتـ غـوـينـاـ بـالـرـهـبـةـ بـسـبـبـ حـجـمـهـ الضـخـمـ، لأنـهـ كانـ أـكـثـرـ مـنـ ستـةـ أـقـدـامـ طـوـلـاـ فـحـافـظـتـ عـلـىـ مـسـافـةـ بـيـنـهـماـ. لكنـ كانـ منـ الـمـسـتـحـيلـ أنـ تـتـجـنـبـ مـلـاحـظـةـ كـمـ هـوـ شـدـيدـ الـوـسـامـةـ. ذـلـكـ الـوـعـيـ منـ دـوـنـ ذـكـرـ الدـافـعـ الغـرـيبـ الـذـيـ تـمـلـكـهاـ لـلـتـحـدـيـقـ بـهـ كانـ لـاـ يـشـبـهـهاـ بـشـكـلـ كـافـيـ لـيـجـعـلـهاـ غـيـرـ مـرـتـاحـةـ أـبـدـاـ فـيـ وجـودـهـ.

مذهولة بهذه الدعوة الرقيقة ألتقط عليه غوينـا نظرة مندهشة وظهر لون وردي رقيق على خديها. "لكنني لا أعرفك..."

"استغلي الفرصة،" نصحها أنجـيلـو بنعومـة. "كلا... شـكرـا لكـ، لكنـي لا أـسـتـطـعـ."
"لـمـاـذاـ؟"

الرجال الآخرون يتراجعون مباشرة أمام أول تلميح بالرفض. لـذـاـ فـأـنـ هـذـهـ المـطـالـبـةـ الـجـرـيـثـةـ بـتـفـسـيرـأـجـفـلـتـهاـ. "ـحـسـنـاـ،ـاـيـرـ..."

"ـهـلـ لـدـيـكـ حـبـيـبـ؟ـ"

هزـتـ غـويـناـ رـأـسـهاـ وـلـسانـهاـ مـعـقـودـ بـسـبـبـ الـحـيـرـةـ وـتـمـنـتـ لـوـ كـانـ أـسـهـلـ بـالـنـسـبـةـ لـهـاـ أـنـ تـكـذـبـ.
"ـكـلاـ،ـوـلـكـنـ..."

فـهـاـ النـاعـمـ الـمـمـتـلـئـ اـنـطـوـيـ وـأـحـنـتـ رـأـسـهاـ وـالـتـزـمـتـ الصـمـتـ.

لـقـدـ رـفـضـتـ العـذـرـ الـوـحـيدـ الـذـيـ كـانـ أـنـجـيلـوـ سـيـتـقـبـلـهـ.ـ حـتـىـ عـنـدـهـاـ كـانـ سـيـحـاـوـلـ مـنـ جـهـةـ أـخـرىـ،ـ لـأـنـهـ لـهـ يـقـابـلـ أـيـ اـمـرـأـ قـامـتـ بـرـفـضـ عـرـضـهـ مـنـ قـبـلـ.

رمـشـتـ غـويـناـ بـدـهـشـةـ عـلـىـ السـؤـالـ الغـيرـ مـتـوقـعـ.ـ كـلاـ،ـ أـنـاـ لـسـتـ مـرـبـيـتـهـماـ.ـ أـنـاـ فـقـطـ أـعـتـنـيـ بـهـمـاـ لـسـاعـةـ.ـ أـرجـوـ الـمـعـذـرـةـ،ـ"ـ أـضـافـتـ،ـ نـظـرـهـاـ اـرـتـفـعـ بـدـوـنـ أـنـ تـقـصـدـ لـتـكـتـشـفـ أـنـ هـنـاكـ بـرـيقـ فيـ عـيـنـيـهـ الـذـهـبـيـتـيـنـ الـدـاـكـنـتـيـنـ جـعـلـ مـعـدـتـهـاـ تـتـقـلـصـ وـبـلـعـومـهـاـ يـضـيقـ.ـ اـسـتـدارـتـ عـنـهـ بـسـرـعـةـ وـرـفـعـتـ سـلـةـ الـأـزـهـارـ الـتـيـ وـضـعـتـهـاـ عـلـىـ الـأـرـضـ.
"ـرـيمـاـ يـمـكـنـكـ أـنـ تـخـبـرـيـنـيـ كـمـ يـبـعـدـ مـنـزـلـ بـيـضـيرـلـ مـنـ هـنـاـ."

تـوـقـفـتـ غـويـناـ مـرـةـ أـخـرىـ،ـ لـأـنـ أـيـ طـلـبـ تـلـمـسـاـعـدـةـ كـانـ سـبـيلـ مـؤـكـدـ لـلـحـصـولـ عـلـىـ كـامـلـ اـنـتـبـاهـهـاـ.ـ نـظـرـتـ عـبـرـ الـحـدـيـقـةـ لـكـنـ لـهـ يـكـنـ هـنـاكـ أـثـرـ لـلـسـيـارـةـ الـتـيـ قـدـ وـصـلـ بـهـاـ.ـ "ـإـنـهـ عـلـىـ بـعـدـ خـمـسـةـ أـمـيـالـ كـامـلـةـ.ـ إـذـاـ سـرـتـ عـلـىـ طـوـلـ مـفـتـرـقـ الـطـرـقـ خـلـفـ كـنـيـسـةـ سـتـرـىـ لـاـفـتـةـ لـلـفـنـدـقـ،ـ"ـ أـخـبـرـتـهـ غـويـناـ.ـ "ـالـنـاسـ لـاـ يـأـتـوـنـ إـلـىـ هـذـهـ الـأـنـحـاءـ عـادـةـ."

"ـأـتـسـأـلـ لـفـ لـاـ،ـ"ـ تـشـدـقـ أـنـجـيلـوـ بـنـعـومـةـ.ـ "ـالـمـشـهـدـ رـائـعـ تـمـامـاـ.ـ هـلـاـ تـنـاـوـلـتـ الـعـشـاءـ مـعـ الـلـيـلـةـ؟ـ"

المصل الأول

لقد مرت فترة ليست بالقصيرة منذ أن دعاها أي أحد للخروج، لقد قابلت أوجه جديدة قليلة جداً. لم تفهم لماذا كانت مهتمة بهذا الشكل. أو لماذا كانت لديها رغبة غريبة لتزحف عائدة إلى الباب لتخليس النظر إلى الخارج ولترى إذا كان الغريب الوسيم لا يزال هناك، ولكنه بالطبع لن يكون موجوداً. ربما كان الآن على وشك الوصول إلى فندقه الشديد الأناقـة الذي ربما يستضيف مؤتمراً عالمياً للأعمال أو شيء من هذا القبيل. لقد كانت لديه لكنـة مما يبين أن الإنكليزية ليست لغته الأم. حتماً الرجال مع هذا النوع من المظهر الجذاب والتـكـلف كانوا أكثر ندرة من أسنان الدجاج في هذه البلدة.

ما خطـبـها؟ لماذا كانت فضوليـة حتى؟ دفعت أصابع غير صبورـة خلال كتلـةـ الشـعـرـ الجـميـلةـ الموجودة على جـيـبـينـهاـ الرـطـبـ. إنـهاـ لاـ توـاعـدـ. لمـيـكـنـ هـنـاكـ فـائـدـةـ عـنـدـمـاـ لـاـ تـتـجـهـ العـلـاقـةـ إـلـىـ أيـ مـكـانـ. لقد تـعـلـمـتـ بـالـطـرـيقـةـ الصـعـبـةـ أـنـ

لـقـدـ أـكـتـشـفـ مـنـذـ وـقـتـ طـوـيلـ أـنـ الـإـخـلاـصـ قـاـبـلـ لـالـمـساـوـمـةـ. اـسـتـمـرـ الصـمـتـ وـلـمـ يـرـجـحـ لـهـ أـنـجـيـلـوـ لـأـنـهـ لـأـولـ مـرـةـ فـيـ حـيـاتـهـ كـانـ يـقـابـلـ بـالـرـفـضـ المـطـلـقـ.

"أـرـجوـ المـعـذـرةـ" تـمـتـ غـوـيـنـاـ ثـانـيـةـ وـتـشـوـقـهاـ لـمـغـادـرـةـ كـانـ رـفـضـ أـخـرـ لـلـرـجـلـ الـذـيـ يـشـاهـدـهاـ. "يـجـبـ أـنـ أـذـهـبـ."

وقف أـنـجـيـلـوـ فـيـ صـمـتـ غـيـرـ مـصـدـقـ بـيـنـماـ اـبـتـعـدـتـ عـنـهـ خـلـالـ بـوـاـبـةـ الـكـنـيـسـةـ. نـظـرـاتـهـ لـاحـقـتـ كـلـ حـرـكـةـ تـقـومـ بـهـ بـيـنـماـ تـمـلـكـتـهـ حـاجـةـ مـلـحـةـ لـمـعـرـفـةـ إـذـاـ مـاـ كـانـ سـتـلـتـفـتـ إـلـىـ الـورـاءـ،ـ لـكـنـهاـ لـمـ تـفـعـلـ.

متـوـرـةـ وـمـقـطـوـعـةـ الـأـنـفـاسـ رـيـطـتـ غـوـيـنـاـ الـكـلـبـ بـأـحـكـامـ فـيـ المـقـعـدـ الـخـشـبـيـ الطـوـيلـ الـمـوـجـودـ عـلـىـ جـانـبـ بـابـ الـكـنـيـسـةـ الـخـشـبـيـ الـمـقـنـطـرـ وـدـخـلـتـ إـلـىـ الـكـنـيـسـةـ الـقـدـيمـةـ الـخـافـتـةـ الضـوءـ. أـخـذـ فـريـديـ وـجـاـكـ يـثـرـثـانـ بـيـنـماـ اـسـتـغـرـقـتـ غـوـيـنـاـ فـيـ مـهـمـةـ تـنـظـيمـ الـأـزـهـارـ لـلـتـعـمـيدـ الـذـيـ سـيـجـرـيـ فـيـ الصـبـاحـ التـالـيـ.

الصريحين، الودودين ذوي الميل الإبداعي. أضف الشعر البني الفاتح والعيون الخضراء الضاحكة، فكرت بشرود، وستكون تصف الرجل المثالي لها.

بعد خمسين دقيقة أرجعت غوينـا فـريـدي وجـاك إلـى والـدـتهـمـ، التـي كانـ لـديـها موـعـدـ فـحـصـ قـبـلـ الـولـادـةـ فـيـ المـسـتـشـفـىـ لـكـيـ تـحـضـرـهـ. عـرـفـتـ غـوـينـاـ جـوـيسـ مـيـلـرـ جـيـداـ لـأـنـ الـمـرـاتـيـنـ عـمـلـتـاـ مـعـاـ فـيـ الـمـشـتـلـ لـأـكـثـرـ مـنـ سـنـتـ. "أـدـخـلـيـ لـبعـضـ الـوقـتـ،" حـتـىـ الـمـرـأـةـ الـحـمـراءـ الـشـعـرـ ذـاتـ الـحـمـلـ الـمـتـقـدـمـ غـوـينـاـ. "سـوـفـ أـصـنـعـ لـكـ كـوـبـاـ مـنـ الشـايـ".

"آـسـفـةـ، لـأـسـتـطـيـعـ."

أـعـطـتـهـ جـوـيسـ نـظـرةـ قـلـقةـ. "هـلـ السـاحـرـةـ الشـرـيرـةـ تـجـرـ سـلاـسـلـكـ ثـانـيـةـ؟ـ" أـجـابـتـ غـوـينـاـ بـالـقـبـولـ. "لـاـ زـالـ هـنـاكـ بـعـضـ الـأـعـمـالـ التـيـ يـجـبـ الـقـيـامـ بـهـاـ فـيـ مـنـزـلـ وـالـدـيـ...ـ" "لـكـنـكـ لـاـ تـعـيـشـيـنـ هـنـاكـ حـتـىـ. لـاـ أـسـتـطـيـعـ أـرـىـ مـاـ عـلـاقـةـ حـالـةـ الـمـنـزـلـ الـقـدـيمـ بـكـ."

الرجال حتى عندما يدعون أن الصداقة مقبولة لدىهم لكنهم دوماً ما يريدون المزيد والمزيد يتضمن العلاقة الحسية. لكنها لا تريد الحميمية الجسدية بدون الحب، والتي ستتركها تشعر بالفراغ والوحدة عندما تنتهي. السخرية التي تحملتها عندما نشأت أقنعتها أن القيمة الأخلاقية القديمة الطراز يمكن أن توفر حصن حماية من أسوأ الأخطاء. كانت واعية بشكل مؤلم أن والدتها قد دفعت ثمناً كبيراً جداً بسبب السخرية من هذه المبادئ والقيم.

صورة لوجه الغريب القوي الداكن الرشيق ظهرت أمام عيني غوينـا مـرـةـ أـخـرىـ، والتـأـثـيرـ المـذـهـلـ لـهـذـهـ العـيـونـ الدـاـكـنـةـ الـعـمـيـقـةـ فـيـ تـرـكـيـبـةـ الـعـظـامـ الـقـوـيـةـ الـمـمـيـزةـ. هـرـبـتـ ضـحـكـةـ خـافـتـةـ مـنـهـاـ لـأـرـادـيـاـ. إـذـاـ، كـانـتـ أـنـثـىـ وـبـشـرـ وـقـدـ لـاحـظـتـ رـجـلـ وـسـيـمـ يـخـطـفـ الـأـنـفـاسـ. لـكـنـهـ لـيـسـ مـنـ نـوـعـهـاـ. لـقـدـ كـانـ أـكـثـرـ غـطـرـسـةـ وـبـرـاعـةـ مـنـ أـنـ يـرـوـقـ لـهـاـ. هـيـ تـحـبـ الرـجـالـ

كشت غوينا. "شكراً لك، لكنني كنت فتاة الخلبيّة. لقد كان لسان والدي المقنع وعلاقاته الممتازة في مجال الأعمال ما جلبوا الأموال المضمونة. لقد قام بعمل رائع. ومن دون مساعدته لم نكن سنصل إلى هنا أبداً".

"لقد أدركتُ أخيراً لماذا لا تزالين عزياء. أنت تعشقين والدك كثيراً"، قالت حمراء الشعر بكآبة. "لا يوجد رجل سيشابهه في عينيك". سارت غوينا إلى المنزل القديم حيث يعيش والدها وزوجته، مفكرة بهذه المحادثة. هي لم تجادل بهذه النقطة لأن الحقيقة أكثر خصوصية. لكن حتى في تلك الحالة غوينا تعتقد أنه إذا أراد أي رجل أن يشبه دونالد هاملتون فيجب أن يمتلك صفات كثيرة. والدها كان مميزاً جداً. تطلب رجلاً استثنائياً ليعرف بابنته غير شرعية، يأخذها إلى منزله ويبيقيها حتى عندما كلفه ذلك زواجه. لقد تقبلت أن لوالدها أخطائه. كرجل شاب كان له ضعف واضح للنساء وأكثر من علاقة واحدة

لقد مرّت عدة سنوات منذ أن انتقلت غوينا للعيش في شقة صغيرة فوق مكتب مشتل النباتات. وسائل الراحة فيها كانت بعيدة عن الترف لكن كان من المريح أن تحصل على السلام والاستقلال. "أنا لا أمانع إذا كان ذلك يبقي إيفا سعيدة. غداً يوم مميز لوالدي".

"ولك أيضاً"، أضافت جويس. "عزيزة ماسي بنيت من قبل أسلافك. لقد كانت فيما مضى منزل والدتك..."

ضحكـت غـوـيـنـا وهـزـت رـأـسـهـا. "مـنـذـ أـكـثـرـ مـنـ جـيـلـ وـحـتـىـ فـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ كـانـ مـتـهـدـمـةـ. جـدـتـيـ اـنـتـقـلـتـ لـأـنـ السـقـفـ كـانـ يـنـضـحـ بـشـدـةـ وـفـيـ ذـلـكـ الـوقـتـ كـانـتـ هـيـ وـأـمـيـ يـعـيـشـونـ بـمـجـمـوعـةـ مـنـ الـفـرـفـ فـقـطـ. أـنـهـ لـمـنـ الـمـؤـسـفـ أـنـ وـلـاـ وـاحـدـ مـنـ أـسـلـافـيـ أـمـتـلـكـ مـوـهـبـةـ سـحـرـيـةـ فـيـ جـنـيـ الـمـالـ".

"حسناً اعتـقـدـ أـنـكـ قـمـتـ بـعـملـ مـمـتـازـ بـجـمـعـ الـمـحـلـيـنـ وـقـمـتـ بـإـعـطـاءـ الـعـدـيدـ مـنـ الـأـفـكـارـ الـجـيـدةـ لـجـمـعـ الـنـقـودـ مـنـ أـجـلـ تـرـمـيمـ الـحـدـائقـ".

"لم أدرك أن مسئولي الشرطة سيحضرون أيضاً،" علق عضو في جمعية حدائق ماسي. "وذلك الرئيس المسئول كلارك".

نظرت غوينا إلى الخلف ورأت رجلين يرتديان زي الشرطة يقفن بالقرب من سيارة الشرطة ووجوههم عابسته. رجل آخر كان يتحدث مع والدتها ومهما كان ما يقال فإنه لم يرق لدونالد هاملتون، لأن لونه تحول إلى أحمر غامق وكان يقول بصوت عالي أن هناك خطأ. طاقم الأخبار كان الآن يسلط انتباذه على المشهد. أتجه والدتها نحو الرجال الذين يقضون بجوار السيارة مع ابتسامة غاضبة على وجهه حتى أنه كان يضحك بسخافته وهو يتقدّه، ولكن موجة من الصمت انتشرت بين الجموع. هذا سمح لغوينا أن تسمع رئيس الشرطة يشير إلى 'مخالفات قانونية خطيرة'. وراقبت بفزع غير مصدقة بينما تم قراءة حقوق والدتها عليه. وأعتقل دونالد هاملتون أمام عائلته ووسائل الأعلام.

خارج إطار الزواج. أمها، إيزابيل ماسي، كانت إحدى هؤلاء النساء.

في الصباح التالي راقت غويندا والدتها بينما يقف للكاميرات في البوابة الرئيسية المهملة لممتلكات ماسي. بالرغم من أن والدتها كان في الخمسينات من عمره، دونالد هاملتون بدا أصغر. بشعره الأشقر الذي تخلله خصل فضيّة مصفف إلى الوراء من جبهته المسمرة، كان رجلاً مثالياً المظهر. محامي أسس مهنته مع شركة أثاث، كان متاداً على التعامل مع الأعلام وخطابه القصير الظريف أضاف بريقاً للأداء العام المصقول أصلاً. فتحت البوابات وسجل التلفزيون المحلي الحدث الذي تخللته المقابلة. زوجة والد غويندا وأخواتها الغير شقيقات بينلوبى وواندا كانوا يستمتعون بكونهم محط الأنظار. غويندا لم تقم بأى محاولة للانضمام إليهم بما أنها تدرك جيداً أنه لن يكون مرحباً بها وأن الإزعاج الناتج عن ذلك سيضايق والدتها.

لاحقاً في ذلك المساء في جناحه الخاص الفاخر في فندق بيغيرل شاهد أنجيلاو التسجيل الذي تم تصويره له. طاقم التلفاز لم يغادر المكان انتظاراً للنهاية الأكثر تشويقاً التي تم وعدهم بها وفق معلومة من شخص مجهول. صور دونالد هاملتون وهو في قمة تم吉ده الذاتي كشخصية محلية هامة وكفاعلاً خيراً وهو يسقط من مكانته العالية المحترمة.

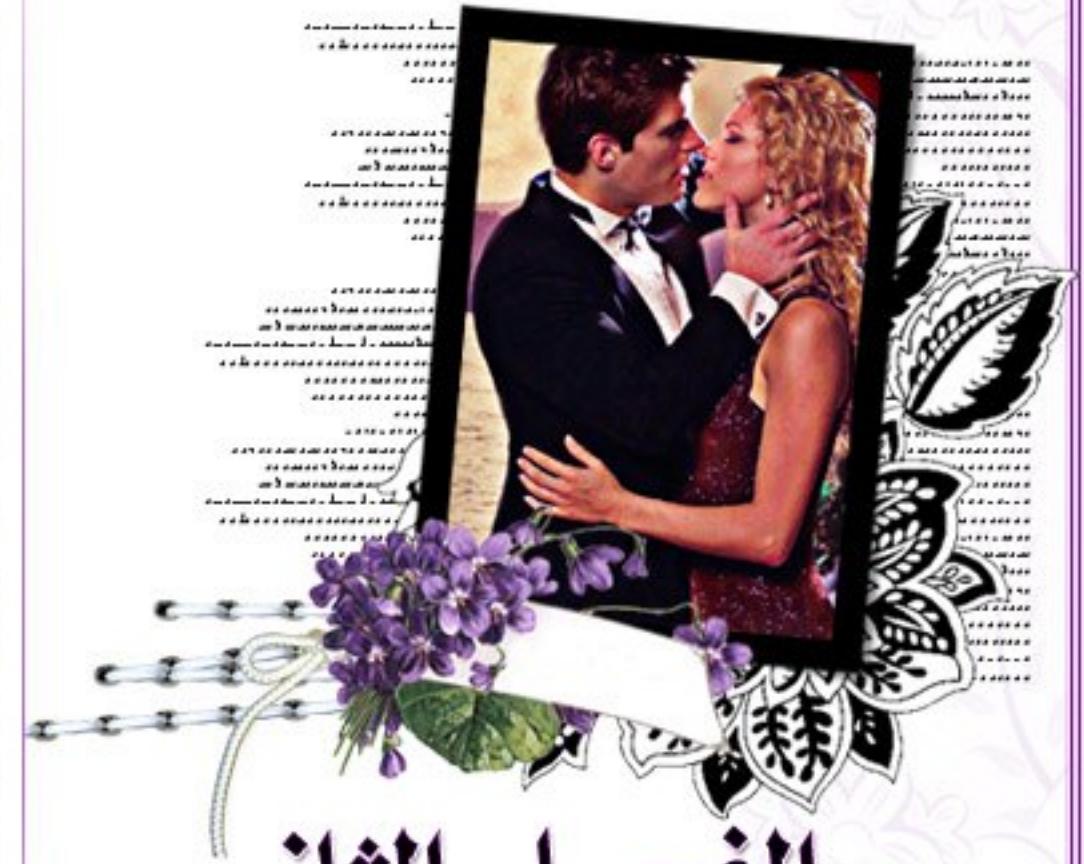
أشترى أنجيلاو شركة الآثار التي توظف طريدقته وأرسل محاسبيه لمراجعة الحسابات. القبض على هاملتون لم يكن التحدى الذي توقعه. بالفعل كان تقريباً سهلاً جداً. بالطبع، الفضيحة العامة كانت البداية فقط، فكر أنجيلاو. يجب أن يدفع هاملتون ثمناً مناسباً لخطاياه. قطعة بعد قطعة ينوي أن يجرد الرجل الذي تخلى عن والدته من كل شيء يقدر به واسميه وسمعته الجيدة كانوا فقط الخطوة الأولى في هذه العملية...



نظرت غوينـا حول جـو الغـرفة الصـاحـب بـيـأس وـحـجـبت سـيل الـاتهـامـات الفـاضـبة التـي وجـهـت نـحـو الجـسـد المنـحـنـي المـثـير للـشـفـقـة لـوالـدـها، الـذـي قد حـرـمـ من كـلـ حـيـويـتـه الطـبـيـعـيـة بـسـبـبـ أـحـدـاثـ الـأـيـامـ الـأـخـيـرـةـ.

كـانـتـ غـرـفـةـ الرـسـمـ منـ الطـرـازـ الفـيـكـتـورـيـ القـدـيمـ كـبـيرـةـ وـأـنـيـقـةـ.ـ لـكـنـ الزـهـورـ المـرـتـبـةـ عـلـىـ الطـاـوـلـةـ،ـ الـتـيـ أـهـتـمـتـ غـوـينـاـ بـهـمـ بـشـكـلـ خـاصـ،ـ كـانـواـ الـآنـ ذـاـبـلـيـنـ وـأـورـاقـهـمـ مـتـسـاقـطـةـ.ـ مـرـتـ ثـلـاثـةـ أـيـامـ مـنـذـ أـنـ أـصـبـحـ العـالـمـ الـذـيـ تـعـيـشـهـ مـتـحـطـمـاـ وـمـتـكـسـراـ إـلـىـ شـظـاـيـاـ،ـ جـنـبـاـ إـلـىـ جـنـبـ مـعـ ذـلـكـ،ـ بـعـضـ قـنـاعـاتـهـ الـقـلـبـيـةـ.

أـتـهـمـ دـونـالـدـ هـامـلـتونـ بـالـاحـتـيـالـ،ـ الـكـذـبـ وـالـتـزـويـرـ وـقـدـ أـبـلـغـ أـيـضاـ بـعـدـ مـنـ جـرـائـهـ أـخـرىـ يـمـكـنـ أـنـ تـضـافـ إـلـىـ رـصـيـدـهـ الـمـرـعـبـ.ـ فـيـ الـبـداـيـةـ،ـ الـكـلـ كـانـ يـتـصـدـىـ لـلـدـفـاعـ عـنـ الرـجـلـ الـعـجـوزـ.ـ لـيـسـ فـقـطـ عـائـلـتـهـ،ـ بـلـ أـيـضاـ أـصـدـقـائـهـ وـجـيـرـانـهـ كـذـلـكـ لـأـنـهـ كـانـ شـخـصـيـةـ شـعـبـيـةـ.ـ حـقـيقـةـ أـنـ صـاحـبـ الـعـملـ وـزـمـلـائـهـ بـقـواـ صـامـتـيـنـ



الفصل الثاني

ترجمة: dianna

يعد قادراً على التعامل مع ذلك.

"أنا فقط افترضت قليلاً أحد الشهور من حسابات فيرنر درج لمساعدتي في التغلب على مشاكله،" أوضح والدها بتثاقل. "وبطبيعة الحال كنت قد نويت أن أرجع ما أخذته. لسوء الحظ ظهر لنا زفاف بينولوبي الفاخر من دون سابق إنذار والذي كلف ثروة. والدتها أنفقت ثروة أخرى لمواساتها عندما فشل زواجها. العام الماضي واندأاحتاجت لرؤوس أموال لإعداد مدرستها الركوب. وكما تعرفين هذا كان مصيبة أخرى وأنا خسرت كثيراً في هذا المشروع. ولكنني أدرك أن هذا ليس عذراً للسرقة. لا يجب أن تعتقدني إني ألوه أي أحد أيضاً..."

"أنا لا أفعل... لا أفعل." كانت حنجرة غوينا مليئة بالدموع وهي تعطي الرجل العجوز عناقاً مريحاً. كانت تدرك جيداً أن لا شيء أقل من الأفضل كان مقبولاً أبداً لدى زوجة أبيها وأخواتها من أبيها وأنهم يتوقعون من والدها تغطية تكاليف كل ما يحتاجه ويردنه.

وابقوا مسافة بينهم وبينه أدينت بصوت عالي. لكن عندها، ربما كانوا قلقين بشأن وظائفهم. بعد كل شيء بالكاد مر أسبوع منذ أن تم شراء الشركة من قبل رياتو، الإمبراطورية العظمى للشركات التجارية التي تدار من قبل أنجيلاو ريكاردي. يحتمل أن بسبب تلك الاتصالات العالمية القوية، القضية قد جذبت قدر كبير من الدعاية الغير سارة.

لعل أكبر صدمة كانت عندما واجهه دونالد هامiltonون الأدلة الدامغة على جرائمه، اختيار الاعتراف بذنبه. غوينا كانت مدمرة حقاً. واقع أن الأب الذي تعبده وتكن له الإعجاب نزل إلى مستوى سرقة المال حقيقة أربعها، ولكنها كانت فخورة لأنه في نهاية المطاف امتلك الشجاعة ليعترف بما فعله وتحمل اللوم. عندما سمح له أخيراً بالرجوع للبيت، أخذ غوينا لغرفة مكتبه لمحادثة خاصة. هناك أسر لها كيف أن تكاليف الحياة الباهضة وأسلوب معيشته أدى إلى تراكم الديون عليه حتى لم

مغضن من الغضب.
تساءلت غوينـا ماذا سيحدث لو تجرأت وأشارت إنه ربما حان الوقت لأنـتها السمراء أن تبحث عن وظيفة. شـقيقاتها الـاثنتان ما زـلن يـعشـنـ فيـ المـنـزـلـ. بيـنـولـوبـيـ كـانـتـ فـيـ السـابـعـةـ وـالـعـشـرـينـ مـنـ عـمـرـهـاـ، عـارـضـتـ أـزيـاءـ بـعـملـ جـزـئـيـ، كـانـتـ تـعـاـمـلـ عـمـلـهـاـ هـذـاـ كـهـواـيـةـ وـتـوـقـعـتـ مـنـ زـوـجـهـ أـمـهـاـ تـموـيلـ الرـفـاهـيـاتـ الـتـيـ تـتـمـتـعـ بـهـاـ. شـقـيقـتـهـاـ وـانـداـ، أـصـفـرـ بـسـنـتـيـنـ وـلـمـ تـسـتـطـعـ الـاسـتـمـرـارـ بـوـظـيـفـةـ لـأـكـثـرـ مـنـ سـتـةـ أـسـابـيعـ.

"ومـاـذاـ عـنـ تـسـدـيدـ أـقـسـاطـ السـيـارـةـ الـرـياـضـيـةـ الـتـيـ اـمـلـكـهـاـ؟ـ" وـانـداـ طـالـبـتـ بـعـصـبـيـةـ. "مـنـ أـينـ لـيـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـمـالـ لـدـفـعـهـمـ؟ـ"
إـيـفـاـ هـامـيـلـتونـ أـعـطـتـ زـوـجـهـ الصـامـتـ نـظـرـةـ دـامـعـةـ مـرـيـرـةـ مـنـ الـإـدانـةـ. "حـتـىـ الـآنـ، لـمـ اـقـدرـ كـمـ كـنـتـ مـحـظـوـظـةـ لـأـنـ زـوـجـيـ الـأـوـلـ كـانـ مـعـيـلاـ مـمـتـازـاـ."

غوينـاـ أـجـضـلـتـ مـنـ التـذـكـيرـ الـذـيـ شـعـرـتـ إـنـهـ كـانـ قـاسـيـاـ دـونـ دـاعـيـ وـتـسـاءـلـتـ بـخـوفـ إـذـاـ مـاـ

"كـماـ تـرـىـنـ، لـمـ أـكـنـ أـبـدـأـ جـيـداـ بـقـولـ لـاـ لـلـأـشـخـاصـ الـذـيـنـ أـحـبـهـمـ. أـخـشـىـ إـنـناـ كـنـاـ نـعـيـشـ فـوـقـ إـمـكـانـيـاتـنـاـ لـفـتـرـةـ طـوـيـلـةـ فـيـ هـذـاـ الـبـيـتـ وـلـكـنـيـ وـجـدـتـ إـنـهـ مـنـ الـمـسـتـحـيـلـ حـرـمـانـ إـيـفـاـيـ شـيـءـ. أـنـاـ أـحـبـهـاـ جـداـ، غـوـينـاـ. لـاـ اـعـرـفـ مـاـذاـ سـأـفـعـلـ أـنـ طـلـبـتـ الـطـلاقـ مـنـيـ بـسـبـبـ هـذـاـ."

بعدـ تـلـكـ الـمحـادـثـةـ الـتـيـ أـلـقـتـ الضـوءـ عـلـىـ سـيـرـ الـأـمـورـ، غـوـينـاـ كـانـتـ تـوـاجـهـ صـعـوبـةـ شـدـيـدةـ بـالـوـقـوـفـ جـانـبـاـ وـالـاسـتـمـاعـ بـيـنـماـ عـائـلـةـ وـالـدـهـاـ تـجـعـلـهـ هـدـفـاـ لـاـتـهـامـاتـهـ الـمـرـيـرـةـ. لـقـدـ كـانـ مـحـامـيـاـ، يـكـسـبـ مـصـدـرـ دـخـلـهـ الرـئـيـسيـ مـنـ وـظـيـفـتـهـ فـيـ فـيـرـنـدـجـ. عـدـةـ سـاعـاتـ فـيـ الـأـسـبـوعـ، كـانـ يـعـمـلـ لـحـفـنـةـ مـنـ الـعـمـلـاءـ الـخـاصـينـ، مـعـظـمـهـمـ مـنـ كـبـارـ السـنـ الـذـيـنـ وـرـثـهـمـ مـنـ مـكـتبـ وـالـدـهـ الـراـحـلـ.

"لـقـدـ جـمـدـواـ حـسـابـاتـكـ الـمـصـرـفـيـةـ. مـصـرـوـفـيـ لـهـ يـدـفـعـ. كـيـفـ مـنـ الـمـفـتـرـضـ عـلـىـ أـنـ اـدـفـعـ فـاتـورـةـ بـطاـقـةـ الـإـنـتـمـانـ الـخـاصـةـ بـيـ؟ـ" أـخـتـهـاـ الـكـبـرـىـ الـغـيرـ شـقـيقـةـ، بـيـنـولـوبـيـ، طـالـبـتـ، وـجـهـهـاـ الـجـمـيلـ

متأكدة أن ذلك كان مبعث ارتياح لجميع الأطراف المعنية وانك تشعر بحالة أفضل الآن، "علقت غويننا بسرعة.

"الصدق هو أفضل سياسة؟ هل حصلت على هذه المعلومة من مدرستة الأحد؟" قالت زوجة أبيها بازدراة. "أنت بالتأكيد لم تحصل علىها من أمك. بعد كل شيء، لقد كانت عشيقة والدك السرية لسنوات!"

احمرت غويننا من الشعور القديم بالعار الذي لم تستطع أبداً التخلص منه. لقد كان ذلك صحيحاً: علاقة أمها الطويلة مع دونالد هاميلتون كانت ماكرة وبنيت على الأكاذيب والمزاعم. مع ذلك، بينما غالباً ما كانت تعامل باحتقار كطفلته، القليل وجه لها منذ أن نالت استقلال البالغين وأصبحت ناضجة. "انظروا، لقد جئت ل..."

"حضر أنفك في الأماكن الغير مطلوبة؟" قالت واندا منتقدة.

"حتى نستطيع أن نحاول التوصل إلى أفضل

ستقف زوجة أبيها مع زوجها المكلل بالعار، الآن بعد أن توقف عن أعمالتهم.

"نعم، لقد كان وأنا بالتأكيد لم ارتقى لمستوى ذلك التحدي." منها في كرسيه في الزاوية، دونالد هاميلتون كان غارقاً عميقاً في الاكتئاب لدرجة إنه كان هدفاً سهلاً لكل هذه الهجمات.

"لو فقط لم تعرف بأنك أخذت المال؟ بمحام جيد، كنا لنستطيع أن نحارب التهم؟" قالت بينولوبي بغضب.

"ربما كانت لدينا الفرصة لو كانت فيرنر درج تحت ملكية جون ريدج. ولكن ليس الآن... رياتو شركة ضخمة وأنجيلا ريكاردي مالك حازمه. في مؤسسة بهذا الحجم، القواعد جامدة والموارد غير محدودة. سيلاحقونك حتى القبر من أجل بنس، فماذا عن ما اختلسه من حساباتهم على مر السنين،" قال الرجل العجوز بكلمة قاتمة. "أنا تدمرت."

"ما يهم الآن إنك قد اعترفت بما فعلته. أنا

إيضا ظهرت من خلف منديلها كالنمس الذي شعر أرباب. "هذا البيت باسمي وأنا لن أبيعه ولن اطلب قرضاً بضمائه!"

لم تكن غوينينا على علم بهذه الحقيقة فاحمرت وتمتنع باعتذار سريع. "يا لها من جرأة التي تملكيهنها!" قالت بينولوبى لـ غوينينا.

الهاتف رن. أرادت الشرطة من والدها الرد على بعض الاستفسارات الأخرى. أمام عيون غوينينا القلقـة الرجل العجوز تحول إلى درجة رمادية واهنتـه. ألمـها جداً أن تشهد خوفـه الواضح من احتمـال زيارـته مـرة أخرى لمـركـز الشرـطة.

بهـالتـهـ من العـزـرـ، وـقـضـتـ غـوـينـيناـ. "أـنـاـ ذـاهـبـةـ إـلـىـ فيـرـنـدـجـ لـأـطـلـبـ التـحـدـثـ إـلـىـ مـنـ لـدـيـهـ الـقـدـرـةـ

عـلـىـ اـتـخـاذـ الـقـرـارـاتـ نـيـابـةـ عـنـكـ." سـوـفـ تـضـيـعـيـنـ وـقـتـكـ، "تمـتـمـ دونـالـدـ. "أـنـاـ مـيـتـ، مـهـماـ سـتـفـعـلـيـنـ أـنـاـ مـيـتـ."

قبل أنـجيـلوـ القـهـوةـ السـوـداءـ، وـلـكـنـهـ تـجـاهـلـ

الـسـبـلـ لـلـتـعـامـلـ مـعـ هـذـاـ الـوـضـعـ، "ردـتـ غـوـينـيناـ بـإـصـرـارـ. "إـذـاـ ماـ نـسـتـطـيعـ تـسـدـيدـ الـأـمـوـالـ الـتـيـ أـخـذـتـ، أـبـيـ قدـ يـنـجـوـ مـنـ الـمـلاـحـقـةـ الـقـضـائـيـةـ. مـنـ الـواـضـعـ أـنـ حـدـائـقـ مـاـسـيـ وـالـحـضـانـةـ يـمـكـنـ أـنـ تـبـاعـ. ثـمـ هـنـاكـ الشـقـقـ فـيـ لـنـدـنـ..."

الـاقـتـراـحـ ذـاـتـهـ بـخـصـوصـ عـرـضـ شـقـقـ الـمـدـيـنـةـ للـبـيعـ، وـالـتـيـ تـسـتـخـدـمـ مـنـ قـبـلـ إـيـضاـ وـبـنـاتـهـ، جـعـلـ غـوـينـيناـ تـحـتـ وـابـلـ الـهـجـومـ مـنـ أـقـرـيـائـهـ. لـكـنـ دـونـالـدـ هـامـيـلـتونـ درـسـ اـبـنـتـهـ الـوـحـيـدـةـ بـأـوـلـ بـصـيـصـ أـمـلـ حـقـيقـيـ يـظـهـرـ فـيـ عـيـنـيـهـ مـنـذـ اـعـتـقـالـهـ. "هـلـ تـعـقـدـيـنـ أـنـ عـرـضـ كـهـذـاـ قـدـ يـحـدـثـ أـيـ فـرـقـ؟"

أـوـمـاتـ غـوـينـيناـ بـقـوـةـ.

"ولـكـنـ إـذـاـ بـيـعـتـ عـزـيـزـةـ مـاـسـيـ سـتـفـقـدـيـنـ عـمـلـكـ، وـكـلـ الـأـعـمـالـ الـتـجـارـيـةـ الـتـيـ بـنـيـتـهـ وـالـسـقـفـ الـذـيـ فـوـقـ رـأـسـكـ. هـلـ سـتـفـعـلـيـنـ هـذـاـ مـنـ أـجـليـ حـقـآـ؟" طـالـبـ بـتـعـجـبـ.

"بـالـطـبـعـ." غـوـينـيناـ صـفـتـ حـنـجـرـتـهـ بـأـرـتـبـاـكـ. "ثـمـ هـنـاكـ هـذـاـ الـمـكـانـ..."

امتلك هذا الاقتضاء الأخير فجوة كبيرة سوداء في الحسابات. الآن هناك ألفي موظف يملكون سبباً وجهاً جداً لكره دونالد هاميلتون لأن مستقبل العمل كان بلا شك في خطر.

اقربت امرأة شابة من مكتب الاستقبال. شعرها الأشقر الطويل ربط بمشبك بسيط. تصلب أنجيلو، ضاقت عيناه الداكنة بتعرف فوري لللاماح الرقيقة. حسناً، ما الذي تعرفه؟ فكر من دون مفاجأة كبيرة. غوينا من القرية الصغيرة في سمرسيت عثرت عليه مجدداً. هل رأت سيارته الليموزين وهو يغادر وميزت ثروته المالية؟ أياً كان، كما يبدو قد تعرفت عليه الآن ونوت أن توفر عليه إزعاج البحث عنها. شعر بخيتة أمل. اعتقاد إنه لمرة واحدة فقط كان عليه بذل مجهود للحصول على امرأة في سريره. سمع رنين الهاتف. المكالمة كانت لـ جون ديدج.

انزل الرجل سماعة الهاتف وتمتم بتلعثم.

الدعوات الحسية والنظرات المثيرة من المساعدة الشخصية والطريقة المفتولة في انحنائها لاظهار مفاتنها. أين احترامها لنفسها؟ لو كانت من ضمن موظفيه الشخصيين لأصبحت الآن من التاريخ. لم يكن يحب العلاقات في المكتب. كان تشتيتاً للانتباه وهو يكره الملهيّات. النساء كن رائعتاً... خارج ساعات العمل، في وقت مناسب من اختياره. لم يكن يسمح لأي شيء في أن يقف بطريق العمل أو الريح.

كان يقف بجانب النافذة التي تطل على بهو الاستقبال في الطابق الأرضي لمبنى فيرنردرج ويستمع إلى المديرين التنفيذيين يناقشون الأفكار لتجديد الشركة مع المالك السابق، جون ديدج. بين حين وآخر أنجيلو تكلم لرفض الاقتراحات غير الواقعية. هذه كانت اصغر شركة قد سيطر عليها خلال عقد من الزمن. كان تحدياً لطاقمه ليفكروا بأفكار صغيرة بما يكفي ليلاءم المشروع، خصوصاً عندما

وهناك وجد إشارة مقتضبة عنها ك جينيفر غويندلن ماسي هاميلتون، عمرها ستة وعشرون عاماً. ابنة هاميلتون الوحيدة، والتي لا بد أن تكون نفيسة جداً حتى على مخادع كاذب خائن.

غويينا جلست في صالة الانتظار تشعر بالقشعريرة والعدائية من الهواء المحيط بها مدركة إنها تجني ما زرعه والدها. دقائق عصيبة مرت. دهشت عندما أخبروها أن الملياردير أنجيلو ريكاردي رئيس ريالتو كان بالمبني، وبأنه مستعد للتحدث معها، لأنها قد افترضت أن شخص غني جداً وقوى مثله لن يشارك شخصياً في تملك شركة تجارية صغيرة بالريف. بحلول الوقت الذي روفقت به إلى الباب الذي كان يؤدي في وقت ما إلى مكتب والدها ومنه إلى غرفة الاجتماعات، كانت شاحبة جداً، متصلبة من الخزي ومتوتة بشدة.

"ابنة دونالد هاملتون، غويينا، بالأسف تطلب أن تراني أو أي شخص مسئول. هل هناك أي شخص على استعداد للتحدث إليها؟"

أنجيلو أصبح وكأنه تمثال من الغرانيت. كان مقطباً لأنه عندما قرأ المعلومات التي جمعها عن دونالد هاميلتون لم يكن هناك أي إشارة إلى ابنته بهذا الاسم. "ابنة هاميلتون الفعلية؟" "ابنته الوحيدة فتاة لطيفة، ولكن أفضل حقيقة عدم أن لا أتعامل معها. لا يوجد هناك أي شيء لقوله، هل هناك؟"

"لا شيء"، وافق أحد المديرين التنفيذيين بجفاف شديد.

"أنا سأراها هنا خلال ربع ساعة"، أنجيلو أمر، يكبح بعناء الشعور الغاضب من الصدمة والتقرز المنتشرين خلاله. فتاة لطيفة؟ نعم، يستطيع أن يشهد بذلك. لقد كان خبيراً ومع ذلك تدبّرت أن توقفه بمكانه. جاهل لاندهاش مرافقيه من إعلانه، دخل فوراً إلى ملف هاميلتون على كمبيوتره المحمول.

كنت سأبلي حسناً من دونها اليوم." "ما زلت لا اعرف لماذا أردت رؤيتي." أنجيلاو كان مستمتعاً بعده قدرتها الواضحة على إخفاء تأثيرها. يبدو... وهو يعتبر نفسه حكماً جيداً جداً على الشخصيات... أن ابنته عدوه تفتقر بشكل فطري إلى مكر ودهاء والدها.

"للتتحدث عن والدي." "أنا مندهش لأنك تعتقدين أنني قد أكون مهتماً." تصلبت غوينا. "لقد عمل والدي هنا لفترة طويلة..."

"بينما يجرد هذه الشركة من رأس مالها." انخفضت رموشها فوق عيونها المضطربة. "ليس لدى أي نية في أن أنكر أي شيء قام بفعله." "لماذا إذاً طلبت هذه المقابلة؟ لكن عندها، ربما كنت تتوقعين نفس المعاملة الخاصة التي كان يتمتع بها والدك عندما كان يعمل هنا."

تصاعد قلقها. "لا اعلم ما الذي تتحدث عنه."

"آنسة هاميلتون..." تتمم أنجيلاو من دون رفع نبرة صوته، مراقباً صدمتها عندما تعرفت عليه في الخطوط النقيمة لوجهها. لم تستطع أن تخفي استياعها واحراجها وهو تعجب من الشفافية التي كانت سمة نادرة في العالم الذي يعيش به. "أنا أنجيلاو ريكاردي."

مندهشة لأن من استقبلها كان الرجل الذي قابلته في القرية، غوينا هتفت بارتباك، "أنت... ولكن لا يمكن أن تكون." رفع أنجيلاو حاجبه الأسود.

امتدت لحظة لا تنتهي بينما غوينا تحدق تستوعب مجدداً النظرة الحادة المذهلة من عينيه المستقرة فوق عظام خديه العاليين، البروز الذكوري لأنفه، فمه الحسي الممتلئ. نبضات غريبة من الحرارة انطلقت بأحشائهما. تجر نفسها ممزق بذلت جهداً كبيراً لاستعادة أفكارها المشتتة.

"حسناً، من الواضح إنك... اير، من قلت." أقرت غوينا باندفاع محرج. "يا إلهي، إنها صدفة

صفيحة مع المريض

المصل الثاني

بالوضع الغير مستقر الذي تركت به الشركة. توبيخ أنجيلاو ريكاردي لها كان في محله، لقد فشلت في النظر إلى العواقب التي ستحصل نتيجة اختلاس والدها. في الواقع لقد توقعت بسذاجة أن مستقبل فيرنر درج سيكون أكثر أمناً كجزء من منظمة أكبر بكثير مثل ريالتو. خطر تسريح الموظفين أربعها بما أن شركة الأثاث كانت مكان العمل الوحيدة محلياً.

"لم أكن اعرف... حقاً ليس لدى فكرة كم هي الأمور خطيرة."

"كيف لك أن لا تعرفي؟ مبلغ كبير من المال تم اختلاسه." اكتشف أنجيلاو أن غضبه عند اكتشاف هويتها قد اختلف ليحل محله غموض متزايدة من الرضا.

لما لا؟ لقد كانت ابنة هاميلتون. لديه الآن شخصين للعب معهم، بدلاً من واحد فقط، وكان يكتشف بالفعل إنها لعبة جميلة جداً بذخيرة كاملة من الاستجابات التي لم يرها منذ وقت

"جون ريدج عامل والدك كصديق أكثر من موظف وهو لم يستطع أبداً أن يفهم لماذا الانتاج المحسن فشل بتقديمه المزيد من الأرباح. هذا هو السبب في إنه باع في النهاية." شاهدها أنجيلاو تفقد لونها وتخفض رأسها على هذه الأخبار. كان مستمتعاً من الحساسية التي عرف إنه سيستخدمه ضدها. كان من طبيعته الثانية التقاط نقاط ضعف الآخرين والاستفادة منهم لمصلحته الخاصة. "إنه مدمر الآن بعد أن فهم كيف قد تعرضت ثقته للخيانة."

"أن أبي خجل جداً. أنا افهم أن هذا لا يغير أي شيء..."

"أنت تعيشين في عالم الصغير، أنسنة هاميلتون. الآن موظفي شركتي يحاولون إيجاد وسيلة لابقاء هذه الشركة على قيد الحياة من دون فعل عدد كبير من الموظفين."

معدتها انقلبت بغيان من الإنذار. بالفعل تشعر بالحرج من التذكير بانخداع جون ريدج، كانت أكثر استياءً حتى عندما عرفت

الخوف؟

"إذا ما تم شراء أيّاً من هذه الممتلكات العقارية بالأموال المختلسّة ووُجد والدك مذنباً في المحكمة، هذه الممتلكات يمكن الحجز عليها وبيعها وتقديمها كتعويض".

ذلك التأكيد السلس قطع آمال غوينـا مثل الشفرة وشعرت بالقوة الكاملة لجهلها الخاص. "لم أكن على علم بذلك".

فطنته كانت بالفعل تعمل في التساؤل ما المعروف الذي كانت تعتمد طلبه مقابل سداد الأموال المسروقة. على الرغم من ما قد قاله لها، كان يدرك جيداً أن المحاكم عادة ما يتربدون في مصادرة وبيع الأموال الخاصة، خاصة إذا كان هناك زوجة معنية. لن تكون هذه المرة الأولى التي يقضى بها رجل مخادع مدة عقوبته فقط للخروج من السجن والتتمتع بالمحاسب الغير مشروعة من جريمته. هذا كان احتمالاً مثير للحنق لـ أنجيـلو الذي كان عازماً على رؤية دونالد هاميلتون معاقباً على

طويل. "لا عمل من هذا الحجم يمكنه تجاوز هذه الخسارة المالية من دون فصل الموظفين." بصيص من التفاؤل أضاء نظراتها القلقة ورفعت رأسها. "ولكن لهذا السبب أنا هنا... للحديث عن كيفية سداد هذا المال".

"تسديد؟" تسأـل أنجيـلو، نظراته الضيقـة تمرـان عليها بحدة. ميلان عينـها للأعلى والتنـش القليل حول أنفـها امـتلـك جاذـبيـة لم يستطـع تحـديـدهـا. قد تكون بـدلـتها باهـتـة وغـير مـغـرـيـة عـلـى جـسـدـها، ولـكـن جـمـالـها المشـع طـفـيـ علىـهاـ ماـ جـعـلـ اـنتـباـهـهـ يـعـودـ إـلـيـهاـ باـسـتـمـراـرـ.

"لـدىـ أبيـ بعضـ المـمـتـلـكـاتـ العـقـارـيـةـ وـالـتيـ يـمـكـنـ بـيعـهاـ وـوـضـعـ عـائـدـاتـهاـ مـنـ أـجـلـ السـدـادـ." تتـوقـ لـوضـعـ هـذـهـ النـقـطـةـ بـعـينـ الـاعـتـبارـ، غـوـينـا تـهـرـيـتـ منـ نـظـرـتـهـ وـهـيـ تـصـبـحـ مـدـرـكـةـ لـقـوـةـ تـفـحـصـهـ لـهـاـ. لـيـسـ لـلـمـرـةـ الـأـوـلـىـ تـسـاءـلـتـ لـمـاـذـاـ يـجـعـلـهـاـ تـشـعـرـ بـعـدـ الـأـرـتـيـاحـ الشـدـيـدـ. حـنـجـرـتـهاـ كـانـتـ مـشـدـوـدـةـ، عـضـلـاتـهاـ مـتـصـلـبـةـ. هـلـ هـوـ

في قبضة قوية كالفولاد الصلب. "بالطبع، إذا ما كنت مستعداً لأخذ مثل هذا الترتيب بنظر الاعتبار، يمكن أن يتم إجراء تخمين لقيمة العقارات ذات الصلة وببساطة يقع على ملكيتها للشركة. يمكن تحقيق ذلك بسرعة كبيرة."

مستعدة لاغتنام أي فرصة للتوصل إلى اتفاق، أوّمات غويننا بحماس على ذك الاقتراح. شهقت نفساً خشناً، مدركة بعنف لنظراته والنبضات المقلقة للإدراك الغادر في صميم جسدها. وجهها الجميل يشتعل فجأة من ذلك الإقرار، أبعدت انتباها عنه ومشت إلى النافذة. لم تستطع أن تصدق إنه يملك مثل هذا التأثير عليها. كان غريباً وأجنبياً في كل شيء بالنسبة لها. كيف استطاع أن يوقظ مشاعرها الجسدية التي دفنتها وقمعتها؟ رفضت تصديق إنه يستطيع أن يفعل. مرزمنا طويلاً منذ أن قررت أنها لن تتخلّى أبداً عن جسدها دون قلبها.

"هذا سيقلل أيضاً من مخاطر شعور أي شخص

كل مستوى ممكن. تجريد الجاني من ممتلكاته الدنيوية من شأنه أن يضيف نكهة لهذه العملية.

"ومع ذلك، رفع قضية مثل هذه يستغرق وقتاً ووقت هذه الشركة على وشك النفاذ." عرض أنجيلو هذا الجزء من التشجيع لجرها من جديد. "أبي اعترف بذنبه بالفعل،" ردت غويننا بسرعة. "سيكون سعيداً للموافقة على طرح الممتلكات للبيع والعائدات ستستخدم لسداد ديونه..."

"إنه لص، وليس مدین،" رد أنجيلو بشكل جاف. "ما هو أكثر، على الرغم من أنني أكره إحباطك، الممتلكات يمكن أن تأخذ وقتاً طويلاً جداً في البيع."

ضغطت على شفتها السفلية بقلق. على الرغم من إنها قد فكرت بهذه الزاوية لم يكن هناك طريقة تستطيع رؤيتها لتجنب هذا. "نعم، أنا أقدر ذلك..."

القوة الخارقة لعيونه السوداء سعت واحتجزتها

الأشقر الرائع بعيداً عن المنحني الناعم
لخدتها. كانت رائعة، لذىذة، أعترف، جسده
المسيطر بالعادة ينفعل بضوريتها مؤلمة للشرارة
الحسية لحضورها. كانت ترتجف بشكل
متناهي الصغر تقريباً. لقد أحب فكرة إنه قد
يكون مسؤولاً عن ذاك التأثير القوي. كان
لديه رغبة طاغية تقريباً لرؤيتها شعرها الطويل
يقع بشكل فوضوي حول كتفيها في كتلة
مشعرة من الموجات. لقد جعلته يفكر بتلك
اللوحة الفيكتورية التي رأها مرة لأمرأة عارية
على ظهر الخيل... ليدي غودايها. هذا
التفكير الغريب فاجئه ولكن هذه الصورة
أعطته دفعة حسية.

"ولكن في هذه القضية بالتحديد..." تجرأت
على حثه.

"الأعمال التجارية بالأساس تدور حول فن
الربح والخلاصـة هنا إنه لا يوجد هناك ما
يكفي في عرضك ليجذبني."

