

Renity



فضيحة زواج

لهم بعْرَانِي

للكاتبة Barbara Dunlop

نُرْجُمَه: gege86

فضيحة زواج

٧٢١ بارك أفينو: الشقة العلوية أي الساكنين: ريد والإيزابيث ولينغتون الفضيحة: متزوجون مدى الحياة؟

زوج جذاب بليونير، شقة عليا في بارك أفينو، مال لتبذره. تملك إليزابيث ولينغتون كل شيء، صحيح؟ لكن ريد كان متزوجاً من شركاته وهي تقضي الأمسيات وحيدة... مع جدول التبييض. زوجها لا يزال يشعل النار في جسدها، لكن ريد كان يحتفظ بالأسرار، أسرار جادة بما يكفي لتحطيم حياتهم معاً.

عندما القدر أحضر لهم مفاجأة غير متوقعة. لقد حصلوا أخيراً على الطفل الذي أرادوه دوماً. لكن هل وصل في الوقت المناسب؟

فضحه زواج

رواية نصائح زوج

مني عن زوج

كتاب زواج الشفافية

www.Rewity.com

رواية مني

العنوان الأفضل للروايات

Marriage, Manhattan Style

الزوج الرابع من الحكمة

Park Avenue Scandals

Barbara Dunlop: زوج

October 14, 2003: زوج

فضيحة زورانج

ମୁଦ୍ରଣ

Gege86

ପ୍ରକାଶକ

۹۷

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

Gege86

ଶ୍ରୀ ପାତ୍ର

بِهِ الرَّدْ

فضحة زواج

اللألفين الـ٩٩٩

"من كانوا، ريد؟ أو هل تتذكر اسماعهم حتى؟ قبل شهر، كنت لأقسم على كومته من الكتب المقدسة أنك زوج مخلص. ومن ثم اعتتقدت أنها امرأة واحدة. والآن أنا لا أعلم كم هم بحق الجحيم. لكن من الوقت؟ كم من الوقت كنت تعيش في كذب؟"

"إليزابيث؟" ذراعيه ممدودة، أخذ خطوتين إلى الأمام.

التفت حول نهاية الكنبة. "ابتعد عنِي."

"أنا أقسم، أنا لا أملك أي فكرة عن الذي تتحدثين عنه."

"أقسم بقدر ما تريده، ريد. لأنني أعرف كم تكذب جيداً."

روايات مترجمة

www.rewity.com

روايات
مترجمة
 منتدى الترجمة

فضحة زواج

الفصل الأول

الفصل الأول

رمي إليزابيث ولينغتون قطعة النقود الذهبية ذات العشر دولارات في الهواء فوق سريرها ذو العجم الملكي.

"رأس،" همست إلى نفسها في الغرفة الفارغة، تتبع نظراتها لفات قطعة النقود نحو السقف، "أقوم بالأمر."

إذا كانت الجهة الأخرى، ستنتظر حتى الأسبوع القادم، في الوقت المناسب. عندما يحين وقت التبويض، وفرصتها للحمل تكون في أوجها.

"هيا، رأس،" دمدمت، متخيلاً زوجها، ريد، في الغرفة المجاورة في مكتبه المنزلي، ينظر إلى بريده أو يقرأ التقرير المالي، يبدو رائعاً وجذاباً وبعيد عن المثال، عقله مركز تماماً على عمل اليوم.

لامست قطعة النقود الحافة البعيدة من غطاء السرير قبل أن تقفز لتسقى على السجادة.

"اللعنة." استدارت حول السرير، ترمش من دون فائدة على النقوش الداكنة القرمزية، محاولة



فضيحة زواج

الفصل الأول

ماركة تيفاني.
نظر ريد حول الغرفة. "أستطيع أن أقسم أنني قد
وضعته في جيبي قبل أن أغادر مكتبي."

"هل اتصلت عليه؟" سالت، متوجهة نحو قطعة
النقود، تحفظت أن تخفيها تحت قدمها العارية
قبل أن تستقر نظراته الحائمة عليها.

إنها بالتأكيد لا تريد أن تفسر هذا الأمر.
"هل تستطيعين الاتصال عليه من أجلي؟" سأل.
"بالتأكيد." رفعت الهاتف بجانب السرير
وأدمنت رقم هاتفه، واضعة نفسها بين ريد
وقطعة النقود، حذرة ألا تؤثر على موقع قطعة
النقود كي لا تخرب الرمية.

رنّت نغمة من مكان ما في الشقة.
"شكراً،" أخبرها، مستديراً نحو الباب.

بعد عدة ثوانٍ، صاح، "وجدته،" من غرفة
المعيشة.

أخرجت إليزابيث زفراً ارتياح.
أبعدت قدمها ونظرت إلى قطعة النقود. كانت

إيجاد القرص اللامع.

بعد دقيقة، خلعت حذائهما، انخفضت على
ركبتها ورفعت تنورتها الضيقة الرمادية.
مستندة إلى عقبي يديها، نظرت تحت السرير. هل
كانت وجه أم نقش؟ وأين كانت بحق الجحيم
قطعة النقود القيمة ذات الخمسة والعشرين ألف
دولار؟

"إليزابيث؟" أتى صوت ريد من الممر.
بذنب، قفرت، عدلّت من ملابسها وشعرها.
نعم؟" أجبت، ولمحت صندوق قطع النقود
الخشيبي المبطّن بالساتان المفتوح. اتجهت إلى
خزانة الأدراج وأغلقت الغطاء.

فتح باب الغرفة، ووقفت بما أملت أنها وقفت
اعتيادية.

"هل رأيت مساعدي الشخصي الرقمي؟" سأل.
ـ آه، لا.ـ ابتعدت عن الأدراج ولمحت قطعة النقود.
كانت تستند إلى الخزانة الصغيرة بجانب
السرير، تلمع تحت ضوء المصباح الصغير من

فضحة زواج

تستند إلى خشب الخزانة، ملتوية عن الأفق بمقدار شعرة. رفعت درجة الضوء ومالت إلى الأسفل. إذا لم تقف الخزانة في الطريق، والزخم أبقيها مستمرة، كانت لتكون... نعم؟ رأس.

رفعت قطعة النقود. اتخذت قرارها. سوف تأخذ نصيحة صديقتها على نصيحة طبيب محترف. على السطح، قرارها عاكس الفطرة السليمة. لكن صديقتها تعرف أكثر عن حياتها من الدكتور ويندل.

أوه، الدكتور الطيب يعرف كل شيء عن الصحة الجسدية لـ إليزابيث. إنه يعرف مستوى هرموناتها وموعده دورتها. حتى إنه رأى مبيضاها بالمواجات فوق الصوتية. لكنه لا يعرف عن زواجه. إنه لا يعرف أنها كانت تجاهد منذ أول ذكرى زواج لهم للعودة إلى الصدق والحميمية التي تشاركها هي وريد في البداية.

في السنوات الخمسة منذ أن تزوجت ريد ولينغتون الثالث، تعلمت إليزابيث أن شركته تأتي في

الفصل الأول

المقام الأول، مجتمع أعمال نيويورك ثانياً، عائلة ولينغتون الكبيرة ثالثاً، وزواجهم هم في مكان أدنى على اللائحة.

كانت تعرف أن الطفل سيحسن الأمور. كلاهما أراد واحداً لسنوات الآن. سيعطيهم الطفل نقطة تركيز، شيء ليتشاركونه، طريقة لها تتلائم أكثر مع عالمه، وسبب له لقضاء المزيد من الوقت في عالمها. لقد كانت تعتمد على طفل لوقت طويل. لكنه كان يصبح أصعب وأصعب أن تقنع نفسها أن الطفل لوحده سيكون الجواب.

يحتاج الطفل إلى منزل دافيء محب. الأطفال بحاجة للشعور بالحميمية، المشاعر والصدق. كلما أزدادوا هي وريد تباعدان، كلما اقتربت إليزابيث أكثر من أن تعرف أن حتى حلمهم في إنشاء عائلة لن يصلح الأمور.

أعادت بحذر قطعة النقود في صندوقها، مغلقة الغطاء وممردة أصابعها برقة فوق النقوش

فضحة زواج

والكتابات التي تزين سطحه. أهدأها ريد قطعة النقود والصندوق الخشبي في أول ميلاد لهم معاً. ومن ثم أضاف المزيد من قطع النقود إليها كل سنة. لكن، بينما قيمة المجموعة تزداد، قوة زواجهما كانت تتناقص.

مثير للسخرية، حقاً. في ذاك الوقت عندما كانت تملك قطعة نقود واحدة فقط، مزحوا معاً، تشاركوا الأسرار، اقترفوا الأخطاء وضحكوا معاً. وفي أغلب الأوقات كانوا ينتهون على السرير أو الكنبة أو السجاد إذا لم يكن هناك أي أثاث ناعم قريب منهم.

أول مرة مارسوا الحب معاً، كان فوق المبعد المنجد تحت المظلة الكبيرة في الحديقة الخافية لعزيزته عائلته في كناتيك. كانت السماء الداكنة الصافية مزينة بالنجوم. لقد كانوا لوحدهم معاً، وتحولت قبّلات ريد إلى عاطفية، يديه تحوم فوق حافر ظهر ثوبها المفتوح. لقد شعرت بجلدها يدغدغها والمشاعر

الفصل الأول

تغمرها. وقت الانتظار قد مر. كلّاهما عَرَفَ هذا، وهو سحبها إلى المقهى. بعد دقائق طويلة، ر بما ساعات من العناق واللمسات، أخذها إلى عالم الحب الجميل. بعد أسبوعين، طلبها للزواج، وهي بحماس أقنعت نفسها بالنهاية السعيدة إلى الأبد.

أصدقائها وعائلتها في نيويورك حذروها من الزواج ببليونير. أموال عائلته العريقة وضعته في طبقة اجتماعية مختلفة تماماً. وأخبروها أن توقعاتها وتوقعات ريد للزواج من الممكن أن تكون مختلفة تماماً. لكن إليزابيث كانت متأكدة أن حبهما العميق يتخطى كل العوائق. الآن، بعد خمس سنوات، وأقل تأكداً بكثير، تحركت نحو أبواب الشرفة الزجاجية لغرفة نومها. تحت شقتها العلوية في الطابق الثاني عشر من 721 بارك أفينيو، المرور همهم، وأضواء المدينة امتدت لأميال نحو الأفق في هذه الليلة

فضحة زواج

اللطيفة من أكتوبر. أغلقت الستائر الثقيلة، مع أنها ميّزت الحكمة في نصيحة هنا، شعرت إليزابيث بشعور أفضل عندما وضعت القرار بيد المصير. كانت الرمية رأس، لذا تم الخيار. لقد كانت تحارب من أجل زواجهما بطريقتين مختلفتين، بدئاً بهذه اللحظة.

عادت إلى الخزانة ذات الأدراج. المقبض تحت يدها كان بارداً وهي تفتح الدرج العلوي. بحثت خلال ملابس النوم الأنثوية والفضفاضة، شاقة طريقها إلى أسفل الدرج. وهذا هو.

تقلبت معدتها وهي تخرج ثوب النوم الأحمر الحريري الذي ارتدته في ليلة زفافهم.

فتحت سحاب تنورتها وخلاعتها، رامية سترتها، بلوزتها وملابسها الداخلية على كرسي، فجأة تتوقف لتذهب إلى ريد. ارتدت ثوب النوم، شاعرة بأنها جميلة بشكل مذهل لأول مرة منذ أشهر. من ثم اتجهت إلى الحمام الداخلي، مرتبة شعرها

الفصل الأول

الأحمر.

كانت رموشها داكنة وسميكية ضد عينيها الخضراء، حدقتيها متوسيعة قليلاً. جددت أحمر شفاهها، وضعت بعض أحمر الخدود على خديها، من ثم خطت للوراء لتفحص التأثيرات في المرأة الطويلة. كانت قد ملأت عاريته، أظافرها مصبوغة بلون نحاسي لامع، والحرير الأحمر غطى إنشات قليلة من فخذيها، منتهياً بشريط من الدانتيل الشفاف. فتحت عنقها كانت منخفضة، مع المزيد من الدانتيل.

كلمسة الأخيرة، وضعت بعض العطر على عنقها وأسقطت واحد من الأربطة الرفيعة من على كتفها. ومن ثم استقامت لكل طولها ذو الخامسة أقدام خمسة إنشات ووضعت يدها فوق معدتها المتقلبة. خاتمتها ذو الثلاثة قراريط لمع لها في المرأة.

كان ريد زوجها، ذكرت نفسها. لديها كل الحق في أن تغويه. بالإضافة، ستكون هنا

فضحة زواج

الفصل الأول

الباب الفارغ الآن.

أقسم ريد وهو ينهض على قدميه وسمع باب غرفة النوم يغلق بعنف.

مد كولن يده إلى حقيبته. "أراك لاحقاً." "ابق في مكانك"، أمر ريد، عابراً الغرفة.

"لكن..."

"لقد اكتشفت لتوي أنه يتم التحقيق بأمرى. أنت وأنا بحاجة للتحدث."

"لكن زوجتك..."

"سوف أتحدث إليها أولاً." ما الذي كانت تفكر به إليزابيث؟ عبر الزاوية إلى الممر. نادى كولن خلفه، "أنا لا أعتقد أن الحديث ما تخطط له".

لم يهتم ريد بالإجابة.

لا تملك إليزابيث أي حق في القيام بأي شيء عدى الحديث. هو لم يكن من يراقب درجة حرارة جسدها، لكنه كان متاكداً تماماً أنها يسبقون الجدول بأيام. لقد كان يفتقد ممارسة

فخورة.

عبرت الغرفة، مطفأة النور ومتوجهة عبر الممر. "ريد؟" نادت برقة، وصلت إلى باب مكتبه، رافعه ذراعها لتسندها إلى إطار الباب البارد ومتخذة وضعية مغرية.

رجلين نظروا إلى الأعلى من حيث كانوا يقرأون رسالته.

عند منظر زوجته الجذاب، وقع فك ريد مفتوحاً، الكلمات تختفي من عقله. رسالة الأوراق المالية وتفويض القروض تنزلق من بين أصابعه لتسתר على المكتب بينما، بجانبه، نائبه، كولن كيلليان، سحب نفساً مصدوماً.

طلب من كولن ثلات ثوانٍ كاملة ليفكر بأن يستدير بعيداً. افترض ريد أنه لا يستطيع أن يلوم الرجل. طلب من إليزابيث خمس ثوانٍ لخروج شهقة وتهرب عبر الممر.

"آه..." بدأ كولن، ناظراً بحذر فوق كتفه إلى

فضحة زواج

الحب العضوية بقدرها تماماً، لكنه كان يريد أيضاً أن يكون والداً. وهو يعرف جيداً جداً أنها تريده أن تكون أمّاً. كانت ممارسة الحب المبرمجة محبطه. لكنها كانت تضحيه تستحق القيام بها.

وضع يده على مقبض الباب، مجبراً نفسه على التوقف، مجدداً هرماناته للمنظر الذي يعرف أنه بانتظاره في الداخل. كانت زوجته صاعقة الجمال، صاعقة الجمال جذابة، حساسة، مذهلة، لكنه عليه أن يكون قوياً من أجل كلاهما. أدار مقبض الباب وفتح الباب بحدره.

"إليزابيث؟"

"ابتعد." كان صوتها مخنوقة وهي تلف الروب السميك حولها بحماية. موجة من الضوء من الحمام الداخلي وقعت عليها وهو يغلق الباب ويتوغل في الغرفة.

"ما الذي يجري؟" سأله بنعومة.

هزت رأسها. "لا شيء."

Trans: Gege86

الفصل الأول

تاق لأن يسحبها إلى ذراعيه، ربما يمرر يده تحت الروب السميك ويسحبها إلى جسده. سيطلب القليل جداً ليفتح الروب، ويكشف عن ثوب النوم تحته، وليرصدق بجسدها الرائع. سيسنتنجه كولن أن عليه المغادرة.

"هل هو الوقت الملائم؟" سأله ريد بدلاً من هذا، عالماً أنه لم يكن ممكناً أن تكون في موعد التبويض، لكنه لا يزال يأمل. هزت رأسها بيضاء.

سمح لنفسه بالتقده خطوة أقرب. "إذاً ما الذي تفعلينه؟"

"اعتقدت..." توقفت. "أردت..." رمشت عينيها الخضراء نحوه. "أنا لم أعرف أن كولن هنا." أوشك ريد أن يخرج ابتسامة. "من دون مزاح." اتجهت يدها إلى جبهتها. "لابد أنه يعتقد..." "في هذه اللحظات، إنه يعتقد أنني أكثر الرجال حظاً في العالم."

وجهت له نظرة متفرضة. "لكنك لست

فضحة زواج

الفصل الأول

لتحدث، لكن عندها قبضت على فكها، ضاغطة على شفتيها ومغلقة عينيها بشدة لثانيتين.

عندما فتحتهر، عادت تعبراتها إلى طبيعتهم، وبدت مسيطرة مجددًا. "هل هناك شيء ما يجري؟ لماذا كولن..."

"لا شيء يجري،" أكد لها ريد بسرعة. لا شيء ما عدا تحقيق مزيف تماماً، والذي سيحطمه كولن بأسرع ما هو ممكن. لم يتورط ريد بالمتاجرة داخلياً، أو أي عمل غير قانوني أو أخلاقي آخر.

مع هذا، لم يستطع أن يمنع نفسه من التخمين حول الحكم النهائي. في هذه الأجواء الحالية من جرائم الطبقات العليا، تخيل أنهما سيحاولون رمي الكتب عليه.

وهذا هو السبب في أنهم كان عليهم جعل هذا يختفي، وبسرعة. يجب أن يختفي قبل أن تنشر الصحافـة أو أي أحد آخر خبر عنه. بما فيهـم

كذلك."

"ليس الليلة."

ابتعدت نظراتها.

"إليزابيث؟"

نظرت إليه. "اعتقدت... نحن لا..."

لقد كان متأكداً تقريباً إلى أين كانت تتجه. لقد كان هذا مغرياً، مغرياً بشكل لعين. في هذه اللحظة، لا يريد أكثر من أن يأخذها بين ذراعيه ويمارس الحب معها على سريرهم ذو الأعمدة الأربع ويتظاهر أن واحدة من مشاكلهم موجودة.

كان مستعداً لأن يرجئ الكلام عن التحقيق. لكنه لم يكن مستعداً للتسوية على عائلتهم. إذا ما مارسوا الحب الآن، لن تحمل إليزابيث هذا الشهر أيضاً، ودموعها ستفطر قلب ريد.

"هل تستطيعين التمسك بالفكرة حتى الأسبوع القادم؟" سأله.

غمـا الـالم وخـيبة الـأمل عـلى عـينـيها. فـتحـت فـمـها

فضحة زواج

الفصل الأول

"بالتأكيد"، قالت، من دون أي حماسة. "سوف أتفحص قائمة الطعام لبعض الوقت."

لم تكن الملاحظة الساخرة تشبه إليزابيث، وعرف ريد أنه يجب عليه أن يسألها ما الخطأ. لكنه كان خائف من أن يتورط في الأمر، خائف من أن هذا من الممكن أن يقوده إلى أن يحضرها، يعاقبها، ليرمي كل نوایا الحسنة خارج النافذة. لقد كان هناك قدر معين من الإغراء يستطيع الرجل مقاومته.

"سوف أراك خلال ساعتين"، قال بصوت أ更低
بدلاً، سامحا لنفسه بقبلة واحدة سريعة ظاهرة على جبينها.

لامست يده شعرها، مرسلة دغدغات من الرغبة على طول يده إلى كتفه. انقبضت أصابعها فوق رسغه للحظة قصيرة. هذا كان كافياً ليجعله يشك بقراره في المغادرة.

لكن كان عليه أن يخرج. لقد وعد نفسه أنه سيفعل كل شيء في قدراته ليعطيها طفل. وهو

إليزابيث. خصوصاً إليزابيث.

الخبير الذي استعانوا به قال أن عدم القدرة على الإنجاب في العادة تتصل بالتوتر، وهي كانت متوقرة بما يكفي حول محاولة أن تحمل بطفل، من دون ذكر التخطيط لذكرى زواجهما الخامسة. آخر ما هي بحاجة إليه هو القلق حول قضية محاكمة محتملة.

"عليّ أن أتجه إلى شقة كولن لبعض الوقت"، أخبرها.

أصبح صوتها من دون أي نبرة، عدم التصديق واضح. "بعض الوقت؟"

"إنه أمر متعلق بالروتين"، قال ريد، مقسمًا على أن ينهي الحديث بسرعة. "بالطبع."

"لما لا تعملين على قائمة الطعام بينما أنا لست هنا؟" ثلاثة ضيف قد دعوه إلى الحفل المُقبل، لابد أنه هناك مليون تفصيل يحتاج إلى اهتمامها.

فضحة زواج

الفصل الأول

"شكراً." اومأ ريد، دافقاً على الباب بحدة. انتظروا بصمت، مستمعين إلى رنين وتلاطم من الداخل. فتح الباب أخيراً. لكنه لم يكن كايج من يقف أمامهم. كانت سمراء طولية، جذابة بنظرات تقريراً مذنبة في عينيها الخضراء.

"هل كايج موجود؟" سأل ريد، آملاً أنه لم يكن يقاطع شيء ما. مع أن المرأة كانت ترتدي كامل ملابسها.

"أنا آسفت جداً..." صفت المرأة حنجرتها. "السيد لاتيمر غير موجود الآن."

هل هذه لكنة بريطانية؟

"وأنت؟" سأله كولن.

"جاين إيليوت. مدبرة منزل السيد لاتيمر الجديدة".

استقرت نظرات ريد على الشقة الغير مرتبة من فوق كتفها.

سحبت الباب نحو ظهرها، معرقلة نظره. "هل

سيفعل.

من دون أن يلتقي بعينيها، استدار نحو الباب، عبر الممر إلى حيث كان كولن يحوم قرب المكتب، تعبير غير متأكد على وجهه.

"لذهب،" قال ريد، مرتدياً ستنته ومتقدماً نحو باب الشقة.

لم يسأل كولن أي سؤال. كان الكتمان واحد من الأمور التي يقدرها ريد حول الرجل.

"لدي رسائل لجنة التحقيق المالي والمتاجرة الداخلية،" أكد كولن بينما الباب يغلق خلفهم، وتوجهوا إلى شقة كايج لاتيمر العلوية. صديق كولن، كايج، سمي أيضاً في رسائل التحقيق على أنه جزء منه.

"الظرف أيضاً؟" سأله ريد. لم يرد أي جزء من الأدلة لتجده إليزابيث صدفة.

"كل شيء،" قال كولن، متوقعاً أمام الباب الضخم من خشب البلوط. "وقد أغلقت متصفح الانترنت".

فضحة زواج

لي أن أخبره من قدمه؟"
"ريد ولينغتون".

أعطى كولن للمرأة بطاقة عمل. "هل تستطيعين
أن تطلبني منه أن يتصل بأقرب ما هو ممكن؟"
"بالطبع،" أجابت بإيماءة، ثم عادت إلى الجناح
وأغلقت الباب.
"أنا آمل أنه لا يدفع لها الكثير،" علق ريد وهو
يستدير نحو المصعد.

"كنت لأدفع لها كل ما تطلبه،" قال كولن.
لم يستطع ريد سوى أن يبتسم وهو يضغط زر
استدعاء المصعد. ومن ثم أعاد بسرعة أفكاره
إلى المشكلة الحالية. "إذاً ما الذي تعتقد أنه
يجري هنا بحق الجحيم؟" سأل ريد بينما الأبواب
تفتح على مصعد فارغ.

"أنا أعتقد ربما أنه كان عليك دفع الابتزاز." تراجع ريد للوراء. كرجل غني، كان هدف
لكل العاذبية المالية والتهديدات. لكن
مطالب ابتزاز غريبة على وجه الدقة وصلت إليه

الفصل الأول

قبل أسبوعين.

"عشرة ملايين دولار؟" سأل كولن. "هل جنت؟"
"من الممكن أن يكون الأمرين متصلين." رسالت الإبتزاز قالت، (العالم سيعرف السرّ القذر
حول كيف يجني آل ولينغتون أموالهم.) لم يذكر أي شيء عن أي تحقيق." ليس أن ريد
كان سيدفع بأيّة حال. لكن كان من
الممكن أن يأخذ الرسالة بجدية أكبر إذا ما
كان التهديد محدد بهذا الشكل.

"المتاجرة الداخلية سرّ صغير قذر."
"إنه أيضاً تلفيق تافه."

عندما قرأ ريد لأول مرة رسالت الإبتزاز، اعتبرها
مزحة. لقد كان هناك الكثير من المجانين
في العالم. ومن ثم تسائل إذا ما كان أي من
مموليه عبر البحار متورط في أعمال غير
قانونية. لكنه حقق في أمر الكل. لم يستطع
إيجاد أي شيء ليسند إليه وصف سرّ صغير قذر
لثروة آل ولينغتون.

فضحة زواج

ليس لديه أي سرّ صغير قذر. لقد كان منافي للعقل بأن يقترح أنه قد تورط في المتاجرة الداخلية. ومن المستحيل اثباتها، بما أنه لم يقم بها. هذا لم يكن منطقياً حتى. معظم ثروته وثروة والده وأسلافه قد أتت من أداء شركاتهم. قامر ريد بالقليل جداً من المضاربة بأوراق البورصة.

والقليل الذي فعله كان كاستجمام، فقط ليرى إذا ما كان يستطيع التغلب على الإحتمالات. أين كان التحدي في الغش؟ إنه لا يحتاج المال. والغش لن يكون ممتعاً على الإطلاق. لهذا لماذا بحق الجحيم يتورط بالمتاجرة الداخلية؟ "إنهم يملكون شيء ما"، قال كولن بينما يستقر المصعد في الطابق الثاني. "لجنّة التحقيق لا تبدأ بعملها بناءً على افتراضات."