خيـبة الأمل غمرت غوينـا على هذا الرفض. لم

بالندم في آخر لحظة،" أوضح أنجيـلو، عيونـه
تلمع بالنصر على نجاحـه أخيرـاً في إثارة رد فعل
منها. لقد رأى اندلاع المفاجأة في عينـيها. بعد
كل شيء لم تكن فتاة الثـلـج كما يـبـدو. "من
 الواضح أن هـدـفـكـ هو تحريرـ والـدـكـ من خـطـرـ
الملاحـقةـ القضـائـيـةـ."

لا تعرف ما إذا كان يجب أن تشعر بالارتياح أو
التهديد من السهولة التي توصل بها لهذه
الحقيقة، دارت غـوـينـاـ لمـواجهـتهـ. رـفـعـتـ ذـقـنـهاـ
وعـقـدـتـ يـديـهاـ مـعـاـ بـاـحـكـامـ كـمـاـ لوـ إنـهاـ كـانـتـ
تـدعـمـ نـفـسـهـاـ. "نعمـ."

"لا يمكنـ، كـارـاـ. إنـهاـ قـنـاعـتـيـ الشـخـصـيـةـ أنـ
كـلـ المـذـنـبـينـ يـجـبـ أنـ يـعـاقـبـواـ بـالـقـانـونـ."

"ولـكنـ إـذـاـ مـاـ تـمـ استـبـدـالـ تـلـكـ الـأـمـوـالـ فـسـوـفـ
تـسـتـفـيدـ الشـرـكـةـ وـجـمـيعـ الـأـشـخـاـصـ الـذـيـنـ
يـعـمـلـونـ هـنـاـ" اـحـتـجـتـ غـوـينـاـ بـشـكـلـ مـحـمـومـ.
"أـلـاـ يـهـمـكـ ذـلـكـ؟"

"قلـبيـ نـادـرـاـ مـاـ يـنـزـفـ، آـنـسـةـ هـامـيـلـتونـ."
شاهدـهاـ أنـجيـلوـ تـدـفـعـ بـرـفـقـ جـدـيـلـةـ مـنـ شـعـرـهـاـ

"هل تتحدث عن... العلاقة الحسية؟" كانت غوينـا غاضبة من حرجها الذي جعل آخر جملتها تمتمة غير مفهومـة.

رمـوش سوداء كثيفـة ارتفـعت من عـى عـينـيه الرائعة الداـكـنة وتمـكـن من أن يـبدو ضـجرـاً. "ومـاذا غـيرـه؟"

عـايـنته غـوـينـا بـنـفـس قـدـر الـانـدـهـاش الـذـي كـانـت لـتـظـهـرـه لـحـمـارـوـحـشـي ظـهـرـفـجـاهـة مـنـالـعـدـهـ ليـمـشـي عـبـرـالـمـكـتبـ. دـوـمـاً ما وـاجـهـتـ مشـكـلـةـ فيـ روـيـةـ نـفـسـهاـ كـكـائـنـ حـسـيـ. التـحرـشـاتـ الـتـي آتـتـ نـحـوـهـاـ دـوـمـاًـ ماـ كـانـواـ فـاتـرـينـ جـداًـ لـأـنـهـاـ كـانـتـ أـفـضـلـ بـكـثـيرـ بـكـونـهـاـ مـتـعـاطـفـةـ وـعـقـلـانـيـةـ مـاـ هـيـ مـثـيـرـةـ. حـقـيقـةـ أـنـ رـجـلـ بـتـاكـ الشـروـةـ الطـائـلـةـ وـالـرـقـيـ المـفـتـرـضـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـسـتـهـدـفـهـاـ كـمـاـ لـوـ إـنـهـاـ كـانـتـ فـاتـنـةـ مـثـيـرـةـ بـدـتـ لـهـاـ لـاـ تـصـدـقـ.

"هل هـذـاـ نـوـعـ مـنـ أـنـوـاعـ المـزـاحـ؟" سـأـلتـ بـصـوتـ مشـدـودـ.

"أـنـاـ لـاـ أـلـقـيـ المـزـاحـ."

تشـعـرـ مـطـلـقاًـ بـمـثـلـ هـذـاـ التـوـترـ أوـ بـأـنـهـاـ لـيـسـتـ بـمـكـانـهـاـ. بـقـمـةـ سـعـادـتـهـاـ عـنـدـمـاـ كـانـتـ تـعـمـلـ خـارـجـاًـ، كـسـبـتـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـمـؤـهـلـاتـ الـبـسـتـانـيـةـ بـيـنـمـاـ كـانـتـ لـاـ تـزالـ تـعـتـبـرـ نـفـسـهـاـ بـسـتـانـيـةـ مـتـحـمـسـةـ فـقـطـ. الـآنـ، لـلـمـرـةـ الـأـولـىـ، كـانـتـ وـاعـيـةـ لـافـتـقـارـهـاـ لـلـخـبـرـةـ. كـانـتـ حـقاًـ لـاـ تـعـرـفـ كـيـفـ تـنـاـشـدـ رـجـلـ مـثـلـهـ. اـمـتـلـكـ بـرـودـةـ وـلـمـعـانـ الـأـلـمـاسـ الـثـمـيـنـ وـلـمـ يـظـهـرـ أـيـ عـاطـفـةـ. كـانـ مـزـيجـاًـ وـجـدـتـهـ مـخـيـفاًـ تـمـاماًـ.

"ماـ الـذـيـ يـتـطـلـبـهـ الـأـمـرـ لـ...ـ اـيـرـ،ـ يـجـذـبـكـ؟ـ"
درـسـهـاـ أـنـجـيلـوـ بـهـدـوـءـ مـرـعـبـ. "أـنـتـ".
غوـينـاـ رـمـشتـ. "أـنـاـ آـسـفـتـ...ـ لـمـ اـفـهـمـ".
"أـنـاـ أـرـيدـكـ".

"أـنـاـ لـاـ أـفـهـمـ." اـتـسـعـتـ عـيـونـهـاـ الزـرـقاءـ وـسـحـبـتـ نـفـساًـ بـصـعـوبـةـ. شـعـرـتـ بـغـباءـ لـاـ يـصـدـقـ لـأـنـهـ بـالـطـبـعـ لـاـ يـسـتـطـيـعـ أـنـ يـقـصـدـ مـاـ تـظـنـ إـنـهـ يـقـصـدـهـ. صـحـيـحـ،ـ كـانـ قـدـ طـلـبـ مـنـهـاـ الـخـرـوجـ،ـ وـلـكـنـ كـانـ ذـلـكـ بـشـكـلـ عـرـضـيـ جـداًـ،ـ أـللـهـ يـكـنـ؟ـ"
"هـلـ أـنـتـ دـائـمـاًـ بـهـذـاـ الـبـطـءـ بـالـاسـتـيـعـابـ؟ـ"

مجموعة من النساء قد يقتلن للحصول على نفس الفرصة."

غويينا، التي نادراً ما تفقد أعصابها، علمت الآن إنها تستطيع أن ترحب في قتل إنسان آخر. لا مبالغاته، وقاحتة الخالصة، غطرسته العرييرية، في الواقع كل المظهر اللامع لفناء وحياته المترفة، والذين يرتديهم مثل درع، جعل أسنانها تصطرك. الكراهية المطلقة اندفعت من خلالها بموجات غامرة. "حسناً، أنا لست واحدة منهم! لدى احترام للذات أعلى."

"والذي يجعلك مرغوبة أكثر بكثير." "إذاً، أنت واحد من هؤلاء الرجال الذين يريدون دوماً ما لا يستطيعون الحصول عليه؟"

أنجيلا سيطر على نظراتها الزرقاء الغاضبة، مفتون أكثر من أي وقت مضى من مقاومتها والغضب الذي ظهر بشكل غير متوقع على وجهها الهدائى. "لئن يسبق لي أن قابلت ما لا استطيع الحصول عليه." أخبرها بصدق.

"لقد فعلت لتوك،" أخبرته غويينا بوضوح

تفحصته غويينا، يقف هناك بمثيل هذا الطول والاستقامرة ببدنته السوداء المصممة لرجال الأعمال. لقد كان وسيماً بشكل مدمرو ولكنها سحقت هذه الفكرة بمجرد دخولها إلى عقلها. "ولكن هل تقترح حقاً إنه إذا ما نمت معك قد تعيد النظر في مقاضاة والدي؟"

"نعم." أنجيلا وقامت بذلك التأكيد. غويينا ذهلت من هذه الموافقة الغير متعددة. "ولكن هذا خاطئ من الناحية الأخلاقية."

"نحن بالغين وأنت لديك الخيار." رمت غويينا رأسها عالياً، غاضبة لأنها كانت تموت من الحرج مثل تلميذة مدرسة، في حين أنه كان يتصرف كما لو أن لا شيء غير عادي يحدث. "هل تحصل على الإثارة من اهانتي بهذا الشكل؟"

"الاهانة بالنسبة لأمرأة واحدة هو مجاملة بالنسبة لأمرأة أخرى." أرسل أنجيلا لها ابتسامة مظلمة من التحدى. "إنه ليس غروري الذي يتكلم، ولكن الواقع، عندما أقول لك أن

الفصل الثاني

حبيبها أن يترك زوجته التي لا تنجـب، ماريسـا. بدلاً من ذلك إيزابيل علمـت إنـها لم تـكن حبيـبـته الوحـيدة خـارـج إطارـ الزـواـجـ. محـطـمةـ القـلـبـ وـتشـعـرـ بـالـمـراـرـةـ، والـدـةـ غـوـيـنـاـ أـصـبـحـتـ أوـ عـازـيـةـ أـقـلـ مـتـحـمـسـةـ.

عندما كانت غوينا في الثامنة من عمرها، ماتت إيزابيل في حادث سيارة. دونالد، ما زال متزوجاً من زوجته الأولى، آتى لإنقاذ ابنته الغير شرعية في وقت لم يكن ذا غوينا فيه أي أحد آخر يمكن أن تدعوه أهلاً لها. حتى بالرغم من أنه كان تقريباً غريباً، جعلها والدها تشعر كما لو أنها فعلاً مهمة بالنسبة له. حتى عندما أجبرته زوجته التي عانت منه كثيراً، ماريسا، على الاختيار بين ابنته وبين زواجه، رفض وضع غوينا للتبني. بعد وقت ليس بالطويل، طلبت ماريسا الطلاق. والد غوينا لم يذكرها أبداً بالثمن الذي قد دفعه لاختياره إنقاذ ابنته. ولكن على الرغم من زواج أبيها اللاحق من إيفا، غوينا دوماً ما شعرت بالذنب الشديد. ومرور

والتقفت على كعبيها. "جسدي ليس شيئاً أنا مستعدة لمقاييسه، سيد ريكاردي." "إذا سيضطر والدك أن يدفع ديونه ويذهب للسجن"، تتمم أنجيلا وهي توقفت في نصف طريقها إلى الباب والتقفت للوراء، الألم الحاد لذلك الاحتمال محظوظ في نظراتها الصريحة. ممزقة بين الخروج بغضب والاقتناع العميق بأنها لا تستطيع تحمل كلفة مثل هذه العرض العلني للازدراء، غويينا حامت بمحاذاتها. فكرة ذهاب والدها ذاتها إلى السجن روعتها. لقد خسر الكثير بالفعل: وظيفته، سمعته، أصدقائه، أمنه المالي. زواجه يمكن أن ينضم قريباً جداً إلى تلك القائمة من الخسائر. لقد عرفت وتقبلت بأنه قد أخطأ. ولكن ما يسيطر على أفكارها كان الدين الذي تدين به تجاه والدها منذ اليوم الذي فتح فيه أبواب منزله لها بعد وفاة والدتها المفاجئ.

عندما حملت والدتها، إيزابيل، خلال علاقتها الطويلة الأليمة مع دونالد هاميلتون، توقعت من

حفلة مع المربيطان

المصل الثاني

مذهل.

اصطكَتْ أَسنانها. "لا اعتَقد إنِّي سأكون جيدةً جدًا في ذلك." "أنا على استعداد لِاعطاء الدروس بدون أي تكافُفٍ إضافيٍّ."

الاستياء الغاضب اشتعل كالحُمُم في داخِلها. "اعتقد إنك فقط لا تستطيع تحمل الرفض..." "لا اعتَقد إنك سوف ترفضيني مرتَين."

أخذت غوينَا نفساً متَشنجاً. غير قادرة حتى على تخيل خلع ملابسها أمام رجل من دون الانكماش خجلاً، أبعدت جميع أفكارها لتفاصيل العلاقة الحميمية الدقيقة. كانت تدرك بأنَّ الكثير من الناس يمارسون الجنس من دون عمل قضيَّة كبيرة منه. سيكون جسدياً، ليس عاطفياً. لم يكن هناك حاجة لها لتشير ضجة كبيرة حول شيء لم يكن حقاً بتلك الأهمية، أخبرت نفسها على وجه السرعة. لقد كانت عملية. قد لا تكون تحب العلاقة الحسية ولكن تفترض أنها تستطيع تحمله. "حسناً، بما

الوقت ووصولها لمرحلة النضوج لم يغيرا من اعتقادها بأنها ستكون مدينة دائماً لوالدها لتضحية المحبة الذي قاهر بها من أجلها.

"قبل أن تغادرِي، اسمعيَّني،" تشدق أنجيلا بنعومة، متلاعِباً على تردد غوينَا بمهارة وبرودة. ترمش عينيها، ركزت غوينَا عليه مرة أخرى.

"إذا تم توقيع الممتلكات كافية ووضعها مقابل المال المختلس من حسابات فيرنرِدج وأنت قبلت على أن تصبحي عشيقتِي، سوف اسحب التهم الحالية ضد والدك،" أوضح أنجيلا.

شعريرة طويلة مرت عبر جسدها النحيل المشدود. لقد أراد الكثير، أراد كل شيء. عشيقة؟ ما الذي يتضمنه هذا التعبير المنمق؟ علاقة عابرة لليلة واحدة؟ هل كان الانتصار مهم لهذه الدرجة بالنسبة له؟ هل يمكن حقاً إنه يريد ممارسة الحب معها بهذا القدر؟ مدى جهلها الحسي أزعجها. "ما الذي يشمله كوني عشيقتِك؟" قالت بدون أن تنظر نحوه.

"أراضي..." أنجيلا مطر الكلمة باستمتاع

صفيحة مع المراهقين

المفصل الثاني

إنه قد تحول من التسلية إلى شعور قريب جداً من الغضب. كان رجلاً فخوراً والعرض الذي قدمته من التردد، الذي رفض أن يصدق به، كان يصبح بسرعة مهيناً أكثر من مثيراً للفضول. قبل فترة طويلة من انفصالهم، ستفني لحناً مختلفاً، أقسم بداخله. ستحبه كما أحبت والدته في وقت ما والدها فنان الخداع.

"سأريده طالما توفرين لي المتعة." "أنت تجد أن من الممتع أن تكرهه امرأة؟" سالت غوينينا بشراسته.

شارة ذهبية اندلعت في نظرات أنجيلا العادة، وكان الأمر كما لو أن كل الأوكسجين في الجو حوله قد احترق. "أعدك بأن الكراهة لن تكون ما تشعرين به."

ضغطت غوينينا فمها السخي وتذكريت بأنها من المفترض أن تشعر بالتقدير من اهتمامه بها، مثل خادمة من العصر القديم جذبت اهتمام سيد القصر. هدرت الكراهة خلالها لدرجة أنها شعرت بالدوار. ولكن عندها الواقع عاد

يتعلق بي إنه بلا معنى وجنوني، ولكن إذا كان نومي معك ليلة واحدة سيساعد عائلتي..."

"ليلة واحدة لن تكون كافية." سحقت غوينينا من هذا الرد الغير متوقع كما لو تم إسقاط صخرة كبيرة عليها. أراد أكثر من ليلة واحدة؟ الصمت نبض. تحدي مكتشف حديثاً جعلها تميل ذقnya. اصطدمت بعيون داكنة رائعة يعززها رموش سوداء كثيفة. إذا كانت العيون حقاً نواذن للروح، فكرت ببيأس، كان يفتقر لواحدة. "الجحيم لا يمتلك حدوداً زمنية." أخبرته بهدوء.

مضطرباً من هذا التعليق، تفحصها أنجيلا ثم أرجع رأسه للوراء وضحك بتقدير قاتم. "أنا معجب بروح دعابتكم، كارا."

"لكني لم أكن أحاول أن أكون مضحكـة. أريد أن أعرف لكم من الوقت تعترفـه إقحامـي بهذا الدور الغريب في حياتكم."

هز أنجيلا كتفيه بلا مبالاة. ولكن بتغيير سريع بمزاجه بشكل غير مألوف له اكتشف

الفصل الثاني

لديها أي فكرة عن نيته أحاط خدتها بأصابعه البنية الطويلة ووضع فمه الجميل المتغطرس بتهكم ساخر على فمها. الصدمة شلتها لأول عشر ثوانٍ ثم تصاعدت الحرارة في جسدها المشتعل. لقد كان كالنار بمنتصف مكان متجمد، صادمة ومفاجئة وحلوة بشكل مدمّر. رفع رأسه الداكن المتغطرس مرة أخرى، نظراته الحارقة الذهبية تمران بتقييم على تعبيرها المذهول.

"التحضر يمكن أن يكون مبالغأً به، كارا. محاميي سيتصل بك. إذا ما كان كل شيء كما يجب، سأتصل بك في الأسبوع القادم".

روايات رومانسية مترجمة

وهي فكرت بوالدتها وكيف كانت تحبه. أنجيلاو
ريكاردي كان يعطيها الفرصة والقدرة على
حماية والدتها من الملاحقة القضائية والسجن.
كيف يمكنها أن تقول لا؟ كم عدد سنوات
الحرية التي سيخسرها والدتها إن قالت لا؟
كيف سيتحمل سنوات الانعزal عن العالم؟
لن يكون نفس الرجل عند خروجه من مثل
هذه المحن، في حين إذا ما أبقيته خارج السجن
سيجد إنه من السهل جداً الخوض ببداية
جديدة. أي حق تملك في حرمانه من هذه
الفرصة للخلاص؟

"أريد إجابتك الآن،" أخبرها أنجيلا.
نعم... لقد قدمت لي عرضاً لا يمكنني
رفضه،" همست غوينتا بارتاجاف.
مد أنجيلا يده.

"ولكن دعنا لا نتظاهر بأن هذا العرض متحضر،" غوينـا سمعت نفسها تضيـف وهي تأخذ خطوة إلى الوراء بعيدـاً عنه.

أخذ أنجيلا خطوة إلى الأمام قبل أن يكون

هز دونالد هاملتون رأسه المميز ببطء. "لن يبقى لي شيء، ليس حتى استقلالي."

"الثمين ليس ما تتمني؟ حتى بالنسبة لشقة المدينة؟" سالت غوينا بقلق.

"بامكاني القول أن التوقعات أي شيء غير كريم."

عبست غوينا. "بالطبع أسعار العقارات قد انخفضت في بعض المناطق. كم هي قيمة حديقة ماسي والحضانة في التقىمه؟"

"الملكية مدرجة محمية بالقانون،" ذكرها دونالد. "هذا يبقى قيمتها منخفضة لأن هناك الكثير من القوانين التي تمنع أصنافاً أكثر ربحاً من التطوير. الحضانة مشروع صغير. لقد فعلت العجائب هناك ولكن..."

"إنه بالكاد عمل كبير،" غوينا أكملت بشغل. "حتى لو، إذا كان البيع يحميني من ضرورة المثول أمام المحكمة، كيف بامكاني التذمر؟" سالها دونالد بنبرة أكثر تفاؤلاً. "أما بالنسبة لما أخبرتني به عن نفسك وعن



الفصل الثالث

ترجمة: سابين نور

مالك رياتو، هذا يجعل كل شيء مدهشاً أكثر حتى".
مدهش؟ بدا اختياراً غريباً للكلمة. تلونت غوينا، أخفت رموشها عيونها المرتبكة، كانت ما تزال تتساءل فيما إذا كان الرجل المسن قد أدرك تماماً ما سمعت لتخبره برقة بشأن ارتباطها المستقبلي مع أنجيلاو ريكاردي. بجهد لتخفي ارتكابها، انحنت للأسفل لحيوانها الأليف بيغليت، الذي كان مسترخيأً عند قدميها.

"أنت امرأة جميلة وناضجة الآن." دونالد هاميلتون وجه لابنته تقدير بعيون مليئة بالدموع. "لا بد أن لا أنسى ذلك، لست متفاجئاً أطلاقاً أن ذلك الرجل صاحب السلطة أنجيلاو ريكاردي سيلاحظك ويلاحقك بهذه الطريقة."

"حسناً... لقد لاحظني،" أكملت غوينا من تحت أنفاسها، تخمن أن والدها لا يمكن أن يكون قد تفهم نوع الارتباط الذي عرض عليها. بلا شك

أن ذلك كان رحمة، لأنها كانت قلقتاً من أن يثير المشاكل حتى على الرغم من إنها قد لفت الحقيقة البغيضة بحقيقة أنها كانت بالمثل قد تأثرت بـ أنجيلاو ريكاردي.

"ربما بإمكانك أن تتحدثي معه قليلاً حول التثمين،" دمدم الرجل المسن. "ليس حالاً بالضرورة، لكن ربما خلال أسبوع أو أسبوعين." بتوتر رفعت غوينا رأسها ببطء. "أتحدث معه؟" "لا يمكن أن تكوني بهذه السذاجة،" قال دونالد هاملتون بضحكه. "من الواضح أن لديك تأثير على الرجل ذو السلطة."

"لا أظن أنك تستطيع قول ذلك..."

"هذا ليس الوقت المناسب للتواضع الزائف،" أخبرها والدها بانفعالية. "اختراري وقتك للتalking معه عن كم أنت غير سعيدة حول معاملة عائلتك. إلهي، هل علي أن أرسم الصور لك؟ أديك أي فكرة كيف ستكون حياتي عندما لا أملك بنساً يعود لي؟ عندما أضطر للعيش عالة على زوجة أبيك مثل قواد عجوز

مريع؟"

لكن غوينا كانت متفاجئة وفزعه من افتراضه بأنها يمكن أن تكون قادرة على إقناع أنجيلو ريكاردي بتقديمه ثمن أفضل للرجل المسن على ملكياته. كانت شاحبة جداً. "انظر، أنا آسفت... لم أفكّر لهذا الحد بعيد بعد. كل ما كنت أفكّر فيه كان حول إبقاءك خارج السجن."

جفل دونالد هاملتون كما لو إنها كانت مذنبة بنقص حاد في اللباقة. "أظن إننا قد اجتننا هذا الخطر بأمان والحياة تستمر"، أعلن. "سيكون صعباً جداً بالنسبة أن أجده عملاً آخر."

"نعم، افترض إنه سيكون. لكن كيف تتوقع مني أن أساعد بالتحدث مع أنجيلو ريكاردي؟" سالت غوينا بقلق.

كشر والدها. " تستطيعين أن تكوني ساذجة جداً، غوينا. طالما تحظين باهتمام ريكاردي العالم سيكون ملك يديك. وبصراحة سأحب

العودة إلى عملي في فيرنردرج."

ترنحت غوينا من هذا التصريح. "عملك القديم؟"

"نعم." غير آبه لعدم تصديقها، أضاف دونالد هاملتون، "هذا سيشكّت مروجي الإشاعات. ويساعدني لأنهض مجدداً على قدمي."

ابتلعت غوينا ريقها بصعوبة. "بصراحة لا أظن أنني قد أستطيع فعل أي شيء لأساعدك باستررجاع عملك القديم."

"حسناً، إن لم يكن عملي ذاته، فعمل يعادله بمكان آخر. لم أنت مصدومة جداً؟" استفسر بعدم رضا. "لن يكون أمراً مهماً لو ريكاردي أن يقدمه خدمة صغيرة لك."

مرة، شعرت غوينا بارتياح لانضمامه إليها وأخواتها الفير شقيقات لهم. لم تعرف كيف ستخبر والدها إنها لا تملك ذلك التأثير الذي يتخيله، لكنها شعرت أن توقعاته كانت غير واقعية. في الوقت نفسه، جاهدت لتلتلمس له العذر لحالته الذهنية. كان يرتع تحت ضغط

غير مخفي. "عندما أفكِر في المجهود الذي ابذله لأبدو جميلة، من المحبط إنك تستطعين الخروج وأنت بهذه الفوضوية ومع ذلك تجذبين انتباه ملioni".

"لن يدوم لخمس دقائق"، توقعت زوجة أبيها إيفا برفض ونفور أثار قشعريرة من الكدر تحت جلد غوينـا. "هذه الأمور لا تفعل أبداً".

"من الأفضل أن أذهب. لدى طلبـية لأخذـها إلى مكتب البريد"، تمتـت غوينـا، مستـعجلـة لهروبـها من هذا الثلاـثي البارـد، ونظرـاتـهم المـنـقـدةـ الثـابـتـةـ عـلـيـهـاـ. ازـدـراءـ زـوـجـةـ أبيـهـاـ وـخـرـحـهاـ بـعـقـمـ أـكـثـرـ مـنـ كـلـ شـيءـ.

"لا تنسـيـ ماـ أـمـرـ بـهـ هـنـاـ"، حـثـهاـ والـدـهـاـ، متـخـذـاـ خطـوةـ غـيرـ اعتـيـادـيـةـ بـمـصـاحـبـتـهـ اـبـنـتـهـ إـلـىـ الـبـابـ.

"بالـطـبعـ لـنـ أـنـسـيـ". غـوـينـاـ تـأـثـرـتـ بـعـنـاقـهـ الحـنـونـ لهاـ.

"أنـظـريـ إـذـاـ مـاـ اـسـتـطـعـتـ تـرـتـيبـ شـيءـ مـاـ مـنـ أـجـلـيـ معـ رـيـكـارـديـ".

هـائلـ وـالـحـالـةـ المـضـطـرـيـةـ لـعـلـاقـتـهـ مـعـ زـوـجـتـهـ لمـ تـكـنـ تـسـاعـدـ.

"منـ الجـمـيلـ رـؤـيـةـ إـنـكـ لـازـلتـ تـتـسـكـعـينـ فـيـ الـأـنـحـاءـ بـهـذـهـ السـتـرـةـ الـقـدـيمـةـ الـكـثـيـرـةـ والـجـيـنـزـ مـثـلـ آـنـسـتـرـ عـادـيـةـ صـغـيـرـةـ". حدـثـتـ بـيـنـوـلـوبـيـ غـوـينـاـ بـنـبـرـةـ لـاذـعـةـ. "مـتـىـ سـيـلوـحـ أـنـجـيـلـوـ رـيـكـارـديـ بـعـصـاهـ السـحـرـيـةـ ليـحـولـكـ لـفـتـاةـ مـثـيـرـةـ؟ـ أوـ هـلـ الطـيـنـ مـاـ يـشـيرـهـ؟ـ"

غوـينـاـ لـهـ يـكـنـ لـدـيـهاـ أيـ رـغـبـةـ لـتـضـكـرـ بـمـاـ قـدـ يـشـيرـ أـنـجـيـلـوـ رـيـكـارـديـ. مـنـذـ تـلـكـ الـقـبـلـةـ المـذـهـلـةـ، كـانـتـ قـدـ أـزـالـتـهـ مـنـ تـفـكـيرـهـ. اـكـتـشـافـ إـنـهـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـخـرـجـ مـثـلـ تـلـكـ الـاسـتـجـابـةـ الـجـسـدـيـةـ مـنـهـاـ كـانـ غـيرـ مـرـغـوبـ بـهـ عـلـىـ الـإـطـلاقـ. فـيـ الـوـاقـعـ كـانـتـ تـشـعـرـ بـالـخـزـيـ فـيـ صـمـيمـهـاـ لـإـدـرـاكـهـ إـنـهـاـ لـهـ تـكـنـ مـنـيـعـةـ تـمامـاـ ضـدـ جـاذـبـيـتـهـ الـجـسـدـيـةـ. لـكـنـ، وـعـلـىـ حـدـ سـوـاءـ، لـقـدـ أـعـذـرـ مـنـ أـنـذـرـ، لـهـ يـكـنـ لـدـيـهاـ أيـ نـيـةـ لـتـرـضـيـ غـرـورـهـ بـهـذـهـ الـطـرـيقـةـ مـجـدـداـ.

"أـيـتـهـ الـبـقـرـةـ الـمـحـظـوـظـةـ"، تـأـوـهـتـ وـانـداـ بـحـسـدـ

أمومة، كانت تعمل وحدها. دن هاتفها الجوال حال انتهاءها من تعبئة الطلبيّة من كاتالوج النظام الإلكتروني في الجزء الخلفي من غرفة التخزين. كان تobi. تبتسم بسرور، استرخت وذهبت إلى للمتجر لترددش وتستمتع بمعرفة كل خبر صغير عنه. أخبرها إنه كان في ألمانيا، مهندس مناظر طبيعية، تobi جيمس صنع لنفسه بالفعل اسمًا في التصميم وغالبًا ما كان يقبل أعمال في الخارج. غوينتا قد قابلته لأول مرة في الكلية ورأته أقل بكثير مما كانت تود.

"صديق صديق رأى القصة عن والدك في الصحيفة ومررها لي،" تبرع تobi. "لا بد إنك ممزقة حقاً حول هذا. لماذا لم تخبريني عن هذا بنفسك؟"

نبج بيغليت في غرفة التخزين ودعنته للصمت. "لم يكن هناك داع لنشر الأخبار السيئة."

"كم مرة بكىت على كتفك؟" عاتبها.

"مرة فقط،" تنهدت، متذكرة تلك الليلة

قادت غوينتا ببطء عائدة إلى الحضانة بعربتها الفان الكبيرة. لم يكن هناك ما تستطيع فعله أكثر لوالدتها حالياً، فكرت بحزن، كان عليه الآن أن يتعامل مع حقيقة أن حياته لن تعود أبداً إلى ما كانت عليه ثانية، لكن ذلك قد يأخذ وقتاً. جبهتها كانت تنبع من توترها. المنطق كان تحدياً عندما شعرت كما لو أن صدمة الأحداث الأخيرة قد أقامت حاجزاً بينها وبين ذكائها. كانت ما تزال تجاهد لتتقبل إنه خلال عشرة أيام، حياتها بأكملها تهدمت حولها مثل بيت مصنوع من ورق اللعب ومعه المستقبل الذي اعتبرته من المسلمين. القرية التي عاشت بها منذ ولادتها قد لا تكون بعد الآن مأواها. ستحرم من الحدائق التي كبرت فيها وعملت بسعادة كلما كان لديها دلالة فراغ. العمل الذي جاهدت بصعوبة بالغة لتبنيه قد يذهب لشخص آخر غريب وقد لا ينجو. بعد كل شيء، حدود الربح للحضانة كانت منخفضة ومع وجود جويس بإجازة

بأسف مؤلم. "يجري بيع الحضانة والحدائق." "إنها كارثة... لا أستطيع تصديق هذا!"

تصورت غوينتا توبى وهو يمد يده بسأمه ويمررها خلال شعره البنى، عيونه الخضراء تلمع بقلق وخيبة أمل لأجلها. كان جذاباً جداً ومرحاً جداً. كان لدىهم الكثير مشتركاً وحتى إنها تآلفت بسرعة مع عائلته. لقد تطلب منها وقتاً طويلاً لتبين أن صداقتهم الوثيقة لم تكن لتذهب أبعد من ذلك، لأنه على الرغم من أن القليل من الناس سيقدرون الحقيقة، توبى لا يفضل النساء. بالوقت الذي اكتشفت هذا كانت مفتونة بحبه ولم تلتقي بعد بالرجل الذي يمكنه أن ينافس سيطرة توبى على مشاعرها، على الرغم من أن الرب يعلم إنها حاولت.

بينما تستمتع غوينتا بمحادثتها مع توبى، كان أنجيلو ينزل من سيارته الليموزين التي توقفت في الخارج. استطاع محيطه بازدراء كبير. الحضانة كما كانت مكونة من حظائر

متداعية ودفينة قديمة. مشى نحو باب الورشة المفتوح وحالما عبس من رائحة العطر القوية رأى غوينتا. أرجل طويلة نحيلة لا نهاية لها في بنطال جينز يحتضن جسدها المثالى، شعر أشقر مربوط بشكل ذيل حصان، كانت تميل إلى الوراء على كاؤنتر، ابتسامة متألقة تضيء وجهها الجميل. عرف فوراً إنه لن يكون راضياً حتى تبتسم له مثل تلك الابتسامة.

"يبدو كأن مئات السنين مضت منذ أن رأيتكم... أشتقت إليك."

يجمد في المدخل، بدأ أنجيلو بالاستماع. كان على بعد خمسة عشرة قدماً منها ولم تلاحظه بعد. هذا لم يحدث له أبداً من قبل. أي امرأة اعتيادية تنشطت عندما يدخل المبنى، فماذا عن الغرفة نفسها. كانت مركزة على ذاك الهاتف بأنه حبيبها. أو إنها كانت تتكلم مع حبيبها، عيون متألقة، صوت مبحوح، ضاحكة بفتور، سلوكها بأكمله في وضع أنثوى لعوب.

جيبيها. "كيف أستطيع مساعدتك؟"

"هل ستسأليني ذلك في السرير؟" غمغم
أنجيلو. "أنا لست زيونا."

لون وردي ساخن ملأ خدودها وتراجع بيته.
عيناهما الزرقاوان اللامعتان التقت بعيونه
وتفادتها ثانية، يديها تنقبضان لأنه امتلك
القسوة لتذكيرها بما كانت ترفض التفكير
بـه بثبات. طبقت أسلوبها المـجـرب بأنـه كـلـما
قالـت أقلـ كـلـما أـفـضـلـ. كـطـفـلـةـ صـغـيرـةـ تـعـلـمـتـ
أنـ لاـ جـدـوـيـ منـ التـوـقـعـ المـبـالـغـ بـهـ والـقـلـقـ عـنـدـمـاـ
تـكـوـنـ عـاجـزـةـ عـنـ تـغـيـرـ الأـشـيـاءـ. الـآنـ نـبـضـ
صـغـيرـ ظـهـرـ مـنـ توـرـهـ الـبـالـغـ فـيـ عـمـقـ الـعـرـقـ
الـأـزـرـقـ تـحـتـ عـظـمـ تـرـقـوـتـهاـ. حـتـىـ مـنـ دـوـنـ النـظـرـ
إـلـيـهـ، شـعـرـتـ بـطـنـيـنـ كـيـمـيـاءـ الطـاقـةـ العـالـيـةـ
الـتـيـ تـتـخـلـلـ الـجـوـ الـمـحـيـطـ بـهـ. ذـلـكـ جـعـلـ
جـسـدـهـ بـأـكـمـلـهـ فـيـ حـالـةـ تـأـهـبـ مـجـنـونـةـ؛
عـضـلـاتـهـ مـشـدـوـدـةـ، تـنـفـسـهـ مـسـمـوـعـ، وـشـعـرـتـ بـثـقلـ
فـيـ صـدـرـهـ.

"أود أن تأخذني في جولـةـ لـتـرـينـيـ الـمـلـكـيـةـ،"

تحولت عينيه لرقاقيتين من جلـيدـ أسـوـدـ.

"لم يـتـخـذـ قـرـارـاـ بـعـدـ بـشـأـنـ الـأـمـوـرـ،" أـسـرـتـ غـوـيـنـاـ،
مـخـبـرـةـ تـوـبـيـ فـقـطـ بـالـأـشـيـاءـ الـتـيـ تـعـتـبـرـهـاـ
ضـرـورـيـةـ لـمـعـرـفـتـهـ، وـالـتـيـ لمـ تـكـنـ كـثـيـرـةـ.
"سـتـبـادـلـ الـأـخـبـارـ عـنـدـمـاـ تـعـودـ."

لمـ تـعـرـفـ غـوـيـنـاـ مـاـ الذـيـ جـعـلـهـ تـرـفـعـ نـظـرـهـ
وـعـنـدـمـاـ فـعـلـتـ أـجـفـلـتـ وـكـادـتـ أـنـ تـسـقـطـ هـاـتـفـهـ.
الـصـدـمـةـ قـبـضـتـ عـلـىـ حـبـالـهـ الصـوتـيـةـ وـرـثـيـهـ.
أنـجـيلـوـ رـيـكـارـدـيـ كـانـ يـقـفـ فـيـ الـمـدـخـلـ،
معـطـفـ طـوـيـلـ مـنـ الـكـشـمـيرـ فـضـفـاضـ مـعـلـقـ فـوـقـ
بـدـلـتـهـ الدـاـكـنـةـ الـمـقـلـمـةـ، أـنـيـقـ بـشـكـلـ يـلـفـ
لـلـنـظـرـ، إـضـافـةـ لـوـسـامـتـهـ الـلـاـفـتـةـ لـلـنـظـرـ.

"تـوـبـيـ... عـلـيـ أـنـ أـذـهـبـ... أـحـدـهـمـ دـخـلـ إـلـىـ
الـمـتـجـرـ،" أـعـلـنـتـ غـوـيـنـاـ بـاـنـدـفـاعـ أـخـرـقـ مـنـ عـدـمـ
الـلـارـقـيـاحـ، عـيـونـهـ مـتـسـعـةـ وـبـوـضـعـ دـفـاعـيـ. زـالتـ
ابـتـسـامـتـهـ عـنـ شـفـتـيـهـ كـأـنـهـ قدـ صـفـعـتـ.
مشـيـ أـنـجـيلـوـ دـاـخـلاـ. "مـنـ هـوـ تـوـبـيـ؟" اـسـتـفـسـرـ
بـكـسـلـ.

"صـدـيقـ." غـوـيـنـاـ أـعـادـتـ هـاـتـفـهـ حـاـشـرـةـ إـيـاهـ فـيـ

للوهلة الأولى مليئاً بالسيارات والرجال.
"من كل هؤلاء الناس؟" عبست غوينـا.
"الأمن".

كانت غوينـا تميـل لقول تعليـق لاذع، متعلـق بحاجـته الأكـيدة لأخذ مـثل هـذه الاحتـياطـات. عـيونـه الدـاكنـة الذـكـيرـة قـابلـوها. "أـفضل بـكـثـير أـلا تـفعـلي"، قال بنـعـومـة. "أـبداً لـيـس فـكـرة جـيـدة أـن تـضـعـينـي فـي مـزـاج سـيـء".

حالـاً أـغلـقت عـيونـها، مـرتـبـكة من سـرـعـتـه في قـراءـة أفـكارـها وـيـنـفـس الـقـدـر مـصـدوـمة من حاجـتها المـتنـامـية للـجـدـال مـعـهـ. من نـاحـيـة أـخـرى إـفـسـاحـ المـجـال لـقـشـعـيرـة الخـوفـ التي أـثارـها أـخـافـتها أـكـثـرـ حتىـ. "فـقط جـزـء صـغـيرـ جـداً منـ الحـدـائق قدـ زـمـمـ. أناـ أـسـتـعـمـل جـزـءـاً منـ حـديـقةـ المـطـبخـ الـقـدـيمـةـ لـأـعـرـضـ النـبـاتـاتـ التيـ أـزـرـعـهاـ فيـ بـيـئـتـهاـ الطـبـيعـيـةـ...".

"لمـ أـكـنـ لـأـقـولـ أـنـ هـذـهـ بـيـئـتـكـ الطـبـيعـيـةـ".

"حسـناً، عـنـدـهاـ سـتـكـونـ مـخـطـئـاً...".

"منـ النـادـرـ جـداًـ أـكـونـ مـخـطـئـاًـ بـخـصـوصـ أيـ

أـفـصـحـ أـنـجـيلـوـ.

"لـيـسـ هـنـاكـ الـكـثـيرـ لـتـرـاهـ منـ الـمـلـكـيـةـ." "أـيـاـ كـانـ. أـحـتـاجـ لـلـهـوـاءـ النـقـيـ." أناـ بـالـكـادـ أـسـطـعـ التـنـفـسـ منـ رـائـحةـ الـعـطـرـ هـنـاـ." قـبـلـ أـنـ يـخـطـوـ إـلـىـ الـخـارـجـ، وـجـهـ أـنـجـيلـوـ نـظـرـةـ خـاطـفـةـ لـأـطـبـاقـ الـبـرـاعـمـ الـمـعـطـرـةـ وـالـمـزـيجـ الـآـخـرـ الـمـوـضـوعـيـنـ عـلـىـ الطـاـولـةـ.

"أـنـاـ أـعـدـ خـلـيـطاـ منـ بـتـلـاتـ الـورـدـ الـمـجـفـفـةـ. إـنـهـ تـحـقـقـ مـبـيـعـاتـ كـبـيرـةـ. زـيـائـتـيـ يـأـتـونـ مـنـ عـلـىـ بـعـدـ أـمـيـالـ لـيـشـتـرـوـهـاـ مـنـيـ،" أـخـبـرـتـهـ غـوـينـاـ.

لمـ يـقـلـ أـنـجـيلـوـ شـيـئـاًـ. وـبـصـعـوبـةـ أـسـكـتـ الـكـلـمـاتـ التـحـفـظـيـةـ عـلـىـ لـسـانـهـ. عـدـمـ اـهـتـمـامـهـ كـانـ جـلـيـاًـ لـكـنـهاـ ذـكـرـتـ نـفـسـهـاـ إـنـهـ تـدـيـنـ لـلـجـنـةـ حـدـيـقةـ مـاسـيـ لـلـتـحـقـقـ مـنـ نـوـاـيـاهـ قـبـلـ اـسـتـيـلـاـنـهـ عـلـيـهـاـ. تـرـكـتـ بـيـغـلـيـتـ خـارـجـ غـرـفـةـ التـخـزـينـ. تـوـجـهـ الـكـلـبـ الصـغـيرـ نـحـوـ أـنـجـيلـوـ، حـامـ بـأـمـلـ غـيرـ نـاجـحـ لـلـاعـتـرـافـ، ثـمـ أـصـدـرـ نـبـاحـاـ بـاـنـفـعـالـ مـغـبـطـ وـأـسـرـعـ لـلـتـحـقـقـ مـنـ الـغـرـيـاءـ فيـ الـخـارـجـ. مـوـقـفـ السـيـارـاتـ خـارـجـ الـمـبـنـىـ كـانـ

شيء."

تمسكت غوينـا بأعصابها بصعوبةـ. كان قد توقف وألقى ظلاً طويلاً داكناً.

بصمت، مد أنجيـلو يده لـيدها وـكان عليها أن تحارب دافعاً قوياً لـابقاء يديـها بعيدةـ المـنـالـ. أصـابـعـ بـنـيـةـ طـوـيلـةـ طـوقـتـ مـعـصـمـهاـ بـبـرـودـ تـامـ وـكـشـفـتـ عـنـ خـشـونـةـ بـشـرـةـ رـاحـةـ يـدـهاـ وـحـالـةـ أـظـافـرـهـ الـمـهـمـلـةـ. "عـنـدـمـاـ أـدـرـكـتـ إـنـكـ تـدـيرـيـنـ الـحـضـانـةـ، لـمـ أـقـدـرـ أـنـ ذـلـكـ يـعـنيـ الـعـمـلـ فـيـ التـرـابـ مـثـلـ حـفـارـ."

هـذـاـ الـاتـصالـ الـجـسـديـ جـعـلـهـ غـيرـ مـتـواـزنـةـ، تـنـفـسـتـ غـوـينـاـ بـشـكـلـ غـيرـ مـسـتـوـيـ. "هـذـاـ أـكـثـرـ مـاـ أـسـتـمـتـعـ بـهـ."

"عـشـتـ حـيـاةـ مـحـدـودـةـ."
"لـأـظـنـ ذـلـكـ."

"أـنـتـ عـنـيـدةـ جـداـ." عـيـونـ دـاـكـنـةـ مـذـهـلـةـ تـعـلـقـتـ بـعـيـنـيهـ وـصـدـرـهـ اـشـتـدـ حـولـ نـبـضـاتـ قـلـبـهـ الـمـتـسـارـعـةـ، حـتـىـ لـمـ تـعـدـ مـدـرـكـةـ لـشـيـءـ غـيـرـهـ. رـفـعـ أـصـابـعـهـ لـفـمـهـ الـوـسـيـمـ وـضـغـطـ شـفـتـيـهـ بـنـعـومـةـ

على أصابـعـهـ بـحـرـكـةـ أـنـيقـةـ اـمـتـلـكـتـ أـسـلـوبـاـ مـذـهـلـاـ وـاثـقـاـ. "أـحـبـ هـذـاـ. فـيـ عـالـمـ النـسـاءـ الـمـطـيـعـاتـ، أـنـتـ تـشـعـينـ كـنـجـمـةـ، جـوـيـاـ."

(كلـمةـ إـيـطـالـيـةـ تـعـنـيـ جـوـهـرـةـ)
بارـتجـافـ، اـنـتـزـعـتـ يـدـهـ لـكـنـهاـ لـكـنـهاـ لـأـ تـزالـ تـشـعـرـ بـلـمـسـتـةـ شـفـتـيـهـ عـلـىـ بـشـرـتـهـ مـثـلـ وـسـمـ عـلـامـةـ نـارـيـةـ. كـتـلـةـ صـلـبـةـ حـارـةـ اـسـتـقـرـتـ أـسـفـلـ مـعـدـتـهـ. لـاـ شـيـءـ يـزـعـجـهـ. قـسوـتـهـ كـانـتـ كـحـائـطـ صـلـبـ منـ الدـرـوـعـ الـحـدـيـديـةـ. عـرـفـتـ ذـلـكـ وـلـاـ زـالـتـ تـسـتـجـيبـ لـهـ بـإـشـارـةـ تـخـجلـهـاـ فـيـ صـمـيمـهـاـ. الـإـثـارـةـ؟ـ لـقـدـ قـبـلـ يـدـهـ وـالـاشـتعـالـ فـيـ الـهـوـاءـ صـدـمـهـاـ. مـاـ الـذـيـ يـقـولـهـ هـذـاـ عـنـهـ؟ـ بـأـنـهـ قـدـ اـسـتـهـلـكـتـ وـقـتاـ طـوـيـلـاـ جـداـ بـالـحـلـمـ فـيـ رـجـلـ لـنـ تـسـتـطـعـ الـحـصـولـ عـلـيـهـ أـبـدـاـ؟ـ اـغـتـصـبـتـ نـفـسـاـ دـاخـلـ رـئـيـهـ الـمـنـهـكـةـ، وـبـدـأـتـ تـتـكـلمـ بـسـرـعـةـ عـنـ الـحـدـيـقـةـ وـخـطـطـ التـرـمـيمـ وـالـمـوـارـدـ الـتـيـ كـانـتـ بـالـفـعـلـ فـيـ الـمـكـانـ.

استـمـعـ أـنـجيـلوـ بـدـونـ اـهـتـمـامـ وـلـاـ تـعـليـقـ. لـمـ يـكـنـ لـدـيـهـ نـيـةـ الـمـوـافـقـةـ عـلـىـ الـالـتـزـامـ بـمـشـروـعـ

"سيد ريكاردي..."

وأسلوب الكلام الرسمي ذاك ملئه باستياء شديد لدرجة أنه جذبها إليه وقل شفاهها الزهرية الفاتنة برغبة عنيفة عادة ما يبقيها مكبوته بشكل حازم.

لهاث مكبوت من الخوف فر منها قبل أن يُسكنها هجوم فمه القاسي الجائع. سرق كلماتها، تنفسها، قدرتها على التفكير وقدميها هددتا بأن تنهاران تحتها من صدمة هذا. الموجة الساحقة من الإثارة جعلتها في حالة غليان. عناقه الحسي جعل جسمها ملتهباً باستجابة متهورة. أسدتها على الحائط الحجري القديم خلفها. يدين قوية طوقت وركيماً المكسوين بقماش الدنيم، يرفعانها من على قدميها نحو جسده. الشعور المفرغ جعلها ترتعش بكل جزء منها. عاطفته كانت بدائية ومثيرة ومخيفة وجديدة لها.

فجأة، رفع أنجيلا رأسه الداكن ونفس عن شيء يبدو كشتيمة إيطالية. "كلبك عضني..."

ظاهرياً لا يتيح ميزة مفيدة أو إمكانية للربح. لم يكن يحب المناطق الخضراء. لم يكن لديه أبداً الوقت أو الصبر للوقوف وتنشق رائحة الأزهار أو ليعجب بالمنظر. حبها وولعها بالفالدادين النامية المحيطة بهم كان واضحاً. لكن فكره كان مشغولاً بمعنٍ أقل براءة. كان يتساءل كيف يمكن أن تبدو ساحرة جداً وهي ترتدي مثل المشردين. كان متھمساً لرؤيتها مهياً ومحظى بأنوثتها لأجله. كان يتذكر العطر الباهت المثير للذكريات الذي تنسقه على بشرتها، متخيلاً أن ذلك ربما قد يكون رائحة غير فاسدة لصابونة بسيطة. كان يلاحظ باستمرار وينزعج من طريقتها الخجولة بالتراجع عنه في كل مرة يكون فيها على بعد قدرين منها.

"توقف عن ذلك." "أوقف ماذا؟" هتفت.

أغلق أنجيلا يداً مقيدة فوق يدها وثبتها لجانبه.

قصيدة مع المربيطان

المصل الثالث

ما كان ذلك الشيء حولها؟ تطلع إلى نهاية نصره الشامل عندما لا يعود يريدها.
أقدامه مرتعشة، شكرت غوينـا السماء على تدخل كلبها الأليف في الوقت المناسب وابتعدت. تعيد بـيـغـلـيـتـ على قوائمه الأربعـة القصيرة التـخـيـنـتـ، استقامت غـويـنـا بـتـرـدـدـ. كانت فعلاً خجلة من سلوـكـها وـيـكـفـيـ نـفـاقـاـ فـهيـ لـنـ تـؤـثـبـ كـلـبـهاـ. لـيـسـ عـنـدـمـاـ كـانـتـ مـقـتنـعـةـ أـنـ بـيـغـلـيـتـ قـدـ أـنـقـذـهـاـ مـنـ خـسـارـةـ عـذـرـيـتـهـاـ. لمـ تـصـدـقـ أـنـ أـنـجـيلـوـ رـيـكـارـدـيـ كـانـ لـيـتـوقـفـ كـمـاـ هـوـ لـائـقـ. إـنـهـ يـفـعـلـ مـاـ يـعـجـبـهـ عـنـدـمـاـ يـعـجـبـهـ. لـقـدـ جـذـبـهـ إـلـىـ ذـرـاعـيـهـ باـهـتـيـاجـ الـفـايـكـنـغـ. كـانـ عـنـيـفـاـ شـهـوـانـيـاـ. تـلـكـ الـحـقـائـقـ الـمـهـولـةـ غـرـقـتـ فـيـهاـ. فـمـهـاـ بـدـاـ حـارـاـ وـمـتـوـزـمـاـ وـكـانـتـ خـائـفـةـ مـنـ النـظـرـ إـلـيـهـ. "الـحـدـائـقـ مـقـفـرـةـ خـلـفـ الـحـائـطـ. لـيـسـ هـنـاكـ حـقـاـ أـيـ شـيـءـ آخـرـ لـأـرـيكـ إـيـاهـ."

"قصر الأـسـلـافـ؟"

بعد دقـائقـ قـلـيلـةـ توـقـفتـ عـلـىـ بـعـدـ مـئـةـ يـارـدةـ مـنـ

عـاجـزةـ عـنـ الـكـلـامـ، تـرـاجـعـتـ غـويـنـاـ وـرـكـزـتـ بـصـعـوبـةـ عـلـىـ مـرـأـيـ بـيـغـلـيـتـ الـذـيـ يـهـدرـ كـالـمـجـنـونـ وـيـشـدـ بـشـكـلـ مـحـمـومـ حـاشـيـةـ بـنـطـالـ أـنـجـيلـوـ النـظـيـفـةـ. "أـوهـ، إـلـهـيـ، إـنـهـ حـقـاـ لـيـحـبـكـ..." تـرـيـضـ فـيـ الـأـسـفـلـ، مـرـتـجـفـةـ مـنـ الدـاخـلـ وـالـخـارـجـ، كـانـتـ مـمـتـنـةـ لـهـذـاـ العـذـرـ لـرـفـعـ الـكـلـبـ الصـفـيرـ عـالـيـاـ إـلـىـ ذـرـاعـيـهـ.

"يـاـ لـلـجـحـيمـ! هـلـ هـذـاـ كـلـ شـيـءـ؟ بـدـونـ 'هـلـ تـأـذـيـتـ؟ أـتـنـزـفـ؟ بـحـاجـةـ لـحـقـنـةـ كـزاـزـ؟'" تـشـدقـ أـنـجـيلـوـ رـيـكـارـدـيـ بـسـخـرـيـةـ جـلـيـدـيـةـ. "أـنـاـ حـقـاـ أـسـفـةـ... هـلـ أـنـتـ بـخـيـرـ؟"

"لـاـ أـظـنـ أـنـنـيـ سـأـنـزـفـ حـتـىـ الـمـوتـ. وـالـحـقـنـ لـاـ يـرـالـ مـنـ الـمـبـكـرـ الـحـدـيـثـ عـنـهـاـ،" قـالـ أـنـجـيلـوـ بـجـفـافـ شـدـيدـ، غـيرـ قـادـرـ عـلـىـ تـجـنـبـ مـلـاحـظـةـ كـيـفـ أـنـ الـكـلـبـ كـانـ يـدـلـلـ بـلـطـفـ وـهـدوـءـ. كـانـ لـيـقـسـمـ أـنـ هـنـاكـ اـبـتـسـامـةـ اـبـتـهـاجـ بـالـنـصـرـ فـيـ عـيـونـ الـكـلـبـ الـمـسـتـدـيـرـةـ. الـحـرـارـةـ فـيـ دـمـهـ جـعلـتـهـ يـتـصـرـفـ بـغـيـرـ تـفـكـيرـ وـذـاكـ الـإـدـرـاكـ أـغـضـبـهـ.

اشتعلت خدودها، هاجمها شعور بالغضب والصدمة. "إن هذا كذبة صريحة!" أنجيلو راقبها ببرود غير مبالٍ. "لا أحب الناس الذين يضيعون وقتٍ."

"لكن أبي لم يضيع وقتك ولم يكذب عليك أيضاً!" عيونها الزرقاء كانت تطلق شرراً، غوينا كورت يديها في قبضات دفاعية إلى جانبيها. "لا تستطيع افتراض أنه خدعك فقط لأنه ارتكب خطأ اختلاس المال من فيرنرجر."

"أنا لا أفعل. تم إعلام والدك إنه عليه تقديم كشفاً كاملاً لممتلكاته."

"وقد فعل ذلك."

"بينما أهمل بعناية تفاصيل الشقة الأخرى في لندن التي يملكها."