"إذا، فمن نتصّل؟" سأله ريد.

بالإضافة إلى كونه نائب مدین، كان كولن محامي ممتاز. أدخل مفتاحه وفتح باب الشقة.

Trans: Gege86

الفصل الأول

"لجنّة التحقيق كبداية." نظر ريد إلى ساعته. التاسعة والربع. "أتعرف أي أحد نستطيع إزعاجه؟"

"نعم." رمى كولن حقيبته على الطاولة في شقته الصغيرة ذات الغرفة الواحدة التي تملكها شركة ولينغتون العالمية. "أنا أعرف رجالاً." رفع سماعته هاتفه الخلوي. "أتريد أن تصب لنا السكوتشف؟"

"سأفعل."

كان اتصال كولن مختصرًا. عندما انتهى، قبل كأس كريستالي وجلس في مقعده. "سوف يرسلون لنا ملف كامل في الصباح، لكن الأمر له علاقة بـ إيليانس للتقارير."

تعرف ريد على اسم الشركة. "هذه كانت صفقة كايچ. أعتقد أنهم سينجحون، لهذا كلانا استثمر." لكنه لم يستطع أن يصدق أن كايچ لاتيمر، صديقه وجاره، سيشرح أي أسهم

فضحة زواج

الفصل الأول

"أنا اشتريت أسهم في إيلياس،" خمن ريد بصوت عالي. "كيندريك... الذي العالم بأسره يعلم أنه مناصر لموقعي إينفایرکور. كوم... وافق على عقد مثمر لـ إيلياس. أسهم إيلياس ارتفعت. وأنا جنلت عدة مئات من آلاف الدولارات. وفجأة لجنة التحقيق المالي والمتجرة الداخلية متورطة."

"لقد نسيت خطوة." قال كولن.
"المبتز" وافق ريد. إذا ما كان المبتز هو من أخبر لجنة التحقيق، عندها ريد لم يأخذه على محمل الجد بما يكفي.

كما هو واضح المبتز لديه معلومات على ملكية ريد من الأسهم. وهو يعرف أيضاً أن ريد مالك إينفایرکور. وهو يعلم أيضاً أن كيندريك في لجنة الموافقة على مشروع نظام الملاحة. ما هو أكثر، أنه يعلم كيف يجمع كل شيء معاً ليؤذي ريد.
هذا لم يكن أمراً تافهاً.

بناءً على معلومات داخلية. لكنه راجع ما حدث مرة أخرى، مفكراً بصوت عالي وهو يذكر ما مر مع الصفقة.

"لقد ارتفعت بسرعة. خصوصاً عندما نظام الملاحة..."

اشتعل ضوء في رأس ريد.
"ماذا؟" حثه كولن.

"كيندريك."
"السيناتور؟"

او ما ريد. "اللعنة. بكل تردد المراهنة أنه كان في لجنة الموافقة؟"

كان الذعر في صوت كولن واضحاً. "ليست لجنة التي منحت عقد الملاحة."
نعم." أخذ ريد رشفة من كأسه. "هي بنفسها."
لعن كولن تحت أنفاسه.

سانده ريد. إنه لم يقم بأي شيء خاطئ، لكن إذا ما كان كيندريك في لجنة الموافقة، فإنه بالتأكيد سيبدو كما لو أنه فعل.

فضيحة زواج

حدق كولن إلى اللوحة البحريّة لعاصفة فوق حائطه. "لا أحد بكمال عقله سيعتقد أنك قد خرقت القانون من أجل بضعة مئات من الآلاف." "هل تمزح؟ الجميع جاهز لإيقاع العائلات العريقة عن قواعدهم."

"هل تستطيع إثبات أنك بريء؟" هزا ريد. "أثبتت أن اتصال هاتفي، موعد أو رسالة بريدية لم تحدث؟ أنا لا أرى كيف أستطيع أن أفعل هذا."

"هل أخبرت الشرطة عن رسالتة التهديد؟" "وضعتها مع باقي الأوراق التافهة." غلطة. كما هو واضح.

"أتريد الاتصال بهم الليلة؟" "أومأ ريد. "من الأفضل أن نبدأ بهذه الحفلة."

روايات مترجمة حصرية
تصدر عن دار سبايك روائي (الثقافية)

الفصل الأول

www.rewity.co

روايات
دار سبايك
مكتبة التردد الروايات

فضيحة زوران

الفصل الثاني



الفصل الثاني

كان حفل جمع التبرعات الرسمي للمستشفى في فندق برجير غراند في أوجه ليلة السبت. قده للضيوف عشاء فاخر في الغرفة الفضية، والآن كانوا ينتقلون عبر الردهة ذات الأعمدة الرخاميكية إلى غرفة الرقص الشرقية من أجل الشراب والرقص.

لمحت إليزابيث كولن يقترب، لذا بسرعة هربت إلى حمام السيدات. كانت تعلم أنه سيكون عليها النظر إلى الرجل في عينيه في وقت ما، لكنها كانت تأجل المواجهة بقدر ما هو ممكن. إنها لم ترد التفكير حول كم كشف ثوب النوم الأحمر من حسدها.

خرجت بعد أن تفحصت شعرها وجددت أحمر شفاهها وقبلت كأس شمبانيا من نادل قريب. ومن ثم ركزت على سلسلة من أغراض المزاد في طريقها إلى غرفة الرقص. أرادت أن تعطي كولن وردد الكثير من الوقت لانهاء حديثهم.

اقترن هنا منها. "إذا، كيف جرى الأمر في

فضحة زواج

"الليلة الماضية؟"

اشترت إليزابيث المزيد من الوقت بانخفاض رأسها فوق واحدة من مواد قطع المزاد. كانت قلادة من الألماس والياقوت، وأعلى عرض كان عشرة آلاف دولار. أضافت ألفا ووقيع اسمها.

"لطيف"، قالت هنا، مومئـة نحو المجوهرات المؤمنـة داخل صندوق زجاجي. "إذا ما ربحـت، هل أستطيع استعارتها في وقت ما؟"

"بالتـأكيد."

تمسكت هنا بذراع إليزابيث وسحبـتها بعيدـاً عن الحضور. "إذا، هل قـمت بالـأمر؟"

اعترفت إليزابيث بهذا القدر بإيماءة.

"ماذا حدث؟"

"تحطمـت واحتـرقـت."

حاجـبي هنا المنـحوـتين تعـقدـا معاً. "أنا لا أـفهمـهـمـ."

هل كانـ نائـماً أو شـيءـ ما؟"

تأنـقتـ بـثـوبـ نـومـ أحـمرـ كـاـشـفـ." أـغـفلـتـ إليـزـابـيثـ

الفصل الثاني

هـاـنـاـ أـنـهـاـ قدـ تـرـدـدتـ. "ثـمـ فـاجـئـتـهـ فـيـ مـكـتبـهـ." "وـ؟" حـثـتـهاـ هـاـنـاـ، مـمـيلـتـ شـعـرـهـ الـأـشـقـرـ المـصـبـوـغـ بـخـبـرـةـ إـلـىـ أحدـ الـجـوـانـبـ.

"وكـولـنـ كـانـ هـنـاكـ أـيـضاـ". اـرـتـفـعـتـ أـصـابـعـ هـاـنـاـ إـلـىـ فـمـهـ لـتـخـفـيـ اـبـتسـامـتـهـ.

"لاـ تـتـجـرـأـ يـعـلـىـ الضـحـكـ،" حـذـرتـ إـلـيـزـابـيثـ بـنـبـرـةـ جـادـةـ. "لـقـدـ تـخـزـيـتـ."

"هـلـ كـنـتـ... مـكـشـوفـتـ؟" شـخـرـتـ إـلـيـزـابـيثـ، مـحاـولـتـ استـعادـةـ كـرـامـتـهـ. "لـمـ يـكـنـ هـنـاكـ عـرـيـ تـافـ."

"هـلـ رـأـيـ أـيـ جـزـءـ مـنـكـ؟" بـدـتـ هـاـنـاـ سـعـيـدةـ بـشـكـلـ مـاـ لـمـ حـدـثـ.

"إـنـهـ لـمـ يـرـىـ أـيـ شـيءـ. لـقـدـ كـانـ ثـوـبـ نـوـمـ. لـقـدـ كـانـ جـذـابـاـ، لـكـنـهـ غـطـىـ كـلـ مـاـ هـوـ يـهـمـ."

"إـذـاـ، مـاـ هـيـ المـشـكـلـةـ؟" حـاوـلتـ أـنـ أـغـوـيـ زـوـجيـ، وـهـوـ غـادـرـ مـنـ أـجـلـ إـجـتمـاعـ مـعـ كـوـلـنـ." اـنـتـقلـتـ نـظـرـاتـ إـلـيـزـابـيثـ عـبـرـ الـفـرـفـةـ إـلـىـ حـيـثـ الرـجـلـيـنـ كـانـوـاـ يـتـحـدـثـونـ. لـقـدـ

فضحة زواج

كان هناك أمور أكثر إحراجاً من رؤية كولن لها بثوب نومها الأحمر.

"أوه،" قالت هنا، أخيراً فهمت الرؤية الأوسع. "نعم، أوه. كما يبدو أنا لست لا أقاوم بالقدر الذي كنت آمله."

التوى فم هنا الأحمر بحيرة. "ما الذي قاله بالضبط؟"

أصبحت نبرة إليزابيث حادة، حتى بالرغم من أنها تعرف أن لا شيء من هذا غلطه هنا. "هل علينا أن نشرح الأمر؟"

"بالطبع علينا أن نشرحه. كيف إذا سنتعلم مما حدث؟"

"حسناً." أخذت إليزابيث نفسها. أرادت هنا التفاصيل المريعة؟ "قال: (على) أن أذهب مع كولن. سوف أعود خلال ساعة. يجب عليك أن تعطلي على قائمة طعام حفل الذكرى السنوية)." لقد بدأت تكره هذه القائمة. "لقد قال أيضاً: (احتفظي بهذه الفكرة)."

الفصل الثاني

"أوش،" همست هنا بتعاطف. نظرت إليزابيث في قاعة الحفل. "دعينا نذهب لنجد المشرب."

"نعم،" وافقت هنا بارتياح. "هناك أوقات في حياة المرأة عندما تكون بحاجة تامة مؤكدة إلى الشراب."

بدأوا بالتسلق في قاعة الرقص. أرادت إليزابيث أن تسرع وتخفي، لكنها كانت مجبرة على التحرك بحذر بثوب السهرة الفضي الضيق. "فانيك-سميث عند الساعة الثالثة،" حذرت هنا بنبرة خفية.

اتجهت نظرات إليزابيث إلى جارتها الثرثارة فيفيان وقابلت عينيها. "آه-ها. لقد لمحتنا." أحيت هنا رأسها. "تظاهرى أننا في حديث عميق."

"صحيح." "أنا متفاجئة أنها لم تحضر كلابها،" قالت هنا، مشيرة إلى كلاب فيفيان فانيك-سميث. معها

فضحة زواج

الفصل الثاني

العالمية بنفسها. هذا كان أحد الأسباب أنها هي وهانا قد أصبحوا أصدقاء جيدين. ساهمت هانا، "أنا لا أستطيع أن أرى كيف ستقدر الحكومة على الاستمرار بالتصويت الدستوري إذا..."

"حسناً، أنا بالتأكيد لم أتوقع أن أراك هنا." تشدّق فيفيان غطى على كلمات هانا.

نظرت إليزابيث إلى الأعلى لترى نظرات فيفيان الثاقبة مرکزة عليها. فاجئتها النبرة العدوانية. "مرحباً، فيفيان."

شترت فيفيان. "على الأقل، الواحد سيعتقد أنك ستنتظرين حتى تنتهي التخمينات." "أي تخمينات؟" هل سمع أحد ما أنها تحاول أن تحمل؟ أو هل تكلم كولن حول محاولة الإغراء الفاشلة؟

"لماذا، لجنة التحقيق المالي والمتجارة الداخلية، عزيزتي،" قالت فيفيان، لمحّة من النصر في عينيها وابتسمت قاسية تحارب

باستمرار، الكلبين تلائماً بـشكل لا يُعاب مع شعرها المصبوغ بـشكل يفوق الحد.

"أنا أعتقد أنها لم تستطع وضعهم على قائمة الضيوف،" خمنت إليزابيث.

أخرجت هانا ضحكتها. "أوبس. ها هي آتيت." ثم رفعت صوتها. "وما الذي اعتقدتنيه بثورة البارحة السياسية في باراسموندي؟"

قفزت إليزابيث بسرعة إلى اللعبه. "أنا لا أعتقد أن المرأة تستطيع التمسك بالسلطة في غرب أفريقيا." قاومت الرغبة في النظر إلى فيفيان، بينما المرأة تتوقف بجانبهم. "لكن إذا ماراكيتو يستطيع إنجاح الانتخابات، فهذا يساعد على استقرار الشمال، ربما سيلهم رؤساء القبائل للمشاركة بالدور الديمقراطي."

كانت هانا مذيعة أخبار، ومدمنة سياسة بالكامل. افترضت إليزابيث أن حيلتهم ليجعلوا النقاش صعب بقدر ما هو ممكن لا فيفيان. لحسن الحظ، كانت إليزابيث مهتمة بالسياسة

فضيحة زواج

الفصل الثاني

إياها بعيداً عن فيفيان المصدومـة. "ما الذي تتحدث عنه؟" همسـت إليزابـيث من تحت أنفـاسـها وـهم يـعبرـون نـافـورة المـياه، مـتجـهـين نحو أـبـوابـ الـفـنـاءـ.

"أـنا اـفترـضـتـ أـنـكـ تـعـرـفـينـ،" قـالـتـ هـاـنـاـ، مـتـخـذـةـ أـقـرـبـ الـخـطـوـطـ إـلـىـ قـاعـةـ الرـقـصـ. "الـقـصـةـ لـنـ تـنـتـشـرـ حـتـىـ الـغـدـ."

توقفـتـ إـلـيـزـابـيـثـ فـجـأـةـ. "هـنـاكـ قـصـةـ؟ـ" بـدـتـ هـاـنـاـ غـيرـ مـرـتـاحـةـ. "بـيـرـتـ رـالـسـتوـنـ يـعـملـ عـلـىـ الـأـمـرـ حـالـيـاـ."

شعرـتـ إـلـيـزـابـيـثـ بـعـيـنـاهـ تـتوـسـعـ عـنـ ذـكـرـ أـفـضلـ مـحـقـقـ أـخـبـارـ. "هـلـ الـأـمـرـ بـهـذـاـ الـكـبـرـ؟ـ" أـوـمـاتـ هـاـنـاـ باـعـتـذـارـ. "زـوـجـكـ وـكـاـيـجـ لـاتـيمـرـ تـحـتـ التـحـقـيقـ مـنـ أـجـلـ الـمـتـاجـرـةـ الـدـاخـلـيـةـ فـيـ أـسـهـمـ إـلـيـاسـ لـلـتـقـانـةـ."

أـصـبـحـتـ إـلـيـزـابـيـثـ خـرـسـاءـ. "دـعـيـنـاـ نـجـدـ شـرـابـ،" قـالـتـ هـاـنـاـ. "كـيفـ...ـأـناـ لـاـ أـعـرـفـ....ـالـمـتـاجـرـةـ الـدـاخـلـيـةـ؟ـ"

طـريقـهاـ إـلـىـ الـحـيـاةـ عـلـىـ وجـهـهاـ. "أـنـاـ لـاـ أـعـرـفـ ماـ الـذـيـ يـقـومـ بـهـ زـوـجـكـ ذـاـكـ." وـ،ـ بـالـطـبـعـ،ـ هـذـاـ لـيـسـ مـنـ شـائـيـ،ـ لـكـنـ عـنـدـمـاـ تـبـدـأـ لـجـنـةـ التـحـقـيقـ الـمـالـيـ وـالـمـتـاجـرـةـ الـدـاخـلـيـةـ بـالـتـحـقـيقـ....ـ"

"فـيـفـيـانـ فـانـدـوـسـنـ،ـ أـلـيـسـ كـذـلـكـ؟ـ" شـقـتـ هـاـنـاـ طـريقـهاـ بـيـنـ الـأـشـنـتـيـنـ وـمـدـتـ يـدـهاـ،ـ مـعـطـيـةـ لـعـقـلـ إـلـيـزـابـيـثـ الـوقـتـ لـتـتـعـثـرـ وـتـجـدـ مـكـانـاـ لـتـسـتـقـرـ فـيـهـ عـلـىـ الـمـنـطـقـ."

أـحـرـقـتـ نـظـرـاتـ فـيـفـيـانـ هـاـنـاـ. "فـانـيـكـ-ـسـمـيـثـ،ـ" صـحـحتـ فـيـ صـوتـ مـتـكـبـرـ.

"بـالـطـبـعـ،ـ" قـالـتـ هـاـنـاـ. "لـابـدـ أـنـ هـذـاـ قـدـ اـنـزـلـقـ مـنـ عـقـليـ.ـ أـنـتـ تـفـهـمـيـنـ كـيـفـ هـوـ الـأـمـرـ.ـ أـنـاـ أـلـتـقـيـ بـالـعـدـيدـ مـنـ النـاسـ فـيـ عـمـلـيـ،ـ الـآـخـرـيـنـ فـيـ بـعـضـ الـأـحـيـانـ يـضـيـعـونـ فـيـ الـخـلـيـطـ."

فـيـ أـيـ وـقـتـ آـخـرـ،ـ كـانـتـ إـلـيـزـابـيـثـ لـتـضـحـكـ عـلـىـ التـعـبـيرـ الـمـهـانـ عـلـىـ وجـهـ فـيـفـيـانـ.

"أـنـاـ أـخـشـيـ أـنـهـ سـيـكـونـ عـلـيـكـ أـنـ تـعـذرـيـنـاـ،ـ" قـالـتـ هـاـنـاـ،ـ لـافـتـةـ ذـرـاعـهاـ حـولـ ذـرـاعـ إـلـيـزـابـيـثـ،ـ سـاحـبةـ

فضحة زواج

الفصل الثاني

القناة الإخبارية تعرف أكثر منها. حتى فيفيان فانيك-سميث تعرف أكثر مما تفعل هي.

كيف يمكن لريد أن يضعها بمثل هذا الوضع؟ "هل زوجي انتهى بالفعل؟" سالت إليزابيث، يتجمع الرعب داخلها.

"أنا أعتقد"، قالت هنا، تختر كلماتها بحذر كما هو واضح، "سوف يكون عليك أن تسألي ريد هذا السؤال".

أخذت إليزابيث رشفة من شرابها القوي، الإصرار يبدل الألم. "هذا ليس السؤال الوحيد الذي سأسأله."

التمعت عيني إليزابيث الخضراء كالزمرد وهي تستدير نحو ريد في ردهة شقتهم. "كيف لا تخبرني أنه يتم التحقيق بأمرك؟"

آه، ها هو الأمر. لقد كانت صامتة بشكل غير مألوف في السيارة، لذا عرف أن هناك شيء ما خاطئ. على الأقل الآن يستطيع أن يخرج بدفاع.

لن يقومو ريد أبداً بشيء بمثيل هذا الاحتياط. "كيف لا تعرفين؟" سالت هنا، متوقفة أمام المشرب والنادل الذي يقف خلف صفوف الكؤوس اللامعة وصواني الزينة. "كأسين مارتيني."

"إنه لم يخبرني." اومات هنا بينما يحضر الرجل الشراب. "حقاً."

"لماذا لم يخبرني؟" رفعت هنا كاسي الشراب ومدت واحد منهم ل إليزابيث وهو يبتعدون. "لا أستطيع مساعدتك هناك."

أغلقت إليزابيث أصابعها فوق العنق الرقيق للكأس. كان زوجها موضوع تحقيق جنائي، وهو لم يهتم بأن يذكر الأمر؟

له يخبرها الليلة الماضية بحدوث أي شيء. وأنه كان موضوع روتيني. مع أنه من الواضح أن كولن يعرف ما كان يجري.

موظفي ريد يعرفون أكثر مما تعرفه زوجته.

فضحة زواج

أشعل النور، مغلقاً قفل الباب وراءه. "إنها مشكلة غير خطيرة."

ارتفع صوتها درجة. "مشكلة غير خطيرة؟ إنهم يعطون عشرين سنة سجن لمثل هذه الجرائم في هذه الأيام."

"أنا لم أفعل الأمر،" أشار. ابتسمت بعناد نحوه.

"لقد حاكمتني، أدنتني ومن ثم حبستني." الآن، أليس هذا صوت من الثقة؟

"أنا لم أدينك. أنا خائفة عليك."

"أنت تبدين غاضبة."

"أنا الاثنين."

"لا حاجة لتكوين كذلك."

"أوه، حسناً. شكرأ. هذا يجعل كل شيء أفضل."

"هل تعتقدين أن السخرية هي الجواب؟" لقد كان مستعد تماماً للكلام بالأمر. لكنه يريد نقاش عقلي، منطقي. على الأغلب، أراد أن يخفف من مخاوفها من إمكانية ذهابه إلى السجن.

الفصل الثاني

"أنا أعتقد أن الاتصال هو الجواب،" أجابت بلذاعة. "تعلم، الجزء حيث تتحدث إلي حول ما يجري في حياتك. آمالك، مخاوفك، طموحاتك، الاتهامات الجنائية المعلقة." "كيف يمكن أن يساعد إخبارك بالأمر؟" أراد ريد حقاً أن يعرف.

"كُنا لنستطيع مشاركةِ الحمل."

"لديكِ جملكِ الخاص."

"نحن زوج وزوجة، ريد."

"والزواج لا يحررُون أنفسهم من العباء بإقلالِ زوجاتهم."

"بالتأكيد إنهم يفعلون. طوال الوقت."

"حسناً، هذا الزوج لا يفعل. لديكِ ما يكفي لتفكيرِي به حالياً..."

"أنت تعني مثل قائمة الطعام؟"

"بين أمور أخرى. ليس هناك أي فائدة في قلقنا نحن الاثنين، وأنا لا أريد أن أزعجك."

"حسناً، أنا منزعجة كثيراً الآن."

فضحة زواج

"يجب أن تتوقف". إنه سيهتم بالأمر. لقد كانت مسألة وقت فقط قبل أن ينتهي الأمر والحياة تعود إلى مسارها الطبيعي.

"أنت تمزح، صحيح؟"
"إنه لا شيء". خطى نحوها. "سوف يختفي بمرور الوقت".

رفعت ذقنها لتنظر إليه. "ما الذي فعلته؟"
"لا شيء".

"أنا عنيد لجعلهم يشكون.
لا شيء"، أعاد باقتناع.

"إذا، لجنة التحقيق تقود تحقيق عشوائي على المواطنين البرئين وغير متوقعين؟"

سحب ريد نفساً ثقيلاً. إنه حقاً لا يملك الطاقة للدخول في هذا الليل. لقد كان الوقت متاخر وحتى بالرغم من أن الغد أحد، إلا أنه لديه مؤتمر عبر الهاتف أول شيء في الصباح. إنه يريد النوم. أرادها أن تناه أيضاً.

أمالت رأسها إلى الجانب. "ايلياس للتقانة؟"

الفصل الثاني

"اشترت بعض الأسهم"، اعترف بتردد.
وكذلك كايچ. قيمتهم ارتفعت بشكل كبير، وهذا أشعل جرس إنذار في مكان ما.
سيهتم كولن بالأمر. الآن، لنذهب إلى السرير.
هذه كل المعلومات التي أحصل عليها؟"
هذه كل المعلومات التي تحتاج إليها.
أنا أريد المزيد.

"لماذا يجب أن يكون هذا مشكلة بيننا". لماذا لا تستطيع الثقة به ليهتم بالأمر؟ لقد كانت مشكلته، وليس مشكلتها. لن يساعد قلقها الوضع ولو قليلاً.

"ريد"، حذرت، توشك على أن تدق الأرض بقدمها.

"حسناً". خلع سترته وفتح ربطته عنقه. "اتضح أن السيناتور كيندريك كان في لجنة منحت ايلياس للتقانة عقد حكومي مثمر."
ضاقت عينيها الخضراء. "وهم يعتقدون أن السيناتور قد لمح لك على الأمر."

فضحة زواج

"بالضبط،" قال ريد. "هل أنت سعيدة الآن؟"
"لا. أنا لست سعيدة الآن."

رفع كتفيه بأيماءة استسلام. "وهذا هو السبب في
أني لم أخبرك. أنا أريدك أن تكوني سعيدة. أنا
لا أريدك أن تقلقني." هل هذا كان صعب جداً
عليها لفهمه؟

ضغطت شفتيها بهذا التعبير العنيد الذي يعرفه
جيداً. "أنا لا أحتاجك كي تحميني."
اقرب أكثر، ملطفاً من صوته. "الطيب قال أنه
يجب أن تبقى هادئة."

"كيف لي أن أبقى هادئة بينما زوجي يكذب
علي؟"

إنه لم يكذب عليها. لقد أغفل عن كمية
صغريرة من المعلومات الغير ضرورية حتى لا
تتضايق من دون سبب. "أنت تتصرفين بسخافته،"
قال.

تراجعت للوراء. "هل هذا ما تعتقد؟"
استطاع أن يرى أنها كانت تستعد لجدال جديد

الفصل الثاني

تماماً. حسناً، إنه لن يدخل في هذا في الساعة
الواحدة صباحاً.

"ما أعتقده أن كولن يهتم بالقضية،" وضح
باقتناع. "بحلول الأسبوع القادر، هذا سيكون
هامش في حياتي. وأنت لديك أمور أكثر أهمية
بكثير لتفكيري بها الآن."

"مثل قائمة الطعام؟" أعادت.

"بالضبط. ودرجة حرارة جسدك الأساسية."
حاول أن يخفف من الوضع بالمزاح. "وثوب النوم
الأحمر ذاك."