"إنه يملك واحدة فقط، حباً بالرب!" إنه محظوظ لامتلاكه شقة ثانية، بما أنه لا يزال هناك نقص في المبلغ الذي عليه ردّه.

غوينا شهقت نفسها مهدداً. "أنت مخطئ."

"أخشى إنني لست كذلك. معلوماتي عن

هيكل كبير لمنزل قديم حيث ولدت والدتها. حالته المدمرة جعلت إيزابيل ماسي ساخطة، والتي لم تتخطر أبداً الإيمان بأن القدر قد تعامل معها بطريقٍ سيئة للغاية. بالمقارنة، نظرت غوينا لذلك الجزء من تاريخ عائلتها بتقبل حزين، لأن الحقيقة كانت أن أسلافها من عائلة ماسي كانوا وصوليين ميؤوس منهم لم يكونوا قادرين أبداً على الحفاظ على مشروعهم الأجوف الذي قد أنشئوه.

"كيف يبدو من الداخل؟"

"خراب. كان يجب أن يخلٰي منذ سنوات لدواعي الأمان."

"هذه زيارة عاجلة فقط،" غمغم أنجيلو وهو يمشي عائداً إلى الحضانة. "يجب أن أشير إلى أن والدك قد ذُعي لاجتماع هذا العصر."

غوينا توتّرت. "هل مسموح لي أن أسأل عم هذا الاجتماع؟"

"حقيقة إنه لم يعطِ حساباً صحيحاً لأملاكه."

جليدي. الأحداث تجري تماماً حسب الخطة. كان بالفعل يعرف أن دونالد هاملتون قد اقترف على الأقل جريمة أخرى، والتي ستظهر للسطح في آخر الأمر. عندما تفعل، قضية محكمة وحكم جنائي سيكونان أمراً حتميًّا. عندما ينتهي أنجيلو، هدفه سيخسر كل شيء يقدرها. "أبي ليس رجلاً سيئاً، فقط أحمق. لا أعلم ما به... ربما هو نوع ما من أزمة منتصف العمر" جادلت غوينا ببأس. "أنا بصدق لا أستطيع شرح لما فعل ما فعله، أو لم بدا إنه يتصرف وكأنه عدو نفسه حالياً. لكنني أستطيع أن أقول لك إنه كان أبواً جيداً لي. قام أيضاً بالكثير من الأعمال الجيدة للمجتمع."

أنجيلو وجد نفسه يرکز على التوهج الصادق من اليقين في عيونها الرطبة. كانت تبدو مثل منارة مشعة بعاطفة الأسى. لم تكن تستعرض لأجله. كان مسحوراً بالمشاعر التي لم تستطع إخضاعها. من قاسمه السرير دائمًا ما كان لديهن قشرة خارجية جامدة لامعنة تتناسب مع

ملكيّة الشقة الثانية من مصدر معصوم." راقب أنجيلو النظرة المرعوبة من الشك المفاجئ وهي تشدق ملامحها الناعمة. لم تستطع أن تخفي حزنها. كان ليستطيع إخبارها أن إخلاصها وشفاقها كانا ضائعين على شخص لا يستحق أبداً. دونالد هاملتون لديه سجل غير منقطع من الأكاذيب، الخداع وسرقة أولئك الحمقى بما يكفي لوضع ثقته به.

بعض شفتها السفل بقلق، أدارت غوينا وجهها بعيداً، لأن عيونها كانت تخزها بالدموع. أحببت ذلك أم لا، كان هناك شيء مقنع بشكل مرقع بثقة أنجيلو العالية. "إن كنت صادقاً، لا أعرف حقاً ما علي قوله."

"اتفاقياً لا يزال جاريًّا. والدك سيوقع على الممتلكات التي اتفقنا عليها وسنضع خطأ تحت هذه القضية."

ابتلعت غوينا ريقها بتشنج. "في هذه الظروف هذا كره كبير منك."

ابتسم أنجيلو. ابتسامته كان لتجمد جبل

بالحيوانات الأليفة،" أطلعها أنجيلاو بنبرة رفض
جافرة.

"لا، عليه أن يبقى معي، إنه سينحل ويرفض
الأكل عندما لا أكون معه،" أجبت غوينا
بقلق غير خفي. "أعلم أن هذا قد يكون سخيفاً
لشخص ليس عاطفياً تجاه الحيوانات الأليفة...
لكنه كلب عاطفي جداً."

أنجيلاو ثبت نظراته السوداء على ذلك الكلب
البعض الصغير الذي ينبعش التراب بفوضى على
الجانب خلف ظهرها. الكلب ذو الصاحبة
الجمقاء قوس ذيله القصير الأعوج. من
المستحيل أن يستعد ليشارك غرفة المنزل
حتى لو مؤقتاً مع كلبها. "سيذهب إلى الفندق.
موظفي سيختارون أفضل فندق متاح."

"لكن إن لم أكن هناك لن يأكل..."
ـ هراءـ.

ـ ليس هراءـ...

ـ أنا لست مع وجود الحيوانات داخل المنازل،ـ
نطق أنجيلاو بشكل قاطع.

استقلاله الشهير. مليئة بالمثل العليا والتفاؤل
كما كانت، كانت ضعيفة بشكل يبعث على
السخرية. في غضون أشهر قليلة، ربما قبل
ذلك حتى، ستصبح أكثر حزناً وحكمة.
طعنة خفيفة من الندم هاجمته على هذه
الحقيقة. مشوش من تلك الطعنة الغير مرحب
بها من الحساسية، سحقها حتى تلاشت.

"قمت بترتيب إقامة لك." عاد أنجيلاو إلى
الموضوع الأكثر أهمية له.

تجمدت غوينا، رموشها الحريرية تحجب نظرتها
لأخفاء رد فعلها على الصدمة المفاجئة لذلك
التصريح. "أي نوع من الإقامة وأين؟"
ـ شقة علوية في لندن... أحب الأماكن
المرتفعةـ.

ـ أنا لا أفعل... هل هناك حديقة؟ بيفليت
سيحتاج لحديقة،ـ أخبرته غوينا بضيق.

ـ بيفليت؟ـ تساءل أنجيلاو.
ـ كلبيـ.

ـ سأقوم بدفع فاتورة لبقاءه في فندق خاصـ

على النصر السهل وهذا أزعجه. "إقمتك؟"
غويينا انتهت هذا التوكيد بسرعة لأنها لم ترى سبباً يجعلها لا تكون صعبة. بعد كل شيء، لم تكن في عجلة من أمرها لتنفيذ الاتفاقية التي فرضها. "أريد العيش في مكان فيه حديقة،" أخبرته بكل صراحة. "سأصبح مجنونة إن كنت في المدينة جالسة بين أربعة جدران."

"هناك مسبح مع سقف متحرك."
"أريد حديقة... حتى شخص محكوم عليه بالإعدام يحق له بطلب آخر."

"أنت لا تواجهين الإعدام رمياً بالرصاص؟" وجه لها أنجيلاو تفحص مهدد. حديقة؟ ماذا تريده بالحديقة بحق الجحيم؟ لم يكن هذا طلباً منطقياً. ترتيب هذا سيستهلك وقتاً أطول وانتظارها كان يقتله ببطء. منذ أن رأها لأول مرة، عروض من التخيلات شهوانية بقى تعتدي باستمرار على تركيزه بشكل مقلق. كان متعباً من ذلك الغزو الذهني ومن غير المحمّل

تنفست غوينا بعمق شديد وذكرت نفسها بأنه مضى عامان منذ أن جوع بيغليت نفسه حتى أصبح جلداً وعظماً بينما كانت في عطلة. في السنة التالية، ساعدتها توبى لتحصل على جواز سفر للحيوانات الأليفة لكلبها الصغير حتى يستطيع السفر مع صاحبته. لكن الآن كان كثيراً أن تتمنى إنه قد تخطى ذلك الاعتماد المتطرف عليها لاحساسه بالأمان. استطاعت الشعور بعينيها تخزها على احتمال الحياة بدون بيغليت وكانت تلتموت قبل أن تكشف عن ضعفها. أنجيلاو ريكاردي سيفيقي ذرعاً بها في غضون أسبوع، أخبرت نفسها بطمأنة. ستضجره حتى الموت.

"هل لدى أي رأي حول أي شيء؟" قسمت بشكل قاطع.

أنجيلاو فكر بجهد حول هذا. لو كان لديه سلسلة موثقة بكافحها، كان ليكون قد بدأ بإزالته حلقات السلسلة لتقييد حريتها أكثر من ذلك. كان سلوكاً غير مألوف لرجل اعتاد

"لكنك لا تفعل. قد لا يكون لذلك أهمية كبيرة، أنا من ذاك التصنيف!"

ضاقت نظراته، رموش سوداء كثيفة انخفضت ليضاعفوا البريق الداكن لتفحصه الشديد. درسها بصمت مشحون وهي أبعدت انتباها عنه، الإحراج المهول والغضب يغمرانها.

"لا تجرؤ أن تقول أي تعليق حقير،" حذرته بعنف شديد.

أنجيلاو أنتقلت من الشعور بالمفاجئة المصودمة على ادعائهما إلى اندفاع قوي من الرضا. هل كان ذلك مصدر جاذبيتها القوية الغير اعتيادية بالنسبة له؟ هل أدرك بطريقة الفارق الكبير بينها وبين النساء الآخريات ومن عرفهن؟ كانت مختلفة، بالضبط عكس شريكاته الماهرات في السرير. عذراء. الطلب منها أن تعود معه إلى لندن لبعض ساعات لمlein الوقت قبل طيرانه إلى نيويورك صعقه الآن بكونه غير مناسب أبداً، وحتى مبتذل. لجزء من الثانية السيناريوج بأكمله بدا مبتذلاً، لكن

أبداً أن يهتدى لفن الصبر.

"متى ستأتين إلى؟" قال أنجيلاو بصوت مستوي. أعصابها مثارة من ذلك السؤال الجريء، ارتكبت غوينا خطأ النظر إليه مباشرة. اشتربكت نظراتها مع عيون سمراء فاتنة متقدة بجوع وجهها توهج على ما تركها تراه هناك. بشرتها بأكملها وخزتها وأحسست بها مشدودة فوق عظامها.

"لا تتظاهري بأنك لا تعرفين ما أعني." حافرة حادة تخللت نبرته.

"عندما يكون علي ذلك... عندما لا أملك خياراً."

"جواب عذراء نقية عفيفة تواجهه أفتاناً منذ قرن مضى." ابتسامته الساخرة من التسلية الوقحة جعلت الدم يحترق بحرارة لم تعهد لها في حدودها. "كوني واقعية. أنت لست من ذاك التصنيف."

"أنت تظن إنك تعرف كل شيء، أليس كذلك؟" استياء غاضب تسارع داخل غوينا.

المضطربة كانت مركزة على مشكلات أكثر أهمية، وأخيراً، استجمعت شجاعتها وسألته بشكل مباشر. "ما الذي تخطط لفعله بهذا المكان؟"

أنجيلاو هز كتفيه بلا مبالاة، تعبيره غير ملزه. لامبالاته تجاه مستقبل الحدائق التاريخية مزقت قلب غوينـا وجعلـت حتى أدنى توقعاتها تفرق إلى الحضيض. قلتـ اهتمامـه كان جليـاً وبـلا اعتـذـارـ. إنه لا يـقدمـ الـادـعـاءـاتـ الـلطـيفـةـ. افترضـتـ إنـهـ رـيـماـ يـكـونـ آخـرـ رـجـلـ عـلـىـ قـيـدـ الـحـيـاةـ منـ الـمحـتمـلـ أنـ يـدـفعـ نـقـداـ لـمـشـروـعـ يـصـارـعـ لـيـنـجوـ خـارـجـ موـاسـمـ السـيـاحـةـ الرـئـيـسـيـةـ. قـبـلـ أنـ يـصـعدـ إـلـىـ سـيـارـتـهـ الـلـيمـوزـينـ، نـظـرـأـنـجيـلاـوـ إـلـىـ الـورـاءـ بـاتـجـاهـهاـ. لمـ تـرـدـ الـإـطـراءـ. تـرـفـعـ الـكـلـبـ الصـغـيرـ الـمـلـطـخـ بـالـوـحلـ، وـالـذـيـ كـانـ يـنـبـحـ بـعـدـائـيـةـ عـلـىـ اـقـرـبـ سـيـارـةـ، اـخـتـفـتـ عـائـدةـ إـلـىـ الـمـتـجـرـ بـسـرـعـةـ. فـكـهـ الـعـدـائـيـ انـقـبـضـ.

عـندـماـ نـظـرـ إـلـيـهاـ منـ ذـلـكـ التـفـكـيرـ قـبـلـ أـنـ يـكـونـ لـهـ مـوـطـئـ قـدـمـ. لمـ يـسـبـقـ لـهـ أـنـ شـعـرـ بـمـثـلـ هـذـهـ الرـغـبـةـ الـمـلـحـةـ لـأـمـرـأـ وـالـآنـ بـعـدـ أـنـ فـهـمـ أـنـ مـصـدـرـ نـفـورـهـ كـانـ عـدـمـ الـخـبـرـةـ الـحـاجـةـ لـاـمـتـلاـكـهـ كـانـ كـانـ أـكـثـرـ حـدـةـ حـتـىـ. لمـ تـكـنـ غـيـرـ مـكـتـرـثـةـ أـوـ مـنـيـعـةـ لـهـ. كـانـ خـجلـةـ فـقـطـ، وـكـانـ عـلـىـ اـسـتـعـدـادـ لـلـاعـتـراـفـ بـأـنـهـ لمـ يـكـنـ مـعـتـادـ عـلـىـ النـسـاءـ الـخـجـولاتـ.

الـصـمـتـ قدـ اـسـتـقـرـ مـثـلـ غـطـاءـ. عـدـمـ إـدـلـائـهـ بـأـيـ تـعـلـيقـ أـغـضـبـهـ فـجـاءـ وـجـعـلـهـ تـشـعـرـ بـالـحـمـقـ. تـمـنـتـ لـوـ إـنـهـ لـهـ تـفـشـيـ وـاحـدـاـ مـنـ أـكـبـرـ أـسـرـارـهـ. "اسـمـعـ، لـدـيـ الـكـثـيرـ مـنـ الـعـمـلـ لـإـنـجـازـهـ." هـمـهـتـ باـقـتـضـابـ. "مـتـىـ تـتـوـقـعـ مـنـيـ أـنـ آـتـيـ إـلـىـ لـنـدـنـ؟ـ"

"الـأـسـبـوعـ الـقـادـمـ." سـيـتـمـ اـطـلـاعـكـ عـلـىـ التـرـتـيبـاتـ." سـحـبـ أـنـجيـلاـوـ بـطاـقةـ مـنـ جـيـبـهـ. "إـذـاـ ماـ أـرـدـتـ أـنـ تـتـكـلـمـيـ مـعـيـ...ـ هـذـاـ رـقـمـيـ الـخـاصـ. سـتـكـوـنـيـنـ قـادـرـةـ عـلـىـ الـاتـصالـ بـيـ أـيـنـماـ كـنـتـ."

قبـلـتـ غـوـينـاـ الـبـطـاقـةـ، غـيـرـ قـادـرـةـ عـلـىـ تـخـيـلـ لـهـ قـدـ تـرـغـبـ أـبـدـاـ بـالـاتـصالـ بـهـ طـوـعاـ.ـ أـفـكـارـهـ

بعد أربعة أيام، غوينـا كانت في لندنـ في الصباح التالي لوصولها، قابلتها في فندقها سمراء أنيقة في ثلاثينياتها. منسقة عامـة بخدمة أنجيـلو ريكـاري، كانت ديلـفين هـارـير من تواصلـت مع غـويـنا على الهاتف ورتبـت كل التـرتـيبـات التي ستـتمـ بما يـتعلـقـ بهاـ.

"عمـليـ أنـ أـتـأـكـدـ منـ إـنـكـ سـتـحـصـلـينـ عـلـىـ اـنـتـقـالـ سـلـسـ لـحـيـاةـ الـمـدـيـنـةـ. لـدـيـكـ جـدـولـ مـمـتـلـئـ مـنـ الـمـوـاعـيدـ الـيـوـمـ،ـ" دـيـلـفـينـ قـالـتـ بـابـتسـامـةـ مـنـمـقـةـ أـظـهـرـتـ أـسـنـانـ بـيـضـاءـ مـثـالـيـةـ "أـوـلـ شـيـءـ عـلـىـ الـقـائـمـةـ،ـ رـتـبـتـ جـوـلـةـ لـلـمـلـكـيـةـ الـتـيـ اـخـتـارـهـاـ السـيـدـ رـيـكـاريـ لـكــ."

"انتـقـالـ سـلـسـ؟ـ" غـويـناـ كـانـتـ لـتـبـكـيـ عـلـىـ ذـاكـ التـعبـيرـ الشـامـلـ الـذـيـ لمـ يـاخـذـ بـنـظـرـ الحـسـبـانـ الـجـيـشـانـ فـيـ حـيـاتـهاـ الـيـوـمـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ هـادـئـةـ فـيـماـ مـضـىـ.ـ الـآنـ فـقـطـ بـعـدـ أـنـ أـخـذـ مـنـهـاـ رـضاـهاـ قـدـرـتـ كـمـ كـانـتـ سـعـيـدةـ وـهـيـ تـتـعـاـمـلـ مـعـ النـبـاتـاتـ.ـ بـنـفـسـ الـيـوـمـ الـذـيـ زـارـهـاـ بـهـ أـنـجيـلوـ،ـ وـالـدـهـاـ وـقـعـ عـلـىـ تـنـازـلـ لـكـلـ الـمـلـكـيـاتـ الـتـيـ



الفصل الرابع

ترجمـةـ: Gege86

كنتُ قلقاً من أن التغيير في الملكية سيجبرها على الانتقال.".

"لكنك بقيت صامتاً حولها عندما وعدت أن تكشف عن كل ممتلكاتك. لا بد أن هذا قد ترك انطباعاً سيئاً على الفريق القانوني لـ دياتو،" غوينينا أشارت بعدم ارتياح.

"إذا ما لم اهتم بمصالحي الخاصة، من سيفعل غيري؟" ناقض والدها من دون ندره. "بالطبع، أنا آمل إنه عندما تحصلين على الفرصة، ستبدلين أفضل ما بوسعك للتخفيف من مشاكلنا هنا."

تذكرة ذاك الحديث، غوينينا شعرت بمستوى توترها يتضاعف. لا مبالغة والدها حول كذبه قد أوهنتها. عندما سرق من فيرنردرج، لم يكن الأمر فقط رجلاً بمشاكل مالية يستسلم للحظة من الضعف. مشاكله كانت أعمق من هذا. هناك ضعف في شخصيتها والدها، اعترفت بتعاسته. هذا سيفسر عبته مع النساء الذي سبب الفوضى عندما كان أصغر سنًا وربما كانت غوينينا متسرعة جداً في نسيان تاريخه.

يملكها. خلال أربعين وعشرين ساعة موظف من دياتو وصل ليستلم زمام حضانة النباتات. سرعة ذاك التملك صدمت غوينينا ووجدت من الصعب جداً أن تسلمه زمام العمل والحدائق التي تحبهم. كان عليها أيضاً أن تخلي شقتها فوق المتجر بسرعة، المدير الجديد احتاج للسكن ولا أحد أخذ بنظر الحسبان حقيقة إنها تعيش هناك حتى تأخر الوقت. هذا قد أجبرها على الانتقال بشكل مؤقت إلى منزل والدها، حيث الجميع ما عداه جعلوها تشعر كمتطفلة غير مرغوب بها.

محاصر عندما ذكرت ابنته أمر امتلاكه الشقة الثانية في لندن، دونالد هاملتون أطلق تنديدة ثقيلة. "كان لدى سبب جيد جداً لابقاء هذا سراً. إيفا كانت تريدينني أن أبيعها لشراء منزل عائلي أكبر وأنا أردت الاحتفاظ بها لأجل تقاعdenا. دوافعي لم تكن أناانية بالكامل أيضاً. المستأجرة الحالية سيدة كبيرة بالسن بعقد على وشك أن ينتهي.

سباحة في القبو، صالة ألعاب رياضية وقبو نبيذ حتى الطوابق فوقهم وسلسلة مدوخة من الغرف الكبيرة الفارغة والحمامات ذات التقنيات المتقدمة.

ديلفين بدأت تبدو قلقاً قليلاً من صمت غوينا المستمر. "الجزء الخلفي من المنزل يحتوي على جناح الطاقم والكراج. الآن دعيني أريك الحديقة، والتي أؤمن إنها مهمة بالنسبة لك. إنها كبيرة ومحمية وتواجه الجنوب."

"أرجوك اعذرني لعدة دقائق... اير احتاج للاتصال برئيسك." غوينا أخرجت الكلمات بصعوبة من فمها الجاف ولجأت لواحدة من الغرف السفلية لتبث في حقيبتها حتى وجدت البطاقة التي أعطاها إياها أنجيلا. وهي تدخل الرقم في هاتفها المحمول رمشت وهزت رأسها عدة مرات.

في اللحظة التي سمعت بها صوته انفجرت بالكلام. "أنا غوينا. آسفه لازعاجك."

أنجيلا أوشك على الابتسام ووجه لمساعدته

"لقد وصلنا." نبرات ديلفين المشرقة قاطعت أفكار غوينا القلقة وأعادتها للواقع. تخرج من السيارة، غوينا حدقت بذهول نحو الملكية الضخمة أمامها.

ديلفين هزت المفاتيح بهالة ملموسة من الأهمية وفتحت الأبواب الضخمة. "هذا لا بد أن يكون واحداً من أفضل الأماكن في لندن." غوينا جمدت في البهو الرخامي، تحدق حولها بذهول إلى الأعمدة والدرج المتقن. خمسين سؤال كانوا على طرف لسانها. لكنها كانت محروجة جداً للتوجههم لرفيقتها، خشية أن تؤكد أي شكوك مخجلة لدى السمراء بالفعل حول طبيعة علاقتها غوينا مع مستخدمها الغني.

"إنها ملكية كبيرة جداً، ولا يضللك قدمها. المنزل يتمتع بالبريد، أجهزة سيطرة الكترونية، نظام صوتي متكملاً وتفاصيل أمنية مذهلة،" ديلفين أعلنت.

الجولة الرسمية بدأت وامتدت من حوض

لتبحث في الانترنت أو تقرأ صحف الفضائح؟ إنه لا يقوم بالالتزام بالعلاقات أو ينتقل للعيش مع عشيقاته.

"بشكل طبيعي، أنا لا أخطط للانتقال معك"، دمدم ببرود. "أنا آسف إذا ما كان هذا مخيباً لك."

"أوه، إلهي، لا!" غوينـا أكدت بنبرة أكثر بهجة بكثير، غير مدركة إطلاقاً للتعالي في صوتها. "نحن لن نلائم بعضنا البعض إطلاقاً، لكن هذا لا يفسر هذا المنزل بينما نحن لن نستمر خمسة دقائق معاً. كل هذا العناء والمصاريف ليسوا ضروريـن أبداً."

عيون أنجيـلو لمعـت بلون ذهبي. "ربما ستريـدين أن أخذـك لفندق ما رخيـص يؤجر الغرف بالساعـات!"

غوينـا عـست لسانـها المتـسرع. كانت مـصدومـة لاـدرـاكـها إنـها كـانت تـرجـفـتـ. من الواضح أنـ الصـدقـ لاـ يـأتـي بـثـمارـه مـعـهـ، فـكـرتـ بـعـدهـ اـرـتـياـحـ. لقدـ أغـضـبـتهـ وـكـانتـ تـعرـفـ أنـ هـذـا لمـ

الـشـخصـيـةـ تـلـويـحةـ مـوـدـعـةـ. "إـطـلاـقاـ، جـوـيـاـ مـيـاـ." الـأـمـرـ فـقـطـ إـنـكـ قـلـتـ بـأـنـكـ سـتـرـقـ الـمـسـكـنـ، وـأـنـاـ الـآنـ بـجـوـلـةـ فيـ هـذـاـ الـمـنـزـلـ وـأـنـاـ لـاـ اـفـهـمـ. إـنـهـ قـصـرـ ضـخـمـ بـثـمـانـيـةـ غـرـفـ نـوـمـ!"

أنـجيـلوـ التـفـ فيـ كـرـسيـهـ المـكـتبـيـ ليـسـتـمـتـعـ بـمـنـظـرـ سـمـاءـ مـانـهـاتـنـ. "كـلـ الـمـلـكـيـاتـ الـتيـ استـخدـمـهاـ لـاـ بـدـ أـنـ تـحـتـويـ عـلـىـ ثـلـاثـةـ أـشـيـاءـ أـسـاسـيـةـ...ـ أـكـبـرـ مـسـاحـةـ،ـ الـخـصـوصـيـةـ وـوـجـودـ الـأـمـانـ."ـ

"نعمـ،ـ لـكـنـ مـنـزـلـ لـاـ بـدـ أـنـ يـساـوـيـ الـمـلـاـيـنـ جـنـونـ بـالـكـامـلـ فيـ هـذـهـ الـظـرـوفـ ماـ لـهـ...ـ اـيرـ...ـ أـنـتـ تـخـطـطـ لـلـاـنـتـقـالـ مـعـيـ،ـ هـلـ تـفـعـلـ؟ـ"ـ غـوـيـنـاـ شـهـقـتـ بـنـبـرـةـ مـرـعـوبـةـ.ـ هـذـاـ التـفـسـيرـ الـمـنـطـقـيـ الـوـحـيدـ لـمـثـلـ هـذـاـ التـبـذـيرـ الـمـفـرـطـ بـالـنـسـبـةـ لـهـ.ـ الـصـمـتـ دـنـدـنـ عـلـىـ الـجـانـبـ الـآـخـرـ مـنـ الـخـطـ.ـ أـنـجيـلوـ كـانـ يـصـكـ أـسـنـانـهـ الـبـيـضـاءـ.ـ يـمـكـنـ أـنـ تـكـوـنـ تـمـلـكـ رـشـاقـةـ غـرـازـ الـغـرـازـ لـكـنـهاـ أـيـضاـ تـمـلـكـ دـبـلـوـمـاسـيـةـ فـيـلـ مـهـتـاجـ.ـ أـلـاـ تـعـرـفـ أـيـ شـيـءـ حـولـهـ إـطـلاـقاـ؟ـ لـمـ تـمـتـلـكـ حـتـىـ وـلـاـ أـقـلـ ذـرـةـ مـنـ الـفـضـولـ"

غويينا انضمت إلى مرشدتها وخرجت للحدائق
الجميلة، واحتر من السلام وأشعة الشمس
مباشرة بمركز المدينة الضخمة. عيونها
كانت تخزها. كانت مهزوزة بالكامل من ذاك
الحديث مع أنجيلو. عرفت إنها لن ترتكب
غلطة الاتصال به مجدداً. بقدر ما يتعلّق به لم
يكن لديها أي حقوق ولا أراء تستحق الإصغاء
إذا ما لم يوافقوا أرائه الخاصة. لن ترتكب
غلطة نسيان هذا في المستقبل.

المحطة الثانية لزيارتها مع ديلفين كانت
الفندق الفخم للحيوانات الأليفة حيث تم
الحجز بالفعل لبقاء بيغليت. التدفئة الأرضية،
السرير المصغر، الكاميرا ووعد الصور اليومية
والأخبار حول حيوانها الأليف لم يتركوا أي
تأثير على غويينا.وضحت إنها ستستخدم
المكان بين حين وآخر فقط. بيغليت سينضي
لها فقط عندما يكون أنجيلو موجوداً،
واستناداً لتعليقات ديلفين المشجعة حول
جدول مستخدمها، أنجيلو كان مشغولاً جداً

يكن فكرة جيدة. لم تجرؤ على قول ما
أوشكت على قوله لخوفها من إثارته أكثر
حتى. لكن، برأيها، الزينة المنمقة لمنزل في
شيلسيا لن تغير طبيعة التبادل الحسي الذي
كان يقدمه لها وإذا ما فندق رخيص أنهى الأمر.
بسرعة كانت لتكون آخر من يتذمر.
الكرياء المزيف لم يكن واحداً من
مشاكلها.

"إذا ما كانت رغبتي، ستعيشين بقصر ضخم
حتى إذا ما كان هذا لخمسة دقائق فقط. هل
هذا مفهوم؟" سأل أنجيلو بنبرة مرعبة من
الجسم.

"نعم،" أقرت بصوت خالي من التعبير أو الحياة.
"لدي عمل. سأراك عندما أعود إلى لندن."
أنجيلو أنهى الاتصال. كان غاضباً منها. توقع
منها أن تفرج بالمنزل. كان يحتوي على
حدائق فائزة بجوائز. لقد اختاره شخصياً من
بين ممتلكاته. متى قام أبداً ببذل هذا القدر
من الجهد لأجل امرأة؟

ليكون موجوداً غالباً.

* * * *

بعد أسبوع، عيونها مشرقة بالتوتر الشديد،
غويينا تفرست بموعدها الوشيك في الثالثة مع
أنجيلا وخاتمته المحتملة. غداء متأخر ومن
ثم؟ تكبح قطار الأفكار المرعب، درست
انعكاسها في مرآة البهو الضخمة.

ثوبها كان أبيضاً معزز بالأسود، مفصل ليلائتها بمثالية وأنيق بشكل مذهل. كان من صنع مصمم شهير، تماماً مثل كل الملابس الأخرى التي اختارتها خبيرة الأزياء التي كانت مهمتها أن تجهز غوينـا بملابس جديدة مذهلة. بالحقيقة، غوينـا بالكاد ميـزت نفسها بعد زيارتها الصباحية لصالون العلاقـة. شعرها الأشقر العسلي المـجعد قد سـرح لشـلال لامـع أنيـق، وجهـها زـين بـبراعة وـحاجـبيـها نـتفـوا بـقـسوـة لـخطـين مـثالـيين. اـعتقدـت إنـها تحـمل شـبـها كـبـيراً لـدمـيـة بـعيـون زـرـقاء كـبـيرـة وـفـم مـمـتـلـئ صـنـاعـيـ. دـومـاً ما فـضـلت الشـكـل الطـبـيعـي، تـخـتـار الرـاحـة

خدماتها لمستحضرات
ست من الماسكارا
ات المميزة. لكن
لأزياء والجمال حيث
نت تكتشف أن هذا
من الصعب جداً أن
اهي. كرهت تماماً
ت بعدم الارتياح
لأنها كانت مقتنة
وثله. رغم هذا ولا
بين شفتيها الملونة
درسها خلال ذاك
ـ أنجيلا ريكاردي.
شخصياً أو براحتها
صاريف التي كانت
جوهرياً لأجله.

"السيارة هنا." مدبرة المنزل فتحت الباب الأمامي وقادت غويينا للخارج. مرت ثمانية وأربعين ساعة فقط منذ أن انتقلت للمنزل ولا

بينما هم يجلسون خلال زحام فترة الغداء الثقيل لهم تستطيع مقاومته تخيل وجه أنجيلو الوسيم التحيل متصلباً بنفاذ الصبر. صورته كانت عالقة في رأسها مثل شيء راسخ وهي لم تستطع دفعها خارجاً مجدداً. أدركت إنها كانت ممزقة بانفعاليين مختلفين جداً، شعور حاد وصادم من خيبة الأمل الغير متوقعة، يرافقها شعور بائس من الارتياح. أجهلت من وخزة الأسف. بحق السماء، ما الخطأ بها؟ حسناً، كان رائعاً بشكل مذهل وفاتها بجنون مثلاً سيكون نمر رشيق خطير يأكل البشر. لكن وفق معايير التعاطف والحسنة أنجيلو ريكاردي كان سافلاً تماماً. وهي تعرف هذا، كيف تستطيع أن تستجيب له على أي مستوى؟

هاتفها دن مجدداً وهي تصليبت... لكنه لم يكن أنجيلو، هذه المرة كان توبى. "حاولت إيجادك في المنزل وأجبتني زوجة والدك. الحصول على معلومات منها لم يكن سهلاً.منذ متى انتقلت إلى لندن وتورطت بعلاقة مع رجل

ترزال تشعر كضيفة تنزل في فندق راقٍ. منزلها الجديد قد تأثر، جُهز بالكامل وزود بطاقم العمل من دون أي تدخل منها.

غويينا انزلقت داخل الليموزين المنتظرة. الحالة المتواترة لأعصابها أهانت كبرياتها. لكن كيف توقع أنجيلو ريكاردي منها أن تأكل عندما على ما يبدو كان مقدراً لها أن توفر تسليمة الأمسيات من دون ولا حتى بروفة؟ عندما دن هاتفها أوشكت على القفز قدماً في الهواء. كان أنجيلو. "يبدو كما لو إني لن أعود بالوقت المتوقع،" أخبرها. "مراقبي حركته المرور الجوية هنا يعتصمون بأضراب ليوم واحد."

غويينا رمت. "أوه، إلهي..."
"اللعنة. أنا آسف، كنت أطلع كثيراً لرؤيتك،" أنجيلو قال بخشونة، يجادد كي لا يستسلم للشك بأن إجابتها اللطيفة افتقرت لأي نبرة من الاستياء على خبره. "سأتصل عندما يكون لدى المزيد من المعلومات." غويينا أخبرت السائق أن يأخذها لفندق بيغلييت.

قصيدة مع المربيطات

الفصل الرابع

برؤيته. بعد أن أقنعته ليأكل، لعبت معه وأخذته بنزهته. كانت ممتنة لحصولها على مهمة لتكرس بها طاقاتها، لأنه فترتها المؤخرة من الكسل جعلت الوقت يمر عليها ببطء شديد. خطتها لأخذ الكلب الصغير للمنزل معها مجدداً قوطة عندما آتى السائق للداخل ليمرر لها رسالة استلمها على هاتف السيارة؛ أنجيلاو سيلتقي بها بنفس المطعم الحصري لعشاء مبكر. غير مستعدة تماماً لخبر أن أنجيلاو قد تجنب بنجاح تأخير رحلته للباقي من اليوم، غوينـا شعرت بذعرها يتجدد...

بعد أن حرك جبال مجازية لتخطي العقبة الضخمة في جدول سفره، أنجيلاو كان لا يزال بمزاج عازف، الطاقة تضخ خلاله بجريان مشبع بالأدرينالين. الأحداث تأمرت لإبقاءه خارج البلد أطول مما قد تأمل وتوقه لرؤيتها غوينـا امتلك حافـة بدائية لم تكن مألوفـة له.
"الأنـسـة هـامـلـتون قد وصلـتـ، أيـها الرـئـيـسـ،"

ما لم اسمع به أبداً حتى؟" غـوـينـا أجـمـلتـ. "انتـقلـتـ هـذـا الـأـسـبـوـعـ فـقـطـ...ـ وـ ايـرـ العـلـاقـةـ جـدـيـدةـ جـدـاـ."
"بدـونـ ذـكـرـ مـفـاجـئـةـ وـمـنـدـفـعـةـ وـهـذـاـ لـاـ يـشـبـهـكـ مـطـلـقاـ.ـ لـاـ يـمـكـنـ أـنـ تـكـوـنـ سـوـىـ عـاطـفـةـ غـامـرـةـ...ـ وـبـوقـتـهاـ أـيـضاـ؟ـ"ـ أـخـبـرـهاـ تـوـبـيـ بـمـرـحـ.ـ أـنـظـرـيـ،ـ أـنـاـ قـادـمـ غـدـاـ لـأـجـلـ اـجـتـمـاعـ مـعـ عـمـيلـ جـدـيـدـ وـسـأـحـبـ أـنـ أـرـاكـ فـيـ الـمـسـاءـ.ـ نـسـتـطـيعـ الـذـهـابـ لـنـادـيـ.ـ اـسـتـطـيعـ الـاستـفـادـةـ مـنـ بـعـضـ الـاسـتـرـخـاءـ."ـ

غوـينـاـ شـعـتـ بـالـسـعـادـةـ.ـ "ـسـأـحـبـ هـذـاـ أـيـضاـ.ـ هـلـ سـتـبـقـ لـوـقـتـ طـوـيـلـ؟ـ"
"ـلـاـ.ـ يـجـبـ أـنـ أـعـودـ إـلـىـ أـلـمـانـيـاـ لـأـنـهـيـ بـعـضـ الـأـمـورـ العـالـقـةـ عـلـىـ مـشـروـعـ الـمـنـتـزـهـ."ـ

تشـعـرـ بـالـموـاسـاةـ عـلـىـ تـوـقـعـ رـؤـيـةـ تـوـبـيـ مـجـدـداـ،ـ غـوـينـاـ دـخـلـتـ إـلـىـ فـنـدقـ الـحـيـوانـاتـ الـأـلـيـضـةـ بـحـمـاسـ فـيـ خـطـوـاتـهاـ.ـ حـتـىـ رـغـمـ إـنـهـمـ قـدـ اـفـتـرـقـواـ الـلـيـلـةـ الـمـاضـيـةـ،ـ بـيـغـلـيـتـ كـانـ سـعـيدـاـ لـرـؤـيـةـ سـيـدـتـهـ بـقـدـرـ مـاـ كـانـتـ هـيـ سـعـيدـةـ

الألباب. عشرة من عشرة نساء سيقدرنه في مثل هذه اللحظة، أكدت لنفسها بسرعة. حقيقة إنها تستطيع ملاحظته كان أمراً متوقعاً في ظل الظروف. إذا ما كان توبى في الأرجاء كانت مقتنعة إنها لم تكن لتسجل وجود أنجيلاو حتى. وجهها أحمر من الإحراج، جلست في الكرسي المجرور لها.

"لو اعتقد إنك ستعوداليوم على الإطلاق،" أسرت، تلاحظ أن الطاولة كانت موضوعة بعيداً عن الزبائن الآخرين لخلق منطقة معزولة من الخصوصية لأجل خاطرهم.

عيون ذهبية حارقة التقت بعيونها وسرقت الهواء ذاته من رئتها. "أردت أن أكون معك وعندما أريد شيئاً لا أتوقف عند أي شيء للحصول عليه."

تبعد نظراتها عنه، غوينـا أخفضت رأسها. الآن شعرت بالحرارة بكل مكان وكان هناك انقباض عميقاً في أحشائـها على الإدراك الجلي لمعناه والشعلـة الحسـية عـالية الواطـية التي لم

فرانـكو، رئيس فـريقـه الأمـني، اقترب من طـاولة أنـجيـلاو ليـدمـدوـ. أنـجيـلاو التـقط نـبرـة الـاعـجاب وـتزـايدـ الـتـعلـيقـاتـ والـرـؤـوسـ الـمـرـفـوعـةـ الـتـيـ رـافـقـتـ مرـورـ غـويـناـ خـلالـ المـطـعـمـ. عـنـدـ النـظـرةـ الـأـولـىـ، جـمالـهاـ المـذـهـلـ سـيـطـرـ عـلـىـ نـظـرـاتـهـ الـمـقـدرـةـ. مـعـ هـذـاـ، بـنـفـسـ السـرـعـةـ، نـدـمـ عـلـىـ التـغـيـرـاتـ الـتـيـ يـرـاهـاـ: لـقـدـ أـحـبـ الـتـمـوـجـاتـ الـمـتـرـفـةـ فـيـ شـعـرـهـاـ وـالـلـمـعـانـ الـفـيـرـ مـزـينـ لـجـلـدـهـاـ فـيـ السـابـقـ. وـلـكـنـ الـلـمـعـانـ الصـنـاعـيـ مـنـ الـمـثـالـيـةـ قـدـ تـعـرـضـ بـالـفـعـلـ لـبعـضـ الـضـربـ. شـعـرـهـاـ الـأـشـقـرـ الـلـامـعـ كـانـ مشـعـثـاـ مـنـ الـرـيـحـ وـهـنـاكـ طـبـعـ أـقـدـامـ كـلـبـ وـاضـحـيـنـ مـدـمـوـغـيـنـ عـلـىـ مـقـدـمةـ ثـوـبـهاـ. نـهـضـ لـيـحـيـهـاـ بـاـبـتـسـامـةـ حـمـلـتـ الـقـلـيلـ مـنـ تـحـفـظـهـ السـاخـرـ الـمـعـتـادـ.

مسـحـوـرـةـ بـالـفـتـنـةـ الدـاـكـنـةـ لـوجـهـهـ الـبـرـونـزـيـ النـحـيـلـ، غـويـناـ لـمـ تـسـطـعـ إـبـعادـ اـهـتـمـامـهـاـ عـنـهـ. عـنـدـمـاـ تـلـكـ الـابـتـسـامـةـ تـشـكـلتـ عـلـىـ فـمـهـ الـحـسـيـ كـانـ وـسـيـمـاـ بـشـكـلـ مـدـوـخـ، بـالـفـعـلـ يـأـخـذـ

الافتتان سيطر عليها بقوة وهي قد أستكتت صوت التعلق الذي في العادة يبقى قدميها على الأرض. حتى رغم إنها قد كبحت تلك الفكرة الطائشة الأولية كانت لا تزال تجد من المستحيل تقريباً أن تكسر السيطرة الفعالة لعيونه الذهبية. بعد وقت قصير ضاعت في إعجابها برموشه الداكنة الكثيفة، البشرة الزيتونية التي تغطي خديه القاسيين فوق الجلد الأسود المزرق الخشن لفكه والجمال الرجولي الخالص لفمه الواسع المنحوت. بنفس الطريقة التي لا تستطيع مقاومة الاندفاع المنعش للإدراك في الجو.

كل ذرة من جسده التحيل القوي بحالة إنذار حسي، أنجيلا دفع صحنه بعيداً. أخيراً حصل على كامل اهتمامها وردة فعله المفترسة كانت غريزية؛ لأن يستغل الأمر فوراً. مد يده ليدها. "لذهب..." حثها بصوت أحش.

"لكننا له ننتهي"، قالت بارتاجاف. أنجيلا استخدم قوته لجرها بتصلب على

يبذل أي جهد في إخفاها. "هل هذا وصفتك للنجاح؟"

"هذا سيكون متوقعاً جداً بالنسبة لي. أنا اختار معاركي، جويا ميا."

بينما الشمبانيا تصب تمسكت بـ كأسها، ترتفع بثبات خلال الفقاعات التي تدغدغ أنفها ودرست القائمة بعزم محموم. بدأ يتكلم معها حول باريس وهي سرت بالاكتشاف بأنه قاص مذهل بشكل غير متوقع، قادر على رسم صورة مسلية بعدد قليل من الكلمات. مفتونة، استمعت وشربت أكثر مما أكلت، قبل العشاء، شاركت لوح شوكولاتة مع بيغليت. بينما الشمبانيا تسرق ما تبقى من ارتباكها كانت سعيدة لترك نفسها تتسلى.

"ألا تأكلين؟" سأل أنجيلا.

"أنا لست جائعة." 'ما عدا لك'، صوت صغير همس داخل رأسها، يصدمنها بتلك الرسالة الغريزية التي تمردت ضد كل شيء آمنت به حول طبيعتها. لكنها كانت حقيقة؛

الدائخة ركزت عليه مجدداً.
"أنت مذهلة،" أنجيلا هدر. "عرفت إنك ستكونين."

رموشها انخفضوا ليظلو نظراتها المهزوزة. خلال دقائق أعاد كتابة معرفتها بنفسها. جسدها كان يصرخ طلباً له وكانت مصدومة. الاستجابة الحادة في أحشائهما صبغت وجهها بلون وردي. أرادته. لقد جعلها تريده. بالطبع، عدة كؤوس من الشمبانيا قد خضفت من روادها، أخبرت نفسها بفاعليتها. لكن الم يكن هذا أمراً جيداً؟ أنجيلا ريكاردي قد عرض عليها صفقة مع الشيطان، وهي قد تخلت عن إرادتها عندما وافقت على مشاركة سريره بمقابل تنازله عن التهم الموجهة لوالدتها. الم يكن من الأكثر حكمة استغلال الوضع السيء بدلاً من محاولة مقاومة المحظوظ؟ وأن يقلل من شأنها أن تسأل إذا ما كانت حالياً المرأة الوحيدة في حياته؟ يعطيه الانطباع بأنها تهتم؟

قدميها. نظراته المشتعلة سيطرت عليها بقوة حسية جعلت ركبتيها ترتجفان. "لم نبدأ حتى، بيليزا ميا."

ضجة الحديث حولهم ماتت. غوينا كانت مدركة للناظرات بينما أنجيلا يرافقها للخارج، ذراع ملفوفة بتملك حول ظهرها النحيل. لونها كان عالياً، رجلها ضعيفتين كغضبين. من دون تحذير وجدت نفسها تتسعى إذا ما كان مع أي امرأة أخرى بينما هو مسافر وشعور فارغ ملا معدتها. وضعها في السيارة، صعد بجانبها وجرها إليه. بعد ثانية عانقها بحرارة واشتعال بمثل حرارة شمس داخلية كانت تشتعل خلال جسدها المرتجف. أنها أن لا تنفس، ولكن كان ليؤلم أكثر أن تعيش من دون عناقه الحسي والطوفان الحلو الذي أطلقه من المشاعر. قوة حيوية كانت تدفع جسدها لقدر من الاستجابة حاد لدرجة إنه تقريباً يؤلم.

حررها، يتركها تششق للتنفس ومع هذا مصدومتاً على خسارة الاتصال. نظراتها الزرقاء

جمعته والدته في وقت ما. أغلق يده على يدها ب أيامه سجن. "أنت تلاحقين أحلامي"، "ز مجر بضحكه خشنة. "يمكن أن تكوني سيئة حقاً لصحتي".

غويينا كانت تشعر بالدوخة قليلاً من الشمبانيا. عقلها مليء بالأفكار الغائمة المبعثرة، لكن النور المرير في نظراته الداكنة لوى شيء ما بألم داخلها. من دون أن تفهم أو تتخذ قراراً واعياً رفعت يداً تتبع فكه القوي بحركة مواسية. ثم مفروعة من هذا الاندفاع الاستثنائي، مدركة متأخراً إنه كان متفاجئاً بقدرها بينما اللون الذهبي المتسائل يغمر ظلام نظراته وحاجبيه الداكنين يلتقيان، جمدت بارتباك.

"بير أموري ديyo." أنجيلاو همس بخشونة، يحيط خديها الناعمين بين أصابعه السمراء. "الآن اعتقاد إني يمكن أن أموت من الرغبة بك، ميا بيلا."

عائقها بحلوة حطم كل حاجز لديها. لم ترد

أنجيلاو استطاع الشعور بارتجافها وحساسيتها ذاتها لهذه الحقيقة أزعجته بنفس الطريقة التي فعلوا بها الكثير من الأشياء في الأسبوع الأخيرة. افترض أن الليالي القلقة عندما تقلب واحترق لها قد أثرت على مزاجه. مفهوم الرضا المؤجل لم يكن له. لم يكن معتاداً على الانتظار لأمرأة. لكنه لم يكن حيواناً أيضاً هل كان؟ كانت عذراء ومتوتة جداً كواحدة من خيول السباق الأصيلة الذين يملكونه. لم يستطع سوى أن يلاحظ اختفاء الهمزة السعيدة من بين الصفات التي شاعت منها في أول لقاء لهم. الضغط الوحشي الذي استخدمه ترك أثره. لكن لماذا يجب على هذا أن يزعجه؟ كابنة دونالد هاملتون، تربيت برغد الطبقة المتوسطة، ذكر نفسه بتجهمه. اكتشاف أن العالم يمكن أن يكون مكاناً أكثر تحدياً سيكون تمريناً لبناء الشخصية بالنسبة لها.

في بهو منزل شيلسي وجهت له نظرة سريعة غير واثقة من عيون زرقاء بمثيل زرقة الخزف الذي

أن تفكّر، رفضت أن تفكّر عندما انحني ورفعها بين ذراعيه كما لو إنها لا تزن أي شيء ليحملها فوق الدرج. لكن الخوف من أن يروهم حثّها على الدمدمة بارتباك، "مدبرة المنزل...؟"
"خارج العمل حتى تتصل." أنجيلو عانقها بعاطفة أسكبتها.

روايات رومانسية مترجمة
تصدر حصرياً من منتديات روائيي الثقافية





الفصل الخامس

ترجمة: abee b

بعد دقائق قليلة، لمحت غوينيا بصورة عرضية نفسها في المرأة العمودية في غرفة نومها. مستاءة، ارتدت بعنف إلى الواقع. حدقت بشكل مكثف في خدودها المحممة وفمه المتورم. بدت شبيهه بامرأة عاهرة عديمة الحياة. برد الهواء عمودها الفقرى بينما أنجليو أنزل سحاب فستانها وأزاحه عن كتفيها.

"أنا أشعر كأنني مومن... لهشت بكرب.
أدارها أنجيلو لتواجهه، عيون داكنة مضطربة
ثبتت على وجهها التعيس. "ذلك أسفخ شيء
سمعته، جميلتي،" لامها أنجيلو. "أنا أريدك
وأنت تريدينني. ما الذي يمكن أن يكون
أكثر طبيعية من الرغبة في ممارسة الحب؟"
نصف ذينته من الردود الخامسة اللاذعة حامت
في عقل غويانا لكنها أبقتهم هناك، تحمي
نفسها بوعي من انفجار بدون دعوى الذي سوف
فقط يزعجها أكثر. هي تقيمه علاقة لا أكثر
ولا أقل، أخبرت نفسها بصراحتها. ألم تكن دائمًا
شخصاً عملياً جداً؟ النزوات والتكافف في

حفلة مع المربيطات

السلوك لم تكن لها. سوف تعيش فقط في الحاضر، تأخذ كل يوم بما يجلبه. ملساً أنجيلو شعرها بعيداً عن جبينها القلق في حركة رقيقة جداً جعلتها ترمش بتفاجئ. "لقد رأيتكم وأردتكم قبل حتى أن تتكلمي. نظرة واحدة وكان ذلك كافياً." "لكن ذلك جنون."

"يا إلهي، كنت حركة السماء والأرض لكي أوصلنا لهذه اللحظة،" تصدق أنجيلو بلهجة مقنعة. "أن تكوني مرغوبة لتلك الدرجة يجب أن يكون مصدر فخر لك."

مرتبكة من هذا الاعتراف، رمت غوينـا "نحن... نحن لا نفكـر بنفس الطريقة..."

سحبها أنجـيلـو إـليـه بـيـدـيـن قـويـتـيـنـ، شـعـلـةـ منـ الحرـارـةـ فيـ نـظـرـتـهـ الجـائـعـةـ. "أـنـاـ لـمـ أـكـنـ لـأـرـيدـكـ لـوـ كـنـتـ مـثـلـيـ."

استولى أنـجـيلـوـ عـلـىـ فـمـهاـ الشـهـيـ وـهـيـ اـرـجـفـتـ مـجـدـداـ، ضـعـفـتـ مـنـ الجـوعـ الذـيـ يـسـتـطـعـ أـنـ يـوـقـظـهـ بـكـلـ سـهـولـةـ. بـيـنـماـ كـانـتـ تـسـتعـيدـ

الليل الخامس

أنفاسها نزع أنجيـلوـ الفـسـطـانـ وـحـمـلـهـ إـلـىـ السـرـيرـ خـلـعـ حـذـائـصـ بـبـطـءـ وـبـشـكـلـ استـفـزـازـيـ أـكـثـرـ وبـعـدـهاـ الجـوارـبـ الدـانـتـيلـ المـخـرـمـةـ. رـافـقـ كـلـ حـرـكـةـ معـ المـطـالـبـةـ المـخـدـرـةـ لـعـنـاقـهـ. كـانـتـ مـثـارـةـ جـدـاـ بـهـذـهـ المـعـالـمـةـ لـدـرـجـةـ إـنـهـ عـنـدـمـاـ حـاـوـلـ أـنـ يـتـرـاجـعـ إـلـىـ الـخـلـفـ آـلـيـاـ مـدـتـ ذـرـاعـيـهـ لـتـمـنـعـهـ وـتـمـطـتـ لـلـأـعـلـىـ لـتـجـدـ ذـلـكـ الـفـعـ السـاخـرـ الـمـغـيـظـ وـتـعـيـدـهـ إـلـيـهـ.

ضـحـكـةـ خـشـنةـ انـطـلـقـتـ عـمـيقـاـ مـنـ حـنـجـرـتـهـ بـيـنـماـ كـانـ يـعـقـ عـنـاقـهـ فـيـ هـجـومـ لـذـيـذـ مـثـيرـ تـرـكـهاـ تـشـهـقـ.

استـلـقـتـ غـوـيـنـاـ عـلـىـ السـرـيرـ حـيـثـ وـضـعـهـ، حـواـسـهاـ تـغـنـيـ وـتـرـجـفـ. مـكـسـوـةـ بـصـدـرـيـةـ بـيـضـاءـ رـقـيقـةـ وـسـرـوـالـ دـاخـلـيـ فـقـطـ، مـعـ ذـلـكـ سـرـعـانـ مـاـ بـدـأـتـ تـشـعـرـ بـأـنـهـ مـكـشـوفـةـ وـخـجـولـةـ وـوـاعـيـةـ بـشـكـلـ مـخـزـيـ جـدـاـ إـنـهـ سـحـبـتـهـ آـلـيـهـ ثـانـيـةـ، يـائـسـةـ لـعـنـاقـ آـخـرـ. غـوـيـنـاـ رـاقـبـتـهـ بـيـنـماـ خـلـعـ سـتـرـتـهـ وـرـيـطـةـ عـنـقـهـ فـيـ سـلـسلـةـ مـنـ الـحـرـكـاتـ السـلـسـةـ الرـشـيقـةـ. أـصـابـعـ سـمـراءـ نـافـذـةـ الصـبـرـ تـحرـكـتـ

المسلسل الخامس

زجاجة الشمبانيا والكؤوس الموضوعة بتأهب. مشى أنجيلو حول السرير وفتح الزجاجة. سائل ذهبي بفقاعات نزل إلى كؤوس رقيقة. مدة لها أنجيلو بممانعة. "أنت حقاً لا تحتاجين إلى مخدر سائل."

رفضت غوينا أن تنظر إليه واستدارت بعيداً واحتضنت ركبتيها بيد واحدة بينما أخذت جرعة كبيرة من الشمبانيا.

"أنا أفهم إنك متوتة..."

"لا تكن سخيفاً"، صرت غوينا على حافة الكأس.

"سوف أجعله جيداً، جميلتي"، أقسم أنجيلو بنعومة. "في الواقع سأجعل التجربة مسببة للإدمان."

"لا يمكنك ذلك."

غرق أنجيلو في السرير بكل استرخاء نمر يتمطى في أشعة الشمس. "اعتقد أن هناك من كان يخبرك بروايات الزوجات الكبيرات في السن. إنه لن يؤلم."

لتفتح أزرار قميصه. افترقت حافتي القماش لتظهر الفسحة البرونزية الملساء من صدره العضلي ومعدته المسطحة المشدودة. أرتفع توترها درجة أخرى.