"أنا لدى عقل، كما تعلم ريد."

كان دوره ليتراجع للوراء. من أين أتى هذا بحق
الجحيم؟ "هل اقترحت أبداً أنك لا تفعلين؟"
"أستطيع مساعدتك في حل المشاكل."

"أنا أدفع للمحترفين لمساعدتي في حل
المشاكل." بهذه الطريقة، هو واليزيبيث
يستطيعون أن يعيشوا حياة هادئة غير مبعثرة.
"هذا جوابك؟"

فضيحة زواج

الفصل الثاني

"من غير الممكن أن يزعج"، اقتبس ريد، تاركاً تعبيره يخبر الغرفة كم أن هذا العذر فارغ له. إنه لم يواجه أي مشكلة أبداً من قبل بالاتصال بـ كيندريك. في الواقع، كان في العادة كيندريك من يتصل به.

"نحن بحاجة لنفيه"، قال ترينت. "على الأقل، نحن بحاجة أن ينفي على الملا أنه قد أعطاك أي معلومات من الداخل. وأنا أفضل أن يكون هذا مصورةً فيديو."

"سوف تحصل عليه"، قال ريد، آملاً أن هذا سيكون قريباً. لقد كان هذا في مصلحة الجميع... بما فيه السيناتور... لجعله يُصحح الأمر في هذا الوضع. بغياب معرفة المبتز، مساندة كيندريك كانت أفضل فرصته لهم لا يقابـل التحقيق في بدايته.

"هل وصلت إلى أي مكان مع الشرطة؟" سأـل ريد سيلينا.

"لقد أجريت حديثاً مع المحقق أرنولد

"هذا جوابي." انتظرت إليزابيث أن يقول المزيد، لكنه كان سعيداً للإنتهاء عند هذه النقطة.

كان ريد آخر من وصل إلى غداء العمل في غرفة إجتماعات ولينغتون العالمية. كايـج، كولـن، عملاق الإعلام تريـنت تانـفورد والمـحقـقة الخاصة سـيلـينا مـاريـن كانوا بالفعل يجلسون حول الطـاـولة الـلامـعةـ عندما وصلـ.

"هل اتصلت بـ كـينـدـريـك؟" سـأـل كـايـجـ من دون أي مـقدمـاتـ.

هز ريد رأسـهـ، مـغلـقاًـ الـبابـ خـلفـهـ قبلـ أنـ يـأخذـ مـكانـهـ عندـ رـأسـ الطـاـولـةـ المستـطـيلـةـ. قـهـوةـ طـازـجةـ مـوضـوعـةـ عـلـىـ الطـاـولـةـ الجـانـبـيةـ، وـمـجمـوعـةـ مـنـ النـوـافـذـ أـطـلـتـ عـلـىـ مـهـرجـانـ الـأـلـوانـ للـمنـزـهـ تـحـتـهـ بـالـعـدـيدـ مـنـ الطـوابـقـ. "سـكـرـتـيرـتـهـ تـقـولـ أـنـهـ فـيـ اـجـتمـاعـ فـيـ واـشـنـطـنـ طـوـالـ الـأـسـبـوعـ." "إـنـهـ لـاـ يـمـلـكـ هـاتـفـ مـحـمـولـ؟" سـأـلـ كـولـنـ.

فضيحة زوران

مكغراي." دفعت مجموعة سميكّة من الأوراق عبر الطاولة إلى ريد. "لقد كانوا متعاونين بشكل مضاجئ. ها هي قائمة لضحايا الإبتزاز في النهاية."

"الشرطـة عند نهـاية مـسدودـة،" قال كـولـن. "إـنـهم يـأملـون أـنـ الـقوـى العـامـلـة الإـضـافـيـة سـتسـاعـدـهـمـ."
"الـقوـى الشـخصـيـة،" صـحـحتـ سـيلـيناـ.

"آسف،" قال كولن بلمحته من السخرية. "أنا أستمر بالتسبيان أنك فتاة."

هل يجب على البدء بارتداء الوردي؟
تفحص ريد سترة سيلينا السوداء، قميصها بالرقبة
العالية الأبيض، شعرها القصير ومكياجها
المعدم. مع هذه العواجب الداكنة وهذه اللوحة
المستقيمة لفمها، ستبدو سخيفة بالوردي.

تنهد ريد ورفع الرساله، قرأ اسم جوليا برنتيس، التي قبل زواجها من ماكس رولاند كانت تبتز بما يتعلّق بحملها خارج إطار الزواج، ترينت تانفورد لعلاقته مع ضحية جريمة قتل ماري

الفصل الثاني

إنديكوت، والأمير سيbastian الذي استلم أيضاً رسالت تهديد.

في حالة الأمين كاتب الرسالة لم يطلب أي مال، وأثبتت في النهاية أنها كانت صديقته السابقة. لذا، حادثة الأمير سيباستيان لم تبدو ذات صلة.

"أي صلة بين رسالتي والاثنتين الآخريين؟" سأله
رید سیلینا.

"ثلاث تهديدات مختلفة،" أجاب. "ثلاث حوادث غير متصلة. ثلاث حسابات غير قابلة للتتبع في بنك في جزر غراند كايمان." ثم توقفت.
"نفس البنك."

سمح ريد لنفسه بابتسامة صغيرة. إذا، على الأرجح أن الثلاثة متصلين. هذا أعطاهما الكثير من المعلومات لمستندوا إليها.

"سوف أبدأ بالبحث عن صلات بين القضايا،"
قالت سيلينا.

"أي تخمين لما كانت رسالتى عشرة ملايين"

فضيحة زواج

الفصل الثاني

المفقود ذاك يجعل شعري يقف على أطراشه.
وأنا أعتقد أننا علينا أن نعمل على افتراض أنه
متصلين".

"هذا افتراض كبير جداً،" قال كولن.
"نعم؟ حسناً، أنا أتحضر لasso السيناريوهات." ثم
استدارت إلى ترينت. "أنا اتساءل. هل المبتز قام
بالقتل ليورطك؟ أو هل استهدفك بعد أن عرف
بجريمة القتل؟"

"تخميني أنه سيكون منتهز للفرض،" قال
ترينت. "بعد جريمة القتل، حاول توريطي."
"بشكل عام،" قالت سيلينا، "هناك سببين
للقتل. العاطفة أو الطمع."

"المبتز طماع بالتأكيد،" قال ريد. "إذا ما كان
يعمل حسب العاطفة، فإننا على الأرجح كنا
لننتهي مع جسد ميت آخر، وليس المزيد من
رسائل الابتزاز. لابد أنه منزعج مننا."

"نقطة منصفة،" قال كولن.
"لكننا لا نعرف أي شيء بشكل مؤكد،" قال

بينما الآخريتين مليون واحد فقط؟" سأل ريد.
لوت سيلينا شفتها بقلق. "ولا واحد من الآخرين
دفع. ربما المصاريف كانت تزداد."

"بالتأكيد نحن لم ندفع،" دمدم ترينت.
"يجب أن تكون فخوراً،" وجه كايج التعليق إلى
ريد. "الرجل من الواضح يظن أنك الحل
لمشاكله."

"الفاخر ليس تماماً ما أشعر به." إنه لا يحتاج إلى
هذه التفاهة في حياته. حياته كانت معقدة بما
يكفي.

"ماذا عن مقتل ماري إنديكوت؟" فتح كولن
الموضوع الذي تجنبوه حتى الآن.

"أنا لا أحب التخمين حول هذا،" قال ترينت.
ولا ريد. لكن تجاهل احتمالية صلة جريمة
القتل بمخطط الابتزاز لا يغير الواقع، ولن يقلل
من المخاطر.

"الشرطة ليسوا مستعدين لتسمية الأمر جريمة
قتل،" قالت سيلينا. "لكن شريط المراقبة

فضحة زواج

ترى نت.

كان ترينت محقاً. ولم يكن ريد في وضع للمخاطرة أبداً. ثلاثة أشخاص في بنايته قد ابتنوا وواحدة ماتت.

أعاد القائمة إلى سيلينا. "استخدمي بقدر ما تحتاجين من الناس. وضععي شخصاً ما على إليزابيث." ثم توقف وسحب نفسها. "لكن أخبريه أن يبقى بعيداً. لا أحد يُخبر زوجتي عن الإبتزاز." نظر حول الغرفة ليؤكد على وجهة نظره. أو ما الجميع، وهو نهض على قدميه.

لقد كان يحافظ على إليزابيث آمنة، لكن كان واجبه أيضاً أن يبقيها هادئة. عندما ينتهي هذا، لديهم عائلة ليبدأوها. وليساعده الرب، سوف ينتهي قريباً.

روايات مترجمة حصرية
تصدر عن دار سبارتا روائي الثقافية

الفصل الثاني

www.rewity.co

روايات
مترجمة حصرية
تصدر عن دار سبارتا روائي الثقافية

فضحة زواج

الفصل الثالث



الفصل الثاني

"زوجك بعيد جداً عن النهاية،" قالت هانا وهي واليزيبيث يشقون طريقهم متخطلين مجموعة من رواد المطعم إلى طاولة في الزوايا في مطعمهم المفضل القريب من تايم سكواير.

كالعادة، طلبت إليزيبيث قطعة لحم سميكية مملحة، لكنها كانت متأكدة أن معدتها المنقبضة لن تسمح لها بالأكل.

"إنه لا يريد أن يتحدث إلي عن أي شيء مهم،" أخبرت هانا. "إنه لا يمارس الحب معى. وعندما أسأل عن المزيد من المعلومات، يصبح غاضباً. كيف أستطيع البقاء متزوجة من رجل لا يدعني أدخل حياته؟"

أخذت هانا رشفة من الكولا. "توقف عن المحاولة."

جعل الجواب إليزيبيث تتراجع في كرسيها. "توقف عن المحاولة لأن أكون متزوجة؟" هذا لم يكن الجواب الذي توقعته.

"توقف عن محاولة شق طريقك بالقوة إلى

فضحه زواج

الفصل الثالث

"أنا لدى حياة."

وجهت هانا لها نظرة شفافة.
حسناً، إذاً ربما التمرن في المجتمع، شراء الملابس الراقية والتخطيط للفحفلات لم تكن أكثر حياة إنتاجاً. لكن ريد كان يقيم الكثير من حفلات الشركة. لقد كان مهماً لها أن تبدو ملائمة للدور.

"إذا ما كان لديك حياتك الخاصة،" استمرت هانا، "أنت لن تقليكي كثيراً على حياة ريد."

"أنا لا أبالي أي نوع من الحياة المليئة بالمثيره الخصبة التي أعيشها، أنا سأبقى اهتم أن زوجي يتم التحقيق بأمره."

"لقد أخبرتك أنه سيهتم بالأمر."
بالطبع أخبرني هذا. إنه لا يريدني أن أقلق. إنه مصر على هذا."

"أنا أعتقد أن هذا لطيف."

"لطيف؟ بجانب من أنت؟"

"ليزي، أنت لا ترين الأمور بمنظارها الصحيح.

حياته. "أخذت هانا عضة من ساندويشها.

"هذا غير منطقى على الإطلاق." لقد كانوا متزوجين. من المفترض أن تكون إليزابيث في حياة ريد.

أخرجت هانا منديل ورقي من الموزع الحديدي ومسحت زاوية فمها. "أقول هذا كأفضل صديقاتك، وكشخص يحبك كثيراً..."

"لا يمكن أن يكون هذا جيداً،" دمدمت إليزابيث.

"لقد أصبحت قليلاً، حسناً، مملة مؤخراً."
مملاً؟ أي نوع من الأشياء هذا لتقوله صديقة عزيزة؟

"أنت مهتمة كثيراً جداً في ريد وحياة ريد."
ـ إنه زوجي.

هزت هانا رأسها. "لا يهم. أنا أعرف أنك تريدين طفل. وهذا يتغير الإعجاب. وأنا أعلم أنك تحبين ريد. وهذا يتغير الإعجاب أيضاً. لكن، إليزابيث، ليزي، يجب أن تحصل على حياة."

فضيحة زواج

الفصل الثالث

مع أصدقائها القدامي. بدأ أنهم يعتقدون أن حياة إليزابيث حفل واحد كبير مستمر، وأن المال يحل كل شيء، وأن الناس الأغنياء لن يكون لديهم أي مشكلة. و، إذا ما كان لديهم، يجب أن يصمتوا حولها ويذهبوا إلى التسوق. "وكل أصدقائه يعيشون في مانهاتن"، قالت هانا بتعبير من النصر.

نظرت إليزابيث إلى طعامها وقررت أنها بحاجة إلى بعض طعام الراحة بعد كل شيء. "قصدك؟"

"كل أصدقائك الحاليين هم في الحقيقة أصدقاء ريد."

"ما عداك."

"لقد التقىتنني من خلال ترينت. أنت تتذكري ترينت؟ صديق ريد."

"هذا بدأ يشبه المواجهة."

"هذا لأنها مواجهة"، قالت هانا.

"حسناً، أنا ليست بحاجة إلى واحدة."

الأمر لا يتعلق بجانب أحد دون الآخر. إن الأمر حول سعادتك. الأمر هو، حياة ريد تدور حول عمله، علاقات عمله، عائلته وأصدقائه، وزواجه." "زواجه ليس كثيراً" دمدمت إليزابيث.

"ربما. لكن هذا ليس ما أقصده. قصدي أن حياتك تدور أيضاً حول عمله، علاقات عمله، عائلته وأصدقائه، وزواجه. أترى المشكلة؟" "هذا ليس صحيحاً". من غير الممكن أن يكون صحيح. لم تكن إليزابيث ربة بيت من الخمسينات من دون أي تفكير خاص بها.

"من هم أصدقائك؟ أصدقائك القدامي؟ الأصدقاء الذين ليس لهم أي علاقة بريد؟" بحثت إليزابيث في عقلها، مستحضررة ومن ثم مبعدة هؤلاء الناس الذين كبرت معهم أو التقت بهم في الجامعة.

"أصدقائي القدامي لا يعيشون في مانهاتن" أجبت أخيراً.

بعد زواجه، أصبح بسرعة من الصعب قضاء الوقت

فضحة زواج

أخرجت هنا نفساً. "أوه، عزيزتي..."

رفعت إليزابيث سندويشها. "أنا لا أدرى لماذا يجب عليّ أن أعمل بنصيحتك على أية حال. أنتَ كنتَ من أصرّ على أن أغريه في الأسبوع الماضي. وهذا بالتأكيد قد فشل فشلاً ذريعاً."

"هذا لأنك قمت بالأمر بطريقة خاطئة."

"لقد قمت بالأمر بشكل مثالٍ. لقد كنت مذهلة في ثوب النور الأحمر. كان ريد المشكّلة. لقد كان على وشك أن يتم اعتقاله. كيف يمكن لرجل أن يُركز على العاطفة بينما هو على وشك أن يُعقل؟" وضحت نقطتها جيداً،أخذت إليزابيث عصبة من ساندويشها.

"أنت بحاجة للعمل"، قالت هنا.

ابتلعت إليزابيث. "ثقي بي في هذا. الشيء الوحيد الذي لا يحتاجه هو المزيد من المال."

لوحت هنا بقطعة خيار. "الأمر لا يتعلق بالمرتب. إنه يتعلق بالخروج من الشقة، تبادل الأراء والأفكار مع راشدين آخرين، التوأجد مع أناس

الفصل الثالث

ليس لهم أي علاقة على الإطلاق مع زوجك أو مع محاولاتك لأن تحملني".

"وأنت لا تعتقدين أن هذا سيبعداك عن بعض أكثر."

"هذا سيعطيك شيء مثير للإهتمام لتحدثي به عندما تعودي للمنزل".

كانت إليزابيث على وشك الاعتراض لأنهم بالفعل يتذمرون عن أمور مثيرة للإهتمام، لكنها أوقفت نفسها عندما أدركت كم سيبدو هذا فارغاً.

كان ريد قريباً كثيراً من أن يكون مدمراً عمل، وهو يرفض أن يناقش عمله معها. بدا أنه يعتقد أن مشاكل العمل ستؤثرها بقدر ما سيؤثرها التحقيق. لكنها إذا ما قدمت أمورها بالعمل، خصوصاً إذا ما كانوا مشاكل، فإنها مستعدة على المراهنة أنه سيدخل في الحديث. هممهم. الحصول على عمل. مطورة هوية. راقت الفكرة لها نوعاً ما. في الواقع، تساءلت لما لم

فضحة زواج

الفصل الثالث

" طفل. زوجي. أكون سعيدة. أنا لا أعرف."
" تمام،" قالت هانا.

" تمام ماذا؟"

" كوني سعيدة. أجعلني نفسك سعيدة. مستقلة عن ريد أو الطفل أو أي شيء آخر. أجعل حياتك تعمل. الباقي سيكون عليه أن يلائم نفسه مع هذا." توقفت هانا، عينيها الزرقاء تصبح ناعمة بالإضافة إلى صوتها. " ما الذي لديك لتخرسيه؟"

لقد كان سؤال ممتاز. لقد كان هناك القليل باقي لتخسره. إذا لم يتغير شيء بشكل تام وقريباً، إنها لن تملك زوجاً. إنها بالتأكيد لن يكون لديها طفل. ولن يكون لديها حياة من أي نوع.

كانت هانا محققة. يجب عليها أن تخرج وتحصل على عمل.

عمل؟

تضكر بها من قبل.
لكن كان هناك عائق. عائق كبير.
" من سيوظفني؟ أنا لم أعمل منذ أن تخرجت من الكلية." توقفت. " بشهادة في المسرح الموسيقي."

" نحن نبعد أقل من خمسة شوارع عن مقاطعة المسارح،" قالت هانا.

لم تستطع إليزابيث أن تخيل نفسها كفتاة سيناريو. سيكون سخيفاً لزوجة بليونير أن تأخذ أي موقع مبتدئ. من دون ذكر أنه محرج لريد.
" لا يجب أن يعجبه،" قالت هانا، مخمنة اتجاه أفكار إليزابيث.

" ألا ينافي هذا تقريباً الغرض؟" لقد كانت تحاول أن تنقذ زوجها وليس بإبعاد زوجها.

" ما الذي تريديه؟"
شعرت إليزابيث فجأة بالتعب. " كيك الجبن بالتوت."

" وبعد هذا؟"

فضيحة زواج

من خلال الباب المفتوح للحمام الداخلي، راقب
ريد إليزابيث تضع المرطب على واحدة من ربلتيها
الناعمة وهي تتجهز للسرير.

"أنت تعنين أنك تريدين ترأس مجلس إحدى
الجمعيات الخيرية؟" سأل. هناك عدد كبير من
المؤسسات الجديرة التي ستكون سعيدة إذا ما
حصلوا على مساندتها.

"ليس مقعدا في المجلس،" أجبت. "أنا أعني عمل
 حقيقي."

كان ريد مصدوما. "لماذا؟"
هزمت كتفها، معيادة الغطاء على العلبة. "هذا
سيخرجني من المنزل، إلى المجتمع، يساعدني في
اللقاء بأناس جدد."

" تستطيعين الخروج من المنزل في أي وقت
تريدين."

هذه كانت نيويورك، وهي لديها ميزانية غير
محدودة. لم يكن هناك نهاية للأمور التي
تستطيع الخروج من المنزل لأجلها والقيام بها، ولا

الفصل الثالث

نهاية للناس الذين تستطيع لقائهم بينما هي
تقوه بهم.

"التسوق لا يعطيوني نفس الشعور من الرضا".
بحث في تعبيراتها، محاولاً استفهام ما يحدث في
الحقيقة. "هناك المزيد في الحياة أكثر من
التسوق."
" تماماً." وقفـت، أعادـت الزجاجـة واختارت علبة
صغرـيرة من الكـريـمـ.

"مؤسسة المستشفى ستكون سعيدة لتكوني
في مجلسـهمـ."

"شهادـتي في المـسـرـحـ."
عندـها مجلسـ الفـنـونـ. أـسـتـطـعـ أنـ أـتـصـلـ بـ رـالـفـ
سيـتـمـانـ. أناـ مـتـأـكـدـ وـاحـدـةـ مـنـ المؤـسـسـاتـ..."

"ريد، أنا لا أـرـيدـ منـكـ أنـ تـقـوـهـ بـاتـصالـ. أـرـيدـ أنـ
أـطـبعـ سـيـرـتـيـ الذـاتـيـةـ وـاـخـرـجـ وـابـحـثـ عـنـ عـمـلـ."

"سيـرـتـكـ الذـاتـيـةـ؟" سـأـلـ بـعـدـ تـصـدـيقـ. لـقـدـ
كـانـتـ مـنـ آلـ وـلـينـغـتونـ. إـنـهـ لـاـ تـحـتـاجـ إـلـىـ سـيـرـةـ
ذـاتـيـةـ.

فضحة زواج

"نعم." استدارت إلى المرأة ووضعت الكريمه على جبهتها.

"أنت تخططين أن تجري في مقاطعة المسارح مع نسختك الذاتية تحت ذراعك؟"

"هذا كيف يتم الأمر في العادة."

أصبح صوته مخيفاً. "ليس في هذه العائلة، إنه لا يحدث." إذا ما كان محظوظاً، الناس سيعتقدون أنها كانت غريبة الأطوار.

لكن البعض من الممكن أن يعتقدوا حقاً أنها بحاجة للمال. كما لو أنه بخيل ما يرفض توفير احتياجاتها.

رجعت إليزابيث إلى الغرفة، أحاط النور بتقسيمها حتى أغلقت ضوء الحمام الداخلي.

"أعذرني؟"

"هذا غير لائق،" أخبرها.

"كسب المعيشة غير لائق؟"

حاول البقاء هادئاً، لكنه استطاع الشعور بالتوتر يزداد خلف عينيه. "أنت بالفعل تكسبين

الفصل الثالث

المعيشة."

"لا، أنت تكسب المعيشة."

"وهي جيدة بشكل لعين."

خطت إلى الأمام وقلبت الغطاء على جانبها من السرير. "تهانينا. ممتاز من أجلك."

"إليزابيث،" توسل. "ما الذي يجري؟" طوت ذراعيها فوق صدرها. "أنا بحاجة لحياة، ريد."

أي نوع من البيانات هذا بحق الجحيم؟ "أنت لديك حياة."

"أنت لديك حياة."

"إنها حياتنا."

"وأنت لست بها أبداً."

"أنا لم أغادر نيويورك منذ أشهر." ولا تعتقد أن هذا لم يكن صعباً لتدبيره. لكنه أراد أن يكون موجوداً من أجل صنع الأطفال، وأراد هو أن يكون موجود حول إليزابيث في حالة إذا ما احتجت أي شيء. لقد كان وقتاً صعباً

فضحة زواج

لكلاهما. إنه ميز هذا، وكان يقوم بأفضل ما لديه ليبقي الأمور هادئة وناعمة.

"أنت تعتقد أن هذا حول وجودك الجسدي في المدينة؟"

"إذًا ما الذي يجري؟" توقف. "أرجوك، إليزابيث، بحق السماء، أخبريني ما يحدث."

ترددت، يديها تنخفض على جانبها. "الأمر حول أنني أريد عملاً."

"تقومين بماذا؟"

"أنا لا أعرف. أي ما أستطيع الحصول عليه. فتاة سيناريو، مساعدة منتج، من يقود الناس إلى مقاعدهم." سحبت نفسها وعدهلت كتفيها. "هذا غير قابل للمفاوضة، ريد."

قلب جانبه من الغطاء، فاقداً سيطرته على أعصابه، شاعراً أن الجدال يخرج عن السيطرة.

"عظيم"، قال. "أصدقائنا سيحضرون لافتتاح في الميت. كلهم سيكون معهم مرافقين. وأنا سأبقى لوحدي، لأن زوجتي ستكون منظمة مقاعد

الفصل الثالث

الجمهور."

"لا. إليزابيث ولینغتون ستكونون." "وأنت لا تعتقدين أن هذا سيكون مذل لي ولو قليلاً؟"

انقبض فكها. "عندما سأستخدم اسمي قبل الزفاف."

"سوف تستخدمني اسمك الحقيقي،" زمرة.
"حسناً." رمت نفسها على السرير ساحبة الأخطية حتى صدرها.

تمدد ريد بجانبها، محبط أكثر مع زوجته مما هو مع لجنة التحقيقات المالية والمتاجرة الداخلية. إنها لا تستطيع الذهب لتکدح خلف المسرح في الميت. سيكون كلاهما موضع السخرية في مانهاتن.

عرف أنه كان غاضباً ليجادل أكثر الليل، لكن هذا الحديث بعيداً جداً عن النهاية.

اطفاء الضوء بجانب سريره وسمع رنة المحرار الرقمي. لامس رأسه الوسادة، وأغلق عينيه.

فضحة زواج

بقي صوتها مضاءً، إنها لم تتحرك. هو لم يستطع حتى أن يسمع تنفسها.
استدار وفتح عينيه، رامشاً نحوها، محاولاً أن يستنتاج إذا ما كانت منزعجة جداً لتنام.
لوت عنقها لتتظر إليه، التوتر يغيم تعbirاتها. "أنا في مرحلة التبويض".
انقبضت معدة ريد. بالكاد استطاع إيقاف نفسه من أن ياعن بصوت عالي.
من بين كل الأوقات السخيفـة.

كيف يتوقع من الناس العيش هكذا؟
"صحيح"، قال بایماعة، مبقياً صوته مضبوط بقدر ما هو ممكن.
اقرب أكثر إليها، مد يده فوقها واطفاء الضوء، سحب المحرار من يدها ليضعه فوق الطاولة القريبـة.