"أسترخي." سجل أنجيلو قلقها في البصيص المراوغ لعينيها، سعى لاستخدام نبرة صوت مهدئ لأول مرة في حياته. "أنت تبدين جميلة بشكل لا يصدق."

أعطته غوينا نظرة متعددة. كان لا يرتدي سوى شورت أسود داخلي يكشف أكثر مما يخفى من جسده القوي. كان منتظراً صدمتها فأدانت وجهها بعيداً بسرعة، قلبها يتتسارع كالقطار السريع. توترها أكتسب حد الذعر، لأنه فجأة بدا غير معقولاً لها إنها على وشك الذهاب إلى الفراش مع رجل بالكاد تعرفه. "أنا أحتاج حقاً إلى كأس آخر."

"على الخزانة، بجانبك." غوينا التي أملت إنه سيكون عليه أن يغادر ويأتيها بشراب من مكان ما، نظرت بفزع إلى

لكنها كانت تقوم بالاستكشاف الاستثنائي إنها كانت مستعدة وراغبة في أن يتم أقناعها حتى لو كانت لا تستطيع أن تفهم لماذا يجب أن تكون.

عائقها أنجيلو فتوقفت عن التساؤل ومحاولته إيجاد طريقة لتجنب الزوايا الغير مألوفة والمعقدة. توق شديد سيطر عليها. "أنت فاتنة،" زمجر بتقدير.

أنزلها أنجيلو على الوسائل وبدأ يغريها بلمسات يديه وفمه.

غويينا قذفت من لحظة الخجل الشديد بسبب تجردها من الملابس إلى اندفاع مثير للصدمة بلا حدود من المتعة. أغلقت عينيها بقوة بسبب مقدار ارتفاعها بينما بدأت الحرارة تتكون بداخليها.

" تستطيعين مساواة شفقي في أي وقت." بينما كانت تحاول أن تلتقط أنفاسها والخروج من التعويذة الحسية التي ألقاها عليها نظرت إلى الأعلى لتجد أنجيلو يتفحصها برضاء وقع بدون

أحمرت غويينا حتى جذور شعرها. "ما الذي تعرفه أنت عن هذا الأمر؟" "ربما تكونين أنت عذرائي الأولى لكنني أمتلك الذكاء، المنطق والمهارة الاستثنائية في بعض المجالات." أرخي أنجيلو قبضتها على كأس الشمبانيا وأرجعها بحزمه إلى ذراعيه. "لا تدعى الكحول يقف في طريق ما يعد بأن يكون حدثاً ممتعاً جداً."

في اللحظة التي تلامست مع جسده العضلي القوي الدافيء ارتجفت بعنف. "أنت مليء بالغرور..."

"لا بل مليء بالثقة." نظر إلى الأسفل إليها بعيون داكنة تلمع من التصميم، مد أنجيلو يد متملكة لكتفيها الشاحبين. "ثق بي، أنا لست عشيق أخرق أو أناي."

رعشة صغيرة هزتها من الإحساس الحميم بأصابعه الرشيقه على جلدتها، نظرت غويينا إلى الأعلى نحوه بعيون زرقاء مرتبكة. 'ثق بي.' كان يجب أن يكون طلباً مثيراً للضحك.

أنجيلاو بنبرته العنيفة، عيونه الذهبية الداكنة تلاحت بترقب على وجهها الجميل. كان هناك أحساس قوي غير محتمل من التوق في أعماقها. ورفعت نفسها إلى الأعلى، يائسة بشدة للمسته، تتحكم بها غريزة أقوى كثيراً مما كانت تخيل.

"لا أستطيع..."

تفحصها بتصميمه قوي. "توقف عن التصرف كالضحية. أخبريني الحقيقة."

لم يكن هناك ذرة لطف في ذلك الوجه الرشيق الداكن الوسيم والترقب العالي المشتعل الذي ولده جاء قريباً من الألل الجسدي كما لم تواجهه من قبل. دموع العار والإحباط الغاضب غسلت مؤخرة عينيها. "حسناً" هتفت غوينا، تحتقر نفسها للإسلام. "أنا أريدك!" بسرعة شديدة نسيت تلك اللحظة من اكتشاف الذات الإيجاري ثانية تحت لمسته الخبيرة. المتعة الداكنة الراهنة لاغرائه جعلتها تتلوى وتأن وتعلق به. وهي لم تهتم، هي

حياء. "إنه لا يعني شيئاً." احتجت غوينا، وحاربت لتحرر نفسها من الرسائل العاجلة لجسدها الذي تم إيقاظه.

أعاد أنجيلاو انتباهه إلى جسدها المتكامل. "إنه يعني أننا متلائمان بشكل رائع، جميلتي." لقد أخاف غوينا أن يغلب ما كانت تشعر به كل السيطرة. لكن ما زالت لم تستطع مقاومة المتعة. في مرحلة ما من الحرارة المتقدة الأخذة للأنفاس تم إزاحة آخر قطعة من ملابسها. أصابع خبيرة مرت على جسدها وهي بدأت تتاؤه بقلة حيلة. تقوس ظهرها بصدمة حسية من الهجوم الفوري لردة فعلها الحادة.

"قولي لي إنك تريدينني،" أمرها أنجيلاو بنبرة غليظة، يوقف مداعباته المميزة عندما كانت مستعدة تماماً بواسطته توقعها للمتعة المفرقة الحلوة.

عيونها الزرقاء المبهورة جاهدت لتركز عليه. "يجب أن أسمعك تقولينها، جميلتي،" أقر

المسلسل الخامس

غريب. كانت تتراجح بشكل صارخ من الترقب المضطرب، تريد ولا تريد معاً، رعشات حارقة من الحاجة ما زالت تتراجح خلال جسدها النحيف لأنه قد أثارها إلى نقطة تتعدى التحمل.

عيون داكنة حارقة لاذعة قابلت عيونها بعبوس قوي. "أنت متشنجة جداً. يمكن أن نجرب طريقة أخرى..."

"كلا... فقط قم بذلك!" شهقت غوينيا باحراج عاصف.

أنجيلاو كان ماهراً وسلساً، لكن الدموع هربت من عينيها وهو توقف عن الحركة. "أنا آسف... كرهت إيذائك."

غوينيا ارتجفت من الإحساس. بضحكة ممزقة من الرضا والتمتع تحرك ثانية وأفلت من غوينيا أنين من الحماس لأن الإحساس به كان رائعاً. قلبها بدأ يضرب على ضلوعها. أحساس رائع تجمع وعقدة من الحاجة النهمة تشدّدت داخلها مرة بعد مرة بينما تابع هو أثارتها. سلمت نفسها

حقاً لم تهتم بخصوص أي شيء عدا أنه يجب أن يستمر باحتضانها وأغرائها بمهارة مثيرة جعلتها تشعر بأنها تستطيع الطيران بارتفاع واشراق كما الشمس.

في اللحظة ذاتها عندما هددت الإثارة أن تصبح تعذيب غير قابل للوصف، أحسست بثقل أنجيلاو وهي جمدت.

"لا تتوتر،" حثها أنجيلاو بصرير. استلقت غوينيا بدون حركة كما الأضحيّة، عيونها مغلقة بقوة. أنجيلاو سرق عناق وحشى مثير جعلها ترفع جفونها ليعطيها ابتسامة قاسية من التحدى بالمقابل. "سيكون رائعآ." أقسّر بنبرة خشنة.

وأنيين مجفل من عدم الارتياح انتزع منها. أنجيلاو توقف حالاً، معتذراً، ولعن بإيطالية غاضبة تحت أنفاسه.

نظرت غوينيا إلى الأعلى إليه بعيون متهمة. التوتر حضر في وجهه الرشيق القوي مع جوع مذهل جعلها تشعر بأنها متمكنة بشكل

ذكريات مؤلمة من طفولتها عن هدايا ثمينة مشابهة طفت على السطح. التقرز مرق داخلها وهي كافحة بأصابع يائسة لتخلعها ثانية لكن المشبك المعقد هزمها. "كلا، شكراً، أنا لا أريدها. أنظر... كيف تخلع هذه؟"

أراح أنجيلو فكه الصلب على ظهر يده وتفحصها بعيون ذهبية داكنة ناعمة مخادعة. "أنا أريدك أن ترثييها..."

"لماذا؟" عيونها الزرقاء اللامعة ومضت في اتصال مباشر مع نظرته التي ضاقت لأول مرة والنفور الغاضب المحفور هناك أدهشه. "لكي تخدع نفسك بأنك حقاً شخص كريم لطيف؟ أو لكى تستطيع أن تقلل من شأنى بدفعك المجوهرات ثمناً لما قمت به للتو معك؟ حسناً، أنا ربما عالقة في العيش في القصر الضخم الكريه الذى تملكه ومجبرة على ارتداء الملابس الفاخرة التى دفعت ثمنها لكن..." كان يجب أن تتوقف لكى تسحب نفسها.

لعاطفته الداكنة النشطة وهو يقودها إلى الغوص في أعماق أحاسيس رائعة.

بعد ذلك بعده دقائق عانقها أنجيلو وهي تشنجت، لأن ضباب المتعة تسرب بعيداً ليسيطر عليها شعور قوي من العار والإنكار. شعرت غوينا إنها حساسة بصورة فظيعة وممثلة بالدموع. كيف سمحت لنفسها أن تستمتع بذلك؟ كيف تخلت عن نفسها هكذا؟ أين كان كبرياتها؟ حاولت أن تحجب هذه الأفكار المثيرة للاضطراب عندما لاحظت أن أنجيلو كان يزيل ساعة معصمها.

"ماذا تفعل؟" غمغمت بدون وضوح، كانت مستلقية بدون حراك كالجثة كما لو أن ذلك يؤكد حقيقة إنه كان يحتجزها. من دون أن يتاثر للتلميح، غمغم أنجيلو ببساطة "أمنحك هدية، باشون ميا".

جبينها الناعم تعكر. "هدية؟" رفعت يدها لتفحص الساعة الجديدة بصدمة واشمئزاز. ذهب، ماس، اسم مصمم مشهور.

تنها. لم يكن راغباً حتى في أن يكون وفياً لها؟ هذه المعلومة الجديدة كانت مثل جبل جليدي خشن يستقر في معدتها وسلوكيه غير المعذر كان صفة مهينة في الوجه. كم يستطيع أن يجعلها تفرق إلى الأسفل بعد؟ هي كانت مرتابة بسبب سلوكيه.

الكراهيّة مزقت داخلها. "إذاً، اعتقد أن ما قمنا به للتو هو المساوى لعلاقة للبلة واحدة."

وجهه الرشيق البرونزي كان مكتملاً بينما يسحب نفسه إلى الأعلى على الوسائل. "أنا لا أقوم بهذا النوع من العلاقات"، زمجر أنجيلاو مع لسعة من عدم التصديق.

"ربما أنا أستطيع أن أواجه التفكير بهذا الترتيب كل يوم على حدة." غوينتا سبق أن جردت عملياً من كل شيء تعتز به. كل شيء قاله رفع فحسب الإحساس المخيف إنها لم تعد تسيطر على حياتها الخاصة.

**فجأة كل البؤس المرتبط والغضب والألم
الذين كانت تكتبهم هربوا من قيودهم**

"لَكُنْ؟" شجعوا أنجيلا، غاضب بشدة لأن كرمه يمكن أن يحرف إلى اهانة ويرفض.

**أنا أرفض أن أرقدي المجوهرات التي تمنعني
اباها.**

مرتبك بسبب تصرفها وغاضب منها، حررها
أنجيلاو من وزنه. "ستفعلين إذا كان ذلك
يسعدني. اعتبريها جزء من الدور الذي أخذته
على عاتقك برغبتك".

"وهل أمتلك هذا الدور لي وحدي؟" السؤال هرب من لسان غوينيا قبل أن تدرك إنها نوت أن تسأله. لكن بنفس السرعة تقبلت إنها يجب أن تعلم، إنها ببساطة يجب أن تعلم، إذا كانت واحدة من مجموعة أم لا.

نظرته الداكنة المذهلة حُجبت، كان أنجيلا متعدداً على مواجهة أسئلة محرجتا من النساء في حياته. "لا تعليق."

غويـنا فـهـمـتـ مـعـنـىـ وـاحـدـ لـذـلـكـ الـجـوابـ الـغـيرـ
كـاـشـفـ عـنـ أـيـ شـيـءـ.ـ وـلـقـدـ شـعـرـتـ كـمـاـ لـوـ إـنـهـ
ثـقـبـ حـضـرـةـ مـنـ خـلـالـهـاـ وـجـعـلـ الـأـرـضـ تـحـتـ قـدـمـيـهـ

الفاسق، بكلامه الحلو في دقيقته، بارد بدون قلب وبدون أخلاق في التالية. كيف استطاعت أن تسير بدونوعي إلى أن تصبح عشيقة رجل كهذا؟

طرق أنجيلو على الباب مرة ثانية. "أريد أن أعلم إنك بخير. وأريد أن أعلم الآن".

تجاهلتة تماماً لأنها لم يتبقى لديها ما تقوله له، انزلقت غويينا إلى ماء المغطس الدافئ. لمحت من الألم في جسدها ذكرتها بالحميمية التي حصلت بينهما وجعلتها شاحبة. امتدت يدها بسرعة إلى الصابون، اغتسلت بعجلة يائسة. الدموع نزلت على خدودها المرتجفة وهي مساحتهم بعيداً بيد غاضبة. لماذا كانت تبكي؟ هي لم تبكي أبداً!

حاول أنجيلو مع مقبض الباب مرة أخرى وبعد ذلك ارتدى ملابسه بسرعة. ركل الباب في أضعف نقطة أسفل القفل وقد تحطم، أرتطم إلى الخلف على الحائط. كانت في المغطس، عيون زرقاء مبللة واسعة من الخوف، شعر على

وطحوا. "بحق الرب، أنت لا تعجبني حتى! لقد أخذت بيتي، حديقتي، كل تاريخي مني وألقيتني في مدينة أنا لا أنتهي إليها. حتى إنك أخذت بيغليت!" اندفعت غويينا بموجة غير متراقبة من الإدانة المتوجهة، وتعثرت للخروج من السرير لتهرب إلى الحمام بسرعة وتغلق الباب خلفها بصخب.

سمع أنجيلو شهقاتها وقفز من السرير. الغضب ينضح منه، ارتدى سرواله. ماذا في ذلك، دعوا تبكي لتخرج ذلك من داخلها. كانت مهتاجة. دائمًا ما يعطي النساء الباكيات المساحة الأكبر اتساعاً. أنت لا تعجبني حتى!

"غويينا..." وصل أنجيلو إلى باب الحمام من دون أن يتخذ قرار واعي في أن يتحرك بذلك الاتجاه وطرق مرة. "أفتحي هذا الباب".

عيونها رطبة، سحبت غويينا نفسها مرتجاً ففتحت صنابير المغطس لكي تغرق صوته. الحشرة

الفصل الخامس

"أنا أحاول بقوة أن لا أكون!" انفجر أنجيلا عليها. "توقف عن البكاء... لا يجب أن تكوني خائفة مني."

أحنت غوينا رأسها. كيف يمكن أن لا تكون خائفة؟

"أنا لا يمكن أن أؤذيك أبداً."

فكرت غوينا بنوع الأذى الذي يمتلك تأثير باقى أكثر من الكدمات البسيطة.

الإحباط كان يتصف خلال أنجيلو. هي لم تكن تصغي إليه. غالباً ما أعطته الانطباع إنها كانت تعطيه فقط جزء من انتباها. لكن ليس في السرير بالرغم من ذلك، ذكر نفسه بربما شرس. لكن باقي الوقت؟ كان يملك الشعور إنها إما كانت تكبح نفسها أو كانت ضائعة في عالمها الصغير وهو لم يعجب بكلّا الخيارين. "أريد أن أفهم لماذا انفجرت حول الساعنة."

تفحصت غوينينا الماء الصافي الذي يلتف حول ساقها وضغطت فمها الممتلئ الكامل. "أبي

شكل موجات شقراء عسلية حجبتها وتابعت النزول إلى الماء.

"أنا آسف إذا كنت قد أخفتكم لكن كان يجب أن تفتحي قفل الباب،" غمغم أنجيلا بهدوء محسوب. "لقد كنت قلقاً."

مرتجفة، غوينا حدقت به، تستوعب منظر قميصه المعلق المفتوح، يكشف عن جذع عضلي من صدر برونزي خشن من الشعر. الصدمة كانت تتموج داخلها. هو قد خدعها ولقد كسر الباب. لم تستطع التصديق إنه قد قام بذلك. أمالت غوينا ذقnya إلى الأعلى لتخطف نظرة إلى وجهه الرشيق القوي وبعد ذلك أدارت رأسها بعيداً بسرعة، نافذة الأنفاس متوتة كما لم تكن من قبل أبداً.

**أنجيلاو جثه على جانب حوض الاستحمام.
"أنظر إلى..."**

"هل يجب أن تكون مهدداً؟" غمغمت بشكل مشدود، جالسته وركبتيها تحت ذقنها في الماء عاريتة وقلقة.

حفلة مع المراهقين

المسلسل الخامس

"حسناً، أجل، لماذا يجب أن تكون؟" غوينا كانت مرعوبة من الحاجة إلى شرح الواقع الغير مستساغة. "عندما أصبحت أمي حامل بي اعتقدت إنه سوف يترك زوجته، التي لم تستطع الانجاب. لكنه لم يفعل. في بعض الأحيان لم نرى أبي لأشهر وبعد ذلك يأتي للزيارة مع هدايا بادخة. أمي أحببت مثل تلك الأشياء... أنا لا أفعل."

"لكن لا بد أن والدك رياك بالتأكيد... أنت تحملين اسمه"، أشار أنجيلو بشكل قاطع.
"أمي ماتت عندما كنت في الثامنة وأنا ذهبت لأعيش مع والدي وهو تبني. زوجته الأولى لم تكن سعيدة بذلك ولقد تطلقاوا."

"لم يكن لدى أي فكرة." كان أنجيلو شديد الغضب أن التقرير السري الذي أمر بأجرائه بخصوص هامليتون أهمل مثل هذه المعلومات التي على علاقة بالموضوع بصورة عالية. كان مذهولاً من حقيقة أن والدتها تبين أنها واحدة أخرى من الضحايا الإناث للرجل الأكبر اللواتي

كان دائماً يعطي أشياء كهذه لأمي." قطب أنجيلو حاجبيه. "وماذا في ذلك؟ لقد كان زوجها."

كانت غوينا متفاجئة بما يكفي لتنظر إلى الأعلى ثانية. لقد نسيت أنه قد نزل إلى مستوى نظرها واصطدمت بدون حذر بعيون داكنة لامعة بلون الخريف. رجل خطير جداً بعيون جميلة بشكل لافت للنظر جعلت نبضات قلبها تتسارع. أغلقت عينيها بقوة في توبیخ النفس. ماذا كان خطبها؟

"غوينا،" وبخها أنجيلو بصوت أخش. "لقد اعتقدت أن النساء يحبون أن يتحدثن عن أنفسهن. ما خطبك؟"

"أبي لم يكن متزوجاً من أمي،" أقرت بهدوء. عبس أنجيلو. "أنا لا أفهم."

غوينا أحمرت. "أمي كانت على علاقة متقطعة مع أبي استمرت لسنوات طويلة. كان متزوجاً من زوجته الأولى في ذلك الحين."

"لم أكن أعلم أن والدك قد تزوج مرتين."

تعجبني حتى، ذلك التوكيد دن واضحأ كالجرس في رأسه مرة أخرى، يغيب عنه. منذ متى هو أهتم إذا كان محبوباً أو لا؟ لكن بعد ذلك النساء يقمن بجهد حقيقي ليسعدوه. لقد كانوا مراعين لرغباته، مغازلين... خدومن؟ هذا الشك أثار غثيانه. ألا يستطيع التعامل مع تحدي؟ لم يكن رجلاً كفایة ليتعامل مع ما يمكن أن تكون أول امرأة صادقة قد قابلها؟ في الدقيقة الأخيرة، توقف أنجيلاو في الباب. سحب منشفة صوفية ناعمة من المشجب وهزها لتفتح ومشى راجعاً لكي يمدّها لها. "توقف عن القلق حول الأشياء."

"أنا لست قلقة."

"أنت ترهقين دماغك،" صاح أنجيلاو. في حركة مفاجأة اندفعت إلى الأعلى، الماء يجري على منحنياتها الرشيقه بجد اول، وتقبلت عنق المنشفة. شعرت إنه يتم التلاعيب بها، السيطرة عليها، تمكّن من جعلها تقوه بما أرادها أن تقوم به. رفعها خارج حوض

خدعوا بأسى. لكن بعد أن طرأت وجهة النظر تلك على أنجيلاو بسرعة ذكر بعدها نفسه إنها ما زالت الطفلة الوحيدة لدونالد هاملتون ودمه الملوث في أورتها.

شاهدته غوينا ينهض إلى طوله المهيب الكامل، الخطوط الرشيقه القويه لملامحه الداكنة الوسيمة مغلقة وباردة. افترضت أن القصه التي أخبرته بها للتو جعلت مستواها لديه يتذنى. الكثير من الناس احتقروا أنها لأنها تقيم علاقه مع زوج امرأة أخرى وولدت طفله. وقد تمت السخرية منها وأغاظتها في المدرسة الابتدائية، غوينا امتلكت أصدقاء قليلين. المحليين عبروا عن ازدرائهم وعدم موافقتهم بعزل عشيقه دونالد هاملتون وطفلته من فعاليات المجتمع.

في الصمت الغير مريح، سحق أنجيلاو الرغبة في طرح أسئلة شخصيه أضافيه. هو لم يكن يتدخل بالخصوصيات في العلاقات. كان يبقيها بسيطرتها. مشي خارجاً من الحمام. أنت لا

الاستحمام.

"لا تفعل،" غوينا تحديه، تراجعت بسرعة عنه لتثبت المنشفة بحزم تحت ذراعيها.

عيون متوجهة تفحصتها من تحت حافة رموش سوداء كثيفة واستطاعت الشعور ببشرتها تتشدد وتحترق على خديها. شعرت بشفتيها كاملة ورطبة وتخيلت وتأقت إلى الحرارة المحرقية والضغط لعناقه. تصلبت غوينا بالرفض لكن ما زال شعور قاسي قفز ورقص خلالها، يعيش دماراً بجسدها. كانت واعية بجنون وتشعر بالخزي تماماً من التوتر الظاهر لجسدها.

"أترين، قد لا تكونين معجبة بي، باشون ميا،" تتمم بنعومة. "لكن كل ما علي فعله هو حملك والرجوع بك إلى ذلك السرير وأنت مائة بالمائة ملكي."

غوينا كانت شديدة الشحوب من الإذلال واحتقار النفس وتصرفت بغضب على ذلك التهكم الساخر. "أنا لست ملكك وأبدأ لن

ال屁股 الخامس

أكون لأنك لا تستطيع لمسي حيث يهم،" ردت بغضب. "أنا لا أهتم بما تعتقده عنـي، أو بما تقوله أو تفعله مع أي شخص آخر أيضاً، لأنـتي أعطيـت قلبي منذ مدة طـويلـة إلى شخص يساوي عشرة منـك!"

بينما استدارت بعيداً إلى الحوض الفاخر أغلق أنجيـلو يـد قـوية رـشيـقة على كـتفـها البيـضاء النـحـيلة ليـديـرـها بـاتـجـاهـه ثـانـيـة. عـيون مـظـلـمة تـعـبرـ عنـ الشـكـ أوـمضـتـ إـلـىـ الأـسـفـلـ نحوـهاـ. "ـهـلـ تـقـولـيـنـ ماـ أـعـتـقـدـ إنـكـ تـقـولـيـنـهـ؟ـ أـنـتـ تـخـبـرـيـنـيـ إنـكـ تـحـبـيـنـ رـجـلـ آـخـرـ؟ـ طـالـبـهاـ بـنـبـرـةـ صـوتـ بـارـدـةـ.

أـوـمـأـتـ بـبـطـءـ،ـ قـتـذـوقـ الغـضـبـ الذـيـ أـثـارـتـهـ وـمعـ ذـلـكـ كـانـتـ مـنـزـعـجـةـ مـنـ الـاسـتـجـابـةـ الفـيـرـ لـطـيـفـةـ.ـ أـنـ تـكـوـنـ لـثـيـمـةـ،ـ كـثـيـرـةـ الـجـدـلـ أوـ مـحـبـةـ لـلـانـتـقامـ لـمـ يـكـنـ مـنـ طـبـيـعـتـهاـ حتـىـ قـابـلـتـهـ.ـ رـدـودـ الـفـعـلـ الـتـيـ كـانـ أـنـجـيلـوـ رـيـكـارـدـيـ يـحـرـضـهاـ كـانـتـ غـرـيـبـةـ عـلـىـ طـبـيـعـتـهاـ كـمـاـ الـاـرـتـفـاعـاتـ وـالـاـنـخـفـاضـاتـ الـمـلـيـئـةـ بـالـمـشـاعـرـ

حفلة مع المربيطات

التي كانت تمر بها. "أنا لا أحب الطريقة التي تجعلني أتصرف بها."

"أنت لا تحبينا؟" أعاد أنجيلاو بصوت عميق مظلم عابق كالرعد في مساحة محدودة. "اللعنـة! من هذا الرجل؟" أمالت غوينـا ذقـنـها. "أنت لا تملك الحق لـتسـأـلـني ذلك السـؤـالـ".

تقلصت يدي أنجيلاو الرشيقـة المنحوـتـة إلى قـبـضـاتـ.ـ هو لم يـفـقـدـ أـعـصـابـهـ.ـ هو لم يـفـقـدـ هـاـبـدـاـ وـكـانـ يـفـخـرـ بـسـيـطـرـتـهـ الذـاتـيـةـ القـوـيـةـ كـالـصـخـرـ.ـ لـكـنـ غـضـبـ كـمـوجـةـ منـ الـظـلـامـ الـحـارـقـ كـانـ يـرـتفـعـ دـاخـلـهـ.ـ بـالـكـادـ قـادـرـ عـلـىـ تـصـدـيقـ جـوـابـهـ،ـ مـشـىـ إـلـىـ غـرـفـةـ النـومـ وـاسـتـدارـ بـقـوـةـ لـيـواـجـهـهـاـ.ـ عـلـىـ العـكـسـ،ـ أـنـاـ أـمـلـكـ كـلـ الـحـقـ.ـ أـنـاـ لـمـ أـضـعـ أـيـ حـدـودـ فـيـ اـتـفـاقـنـاـ".ـ

"لـقـدـ أـرـدـتـ جـسـديـ وـحـصـلـتـ عـلـيـهـ.ـ أـنـتـ لـمـ تـسـأـلـ عـنـ أـيـ شـيـءـ آـخـرـ وـأـنـتـ بـالـتـأـكـيدـ لـنـ تـحـصـلـ عـلـىـ أـيـ شـيـءـ آـخـرـ؟ـ"ـ تـمـتـمـتـ غـوـينـاـ بـمـارـأـةـ.ـ "أـسـمـهـ؟ـ"ـ طـالـبـ أـنـجيـلاـوـ بـنـبـرـةـ جـلـيدـيـةـ.

الحليل الخامس

"ليس من شأنك." "أنا أتوقع الإذعان." ضبط أنجيلاو ربطـةـ عنـقـهـ وـتـنـاـولـ سـتـرـتهـ.ـ كـانـتـ وـاعـيـةـ بشـدـةـ لـكـلـ حـرـكـةـ تـصـدرـ عـنـهـ.

"ما أـفـكـرـ فـيـهـ وـماـ أـحـسـهـ هـوـ شـائـيـ،ـ"ـ أـخـبـرـتـهـ غـوـينـاـ بـأـرـتـجـافـ.

"أـسـلـوبـكـ يـهـيـنـيـ،ـ"ـ أـخـبـرـهـاـ أـنـجيـلاـوـ بـنـبـرـةـ جـلـيدـيـةـ قـاتـلـةـ.

أـظـافـرـهـاـ حـضـرـتـ أـهـلـتـ لـاسـعـةـ فـيـ رـاحـتـيـ يـدـيـهاـ.ـ الـصـمـتـ كـانـ مـذـهـلـاـ وـمـرـعـباـ كـلـيـاـ.ـ "ـالـشـيءـ نـفـسـهــ".ـ

رفعـ أنـجيـلاـوـ حاجـبـ أـسـوـدـ.ـ "ـنـونـ سـيـ كـابـيـسـكـوـ نـيـنـتـيـ؟ـ أـنـاـ لـاـ أـفـهـمـ".ـ

"ـأـنـاـ أـيـضاـ...ـ أـسـلـوبـكـ يـهـيـنـيـ،ـ"ـ أـخـبـرـتـهـ بـهـدوـءـ شـعـورـ قـويـ عـلـقـ فـيـ مـكـانـ مـاـ بـدـاـخـلـهـ.

ثـبـتـ أـنـجيـلاـوـ نـظـرـتـهـ الذـكـيـةـ الـبـارـدـةـ عـلـيـهـاـ.ـ "ـنـحنـ لـدـيـنـاـ اـتـفـاقـ وـأـنـتـ لـنـ تـمـشـيـ بـعـيـداـ عـنـهـ حـتـىـ أـخـتـارـ أـنـاـ أـنـ أـطـلـقـ سـرـاحـكـ.ـ لـاـ تـسـتـطـيـعـنـ اـهـانـتـيـ لـكـيـ أـنـفـصـلـ عـنـكـ.ـ"

وجهها. غويننا خنقت بسرعة قطار الأفكار المقلقة تلك. انجدابها له مسألة هرمونات، شيء فظ وخشى أخذ غالب الانضباط الذاتي، فسرت بالمر. انجداب كيميائي غير عقلاني. إذا كانت تدبرت أن تستلقي هناك كتمثال حجري لكان هو أقل حماسة بكثير. ألت نظرة إلى الأسفل وأدركت متأخرة إنها ما زالت ترتدي الساعة وإنها في الحقيقة ارتدتها في المغطس. بذعر مذنب تفحصتها، الماء نفذ إلى الداخل وأغشى الوجه. هل لاحظ؟ أملت أن لا يكون أفترض إنها قررت تدميرها متعمدة... ****

الساعة الماسية التي سبحت بدون سترة نجاة. ربما سوف تضررها بمطرقة تاليًا، سخر أنجيلا، فمه الوسيم مثبت بخط مستقيم خالي من الدماء بينما سيارته الليموزين تنقله خلال المدينة. لم ترد أي شيء أعطاها إياه. ولا كانت ممتنة لأي شيء. ليس المنزل، الحديقة،

"هل هذا ما أقوم به؟" لكن أنجيلا لم يجدها. خرج من دون أي كلمة أخرى.أخذت نفسها قوي ونظرت للباب بنظرة قلقه. ساقيها ضعيفتان، غرقت إلى الأسفل على السرير. لقد ذهب وبدلاً من أن تكون فوق القمر، شعرت إنها منزعجة وممضطربة و... مهجورة بصورة غريبة. هل غادر لكي يستغل رفقه نساء أكثر متعة وأطاعت؟ أسنانها البيضاء الصغيرة صرت. لقد كرهته بعاطفة. لم تعتقد أنه يمكن أن تكره كثيراً جداً. بالتأكيد هي لم تدرك إنها تستطيع أن تكره كائن حي بهذا الحقد. أن يرفض أن يكون حتى وفياً كان الدرك الأخير. كانت مسرورة إنها اعترفت وأخبرته إنها كانت واقعة بالحب مع شخص آخر. ذلك أهانه. كيف يجرؤ أن يتكلم كما لو كانت تنتمي إليه؟ كيف يجرؤ؟ لكن عندما اقترب منها أو لمسها لا تستطيع أن تقول له لا وهو يعلم ذلك. بالفعل هو يعلم قوته جيداً جدأ بحيث رمى ذلك في

الفصل الخامس

عليه. لكن حينها لم يكن هناك امرأة اعتبرته أقل من الحدث الرئيسي. الانتقام كان يهدد بأن يسيطر عليه ويقفز ويرتد عليه. يجب أن يهجرها، وينسها. أي رجل سوف يقبل أن يكون في المرتبة الثانية في سرير امرأة؟ أراد أنجيلو أن يحطمه شيئاً بشدة. ربما كمية كبيرة من الأشياء. بغضب عنيد أخبر سائقه بأن يتوجه لنادي ليلى. يوجد الكثير من النساء الآخريات المتوفرات...

في الصباح التالي، حضر أنجيلو اجتماع مجلس الإدارة. لقد حصل على قسط قليل جداً من النوم. سكر في الليلة السابقة، شيء لم يفعله منذ كان مراهقاً.منذ أن علم أن والده كان عنده مشكلة مع الكحول، كان شديد الحذر في مراقبة استهلاكه وكان متزعجاً ومتضايقاً بسبب قلة انضباطه.

غويينا كانت خارجاً في الحديقة عندما أتصل بها أنجيلو ظهراً.

الملابس، نمط الحياة الرائع الذي صنعه لأجل مصالحتها. لكن متى قام بهذا الجهد أبداً؟ أين، قد يتساءل المرء عامل العقاب في معادلته لابنة عدوه؟

بعيون ساخنة كالموقد، فتح قنينة براندي وأستمتع بقلة حظه. غير مبالٍ بالرفاهية التي يعرضها عليها، فضلت أن ترتدي كالمسردين وتعرق الترية في كل أحوال الطقس المختلفة. كان الوغد القاسي الذي أحتجزها في قصر في المدينة لكي تكون الخدمة تحت متناول يدها. تلك المسافرة التي لمسها بها؟ أوه، أجل، كان يوجد سبب جيد جداً لتلك المسافرة. بالرغم من إنها تناولت في سريره، كان ذلك بالجسد وليس بالروح لأنها أحبت رجل آخر. ذلك ضرب أنجيلو كحالة غير طبيعية بعمق بغرض، وحالة شائنة حقاً من العلاقات.

كان مذهولاً حول كم شعر بالمرارة، بالاهانة وانه مخدوع. لم تمتلك أي امرأة هذا التأثير

حفلة مع المربيطان

الحليل الخامس

الصديق المعين لن يكون موجوداً في وقت آخر."

"ما هو جنس هذا الصديق؟"
غويينا تصابت. "لست مجبرة للرد على ذلك..."
"لقد فعلت للتو."

"هو صديق... حسناً؟" ردت عليه غويينا، شعور مفاجيء بالذنب قابلها من العدم، والذي حاربت للتخلص منه بغضب. كم من الصراحة كانت مدینة بها لـ أنجيلاو ريكاردي؟

"سوف ألاقيك إذاً. أعطني الزمان والمكان."
غويينا كانت مذعورة من هذا الاقتراح. "لا يمكن! أنا آسفه، لكن أنا لم أعلم إنك كنت تخطط لتراني الليلة. لا يمكن أن تتوقع مني أن أكون متوفرة أربعين وعشرون ساعة باليوم!"
"أنا أفعل."

"سوف أبدأ غداً... أرجوك كن منطقياً."
بتعاسته، أنجيلاو لم يكن في مزاج منطقي.
الرفض نادراً ما يصادفه. الرفض في وجه عدم رضاه المعبر عنه لم يصادفه أبداً. اتصل بـ

النبرة الداكنة في صوته العميق تذبذبت على عمودها الفقري وبطنها تقلصت. تصور حسي هدد بأن يبتلعها وهي توترت كما لو كانت قد تم صفعها. مهما حاولت بقوة أن تحرس عقلها استمر بشق مر جريء إلى أفكارها. "نعم؟"
حيثته بشدة.

"أنا أخطط لأن أخذك إلى مكان مميز الليلة،"
أخبرها أنجيلاو بنعومة.
عيونها الزرقاء اللامعة توسيع بذعر. "لكني لا استطيع رؤيتك الليلة..."
"لما لا؟"

غويينا لم تكن لديها أي نية أن تلغي ليلتها في الخارج مع توبى. "إذا لدى موعد للخروج. لقد حددته البارحة."

"ألفيه." بصعوبة سيطر أنجيلاو على أعصابه التي كانت سريعة الاشتعال بعد أحداث الأربعين والعشرين ساعة الماضية. "أريد أن أراك هذا المساء."

"لكني لا استطيع أن أغير هذا الترتيب... هذا

فرانكو وأعطاه تعليمات أن يتتأكد أن تتم مراقبة غوينيا عن بعد سراً. فكر إنه يجب أن يعلم أين تكون، لماذا كانت تفعل، مع من كانت. كان على ثقة تامة بها، بالرغم من ذلك. بعد كل شيء، كانت عذراء، والذي يوحي بأن موضوع عاطفتها كان لسبب ما، بعيد المنال. على ذلك الأساس، قرر أنجيلو إنه لا يوجد سبب لماذا يجب حتى أن يفكر بالمسألة.

خلاصة الموضوع بالنسبة لأنجيلو إنه ما زال يريد غوينيا هامليتون. حتى وهو غاضب منها، لقد غرق بالنوم وهو يتطلع للحصول عليها وأستيقظ وهو في حالة أسوء. لم يحب ذلك. لكن كلما تمنعت ورفضت أن تلعب حسب قوانينه، كلما أصبح أكثر إصراراً على التمسك بها. هل كان يعاني من رد فعل للتحدي الذي وضعته؟ أياً كان، كان يصبح متلهفاً بصورة متزايدة للحظة عندما يستعيد المنطق البارد ويجدها مملة أكثر من مرغوبية.



روايات الرومانسية الترجمة

des: Gege86

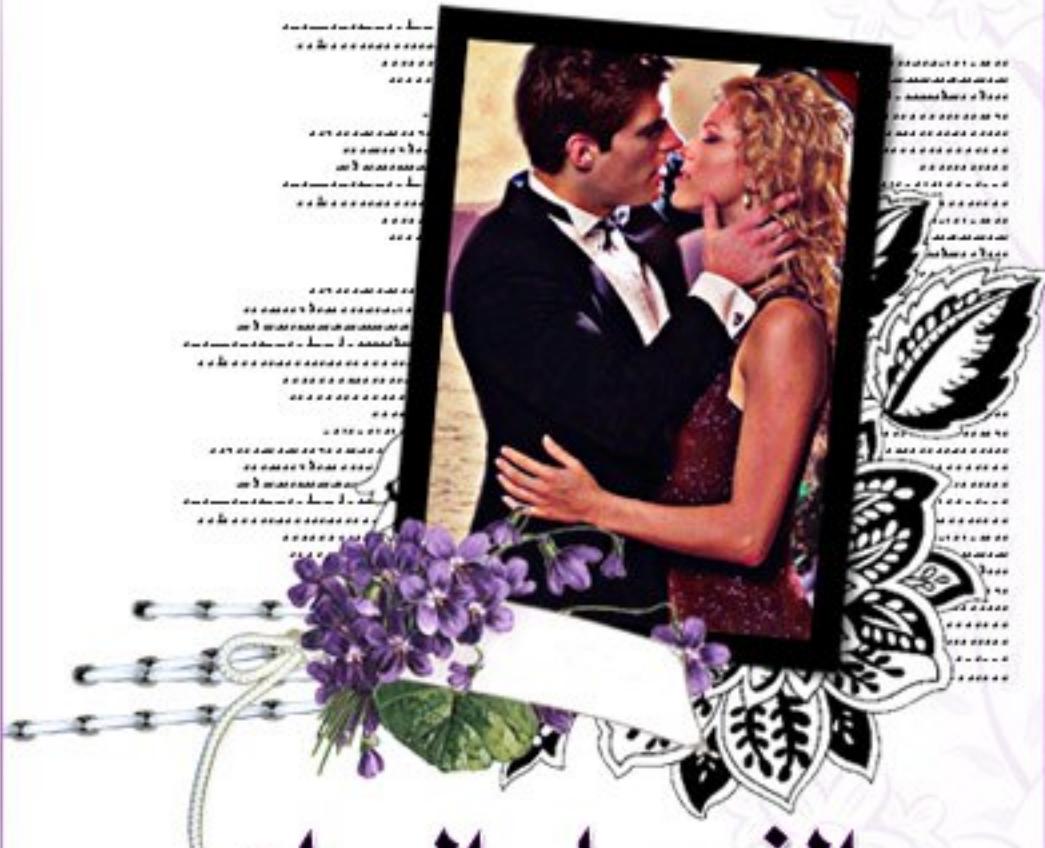
"لقد كنت أقوه ببعض الأبحاث بخصوص حبيبك،" أبلغها توبى وهو يهز رأسه بعد موافقتها وهما يتناولان المشروبات على بار حديث. "أنت حقاً خارج مستواك."

غضبت غوينـا أنفها بتوبـيـخ. "ما الذي حصل للباقي؟"

"من المفترض أن يكونوا أصدقائك صادقين. مما استطعت معرفته أنـجيـلوـ روـيكـارـديـ جـعـلـ مهمـتهـ أنـ يـرـتـقـيـ لـمـسـتـوـيـ سـمـعـتـهـ السـيـئـةـ." دـفعـ توـبـيـ شـعـرـهـ الـبـنـيـ عـنـ جـبـهـتـهـ بـإـيمـاءـةـ كـثـيـبةـ. غـضـبـ غـيرـ متـوقـعـ انـدـفـعـ دـاخـلـ غـوـينـاـ كـرـدـ فعلـ عـلـىـ هـذـاـ الـانتـقادـ الـمـوجـهـ لـ آنجـيلـوـ. "بـأـيـ شـكـلـ؟"

"بـكـلـ الـأـشـكـالـ. هو قـرشـ فـيـ مـجـالـ الـأـعـمـالـ وـهـوـ يـخـتـرـقـ النـسـاءـ كـمـاـ تـخـتـرـقـ السـكـينـ الـزـيـدةـ. أـعـنـيـ بـمـاـذـاـ تـتـلاـعـبـيـنـ؟ أـنـتـ عـاطـفـيـةـ...ـ" رـيـماـ آنجـيلـوـ يـبـرـزـ الـصـلـابـةـ الـمـوـجـودـةـ دـاخـلـيـ. أناـ لـاـ اـعـلـمـ لـمـاـذـاـ تـتـحدـثـ عـنـهـ...ـ"

"مـاـذـاـ عـنـ إـنـهـ بـلـيـونـيـرـ؟ قـابـلـتـهـ قـبـلـ عـدـةـ أـسـابـيعـ



الفصل السادس

ترجمة: abee b

النساء اللاتي سوف يخبرنه كم هو رائع ويغمى عليهن من أجل ساعة من الماس. بينما هي قد حبست نفسها في الحمام، ناحت، أخبرته قصة حزينة وقدمت له كمية كبيرة من الحقائق المنزلية المرة. لا مجال للمقارنة، أليس كذلك؟

"ألا تقرئين الصحف؟" تنهى توبى.

احتاج الأمر إلى جهد لكنها تمكنت من أن تتمالك نفسها بتعثر. "ليس النوع الذي يخصص مساحرة لإشاعات مثل هذه."

"لا اعتقد إنها إشاعة، غوينا."

كافحت غوينا بقوة لتجاهل ما أخبرها به توبى. لماذا يجب أن تهتم؟ لماذا تؤلم هذه الأخبار بهذا القدر؟ وكيف تكون مصدومة عندما أنجيلو تجنب بشكل بارع الفرصة للوعد بالإخلاص؟ ولا يمكنها أن تفهم الدافع المسيطر لتعرف مكان أنجيلو وتواجهه. وبالتالي تأكيد القوة الغير مفهومة لردة فعلها روعتها بصراحة.

فقط؟ هو مفترس مدنى وأنت فأرة ريفية؟ أنت لا تمتلكين أي شيء مشترك معه. بالطبع أنا قلق عليك."

"لكن عندما تحدثت إليك البارحة تكلمت كأنك موافق،" ذكرته غوينا بحيرة. "لقد قلت إني احتاج إلى الشفف في حياتي."

"أين كنت ليلة البارحة؟"

"لماذا؟" وجه توبى. "لم أكن أريد أن أكون من يخبرك... لكن حسب الصحيفة التي قرأتها أثناء تناولني الفطور... كان أنجيلو ريكاردي يحتفل بصورة علنية مع ثلاث عارضات أزياء ليلة البارحة."

غوينا تجمدت من الصدمة ولم تستطع الحركة. كان الأله سيئاً لدرجة أنها لم تستطع أن تتحرك أو تتكلم مباشرة. لقد أرادت أن تجادل أنجيلو كان معها الليلة السابقة لكنه رحل باكراً. في المزاج الذي كان فيه، كان ممكناً جداً أن يسعى إلى نوع

توبى بجدية، يمسك بيدها. "حتى لو كنت خارج البلاد تستطيعين الاتصال بي في أي وقت."

في الجانب الآخر من لندن كان أنجيلا يعمل لوقت متأخر. لكنه لم يستطع الاستقرار. خطى حول مكتبه وأخيراً اتصل بفرانكو ليعرف أين غوينا بالتحديد. بعد كل شيء، لقد قضت طوال الأمسية مع هذا الصديق. بعد ساعة، مشى إلى داخل صالة الاسترخاء في نفس النادي ورأى غوينا تقف مع رجل ذو سيقان رشيقه وشعر بني مسترسل. خصل شقراء عسلية تتموج أسفل ظهرها، كانت ببساطة مرتدية سروال جينز وبلوزة زرقاء. كان أنجيلا ممزقاً بين الارتياح والاستياء، الارتياح لأنها لم تتکبد عناء التائق من أجل مرافقتها والاستياء لأنها تجاهلت كلياً مجموعتها الجديدة من الأثواب المصممة من قبل مصممين مشهورين. ابتسامة لا إرادية تلاعبت على فمه الجميل،

"أنت صادقة ووفية وتستحقين أفضل منه"، أعلن توبى بتosل.

"هذا ليس مهمـاً. هل تظن إني لا أعرف إنـي وأنجيلا لن ندوم لخمس دقائق؟" ثبتت غوينا ابتسامة براقة على فمها، لكن عضلات وجهها كانت كما لو أنها مصبوـبة من الاسمنت. لكن، أنا في السادسة والعشرين ولقد شعرت أن الوقت حان للقيام بعدد قليل من المخاطرات."

لكن بريق الأمسية اختفى في هذه النقطة ولم تستطع إعادته. لقد أحبـت التحدث إلى توبى وقد وجدت إنـها ستضيع في حوار مثير للاهتمام عن عملـه، لكن تلاشت المتعة عندما اقتحمت الذكرى وفجرت متعتها. لم تتمكن حقـاً من التفكير بأي شيء عدا أنجيلا لأكثر من خمس دقائق. واصـلت مخيلتها تكوين صور معبرة عن أنجيلا وهو يعبـث مع مجموعة من النساء الباهرات الرائعـات. مرة بعد مـرة أعادـت ترتيب أفـكارها.

"سوف أكون دائمـاً موجودـاً لأجلـك"، اقسم

ذعر في مكان ما بداخلها. الامتعاض والإثارة اختلطوا في كتلة غير قابلة للتمييز.

"كيف علمت أين أنا بحق الجحيم؟"

حركها أنجيلو إلى جانبه وأشار للرجل الأكبر سناً، الذي كان ينتظر التعليمات في مكان قريب. "فرانكو سيرافقك إلى الليموزين. أريد أن أتبادل كلمة مع... صديقك على انفراد، بيليزا ميا."

التردد المتعمد في الإشارة إلى توبى جعل غوينا تتصلب. أجراس الإنذار أخذت ترن في عقلها، لاحظت العدائية الرجولية المفترسة التي تنضح من أنجيلو حالياً. أصابها الرعب لكن لم تستطع التخلص من شكوكها.

"أنجيلو بحق الرب..."

"اذهبي مع فرانكو."

"إياك أن تجرؤ على إيداء توبى!" شهقت غوينا بفزع، ووقفت أمام الرجل الأصغر بسرعة، لأن التهديد في ملامح أنجيلو القوية الداكنة كان غير قابل للخطأ.

تقدّم أنجيلو نحو غوينا ومرافقها. كان فرانكو ينظم طاولة مشروبات ومدير النادي كان يحوم حوله على بعد مسافة كافية. شعر أنجيلو إنه يتصرف بتحضر من خلال استعداده للعب دور المضيف. المزاج القائم الذي رافقه طوال اليوم بدأ يزول. لكن عندما تركز انتباهه على وجه غوينا رأى التعبير الذي على وجهها فيما كانت تنظر إلى وجه مرافقها. بالنسبة لنظر أنجيلو الحاد كان الدفع المحب في هذه النظرة غير قابل للخطأ. تصلب جسمه الرشيق القوي. كان كما لو أن شيء أساسي يمزق داخله وغضب متواحش تدفق في الثغرة التي فتحت.

لم تدرك غوينا أن أنجيلو كان موجوداً إلا عندما لف ذراعه حولها وقال بدون أي تعبير يظهر على وجهه، "لقد حان الوقت لتقولي ليلاً سعيدة".

استدارت غوينا وقابلت عيون داكنة محترقة وقفز قلبها كما لو أن أحد ما قد ضغط على زر

العنيفة التي كانت تعمها طوال الأمسية. "أنا توبى جيمس... على فكرة، في حال أي حد كان مهتماً ليعرف ذلك،" أشار توبى بقلق وهو مصعوق بهذا التصرف.

"ليس أنا،" هس أنجيلو من دون النظر باتجاهه. "أنت فظ جداً... لا تمتلك أي أخلاق!" انفجرت غوينـا بالحديث ببساطة، أذهلت نفسها بقدر ما أذهلت أنجيلـو.

"عارضـة أزياء واحدة هي خيانـة، عارضـتا أزياء هو جـشع، ثلاثة هو انحطـاط بدرجـة مـيـوس منها،" شـرح توبـي لـمساعـدة أنـجـيلـو.

شـاحـبة كالـحـلـيبـ، غـويـنـا رـفـضـتـ حتىـ أنـ تـنـظـرـ بـاتـجـاهـ آنجـيلـوـ. "لنـرـقـصـ، تـوبـيـ."

"أـناـ اـعـتـقـدـ إـنـهـ يـجـبـ أـنـ تـنـاقـشـ هـذـاـ مـعـ آنجـيلـوـ... إـنـمـاـ لـيـسـ هـنـاـ لـأـنـنـاـ نـجـذـبـ الـانتـباـهـ،" اـقتـرـحـ تـوبـيـ بهـمـسـ.

ما يزال يتجاهلهـ، آنجـيلـوـ تـقـدـمـ وـلـفـ يـدـ كـانـهـ مـرسـاةـ مـصـبـوـبـةـ مـنـ الـحـدـيدـ عـلـىـ مـعـصـمـهـ غـويـنـاـ. أـصـابـعـ رـشـيقـةـ طـوـيـلـةـ دـاعـبـتـ عـظـامـهـ الرـقـيقـةـ،

موجـةـ مـنـ الغـضـبـ العـدـائـيـ سـيـطـرـتـ عـلـىـ آنجـيلـوـ. أـنـ تـواـجـهـهـ وـتـضـعـ نـفـسـهـاـ فـيـ خـطـرـ فـيـ مـحاـوـلـةـ سـخـيـفـةـ لـحـمـاـيـةـ رـجـلـ آخـرـ زـادـتـ عـدـائـهـ فـقـطـ. لـكـنـ لـمـحـةـ لـلـخـشـيـةـ فـيـ عـيـنـيـهـاـ الـمعـبـرـةـ أـعـادـتـهـ مـبـاشـرـةـ تـحـتـ السـيـطـرـةـ. "إـذـاـ تـعـالـيـ إـلـىـ الـمنـزـلـ مـعـيـ،" قـالـ وـهـوـ يـتنـفـسـ بـتوـترـ.

"أـنـاـ لـنـ أـذـهـبـ إـلـىـ أـيـ مـكـانـ مـعـكـ." لـكـنـ مـعـ ذـلـكـ لـمـ تـسـتـطـعـ غـويـنـاـ أـنـ تـزـيـحـ عـيـنـيـهـ آنجـيلـوـ. كـانـ هـنـاكـ ضـوءـ فـيـ عـيـنـيـهـ الدـاـكـنـتـيـنـ الذـكـيـتـيـنـ المـفـكـرـتـيـنـ اللـتـانـ ثـبـتـاهـاـ أـقـوـىـ مـنـ أـيـ سـلـسلـةـ. بـبـطـءـ اـمـتـدـ اـنـتـبـاهـهـ لـيـشـمـلـ شـكـلـهـ الـمـؤـثـرـ بـالـكـامـلـ. بـنـظـلـونـ اـسـوـدـ كـاـكـيـ مـخـاطـ يـدـوـيـاـ مـعـ قـمـيـصـ مـقـلـعـ ذـوـ فـتـحـةـ عـنـقـ ذـوـ تـصـمـيمـ مـشـهـورـ كـانـ يـبـدوـ رـائـعاـ بـالـكـامـلـ. وـكـالـعـادـةـ اـمـتـلـاتـ بـالـاسـتـجـابـاتـ الـمـتـنـاقـضـةـ الـعـنـيفـةـ. عـنـدـمـاـ أـدـرـكـتـ إـنـهـ عـلـىـ وـشـكـ أـنـ يـوـجـهـ لـ تـوبـيـ ضـرـبـةـ قـوـيـةـ كـانـتـ مـرـعـوبـةـ وـبـعـدـ ذـلـكـ اـرـتـاحـتـ عـنـدـمـاـ تـرـاجـعـ. الـآنـ غـضـبـهـ تـصـاعـدـ كـرـدـ فـعـلـ مـبـاشـرـ لـلـمـشـاعـرـ

عارضات الأزياء اللواتي كنت معهم الليلة الماضية؟"

"أنا لا أملك أي شيء لأقوله بهذا الموضوع،"
أخبرها أنجيلو بلهجة صلبة باردة لطالما
أصمتت احتجاج الفتيات.

"لكنني أملك الكثير لقوله،" تحدثت غوينا
من بين أسنانها على رصيف الشارع في الخارج.
"لا، أنا لن أدخل إلى سيارتكم. لا احتج
لتوصيله..."

أعطتها أنجيلو نظرة تحذير من عيون داكنة
تلمع. "أنا لن أقبل بفضيحة."

"حسناً، سوف أبقيه قصيراً ولطيفاً." شدت
أكتافها الناعمة وتساءلت لماذا كان فرانكو
يحدق بها كما لو إنها قد ظهر لها فجأة أجنبية
ملك وهالة. "فقط كلمتين صغيرتين... لقد
انتهى."

لمعة ذهبية صقلت الظلمة في عيني أنجيلو
المرتابتين. "عن ماذا تتحدثين بحق الجحيم؟
ما الذي انتهى؟"

لكن عندما حاولت أن تتحرر شدد من قبضته.
"نحن مغادرون."