لقد مارسوا الحبّ مئات، ربما آلاف المرات. إنهم يستطيعون القيام به الآن. سهل جداً.
ترك ذراعه تحيطها ودفن وجهه في عنقها،

الفصل الثالث

متتنفساً بعمق.
مرة، مرتين، ثلاث مرات، معطياً كلاهما فرصة للتعود على فكرة ممارسة الحبـة.
كان شعرها ناعماً فوق خده، ومرر يده خلاله، تاركاً وعيه يسيطر والذكريات تغسله. كانت رائحتها واحدة من اوائل الأمور التي أحبـها حولها.
تذكر الرقص تحت النجوم، في تلك الرحلة البحريـة في الميناء، هواء يونيـو الدافيـء يمر فوقـهم وهي تتمـايل بين ذراعـيه في ذاك الثوب الأحـمر.

بعد دقـيقتـين في الرقصـة، لقد عـرفـ. لقد عـرفـ أنه سيـحبـها، عـرفـ أنه سيـتزوجـها، عـرفـ أنه سيـقضـيـ الباقي من حـياتـه يـهـتمـ بهذه المرأةـ المرحةـ الـرائـعةـ، المـسـكـرةـ.

الآن، قبل الجلد الرقيق لعنقـها، مرـأـصـابـعـهـ علىـ السـاتـانـ الرـقـيقـ لـثـوـبـهاـ، وـاضـعاـ رـاحـتـهـ الدـافـئـةـ علىـ جـوـفـهـاـ، قبلـ كـتـفيـهـاـ، تـرقـوتـهاـ.

أرادـ أنـ يـخـبـرـهاـ أـنـهـ يـحـبـهاـ، لـكـنـ الـأـمـورـ كـانـتـ

فضحة زواج

متواترة بينهم. لقد كان يبني سلامه هش، فترة راحته في منتصف الحديث القاسي الذي سيحدث في الأيام القليلة القادمة.

إنه لا يستطيع أن يأمل لأكثر من هذا.

مرر أصابعه فوق انحاء خصرها، قفصها الصدرى. كانت الرغبة بالتأكيد تزداد في دمه لكن ببطء. استطاع الشعور بتنفسه يتعمق وإثارة الحاجة تشق طريقها خلال جسده.

لامس كتفها، مبعداً أريطة ثوبها. ثم مرر يده فوق ذراعها، فوق رسغها، ينوي أن يشبك أصابعهم معاً كواحد.

لكنه وجد قبضة.

قبضة متواترة مقبوضة بشدة.

رجع للخلف لينظر إلى وجهها.

كانت عينيها مغلقة بشدة، جبهتها مغضنة وفكها مقوض.

"ابن الساقلة؟" قفز عن السرير. فتحت عينيها، وهو كان مرتعباً من الحقد،

الفصل الثالث

الإصرار والبعض في عمقهما.

إنه لن يجبر نفسه على شهيدة. أيما كانت القضية، أيما كانت الأسباب المنطقية.

"هذا زواج"، قال باختناق، "وليس مزرعة للفحول."

أمسك بروبه، متوجهًا نحو غرفة الضيوف.

لوحدها في السرير، بكت إليزابيث حتى نامت. أرادت أن تمارس الحب، أرادت بياض أن تنجب طفلًا. لكن جدالهم تكرر مرة بعد أخرى في رأسها بينما يلامسها ريد، حتى حطم هذا حبها له، وشعرت بأن لمساته فارغة.

عرفت أن هذا سيختفي. بعقلانية، عرفت أنه ستمر دقائق أو ساعات فقط قبل أن تشعر بالأمان مجدداً بين ذراعيه. لكنها احتاجت بعض الوقت قبل ممارسة الحب.

نامت أخيراً في ساعات الصباح الباكرة. ثم استيقظت على صوت المكنسة الكهربائية،

فضحة زواج

وعلمت أن مدبرة منزلهم قد وصلت، وأن ريد قد ذهب إلى العمل.

جزء منها لم يصدق أنه قد غادر من دون إيقاظها لممارسة الحب. لكن عندها تذكرت تعبيره وهو يخرج بعاصفة من الغرفة. لقد أغضبه. وربما ألمته أيضاً. فهو في النهاية، حاول بشجاعة أن يضع جدالهم خلفهم لممارسة الحب.

لقد كانت هي من خذله.

رمي الأغطية، استحمت، ارتدت ملابسها وأخذت سيارتها إلى مكاتب ولينغتون في الجادة الخامسة. ركبت المصعد إلى طابق التنفيذين وخطت عبر الردهة الرخامية من دون أن تعطي لنفسها فرصة للتردد. إنها ستعذر لريد. ليس من أجل الجدال، لكن لبقائها عاطفية بعده.

لقد تخطت الأمر الآن، وهي ستخبره بهذا. إذا ما حدث الأسوأ، ستظهر ذاك القميص الأسود التحتاني المخمر الذي ترتديه تحت ثوبها ذو التصميم المشابه للمعطاف. كانت ترتدي جوارب

الفصل الثاني

طويلة لتلائمه. إنها لم تكن فوق القليل من الإغراء. وقد كان هناك فندق ممتاز عبر الشارع.

"إليزابيث." سكريتيرة ريد، ديفون، قفزت من على كرسيها. أرسلت نظرة سريعة غير متأكدة نحو النافذة التي تفصلها عن مكتب ريد. "هل ريد يتوقعك؟"

"إنها مفاجأة،" اعترفت إليزابيث. أملت أنها مفاجأة جيدة.

أرسلت ديفون نظرة أخرى إلى مكتبه، وكان هناك شيء غريب في تعبيراها. "دعيني أعطيه خبراً."

نظرت إليزابيث خلال النافذة ورأت امرأة. بشعر داكن وترتدي سترة سوداء.

"زوجتك هنا،" قالت ديفون في الهاتف. كان هناك جزء من الثانية تأخير، ومن ثم أرسلت المرأة نظرة مذنبة خلال النافذة إلى إليزابيث. وقفزت على قدميها فوراً.

فضحة زواج

"من هذه؟" سالت إليزابيث ديفون.

"إنها متقدمة للعمل،" أجبت ديفون، وهي تشغل نفسها ببعض الأوراق فوق مكتبها.

جعل شيء في الجو إليزابيث تشعر بالغرابة. "أنا آمل أنني لا أزعج شيء ما."

"أنا متأكدة أن لا شيء من هذا يحدث،" قالت ديفون.

فتح الباب لمكتب ريد، وخرجت المرأة أولاً. كانت من النوع القوي الذي لا يقبل بالتفاهات، طولها حوالي خمسة أقدام سبع إنشات، بشعر قصير، ملابس كلاسيكية وخطوات واثقة.

أومأت لـ إليزابيث وهي تتخاطها، تاركة وراءها رائحة صافية من شامبو جوز الهند.

"لم أكن أتوقعك،" قال ريد، واستدارت إليزابيث إلى زوجها.

"مفاجأة،" قالت إليزابيث، بابتسمة من أجل ديفون.

وأشار إلى باب المكتب المفتوح، وهي تقدمته إلى

الفصل الثالث

الداخل.

"آسفه لازعاجك،" قالت وهو يغلق الباب.
"لا مشكلة." أشار لزوج من الكراسي الجلدية
في إحدى زوايا الغرفة، محيطين بطاولة
منخفضة.

"من كانت؟" سالت إليزابيث.
انتظرها ريد لتجلس. "من؟"

"المرأة التي غادرت لتوكها. قالت ديفون..."
إنها عميلة،" قال ريد بسرعة.

تعجبت إليزابيث، شعور مريع يزحف إلى معدتها
الفارغة. لقد كان يكذب. لماذا كان
يکذب؟

"أي نوع من العملاء؟"
لوح ريد بيده نافورة. "إنها تملك سلسلة من
متاجر الأثاث في الساحل الغربي."

أومأت إليزابيث، الإحباط يستقر على كتفيها.
"هل أنت بحاجة لشيء ما؟" سأل ريد، نبرته
رسمية ومؤدية.

فضحة زواج

الفصل الثالث

"هل كان علي أن أخذ موعدا؟" سالت بتوتر.
"كايوج وترينت سيكونون هنا خلال عشرة
دقائق."
"إليزابيث."
"إليزابيث." رفع راحتى يديه.
"إنه الوقت، ريد."
"سوف ينتظر حتى الليلة."

"لكننا كان يجب أن نقوه بهذا في الليلة
السابقة." خرجت الكلمات قبل أن تستطع
التفكير كيف بدوا.

"نعم،" وافق، نظراته تصبح قاسية. "كان يجب
عليها."

وقفت عندها، شاعرة بالغباء الكبير لأنها
أخرجت ثيابها المغربية من أجل زوج مدمن عمل.
لم تعلم لماذا توقعتاليوم أن يكون مختلفاً ولو
قليلًا عن باقي الأيام. كان ريد رجلاً مشغول.
لقد كان يضعها في جدوله عندما يستطيع،
ومن الأفضل لها ألا تطلب أكثر من هذا.

أنا بحاجة لاستعادة زوجي.
أصبحت فجاة حائرة. هل تقدم العرض؟ هل تستمر
بخطتها للإغراء؟ هل تستطيع جعل نفسها تمارس
الحب معه وهي تعرف أنه كان يكذب؟
"عزيزتي؟" حثها، نبرته أكثر حميمية.
"شعرت بشعور سيء لما حدث في الليلة السابقة."
اتخذت قرارها بسرعة.
"العمل؟"
هزت رأسها. "ال... الشيء الآخر."
"أوه."

امسكت بحقيبتها بكلتا يديها. "كنت افكر،
ربما نستطيع..." نظرت حولها، مبللة شفتيها
الجافتين. "نعيش عن الوقت الضائع."
رمش نحوها.

أجبرت نفسها على الإحتفاظ بجرأة بنظراته.
"أنت لا تقترحي بجدية أن تمارس الحب هنا؟"
"أوك كاستل." سمت الفندق عبر الشارع.
نظر إلى ساعته.

فضيحة زواج

وقف معها فوراً.

"إلى اللقاء عندها"، قالت، مستديرة نحو الباب، مجاهدة لتعامل مع آلم رفضه.

لكن قبل أن تقدر على أخذ خطوة، حثها صوت صغير جامح على أن تريه ما سيضوته. حاربته لدقائق، لكن عندها قررت أن يكون لديها الكلمة الأخيرة.

فتحت أول أربعه أزرار من ثوبها، استدارت وفتحت الثوب.

عيني ريد توسيعها وسحب نفسها لا إرادياً. "تمتع بلقائك"، أخبرته، معيدة إغلاق أزرارها، خارجها من المكتب ومغلقة الباب قبل أن يجد صوتها.

بحافر مفاجئ، وقفـت عند مكتب ديفون. "ماذا كان العمل؟" سـأـلتـ.

بدـتـ ديفـونـ محـتـارـةـ.

"المرأـةـ التيـ كانـ رـيدـ يـقـابـلـهاـ،ـ ماـذاـ كـانـ العـملـ؟ـ"

"أوهـ."ـ توـقـفتـ دـيـفـونـ،ـ "ـمـحـاسـبـةــ."

الفصل الثالث

"شكراً."

"لا مشكلة."

توجهت إليزابيث إلى المصعد، ملائكة كايج وترىنت وهم يأتون من الجهة المعاكسة. على الأقل الجزء حول اللقاء معهم كان حقيقياً. لم تعرف إليزابيث ما الذي كانت ستفعله إذا ما كذب حول كل شيء.

أغلقت أبواب المصعد، ونزلت العربية السريعة بنعومة إلى الأسفل. كانت الحقيقة، أنها لم تعرف ما الذي كانت ستفعله حول أي من كل شيء. كان ريد يكذب عليها. كان يكذب عليها حول امرأة. بدت كامرأة جادة أكثر منها أنيقة، ولم تستطع إليزابيث سوى أن تلاحظ التضاد بينهم.

روايات مترجمة حصرية

تصدر عن ولارنس ديل روائي (الثقافة)

فضحة زواج

www.rewity.co



فضحة زواج



الفصل الرابع

www.rewity.co



فضحة زواج

فضحة زواج

الفصل الرابع

الفصل الرابع

بدى الإحباط واضحأ على وجه ريد أنطون ولينغتون الثاني، "أنطون" لأصدقائه المقربين، "سيد ولينغتون" أو "سيدي" إلى معظم الناس، و"والدي" بالنسبة لريد.

"وأنت تقول أن كيندريك لم يتصل أبداً، لم يقترح أبداً، أو يلمح حتى أبداً..."

"أبداً" أكد ريد، مغلقاً باب المكتبة في قصر عائلته في لونغ آيلاند. "ولا مرة، ولا أبداً."

"إن أمور كهذه ما تؤثر على الشركة." "أنا أعلم هذا، والدي."

"إن أمور كهذه ما تجعلنا نخسر ملايين الدولارات."

"أنا أعرف هذا، أيضاً." هل والد ريد يعتقد بصراحة أن التأثير الأعظم للجنة التحقيق المالي والمتاجرة الداخلية قد ضاع على ريد؟ تحرك أنطون خلف مكتبه. "لديك محامي جيد؟ سوف تتعاون بشكل تام؟"

"بالطبع سوف تتعاون بشكل تام. ليس لدى أي

فضيحة زواج

الفصل الرابع

"لا، لكن الشرطة تعمل على الأمر. إذا ما وجدوا المبتز، لجنة التحقيق بالتأكيد ستلغي التهم."