اصطبغت خدودها بلون وردي من الغضب. لو لم
يذكرها توبى بوجودها في مكان عام كانت
لتهاجم أنجيلو مثل الخطاف. لكنها كانت
متشوقة للمغادرة ولكي تقول ما تريد أن تقوله
بكراستها. ذقتها مرفوع لدرجة المشاكسنة،
ودعت توبى وأخبرته إنها ستتصل به.

"ليس إذا كان لي أي علاقة بذلك،" ناقضها
أنجيلو بنبرة منخفضة حادة بينما رافقها بعيداً.
"لقد أخبرتني إنك خارجتك مع صديق. لقد
صدقتك..."

"لقد كنت خارجتك مع صديق."
من أين حصلت على فكرة إنك تستطيعين
استغفال؟" رمقها أنجيلو بنظرة باردة. "الآن
اعلم أنه لا يمكن الوثوق بك، سيكون معك
رفقة أينما ذهبت."

"لا أصدق إنك تمتلك الوقاحة لتتحدث إلى
هكذا. لقد تجاهلت للتو ما قاله توبى حول

حفلة مع المراهقين

الفصل السادس

مررت غوينا أصابع مرتجفة خلال شعرها المبعثر ببرية واستدارت بعيداً عنه إلى الزاوية البعيدة من المقعد. الشعور بالخزي من استسلامها له هدد بخنقها وقد حاربت هذا الشعور بإبقاء خطوطها التالية على المسار. "أنا لا أملك وقت لهذا ونحن ليس لدينا شيء لمناقشته. يجب أن أحزم أمتعتي وأحضر بيغليت."

أراد أنجيلو أن يسحبها أفقياً ويكمم ما بدأه. لقد كان مثار بشكل مؤلم وغاضب بشدة وآخر شيء أراد فعله هو الحديث. تلك الكلمة "احزم"، كانت تحدي آخر. لم يستطع التصديق إنها ما زالت تقاتله باصرار. الرجال يخشون غضبه، نفوذه، معارضته. بينما النساء يحببن عجرفته، قوته، سلطنته. لماذا لم تفعل هي؟ تذكرها في ضوء الشمس خارج الكنيسة؛ هادئة وجميلة ورقيقة. دفع تلك الصورة المهدئه جانباً مجدداً. كانت تمتلك أساس من الفولاذ، أقرب بكثير.

"أنجيلو ريكاردي... تم هجرك؟" أجابته غوينا بقوة. "هل تريده كتابة؟"

رمאה أنجيلو بتقييم غاضب. يلمح رجل يحمل كاميرا يتحرك تجاههم، بسرعة رفعها ووضعها في المقعد الخلفي لليموزين وانزلق بجانبها. "سوف نناقش هذا في خصوصيتها."

"اعتقدت إنك لا تملك أي شيء أضافي لتقوله بهذا الموضوع؟" ذكرته غوينا بغضب بينما تحركت السيارة.

وصل أنجيلو إليها ووضع يد سمراء رشيقه في الكتلة الكثيفة لشعرها الأشقر العسلي ليثبتها.

تنفس بشهقات قصيرة وسطحية، نظرت إليه غوينا بمفاجئة وبعد ثانية عانقتها بجموع وحرارة. رأسها يدور وجسمها تصلب بشدة وارتজفت في دائرة ذراعيه.

"أنا أكرهك،" همست بغضب. عيون ساخرة قابلت عيونها. "إذا؟ إنه بعيد عن النهاية."

تبدوان أكثر زرقة من المعتمد ضد شحوبها. كيف خمن؟ كيف استنتج ذلك بحق السماء؟

"عندما وافقت على أن تكوني معي لم تذكريه أبداً"، استمر أنجيلو بمزاج هجومي. "كم كان ذلك صادقاً؟"
"لم اعتقادك أنك ستكون مهتماً..."

"هذه الفكرة! كلا، هذا نوع المعلومات الذي يريدك أي الرجل منذ البداية وأنت تعلمين ذلك." عيون داكنة لامعة انزلقت عليها بقوة تأدبية وهي ارتجفت. "وعندما تسللت هذه الليلة لتريه..."
"أنا لم أتسلل!" سارع الغضب لنجدته غوينـا مجددـاً.

"أجل، لقد فعلتـ. لقد كانت أكثر بكثير من مجرد قضاء ليلة خارجاً ببرائـة مع صديقـ. كـم كان تصرفـك عادلاً ولائـقاً؟"

"وفقاً لبعضـ الجـرائدـ، لقد كـنتـ خارجاً فيـ المدينةـ معـ ثـلـاثـ نـسـاءـ أـخـرـياتـ اللـيـلـةـ الـماـضـيـةـ، تـلاـشـيـ اللـونـ منـ وجـهـ غـوـينـاـ تـارـكاًـ عـيـنـاهـاـ"

فقط بعد أن ترجلـتـ غـوـينـاـ منـ السيـارـةـ إـلـىـ مـدـخلـ الرـوـاقـ حـتـىـ أـدـرـكـتـ إـنـهـ لـيـسـ حـيـثـ تـوـقـعـتـ أـنـ تكونـ وـاسـتـدـارـتـ إـلـىـ أـنـجـيلـوـ.ـ "ـمـنـزـلـ مـنـ هـذـاـ؟ـ إـلـىـ أـيـنـ أحـضـرـتـنيـ؟ـ"

"ـمـنـزـلـيـ".ـ صـرـفـ أـنـجـيلـوـ الطـاقـمـ الـذـيـ يـحـوـمـ حولـهـ بـهـزةـ مـأـلـوـفـةـ مـنـ رـأـسـهـ الـوـسـيـمـ الدـاـكـنـ وـتـأـكـدـ أـنـ الـبـابـ الـأـمـامـيـ مـغـلـقـ خـلـفـهـ.ـ "ـهـذـاـ شـرـفـ لـكـ.ـ مـنـزـلـيـ مـكـانـ خـاصـ جـداـ."ـ

ترفضـ أـنـ تـكـونـ مـبـهـورـةـ بـهـذـهـ الـمـعـلـوـمـةـ أـوـ بـالـسـقـفـ الـمـرـتـفـعـ أـوـ الرـكـائـزـ الرـخـامـيـةـ،ـ غـوـينـاـ رـمـتـ رـأـسـهـ إـلـىـ الـخـلـفـ.ـ "ـأـنـتـ تـضـيـعـ أـنـفـاسـكـ.ـ أـنـتـ حـقـيرـ لـاـ تـمـتـاحـكـ أـيـ مـعـايـيرـ.ـ أـنـاـ اـرـفـضـ أـنـ يـكـونـ لـيـ أـيـ عـلـاقـةـ بـكـ بـعـدـ الـآنـ؟ـ"

"ـوـأـيـنـ كـانـتـ مـعـايـيرـكـ هـذـهـ الـلـيـلـةـ؟ـ"ـ سـخـرـ أنـجـيلـوـ،ـ مـتـقدـمـاـ إـلـىـ الـأـمـامـ،ـ وـالـذـيـ كـانـ لـهـ التـأـثـيرـ الـمـباـشـرـ لـجـعـلـهـ تـتـرـاجـعـ.ـ "ـلـقـدـ رـقـبـتـ موـعـدـاـ مـعـ الرـجـلـ الـذـيـ تـحـبـيـنـهـ مـنـ خـلـفـ ظـهـرـيـ؟ـ"

abee b

حفلة مع المراهقين

المسلسل السادس

"اللعنـة... هل تجرئين على تشبيهي بـوالدك؟"
انفجر أنجيلا عاصفاً بعدم تصديق حاد.

"كل ما أقوله هو إنـني لن ادع أيـ رجل يجعلـني
حمقاء هـكذا. إنه أنا وفقط أنا، أو أنت لا
تستطيع الحصول على أبداً وليس كل المال في
هـذا العالم قادر على تغيير ذـلك،" أقسمـت
غـويـنا بـارتـجـاف، ظـهرـها النـحـيف مـسـتقـيمـ
بـصـلـابـةـ. لـكـنـها كـانـتـ مـرـعـوبـةـ بشـدـةـ منـ
الـكـراـهـيـةـ الـمـلـمـوـسـةـ نـحـوـ والـدـهـاـ. "لـذـاـ، اـفـتحـ
ذـلـكـ الـبـابـ وـدـعـنـيـ أـخـرـجـ."

شمـثـمـ أنـجـيلـوـ بـالـإـيـطـالـيـةـ بـأـحـبـاطـ شـدـيدـ.
أـنـتـ تـقـرـيـباـ اـخـتـطـفـتـنـيـ. أـنـاـ لـمـ أـوـافـقـ عـلـىـ
الـقـدـوـرـ إـلـىـ هـنـاـ،" ذـكـرـتـهـ بـاـصـرـارـ، فـقـطـ التـقـلـصـ
وـالـارـتـخـاءـ العـصـبـيـ لـيـدـيـهاـ عـلـىـ جـانـبـيـهاـ فـضـحـ
مـقـدـارـ تـهـيـجـهاـ. "إـبـقـائـيـ هـنـاـ ضـدـ إـرـادـتـيـ لـاـ يـجـوزـ
أـنـجـيلـوـ."

وـجـهـهـ القـويـ الرـشـيقـ مـتـصـلـبـ، أـنـجـيلـوـ درـسـهـاـ
بـغـلـيـانـ شـدـيدـ. الصـمـتـ عـصـفـ وـامـتـدـ. وـبـعـدـ ذـلـكـ
سـحـبـ نـفـساـ عـمـيقـ وـبـطـيءـ وـقـالـ بـحـزـمـ، "لـمـ يـحـدـثـ

لـذـاـ مـاـ هـيـ مشـكـلتـكـ؟ لـاـ يـمـكـنـ أـنـ تـتـوقـعـ مـنـيـ
أـنـ أـكـونـ صـادـقـةـ وـمـحـترـمـةـ بـيـنـماـ أـنـتـ خـارـجـاـ
تـمـرـحـ مـعـ مـجـمـوعـةـ مـنـ السـاقـطـاتـ؟" ردـتـ غـويـناـ
عـلـيـهـ بـعـلـوـ صـوتـهاـ.

"أـنـتـ تـصـبـحـيـنـ هـسـتـيرـيـةـ..."

"كـلاـ، أـنـاـ أـعـطـيـكـ الحـقـيـقـةـ الـتـيـ قـلـتـ إـنـكـ
تـرـيـدـهـاـ وـلـاـ اـعـتـقـدـ إـنـكـ أـحـبـتـهـاـ كـثـيرـاـ!"
اتـفـاقـنـاـ لـاـ يـعـطـيـكـ الـحـقـ لـتـتسـأـلـيـ عـنـ كـلـ
حـرـكـةـ مـنـ تـحـركـاتـيـ أـوـ تـقـومـيـ بـوـضـعـ قـوـانـينـ
جـدـيـدةـ،" اـبـلـغـهـاـ أـنـجـيلـوـ بـقـنـاعـةـ جـلـيدـيـةـ.

"لـاـ بـأـسـ. أـنـاـ لـاـ اـهـتـمـ." تـخـطـتـهـ غـويـناـ، عـقـدةـ
شـدـيـدةـ فيـ مـعـدـتـهاـ، عـيـنـاهـاـ سـاخـنـتـانـ مـنـ الدـمـوـعـ
الـتـيـ تـخـرـزـهـاـ. "لـكـنـيـ لـنـ أـبـقـيـ هـنـاـ دـقـيقـةـ
أـضـافـيـةـ. لـاـ يـوـجـدـ اـتـفـاقـيـةـ تـجـبـرـنـيـ عـلـىـ
مـشـارـكـةـ السـرـيرـ مـعـ رـجـلـ كـثـيرـ الـعـلـاقـاتـ..."

"ديـوـ مـيـوـ... أـنـاـ لـسـتـ كـثـيرـ الـعـلـاقـاتـ!"

"لـاـ يـوـجـدـ فـائـدـةـ مـنـ جـدـالـكـ مـعـيـ. رـيـمـاـ تـكـوـنـ
وـالـدـتـيـ اـخـتـارـتـ أـنـ تـقـبـلـ عـلـاقـةـ مـنـ ذـلـكـ
الـنـوـعـ..."

توق شديد وقوى جداً. لقد كان يكره الشك
بأنه لم يعد مسيطرًا على نفسه مئر بالمئ،
لكن الحاجة غلت المبدأ.

أدركت غوينـا أن ساقاها كانت ترتجفان تحتها.
استدارت ببطءٍ لتواجـهـه بصورة كاملـة.
ـحسناً... هل تعتقد إنـكـ من الممـكـنـ أنـ
 تكون مخلصـاً منـ الآـنـ فـصـاعـدـاً؟ـ سـأـلـتـهـ بـصـدـقـ.

ـلاـ يوجدـ جـدوـيـ منـ بـقـائـيـ إـذـاـ لـهـ تـسـطـعـ.

ادخلـ أنـجـيلـوـ قـبـضـتـاهـ المـشـدـوـدـتـانـ منـ الغـضـبـ فيـ
جيـوبـ بـنـطـلـونـهـ الفـاخـرـ الـخـياـطـةـ.ـ لـهـ يـسـطـعـ
تصـدـيقـ ماـ كـانـتـ تـفـعـلـهـ بـهـ.ـ ماـ الـذـيـ يـجـبـ عـمـلـهـ
لـأـرـضـائـهـ؟ـ لـقـدـ كـانـتـ مـثـابـرـةـ مـثـلـ المـاءـ الـذـيـ
يـقـطـرـ عـلـىـ الـحـجـرـ.ـ أـسـلـةـ وـاضـحـةـ لـاـ تـرـكـ

مـجـالـ لـأـيـ مـراـوـغـةـ.ـ لـقـدـ شـعـرـ كـمـاـ لـوـ كـانـ دـبـاـ
بـرـيـ يـتـمـ رـيـطـهـ وـاجـبارـهـ عـلـىـ تـعـلـمـ خـدـعـ مـهـيـنـةـ.
ـبـيرـ مـيـرـافـيـجـلـيـاـ...

ـفـقـطـ نـعـمـ أـوـ لـاـ سـتـفـيـ بـالـغـرـضـ،ـ هـمـسـتـ مـقـاطـعـةـ
لـتـسـاعـدـهـ.

فـكـهـ العـنـيدـ أـصـبـحـ بـزاـوـيـةـ مـنـيـعـةـ،ـ كـانـ أـنـجـيلـوـ

ـشـيـءـ الـلـيـلـةـ الـمـاضـيـةـ.

ـدـرـسـتـهـ غـوـينـاـ بـثـبـاتـ.ـ فـيـضـانـ مـنـ الـلـارـتـيـاـحـ غـسـلـهـاـ
وـتـرـكـهـاـ تـشـعـرـ بـدـوـارـ وـمـشـوـشـةـ أـكـثـرـ مـنـ قـبـلـ.ـ لـهـ
يـكـنـ فـقـطـ كـبـرـيـائـهـ وـحـسـ الـلـيـاـقـةـ لـدـيـهـاـ مـاـ
أـهـيـنـاـ بـوـاسـطـةـ الـخـيـانـةـ الـظـاهـرـةـ مـنـ قـبـلـهـ،ـ
أـدـرـكـتـ بـفـزـعـ.ـ كـانـتـ تـتـعـذـبـ بـكـلـ مـاـ فـيـ
الـكـلـمـةـ مـنـ مـعـنـىـ مـنـ فـكـرـةـ إـنـهـ كـانـ مـعـ شـخـصـ

ـآـخـرـ.ـ كـانـتـ غـيـورـةـ،ـ مـتـأـلـمـةـ وـغـاضـبـةـ.

ـتـقـاسـيمـ أـنـجـيلـوـ الرـشـيقـةـ ذـاتـ الزـواـيـاـ تـشـدـدـتـ
وـأـطـبـقـ أـسـنـانـهـ الـبـيـضـاءـ الـمـثـالـيـةـ عـلـىـ بـعـضـهـاـ.ـ أـنـاـ
لـهـ الـمـسـهـمـ...ـ الـعـارـضـاتـ...ـ لـقـدـ كـانـواـ رـفـقـةـ.ـ هـذـاـ
ـكـلـ شـيـءـ.

ـهـلـ بـقـيـتـ الرـفـقـةـ بـكـامـلـ مـلـابـسـهـاـ؟ـ

ـسـيـ،ـ زـمـجـرـ أـنـجـيلـوـ كـمـاـ لـوـ كـانـ يـتـمـ تـعـذـيـبـهـ،ـ
وـهـكـذـاـ كـانـ تـمـامـاـ مـاـ يـشـعـرـ بـهـ.ـ لـمـاـذـاـ لـهـ يـكـنـ
يـرـمـيـهـ خـارـجـ مـنـزـلـهـ وـحـيـاتـهـ؟ـ لـكـنـ كـلـمـاـ
أـصـبـحـتـ اـقـرـبـ إـلـىـ الـبـابـ،ـ كـلـمـاـ أـصـبـحـتـ رـغـبـتـهـ
أـكـثـرـ إـلـحـاحـ لـجـذـبـهـ بـعـيـدـاـ عـنـهـ.ـ كـانـتـ رـغـبـةـ،ـ
رـغـبـةـ شـدـيـدةـ الـقـوـةـ،ـ وـتـجـرـيـةـ وـاحـدـةـ مـعـهـاـ حـفـزـتـ

من الحرارة اللذيدة إلى داخلها وغويينا ارتجفت وتنهدت. فتح باب يؤدي إلى غرفة خافتة الإضاءة وضغط ظهرها على الجدار. الضغط الثقيل لجسده الرشيق العضلي الصلب على جسدها ولد وخزة مسكرة من الدفء اللذيد والإحساس المثير في نقاط الإحساس في جسدها. خلال تبادل العناقات الحارة المحمومة، وجدت نفسها تلتتصق به، واعيota بجنون للإثارة التي تشعر بها. تلوت بين يديه، أصابعها تتتجول على كتفيه العريضين، تتخلل شعره الأسود وأخيراً تفتح فسحة بين جسديهما لتمزق الأزرار الموجودة في قميصه.

بلحكة خشنة تعبر عن الرضا، رفع أنجيلا رأسه ومرر يديه على جسدها. الحاجز الذي شكلته الملابس بينهما جعل غويينا تطلق تنهيدة منخفضة من الإحباط. لقد أرادت أن تلمسه بشدة لدرجة إنها بالكاد تستطيع الصبر ومررت أصابعها على معدته المسطحة الصلبة لتنعم بالإحساس ببشرته الدافئة

عاذه على المقاومة القاطعة عندما استقرت عليها عيناه. لم يكن يستجيب للمطالبات. كان يحمي حريته. لكن مع خصلاتها الشقراء المتشابكة بسبب أصابعه وفمه الوردي العابس المنتفخ قليلاً من عنقه، شكلت صورة قادرة على أغرايه من على حافة جرف. بدت مثيرة بشكل مستحيل. لا حقاً هو لم يتذكر اللحظة التي قرر فيها أن يستسلم. "سي... نعم." أغلق المسافة بينهما بخطوتين واسعتين وأغلق يديه حول يديها. "سوف تبقين؟"

غير مستعدة لسرعة هذه المطالبة، غويينا رمشت وغمغمت، "لكن..."
لكن لا شيء، بيليزا ميا. لقد وافقت. أعطيتك ما تريدين."

مع ذلك التذكير الحازم، ارجع أنجيلا رأسها إلى الخلف وسحبها أقرب قبل أن تستطع أن تفكر بأي تحسينات. ترك فمه المثير ينزلق على امتداد رقبتها الطويلة. إحساس كالأسلام الساخنة المشدودة أرسلت موجات

تولدت داخلها وصرخت. نظرت إليها عيون غائمة بينما تفجرت المتعة على طول أعصابها في موجة مبهرة. خسرت أي حس بالوقت، كل قدرة على التفكير بينما يأخذها أنجيلو في رحلة من المتعة. كانت تتسلله أن لا يتوقف، تسيطر عليها حاجة ماسة جائعة بينما تتعلق به ليعيشا أحاسيس رائعة.

"أنت رائعة، جويا ميا." نظر لها أنجيلو بتقدير واضح وطبع قبلة مفيدة على جبينها. ماذا أن لم يكن مخلصاً من قبل؟ إنه لم يفكر كثيراً بعلاقاته الجسدية من قبل، ولكنه أصبح مدركاً بقوة إنها تمتلك شيء مميز جلب بعداً جديداً لكل لقاء لهم. يجب عليه أن يهتم نفسه على بعد نظره الفائق. ألم يلاحظ جاذبيتها المميزة من اللحظة الأولى التي قابلها بها؟ ربما تكون ابنة هاملتون، لكنها أيضاً تستحق الجهد. مبتسمًا، اعتدل وجمع ملابسه. كالذي يسير في نومه، غويينا نهضت ببطء على ساقين غير ثابتتين، تعدل بلوزتها بيد بينما

العارية. "لا تفعل ذلك،" زمجر أنجيلو. وسحق شفتيها الناعمتين بعناق تركها ترتجف. "أنجيلو..."

"لاحقاً... كل ما تريدين لكن ليس الآن، كارا،" دممد أنجيلو، يحملها بين ذراعيه ويضعها على ذراع الكنبة ليجذب سحاب الجينز الذي ترتديه وليفتحه بقلة صبر.

تراجعت على الوسائد، عيون زرقاء غائمة من العاطفة ثبتت عليه بدھشة وهو يخلع لها الجينز وسروالها الداخلي بينما اعتقدت بسذاجة أنه سيأخذها إلى الطابق الأعلى. اشتعلت خدوتها بلون أحمر بينما كان جسدها حار وينبض وعلى الحافة بيأس بحيث لم تقم بأي اعتراض. بالحقيقة لفت ذراعيها حول عنقه لتدعه نفسها بينما كان يستكشف جسدها. بصوت رجولي يدل على الرضا، تملّكها أنجيلو.

تقوس ظهرها من المشاعر المفاجأة المثيرة التي

بالإخلاص كان تعهد كبير بالنسبة له، لكنه أعطاه لها، ذكرت نفسها بقوة. لم يعد كل شيء حسب شروطه بعد الآن.

"نحن نحتاج إلى الاستحمام." مع ذلك التأكيد الخشن الساخر، أمسك أنجيلاو بيدها ورافقتها إلى الطابق الأعلى.

غويينا كانت تحس بدوار... دوار من السعادة، وتلك المعرفة صدمتها. أصابعها ارتجفت في يده وقبضته اشتدت. كان لديها إحساس إنه لم يرد تركها وهي أحبت ذلك. كان يجعلها تشعر بأشياء لم تستطع فهمها، يجعلها تفكر بأشياء غير حكيمة. كان فقط تأثير كل الأشياء الجسدية ما يحيرها، فكرت، تسحق بسرعة الشعور القوي المسيطر بالضعف.

دن هاتفها الخلوي بعد أن خطت خطوتين بعيداً عن الباب داخل الغرفة الضخمة. أخرجته لتجيب وابتعدت عن أنجيلاو حالما ميزت صوت توبى المألوف. "أجل، بالطبع، أنا بخير،" غمغمت بعض الإحراج.

تجمع سروالها وبنطلونها باليد الثانية. إنهم لم يخلعوا ملابسهم حتى، فكيف بالوصول إلى غرفة النوم. لقد كانت تشعر بالإحراج، لا تعرف كيف تتصرف أبداً. عقلها في اضطراب تام. كل ما كانت تؤمن بأنها تعرفه عن نفسها كان ينقلب بالعكس. لكنها حاربت الشك وذكرت نفسها أن أنجيلاو كان يبذل جهداً حقيقياً.

بعد كل شيء، ألم يأتي للبحث عنها هذا المساء؟ كان متزوجاً لا يجادها مع توبى. هل كان غيوراً؟ ربما أنجيلاو لم يكن بارداً ومن دون مشاعر كما هي سمعته كزير نساء. ألم يقل لها إنها يجب أن تكون فخورة بحقيقة أنه أرادها كثيراً؟ برمت شفتها السفلية وركزت نظرها على الكتبة وتدبرت إنه لم يكن يبالغ في هذا الموضوع. ربما تكون قد ابنة الطراز بصورة سخيفة. ربما كانت تحتاج للاسترخاء قليلاً وتكلف عن الغضب على المبادئ. بالرغم من أنه كان واضحاً أن وعد

"لكني لا أحب ذلك"، رد أنجيلو بشكل قاطع.

تستوعب شكل نظرة أنجيلو المصممة، غوينا تفاجأت لأنها شعرت بوخزة تسليمة. أخفقت رأسها لتختفي ذلك. لقد كان متملكاً جداً، عاطفي جداً. لم يكن على الإطلاق الرجل البارد عديم الإحساس الذي ظلت في وقت ما. "أستطيع أن أرى وجهة نظرك"، أجبت بدبولوماسية مصممة.

التوتر الشديد في كتفي أنجيلو خف. أخذها إلى الحمام الواسع الموجود في الغرفة وخلع عنها ملابسها. كل قطعة أزيحت بلمسات بالغة الرقة وحسية بارعة بشكل رائع جعلتها ترتجف وتحترق. الأضواء الساطعة جعلتها تشعر بالخجل الشديد لكن حتى هذا لم يكبح الشعور بالإثارة الذي يواظبه فيها. تملكتها في الحمام. غوينا أغلقت عينيها بقوة واستسلمت لهذه المشاعر من الإثارة البطيئة التي تذيبها. فيما بعد، أرادت فقط أن تنام

جمد أنجيلو، عيونه الداكنة اشتعلت بالغضب حالما أدرك من اتصل بها. لقد كانت في غرفة نومه وهي تثرثر مع الرجل كما لو كان الأمر عادياً، أو حتى طبيعي. أسنانه البيضاء المثالية صرت عندما أعطته نظرة اعتذار وأنهت المحادثة مع تأكيد رقيق إنها ستكون على اتصال معه قريباً. خنقت تثاؤب بأدب بيدها.

"لا أعتقد إنك يجب أن تقبلني مكالمات منه". عيونها الزرقاء اللامعة قابلت عيونه بدھشتة حقيقة. "لم لا؟ توبى من أقدم أصدقائي." "أنت واقعة في حبه"، صرخ أنجيلو ببرود شديد. "لكن لا شيء سيحدث. توبى لا يفكر بي بهذه الطريقة."

لكن الإحراج وعدم التأكد كانا يسيطران عليها. دائمًا ما حاولت أن تكون عادلة، دائمًا ما سعت للنظر من كافة وجهات الرأي. خطر لها إنه خلال الضجة التي سببتها حول الأخلاص، ربما اعتقد أنجيلو أنه يملك كل الحق ليعرض على صداقتها مع توبى.

سأراك في الصباح.
أغلق الباب. أنا دائمًا أنا نائم بمفردك. هي أيضًا
قضت عمر كامل تناهٌ بمفردك ولم تستطع أن
تفهم لماذا تشعر الآن إنها مرفوضة من انسحابه.
الإرهاق تدخل بسرعة ليبعد أفكارها
المضطربة ويفرقها في سبات عميق.

* * * *

صحت غوينا وهي غير متأكدة من محيطها أو ما
أيقظها. بسرعة تذكرت إنها كانت في بيته
أنجيلو وتلمست تبحث عن مفتاح الضوء بجانب
السرير. كانت جالسة عندما سمعت ضوضاء من
غرفته. صرخت؟ بدون المزيد من التفكير
انزلقت من السرير وانتزعت القميص الذي
تركه بكومة بدون مبالاة. ترتديه بسرعة،
فتحت الباب الواصل بين غرفتيهما.

في ضوء الفجر الذي يمر من خلال المصاريغ
استطاعت أن ترى أنجيلو يتلوى ويترقب في
السرير الكبير. كان يئن وينوح بشيء ما
بلغته. الرعب الكامل في صوته أمسك

وبالكاد كانت تستطيع الوقوف. لفها أنجيلو
بمنشفة ناعمة.
أتمنى لو إنك تبقين مستيقظة، باشون ميا،
تذمر أنجيلو.
لا أستطيع... بالكاد نمت الليلة الماضية،"
غمفت غوينا، كل توتر الساعات الثمانية
والأربعون الماضية أخيراً أحدثت أثارها. أحسست
بحضونها كما لو كانت هناك أوزان معلقة
بهما.

وضعها بين الشراشف الباردة وانتظرت أن ينظم
إليها. لكن بدلاً من ذلك سمعت باباً يفتح.
أطلت بنعاس عبر الغرفة إليه، تلاحظ أن جسمه
الطويل الداكن الناعم الملمس مغطى بسروال
قصير فقط. "إلى أين أنت ذاهب؟"

"غرفتني من خلال هذا الباب." كان يقف في
عتبرة باب الغرفة المجاورة.

جبينها الشاحب تجدد. "لكن..."
كتفيه الداكنين البارزة العضلات ارتفعوا
بإيماءة كسلة. "أنا دائمًا أنا نائم بمفردك."

حفلة مع المريض

الفصل السادس

الرجال المفتولي العضلات لا يحلمون أحلام سيئة. في الضوء الخافت كان نسخة سمراء من الجاذبية العضلية التي تسبب الدوار. بشعره المبعثر والظل الأسود المزرق الذي يحدد الشكل العدائى لفكه الصلب بدا وسيماً بشكل مذهل، لكن النظرة الكثيبة لعينيه اللامعتين جعلت غوينـا تقترب وتلف ذراعيها حوله. "أنا أرى كوابيس في بعض الأحيان..." "حقاً؟" قال أنجـيلـو بخفاف، لكن لاحظـتـ انه لم يدفعـهاـ بعيدـاً.

أراحتـ غـويـنـاـ ذـقـنـهاـ عـلـىـ كـتـفـهـ بـشـرـودـ تـشـرـبـ دـفـئـهـ وـالـرـائـحـةـ الـمـأـلـوـفـةـ لـبـشـرـتـهـ. "أـنـاـ لـهـ أـكـنـ هـنـاكـ عـنـدـمـاـ حـدـثـ الـأـمـرـ لـكـ كـنـتـ اـحـلـمـ إـنـيـ رـأـيـتـ سـيـارـةـ أـمـيـ تـتـحـطـمـ. بـعـدـ ذـلـكـ عـنـدـمـاـ كـنـتـ فـيـ المـدـرـسـةـ الـدـاخـلـيـةـ..."

توترـ أنـجـيلـوـ. "مـتـىـ كـانـ ذـلـكـ؟" "لـقـدـ كـنـتـ فـيـ الـعـاـشـرـةـ عـنـدـمـاـ أـسـسـ أـبـيـ مـنـزـلاـ معـ إـيـضاـ وـبـنـاتـهـ. لـسـوـءـ الحـظـ بـيـنـوـلـوبـيـ وـوـانـداـ لـهـ يـتـلـاعـمـواـ مـعـيـ، وـلـأـجلـ إـحـلـالـ السـلـامـ تمـ إـرـسـالـيـ

خـنـجـرـتـهاـ، الصـدـمةـ جـعـلـتـهاـ تـطـيرـ إـلـىـ جـانـبـهـ. تـتـسلـقـ عـلـىـ الفـرـاشـ لـتـسـتـطـيـعـ الـوـصـولـ إـلـيـهـ، وـضـعـتـ يـدـ مـهـدـثـةـ عـلـىـ كـتـفـهـ. بـشـرـتـهـ كـانـتـ حـارـةـ كـالـنـارـ.

"أنـجـيلـوـ... استـيقـظـاـ" هـمـسـتـ بـسـرـعـةـ وـهـزـتـهـ قـلـيـلاـ.

انتزعـ أنـجـيلـوـ نـفـسـهـ بـحـرـكـةـ مـفـاجـئـةـ أـجـفـلـتـهـ. كـانـ يـرـتجـفـ وـيـغـمـغـهـ بـالـإـيطـالـيـةـ. بـتـاؤـهـ خـشـنـ أـجـشـ مرـرـ أـصـابـعـ خـشـنـةـ خـلـالـ شـعـرـهـ الـأـسـوـدـ الـأـشـعـثـ وـاسـتـدارـ لـيـنـظـرـ إـلـيـهـ بـتـقطـيـبـةـ جـمـعـتـ حاجـبـيـهـ الـأـسـوـدـيـنـ الـأـمـلـسـيـنـ مـعـ بـعـضـهـمـاـ. "مـاـذـاـ تـفـعـلـيـنـ هـنـاـ؟"

"كـنـتـ تـحـلـمـ حـلـمـاـ سـيـءـ..."

"أـنـاـ لـاـ اـحـلـمـ أـحـلـامـ سـيـئـةـ..."

"لـقـدـ صـرـخـتـ وـأـيـقـظـتـنـيـ؟"

"لـاـ يـمـكـنـ أـنـ أـكـوـنـ فـعـلـتـ ذـلـكـ،" زـمـجـرـ أنـجـيلـوـ، عـيـونـهـ الـدـاـكـنـةـ دـفـاعـيـةـ وـالـتـوـتـرـ الشـدـيدـ فـيـ جـسـدـهـ الـضـخـمـ الـقـوـيـ اـبـلـغـهـ ذـلـكـ.

أـطـلـقـتـ غـويـنـاـ تـنـهـيـةـ كـثـيـبـةـ. مـنـ الـوـاـضـحـ أـنـ

تصديق.

هز أنجيلاو رأسه. "بالغ الصغر... لم أنمو حتى أصبحت في سن المراهقة."

"هل تم التنمر عليك أيضاً؟"
"بالطبع لا."

لكن غويننا لمحت نفمت محددة في كلامه العصبي وتنهدت. "أجل، لقد كنت كذلك. استطيع أن أحذر."

"كيف؟ بكرتك السحرية، بيلا ميا؟"
أصابعه القوية امتدت تحت القميص الذي ترتديه وغويننا ارتجفت وعلق نفسها في حنجرتها.

"توقف عن محاولة الهائي..." تمنت بنفس مقطوع.

أرجعوا أنجيلاو إلى الأسفل على السرير بجانبه وثبتها بحركة رشيقه. عيون حارقة سخرت من تحديقها المؤنث. "هل هذا ما أقوم به؟"

"لكني أريد أن أعرف... أنا حقاً أريد أن أعرف ماذا حدث لك ليجعلك تصرخ بذلك

إلى المدرسة. لقد كرهتها."

"لماذا... هل تم التنمر عليك؟"

"لأيقاظ الفتيات الأخريات بكوني طفلة كثيرة البكاء." أجهضت غويننا عند هذه الذكرى خجلة من ضعفها في الماضي. "لقد كنت أشعر بالحنين إلى المنزل بصورة رهيبة..."

مد أنجيلاو ذراعه الطويلة إلى الخلف ومال إلى الوراء وبشكل حذق أدارها إلى الأمام إلى حضنه. "أنا أيضاً، لكن لم يكن لدى منزل لأذهب إليه."

"أنت أيضاً تم إرسالك إلى مدرسة داخلية؟"
أمي كانت متوفية وصاحب عملها الكريم دفع لدراستي في مدرسة خاصة. أنا لم انسجم. الأمهات السردينيات يفسدون أولادهم دللاً.
كنت أتكلم الإنكليزية الحقيرة، وكانت مهوس بالعلوم وصغيراً جداً..."

حدقت غويننا بعينين نصف مغمضتين على شكله المظلل. "صغير؟" قاطعته بعدم

عميق من الأوكسجين. "أعني، تمت إغاظتي وتوبخي. لكن أنت عوملت بوحشية..."

"هل تعتقدين إني أستحق تربيتة تعاطف؟" سألها أنجيلاو بمقاطعة رقيقة.

رموشها المنسدلة ارتفعت لتكشف عن عيون زرقاء مضطربة. "في بعض الأحيان تستطيع أن تكون مزعجاً حقاً."

لون ضئيل تقرباً ظهر على عظام خدوده الفاتنة.

"والجواب هو لا... ليس لأنني متزعجة منك لكن لأنه... وأنا أجده هذا محراً جداً... أعتقد إني سأجد هذا غير مريح حالياً." أخذت نفسها بضرع بينما أشارت إلى حقيقة إنها كانت متألمة، عضت شفتها وأدارت وجهها بعيداً.

لم يفكر أنجيلاو في تلك الإمكانية وظهر الذنب من العدم وهاجمه بقوة. لقد كانت عذراء منذ أقل من ثمانية وأربعين ساعة وقد كان متطلباً وعاطفي جداً. والآن إما أن يأخذ حماماً بارداً أو أن يعرفها على طرق أخرى

الخوف!" احتجت غوينا.

تركيبة عظامه الرائعة تقلصت وأصبح شاحباً "حرقوني بالسكائر، ركلوني في الأماكن الأكثر إيلاً وأضربيوني بشدة."

"يا إلهي..." سيطر عليها الرعب والذعر. لمعت عيناهما مع اندفاع الدموع. "أنجيلاو... ذلك فظيع. وما زلت تحلم بذلك؟"

"سي..." حتى عندما تسأعل لماذا بحق الجحيم أخبرها بذلك، تفحص أنجيلاو ردة فعلها بافتتان.

غوينا كافحت لصد دموع التعاطف من دون نجاح. ازدردت ريقها، ابتلعت وتنشق وأخيراً عقدت ذراعيها حوله بشدة واحتضنته بقوة. كانت تفكربذلك الصبي الصغير المرتبك الذي حرم فجأة من أم محبة وأدخل إلى بيته غريبة.

"لقد جعلني ذلك قوياً... لقد كنت رقيقة جداً، بيليزا ميا. لقد كان جيداً لي..."

"لا تتحدث بهراء!" شهقت غوينا، أخذت نفس

لأرضائه.

"يمكن أن أكون وغد أناني،" علق وانتظر بثقة أن تتجادل معه بخصوص ذلك الوصف.

لكن لم يخطر لغويانا حتى أن تعارضه في تعليق اعتبرته صحيحاً. "ربما نستطيع... لاحقاً."

"لاحقاً سأكون في نيويورك، كارا ميا،" زمجر أنجيلو باحباط، يحررها من وزنه على مضض لكنه احتضنها بين ذراعيه، ينوي استهداف منحياتها البارزة بالكامل.

حدقت غويانا بعينين نصف مغلقتين بالساعة قرب السرير وشهقت. "يا الهي، هل هذا هو الوقت؟"

"إنها السادسة والنصف فقط،" أخبرها أنجيلو بلطف.

"بأقل من ساعة سوف يكون موعد الطعام في فندق الحيوانات الأليفة ولا أريد أن أتأخر." أخبرته غويانا برشاء، تتحرر وتتدرج لتغادر سريره بسرعة شديدة. "الطاقم لا يمانعون

ذهبى لاعطاء بىغليت فطوره لأنه بخلاف ذلك لن يأكل. لكنهم يريدون مني أن أتوافق مع روتينهم وهو لا يحبون أن يكون هناك زوار بين الثامنة والتاسعة صباحاً."

بالكاد استطاع أنجيلو استيعاب هذا التفسير المستعجل، استقام جالساً. "انتظري لحظة،" حثها بصوت مشدود. "هل تخبريني إنك تهرين كل صباح إلى هناك لتطعمي ذلك الحيوان؟"

"وفي الأمسيات أيضاً... إنه يمتلك معدة صغيرة جداً،" أخبرته غويانا بلهجة دفاعية. "يجب أن تراه على كاميرا الانترنت في بيته... إنه مكتئب جداً لدرجة أنه قد يفطر قلبك. إنه لا ينظر للتلفاز حتى أو يلعب الكرة بعد الآن." رحيلها من غرفته كان سريعاً. لعن أنجيلو بشدة بينما أخذ حماماً بارد وخرج من الحمام الرطب وهو مصمم على أن يلقي نظرة على تمارض بىغليت على كاميرا الانترنت. وها هو هناك، المتشرد الذكي الصغير، ملتف في سريره ذو

قصيدة مع المربيطات

الأعمدة الأربعة المذهب ورأسه غاطس بين
كضوفه، عيون صفيرة مدورة ذابلة وأذانه
الشبيهة بأذان الخفاش منحنية. بدون دروس
تعليم التمثيل للكلاب كان صورة كاملة عن
التعاسة الكلبية.

لكن غوينا كانت ملخصة لحيوانها الأليف.
ملخصة تماماً ومهووسة، فكر أنجيلو بصرامة.
وله لا؟ كم من الحب والانتباه قد حصلت عليه
من والدها الدنيء أو الأم التي ربما أنجبتها فقط
لتدمير زواج عشيقها؟ رفع الهاتف. عندما غادرت
غوينا سريره عند الفجر في رحلة عبر المدينة
بساطة لتطعم الكلب، فإن الوقت لتحرير
بيغليت من أسره قد حان.

روايات رومانسية مترجمة
تصدر حصرياً من منتديات روائيتي الثقافية



استطاع أنجيلاو الغرفة الضخمة المزدحمة باستياء مكتوم. كان يتساءل لماذا عندما يعطيه القدر ما اعتقاد أنه كان دائمًا يريد وجهه مزعجاً. النساء الملتصقات اللواتي يبقين ملتحمات به كالفراء القوي اللواتي يرافقنه كانوا دائمًا يغضبنيه.

في غضون شهر، تعلم أن غوينا لا تلتصلق، تتبعه كظلّه حول الغرفة أو تسعي باستمرار لايجاد طرق لجذب انتباذه. في الحقيقة، شعر في بعض الأحيان بالرغبة في تكريبها برسغه أو أن يعلمها بجهاز تحديد المواقع المرتبط بالأقمار الصناعية الذي يستطيع استعماله ليحدد مكانها عندما يريدها أن تعود إلى جانبه. عندما تتحدث إلى ضيوفه، كانت تنسى الوقت. لقد كانت معروفة بشدة تحمسها بالاهتمام بالحدائق ويجب أن يتم إنقاذهما باستمرار من هؤلاء الذين يستغلون معرفتها في البستانة لطلب نصيحة مجانية أو حتى زيارات شخصية. "أين هي؟" كان أنجيلاو أخيراً مجبراً أن يسأل



الفصل السابع

ترجمة: abee b

اعتبره أنجيلاو اهتمام مبالغ فيه بالأشخاص الآخرين ولم تقم بالتمييز بين موظفيه ومعارفه. حتى فرانكو، الصعب المراس بنظره مستهجنٌ نحو الجنس النسائي كان مت候مساً ليدافع عنها. سائقه، الذي شفي من السعال المتواصل بفضل الخليط السحري المستخلص من العسل، عاملها مع احترام ايجابي. مساعدته الشخصية الكبيرة السن الشديدة اللهجة ذكرت كم كانت غوينـا لطيفة ومهذبة. طباخه حضر أطباق خاصة مزينة بزخارف بستانية لأنها زرعت أعشاب في حاويات من أجله. لسوء الحظ شعر أنجيلاو إنه كان مستبعداً من تلك اللطافـة العامة وتلك المعرفـة أزعجهـه كخنجر حاد في جانـبه. لم تأخذ اهتمـام مبالغـ به أو تسأـلت عن غيـابـه. كان هناك حاجـزـ له تـبعـادـهـ. لكنـهاـ أشـعلـتـ بـهـ النـارـ فيـ السـرـيرـ وأـلمـ يـكـنـ ذـلـكـ الأـكـثـرـ أـهـمـيـةـ؟ـ سـأـلـ نـفـسـهـ بـنـفـاذـ صـبـرـ.

في بعض الأحيـانـ كانـ يـنظـمـ إـلـيـهاـ فيـ الفـجـرـ

فرانـكـوـ.ـ عـدـةـ دقـائـقـ لـاحـقاـ،ـ رـئـيسـ الـأـمـنـ لـديـهـ يـسـيرـ خـلـفـهـ،ـ خـرـجـ إـلـىـ الشـرـفـةـ الـخـلـفـيـةـ لـمـسـكـنـهـ اللـنـدـنـيـ المـثـيـرـ لـلـاعـجـابـ وـنـظـرـ إـلـىـ الـأـسـفـلـ إـلـىـ الـحـدـيقـةـ تـحـتـهـ.ـ بـرـدـائـهاـ الـأـزـرـقـ الـمـتـدـرـجـ الـلـوـنـ الـمـسـائـيـ يـمـتدـ حـتـىـ الـعـشـبـ تـحـتـهـ،ـ كـانـتـ غـوـينـاـ تـرـىـ نـبـتـةـ مـتـسـلـقـةـ مـزـهـرـةـ لـرـجـلـ وـامـرـأـةـ.ـ الرـجـلـ كـانـ مـصـرـفـيـ سـوـيـسـريـ مشـهـورـ فـاسـقـ.ـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ الرـجـلـ قـرـبـ غـوـينـاـ جـعـلـ أـسـنـانـهـ تـصـطـطـكـ.

نقـىـ فـرـانـكـوـ حـنـجـرـتـهـ.ـ "ـهـلـ تـعـلـمـ،ـ رـئـيسـ...ـ الـآنـسـتـ هـامـلـتـونـ لـاـ تـعـلـمـ إـنـاـ قـدـ تـكـونـ تـرـعـجـكـ."ـ

"ـهـلـ هـذـاـ هـوـ الـوـاقـعـ؟ـ"ـ تـمـتـمـ أـنـجيـلاـوـ مـنـ دـوـنـ تـعـبـيرـ.

"ـإـنـهاـ آـنـسـتـ لـطـيفـةـ جـدـاـ تـحـبـ مـسـاعـدـةـ النـاسـ،ـ"ـ عـلـقـ الرـجـلـ الـأـكـبـرـ سـنـاـ فـيـ الصـمـتـ الـحـرجـ.

إـذـاـ،ـ ذـلـكـ الـفـايـروـسـ الـخـطـيرـ مـنـ الـلـطـفـ كـانـ يـخـربـ وـلـاءـ كـلـ الطـاقـمـ الـذـيـنـ يـتـعـالـمـونـ مـعـهـاـ باـسـتـمـراـنـ،ـ فـكـرـ أـنـجيـلاـوـ بـسـخـرـيـةـ.ـ أـخـذـتـ ماـ

سمكة البيرانا.
لكن أكثر ما أزعج أنجيلاو هو الشك المتسلل
أن غويينا لم تكن سعيدة. هي لم تكن تلوح
مهددة بتلك التعاست، لم تذكرها أبداً ولم
تنهار في العلن. مع ذلك كان واعياً باستمرار
لذلك. هل كانت تشتفق لـ توبى جيمس؟ فقط
الشك بذلك ملاً أنجيلاو بمد قاتل من
العدائية. غاضب من قلة الانضباط العقلي،
أستعمل القوة العنيفة لرادته ليدفع كل من
الاسم وال فكرة من عقله.

واذا لم تكن سعيدة ، كان أنجيلاو يدرك انه
قريباً سيعلن عن أخبار ستجعلها أكثر تعاست
حتى. قبل ثلاثة أسابيع، تلقى اتصال من
المحامين الذين أعطاهم أوامر ليتحققوا من
كل جانب للأملاك التي كان دونالد هاملتون
قد سلمها. علامات الاستفهام سرعان ما ارتفعت
حول تلاعبات معينة في الأعمال المكتبية
والمزيد من التحقيقات الموسعة كشفت أن
هاملتون كان مذنباً بجريمة أخرى. أنجيلاو الآن

بعد اجتماع استمر طوال الليل. لم تمنحه امرأة
هذا القدر من المتعة وهو بذل مجهودات كبيرة
ليوفر الوقت ليكون معها. أيضاً أعطاها الكثير
من الانتباه. من الطبيعي إنه أرادها أن تكون
راضية بدورها في حياته وهو كان عشيقاً سخياً
 جداً. لكنها لم تستجب لجهوده لارضايتها.

لقد ارتدت الملابس والمجوهرات التي أعطاها
لها بعدم اكتراث، تستبدلهم بالجينز
والقمصان في أول فرصة تحصل عليها. العرض
الأول للأفلام والحلقات الأنثوية لم تؤثر فيها.
المشاهير، العدد القليل الذين ميزتهم أثاروا
قدر مساوي من قلة الحماس. منازله كانوا
سقوف فوق رأسها، ولكن ليس أكثر، وفقط
المساحات المفتوحة كانت قادرة على توليد
اهتمام حقيقي لديها.

لم يجمعها مع حيوانها الأليف الغالي ثانية؟
هل تذمر عندما كان يستلقي ذلك الكلب
المهجن المضطرب فيسيولوجياً بانتظار أن
يهاجمه؟ بيغليت كان النسخة الكلبية من

والاستجابة في أماكن لم تكن مهتمة للتفكير بها. إنه يمتلك جسدها، فكرت بتعاسته. لقد كان ينظر إليها، يلمسها وهي ستغوى بواسطة ضعفها وتوقها الخاصين. جسدياً كان يحكم عليها لأنها حتى الآن لم تجد طريقة لمقاومته.

"أنا دائمًا يجب أن أبحث عنك... حتى في بيتي الخاص، بيليزا ميا،" غمغمه أنجيلاو بسلامة.

لقد كان ذلك تانياً لكنها أحنت رأسها، خفضت رموشها الطويلة البنية الفاتحة المعقوفة ولم تقل شيئاً. بعد كل شيء، ماذا يمكنها أن تقول؟ كانت تعمل على خطة للمراوغة وبالكاد تستطيع التذمر إذا كان ذلك قد أغضبها. في غرفة النوم كانت دائمًا حيث كان يتوقع أن يجدها لأنه حسب تفكيرها، تبعاً لاتفاقهم، هناك حيث تبدأ علاقتهم وحيث تنتهي.

لقد مارس الحب معها. لقد مارس الحب معها بكثرة. كانت صادقة كفاية لتقر إنها

يملك الدليل على الاحتيال العديم الضمير الذي سوف يدمر ثقة غوينا بوالدها إلى الأبد. وجهها وردي من الانتباه الذي يسلطه يوهانس ساودان عليها والنظارات الطاعنة من الغيط المنبعثة من صديقته، أجابت غوينا المصرفي المتوسط العمر على استعلامه بقدر ما تستطيع من اختصار. عندما رأت أنجيلاو على الشرفة بالأعلى كان مريحاً أن تتمكن من القول، "أعتقد أن أنجيلاو يريدني..."

"أي رجل لن يفعل؟ أنت مذهلة." تقييم الرجل الأكبر جعلها تشعر بصورة فظيعة كانها قطعة لحم على لوح التقاطيع.
"أرجو المغذرة." كبحت غوينا رعشة اشمئاز وتوجهت إلى الداخل.

خطا أنجيلاو بخطوات واسعة من الشرفة ليحييها. نظرته الذكية قابلت نظرتها والتواء مثير من الحرارة المباشرة اهتزت خلال أورتها. تصلبت وشعرت بالكراهية للضعف في ساقيها، الشعور بتتنفسها يصبح ثقيلاً في صدرها

بصورة كبيرة.

داعب أصبعه البشرة الرقيقة الداخلية لمعصمها وترى. الرائحة الخفيفة لعطرها ملأت أنفه. نبضها أصبح مجنوناً. رعشة خفيفة مررت خلالها والزيادة في سرعة تنفسها أثارت صدرها.

واعية بصورة مجنونة لدفع بشرته على بشرتها وللشارات الكهربائية من الوعي الموجودة في الجو المحيط بهما، رفعت غوينـا نظرها إلى الأعلى. البؤبؤ الغامق لعينيها الزرقاوان كان متوسعاً. الضغط الحسي مر خلالها وثبتها بدون حركة. كانت مرتفعة الشعور وبالرغم من إنها حاولت فهي لم تستطع أن تنسحب بعيداً من ذلك الشعور المسكـر من الطاقة والقوة بينما عينيه الذهبـية المشتعلة تحرقها بتقدير ذكوري.

أحنـى أنجيـلو رأسـه الداـكن المتـغطـرس وغمـغمـ بـصـوتـ أـجـشـ، "ـكـيـفـ تـفـعـلـيـنـ هـذـاـ بـيـ؟ـ" حرارة عنيفة نبضـتـ داخلـهاـ. شـعـرـتـ إنـهاـ شـرـيرـةـ

كـانـتـ مـتـحـمـسـةـ لـمـارـسـةـ الحـبـ معـهـ. افترضـتـ غـوـينـاـ إـنـهـ فـيـ ظـلـ هـذـهـ الـظـرـوفـ، كـانـ هـذـاـ مـنـ حـسـنـ الـحـظـ، لـكـنـ كـبـرـيـائـهـ الـذـيـ يـعـانـيـ وـشـعـورـهـ بـالـعـارـ مـنـ مـاـ جـعـلـهـ عـلـيـهـ لـاـ يـسـمـحـ لـهـ بـمـنـحـهـ اـهـتـمـامـ كـثـيرـ خـارـجـ غـرـفـةـ النـوـمـ. لـقـدـ عـزـمـتـ عـلـىـ أـنـ لـاـ تـشـيرـ جـلـبـةـ حـولـ الـمـسـائـلـ الـجـسـديـةـ وـأـنـ لـاـ تـتـصـرـفـ كـالـعـذـراءـ الـعـفـيـفـةـ كـمـ دـعـاهـاـ ذاتـ مـرـةـ. لـلـأـسـفـ ذـلـكـ لـمـ يـجـعـلـهـ أـسـهـلـ فـيـ التـعـاـمـلـ مـعـ الـاضـطـرـابـ الـدـاخـلـيـ الـذـيـ كـانـ يـزـدـادـ قـوـةـ بـمـرـورـ الـأـيـامـ. بـكـلـ الـأـوـجـهـ الـمـهـمـةـ ذـلـكـ الـاـتـفـاقـ أـهـانـ مـعـقـدـاتـهاـ وـدـمـرـ اـحـتـرـامـهـاـ الذـاتـيـ.

"ـأـنـاـ أـوـدـ أـنـ أـرـاكـ أـكـثـرـ قـلـيلـاـ عـنـدـمـاـ نـسـتـقـبـلـ الـضـيـوـفـ،ـ" تـكـلـمـ أـنـجـيلـوـ بـنـفـسـ النـبـرـةـ الـمـعـتـدـلـةـ بـيـنـمـاـ رـفـعـ يـدـهـاـ الرـشـيقـةـ.

"ـحـسـنـاـ." ذـكـرـتـ غـوـينـاـ نـفـسـهـاـ إـنـهـ لـمـ يـقـلـ شـيـئـاـ عـنـدـمـاـ مـضـغـ بـيـغـلـيـتـ أحـدـ أحـذـيـتـهـ. فـيـ كـلـ الـمـرـتـيـنـ الـذـيـ حـدـثـ فـيـهـ ذـلـكـ. بـالـنـسـبـةـ لـرـجـلـ لـاـ يـحـبـ الـحـيـوـانـاتـ دـاـخـلـ الـمـنـزـلـ كـانـ مـتـسـامـحـاـ

جداً لدرجة إنها أغلقت عينيها بقوة وهي تحاول أن تحارب جاذبيته الحسية المكهربة. "أنا لا أعلم ما الذي تتحدث عنه..."

"حسناً. دعني أريك." أغلق أنجيلا يديه الالنتين حول مucchimها وتراجع إلى الغرفة التي خلفه ساحباً إياها معه.

في اللحظة التي أدركت فيها غوينا نيتها، أصبحت جامدة. هي تعرف تلك النظرة الحارة المصممة على وجهه الوسيم الرشيق الداكن. لقد ملأتها بإثارة كانت تحقرها. في أحياناً كثيرة برهن لها أنجيلا كم هي ضعيفة باختيار أوقات وأماكن غير تقليدية ليروي رغبته ودائماً ما كانت تستسلم، عالقة جداً بالإثارة لتقاومه. لكن لجزء من الثانية، صورة منظرها وهي تخرج من الغرفة بشعر مشعش وزينة ملطخة جعلتها تتراجع من الخزي.

"كلا... ليس الآن . ضيوفك سيلاحظون إننا مفقودان."

"وإذا؟" مد أنجيلا يدان عازمتان رشيقتان إلى

المفصل السابع

أسفل ظهرها وسحبها إلى اتصال أكثر حميمية.
"سيخمنون ماذا كنا نفعل..."

أطلق أنجيلا ضحكة منخفضة من التسلية.
"لماذا سيفعلون؟"

لكن غوينا غالباً ما رأت نفسها في المرأة بعد لقاءاتهم، اللون الوردي الداكن لخدتها والأنبهار الضعيف في عينيها يخبران قصة حميمية جداً. "سيفعلون".

لكن لماذا يجب أن نهتم حول هذه الأشياء، بيليزا ميا؟" بشجاعة مد أنجيلا يده ليفك أريطة الحمالات خلف عنقها الرشيق.

"كلا!" التوتر الغاضب سيطر عليها، دفعت غوينا يديه بعيداً عن الأريطة. "أنت لا تهتم ولماذا يجب أن تفعل؟ كل الرجال سيعتقدون إنك رجل حقيقي، لكن أنا سأبدو مثل المهانة!"

أعطتها أنجيلا تفحص مرتاب. "ما الذي حدث لك؟ من أين آتى كل هذا الهراء؟"

"هذا ليس هراء. نحن حقاً لا نحتاج أن نشير إلى

حفلة مع المراهقين

الفصل السابع

الشرف..."

"يا إلهي! أبتعد عن ذلك الباب،" أمرها أنجيلا بوحشية جليدية. "أنا أحتاج للتحدث مع ساودان حول ما قاله لك."

"لقد أخبرتك إنه لم يقل أي شيء... هو لم يكن بحاجة لذلك! هو يعتقد إنه يمكن شرائي، وعندما نظر إلي، استطعت أن أرى إنه كان يتساءل متى سترجعني إلى السوق مجدداً. لأنه بالنسبة له أنا مجرد سلعة وهو كان يفكر إنه يستطيع الحصول على أيضاً..." رفعها أنجيلا جسدياً بعيداً عن طريقه. "أنا سوف أقتله!"

"لماذا؟" طالبته بعنف.

"اللعنة! لقد ضايقك،" أخبرها أنجيلا وهو يصر على أسنانه.

خائفة من أثارة فضيحة، وقفت غوينا أمام الباب ومنعت مروحة. "لماذا يجب أن تهتم حول ذلك؟" بدون أي تحذير تحول صوتها إلى الارتفاع وكانت الدموع تبلل عينيها.

ما تدور حوله هذه العلاقة،" ردت غوينا عليه بمرارة. "وأنا لن يتم إذلالي أمام لصوص متسلقين مثل يوهانس ساودان!"

"ما الذي قاله ساودان لك؟" طالبها أنجيلا بغضب. "كيف أهنتك أنا؟" استرخي، ساودان لم يقل أي شيء، لكنني استطعت أن أرى ما يفكر به وهو ليس الوحيد..."

مد أنجيلا يديه في حركة مهدّة. "هلا هدأت وتحدث بمنطق؟"

"لقد وضعتني على العرض لأجلهم مثل كلب بودل ثمين. الألماس حول عنقي يضارع الطوق..."

"أليس مدهشاً كم من النساء ينظرن بحسد لذلك الطوق؟"

"الأمر كما لو تم وسمي بملكيةك وأنا لا أهتم كم يساوي من المال!" غوينا عملياً بصقت عليه. "أنت فقط لا تفهم، هل تفعل؟ أنت تعتقد أن كوني رفيقتك في المتعة هو نوع من

أراحت غوينا جبينها على كتفه العريض. لقد شعرت بالارتباك كلياً بسبب تصرفها. كيف انتهت قريبة جداً منه هكذا؟ الألم الغاضب الذي سيطر عليها اختفى ولاحظت تغير سلوكها المقلق نحوه. الجدال مع أنجيلو كان يجعلها تحس بالقوة والسيطرة أكثر لكن هذه المرة جعلها تشعر كما لو كانت تتمزق إلى نصفين.

"أنا بخير،" تمنت بارتباك عندما رن هاتفها النقال. "أرجوا المعدنة..." لقد كانت ابنة زوجة والدها بينولوبي.

"نحن نحتاج للتحدث إليك بصورة طارئة،" أعلنت بينولوبي بصوت حاد جعل قلب غوينا يفرق كالحجر ومستوى القلق يرتفع بسرعة أكبر. "إنها مسألة عائلية ولا أستطيع مناقشتها على الهاتف. كم تحتاجين لتحضيري إلى هنا بأسرع وقت؟"

"سوف أستقل أول قطار متوفّر غداً." "يجب أن أذهب إلى البيت ليومين،" أخبرت غوينا

كان أنجيلو يكره دموع النساء مثل السم، ولم يترك نفسه أبداً يتأثر بنوبات الغضب. لكن عندما رأى هذه قطرات اللامعة على رموش غوينا شعر بارتياح كبير، كما لو كانت زودته بقائمة من الإرشادات حول كيف يجب أن يتصرف. كانت مستائة، تبكي. وهو لا يستطيع أن يشعر باللاهانة من أي شيء قالته. الإحباط المستعد داخله هداً مباشرة. فجأة كل شيء بدا بسيط ووظيفته أصبحت واضحة بصورة رائعة. وضع يديه على كتفيها وبسلسة ذكية من الحركات المنجزة بخفية ببطء ورقّة سحب جسمها المرتجف التحيل إلى ذراعيه.

تنهد هز حنجرة غوينا لكنها ابتلعته بسرعة. "أنا لا أبكي... أنا لا أفعل..."

"أنا لا أسمعك تبكين،" همس أنجيلو، يتساءل إذا ما كان منحرفاً لأنّه يريد أن يطرد كل ضيوفه ويسحبها إلى الأعلى إلى السرير ويبقيها هناك لأربعة وعشرين ساعة على الأقل.

درس مظهر غوينا الشاحب المضطرب وتعجب إنها ما زالت قادرة على أن تكون حساسة وساذجة. لقد أعتقد إنه فات الأوان على تقديرها أن والدها كان رجلاً جشعًا، كاذب ومحتال بدون ضمير.

"هل تعتقد إنك تستطيع الاعتناء بـ بيغليت؟"
سألته غوينا بدون ارتياح. "الأمر فقط أن زوجة أبي لا تحب الكلاب وأنا أعتقد إنه سوف يصده إذا وضع مرة أخرى في فندق الحيوانات الأليفة."

شعر أنجيلو بالتواضع بصورة غريبة لثقتها به بما يخص حيوانها الأليف، لأنه لم يكن هناك شك أن بيغليت كان من أغلى وأعز ممتلكاتها. "لا مشكلة."

أغلق يد مسممة قوية حول يدها. موجة من الأحساس الغير معروفة غسلت داخل غوينا. لقد أرادت أن تستند إليه لكنها لم تسمح لنفسها ولم تستطع تفسير لماذا هذا الدافع الغريب هاجمها بعنف.

أنجيلو، تتساءل بقلق إذا كانت المشكلة التي رفضت اختها الغير شقيقة مناقشتها مرتبطة بالانهيار الكلي لزواج والديهم. "إنها أزمة عائلية."

وجهه الرشيق القوي أصبح صارماً، عبس أنجيلو.
"سأتي معك."

غوينا كانت واعية بصورة مؤلمة لسلوك أنجيلو تجاه والدها، ولم تستطع سوى التفكير أن وجود أنجيلو سوف يزيد التوتر والإحراج لكل المعنيين. "شكراً، لكن لا أعتقد أنها فكرة جيدة. هذه أمور عائلية خاصة."

فكر أنجيلو أن هذا أمر مشكوك فيه. على الأرجح أكثر أن دونالد هاملتون كان في مشكلة عويصة مرة أخرى. عندما كشف أنجيلو اختلاس الرجل الأكبر من فيرنردرج، عرف أنها ستكون مسألة وقت فقط حتى توضع المزيد من الجرائم على باب هاملتون. شكوك ومخاوف سوف تقود لا محالة إلى تحقيق في التعاملات المالية الأخرى لـ دونالد هاملتون.

كان نصف يمزح فقط. "لقد كنت مذهلة الليلة الماضية."

بالرغم من إنها أحمرت، تحركت غوينا بين الشراف الشفاف كقطة تتلوى يتم مداعبتها بالحرير. صوته الأخش والمعان الحار لنظرته الجائعة جعلاها تشعر بالسيطرة، لكنها شعرت بالصدمة عندما سمعت نفسها تقول، "كان يجب أن تبقى..."

"لدي اجتماع بعد ساعة،" تكلم بصوت أخش. "إنه مهم جداً."

الأذى الحسي في الجو مر خلال غوينا كجرعة من الأدرينالين. درست ملامحه الداكنة الساحرة من تحت رموشها، عيونها الزرقاء صافية.

كانت المرة الأولى التي تعطيه فيها غوينا دعوة وأحس أنجيلو بالدوار من الرغبة الشديدة والانتصار. أتصل بـ فرانكو وغمغم بإيطالية غير منتظمة قليلاً، "أبلغ المكتب إني محتجز بشكل لا يمكن تجنبه."

"عندما أعيدك إلى المنزل لاحقاً سنجعلها ليلة للذكرى، بيليزا ميا،" أخبرها أنجيلو بصوت أخش حول داخلها إلى هلام لذيد من التوقع الواقع.

مبكراً في الصباح التالي، استيقظت غوينا واستمعت إلى أنجيلو في الغرفة المجاورة. لم يمضي أبداً الليلة كلها معها. دائمًا ما نام بمفرده. مع ذلك لقد منحها أكثر متعة لا يمكن تصورها...

خطا أنجيلو إلى الداخل، مرتدية ملابس كاملة من بدلة أعمال أنيقة مصممة خصيصاً له وبيدو وسيما بدرجة مدمرة، ليتوقف عند أسفل السرير. شعرها الأشقر العسلى المثير للعاطفة كان متشابكاً ويحيط بوجهها ذو شكل القلب ويبز عينيها الزرقاء الرائعة وفمه الوردي الشهي.

"يا إلهي... أنا لست متأكداً إنني أستطيع تركك تذهبين، كارا ميا،" همس أنجيلو وقد

عظام وجنتيه البرونزية الرائعة. "لقد فوت قطارك. هناك سائق ينتظر ليقلرك إلى مطار الهليكوبتر. تستطيعين الطيران لرؤيتك عائلتك. لا تبقي بعيداً لفترة طويلة."

غويينا لم تستيقظ بسرعة أبداً ولقد كانت متهدجة من العاطفة الجامحة التي تفجرت بينهما كما من احتمال أن يتم الطيران بها بواسطة هليكوبتر إلى سمرسيت.

"حسناً..."

رفع أنجيلا وأصابعها إلى فمه الوسيم وقبلهم في إشارة سخريّة جعلتها تتوتّر أكثر. استقام وتطلع إليها برضاء شرس. "تهانيّنا، بيليزا ميا."

أعطته غويينا نظرة مذهولة. "على ماذا؟"

"لقد شعرت أخيراً إنك تنتمين إلى."

أصبحت غويينا شاحبة.

"هكذا أردت وهكذا كان يجب أن يكون. لم يكن هناك أبداً أي طريقة لأرضي بالأقل،" أعلمها أنجيلا برقة. "ما قيمة الحب الحقيقي الآن؟ أنت لي أكثر مما يمكن أن تكوني له

أرخي عقدة ربطة عنقه بتصميمه وطرحها مع سرتته. لم يزح نظراته الحادة ولا مرة عن وجهها المرتبك. فتح أزرار قميصه ببطء شديد.

كانت غويينا مشلولة من المفاجأة والاحساس الثقيل من الدفع في بطنها. "ماذا تفعل؟ اجتماعك..."

انخفض أنجيلا على الفراش إلى جانبها ووصل إليها بيدٍن واثقتين. "أجعلني تفوّيته يستحق عنايّي،" دعاها بتحدي مثير ومد لسانه على شفتيها المفترقتين وأخذ الحلاوة من فمها الناعم.

بحلوٍ منتصف النهار، هزها لستيقظ. تراجعت لتنظر للأعلى إليه مثل أرنب تحت المصابيح الأمامية، لا تزال منهكة لدرجة إنها شعرت بجسدها مثبتة على الفراش حرفياً. أنجيلا من الناحية الأخرى بدا أنه قد استعاد نشاطه. شعره الأسود كان ما يزال رطباً ومبعثراً من الحمام، عيونه الجميلة متألقة كالماس فوق

الهدف. لكن كانت تشعر بالعار والاضطراب أكثر من سرورها بنجاحها. شعرت بالانخفاض الخطر لدرجة الحرارة وارتجمت خائفة ومليئة بالندم.

ترنحت عائدة إلى غرفة النوم، مالت على الباب لتغلقه وغطت وجهها الرطب بيدين مرتعشتين. ماذا كان يحدث لها؟ ماذا فعل بها؟ منذ متى كانت ساحرة محبته للانتقام تقول أكاذيب مريعة؟ متى الأفكار حول توبى قد دخلت رأسها حتى بحضور أنجيلا؟ ولا مرة، ولا مرة قد فكرت بـ توبى. ذلك الإدراك المتأخر صدمها وأخافها...

روايات رومانسية مترجمة

تصدر حصرياً من منتديات روایتی الثقافية

"أبدأ." خرج أنجيلا من الباب وهو يصفر بهدوء. حدق غوينا إلى الفراغ وشعور مريض من الإذلال لمع خلالها. في قبضة موجة من الاندفاع المسعور من المشاعر العاصفة، قفزت خارج السرير والتقطت روبياً واندفعت إلى الباب لتنادي. "أنجيلا؟"

توقف أنجيلا برشاقة كسوئه أثناء نزوله واستدار ليتفحصها من أسفل رموش كثيفة سوداء باستفسار ساخر. "نعم...؟" "من تعتقد إني أفكربه متى ما أكون معك؟" ألقت نحوه وحتى وهي تقول ذلك انكمشت على نفسها. هكذا حقد وهكذا كذب كانا غير مألوفان بالنسبة إليها، لكن كلما آذتها أنجيلا وجدت نفسها تتفاعل بطرق لا يمكن التنبؤ بها.

حدق أنجيلا إليها بثبات، عيون سوداء كالقار، وجه قوي رشيق من دون تعبير. رأته يفقد لونه ويشحب وعرفت أن انتقامها البغيض أصاب

"تسافرين بفخامة، هيلاكوبتر خاصة تستخدميها لوحده و سيارة ليموزين بسائقها لا يصالك حتى بابنا؟" دونالد هاملتون منح غوينـا ابتسامة إعجاب عبر مكتبه المليئة بالكتب. "أنا متأثر. من الواضح أن أنجيـلو ريكاردي يقدرـك كثيرـاً."

"لا أعرف حول هذا. أنا فوتـت قطارـي فقط." غـويـنا كانت بالفعل تتسـاءل إذا ما بالـفت بينـولـوبـي في أمرـ الأـزمـة العـائـلـية لأنـ والـدـهـا لمـ يـبـدوـ قـلـقاًـ حـقـاًـ. بالـفـعلـ بـداـ مـسـتـرـخـياًـ تـمـاماًـ. "بيـنـولـوبـيـ جـعـلـتـ الـوـضـعـ هـنـاـ يـبـدوـ خـطـيرـاًـ وـكـانـتـ غـامـضـةـ جـدـاًـ. لـقـدـ قـلـقـتـ حـقـاًـ."

"عـندـهـاـ سـتـشـعـرـينـ بـالـارـتـياـحـ لـمـعـرـفـةـ أنـ مشـاكـلـ الـحـالـيـةـ لـيـسـ سـواـ مـاـ يـمـكـنـ أنـ تـسـمـيـهاـ هـوـامـشـ لـمـسـائـةـ فـيـرـنـدـجـ." الرـجـلـ الأـكـبرـسـنـاـ كـشـرـ. "كـنـتـ وـاقـعـاـ فـيـ مـأـزـقـ كـبـيرـ وـفـعـلـتـ مـاـ سـيـفـعـلـهـ مـعـظـمـ النـاسـ فـيـ الـأـزمـاتـ الـمـالـيـةـ... اـقـتـرـضـتـ قـلـيـلاـ فـقـطـ مـنـ بـيـتـرـ لـأـدـفـعـ لـبـاـوـلـ."



الفصل الثامن

ترجمـةـ: Gege86

"من الواضح لأنني أملت إني سأكون بوضع يسمح لي لإعادة المال. لكن منذ ذاك الحين بدا هذا مستحيلاً. أنا بلا وظيفة، وأيضاً وأنا بالكاد نستطيع تحمل كلفة العيش في هذا المنزل. فردين من لجنة الحدائق اتصلوا البارحة. إنهم يهددون بالاتصال بالشرطة."

شعرت كما لو رباط متوتر يشتد حول صدغها.
"كم من المال ما نتحدث عنه؟"
دونالد أجمل وذكر كم من المال جمدتها بمكانها.

"أوه، إلهي... ما الذي سنفعله؟" هتفت.
"حسناً، ربما تستطيعين بيع قلادة ماسية أو شيء ما لإنقاذنا،" صوت أنثوي تدخل بسر شديد.
غويينا رفعت نظرها بفزع لترى شقيقاتها وزوجة والدتها يدخلون للغرفة.

"أو، تستطيعين ببساطة أن تطلبين من عشيقك الغني أن ينقذ والدك،" بينولوبي استمرت بنفس النبرة الساخرة.

"لا استطيع فعل هذا،" غويينا همست بغثيان، لا

غويينا توترت مجدداً. "يعني... اير، آسفت، أنا لا افهم بالضبط."

"أنا خائف من أن اختلافات معينة في حسابات لجنة الحدائق قد تم اكتشافها. بالطبع، إذا ما أعطيت الوقت استطيع تصحيح كل الأمور." دونالد هز كتفه. "لوسء الحظ أعضاء اللجنة العجائز المتوجهين يطالبون بالسداد الفوري."
"أخذت المال من صندوق حدائق ماسي... أيضاً؟"
غويينا كانت مرعوبة عندما استوعبتأخيراً فداحة ما كان يقال لها. "ما الذي كنت تفكّر به بحق السماء؟"

"حاذري نبرتك، غويينا،" أنبها والدها بنظرة متعالية من التوبيخ.

"أنا فقط لا استطيع التصديق إنه بعد كل جمع التبرعات ذاك وكل تلك الخطب التي ألقيتها أنت في الحقيقة قمت بأخذ مال تبرعات الناس الذين وثقوا بك،" همست بألم، الخزي يثقلها مثل قطعة ضخمة من الكونكريت. "لماذا لم تذكر هذا الشهر الماضي؟"

صورك بكل المجالات الشهيرة واسمك بعواميد الإشاعات. أنت مرتبطة بـ بليونير من الطراز الأول!"

"كان ليكون فظاً أن تقدمي لـ أنجيلو قائمة مطالب في أسبوعك الأول،" واندا بدأت، "لكن حان الوقت للتوقف عن الأنانية وتشاركين حظك الجيد مع عائلتك."

"هذا يكفي، فتياتي،" والدتها، أيضاً، دمدمت.

"أنا واثقة تماماً من أن غوينينا فهمت الرسالة." مصدومة من الهجوم اللفظي المشترك، غوينينا تأثرت من الظلم الخالص في اتهامهم لها بالأنانية.

"لا أصدق أن إيجاد المال سيكون مشكلة بالنسبة لك،" بينولوبي علقت بحلاوة. "بعد كل شيء، أنت ترتددين ثروة على جسدك. تلك الحقيقة وحدها لا بد أن تساوي ألف وخمسمائة باوند."

غوينينا حدقت نحو حقيبتها بربع. هل الحقائب آتوا بهذا الثمن المكافف؟ لم تملك أي فكرة

تعرف كيف تفسر إنها لا تعتبر نفسها مالكة أيّاً من المجوهرات التي أصر أنجيلو على أن ترتدية.

"للأسف، أنت الشخص الوحيد الذي يستطيع مساعدتي الآن،" والدتها أخبرها. "ليس لدينا أي مال ولا أمل بالحصول على قرض."

وبذاك التعليق الأخير، دونالد هاملتون غادر الغرفة.

"لا استطيع فعل أي شيء،" غوينينا قالت مجدداً.

"أنا لا املك أي مال أيضاً." أيفا تكلمت لأول مرة. "إذا ما لم تجدي الوسيلة لحل هذا بسرية، أؤكد لك إني سأطلق والدك وعندها لن يملك مكاناً ليعيش به حتى. لقد أكتفيت. لن أتحمل المزيد."

غوينينا نهضت بثاقل. "افهم كيف تشعرين..."

"لا اعتقد إنك تفعلين. بينما حياتنا كانت تتدمّر وتحترق وصارعنا لدفع فواتيرنا، كنت تتمايلين على السجاد الأحمر في افتتاحيات الأفلام!" بينولوبي أدانت بغضب. "أنا أرى

الهدايا الكبيرة لي! كنت واقعه بحب شخص آخر، بحق الرب. أنجيلاو عرض علي صفقة... إذا ما نمت معه، سيسقط التهم ضد والدي؟"

ما أن خرجت الكلمات من شفتي غوينـا حتى ندمت على اعتراف لم تكن أبداً ستقوم به إذا ما لم تكن منزعجة ويائـست للدفاع عن نفسها. الصمت حلـ. الثلاثـة نسـاء كـن يـنظـرنـ إـلـيـهاـ وـفـكـوكـهـمـ مـفـتوـحـةـ بـعـدـهـ تـصـدـيقـ وـهـيـ شـعـرـتـ بـالـخـزـيـ التـاـمـ.

"لم يكن لدى أي فكرة،" أيفـاـ أجـابـتـ بـجـمـودـ.ـ هذاـ يـبـدـوـ لـأـخـلـاقـيـ تـمـامـاـ وـأـنـاـ آـمـلـ إـنـكـ لـأـ تـلـوـمـيـنـاـ عـلـىـ قـرـارـكـ.ـ هـلـ نـحـاجـ لـلـتـفـاصـيلـ الـقـدـرـةـ؟ـ"

"كان على أنجيـلاـوـ رـيـكـارـدـيـ أنـ يـبـتـزـ لـتـشـارـكـيـهـ السـرـيرـ؟ـ وـانـدـاـ شـهـقـتـ عـيـونـهـاـ وـاسـعـةـ."ـ كـنـتـ لـأـوـقـعـهـ عـلـىـ الـأـرـضـ بـسـرـعـتـيـ.ـ مـاـ الـخـاطـئـ بـكـ؟ـ"

"هـذـاـ جـدـاـ،ـ جـدـاـ جـذـابـ."ـ بـيـنـوـلـوبـيـ لـمـ تـسـطـعـ أـنـ تـخـفـيـ حـسـدـهـاـ.ـ أـنـتـ حـقـاـ مـؤـسـفـةـ،ـ غـوـينـاـ.ـ لـاـ اـمـرـأـةـ

كم كـلـفـواـ أـيـاـ مـلـابـسـهاـ أوـ أـكـسـسـوارـاتـهاـ،ـ لـلـسـبـبـ الـبـسيـطـ إـنـهـاـ لـمـ تـشـرـيـهـ بـنـفـسـهـاـ وـهـمـ لـمـ يـتـهـ تـوـصـيـلـهـمـ لـهـاـ وـبـطاـقـاتـ الـأـسـعـارـ مـعـلـقـةـ بـهـمـ.ـ نـدـمـتـ الـآنـ بـشـدـةـ عـلـىـ غـارـتـهـاـ عـلـىـ خـزـانـتـهـاـ بـجـهـدـ لـتـعـزـيزـ ثـقـتـهـاـ تـحـسـبـاـ لـأـيـ لـقـاءـ مـعـ شـقـيقـاتـهـاـ ذـوـاتـ الـأـلـسـنـةـ الـحـادـةـ.

"أـنـاـ لـاـ اـمـلـكـ أـيـ مـالـ خـاصـ بـيـ وـأـنـاـ لـاـ اـسـتـطـيـعـ طـلـبـهـ مـنـ أـنـجـيلـوـ،ـ"ـ جـادـلـتـ بـصـوـتـ مـشـدـودـ،ـ عـقـلـهـاـ مـضـطـرـبـ.

"كـيـفـ تـسـتـطـيـعـيـنـ أـنـ تـكـوـنـيـ بـهـذـهـ الـأـنـانـيـةـ وـالـلـئـمـ؟ـ"ـ وـانـدـاـ طـالـبـتـ بـصـوـتـ حـادـ.

الـمـرـأـةـ الـحـقـيقـةـ غـمـرـتـ غـوـينـاـ عـلـىـ ذـاكـ الـلـاهـرـ.ـ "أـنـاـ لـسـتـ عـاهـرـةـ...ـ لـنـ اـطـلـبـ الـمـالـ مـنـهـ."ـ زـوـجـةـ أـبـيـهـ جـعـدـتـ اـنـفـهـاـ بـنـفـورـ.ـ دـعـيـنـاـ لـاـ نـبـالـغـ بـالـدـرـاماـ،ـ غـوـينـاـ.ـ مـاـ رـأـيـتـهـ،ـ أـنـجـيلـوـ رـيـكـارـدـيـ يـحـتـاجـ الـقـلـيلـ جـداـ مـنـ التـشـجـعـ لـتـدـلـيـلـكـ."ـ

دـمـوعـ الـغـضـبـ وـالـاحـبـاطـ يـعـمـونـهـاـ،ـ غـوـينـاـ قـفـزـتـ عـلـىـ قـدـمـيهـاـ.ـ تـوـقـفـيـ عـنـ الـكـلـامـ كـمـاـ لـوـ إـنـيـ مـعـ أـنـجـيلـوـ بـخـيـارـيـ!ـ أـوـ كـمـاـ لـوـ أـنـ الـأـمـرـ نـوـعـاـ مـاـ مـنـ

نزل فور كراونز لليلة. لماذا لا نذهب هناك
لنتكلم؟"

هاتفها كان يرن. أنجيلاو كان المتصل. "إذا لا
يزال يتحدث معها، لكن دفعه الارتياح هذه
كانت قصيرة الأمد عندما تفرست في إخبار
أنجيلاو حول آخر جرائم والدها في الاختلاس.
تنكمش عقلياً من التحدي المريع، أقفلت
هاتفها. عندما وصلوا إلى فور كراونز، توبى
اعترف إنه لم يأكل منذ ساعات وأضاف إنه
بقدر ما يعرفه، الجوع لم يحل أبداً الأزمات. ولا
واحد منهم ذكر السرقة خلال العشاء
المتأخر. بعدها صعدوا إلى غرفته المريحة
بعواميدها من خشب السنديان ليتحدثوا وهو
يشربون زجاجة نبيذ.

"سأكون صريحاً اللجنّة تتوق للاتصال
بالشرطة لكنني أقنعتهم بالتراث ليوم أو
أكثر. إنهم لا يريدون لهذه الفضيحة أن تنتشر
بين العموم في حال إذا ما ردعت المزيد من
التربيعات للصندوق،" توبى شرح. "هل من

طبيعة ستتذمر حول هذا؟"
مصوقة من هذه الانفعالات، غوينا خرجت من
الغرفة. صدمت لرؤيتها توبى ينتظر في الصالة.
بنفس السرعة قدرت أن توبى، كعضو في
لجنّة الحدائق، سيكون قد اعلم بالفعل بأن
والدها قد أخذ المال من صندوق الحدائق.

"لم اعرف حول هذا سوى البارحة. تطوعت
لأخبارك بالخبر ولم استطع فعل هذا عبر
الهاتف. نويت أن أصل هنا قبل أن تفعلي لكن
رحلتي قد تأخرت،" توبى أسر باعتذار.

"غوينا..." دونالد هاملتون تكلم من الطرف
البعيد بنبرة مؤنثة.

"أخرجني من هنا،" غوينا توسلت أقدم صديق
لها بهمسة محمومة، قبل أن تستدير لتتكلم
والدها. "لا اعرف ما علي قوله لك الآن. احتاج
للتفكير بالأمور. أرجوك لا تتوقع مني أن
أقوم بمعجزة. سأكون على اتصال."

متجاهلاً اعتراض الرجل الأكبر، توبى قادها
بسرعة إلى سيارته. "اسمعي، لقد حجزت في

المرجح أن أنجيلاو سينقذ والدك؟"
غويينا ابتلعت ريقها بصعوبة. "أشك في هذا...
أنجيلاو لن يكون متعاطفًا."
لكن أنجيلاو بدا مت蛔سماً لـك.
غويينا احمرت لأنها لم تشعر إنها تستطيع أن
تشير إلى أن قيمتها الوحيدة وفق معايير أنجيلاو
كانت جسدية بطبعتها. وأنه بعد الكذبة
التي رمتها بوجهه أنجيلاو بوقت سابق، حتى ذاك
المقياس المنخفض لقيمتها على الأرجح قد
وقع للحضيض.

"أنا لن أقول ما سأحب قوله حول والدك." "قدر هذا..." غوينـا أحـضـلت بـتـوتـرـ بيـنـما دـقـةـ تـرنـ عـلـىـ الـبـابـ.

توبى فتح الباب. غويننا رأت أنجيلو وقلبها انفعلاً
كما لو أنه كان يقفز مباشرة خارج صدرها.
قفزت على قدميها، عيونها الزرقاء تثبت بخوف
مفاجئ على الغضب الثلجي المشتعل في نظرات
أنجيلو اللامعنة. وهي تتقدم للأمام أنجيلو ضرب
توبى الذي طار للخلف ليقع نحو جانب السرير.

"هل أنت مجنون؟" غوينا صرخت.
"كنت تتهددين على سريره؟" زمجر أنجيلو.
"ابقي خارج هذا. هذا بيئي وبينه..."
"أنا لست جباناً، لكنني أبداً لم أرى الفائدة في
كل ذاك الصراخ الرجولي والضرب،" توبى
تاوه، يحضن ضلوعه ويصارع ليلتقط أنفاسه.
أنجيلو درسه باشمئزاز مرتاب. "إنه لن يتشارجر
لأحلك حتى!"

"لماذا سيتشاجر لأجل؟ إنه لا يميل للنساء،"
غويتا قالت بتصلب، تربض بجانب توبى لتسأله
إذا ما كان يخieri.

"لا يميل للنساء؟" هدر أنجيلو بعدم تصديق.
"لا أميل للنساء،" تobi أكدا، ينظر شزراً نحو
غويانا بمفاجئة ومن ثم نحو أنجيلو. "الم
تذكّر هذا؟"

"لم يكن هذا من شأن أنجيلو،" غوينـا أعلنت،
ترفض أن تنظر إلى أي من الرجلين.
أنجـيلـو خطـى للأمام وفوراً مد يـداً نحو تـوبـي
لـساعدـ الرـحلـ الأـصـفـ عـلـيـ الـوقـوفـ. "أـناـ آـسـفـ.

حفلة مع المراهقين

الفصل الثامن

"لم تجيبي على هاتفك. خرجت من منزل والدك مع الرجل الذي أخبرتني إنك تحبيه. ثم تعشيت وحدك معه وصعدت معه لغرفته في الفندق. ما الذي من المفترض أن أفك فيه؟"

"بأن ليس الجميع شهوانى بقدرك!"
لا يميل للنساء! الرجل لم يكن يميل للنساء!
لماذا لم تقل؟ فك أنجيلو العدائى تصلب.
كانت كلها حلاوة وخفة مع كل الآخرين،
لكنها بذلت كل جهدها لوضعه خلال ما
يضارع مفرمة لحم. تعذيب بارع من النوع
الأنثوى. من الطبيعي أن يجد من المهين أن
مصدر اهتمامها يجب أن يكون رجل آخر، عندما
كان سريره هو من تشاركه! عندما رمت تلك
الحقيقة بوجهه بوقت سابق هذا اليوم، أنجيلو
شعر بالذعر من اكتشاف إنه كان يكافح
للسيطرة على أعصابه حتى مع موظفيه.

"لا أزال لا أفهم كيف عرفت أين كنت اليوم."
أنجيلو وجه لها نظرة ساخرة. "أنا دوماً ما اعرف
أين أنت بالتحديد. متى ما تخرجين، شخص ما

أنا أدين لك باعتذار صادق." أرسل له غوينا
نظرة تحدي متلائمة. "لماذا لم تخبريني؟
كيف لم يكن هذا من شأنى؟"
خدتها يصطفيان بلون وردي، غوينا عضت شفتها
تكبح إجابة لاذعة. الشجار اللغظى أمامه توبى
حيث أنجيلو سيعطى بقدر ما يأخذ سيحرجها
أكثر فقط. بالفعل كانت تشعر بالحماقة،
الغضب والذنب لأن توبى قد تأذى. لم ترد أن
تتذكر إنه عندما أدركت بالبداية أن أنجيلو
قد تبعها إلى سمرسيت، كانت سعيدة.
"هل ستعودين معي إلى فندقي؟" أنجيلو تشدق
بنعومة.

غوينا هزت رأسها بتأكيد متذمر. "كيف
استطعت فعل هذا؟" انفجرت في اللحظة التي
 أصبحت بها لوحدها مع أنجيلو.

"أنت المسئولة عن تلك المهزلة الغبية،"
أنجيلو تشدق ببرود قاطع، يفتح باب النزل لها
لتتقدمه نحو موقف السيارات.
"وكيف توصلت لهذا؟" غوينا طالبت.

حفلة مع الم炽طان

"أحد؟"

أنجيلاو شعر كما لو إنه قد رمي في رمال متحركة من الأحاديث. إنه لا يقوم بالحب، لا يؤمن به، لم يدخل للبنية، فما بالك بغرفة المعيشة. الحب كان كلمة من أربعة أحرف لم تعبر أبداً شفتيه منذ الطفولة ولم يكن مستعداً للحديث عنه. تحفظه الجليدي كان معروفاً جداً. الناس لا يسألونه أسئلة شخصية. لم يملكون الجرأة. لم يرغبو بازعاجه.

"كيف إنك تستطيع أن تسألني لكنني لا استطيع أن أسألك؟" حثت في الصمت المضطرب.

"ديو ميو... أنا لا أقع في الحب. حسناً؟" غوينا ثبتت عيون زرقاء مصدومة عليه. "تعني... أبداً؟"

"وإذا؟" أنجيلاو كان غاضباً من نظراتها المتعاطفة التي لمحت إلى أنه لا بد أن يكون كسيح العواطف.

غوينا تمنت لو أنها لم تسأل. شعرت بالحزن

من فريق فرانكو يحميك. أنا مشهور. لدى أداء. حتى إذا ما كان التهديد الوحيد من الصحافة، تحتاجين للحماية."

غوينا بالكاد استطاعت احتواء انزعاجها. "الأمر يشبه كوني تحت مراقبة الشرطة... لماذا لم تخبرني؟"

"أمانك يدخل حيز مهامي. إذا، أخبريني قصة توبى،" أنجيلاو دعاها، عازم على إرضاء فضوله. "كيف تدبرت أن تقع في حب شخص لا يميل للنساء؟"

غوينا مضفت شفتها السفلی بأسنانها قبل أن تجيب أخيراً. "كان سراً ولم أكن اعرف به عندما تعرفت عليه في البداية. بالوقت الذي اكتشفت به الأمر، كان الوقت قد تأخر."

"كيف تأخر؟ اكتشفت للأمر كان يجب أن يكون تحذيراً،" قال أنجيلاو بجفاف شديد.

"الأمر ليس بهذه البساطة..."

"بنفس السيناريو سأجد هذا بسيطاً جداً." غوينا أمالت ذقنها. "متى وقعت آخر مرة بحب أي

وصلوا لفندق بيغيل هاوس. مصعد خاص أخذهم نحو جناح مترف تكون من عدة غرف. غوينا خطت خطوة واحدة خلال الأبواب عندما دمى بيغليت نفسه نحوها بترحيب منتشي.

"إلهي، أحضرته معك؟" غوينا قفزت بسعادة على حيوانها الأليف. "شكراً لك."

أنجيلاو تسأله كيف كان من المفترض أن يترك خلفه كلباً يضرب عن الطعام من دونها. بيغليت لا بد أن يكون ناجح طالب للاهتمام في تاريخ الكلاب.

في الصباح التالي، غوينا استيقظت في التاسعة. بالرغم من كل شيء نامت كلوح خشب وأنجيلاو تركها بدون إزعاج. بدون إزعاج إطلاقاً. ربما أدرك كم كانت مرهقة. كانت متضاجنة لأنه لم يسأل عن طبيعة أزمتها العائلية في الليلة السابقة. لكن عندها لماذا عليه أن يكون مهتماً؟ لكن إذا لم يكن مهتماً، لماذا قد لحقها إلى سمرسيت؟

لم تستطع بعد الآن تجنب القرار البغيض الذي

المربع لأجله وأسرعت لخرق الصمت المحرج. "جدتي اعتادت على القول إنه يتطلب كل الأنواع لصنع العالم،" استمرت باشراق. "افتراض إنه إذا ما التقى أبداً بأي أحد يستحق الاهتمام به، كنت لاتخطي توبى. ولكن مجدداً، سيكون من الصعب إيجاد من مثله. إنه خلاق جداً... إنه يصمم المنتزهات والحدائق. لدينا الكثير مشترك..."

"التربية... النباتات..." قال أنجيلاو بسخرية قاتلة. "عامل البهجة." وجهها اشتد. "توبى مميز حقاً... لطيف ومراعي."

'يستحق الاهتمام.' مع أنه لم يكن يبحث عن الحب، أنجيلاو شعر بالاحانة. توبى كان لطيفاً، مراعياً وخلقاق. لم يكن ميدان لعب مستوي. على الأرجح أن توبى يلعب دور القديس في أوقات فراغه. أنجيلاو قرر أن متابعة الموضوع أقل من مستواه.

كان الوقت يوشك على منتصف الليل عندما

ببدلة مفصلة بلون الكراميل الغني، قميص حريري وريشة عنق رفيعة أنيقة، كان جميلاً بشكل مذهل، اعترفت بعجز.

"نمِتْ جيداً؟" سألهُ بشكل غير رسمي.
"نعم... شكرًا."

"أنا لم أفعل." وجهه النحيل القوي عازماً، أنجيلاً استند بتکاسل على حافة الطاولة. راقبها بحدية مشتعلة نطقَت بصوت أعلى من أي كلمات. اللون البطيء المؤلم ارتفع فوق حنجرتها الشاحبة النحيلة والى خديها وهي لم تسأله لماذا لم ينه بشكل جيد لأنها تعرف.

"تعالي هنا"، همس بنعومة. ارتفعت خارج كرسيها قبل أن تقدر حتى إنها ستتحرك. بصوت أخش من الفكاهة، أنجيلاً لف يداً مطمئنة على وركها ونظر إليها بتقدير بصري جريء. "لقد اخترت هذا الثوب لك في نيويورك."

غويينا تفاجئت. "لم اعرف إنك قد اخترت أي شيء."

عليها اتخاذها. هل تطلب من أنجيلاً أن يساعد والدها أو لا تفعل؟ لم تكن تريد فعل هذا بالتأكيد. في الحقيقة انكمشت خوفاً من التفكير بالأمر فقط. لكن رغم أن أبيها وبناتها كن غير لطيفات ووالدها عامل المسألة بخفة كبيرة، غويينا لا تزال تشعر أن عليها فعل ما تستطيع فعله للمساعدة. المال احتلس من صندوق العدائق بنفس الوقت الذي احتلس المال من فيرنردرج. بكثير من الطرق يمكن أن يعتبر هذا الاختلاس كامتداد لنفس الجريمة، أخبرت نفسها بتشجيع.

عندما ظهرت على الفطور، أنجيلاً وجه لها إيماءة ترحيب من رأسه الوسيم الداكن. كان مستقرأً قرب مكتب عبر الغرفة ويتحدث بإيطالية سريعة، وكان واضحأ لها إنه كان منغمساً تماماً بالعمل. راقبته خفية بينما هي تلاحق رقائق الذرة حول سلطانيتها، شهيتها تخفي تدريجياً بسبب الحوار الذي ينتظراها.

أنجيلاً رمى الهاتف جانباً وخطى برشاقة نحوها.

"كيف؟ لدی قادر أقدم في فيرنردرج والاشاعات حول الاختلاس من صندوق الحدائق المحلية انتشرت قبل عدة أيام،" أنجيلو أسر لها بدقة. "عندما قمت بالتحقيق في الأمر، وهذا سبب وجودي هنا."

"إنها ليست إشاعة فقط." عيون داكنة حدقت بثبات نحوها. "لم اعتقاد إنها ستكون كذلك."

غويينا رطبت شفتيها الجافتا. "والذي أخذ المال واستخدمه لمحاولة إخفاء المبالغ التي أخذها من فيرنردرج."

أنجيلو رفع يده ليمرر أصبع محذر برقة فوق شفتها السفلى الممتئنة. "دعينا نرجع للخلف ولا نجري هذا الحديث. أنا لا أحب الاتجاه الذي أشك في أنه يمكن أن يأخذه."

رموشها رفرفت فوق عيونها المرتبكة. "كيف من المفترض علي أن أجيب على هذا؟" "كما أمل بتغيير الموضوع. حياتك قد مضت قدماً."

أنجيلو كان منغمساً بالكامل في الإعجاب بالصورة الفاتنة التي تقدمها. الثوب كان ملائماً بمثاليته لمنحياتها المغوفية وبنفس درجة لون الثوب الأزرق الذي قد ارتداه في اليوم الذي التقوا به. "فقط عدة قطع جذبت نظري. لقد قررت إننا بحاجة لاستراحة، بيليزا ميا،" أوضح لها. "سنطير إلى سردينيا بنهاية الأسبوع."

"هل أنت جاد؟" غويينا هتفت.
"لدي منزل هناك... حديقة ضخمة،" أخبرها أنجيلو كتدبير احترازي. "ستحبينه وكذلك أنا. مثل نباتاتك، احتاج لكميات وافرة من أشعة الشمس والاهتمام لأزدهر."

غويينا درسته بعدم تأكيد. "ألا تريد أن تعرف لماذا احتجت لرؤية عائلتي البارحة؟"

أنجيلو اطلق نفسه بهسيس بطيء عبر. "لدي فكرة جيدة."

جبينها تجدد. "كيف؟ أعني... أنت لم تقل أي شيء،" ترددت.

حفلة مع المراهقين

الفصل الثامن

بعدم ثبات ومن ثم تأوهت بصوت عالي. "والآن أنا أخرب الأمر."

"طلاقاً. لقد لففت نفسك بشكل جميل جداً لهذا التحدي. لا جينز أو تيشرت على مدى البصر،" أنجيلو سخر بنعومة.

غويينا نظرت إليه بصدمة صادقة. "أنت تعتقد حقاً أن هذا سبب ارتدائي هذه الملابس؟ أنا ألف نفسي؟ أنا لست هكذا..."

"اعتقدت إنك لم تكوني هكذا أيضاً. للاسف، يبدو إنك عازمة على قطع الطريق لاثبات خطئي."

شاحبة ومتوتة، غويينا جمدت، عيونها مليئة بالتوتر. "توقف عن التصرف بذكاء ومحاولاتي إخافتي لأصمت. ألا تفهم إني لا استطيع أن لا أطلب؟"

"لا، لا أفعل. هل تؤمنين حقاً أن والدك قضية تستحق؟ مذنب تائب حقاً يستحق يد المساعدة؟"

ازدرائه البارد وضع اللون الحارق في خديها. "إنه

"أنت لا تمضي قدماً من العائلة."

وجهه التحيل صارماً. "يمكن أن تتضاجيء."

"أنت تعرف حول هذا ولم تذكره حتى ليلة البارحة؟" غويينا هزت رأسها بحيرة حقيقة. "ليس غريباً إنك لم تسألني ما الخاطئ؟ كيف تبقى الأمور في أقسام منفصلة بهذا الشكل؟"

"أنا رجل عمل،" أنجيلو سخر.

"لكن لأن تتجاهل فقط المسألة بأكملها بهذا الشكل..."

أنجيلو رفع وانزل كتف عريض بصمت.

غويينا استطاعت الشعور بالبرودة في الهواء.

لاحظت أيضاً أنه لم يعد يلمسها. "أنجيلو..."

"لا تذهب هناك، بيليزا ميا،" حذرها أنجيلو. غويينا التفت بعيداً عنه واستدارت مجدداً بنصف دائرة مرتبكة. "لا يمكن أن تعرف ما أنا على وشك قوله قبل أن أقوله حتى!"

"ألا استطيع؟" ناقض أنجيلو بكاربة.

"أنت تجعل هذا صعباً جداً علي. هل تعتقد إني أجده من السهل أن أطلب منك المال؟" حثته

الواقع، ستعيد النظر في مفهومها العاطفي عن الروابط العائلية. ومع إنه فكر أن من المؤسف إنها ستتسرع سذاجتها الجذابة خلال هذا، لكنه كان عازماً على المضي قدماً بالأمر.

غويينا شبكت أصابعها ببعضهم البعض ورمت كتفيها النحيلين للخلف وهي تقوى نفسها. "أنا أريد بياس لوالدي أن يحصل على الفرصة لقلب حياته..."

أنجيلاو رمى يديه بآيماءة من الاستهزاء التام واتجه نحو النافذة ليدير ظهره نحوها. "أوه... أرجوك،" قال بشكل لاذع.

"إنه لن يفعلها أبداً إذا ما لم يؤمن به أي أحد. سيذهب للسجن إذا ما لجنة الحدائق اضطروا لتوقيه الاتهامات وأي خيار لديهم؟ بعض من الأشخاص ذو النفوذ الكبير تبرعوا بالمال للصندوق. أرجوك فكر بارجاع المال،" همست بارتجام. "حتى كقرض."

"ديو ميو... قرض بأي ضمانات؟" أنجيلاو التف نحوها ووضع عيون ساخرة بمثى ظلمة الليل

والدي وأنا أحبه. ما عدا إنه في الحاضر، أنا خجلة منه أيضاً،" أسرت له بحزن في صوتها المنخفض. "إنه ضعيف وقد كسر القانون وخان ثقة الآخرين، لكنه لا يزال أقرب أقربائي الأحياء... ولا استطيع أن أنسى كيف ساندني عندما كنت طفلة."

أنجيلاو أطلق ضحكة خشنة. "وماذا إذا لم يقف بجانبك بالطريقة التي تتخيلاها بالضبط؟" نظرات غويينا حدقـت نحوه بذهول. "ما الذي تعنيه؟"

"أensi الأمر. كنت أفكر بشيء آخر." أنجيلاو أخفى نظراته القاسية كالرخام. سيكون عليها التعامل مع الحقيقة بوقت ما. لكن الآن عندما كانت منزعجة بالفعل سيكون توقيتاً سيناً جداً. سيخبرها في سردينيا وهذا سيحررها. مثل معظم الرجال الخادعين، هاملتون كان كاذب متمرس وحياتها امتلكت أسرار قدرة أكثر من مسلسل تلفزيوني طويل. ما أن تُجبر على مواجهة

لكن سيكون وحشياً مني أن أحصرك بزاوية عندما ليس لدى أي نية في إعطاءك إجابة إيجابية. هل اهتم بما يحدث لوالدك؟ لا. هل أتمنى إرضائك لهذا الحد؟ أخاف أن الجواب لا أيضاً، "أنجيلاو أنهى ببرود فاتر.

التأكيد الأخير أنها بقدر صفعة غير متوقعة للوجه. كان أمراً واحداً أن تخبر نفسها أن قيمتها الوحيدة بالنسبة لها أنجيلاو ريكاري كانت جسدية، وأمر آخر بالكامل أن تواجه بتأكيد الصارخ لهذه الحقيقة. بالفعل كان بارداً جداً ومتباعد عاطفياً لدرجة إنه أرعبها. كان الأمر كما لو أن الشهر الماضي لم يحدث وهو قد عاد لارتداء زي الغريب القاسي.

غويينا عدلت كتفيها المتوترتين. "أنا آسفت لأنني ارتكبت خطأ التصديق بأنك يمكن أن تملّك بعض التعاطف."

"أنا أدخل التعاطف للقضايا المستحقة ووالدك لن يقع أبداً تحت طائل ذاك التصنيف."

عليها. "لقد أوشكت على إقناعي إنك مختلفة وأنا أحببت تلك الفكرة. آنسة بمبادئي. حتى الآن امتلكت الفرق المميز لكونك المرأة الوحيدة التي لم تطلب مني أبداً أي مال... أو مجواهرات بذات القيمة."

الدم جف من تحت جلداتها الكريمي. أرادت أن تفرق خلال الأرض بخزي ولم تستطع أن تتحمل نظراته المتحديّة. الخط الفاصل بين الصواب والخطأ لم يعد محدداً كما قد أمنت سابقاً إنه كذلك. حتى بينما تشعر إنها مريوطة بالواجب لمحاولة حمايتها والدها، شعرت بالفزع مما كانت تفعله.

"أنت أخبرتني أيضاً إنه لا يمكن شرائك، أنجيلاو ذكرها. "لكنك حددت لتوك ثمك."

دموع حارة واخزة أصابت مؤخرة عينيها. "أنجيلاو... أنا حقاً لم أرد أن أفعل هذا..."

مع هذا فعلت. إذا ما أردت أن ألعب الألعاب، استطيع أن أسألك ما الذي سأستفاده من الأمر.

الغضب لمع في نظرات أنجيلا المؤدبة. "بير ميرافيغليا. لا تضعني مع والدك في نفس الجملة. إذا ما لا يزال الناس يمكن أن يباعوا ويشتروا مثل البضائع، سيكون أول من سيبيعك لي مقابل الربح!"

"هذه كذبة قذرة! والدي يحبني..."

"إنه رجل مخادع ونصاب،" أنجيلا قاطعها بعجرفة قاطعة. "لدي سؤال أفضل حتى لك لتطرحه على نفسك. أي نوع من الرجال يسرق ميراث ابنته ذات الثمانية أعوام منها؟" حاجبيها يرتفعان بتقطيبة من عدم الفهم، غوينا حدقت بثبات نحوه. "ما الذي تقوله؟ أنا آسفة... ما الذي من المفترض أن يعنيه هذا؟ أي ميراث؟"

لاماج نحيلة وسيمة مشدودة، أنجيلا لعن تحت أنفاسه لأنه لم ينوي أن يكشف عن هذه المعلومات. "دونالد هاملتون زور نسخته الخاصة من وصيّة والدتك."

التركيز تطلب بذل الكثير من الجهد لدرجة

"ومع هذا تستطيع تبديد ثروة على الملابس الغبية لي! تعلق الماس يساوي... أياً كان حول عنقي!" اعترضت بتسارع محموم من عدم الفهم. "حتى الطريقة التي تسخر بها من اهتمامي بما سيحدث لوالدي..."

"أنا لا أسخر..."

"صوتك يفعل هذا لك!" والدك يحاول استغلالك مجدداً. أين فطرتك السليمة؟ ألا تستطعيين أن ترى هذا بنفسك؟ هل يدع الرجل المحترم ابنته تدفع بجسدها ثمناً لحريته؟" هتفت بها أنجيلا باستهزاء.

غوينا شهقت. "هذا ليس عادلاً. أبي يعتقد إننا

في علاقة حقاً..."

"نحن حقاً في علاقة..." تعرف ما اعنيه. إنه يعتقد إننا نهتم حول بعضنا البعض،" أخبرته بتعاسته. "وبما إنك قلتها أولاً... هل يطلب الرجل المحترم من امرأة ان تدفع بجسدها ثمناً لحرية والدها؟"

تقوله،" غوينا أخبرته بارتجاف، الكلمات والجمل تتشوش وهي تحاول بدون نجاح أن تسيطر على صدمتها.

"أنا آسف. إنها الحقيقة."

"لا...لا، لا يمكن أن تكون." غوينا أخذت حقيبتها من المقعد حيث قد تركتها الليلة السابقة وأخرجت هاتفها.

"من تتصلين؟"

"توبى."

أنجيلاو أخذ الهاتف منها. "ما الذي تحتاجينه منه؟"

"اعطني هاتفي!" غوينا صرخت به.

"فكري قبل أن تكشفي عن الأمر... هل تستطيعين الثقة بـ توبى جايمس بمثل هذه المعلومات الحساسة كثيراً؟" أنجيلاو وضع هاتفها على الطاولة بينهم كما لو كان سلاحاً خطراً جداً. "إنه في لجنة الحدائق تلك، أليس كذلك؟"

غوينا أخذت هاتفها لكنها لم تقم بذلك

أن غوينا شعرت بالدوخة. "زور؟ اعذرني؟" هناك الكثير من الدلائل التي لا يمكن دحضها. تم استشارة مختصين بالخطوط اليدوية. الوصيّة ليست حتى وصيّة مزيفة جيدة. أحد الشهود والمحامي قد ماتوا منذ ذاك الحين،" شرح أنجيلاو. "لكن الشاهد الثاني، قد وجد في الخارج وهو مستعد ليقسم أن الوصيّة ليست المستند الذي وقع عليه في حضور والدتك. والدك زور وصيّة أخرى وسمى نفسه كالمستفيد الرئيسي. لقد أراد ممتلكات ماسي واستغل موت والدتك لسرقةهم منك."

غوينا كانت تهز رأسها من جنب لجنب مثل بندول. "هذا هراء، هراء سخيف بالكامل..." "وعندما أسرع والدك لتقديمه منزل لك وتبنيك، الجميع تفاجئوا لكن تأثروا. وأي منهم لم يسأل لماذا امرأة عُرف عنها كراهيتها له كانت لتترك كل شيء تملكه له."

"أنجيلاو... هذا شرير، ما تحاول التلميح له، ما

أنجيلاو ذهب إلى الممر حيث كان بيغليت يعاقب بخزي. نزهت الكلب الصغير الصباحية انتهت بهجوم صاحب على سائق سيارة ينزل من سيارته. أنجيلاو شعر بسعادة عندما سمع حول هذا الهجوم بدون أي مبرر. كان جيداً أن يعرف إنه لم يكن الرجل الوحيد الذي يكرهه بيغليت. يترك قاصداً الباب المؤدي لغرفة الجلوس مفتوحاً، أنجيلاو راقب بيغليت يأخذ الطعم ويسرع متخطياً إياها لي漲م إلى غوينا بنباح منتظر.

تمسك بحيوانها الأليف تحت ذراعها، غوينا جلست عند المكتب وفتحت الملف. كان هناك رسائل قانونية، نماذج لتوقيع والدتها، آراء خبراء. لكن عندما وصلت إلى شهادة الرجل الذي شهد على وصيّة والدتها، معدتها تقلبت بالغثيان. الشاهد كان مستعداً ليقسم بالمحكمة أن إيزابيل ماسي قد تركت ممتلكاتها لابنتها.

عندما ظهر أنجيلاو مرة أخرى بعد نصف ساعة،

الاتصال. أرادت أن تضرب أنجيلاو لجعلها تفكّر مرتين حول الاتصال بأفضل أصدقائها طلباً للدعم. حنجرتها كانت خشنة بالمشاعر. "والدي لم يزور وصيّة والدتي وهذه المسألة بأكملها ليس لها أي علاقة بك."

"لقد وقع على نقل ملكيّة العزبة مقابل دينه لا فيرندرج. إذا ما لم يكن يملك العزبة قانونياً، فهو ارتكب جريمة احتيال أخرى. ربما ستفضلين أن يحققوا الشرطة بالأمر."

برودة استقرت فوق غوينا عندها. شعرت كما لو إنها عالقة في كابوس لا تستطيع الهروب منه. أنجيلاو وضع يداً على ظهرها لكنها ابتعدت بحركة عنيفة من الرفض.

"كان يجب أن تعرفي بوقت ما، بيليزا ميا." غوينا أرسلت له نظرة متحدّية. "أنا أنوي أن أناقش مزاعمك المجنونة مع والدي."

"يجب أن ترى الدليل أولاً،" أنجيلاو أخرج ملفاً من درج المكتب وعاد إليها ليعطيه لها.

"ابعد،" حثته بعدم ثبات.

والدها.

"ليس عليك مواجهته. لماذا لا تدعيني أتعامل مع هذا؟" سأله أنجيلو بثبات.

"إنه والدي." تمسك بالملف، غوينا نزلت من السيارة. "ولا تجرا على الدخول!"

غوينا كانت فخورة لأنها قد تمسكت ببراءتها جأشها. وقفـت. "أريد أن أرى والدي."

"سيعطيك رزمة من الأعذار. طاقمي يخبروني أن هذه طريقة عمله،" أخبرـها أنجـيلـو.

"استطع التعامل مع الأمر." عيونـها الزرقاء كانت مشرقة كالنجوم بالتمرد وهي تنـظر بثبات نحوه.

"أنا آسف لكنـي لا استطـيع الموافـقة."

"ما علاقـة هـذا بـك بـحق الجـحـيم؟ كـيف تـعـرف؟" صـرـخت عـلـيـه عمـليـاً، الاضـطـرام المـفـاجـئ لـأـعـصـابـها أـخـذـها عـلـى حـين غـرة وـصـدمـها.

أنـجـيلـو بـقـي صـامتـاً بـبرـاعـةـه.

"أنت تعتقدـ إـنـي سـأـفـقـد أـعـصـابـي. حـسـنـاً، لـن اـفـعـل هـذـا. أـنـا اـفـقـد أـعـصـابـي مـعـكـ فقطـ؟" دـمـدـمت بـدـفـاعـيـةـه.

غوينا جـلـست في الـليمـوزـين مـثـل تمـثال حـجـري، لـكـنـ تـعـقـد السـطـح كـانـت تـغـلي بـالـمـشـاعـر المـتـشـابـكـةـ. السـيـارـة تـوقـفت خـارـج منـزـلـهـ.

روايات رومانسية مترجمة

تصدر حصرياً من منتديات روایتی الثقافية

دونالد هامilton قلب بشكل محموم خلال الملف الذي قدمته له غويننا. أخيراً رماه على الطاولة. بشرته تأخذ لوناً رمادي غير صحي، صدمته واضحة. "هل قام أنجيلو ريكاردي بجمع كل تلك الأشياء معاً لأجلك؟" "نعم،" غويننا همسـت. "أرجوك لا تخبرني المزيد من الكذبات. احتاج لسماع الحقيقة." "إنه يبدو أسوأ بكثير مما هو في الحقيقة،" دونالد أعلن بدفاع. "دعيني أشرح كيف حدث..."

"له يكن شيئاً حدث فقط. لا تتحدث كما لو إنه كان أمراً له تملك السيطرة عليه،" غويننا قاطعته بصوت مشدود. "لقد زورت وصيـة والدتي وتركتني مفلسـة. هذا ما يتلخص له الأمر!"

"أنت تكـبرـين هذا الأمر،" الرجل الأكبر سنـاـ جادـلـ باصرارـ. "الأمر كـلهـ بدأـ بشـكـلـ بـريـءـ تماماـ. عندـماـ كـنـتـ طـفـلـةـ، حـاوـلتـ إـقـنـاعـ والـدـتكـ، إـيزـابـيلـ، بـشـرـاكـةـ فـيـ العـملـ. أـمـلـتـ إـنـتـاـ



الفصل التاسع

ترجمـةـ: Gege86

Gege86

يهتم أبداً بها كما كانت تهتم هي به. "زوجي الأول كان كارثة وأنا أردت الطلاق. تطوير عزيزة ماسي بدا مثل مهرب الوحيد،" الرجل الأكبر استمر بعزم. "احتاجت لكسب الكثير من المال. كان لدى زوجة لأصرف عليها، كان لدى أنت وأمك لأدعمكم مالياً ويحلول ذاك الوقت، كنت أيضاً قد التقى بامرأة أخرى."

غويينا لا تستطيع القول إنها قد تفاجأت من ذاك الاعتراف. "ألا يحدث هذا لك غالباً؟"

تخلص من القديمة، احصل على الجديدة؟" والدها أجفل. "لا أتوقع منك أن تفهمي لكن فيوريلا كانت مختلفة. كانت إيطالية، فاتنة جداً. أملت أن أتزوجها لكن العلاقة انفجرت في وجهي..."

غويينا قطببت. "لا أرى ما علاقة كل هذا بوصيتك والدتي."

"أنا أحاول أن أشرح لماذا فعلت ما فعلته." غير متاثرة بما اعتبرته محاولة خرقاء ليغدر

معاً سنستطيع بناء منازل على أراضي عزيزة ماسي."

"تبنيون؟" غويينا كررت. "لكنه ضد القانون أن تبني في موقع تم إضافته للمواقع ذات الأهمية التاريخية."

"كان هذا قبل أكثر من عشرين سنة والعزيزة لم تكن مضافة بذاك الوقت،" ذكرها بإصرار. "أردت أن أجني بعض المال لنا كلنا. إيزابيل كانت فقيرة جداً، لكنها جنت عندما اقترحت صفقة الملكية. لعب دور سيدة القصر، حتى لو كان المنزل الكبير مدمرة، كان مهمأ جداً لوالدتك."

"أعرف،" غويينا اعترفت بتrepid. "بالوقت الذي ولدت به، علاقتي بـ إيزابيل كانت صداقتاً فقط،" دونالد هاملتون أكد.

هذا لم يكن ما تتذكره غويينا. العلاقة كانت تخبو وتشتعل وفقاً لمزاج والدها. مرارة والدتها قد تصاعدت عندما بدأت أخيراً بتقدير أن الرجل الذي أحبته لهذا الوقت الطويل لم

سنوات دراستها بالجامعة. من عمر الثامنة عشرة، عاشت في شقة صغيرة مهملة كانت باختصار عليّة مسقفة فوق متجر وقد أدارت الحضانة مقابل راتب ضئيل. مع هذا كلمات بسيطة من الاستحسان من والدتها كانوا كافين لابقائهما تمشي على الهواء لأيام بعد هذا.

"غويينا..." دونالد هاملتون تحدث بالحاج غير معتاد. "يجب أن تستمعي إللي."

"إذا ما أردتني أن استمع، أخبرني بشيء له صلة بالموضوع. قصة علاقتك الرومانسية مع امرأة إيطالية فاتنة ليست كذلك"، دمدمت بنفور. "في هذه الحالة، إنها كذلك"، أصر. "أحد الأيام ثلاثة رجال دخلوا مكتبي بضوء النهار وأخبروني إني كنت أعبث مع ابنته رجل مهم جداً، وبأنها تمتلك زوجاً بالفعل. حذروني إني إذا ما أردت البقاء على قيد الحياة يجب أن أخرج من حياة فيوريلا".

"حقاً؟" غويينا سجلت فقط أن والدتها كان

بطريقة أو بأخرى ما لا يمكن عذرها، غويينا حدقت بالملف المدين، والذي استقر على طاولة القهوة. تحت الطاولة، بيغليت تنهد في نومه. بدأت تتساءل لماذا قد اهتمت حتى في القدوه لرؤيتها والدها. شعرت بالفراغ. لا شيء يستطيع قوله سيجعلها تشعر بشكل أفضل حول حقيقة إنه قد سرق حقها بالولادة وتمسّك بها لكل هذه السنوات العديدة على حسابها. لقد شعرت بذنب كبير لانتهاء زواجه الأول. لقد سمح لها بالتصديق أن تبنيها قد قاد إلى طلاقه. لكنه اعترف لتوه إنه قد أراد الخروج من ذاك الزواج.

أشياء أغلاقت عيونها عنها، مقارنات آلها أن تقوم بهم، كانوا الآن يحاصرونها. شقيقاتها كبرن بمنزل كبير جميل مع والدتهم ووالدتها، بينما غويينا قد نضيت لمدرسته داخلية رخيصة كرهتها. خلال العطل، شقيقاتها وزوجة أبيها بالكاد تحملوا وجودها في منزلهم. غويينا قد اقتضت وادخرت وعملت بدوام جزئي خلال

متورطاً بعلاقة مع امرأة متزوجة وفكرت إنه جزائه العادل إذا ما حوسب لمرة على تصرفاته. "ريما والدتي كانت لتحصل على حياة أكثر سعادة إذا ما كان لديها أب قادر على القيام بنفس الأمر."

"حق السماء، غوينا. لقد وضعوا مسدساً لرأسِي... اعتقدت إني سأموت!" دونالد هاملتون اعترض بغضب. "كانوا مجرمين عنيفين." "أنا واثقة،" غوينا تنهدت، تتساءل أين ستصل القصة الطولية تاليًا.

"كنت أدير مال فيوريلا وهي كانت امرأة غنية. جرمي والدها طالبوا أن أسلم كل تلك الأموال. رافقوني إلى البنك وانتظروا بينما قمت بوضع الترتيبات لسحب مالها. لكنها بالفعل صرفت كمية كبيرة منه والرجال هددوا بالعودة وزيارة ثالثة إذا ما لم أعيد المبلغ الذي قد صرف. كان يجب علي أن أسدّد. قاموا بإفلاسي. لا حاجة للقول إني ابتعدت بسرعة عن فيوريلا، لكنني تدمرت مالياً."

"أنا آسفت... أنا لا أصدق أياً من هذا ولا أعرف كيف تتوقع مني أن أفعل."

"محامي والدتك عمل بنفس المكتب الذي أعمل به. كان كبيراً بالسن، موعد تقاعده فات عليه. كان سهلاً أن أخرج الأوراق من خزنته،" الرجل الكبير اعترف. "ذهبت إلى شركة قروض في لندن وتظاهرت إني أملك عزيزة ماسى. استخدمتها كضمان، افترضت مبلغ كبير من المال. كان يجب علي أن أجده طريقة ما لتوفير المال لالتزاماتي في المنزل. تذكرين أنتِ والدتك كنتما عالمة علي عندها."

غوينا قطبت، تفهمه أخيراً الصلة، حتى إذا لم تصدق القصة السابقة. "كيف استطعت أن تفعل هذا بوالدتي؟ هل كانت شخص آخر فقط تستغله وتفضلته؟ هل هناك أي أحد لن تستغله؟"

"عندما ماتت والدتك، كان لا يزال هناك قرضاً كبيراً بضمان العزيزة وكان علي إخفاء

الأدلة على هذا. أي خيار كان لدى؟ يمكن أن أكون زورت تلك الوصيّة لكنني فعلتها بحسن نية. كان لدى خطط رائعة."

ضحكة ممزقة خرجت من شفتيها. "ماما أرادتني أنا أن أحصل على العزبة، ليس أنت."

"أعطيتك منزلًا. أنا تبنيتك،" ذكرها والدها من دون تردد. "أملت أن أطور العزبة و كنت لست فادين من هذا أيضًا، إذا ما نجح هذا."

"لا اعتقاد هذا. كنت فقط وسيلة لغاية وطريقة رخيصة لإبقاء الحضانة تشتعل. غوينا رفعت الملف ونهضت على أقدام متصلبة. "سأخذ السيارة الجيب. إنها ملكي."

"لا تستطيعين المغادرة بهذا الشكل. ما الذي سيحدث الآن؟" يقفز على قدميه، الرجل الأكبر ألقى نظرة قلقة خارج النافذة.

تابعت نظراته. أنجيلا كان يستند فوق غطاء محرك سيارته الطويلة اللامعة. أدركت إنها لا تبالي بأي إجراء سيتخذه أنجيلا بما يتعلق بآخر جريمة احتيال ارتكبها والدها. كما تفترض

أنجيلا سيتمكن بالفرصة لمحاكمته. هذا كان ملائماً لها لكنه يعني أيضًا أن اتفاقها الخاص مع أنجيلا سيكون لاغياً. والدها سيقبض عليه ويُتهم وسيذهب للمحكمة. وإذا لم تستطع أو رفضت التدخل فهذا يعني إنها حرة مجدداً، حرة كالطير، سجلت بخدر.

"هذا أنجيلا ريكاردي؟" سأل والدها، تقطيبته تتعقب. "إنه يبدو أصغر مما يفعل في الصحف. إنه يذكرني بشخص ما. لماذا لا تدعينه للداخل؟"

"لا أريد أن أفعل،" اعترفت بدون اعتذار. مشت إلى المطبخ، أمسكت المفاتيح لسيارتها الرياعية الدفع القديمة واتجهت مباشرة خارجاً للباحة عند المؤخرة. قادت حول المنزل، تتوقف بجانب الليموزين قبل أن تفقد جرأتها. بأصابع خرقاء، أنزلت بشكل محموم النافذة المصارفة.

تجسيد للبرود، أنجيلا رفع حاجباً متسائلاً. "هل هذه مركبة صالحة للقيادة؟"

"لا تكن متكبراً،" غوينما قالت بصوت مشدود.
"حسناً، اعتقد أن هذه النهاية. ترتيبنا قد
انتهى."

يُشعر بالقلق من النظرة الفارغة الغير مركزة
في عيونها، أنجيلو قاطعها. "انتهى؟"
"تستطيع رفع التهم ضد والدي. أنا لا اهتم بعد
الآن."

عيونه الداكنة لمعت. "أنت لا تعنين هذا..."
نعم، افعل. إنه رجل مريع،" قالت بصوت خالي
من التعابير. "أنا بالتأكيد لن أضحي بحياتي
لأبقيه خارج السجن، لهذا تفضل وحاكمه."
له أكمن أشير إلى والدك. إنها الـ 'انتهى' التي
كنت أشكك بها،" أنجيلا ناقض بعناء
واضحة. "أنت وأنا..."

غويينا حدقت خارج الحاجب الزجاجي، وجهها الكلاسيكي شاحب ومشدود. "لا يوجد هناك أنا وأنت"، همست. "كان هناك ترتيب وانتهى الآن. إذا ما الوصية قد زورت، عزيزة ماسي ملكي وما أن ينتهي العمل القانوني وطاقمك

المنصل النافع

"هذا ليس المكان المناسب لاجراء مثل هذا
النقاش..."

"ليس علي أن أناقشك. تستطيع الاحتفاظ بالملابس وارسال الباقي من أغراضي إلى الحضانة." بذلك التأكيد الأخير، غوينينا أدارت مركبتها حول مقدمة الليموزين وأسرعت فوق الطريق.

أنجيلا صعق من تغير الأحداث. لقد فاجئته.
كيف حدث هذا؟ كان دوماً يسبق الأحداث.
لماذا لم يخطر له إنها يمكن أن تبتعد ما أن
توقف عن الاهتمام حول ما يحدث لوالدتها؟
متى قد أضاع نياحته لهذه الدرجة؟

بيغليت ظهر حول زاوية المنزل وركض متخطياً
إياد بمطاردة مسحورة لسيارة غويننا القديمة.
متروكاً، الكلب الصغير قد قابل مواجهة
مثيرة مع القطة الفارسية البيضاء التي تسيطر
على مطبخ آل هاملتون وهو قد هرب من باب
القطة.

تردد أن تفكّر حول أي شيء قد حدث ذاك الصباح. كل فكرة بدت محمّلة بتهديد من الأله وشعرت إنها غير قادرة على التعامل حتى مع اتخاذ القرار الثانوي نسبياً لتحديد أي مكان ستذهب إليه تاليأ.

المنظر المأثور لأبواب عزيزة ماسي اهتم بهذا الأمر لها. ذاك الجزء من العزيزة كان مغلقاً للسيارات وهي توقفت في الخارج، تخرج لتمشي على الطريق الخشن الذي قاد في وقت ما لطريق المنزل الرئيسي. لأول مرة تسأليت إذا ما عدم قدرتها على التفكير والانفعال بشكل طبيعي لهم علاقة بالصدمة. صدمة على خيانة والدها وجشه؟

صدمة على اكتشاف إنها بعد كل شيء المالكة الشرعية للعزيزـة التي كانت في عائلتها لأجيال؟ بالطبع تلك الحقيقة يجب أن تقرها المحكمة قبل أن تكون العزيـة ملكـها رسمياً، رغم ذلك، كانت أخباراً جيدة، ألم تكن؟ لا أحد سيكون قادراً أبداً على أخذ

لما يقارب العشر ثوانـي، أنجـيلـو حدق خلف الكلـب بمفاجـئة مقطـبة، يرى الحـيوـان الصـغـير المنـزـعـجـ وهو يـتجـهـ مـباـشـةـ لـلـطـرـيقـ، خـرـجـ عنـ جـمـودـهـ وـقـفـزـ عـبـرـ الطـرـيقـ. يـصـرـخـ عـلـىـ فـرـيقـهـ فـرـانـكـوـ انـطـلـقـ وـرـاءـهـ. الرـجـلـ الـأـكـبـرـ وـصـلـ جـانـبـ الطـرـيقـ بـالـوقـتـ الـمـنـاسـبـ لـيـرـىـ مـسـتـخـدـمـهـ يـقـفـزـ نـحـوـ بـيـغـليـتـ، الـذـيـ كـانـ يـرـكـضـ بـشـكـلـ مـحـمـوـهـ خـلـالـ السـيـرـ. يـرـفـعـ الـكـلـبـيـ الصـغـيرـ، أنـجـيلـوـ رـمـاهـ عـلـىـ العـشـبـ وـأـوـشـكـ عـلـىـ خـسـارـةـ تـواـزـنـهـ خـلـالـ هـذـاـ. وـهـوـ يـتـمـاـيلـ عـلـىـ كـعـبـيـهـ، ضـرـبـتـهـ سـيـارـةـ مـسـرـعـةـ. رـمـيـ فـوـقـ مـقـدـمـةـ السـيـارـةـ لـيـقـعـ عـلـىـ الـأـرـضـ مـجـدـداـ يـرـافـقـهـ صـلـيلـ الفـرـامـلـ وـالـصـرـاخـ الـحـادـ. اـسـتـقـرـ جـامـدـاـ عـلـىـ الـأـرـضـ، الدـهـ يـجـريـ مـنـ جـانـبـ رـأـسـهـ. يـرـتـجـفـ وـيـنـوحـ بـرـعـبـ، بـيـغـليـتـ بـحـثـ عـنـ الـأـمـانـ عـنـدـ الـوـجـهـ الـوـحـيدـ الـمـأـثـورـ وـانـطـلـقـ بـتـوـتـرـ نـحـوـ جـسـدـ أنـجـيلـوـ لـيـلـعـقـ يـدـهـ.

غـوـينـاـ قـطـعـتـ الـقـرـيـةـ بـأـكـمـلـهـاـ تـقـرـيـباـ قـبـلـ أـنـ تـدـرـكـ إـنـهـ لـاـ تـعـرـفـ أـيـنـ تـذـهـبـ. فـيـ الـبـدـايـةـ لـمـ

أفكارها وتوقع؟ لماذا لا تستطيع تخيل مستقبل من دونه؟ عقلها قدم لها صورة قهرية لا أنجليو. عدائي وديناميكي، كان يعيش ويتحرك بخطوات سريعة. طاقته الحيوية، توقعاته العالية وتململه كانوا أعراض جانبية لعقريته. كان ساكناً وصامتاً عندما ينام فقط. أخيراً تركت نفسها تتمنى في عدم رؤيتها أنجليو مجدداً وأدركت بصدمة أكبر حتى من أي صدمة أخرى أن هذا يؤلم أكثر من أي شيء آخر حدث هذا اليوم. ضغطت يديه رطبيتين لخدتها المبللين بالدموع وغرقت بارتجاج على الدرجات الدافئة من أشعة الشمس للمنزل القديم.

متى قد توقفت عن كره أنجليو؟ ولماذا لم تدرك أنها قد توقفت منذ وقت طويل عن كرهه؟ في أي نقطة بدأ توبى يبدو مثل صديق عزيز بدلاً من مصدر كل أحلامها المستحيلة؟ كيف استطاعت أن تقع في حب أنجليو؟ كانت تتجادل معه طوال الوقت! دوماً ما كان يعرف

العزيزة منها مجدداً وبين يديها ستكون بأمان. حضانة النباتات ستنتهي لها مرة أخرى. لقد كانت تجني مدخولاً معقولاً. عندما لا يعود مطلوباً منها أن تمرر كل الأرباح لوالدها، ستكون قادرة على تطوير العمل والتطلع قدماً لأرباح أكبر في المستقبل.

ولكن حتى هذه التوقعات المثيرة فشلوا في طمأنتها. ما قد تعلمه حول والدها دمرها. الأسوأ حتى إنها عندما نظرت للوراء رأت إنها كانت دوماً دخيلة في دائرة عائلة والدها، لكنها اختارت أن تتجنب الاعتراف بهذا. لقد حامت على الجوانب، توافت لترضي، يائسة لصنع مكان لنفسها في منزل والدها وغالباً ما تجاهلوها، صرفوها أو سخروا منها.

تجولت حول أراضي العزيزة لفترة طويلة وألفت محيطها سعادتها على الهدوء قليلاً. ربما، اعترفت أخيراً، كانت تمر بصدمة على مفهوم حياة لا تحتوي بعد على أنجليو. كيف قد تدبر أن يصبح مربوطاً بكل فكرة من

"تباحث عنِي؟" سالت، تفتح باب السائق وفوراً أخذت هاتفيها.

"تفاجئت لرؤيتها سيارتِك مركونة هنا..."
كان هناك عدد من المكالمات الفائتة على هاتفيها وكانت على وشك أن تفتحهم لترى من المتصل عندما لاحظت نبرة غريبة في صوت توبى. "ما الأمر؟"

"افتراضت إنك ستكونين في المستشفى."
توبى كان يراقبها عن كثب لـأي علامة على الانفعال. "أنت لا تعرفين، أتفعلين؟ أنجيلو قد أصيب بحادثة."

معدتها انقلبت ورأسها غام. "أنجيلو... حادثة."

حدقت بـتوبى بربع. "حادثة؟ أين؟ متى؟"
زوجة والدك رأت الأمر يحدث. كانت عائدة للمنزل من السوق..."

"لا تبالي من أين كانت عائدة... فقط أخبرني حول أنجيلو؟ هل هو بخير؟"

"اسمعي، سأقلُك إلى المستشفى الآن." توبى دفعها نحو مقعد الراكب في سيارته الرياضية.

الأفضل حول كل شيء؟ أي اهتمامات يتشاركون؟ لكنها حصلت على إثارة كبيرة من الجدال معه، ألم تفعل؟ كان جذاباً بشكل لا يصدق وحسي وجعل كل شيء يبدو مثيراً بشكل كبير. هل كان افتتاناً؟ حسناً، ستحصل قريباً على الفرصة لـتكتشف هذا، ألم تفعل؟ لقد هجرته لتوها.

هل تستطيع تغيير رأيها حول هذا؟ هل سيكون هذا أحمق؟ مثيراً للشفقة؟ أو هل كان من واجبها أن تتراجع وتخطأه؟ لماذا، أوه، لماذا قد تركت هاتفيها في السيارة؟ لـتفترض أن أنجيلو قد اتصل بها؟

عند تلك النقطة سجلت غوينا أخيراً غياب بيغليت وأدركت إنها قد تركت حيوانها الأليف خلفها في المنزل. أي حالة لا بد أن كانت عليها لـتخرج من هناك وتنسى أمر بيغليت المسكين؟ تنہض وتبعـد التراب عن ثوبها، عادت عبر الطريق ووجدت توبى يتمشـي حول سيارتها وينظر بالداخل.

حفلة مع المريض

المصل التاسع

أن الصحافة تتجمع أمام البناء، فرانكو رتب للقائمة في موقع أقل شعبية.

"لقد أخبرت الجميع إنك شريك السيد ريكاردي"، فرانكو أسر خلال دقائق من لقائهم.

تتفرس في ما يتضمنه ذاك التصنيف وتعترض كذبة صريحة في حالتها، غوينما عضت شفتها.

"لا اعتقاد هذا... اعني..."

"هذه الطريقة الوحيدة للسامح لك ببرؤيته، آنسة هاملتون. المحامين بالفعل في طريقهم للامساك بزمام الأمور هنا".

غوينما خطت داخل المصعد. "الطريقة الوحيدة التي سيسمح لك ببرؤيته، المخاطرة بمنعها من رؤية أنجيلو كانت كافية لاسكات تحفظاتها. "محامين؟"

"يجب اتخاذ القرارات بسرعة حول علاج السيد ريكاردي. أنت تهتمين به. أنا أثق بك لاتخاذ الخيارات الملائمة." فرانكو بدا حزيناً. "إذا ما لم تقبلي هذه المسؤولية، آخرين مهتمين

"توبى!" حثته بغيثيان. "فقط أخبرني!" توبى قاد على الطريق وصفى حنجرته. "إيفا قالت إنه فقد للوعي. لقد ضرب بسيارة..." "أنت تعني أن سيارته قد ضربت..." "أنجيلو لم يكن بسيارته. ممكناً أن لا يكون هذا الوقت المناسب لذكر هذا، لكن بيغليت بخير."

"ما علاقة بيغليت بالأمر؟" لذا توبى أخبرها أن أنجيلو قد أنقذ حياة كلبها. أنجيلو، الذي أشار مرة إلى حيوانها الأليف بسمكة بيرانا على أربعة أقدام. شعرت بالغثيان من الخوف والذنب المرير.

"لقد ذكر هذا في أخبار الغداء. لم أقدر تماماً كم كان الرجل مهمًا..." "أين هو؟" غوينما قاطعت.

"سأخذك إلى هناك مباشرة." هاتفها دن وهي رفعته بسرعة. كان فرانكو. كانت ممتنة لهدوئه لكن قلقها لسماع أن أنجيلو لا يزال لم يستعيد وعيه. بعد أن حذرها

يمكن أن يتدخلوا ويسيطروا هنا بسرعة كبيرة.

غويينا أجهلنا من ذاك التحذير، لكنها احترمت صراحته التي دخلت مباشرة بصلب الموضوع. بغياب العائلة، محاميي أنجيلو سيسيطرون على الوضع وكما يبدو فرانكوا لا يثق بهم. أنجيلو كان غنياً جداً. ألا يمكن لهذا أن يؤثر على نوعية الخيارات التي تتخذ بمكانه؟ أنجيلو وضع كم كبير من الثقة في رئيس آمنه. غويينا لم تفهم لماذا فرانكوا كان قلقاً لهذه الدرجة لكنها ميزت قلقه الصادق على أنجيلو وبسرعة أومأت بموافقتها.

فرانكوا قادها خلال جمع من الناس ونحو الطبيب المرهق، الذي كان يتوق لإخبارها بتقرير حول حالة أنجيلو. الطبيب كان يعتقد أن إصابة أنجيلو بالرأس يجب أن تفحص، والذي عنى أخذها إلى مستشفى آخر. لكن المحامين كانوا يتجادلون حول إذا ما يجب أن يتحرك أنجيلو أو لا. الوقت كان يمر والطبيب كان

قلقاً حول التأخير.

"أمضى بالأمر وقم بالترتيبات للفحص،" غوينينا أخيرته.

"ستتخدzin المسؤولية؟"

"نعم، هل استطيع رؤيته الآن؟" غوينا كانت
تصارع لاحتواء نفاذ صبرها الحاد.

أنجيلاو كان شاحباً، جانب وجهه مصاب بشدة ومكدوم وكان جامداً جداً. أغلقت يديها فوق أصابعه الجامدة الملتقة فوق الشرشف. تبتلع ريقها بصعوبة، جلست قرب السرير. أنجيلاو بالكاد تحمل بيغليت، ومع هذا عرض نفسه للخطر لإنقاذ الكلب الصغير من حادث سيارة. أنجيلاو قد فعل شيئاً مجنوناً لكن رائعأ. ولا يمكن أن يكون فعلها إلا لخاطرها. تمسح عيونها، تدبرت أن تأخذ نفسها مهدئاً وبدأت تصلي. عدة دقائق فقط مرت قبل أن يأتي طاقم التمريض لتحضير أنجيلاو لينقل بالطائرة إلى مستشفى في المدينة.

آخرى فقط في صف طويل من ال... "الستارة السوداء الكثيفة لرموش أنجيلو ارتفعت لتكشف عن التأثير المشتعل لنظراته. "ديو ميو! توقف هناك إذا ما أردت أن تبقى موظفاً لدى،" زاجر بخشونة. "عامل الآنسة هاملتون باحترام. أنت لا تهينها أو تتنمر عليها.

هل هذا مفهوم؟"

غويينا لم تكن مدركة لاعتذار الرجل الآخر المرتجف وتراجعه الفوري إلا بشكل باهت. كانت مبتهجة لأن أنجيلو استعاد وعيه لدرجة إنها لم تكن قادرة على تقدير أي شيء آخر. عيونها ملئت بدموع الارتياح. "كنت خائفة من إنك لم تكن ستستيقظ أبداً. سأدق الجرس طليباً للممرضة."

"ليس بعد." أنجيلو تفرس بها، يستوعب الشعر الأشقر المشعشث، عيونها الملطخة بالماسكارا والمظللة وشحوبها. لم يراها أبداً تبدو أقل جمالاً ولم يستطع أن يفهم لماذا، بالرغم من كل الدلائل على النقيض، يجب أن لا تبدو

أنجيلو استيقظ مما بدا كأسوا ثمالته أبداً بألم شديد بالرأس. كان يحاول أن يسيطر على اندفاع من الغثيان عندما سجل أن رجل يتحدث بنبرة مهددة حادة وبأن يد كانت تشتد على واحدة من يديه كما لو كان هو حبل إنقاذ.

"أنا خائف من إنك ستسمعينرأيي إذا ما أردت أن تفعلي أو لا، آنسة هاملتون،" المحامي قال بازدراء. "الفحص كان مضيعة للوقت. تركت دكتور حديث يُملي عليك قراراً كان يمكن أن يضر تعافي السيد ريكاردي بشكل جاد."

"المستشفى لم تحتوي على المعدات الضرورية لإجراء الفحص الملائم. في تلك المرحلة، شعرت إنه لا يوجد وقت لاضاعته." غويينا كانت تتساءل كم مررت من الساعات منذ أن نامت آخر مرة، لأن رأسها بدا ثقيلاً جداً على عنقها. نور الفجر كان يمر خلال الستائر.

"لقد تصرفت بدون أي سلطنة ورغم معارضتي المباشرة. من أنت؟ شريكك؟" سخر المحامي. "لا تجعليني أوضحك! أنت ابنة مجرم، وواحدة

أنجيلاو أعلن، يتساءل لماذا أعجبته حقيقة إنها تبكي عليه.

غويينا وجهت له نظرة متضايقه ومن ثم أنزلت دموشها. "بعد ما قلته، لا بد إنك تتساءل ما الذي افعله هنا."

"أنت هنا الآن،" أنجيلاو قاطع بأقل تلميح للسرعة. "تخططين للذهاب إلى أي مكان؟"

وكان الأمر كما لو أن بابا قد فتح أمامها من دون تحذير وهو كان بالفعل يمشي عبره ويعيداً عنها. المستقبل كان جامداً وغير مهدد بينما أنجيلاو غائب عن الوعي. الآن الحياة كانت تلوح لها مجدداً والقرار كان لها. نعم لسؤال أنجيلاو سيعني إدارة ظهرها لشكوكها وترك قلبها يقودها. إذا ما استمعت إلى المنطق، ستخبره لا. لم تعرف إذا ما تستطيع أبداً

مسامحته على الطريقة التي بدأت بها الأمور. لكن البديل كان أن تتركه وهي لا تستطيع مواجهة هذا. الحب، كانت تكتشف، كان أكثر تعقيداً بكثير مما قد آمنت في وقت

بهذه الروعة له. "لكم من الوقت غبت عن الوعي؟"

"تقريباً ثمانية عشرة ساعة."

كانت لا تزال ترتدي نفس الملابس. على الأرجح، تفكك، لم تنظر لنفسها في المرأة حتى، لأنها لم تكن مفرودة. "هل كنت معي كل هذا الوقت؟"

"نعم، بالطبع."

إنها لم تغادر جانبه. لقد جلست طوال الليل. لم يستطع تخيل امرأة واحدة من معارفه تهتم بهذا القدر القليل لمظاهرها أو راحتها وشعر بالتأثير. "جادلت محامي لأجلني. هذا كان شجاعاً جداً،" أعلن، يُبقي قبضة حازمة على يدها. "هل صرخت عليه؟"

"لا."

"إذا، أنت تصرخين علي فقط." الدموع مستعدة لتطفح، هزت رأسها بهزيمة صامتة على الحال العاطفية التي كانت بها. "إنه فرق يجعلني أشعر بأنني مميز، بيليزا ميا،"

يزالون لوحدهم.

وهي أعطت الجواب الوحيد الذي تستطيع إعطائه. لكن مرت ثمانية أيام كاملة قبل أن يتذروا الاجتماع معاً مجدداً في سردينيا. إضراب في خطوط جوية يملأها أنجيلو سبب الفوضى لآلاف المسافرين وأنجيلو غادر المستشفى وطار مباشرة إلى باريس ليأخذ دوراً في المحادثات لإنها الأزمة. كنتيجة، غوينا لم تره مجدداً حتى حطت في أولبيا على ساحل كوستا سميراالدا.

بيغليت، مزود بجواز سفره الخاص بالحيوانات الأليفة، سافر معها على نفس الطائرة بقسم الشحن. جسد نحيل لكن بمنحنيات مغطى ببنطال أبيض وقميص مخرم أبيض، غوينا جذبت كه جيد من الاهتمام الرجولي في المطار. عيونها لامعة، قفزت في مقعد الراكب بسيارة أنجيلو الرانج روفر.

"تبدين رائعة"، زاجر بحسية قبل أن يعانقها بعناق مدمر جعل كل عصب تملكه يشتعل

مضى وهو قد سرق حريتها في الاختيار.

"لا أزال أريدك أن تأتي إلى سردينيا معي،" أنجيلو أخبرها بصوت أجش. "أنا لا أضع أي ضغط عليك. أنت لا تدينين لي بأي شيء."

لكن عليها فقط أن تنظر لذاك الوجه النحيل، الداكن، المدمر لتشعر بالجاذبية المغناطيسية للضغط الذي يمارسه من دون المحاولة حتى. عندما قال إنها لا تدين له بأي شيء كان يقترب بقدر ما هو مستعد للاقتراب من حقيقة إنه قد ورطها في ترتيب لا أخلاقي تماماً. لكنه لم يكن يعتذر وعلى الأرجح إنه لن يفعل أبداً. ومع هذا كانت لا تزال تحتاجه، لا تزال تريده، اعترفت بذنب.

في تلك اللحظة لا شيء آخر يهم. بدقة تمهدية على الباب الاستشاري وطاقمه دخلوا الغرفة. كان عليها أن تتخلى عن كرسيها لتدعهم يفحصون أنجيلو لكن نظراته الداكنة المذهبة لم تبتعد عنها.

"أنا انتظر جواباً،" أخبرها كما لو كانوا لا

بالمتنظر الساحر للبحر المتوسط. تحت أشعة الشمس، البحر امتك لمعاناً تركوازي مذهل. "أنا في الجنة"، غوينـا تنهـت، تـمـتع بـدـفـءـ الشـمـسـ عـلـىـ جـلـدـهـاـ. "أـحـبـ صـوتـ الـأـمـوـاجـ. إـنـهـ مـهـدـيـ جـدـاـ. وـالـدـتـيـ كـانـ لـدـيـهاـ صـدـيقـةـ تـمـلكـ منـزـلاـ عـلـىـ الشـاطـئـ وـعـنـدـماـ ذـهـبـنـاـ لـلـزـيـارـةـ كـنـاـ نـبـيـتـ. اـعـتـدـتـ عـلـىـ النـوـمـ وـأـنـاـ اـسـمـعـ صـوتـ الـمـدـ".

"أتـسـبـحـيـنـ جـيـداـ؟" "مـثـلـ حـوـرـيـةـ مـاءـ... لـمـاـذـاـ لـاـ تـذـكـرـ عـائـلـتـكـ أـبـدـاـ؟" غـوـينـاـ سـأـلـتـ فـجـأـةـ.

جـسـدـهـ التـحـيـلـ توـترـ وـهـ يـغـلقـ ذـرـاعـهـ حـوـلـهـ. "ماـ الـذـيـ هـنـاكـ لـقـولـهـ؟ بـعـدـ أـنـ تـوـفـتـ وـالـدـتـيـ، بـقـيـتـ فـيـ مـنـازـلـ الرـعـاـيـةـ بـيـنـ فـصـولـ الـدـرـاسـةـ. لـعـ اـعـرـفـ وـالـدـيـ أـبـدـاـ".

"هـذـاـ مـؤـسـفـ".

"فـكـرـيـ بـالـحـزـنـ الـذـيـ سـبـبـهـ لـكـ وـالـدـكـ، كـارـاـ مـيـاـ".

"هـذـاـ حـقـيقـيـ".

أنـجـيلـوـ أـدارـهـ بـبـطـءـ. عـيـونـهـ الدـاـكـنـةـ تـشـتعلـ

وـتـرـكـهـ مـرـجـفـةـ.

الفـيـلاـ خـاصـتـهـ تـمـتـعـتـ بـمـوـقـعـ مـذـهـلـ فـوـقـ الـجـرـوفـ الصـخـرـيـةـ لـ غـولـفـوـ دـيـ أـورـوـسـيـ. الـمـلـكـيـةـ كـانـتـ مـحـاطـةـ بـحـدـائقـ اـسـتوـائـيـةـ مـلـوـنـةـ. طـرـيـقـ سـرـيـ مـتـرـعـجـ مـحـاطـ بـالـنـبـاتـ قـادـ خـلالـ أـيـكـةـ أـشـجـارـ سـنـديـانـ إـلـىـ شـاطـئـ خـاصـ مـنـ الرـمـلـ الـأـبـيـضـ. الـمـنـزـلـ الرـائـعـ كـانـ مـتـرـفـاـ جـدـاـ. الـسـطـحـ الـمـتـدـلـيـ، الـحـيـطـانـ الـحـجـرـيـةـ الطـبـيعـيـةـ وـالـأـرـاضـيـ الـخـشـبـيـةـ اـبـقـواـ الـدـاخـلـ بـارـدـاـ بـيـنـمـاـ كـنـبـاتـ ضـخـمـةـ مـرـيـحـةـ مـغـطـاةـ بـالـوـسـائـدـ جـعلـتـهـ جـذـابـاـ.

"وهـذـهـ..." أـنـجـيلـوـ مـطـ الـكـلـمـةـ بـرـضاـعـنـدـ نـهـاـيـةـ جـوـلـتـهـمـ فـيـ الـمـكـانـ "...غـرـفـةـ النـوـمـ الرـئـيـسـيـةـ".

عـلـىـ ضـفـطـةـ زـرـ، الـحـائـطـ الـزـجاجـيـ الـذـيـ يـطـلـ عـلـىـ شـرـفـةـ مـشـمـسـةـ حـجـرـيـةـ انـفـرـجـ لـجـزـائـينـ انـزـلـقـواـ جـانـبـاـ لـيـخـتـفـواـ عـلـىـ كـلـاـ الـجـانـبـيـنـ. لـمـحـةـ مـنـ النـسـيمـ أـرـسلـتـ الـسـتـائرـ الـشـفـافـةـ مـرـفـرـيفـينـ. غـوـينـاـ تـمـشـتـ لـلـخـارـجـ لـتـسـتـمـعـ

تحت رموش السوداء، وضع قبلة على قمة رأسها.
"استرخي،" حثها بصوت أحش.

حرر أربطة قميصها. القوة المدوخة للتوقع
جعلت أنفاسها تعلق في حنجرتها. الحرارة كانت
تموج ببطء بأحشائهما، مرسلة خيوط صفيرة من
الإدراك الحسي لكل جزء منها. "لا
صدرية..." قال أنجيلا بتقدير، يدفع حافتي
القميص كما لو كانت هديته الوحيدة
والمميزة ولم يكن مستعجلًا لفتحها. جلدها
الكريمي المثالي أخرج تأوه جائع منه. فتح
سحاب بنطالها، ليدفعه من على وركيها. اشتعال
نظراته على جسدها جعلت جلدها يخزها.
استجابتها الجسدية جعلتها تحرم خجلاً وتطلق
شهقة غير مسموعة تقريباً.

"أنت تحبين هذا." أنجيلا جرها إليه وداعب
جلدها الحساس. أحاسيس مذهلة غمرت
جسمها المرتجف.

"نعم." كانت كلاً تشعر بالخجل ومثاره من
تلک المعرفة الجديدة حول نفسها. يسندها،

ترك فمه الحسي يداعب حنجرتها. نشيج لا
أرادى أجبر على الخروج منها. رجليها ضعفت
وهو رفعها ليحملها نحو السرير.
"أنت مستعدة لي،" أنجيلا وقف فوقها، يخلع
ملابسها.

هو أيضاً كان مثاراً وهي بدأت باستكشافها
الخاص.

"أريد المزيد... أريد أن أتملكك،" أنجيلا
زمجر، يتحرر من لمساتها ليدفعها فوق الوسائد.
وهو يداعبها كل ذرة من جسدها قفزت بإثارة
تواقتها. استسلمت لتملكه باستجداء بائس.
المتعة الحلوة غمرتها بسديمه من العاطفة.
أحاسيس معدبة تكونت فوق أحاسيس. كانت
محمومه، استجاباتها تقوى وتصبح أكثر
توحشاً. كان الأمر كما لو أن نظامها موضوع
على زر الإسراع وهي كانت خارجة عن
السيطرة تماماً بالوقت الذي أرسلها به مندفعة
نحو استجابة متفجرة.

تسمعه ينادي اسمها وهو يرتجف قربها، شعرت

أنجيلاو حدق للأسفل نحوها بإحباط. "أنا حقاً أقدرك..."
"أياً كان،" دمدمت، غير متأثرة بنعاس.

روايات رومانسية مترجمة
تصدر حصرياً من منتديات روائيي الثقافية

بالسعادة الحادة.
"اعتذر... هذا كان خشناً قليلاً وسريع، بيليزا ميا،" أنجيلاو تأوه، يدرسها عيون ذهبية دائمة قليلاً.

غويينا تلوت قليلاً ببهجة تحته وحضوره بشدة.
إذا هذا كان خشناً وسريع، تستطيع فقط التطلع قدمًا لما هو مصقول بمعجمه.
أنجيلاو رفع وجهها. "عنيت هذا. كانت هذه وجبة سريعة وليس المأدبة التي خططت لها." تلاحظ أن الكدمات كانت تختفى بسرعة من صدغه وخده وتشعر بالرقة الشديدة نحوه، غويينا ابتسمت نحوه. "أنت دوماً طموح جداً..."
"أردتك أن تعرفي كم أنا..."

"افتقدتني؟" قاطعت بمرح.
"كم أنا أقدرك،" أنجيلاو ناقض بدرجات من الجمود، عيونه الجميلة حذرة، لأن هذا بدا كتصريح ضخم بالنسبة له.
تخنق تثاؤب، غويينا تركت عيونها تغلق. "أنا نعسر جداً."

غويينا رمت عصاً بـ بـ يـ بـ يـ لـ يـ حـ ضـ رـ هـ رـ وـ هـ تـ مـ شـ يـ عـ لـىـ الشـاطـئـ أـ ربـعـةـ أـ سـابـعـ منـ الـاستـرـخـاءـ المـثـالـيـ وـ الرـضاـ فـيـ سـرـدـينـياـ قـدـ وـضـعـواـ لـمـعـانـاـ صـحـيـ فـيـ خـدـودـهاـ وـنـشـاطـ فـيـ خـطـوـاتـهاـ لـقـدـ اـسـتـعادـتـ مـعـنـوـيـاتـهاـ وـأـسـخـفـ الـأـشـيـاءـ جـعـلـتـهاـ تـبـتـسـمـ،ـ فـكـرـتـ بـمـرحـ.

أنجيـلوـ قدـ اـكتـسبـ حـبـ بـيـغـليـتـ بـرـشـوـتـهـ بـالـشـوكـلـاتـةـ بـدـونـ خـجـلـ.ـ أـضـحـكـهـاـ أـنـ أـنـجـيلـوـ،ـ التـنـافـسيـ بـكـلـ شـيـءـ،ـ لـنـ يـرضـىـ بـمـجـرـدـ التـحـمـلـ مـنـ قـبـلـ حـيـوانـهـ الـأـلـيـفـ.ـ بـيـغـليـتـ الـآنـ يـعـشـقـ أـنـجـيلـوـ وـوـاحـدـ مـنـ أـكـثـرـ أـمـاـكـنـهـ الـمـفـضـلـةـ لـلـنـوـمـ كـانـ تـحـتـ مـكـتبـهـ.ـ لـلـأـسـفـ أـنـجـيلـوـ لـمـ يـقـدرـ شـخـيرـ بـيـغـليـتـ الـعـالـيـ بـشـكـلـ مـذـهـلـ.

غـويـنـاـ فـكـرـتـ حـولـ حـقـيقـةـ إـنـهـ تـعـشـقـ أـنـجـيلـوـ تـامـاـ بـقـدـرـ ماـ يـعـشـقـهـ حـيـوانـهـ الـأـلـيـفـ.ـ كـانـتـ سـعـيـدةـ جـداـ،ـ لـكـنـ بـيـنـ حـيـنـ وـآخـرـ الـبـرـودـةـ سـيـطـرـتـ عـلـيـهاـ عـنـدـمـاـ تـفـكـرـتـ فـيـ النـهـاـيـةـ الـحـتـمـيـةـ لـلـعـلـاقـةـ.ـ لـاـ شـيـءـ يـدـوـهـ لـلـأـبـدـ وـهـيـ تـعـرـفـ هـذـاـ.ـ مـنـ الـمـؤـكـدـ إـنـهـ سـيـضـجـرـ مـنـهـاـ.ـ لـاـ



الفصل العاشر

ترجمة: Gege86

ببطء لكن بثبات أصبحت مدركة إلى إنه كان حقاً يبذل جهداً ليسعدها ويسليها. بدا غير مدرك بشكل كبير لحقيقة إنها تجد وجودها معه فقط سعادة. أعطاها الورود. أهدى طوق مرصع بالجواهر والألعاب لا يبلغيت. طلب الطعام الذي تحبه عندما يبقون في الفيلا. لقد أخبرها بشكل مؤثر إنه يأمل بأنه سيكون ملائماً أن يشتري لها الألماس لعيد ميلادها. بما أن هذا لا يزال على بعد شهرين شعرت بالفرح الشديد سراً بالدليل على التخطيط للمستقبل والثبات...

الصحف قد وصلت في التاسعة ومنذ اللحظة التي رأى بها أنجيلا العنوان الأول، غمر بالمشاعر السلبية المضطربة. يكبحهم، رمى أخيراً الصحف جانباً واتجه للخارج ليتنشق بعض الهواء المنعش. استخدم منظاراً ليحدد مكان غوينا، متفحصاً الشجيرات أولاً ومبتسماً على إدراكه أن البستانيين في خدمته كانوا أكثر نشاطاً بكثير منذ وصولها.

تستطيع التصديق إنها تملك ما هو مطلوب لجذب اهتمامه لفترة أطول. لكنها كانت عازمة على العيش في الحاضر...

والحاضر الذي يحضره كل يوم جديد كان رائعأ. في بعض الأحيان كانوا نشيطين جداً وهي كانت تبحر، تركب الأمواج وتغوص في المياه، بدون ذكر الرقص طوال الليل في زوج من النوادي الخاصة وفي احتفالات الشارع الأقل خصوصية بكثير. لقد شجعت في سباق خيول وثملت بشكل محرج في احتفال بالدراق، حادثة حيث أساءت تقدير مقدار ما شربته وأنجيلا مال لذكرها أكثر مما تحب. لقد أكلوا خارجاً في مطاعم صغيرة بالقرى حيث السياح نادرين وهي قد وقعت بجنون في حب الجبن ومعجنات العسل. لكن بين حين وآخر، لم يبتعدوا أكثر من غرفتهم أو الشاطئ، وهي قد نامت بين ذراعيه واستيقظت وهي لا تزال بينهم لأن أنجيلا له يعد يتركها لينام بسرير خاص به.

الكثير من اللطف ولا ذرة من الحقد في جسدها الجميل. لسوء الحظ، كان مدركاً بنفس القدر لمبادئها، نظرتها للعالم، براءتها الغريزية. كيف تستطيع غفران الخيانة؟ أو الوحشية؟ كيف تستطيع أبداً أن تفهم رغبة بالانتقام خرجت عن السيطرة.

لا يستطيع أبداً أن يخبرها الحقيقة. لم تكن غلطته أن شجرة عائلته كانت مليئة برجال العصابات. لكنها غلطته إنه تصرف كواحد. لم يشعر إنه سيكون من الحكم أن يعترف إنه كان ملحاً بالخوف من أن يكون هناك شيء مثل الدم السيء وبأنه قد ورثه في جيناته. بعد كل شيء، لقد عاملها بشكل سيء فإذا ما امتلكت تلك الحقائق، ألن تقرر إنه كان سافلاً بالكامل وبشكل مفهومه؟ وحتى إذا ما كان سافلاً بالكامل، فكر بحدة، لم يكن هناك أي سبب لكي تعرف هذا أبداً. الفهد يستطيع تغيير بقعة... على الأقل إلى خطوط النمر.

لكن في هذه اللحظة، كانت على الشاطئ تلعب مع بيغليت مثل طفل. ترتدي شورت أزرق منقط وقميص بأربطة ليموني، بدت لذيدة. فمه المنحوت اشتد بخط رفيع. لقد كانت من الذهب الخالص. غير ملوثة، صادقة ولطيفة، بالإضافة لكونها المرأة الأولى التي تقدره أكثر بكثير من ثروته. بالطبع كان هناك ذاك الرجل، توبى، لكن أنجيلا قد لاحظ أن ذكره قد أصبح نادراً. في أي حال تجنب بعزم أن يذكر هذا الأمر المحرج لأنه بكل طريقة تهم، غوينا ماسي هاميلتون ملكه. الملكية تسعة عشر القانون، ذكر نفسه.

لكن في بعض الأحيان، عندما الانزعاج يضعه في مزاج متأمل أكثر، أنجيلا ارتعب بجدية مما قد فعله بـ غوينا. مرة أو مرتين سعي لا يصل إلى نقطة مناقشتة أسلوبه نحوها عندما التقوا في البداية، لكنه لم يعرف ما يمكن له أن يقوله. كان يعرف أن ما فعله لا يمكن غفرانه وكان مدرك بنفس القدر إنها تملك

"إذا ما كنت زوجتك، كنت لاتصل بك
وأسألك أين أنت ومتى ستعود بالضبط،" أقرت
غويينا بدون تردد.

أنجيلا دفع شعره الأسود للخلف وضحك بفجأة. "أنا أحب صراحتك، كارا ميا."

بقميص اسود وجينز، جماله الرجولي معزز بشعر الذقن الخشن، أنجيلو بدا شريراً، مزاجي ورائع. نبضاتها تسارعت. رمى نفسه فوق السرير بجانبها وربت على الصحفة التي رمتها جانبأً.

"إذاً، أنت تقرئين حول كارميلا زانيتي..."

"كان شريراً جداً ومع هذا لم يحاكم على
جرائمها أبداً..."

"لـكـنهـ مـاتـ فـيـ الـمـنـفـيـ،ـ وـحـيدـاـ وـمـرـيـضاـ وـمـحـتـقـرـ."

غويينا رمشت لأنها لم تكن معتادة على إظهار أنجيلو لجانب أكثر حساسية منه ما لم يستطع جعل الأمر مزحه. "هناك هذا..." تنظر نحو المقال، قطبت. "كان وسيماً جداً عندما كان شاباً، وهذا مخيف جداً. هل عرفت إنه كان

غويينا لاحظت أن أنجيلاو كان هادئاً على غير العادة عند العشاء. كان هناك نظرة متباعدة في عيونه اللامعنة. مع إنه نادراً ما لمس الكحول، أخذ كأس براندي للشرفـة من دون أن يدعوها للتنضم إليه. إذا، كان يمر بيوم سيء، يتصرف كإنسان، ربما حتى يتوقف للهرب من الشرفة المتواصلة التي توجهها نحوه بـين حين وآخر، فكرـت. كانت منزعـجة لفـرط حساسيتها وعندما ذهب إلى الشاطئ قـاومـت الحاجـة للـلـحـاقـ بهـ. لـتشـغلـ نـفـسـهاـ رـفـعـتـ الصـحـيـفـةـ التي كان يدرسـهاـ. كان هناك مـقـالـ مـطـولـ حول حـيـاةـ دونـ ماـفـيـاـ تـوـفـيـ فيـ أمـريـكاـ الجنـوبـيـةـ. أـخـذـتـهاـ لـلـسـرـيرـ مـعـهاـ وـأـنـتـهـتـ بـقـراءـةـ كلـ كـلـمةـ مـنـ المـقـالـةـ المـثـيـرـةـ.

"ما الذي تقرئيه؟"
مجففة، غويننا رفعت نظرها وركبت على الرجل
الطويل الواقف بعيداً عن دائرة ضوء المصباح.

"آنجلو... آین کنت؟"
"تبدیل مثیل زوجت." صوتھ کان متاکئاً قلیلاً.

بالأصل من سردينيا؟"

أنجيلاو سحق الصحيفة ورمها بشكل أخرق بعيداً عن السرير.
"ماذا بحق السماء...؟" غوينا بدأت.

مد يديه وجراها نحوه، يعانقها بجوع كان يمكن ليشعل محرقة. "أنا احتاجك"، أسر لها بصوت أخش. "أنا حقاً احتاجك معى الليلة، بيليزا ميا."

مع انه كان ثملاً، كان هناك شيء ما في ذاك التوسل وطريقته إمساكه لها بشكل أخرق تقريباً جعل غوينا تذوب عميقاً في داخلها. "لنذهب إلى أي مكان،" همست، تتبع حدود خد برونزى بأصابع رقيقة.

مارس الحب معها أولاً بقوة مشتعلة وفحولت، ومن ثم بحلوة حادة أحضرت دموع السعادة لعيونها. "حتى عندما تكون ثملاً، أنت مذهل،" دممدمت برقة، تتمنى إنها تعرف ما الخاطئ به... لأنه بالتأكيد كان هناك شيء خاطئ.

"أنا لست ثملاً،" أنجيلاو تأوه، وحتى رغم إنها

النصل العاشر

كانت ليلة دافئة جداً بقي يحتضنها حتى غط في نوم متقلقل.

قبل الفجر، استيقظت لتجده يخرج من الحمام وهو يجفف شعره وهي أشعلت الأنوار لتدرسه بعيون زرقاء قلقة. "ألا تستطيع النوم؟"
وجهه الوسيم الداكن اشتد. "لدي شيء لاخبرك به،" همس فجأة. "لقد فعلت بعض الأشياء التي لا تعرفين أي شيء حولها..."

غوينا جمدت وفجأة لم ترد أن تعرف ما الخاطئ، كانت خائفة من أن أي اعتراف يقوم به سيلاحقها إلى الأبد. أرادت أن تدفع قرميدة في فمه. هل كان مع امرأة أخرى؟ لكن، خلال هذا الشهر ترك جانبها لثلاث ليالي فقط وهو قد قضى الكثير من الوقت على الهاتف معها في تلك الأمسيات.

أنجيلاو قد أغلق الباب على الغرفة السرية من الخطايا المتعلقة بها داخل رأسه. كان مقتنعاً أنه لن يوجد أي مكسب والخسارة فقط إذا ما خاطر بشق طريق الاعترافات الصادقة. بدلاً

ملوك، بعض الناس سيشكون في إنك كنت متورطة في سرقاته. الطين يعلق، كارا." غوينا أجهلت. "لم أفكر في هذا... لكنني اعتقدت إنه يجب أن يعاقب هذه المرة."

"لا تقلقي. إنه سارق لا يرتدع. سيمسك بالسرقة مجدداً وأنا لن أتدخل،" أنجيلاو أكد بثقة في تلك النقطة وجدتها مرعبة قليلاً.

"لكن هذه المرة، كنت أفكر بك، وأنت لا

تستحقين أن تعاني أكثر بسبب جرائمه."

"حسناً،" دمدمت بتردد، تتمنى إنه قد انتظر حتى تستيقظ بالكامل قبل أن يفتح مثل هذا الموضوع الجدي. "لكن هذا يعني إنك قد خسرت آلاف والآلاف الباوندات."

أنجيلاو حرك كتف بنفي لا مبالي. "إنه خياري."

"وماذا عن فيرنردرج؟" أصرت.

"الشركة لن تعاني."

"لكنه ليس صائباً أن تخسر لأنك تريد أن تحميوني فقط." غوينا مررت أصابع قلقتي خلال

من هذا قدم لها ما اعتبره أخبار جيدة، مصممين لتخفيض قلقها، حماية سمعتها وجعلها سعيدة.

"لقد دفعت دين والدك لصندوق لجنة الحدائق."

مذهولة من ذاك التصريح، غوينا حدقـت به بعيون زرقاء واسعة. "هذا ليس ممكناً. اعتقدت إنه كان يحاكمـ..."

"محاكمته لن تكون فكرة جيدة. والدك قدم تصريحاً كاملاً يعترف به بتزوير وصيـة والدتك. هذا لحمايتك وحمايـتي من أي مطالب مستقبلـية يمكن أن يحاول القيام بها. أنا أيضاً أعدت ملـكيـة عزـيـة مـاـسي إليـكـ. بهذه الطريقة الأمور الـقدرة تـبقى مـخفـيـة ولا أحد يحتاج للمـعرفـة أبداً. لـجـنةـ الحـدـائقـ سـعـيدـيـنـ..."

"بالطبع، لكن..."

أنجيلاو غرق على السرير بجانبـها. "إذا ما ذهب والدك للـسـجـنـ الآنـ بعدـ أنـ أـصـبـحـتـ العـزـيـةـ

تبعد عن أنجيلو. الجناح المكتبي في الطابق الأرضي كان يقفز بالنشاط. الناس أسرعوا يتخطونها، يسرعون من غرفة للأخرى، بينما بدا أن الهواتف ترن بلا انقطاع.

"نحتاج لشيء ضخم لنقل من الضرر،" شخص ما كان يقول بالإنكليزية. "لكنه لن يضر الرئيس في السوق."

أنجيلو كان في مكتبه وكان يفعل شيء لم تراه يفعله أبداً خلال فترة تعارفهما كلها، لم يكن يفعل أي شيء. بالرغم من الأزمة الواضحة كان يحدق نحو الفضاء، شاحب كالموت تحت جلده الأسمر، بنيته العظمية مقبوسة بخطوط قاسية منفرة.

غويينا أغلاقت الباب خلفها. "أرجوك أخبرني ما الخطأ،" قالت بقلق. "كان هناك شيء خاطئ ليلاً البارحة أيضاً، لكنك كنت عازماً على التصرف كما لو أن كل شيء بخير. أين كنت؟ هل حدث شيء ما؟"

أنجيلو نهض واقفاً بخفة. "شربت كأسين ومن

شعرها الأشقر المشعث من النور. إنه الصواب، بيليزا ميا." أنجيلو لفها بأحضانه بعزم وهي أسدت رأسها بنعاس فوق كتفه. "عودي للنوم."

"لديك صداع من الثمالة؟" سخرت. "لم أكن ثملاً لهذا لا يمكن أن يكون لدى واحد،" أكد أنجيلو ببرود.

غويينا أدارت رأسها حتى استقر خدها فوق خده. فاح برائحة الصابون والرائحة التي لا يمكن تعريفها التي كانت خاصة به فقط. بابتسمة نعسة عادت للنوم.

استيقظت على ضجة هيلاكوبتر تقترب لتحط وهاتف يرن في مكان ما. كان الوقت قد أوشك على أن يصبح ظهراً. لقد نامت لوقت متاخر وتفاجأت لأن أنجيلو لم يوقظها. من الشرفة استطاعت سماع أصوات تتحدث بالإيطالية في الطابق السفلي. بدا كما لو أن أنجيلو قد احضر طاقمه للعمل. بعد حمام ارتدت تنورة خفيفة وقميص ونزلت للأسفل

"ولأشرح، يجب أن أعود عدة سنوات للوراء. عندما كنت في الثامنة عشرة استدعيت لمكتب محامي وقيل لي من كانوا والدائي حقاً. والدتي قد تركت تعليمات بهذا في وصيتها، أخبرها أنجيلا بصوت خالي من النبرات. "قبل أن تموت كانت قد حذرتني بالفعل من إنها تأتي من عائلة سيئة، بأن والدي كان رجلا خطراً وبأنه إذا ما اكتشفوا أين نعيش، سيحاولون أخذني منها".

غويينا اعتقدت أن مثل هذه المعرفة لا بد أن تكون حملاً مرعباً لطفل صغير ليحمله على عاتقه. بعد أن تم تعريضه على تلك الثقافة من السرية والخوف في مثل هذا العمر الصغير جداً، بالكاد كان مفاجئاً إنه قد نضج ليصبح بمثل هذه الشخصية المتحفظة.

"ريكاردي ليس الاسم الذي ولدت به،" أنجيلا استمر. "في الحقيقة والدتي غيرت لقينا عدة مرات بعد أن آتت إلى إنكلترا لأنها كانت خائفة من أن يجدوها. كانت تهرب من ميراثها

ثم ذهبت إلى الكنيسة وأشعلت شمعة لوالدتي. تحدثت مع الكاهن. هذا سبب تأثيري".

الارتياح والمفاجئة هاجموها. "كنت استطيع القدوم معك..."

"احتاجت لبعض الوقت للتفكير. لكن الأحداث قد لحقت بي. يجب أن أخبرك ما حدث لأن هذه المعلومات الآن معروفة على نطاق العالم. إنها في الصحف، في برامج الأخبار التلفازية، في الانترنت".

"يبدو مهماً، لكنني واثقة أن أيّ ما كان لا يمكن أن يكون بمثيل السوء الذي يبدو إنك تعتقده. أنت تبدو.. مصدوم قليلاً،" قالت برقية، تسعى لأن تكون لبقة بعد رفضه لاقتراحها إنه يمكن أن يكون قد شرب الكثير من الكحول في الليلة السابقة.

عيون داكنة استقرت عليها. "أنا غاضب ومرير، لكنني لست مصدوماً."

غويينا لجأت للدبلوماسية وأومأت بموافقة.

يحدث، يستطيع تجنب الاعتراف بأنه يملك مشاعر. تستطيع فقط تخيل كم قد وجد ذاك اللقاء مضايقاً مع جده. كانت تتضع ذراعيها حوله إذا ما لم تكن تعرف أن مثل هذا التعاطف الواضح سيغضبه.

"يمكن أن تكون مقتت الشخص الذي كان عليه كارميلا زانيتي، لكنه لا يزال من أقربائك وأنت كنت لوحده عملياً منذ وفاة والدتك"، ذكرته برقته. "لكن من كانوا والديك لا يهم. ما أنت عليه بالداخل أكثر أهمية."

"ومن أين عرفت تلك الحكمة الدنيوية؟ من بسكويتة عيد ميلاد؟" أنجيلا سخر.

غويينا ثبتت على موقفها. "ما تفعله بحياتك يهم أكثر من أسلافك."

أنجيلا أطلق ضحكته بلا فكاهة. "صدقني هذا أو لا، أردت أن أكون محامي عندما كنت في الثامنة عشرة. ما أن عرفت أن كل عائلتي على كلا جنبي الشجرة كانوا متورطين بالجريمة

وأنا قضيت حياتي أنكره،" أنجيلا اعترف بخشونة.

"أي ميراث؟" والدتي كانت ابنة كارميلا زانيتي ووالدي كان ابن عائلة مجرمة أخرى."

أخذ من غويينا ثلاثين ثانية ل تستوعب ما كان يخبرها به وإذا ما كانت مرعوبة، لم يكن هذا للأسباب التي يتوقعها. "إلهي، ذاك الرجل العجوز الذي مات هذا الأسبوع كان جدك ومع هذا أنت لم تثق بي بما يكفي كي تخبرني بهذا. ليس غريباً إنك كنت منزعجاً ليلة البارحة!"

"بير امور دي ديو! أنا لم أكن منزعجاً!" أنجيلا أخبرها بنفي فوري. "كان رجلاً شرير وأنا لم اعرفه... التقينا مرة واحدة فقط عندما كان بالفعل يحضر."

غويينا رأت أن كونه منزعجاً يقع تحت نفس تصنيف كونه ثمل وبحالة صدمية في توقعات أنجيلا القاسية عن نفسه. إذا ما قال أن هذا لا

أسوأ غلطة ارتكبها أبداً،" قال بصوت مسدوء. "من الطبيعي أن تشعر بالفضول." غوينـا أغلقت يديها حول يده ب أيامة ضعيفة من الدعم. "لا تكن قاسياً على نفسك. من الواضح أن والدتك حاولت أن تصنع حياة جديدة لـكلاكمـا. لكن اضطرارك لـبقاء مثل هذا السر الضخم كل هذه السنوات لا بد أن يكون قد وضعك تحت الكثير من الضغط أيضاً."

يغلق ذراعيه حولها، أنجـيلـو حدق للأفضل نحوها بافتتان صريح. "هل استوعبت كل هذا برأسك بعد؟ أو هل لا تزالـين مشغولةـة بـمحاـولة جـعلـي اـشـعـرـ بشـكـلـ أـفـضلـ؟"

"لا أزال مشغولةـ في مـحاـولةـ جـعلـكـ تـشعـرـ بشـكـلـ أـفـضلـ. لكنـي لا اـفهمـ تمامـاً بـعدـ. أنتـ منـزعـجـ لأنـهـ بشـكـلـ ماـ عـلاقـتكـ بـ كـارـمـيلـوـ زـانـيـتيـ قدـ أـصـبـحـتـ مـعـروـفـةـ؟ـ كـيفـ حدـثـ هـذـاـ؟ـ"ـ كـارـمـيلـوـ قـرـرـ أنـ يـكـونـ آخرـ منـ يـضـحـكـ وـهـوـ قدـ فـجـرـ سـمعـتـيـ،ـ"ـ آنـجـيلـوـ أـخـبـرـهـاـ بـثـقـلـ.ـ مـحتـويـاتـ وـصـيـتـهـ قدـ تـسـرـيـتـ وـقـيـلـ لـيـ إـنـهـ قدـ

المنظـمةـ،ـ عـرـفـتـ إـنـهـ مـنـ الـمـسـتـحـيـلـ أـنـ اـسـتـطـيـعـ الـعـمـلـ بـمـثـلـ هـذـهـ الـمـهـنـةـ."ـ

منـجـذـبـةـ بـمـرـارـتـهـ،ـ غـوـينـاـ اـقـتـرـيـتـ إـلـيـهـ.ـ "ـلاـ بـدـ أـنـ هـذـاـ قـدـ آـلـمـكـ."ـ

"ـهـذـاـ لـاـ يـهـوـ.ـ كـانـ عـلـيـ أـنـ اـعـرـفـ مـنـ أـنـاـ حـتـىـ أـحـمـيـ نـفـسـيـ.ـ كـانـ يـجـبـ أـنـ أـكـوـنـ حـذـرـاـ بـمـنـ أـثـقـ،ـ بـمـنـ اـعـمـلـ مـعـهـ.ـ أـقـسـمـتـ أـنـ كـلـ شـيـءـ أـقـوـمـ بـهـ سـيـكـوـنـ قـانـوـنـيـاـ وـفـوـقـ مـسـتـوـيـ الشـبـهـاتـ،ـ"ـ هـمـسـ بـنـبـرـةـ وـحـشـيـةـ.

"ـبـالـطـبـعـ فـعـلـتـ،ـ دـمـدـمـتـ بـنـعـومـتـ.ـ نـفـسـ تـلـكـ السـنـةـ عـائـلـةـ زـانـيـتـيـ تـواـصـلـوـاـ مـعـيـ مـنـ خـلـالـ وـسـيـطـ مـقـدـمـيـنـ لـيـ عـرـضـ عـمـلـ وـسـيـارـةـ فـيـرـاريـ."ـ

غوـينـاـ شـعـرـتـ بـالـرـعـبـ.ـ "ـإـذـاـ عـائـلـةـ وـالـدـتـكـ عـرـفـتـ مـنـ كـنـتـ وـأـيـنـ يـجـدـوـكـ بـالـرـغـمـ مـنـ التـغـيـرـ بـالـاسـمـ؟ـ"

"ـرـفـضـتـ الـعـرـضـ وـتـأـكـدـتـ مـنـ الـحـفـاظـ عـلـىـ مـسـافـةـ بـيـنـيـ وـبـيـنـهـ.ـ لـهـ يـكـنـ عـلـيـ أـبـداـ الـمـوـافـقـةـ عـلـىـ الـلـقـاءـ بـ كـارـمـيلـوـ.ـ هـذـهـ كـانـتـ

قريباً مني... نعم."

غويينا تذكرت قلق الرجل الأكبر من أن يأخذ ما قد سماهه آخرين مهتمين' السيطرة على زمام الأمور عندما كان أنجيلو غائب عن الوعي وغير قادر على اتخاذ القرارات بنفسه. خطر لها أن كارميلا زانيتي، قريب بالدم، كان يمكن أن يفرض رأيه فيما يجري وكبحت ارتجافته.

"هل ترك لك جدك الكثير؟" سالت.

"ملايين... كلهم نظيفين وشرعين، وفقاً لمحامي. أنا قريب الوحيد المتبقى لديه. لكنني لا أريد ماله القذر،" أنجيلو زمر.

"عندما تأكد من صرف كل تلك الأموال على قضايا تستحق. أبحاث سرطان، مساعدات، مشاريع بالعالم الثالث،" غويينا اقتربت. "الخير يمكن أن يأتي من الشر ولا أحد يستطيع أن يعييك على هذا".

يحدق بتعجب نحو وجهها الهادئ، أنجيلو كان عازماً أكثر من ذي قبل علىأخذ قصة تورطه

ترك كل ممتلكاته لي. في موته جعل من المستحيل إنكار علاقتنا."

"لا بد أنه كان يملك مشاعر نحوك... أعني، أنت ناجح جداً ولم يكن عليك أن تصبح مجرماً لتحقيق هذا. جعلك وريثه على الأرجح كان يضارع التفاخر بك بالنسبة له،" غويينا أكدت بنبرة إيجابية، تميل نحو الملجأ الصلب لجسده الكبير المتواتر وتتمنى أن يسترخي قليلاً.

"عرفت أيضاً إنه لم يكن مستخدماً والدتي العجوز من مول تعليمي بالمدرسة الداخلية،" قال أنجيلو بمرارة. "كان كارميلا. هذا يجعلني أشعر بأنني أحمق!"

"لا أرى لماذا. كنت طفلاً فقط والكبار كذبوا عليك،" غويينا قالت بمنطقية. "هل عرف فرانكو بالفعل إنك تملك أقارب مشكوك بهم؟"

"ليس التفاصيل، لكن واقع إني كنت مجبراً علىأخذ الحيطنة حول كيف أعمل ومن أوظفه

للقانون، سى،" اقر. "لكن مع هذا أنا قمت بأشياء لست فخوراً بها.".

شخص ما دق على الباب وأنجيلو أجاب. "هناك اتصال هاتفي لك،" قاطع بينما الخادمة تتكلم.

أقل من سعيدة من المقاطعة في نقطتها عندما بدا أن أنجيلو يتخلّى عن الحاجز الحديدي ل تحفظاته، غويننا أسرعت متخطية إياه. "سأعود خلال دقيقتين... لا تذهب إلى أي مكان."

أنجيلو ابتسم من ثم بدا متفاجئاً جداً لأنّه كان يبتسّم. معرفة إنها قد رفعت معنوياته أسعدها. كان تحدياً لها أن تتبع الخادمة نحو الغرفة التالية عندما كلّ ما تستطيع التفكير به كان كم هي تحبه. مع إنها لن تحلّم أبداً بإخباره بهذه الحقيقة، لكنّها أحبته أكثر حتى لأنّه كشف لها عن ضعفه. صوت والدّها على الهاتف جعلها تتوتّر بربّع. افترضت إنّه سيكون كثيراً أن تأمل إنّه لم يرى أو يسمع تقريراً ما حول أصل أنجيلو. "ما

في انهيار والدّها إلى القبر معه. ولا للحظة واحدة فكرت في الإمساك ببنسبة كنقطة ضده. بالإضافة، اقتراحها الملهم كان الحل البسيط والأكثر ملائمة لمأزقه. مستشاره الإعلامي ذو الراتب الكبير لم يكن أبداً ليحلم في أن يقترح عليه وهب هذا القدر من المال. لكنه لم يرده واستثمار ذاك الميراث الضخم بقضايا إنسانية كانت الطريقة الوحيدة للاعتراف بصلاته التعسّر، بينما في نفس الوقت يبعد نفسه عن ذلك التلوّث.

أصابع بنية طويلة أحاطت بخديها وعيونه الذهبية اللامعة كانت موافقة بشكل صريح. "أنت امرأة مميزة جداً، بيليزا ميا."

"في بعض الأحيان أنت تأخذ الأمور بجدية كبيرة. ارتفع فوقهم كلّهم،" حثّته. "تذكر أن والدتك رفضت عائلتها حتى تستطيع أن تربّيك لتعيش حياة مطيبة للقانون. كن فخوراً لأنك وفيت بهذا."

وجهه النحيل القوي كان مظللاً. "مطيع

عائلتها وعائلة أنجيلو؟ كيف لهذا أن يكون ممكناً؟

"إنه يملك عيون والدته. ألا ترين ما يعنيه هذا؟"

بدا أن عقلها يفرق بالوحش. "يا له من عالم صغير الذي نعيش به؟"

"لا يمكن أن تكوني بهذه السذاجة. من الواضح أن كلانا قد نصب لنا فخاً. أنا تخليت عن والدة أنجيلو وهربت، وربما الحياة لم تكن جيدة جداً لها بعد هذا من دوني ومن دون مالها.

لكن هذا لم يكن غلطتي!"

"ما الذي تتحدث عنه؟" هتفت. "لماذا بحق السماء سينصب لي فخاً؟"

"أنت ابنتي وهذا لا بد أن يكون أقوى ورقة لعب بالنسبة لـ ريكاردي. كان يتلاعب بنا مثل قطة تتلاعب بالضئان قبل أن تقتلهما!" أدان هاملتون بمرارة. "حظي السيء مؤخراً ليس صدفة. ريكاردي يشتري فيرنردرج وفجأة أنا أتهم بالسرقة..."

"الأمر؟" "أنجيلو ريكاردي ابن فيوريلا،" أعلن دونالد هاملتون.

غويينا ارتبكت من ذاك التصريح، لأنه قد آتى نحوها من زاوية غير متوقعة. "آسفت، ما الذي تقوله؟"

"لم تري قصة اليوم الكبيرة؟ استمعت إلى الأخبار؟ ألا تدركين أن صديقك هو حفيد دون كارميلا زانيتي؟"

"نعم، لكن... فيوريلا هذه التي ذكرتها..."

"كانت ابنة زانيتي، لكنها لم تكن تسمى نفسها ريكاردي عندما عرفتها. أنا رأيت أنجيلو مرتين فقط عندما كان طفلاً. فيوريلا تركته مع جليسه أطفال،" والدها أخبرها. "تذكريين عندما قلت لك أن أنجيلو يذكرني بشخص ما ذاك اليوم الذي ضربته سيارة؟"

"نعم." غويينا كانت تجد من الصعوبة أن تلتقط أنفاسها ورجليها كانوا كالقطن. تراجعت نحو أقرب كرسي. علاقة ماضية بهذا القرب بين

بشكل مباشر.

أنجيلاو جمد كما لو إنها قد وجهت مسدس نحوه. "سي..."

معدتها قامت بتنفيذ شقلبة صغيرة مقرفة، لأنها كانت تتوقع جداً له ليخبرها بشيء آخر. ولكن بمكان ما في صميم قلبها، عرفت بالفعل إنه لمرة، والدتها كان يقول الحقيقة.

"هل عرفت أنها أقامت علاقة مع والدي؟"
 "سانتو سيلو... ذاك كان هو على الهاتف، ألم يكن؟" أنجيلاو استطاع فعلياً رؤية التغيير بها. وجهها امتلك منظراً مشدوداً متألماً وعيونها الصافية في العادة كانوا كثيدين وقلقين. شعر بشعور مرير مثير للغثيان من الحتمية وهذا الشعور شله. لم يستطع التفكير بجملة دفاعية واحدة. لا يزال يستطيع سماع صوت كارميلاو يقول، "لا تفعل أي شيء أحمق." عرف أن ما فعله كان أسوأ بكثير من أحمق. لقد ألمها، وهو لا يستطيع أن يستعيد هذا الألم.

غوينا رطبت شفتها السفل بخفة متواترة من

"كنت مذنباً بالسرقة..."

"استعملني عقلك. في اللحظة التي أدركت من كان عرفت أن علي تحذيرك. إنه يريد تسويت حساباته. ما الذي يخطط لفعله بك؟ أنا خيبة والدته بشكل كبير... حسناً، أنا اعترف بهذا. لكنني لم أملك خيار،" جادل بحماس. "على الأقل أنا أعرف الآن أن سبب عيشي بهذا الكابوس هو دخول أنجيلاو ريكاري لحياتي!"
 "اعتقد أن الناس الذين سرقت منهم يمكن أن يكون لديهم رأي مختلف في هذا. أنا آسف، لا أريد الاستمرار بهذا الحديث." غويناأغلقت السمعاء بيد مرتجلة.

لها تستطيع تحمل التفكير حول ما قد قيل لها لتوها. كانت خائفة من إنها إذا ما فعلت يمكن أن تخسر السيطرة. لكن هل يمكن أن يكون أنجيلاو يستغلها، نوى أن يؤذيها منذ البداية؟ قبل أن تستطيع خسارة جرأتها، عادت إلى مكتبه.

"هل كان اسم والدتك فيوريلا؟" سالت

أنجيلا رفع يديه وأنزلهم مجدداً بحركة بطيئة مهدئة. "فقط اهدئي..."

"هل خططت لتدمير والدي؟"

"هذا سؤال صعب لأجيبيه."

أظافرها حفرت في راحتني يديها ووخزة الألم حثتها على المضي. "أنا استحق جواباً صادقاً."

عيونه كانت داكنة جداً وعاصفة، وهو رمي يديه للأعلى وخرج نحو الشرفة.

غويينا لحقت به. "أنجيلا... أرجوك لا تكذب."

"لا تفعل هذا... إنه سيمزقنا،" همس بصوت منخفض جداً.

"أنت تمزقني أنا الآن؟" ردت عليه بصوت مخنوق. يطلق نفسه بزفير، استدار عائداً نحوها. "كنت أؤمن أن والدك سرق مال والدتي وتركها معدمة..."

"لا... هذا ليس المسألة هنا. لا يحق لك محاولة تشويishi بالاعذار. هل استهدفته متقصد؟"

لسانها. "قبل شهر، أبي أخبرني عن فيوريلا لأول مرة. اعتقدت إنها قصة درامية سخيفة وأنا لم أصدق كلمة منها. أعني... رجال عصابات يهددون بقتله، يأخذون مال والدتك ومالي..."

"أي قصة؟" أنجيلا قاطعها ليطالب.

أعادت سردها بقدر ما تستطيع التذكر. أنجيلا شحب وحدق بها بعيون داكنة غير مصدقة. استدار بعيداً ومن ثم استدار عائداً بنفس السرعة. "إذا ما أخذوا منها مالها، كان هذا ليكون حيلة مقصودة لاجبارها على العودة لزوجها. إذا ما كانت هذه الحقيقة..."

"أبي لم يعرف من كنت عندما أخبرني. إنه لم يدرك إنك كنت ابنها حتى تعرفت عليك الصحف. اعتقد أنه لمرة لم يكن يكذب لكن، هاي... اذهب واسأله بنفسك؟" غويينا رمت عليه بصوت منخفض مرتعجف، الألم والغضب يهجمان عليها من لا مكان. "كنت حذراً جداً لعدم الاقتراب منه حتى بدأت الأمور تتعدّد..."

"كنت عشيقتك،" غوينا هتفت به من بين أسنان مطبقة من النفور من الذات. "هذا كل ما كنت عليه أبداً."

"لا، لقد تخطينا هذه النقطة منذ وقت طويل. لقد جعلتني أمر بالجحيم. أستمرت بمحاولة هجراني... آتت إلى سردينيا برغبتك." "للم فتنتك القاتلة على هذا. أو ربما غسلت دماغي. من الواضح إني لم أكن ذكية بما يكفي كي أرى إني كنت فقط جزء من انتقامك،" دمدمت بارتجاف. "أنت لم تكن ستعرف أيضاً، هل كنت؟"

"لم أرد أن أخسرك،" قال بصوت خشن. "أنت لم تمتلكني أبداً لتخسرني،" غوينا كذبت، عازمة على أن لا تظهر انزعاجها. "لكني استطيع أن أرى الآن إنك قد عزمت على امتلاكي. إعادة أموال صندوق الحدائق، إعادة العزبة إلى. أي شيء آخر سيكون سبباً لهذا؟"

أنجيلاو كان يدرسها بحديتها. "لم يكن حول

"نعم. قمت بالتحري عنه وكان واضحاً أنه ينفق أكثر بكثير مما كان يكسبه. استوليت على فيرنردرج وأرسلت المحاسبين. هذا كل ما تطلبه الأمر لا يكشف عن اختلاسه."

ابتلعت ريقها بصعوبة. "ماذاعني؟" "أنت..." أنجيلاو كرر بصوت أخش. "لا استطيع أن أفسرك.رأيت و كان الأمر كما لو إني ضربت بمطرقة. كنت لأفعل أي شيء لأجعلك ملكي. أقسم بأني لم اعرف إنك ابنته حتى آتت للمكتب لتتوسل لي لأجله..."

"هذا أثارك، ألم يفعل؟" أدانته باشمئزاز. "عندما أدركت إنه لم يكن هو من كنت تؤذيه، كنت أنا؟"

"هل تعتقدين إني فخور بهذا؟ هل تعتقدين إني غبي لدرجة إني لم أدرك إني كنت أضررك؟" أنجيلاو هتف بها بحدة. "لكني قد تورطت بعمق قبل أن أفهم هذا ومن ثم اعتدت إني استطيع تصويب كل شيء. أنا فقط لم أرد أن أدعك ترحلين..."

لتجر بيفليت من تحت مكتب أنجيلاو.
"ما أن يمكن ترتيب هذا، أريد أن أغادر وادهب
للمنزل."

"الصحافة ستأكلك حية إذا ما تم ربطك بي
الآن،" حذرها أنجيلاو بصوت مشدود.

غويينا حضن بيفليت بشدة. "إذا ما استطعت أن
أنجو منك، استطيع النجاة من أي شيء."

أنجيلاو راقبها تبتعد ولم يعرف ما عليه فعله.
شعر كرجل مربوط بسترة مجانين يتم تعذيبه.
الكلمات المناسبة رفضت القدوه، ومع هذا
كان سيد بالتلعب! لم يعرف ما الخطأ به.
كان يعرف إنه يستطيع التعامل مع أي شيء
لكن، لسبب ما، لا يستطيع التعامل مع ما كان
يجري معها.

غويينا ضربت عشبة ضارة حتى الموت، تضررها
وتضررها على الأرض حتى محتها من الوجود.
 تستقيم، شهقت نفسها مرتجفاً ودفعت شعرها
بعيداً عن جبينها الرطب. بيفليت كان يجلس

امتلاكه. لقد حصلت على القليل جداً في
حياتك... كل هذا كان حول وضعك أولاً،
حل متاعبك، جعلك سعيدة، بيليزا ميا."

غويينا هزت رأسها باعتراض عنيف. لقد دفعت
كل مشاعرها الرقيقة وأمالها المتفائلة خلف
باب عقلي مغلق. لم ترد أن تخذع نفسها. لم ترد
أن تنخدع بأي شيء يمكن أن يقوله. عرفت إنها
تعجبه كثيراً لدرجة إنها عليها أن تكون قوية
جداً لتحرر من قبضته عليها.

لذا، وفجأة، كانت تجبر نفسها على النظر إلى
علاقتهم كما كانت حقاً. لماذا قد رفضت أن
ترى إنها لا تزال عشيقته؟ حتى إنه تدبر أن
يتتأكد من إنها قبلت فرحة بذلك الدور
المطلوب. الالتزام الوحيد الذي طلبته كان
الإخلاص وبال مقابل امتلاكت رجل يقدرها حقاً.
كانت واقعة بالحب بهذا القدر. مثل والدتها
المضللة قبلها، لقد قبلت بالأقل لأنها كانت
مستعدة لأخذها فعلياً بأي شروط. تؤنب نفسها
بذلك الأيمان المخزي، غويينا تقدمت وريضت

ملائمة للتفكير بما كانت تفعله. لم يهدد بابقائها سجينه أو يطالب برعاية بيغليت. تستطيع التفكير بذينه من الاشياء التي كان ليس يستطيع فعلها للتمسك بها... ولا واحدة منهم قام بفعلها.

أربعة وعشرين ساعه والمجال لإعادة التفكير بما قد حدث كان ليشكل فرقاً في أسلوبها، فكرت بتعاسته. لأنه ما أن بدأت بالنظر للخلف رأت كم قد تغيرت علاقتهم وقوتها. الأكثر أهمية قدرت أن أنجيلو قد تخلى عن كل أفكار الانتقام عندما اختار أن يسدّد دين والدها لصدق الحديث وتحمل خسارة قيمة عزيزة ماسي بدون أي تذمر. لم يبالي أن من مساوى كرمه إنه لمرة أخرى، دونالد هاملتون قد هرب من العقاب. لا، أنجيلو بالفعل قد وضعها أولاً. لقد اظهر أنه يهتم أكثر حول راحتها وسعادتها. هذه كانت خطوة كبيرة بالنسبة له. ما عدا ما أهمية هذا الان، ولماذا استمرت بعرض كل شيء في عقلها مرة بعد أخرى؟

على الطريق يبدو قلقاً على بعد عشرين قدم. مصدومة من المشاعر المضطربة التي استمرت بفمها، رمشت تبعد الدموع وأخذت نفسها مهدداً آخر.

مر أسبوع فقط منذ أن رأت أنجيلو، سبعة أيام من الجحيم الخالص والتعاسة. مرة بعد مرة استمرت بإعادة النظر في كل شيء قد حدث وكل شيء قد قاله أنجيلو. إنه لم يقل الكثير. لم ينفي ذنبه، وهذا كان في صالحه، وهو كان ميئوساً منه في التحدث حول المشاعر. لكنه لم يقاوم لابقائها أيضاً، هل فعل؟

كل مرة فكرت حول إرسال رسالة له مثل مراهقة عاشقة أجبرت نفسها على تذكر أن أنجيلو، الذي عاش على التحديات الصعبة والجداول والعواطف المشتعلة، لم يفعل أي شيء ليمنعها من المغادرة. ولكنه كان بلا رحمة تماماً عندما يريد أن يكون. لكنه رغم كل شيء لم يحاول أن يجرها نحو السرير لتغيير رأيها، أو على الأقل إعطاءها فرصة

شامل. لكن كان هناك حافة تنافسية في وقوفته. "أنا لن أغادر من دونك،" أخبرها بعزم بارد. "لكن أولاً عليك أن تستمعي لما احتاج لقوله."

مزاجها حلق عند أول إعلان، ولكن، كان لديها الكثير من الكبرياء للظهور بهذه الحقيقة. "لم يكن لديك الكثير لقوله عندما غادرت سردينيا الأسبوع الماضي."

"اعتقدت إنني استحق هذا. كنت خجلاً. لم اعرف ما علي قوله لك."

عيونها القلقة أشرقت.

أنجيلاو بدا على غير العادة كثيباً. "كارميلاو جعلوني أبدو أحمقأً ومن يحب الاعتراف بهذا؟ لم اعرف أي شيء حول والدتي. كان لدى عدة ذكريات عنها فقط. أسئلتك قابلت حائط حجري ومن ثم دعيت للقاء كارميلاو ومعرفة ما حدث."

"لذا، بالطبع، ذهبت."

"أخذت الطعم. كنت متعرجاً جداً، واثق جداً

برفضها لقبول أن أنجيلاو قد قرر أن يدعها ترحل، كانت تقود نفسها للجنون! ذيل بيغليت بدأ يهتز وانطلق نحو سياج الحديقة. عندما نادته، تجاهلها. لقد أصبح عنيداً جداً منذ أن أفسده الدلال في سردينيا، تأملت بسخرية. كان أيضاً لا يهدأ وسرع الهيجان. الشك في إنه يفتقد أنجيلاو جعل أسنانها تصطرك. هاجمت عشبة ضارة أخرى بمحرفتها.

نباح بيغليت المثار جعلها أخيراً ترفع نظرها. كلبها كان يقفز ويرقص بترحيب مسعور حول قدمي الرجل الطويل جداً الداكن الذي يخطو عبر العشب نحوها. أنجيلاو، كله رجولة وحنكة ببدلة عمل أنيقة ومعطف مطري. كما دائماً، كان التعريف الحي المتنفس للفتنة. قلبها بدأ يخفق بشدة. تركت محرفتها وخطة من على التربة نحو الطريق الحجري.

أنجيلاو توقف على بعد عشرة أقدام. عيونه الداكنة المذهبة مرت عليها بتقدير جائع

"إنه مراوغ جداً بالحقيقة، لكنه يروي قصة
جيدة." أنجيلاو هز كتفه. "لا استطيع تومه
على الهرب كما فعل عندما أدرك أن والدتي
ابنة كارميلا وزوجة سوريلو. إنه ليس مصنوعاً
من مادة الأبطال..."

"لا، ليس كذلك."

"اقسم أيضاً أن والدتي عرفت إنه متزوج بالفعل،
وكيف يمكننا أبداً أن نعرف إذا ما لم تكن
هذه الحقيقة؟ الحقيقة هي، أن هذا لا يهم
بالنسبة لي بقدر ما كان يفعل سابقاً. الأمر
انتهى وعفا عليه الزمن. ولا واحد منهم كان
قديساً."

غويينا لم تقدر بالضبط مدى سوء الخيانة التي
تعرضت لها والدته، أو كم كان أنجيلاو متعلقاً
بصورة الأم التي خسرها عندما كان صغيراً
 جداً. "لكن لماذا قام جدك بحثك بهذا

الشكل حول ما فعله والدي؟"
أنجيلاو أطلق ضحكته حزينة. "لأنه يستطيع،
لأن هذا أمنعه. رأى إني أؤمن بأنني مختلف.

من إني لا يمكن أفسادي، لكنني كنت
مخطاً، اعترف أنجيلاو بتصلب وهدوء. "الرجل
العجز أصطادني كسمكة. حثني بقصة
كيف أن دونالد هاملتون قد أغري، سرق وهجر
والدتي عندما كانت حامل..."
"أوه... هل كانت؟ حامل، أعني؟" سالت غويينا
بذعر.

"والدك يقول لا، لكنني لست واثقاً أنه يمكن
الثقة به لاعطاء جواب صادق في هذه
النقطة." عيونها توسيعت. "لقد ذهبت لرؤيته... تحدثت
إليه فعلياً؟"

"هذا الصباح. كان الشيء العقلاني لفعله. إنه
ما كان يجب أن افعله عندما اكتشفت أمره في
البداية. بدلاً من هذا حاولت لعب دور الحاكم
واحترقت."

غويينا تأثرت حقاً لأنه كان مستعداً للتحدث مع
والدها لكن بنفس الوقت تنكمش نوعاً ما. "ما
رأيك به؟"

اعتقدت إني أفضل من السلالة الملوثة التي آتي منها..."

"لا تتحدث بهذا الشكل... أنت أفضل!"

"كارميلا علمني درساً ثميناً. السلطة والثروة يفسدون." وجهه التحيل القوي مشدود من الارتباك، أنجيلا دمدم باختصار، "اعتقدت إني فوق القانونين. اعتقدت إنه لا بأس باستخدام تلك السلطة لفضح والدك..."

"ومن ثم اعتقدت إنه لا بأس في استخدامك سلطتك عليه للحصول على،" انهت بصوت مشدود.

"هل ستسامحينني أبداً على هذا؟" أنجيلا سأل بخشونة.

"لا أعرف."

أنجيلا شحب وتحرك من قدم لأخرى. "لهم أرد أبداً أي شيء بقدر ما أردتكم... لا امرأة، لا صفقة، لا جائزة امتلكوا هذا القدر من الجاذبية بالنسبة لي. أنت بتصنيف خاص بك، بيليزا ميا."

النصل العاشر

"أنا لا انفي إنه، تسبب غريب ما، أنا أجده جذاب جداً أيضاً،" غوينا اعترفت، ترق قليلاً لأنه بدا حقاً تعسراً.

"لكني لم أعاملك بشكل ملائم. كنت عنيداً جداً. لم استطع أن افهم لماذا لم تستطعي أن تكوني سعيدة مع ما قبلن به النساء الآخريات. لكني لم أرددك أن تكوني مثلهم... في الحقيقة أنا أرددك لأنك مختلفة."

غوينا أخيراً فهمت لماذا قد بحث عنها مجدداً وقلبها غاص كحجارة. "أنت هنا لتخبرني إنك آسف."

عيون ذهبية داكنة اصطدمت بعيونها. "لكني لست آسفاً للقائي بك أو معرفتك. أنا لا استطيع أبداً الندم على هذا. أنا آسف لأنني لم أخبرك بالحقيقة. أنا آسف لأنني آذيتكم،" أخبرها بسرعة. "لكن منذ البداية أردتكم أن تحبيوني وتريديني كما كنت أؤمن إنكم تريدين توبى."

قررت أن لا تهتم، لأنه لم يكن هناك أي شك
إطلاقاً في عقلها حول ما يجب أن يكونه
جوابها. "نعم..."

أنجيلاو قفز واقفاً، متضايقاً من سرعة استجابتها
لكن راضي كي لا يشكك بها. "هل هذا
يعني إنك تسامحيني؟"

"ليس بالضرورة... لكنني سأتزوجك." غوينا
اكتشفت أن أسنانها كانت تصطدك من
الصدمة.

"حسناً،" أنجيلاو قال، يتساءل إذا ما تلك النظرة
الدائمة كانت إيجابية أو سلبية، ومن ثم
تذكر ما لم يقله بعد. "أنا أحبك... أنا أحبك
كثيراً، أماتا ميا."

مفتونة بالخاتم الياقوت والألماس الضخم الذي
وضعه على أصبعها وهو يعترف بحبه، غوينا
رفعت عيون مجفلة نحو وجهه الوسيم. "ليس
عليك قول هذا إذا لم تكون تقصده."

أنجيلاو خطى للأمام وامسّك بكلتا يديها بيده.
عيون ذهبية حادة تملّكتها بنظرة متملّكة

الدموع أحرقـت مؤخرة عيونها وهي رمشت بحدة.
"كنت أكذب عندما قلت إني أفكـر به عندما
أكون معك."

أنجيلاو أطلق ضحـكة مرتابـة. "الآن تخبرـني.
لقد تركـتني أمرـ بالجـحـيم."
"لم استطـع مقـاومـة هـذا."

"استمرـت بهـجري، لكنـ إذا ما أعـطـيـتـني
الفرـصةـ سـأـقضـيـ الـباقيـ منـ حـيـاتـيـ وـأـنـاـ أـجـعـلـكـ
سعـيدةـ."

غوينا درستـه بـثـباتـ. "ـبـجـديـتـ؟ـ" سـأـلتـ بـصـوتـ
حادـ، لأنـهاـ كـانـتـ خـائـفـةـ جـداـ منـ إـسـاعـةـ تـفـسـيرـ
ماـ كـانـ يـقـولـهـ.

منـ دونـ أنـ يـرـمـشـ بـعيـونـهـ، أنـجيـلاـوـ نـزـلـ بـرـشاـقةـ
علـىـ إـحـدىـ رـكـبـتـيهـ. "ـهـلاـ تـزـوـجـتـنـيـ؟ـ"

غوينا كـانـتـ مـصـدـومـةـ لـدـرـجـةـ إنـهاـ لمـ تستـطـعـ
إـيـجادـ صـوـتهاـ فـيـ الـبـدـايـةـ. كانـ يـطـلـبـ منـهاـ أنـ
تـتزـوـجـهـ. كانـ يـطـلـبـ منـهاـ أنـ تـتزـوـجـهـ؟ـ عـيـونـهاـ
الـزـرـقاءـ لـمـ عـتـتـ. صـارـعـتـ لـتـفـكـرـ بـكـلـ الـأـسـئـلـةـ
الـتـيـ يـجـبـ أـنـ تـسـأـلـهـ قـبـلـ أـنـ تـصـلـ لـقـرارـ وـمـنـ ثـمـ

الفصل العاشر

كما أتخيلك أنت." غوينا أخبرته بهذا بهمسة خجلة. "هناك أوقات عندما لا استطيع الانتظار لتمذيق ملائسک عنك."

"اعرف الشعور، اماتا ميا،" أنجيلو وافق بصوت ممزق، أصابع طويلة سمراء تمر خلال طبقات سترتها وتيشرتها لتجد الجلد الأملس لخصرها النحيل.

سعيدة وترجف بالنبضات الحارة من الإثارة التي دوماً ما يثيرها، غويينا لفت ذراعيها حوله. "أنا مغطاة بالطين،" دمدمت باعتذار.

"أنا لست كثير التذمر،" أنجيلو اعترف، يعانقها، ويتاوه بالرضا الحسي عندما استجابت بحماس جعله أكبر معجبها.

* * * *

من الشرفة فوق الصالة الكلاسيكية لقصر ماسي، أنجيلو راقب بفكاهة بينما أفراد الصحافة المجتمعين يحاولون من دون نجاح أن يلتقطون صورة له غويينا أما تقف بثبات أو تنظر حتى في اتجاههم. بعد أن تموضت بوقت سابق

وملحة بقدر قبضته. "لا استطيع النوم في الليل من دونك. عندما غادرت سردينيا اعتقدت أن حياتي انتهت. كنت واقعاً في حبك لأسابيع وأسابيع من دون أن أدرك هذا... أنا حقاً احتاجك أن تكوني معي... إلى الأبد". مدھوشت، غويينا أومأت عدة مرات وعصرت أصابعه وهمست بشكل محموم، "أنا أحبك أيضاً..."

"ماذا عن توبى؟" أنجيلو سأل بخفة مجبرة في نيرته.

"اعتقد إني كنت فقط خائفة حقاً من الواقع في الحب،" اعترفت بياجفالتا محرجة. "الحب دمر حياة والدتي، ووالدي امتلك سجل مريع. ربما الإيمان بأنني لا أزال أحب توبى بينما أنا لا استطيع الحصول عليه جعلنى أشعر بالأمان..."

"إذاً، أنت تخطيته؟" أنجيلو سأّل، ليس واثقاً تماماً
مما كان يقال له، لكنه يجرها قرب جسده
الضخم الصلب مع ذلك. "تخطيته بالكامل؟"
ـ أنا أحبه كصديق... تعرف، أنا أبداً لم أتخيله

ذاك اليوم لتعلن عن الافتتاح الرسمي للحدائق، لقد اكتفت تماماً من الكاميرات.

كان يقام في منزله الريفي الذي رممه بعناية حفل خيري لمساعدة مستشفى أطفال. في الحقيقة، جدول كامل ممتلئ من مثل هذه المناسبات قد تم ترتيبهم من قبل مؤسسة رياضتو، صندوق الائتمان الخيري الذي تأسس من ميراث كارميلا زانيتي. أنجيلا وغويينا كانوا يعطون وقتاً بقدر ما هو ممكن للمؤسسة وهذا دعمه بشكل جيد من قبل الإعلام، الذين قد تأثروا بتخلي أنجيلا عن هذا القدر من المال.

أنجيلا اعتقاد أن غويينا كانت تبدو جميلة بشكل فاتن بثوب السهرة الأزرق الشاحب، والياقوت والألماس يلمعون عند حنجرتها وأذنيها. كان فخوراً جداً بزوجته. خلال سنتين من الزواج أشرفت على ترميم كل المنزل والحدائق، سافرت حول العالم معه وحصلت على لقب المضيفة الهدامة بشكل رائع. هي أيضاً كتبت مقالات منتظمة حول البستنة في

الفصل العاشر

جريدة سانداي. كان أنجيلا موضع حسد كل رجال.

لكن أعظم هدية أعطتها إياه غويينا عدا عن نفسها وحبها كان الحزمة الصغيرة الحيوية التي كان أنجيلا يحضنها قرب صدره. لقد سميت أليس فيوريلا ماسي ريكاري، اسم ضخم لمثل هذه الطفلة الصغيرة. بعمر الستة أشهر، كانوا يسمونها أيلا. أنجيلا لم يكن مستعداً إطلاقاً للتعلق الفوري الذي شعر به في أول مرة وضعت بها ابنته بين ذراعيه. وبيفليت يهروي خلفه... لأن بيغليت لا يحب الجموع الكبيرة... أنجيلا أعاد أيلا إلى مربيتها في الحضانة ووضعاها في مهدها. حان الوقت للنزول للأسفل ومرافقته غويينا نحو أرض الرقص في غرفة الحفلات لأجل أول رقصة.

"كان يوماً طويلاً. لا استطيع الانتظار حتى احصل عليك كلّك لنفسي، اماتا ميا،" أسر أنجيلا وهو يغلق ذراعيه حولها.

ارتजافته فرحة من التوقع مرت خلال جسد

طفل آخر قريباً جداً حتى تحصل ابنتهما على رفيق لعب.

غويينا شعرت أن الحياة كانت كريمة بشكل مفرط معها. كانت مشغولة وراضية ولا حتى مشاكل والدها تدبروا أن يتركوا أثراً على سعادتها الكبيرة في زواجهما. دونالد هاملتون قد أثبتت أنه مصدر مستمر للقلق. زواجه الثاني قد انتهى بشكل كارثي. مجبر على العيش في ظروف سيئة ومهجور من قبل الأصدقاء السابقين، الرجل الأكبر قد اغرق حزنه في الكحول. غويينا حاولت أفضل ما بوسعتها لمساعدته بدون أي فائدة. تفاجأت بسعادة عندما أنجليو قد أخذ على عاتقه التدخل ونجح حيث قد فشلت هي. خلال أسبوع، دونالد هاملتون كان يحضر اجتماعات مدمنين بانتظام بملابس نظيفة أنيقة، والشهر الماضي بدأ بعمله الجديد: ينصح حول طرق كشف الاختيال داخل ريالتو.

"لن يكون لديه أي مدخل للمال وسيراقب كما

غويينا التحيل. كان متطلباً جداً، فكرت بهناء. كانت تعرف إنها امرأة محظوظة جداً. يلفها حول أرض الرقص تحت الثريا المذهلة الفينيسية، اقتربت أكثر من جسد زوجها النحيل القوي. كانت أمسية مذهلة.

بعد أن قالت وداعها لأخر ضيوفها أخرجت بيغليت من غرفة الطعام. "أنت تصبح سميناً،" أنبته، ترفعه بعيداً عن صحن من الكيك اكتشفعه تحت كرسي. الحيوان الصغير كان يتذبذب شكلًا مكوراً أكثر من ذي قبل.

صعدت إلى الطابق العلوي وتوقفت عند غرفة أيلا، تبتسم نحو ابنتهما ذات الخدود الوردية بشعرها الأسود الممجد. كان عليها أن تعرف أن حملها جاء كمفاجئه. في الحقيقة أنجليو كان يمازحها حول اكتسابها للوزن قبل وقت طويل من أن يخطر لأي منهم أن مغامرة مرتجلة من ممارسة الحب في الخارج خلال الصيف السابق قد آتت بشمرة. لكنهم وجدوا أيلا متعة لا تقاس لدرجة إنهم كانوا يخططون لإنجاب

"أنجيلو... كنا نتحدث حول مشكلة التصريف في حديقة المطبخ،" أخبرته برقته.

التفت وهو شبك ذراعيه حولها.

"أنا أكثر إثارة بكثير، بيليزا ميا،" أنجيلو دمده بصوت حريري.

"اعرف..." أنفاسها تعثرت في حنجرتها وهو يحيط بوركها ويرفعها قريه بحركة حسية بدون خجل عملياً أذابتها من الخارج للداخل.

"تصريف،" أنجيلو أعاد بنبرة متالمه من الارتياح الحقيقي.

عنقه كان حلواً، مسکروحي بشكل رائع.

"يمكن أن لا أكون خلاقاً في الحدائق..."

"أنت خلاق بشكل ممتاز بطرق أخرى،" غوينـا أشارت مقطوعة الأنفاس.

ابتسامته كانت مكافئتها. "لأنـي أحبـك... في السـرـير، خـارـجـ السـرـير، وأـيـ مـكانـ، أـيـ وقتـ..."

غوينـا تركـتـ أـصـابـعـهاـ تـغـوصـ بـحـبـ فيـ شـعرـهـ الأـسـودـ الفـاحـمـ.ـ كـانـتـ مـمـتـلـئـةـ بـالـسـعـادـةـ وـالـرـضـاـ.

"أـنـاـ أـحـبـكـ أـيـضاـ."

يراقب الثعلب في خم دجاج. رئيسه رجل شرطة سابق، "أنجيلو قد أكـدـ لهاـ عـنـدـماـ نـطـقـتـ بـخـوفـهاـ منـ أـنـ والـدـهاـ يـمـكـنـ أـنـ لـاـ يـقاـومـ إـغـرـاءـ الـمـالـ." "أـنـاـ أـوـمـنـ أـنـ والـدـكـ قدـ جـاءـ بـالـفـعـلـ بـبعـضـ الـأـفـكـارـ الـمـفـيـدةـ."

أنجـيلـوـ تـمـشـىـ نحوـهاـ منـ الـخـلـفـ وـهـيـ تـزـيلـ آخـرـ أـقـراـطـهـاـ.ـ بـحـثـ فـيـ عـيـونـهـاـ الـحـالـمـةـ فـيـ مـرـأـةـ غـرـفـةـ النـوـرـ."ـ مـاـ الـذـيـ تـفـكـرـيـنـ بـهـ؟ـ"

احمرـتـ،ـ لـأـنـهـ كـانـتـ تـفـكـرـ كـمـ قـدـ تـأـثـرـتـ لـأـنـهـ قـدـ حلـ مشـاكـلـ وـالـدـهـاـ لـخـاطـرـهـاـ عـلـىـ وـجـهـ الـخـصـوـصـ.ـ هـذـاـ،ـ فـيـ رـأـيـهـاـ،ـ كـانـ تـعـرـيفـ الـحـبـ الـحـقـيقـيـ الـأـبـدـيـ.

"ـكـنـتـ تـتـحدـثـيـنـ مـعـ توـبـيـ لـوقـتـ طـوـيلـ هـذـهـ الـأـمـسـيـةـ.ـ أـيـ شـيـءـ قـدـيـهـ يـجـبـ أـنـ اـقـلـقـ حـوـلـهـ؟ـ"ـ سـأـلـ أنـجـيلـوـ،ـ يـمـقـتـ نـفـسـهـ بـالـكـامـلـ لـنـطـقـهـ بـذـاكـ السـؤـالـ لـكـنـهـ غـيـرـ قـادـرـ عـلـىـ إـسـكـاتـهـ.ـ كـانـ يـتـوـافـقـ بـشـكـلـ رـائـعـ مـعـ توـبـيـ جـاـيمـسـ،ـ لـكـنـهـ لـاـ يـسـتـطـعـ أـبـداـ أـنـ يـنـسـىـ أـنـ توـبـيـ فـيـ وـقـتـ مـاـ كـانـ تـهـدـيـدـاـ لـسـلاـمـهـ الـعـقـليـ.

www.rewity.com

روايٰت

روايات الرومانسية المترجمة

des: Gege86



تمت بحمد الله

روايات رومانسية مترجمة
تصدر حصرياً من منتديات روایتی الثقافية