"هل هم بحاجة للمزيد من القوى؟"
هز ريد رأسه، "لدي تحقيقي الخاص، وشكل كولن فريق قانوني."

"لم أكن أبداً معجبًا كثيراً بـ كولن."
لقد تخرج الأول على دفعته في هارفارد للحقوق.

"بمنحة دراسية."

"والدي، الناس الذين يستلمون المنح قادرين تماماً كالناس الذين يسلموهم."

تذمر أنطون. "الجينات ليست لا شيء."
"لا تذهب هناك"، حذر ريد.

"كيف هي إليزابيث؟"
رمى ريد يده إلى الأعلى بإحباط. "أنا أقسم لك، أنا خارج من الباب."

"أنا سألت سؤالاً فقط."
لقد وصلت لتوك إليزابيث للطبقة المتوسطة.

شيء لأخفيه."

حدق أنطون بصمت من تحت حواجبه، وأظهرت فكرة مرعبة نفسها في رأس ريد.

"أنت تعلم أنه ليس لدى أي شيء لأخفيه، صحيح؟"
"أنت لن تكون الأول في الاستسلام للإغراء."
كان ريد مصدوماً لسماع الكلمات من فم والده.
"أنت تعتقد أنني سأشعر؟"

"أنا أعتقد أنك تملك الكثير من الكبراء. أنا أعتقد أنك مصر جداً على النجاح."

"اتساع من أين حصلت على هذا"، دمدح ريد.
"أنا بحاجة لأعرف ما الذي نتعامل معه"، قال أنطون.

أخذ ريد خطوة نحو المكتب العريض. "نحن نتعامل مع رجل بريء متهم بالمتاجرة الداخلية، ومحاولته ابتزاز عشرة ملايين دولار."

"هل تستطيع إثبات الابتزاز؟"
"أنا ثالث شخص في بنايتي يتم ابتزازه."
"هذا ليس دليلاً."

فضحة زواج

الفصل الرابع

كأساً. "تستطيع أن ترى لما الوضع يصبح اسواً." حاول ريد أن يتخيّل نفسه يشرح مشاكل الخصوبّة لأي من والديه. لكنه لم يستطع أن يجعل الصور تتكون في رأسه. ليس أنه سيعرض خصوصيّة إليزابيث لأي شبهة في أية حال من الأحوال، خصوصاً ليس لوالديه. لقد كانت بالفعل مهددة من قبل رأيهما بأي أحد خارج معاييرهم.

شرب كأسه. "يجب أن أعود إلى منزلي." "استطيع أن أجعل شخص ما من بريستون غوتير يجلس مع كولن." "كولن بخير،" قال ريد. "كل شيء تحت السيطرة."

على الأقل التحقيق كان تحت السيطرة. نفس الشيء من غير الممكن أن يقال حول الإبتزاز. ونفس الشيء بالتأكيد لا يمكن أن يقال على وضعه الحالي مع إليزابيث.

لا يزال ريد يستطيع تخيل ملابسها الجذابة

ولهذا، برأيك جينات فقيرة. لا تحاول أن تنكر."

"حسناً، أنا لن انكر. كيف هي؟" جذابة كالجحيم، محبطة كالجحيم، وعلى الأرجح غاضبة كالجحيم بما أن الوقت أوشك على الثامنة والنصف وريد لم يذهب إلى المنزل بعد. "إنها بخير."

تحرك أنطون إلى المشرب العريض من خشب البلوط وأخذ زجاجة شراب. "والدتك وأنا مستمرين بالانتظار لك لتعلن أنك ستكون أبي." "أنا أعرف أنكم تفعلون."

عندما صب الشراب في كأسين، استدار أنطون عائداً. "أي سبب معين للتأخير؟"

"سوف ننجي الأطفال عندما نكون جاهزين." "والدتك قلقـة."

"والدتي كانت قاقدة منذ أن كنت في الثامنة عشرة."

"والآن أنت في الرابعة والثلاثين." أعطى لـ ريد

فضحة زواج

التي أرتهما له في مكتبه. إذا ما كان موعده حول أي شيء آخر عدا منها وقضية الإبتزاز كان ليطاردها كالجنون.

لقد فكر بالقيام بهذا على أية حال. لكن عندها كايج وترينت وصلا، وأغلق العالم الحقيقي عليه.

كانت إليزابيث تشرب ثالث مارغريتا لها في شقة هنا، مبعدة العالم الحقيقي ومبعثة الحدة عن مهانتها.

"أنت بالفعل أريتني؟" كانت ضحكة هانا مليئة بعدم التصديق. "هناك تماماً في مكتب ولينغتون العالمية."

"كنت أرتدي الملابس الداخلية،" أشارت إليزابيث، متمددة على معدتها فوق كنبة هانا الجلدية. كانت هانا بالفعل مسترخية جانبياً على كرسي بذراعين، حذائهما مرمي بعيداً، قدميها تتارجحان، كأس المارغريتا يتداول من

الفصل الرابع

يدها.

"هل قمت بأي شيء أبداً مثل هذا من قبل؟"
هزمت إليزابيث رأسها.

"أراهن أنه كان متضايقاً."
أوشكت إليزابيث على القهقهة على الذكري.
"أنا متأكدة تماماً أنه قد أصبح أخرساً."
"أنا أراهن."

اختفت ابتسامة إليزابيث. أدركت أنه لابد أن المارغريتا قوية ولا ما كانت لتتجدد أياً من هذا مضحكاً ولو حتى من بعيد. "أنا أعتقد أنني كنت غيورة."

"من ماذ؟"
أخذت إليزابيث رشفة أخرى من الشراب. "حسناً،
هذا سيبدو جنوناً. لكن كانت هناك امرأة
جذابة في مكتبه عندما وصلت. وهو كذب
حولها." جلست، مأرجحة قدميها إلى الأرض.
"لقد أخبرني أنها كانت عميلة. ديفون
أخبرتني أنها كانت متقدمة للعمل."

فضيحة زوران

"آه-ها." قدمي هانا المتأرجحة توقفت.

مرت عدة ثوانٍ بصمت.

"أتعتقدون أنه يقيم علاقة عابرة؟" سالت
إليزابيث.

"أنا بالتأكيد لا أفعل." قالت هانا باقتئاع.

لماذہ سیکھنے کا ذریعہ

"هذا ريد من نتحدث عنه. إنه لا يخون زوجته."

"رَبُّ الْجِنِّينَ وَالْإِنْسَنَ"

"لديك كذبة واحدة. كذبة واحدة صغيرة، من الممكن أن لا تكون كذبة حتى. ماذا إذا ما ارتكبت ديفون غلطه؟ ماذا إذا اعتقدت أن المرأة الغامضة متقدمة للعمل، وهي كانت في الواقع عملة؟"

"ديفون مساعدة من الطراز الأول. إنها لا تقوه بأخطاء كهذه."

"مع هذا،" قالت هانا. "الدليل مهلهل كثيراً للبدء بالتفكير بالخيانة."

"ماذا عن هذا؟" وقفـت إليزابيث، مكافحة مع

الفصل الرابع

توازنها لجزء من الثانية. "ظاهري أنكِ رجل." فتحت أحد الأزرار في ثوبها. "أنتِ رجل ولعل تمارسي الحبّ خلال ثلاثة أسابيع." فتحت زر آخر. "زوجتك... زوجتك التي تمر بمرحلة التبويض.... تدخل إلى مكتبك." فتحت آخر

**فتح إليزابيث الثوب لتكشف عن ملابسها
الحذاقة.**

"واو،" قالت هانا بذهول واضح.

أغلقت إليزابيث المعطف. "هل يتطلب فريق من الشيران المتواحشة لإبقاءك بعيداً عني؟ أو هل

لقاء روتيني يكفي للقيام بهذا؟

"ثیران متوجه شد،" قالت هانا. "لکن بشکل حدد حداً."

"انه اشتراك النادي، مدربى الشخصى."

"أدى الانضمام لهذا النادي."

كلا المراتين صمتتا بينما تغلق إليزابيث أزرارها وتحلمس.

فضحة زواج

"أنا لا أزال أعتقد أنك مخطئه،" قالت هانا.
أرادت إليزابيث بياً تصدق هانا. لكن كان
هناك شعور مريض عميقاً في داخلها يُحدّرها أن
هناك شيء ما خاطيء.

عندما رأت هاتفها المحمول على الطاولة،
ورأت أنه ريد. لم تتحرك كي تجيب.
"لابد أنه يتساءل أين أنت،" قالت هانا.
"دعيه يتساءل." رن مجدداً.

"سوف يقلق." "يستحق."

تحركت هانا من كرسيها وجلست بجانبها.
"عديني بشيء ما؟"
رن للمرة الثالثة.

"ماذا؟" سالت إليزابيث، شابكة يديها معاً، محاربة
الرغبة في أن تجيب على اتصال ريد.

"عديني أنك ستصدقين أنه لا شيء حتى يثبت
العكس." مدت هانا يدها لتضغط على يديها. "إنه
رجل جيد، إليزابيث. وهو يحبك."

الفصل الرابع

أخذت إليزابيث نفساً عميقاً، أوَّمَّات، ومدت يدها
إلى الهاتف، ضاغطة على زر الإجابة.

"مرحباً؟"

"أين أنت؟" طالب ريد، فاجأت نبرته إليزابيث.
تبخرت مشاعرها الرقيقة له. "أنا أظهر ملابسي
الداخلية لشخص يقدرها".
كان هناك صمت تام في جهة ريد.

أمسكت هانا الهاتف من يد إليزابيث ورفعته إلى
أذنها. "ريد، إنها هانا. أنا آسفت حقاً. أنا أعتقد أنني
أعطيت إليزابيث العديد من كؤوس
المارغريتا." بعد وقفة، قالت، "لا. أنا لن أدعها
تقود." أعادت الهاتف إلى إليزابيث.

"مرحباً، عزيزي،" قالت إليزابيث، ومن ثم شهقت.
"أنت ثملة؟"

"قليلًا،" اعترفت. ليس أن هذا غير الواقع. ريد
بكل الاحتمالات كان يخون على زوجته
الثملة، هذا كل شيء.

"أنا سأرسل سيارة،" أخبرها.

فضحة زواج

الفصل الرابع

حول شيء ما. انتقلت نظرات الرجل من ريد إلى مؤخرة الردهة، ومن ثم إلى الخارج إلى الرصيف. غريب.

لكن عندها السيارة السيدان السوداء توقفت، وخرج ريد من خلال الباب المزدوج ليلتقي بـ إليزابيث.

ساعدها إلى الطابق العلوي وإلى شقتهم، رمى معطفها على الكنبة وأخذها مباشرة إلى غرفة النوم. هناك مددها برقة على سريرهم وخلع حذائهما.

"أتعلم،" تنهدت، عينيها مغلقة، شعرها مبعثر، واحدة من جواربها الجذابة متراهلة إلى الأسفل. "لا يجب أن تكون ممارسة الحب بمثل هذه الصعوبة لشخصين متزوجين."

"لا،" وافق. "لا يجب أن تكون بهذه الصعوبة."

بينما هي متمددة وعينيها مغلقة، متنفسة بعمق، برفق أبعد مجوهراتها وفتح أزرار ثوبها، توقفت أنفاسه على منظر قميصها التحتاني.

"هل أنت ثمل، أيضا؟"

"لا، أنا لست ثمل.".

"لكنك لن تأتي بنفسك؟"

"أنا في لونغ آيلاند. لقد غادرت لتوي منزل والدي." "إذا ما اتصلت بهم؟" لم تستطع إليزابيث سوى أن تتحداه. ربما كان في لونغ آيلاند، أو ربما كان عالقاً في غرفة فندق في مكان ما.

"لماذا ستتصلين بهم؟"

"أنا لا أعلم. لا أقول مرحباً. أي شيء."

"إليزابيث، حان الوقت لك للتوقف عن الشراب." "بالتأكيد." لقد كانت تشعر بالدوخة قليلاً على أية حال. وألم الرأس لن يساعدها في البحث عن عمل. و، إذا مارسوا الحب الليلة أو لا، فإنها ستجد لنفسها عمل في الصباح وتبدأ بناء حياتها الخاصة.

انتظر ريد في الردهة الأمامية لسيارة إليزابيث أن تصل. كان هنري خلف مكتبه، يبدو متوتراً

فضحة زواج

"ريد؟"

"نعم؟"

"عدني بشيء ما؟"

رفع نظراته إلى تعبيرها الحلو المسترخي.

"بالطبع."

"إذا ما نمت..." توقفت.

"نعم؟" حثها.

"دعنا نمارس الحب على أية حال."

هز رأسه، سامحا لنفسه بابتسمة متعبة. "كما لو أن هذا سيحدث."

"جيد،" قالت بابتسمة خاصة بها.

مال إلى الأسف. "إليزابيث، أنا أقول لك لا." تحولت الابتسامة إلى عبوس. "أنت دائمًا تقول لي لا."

"أنا لا أقول لك لا أبداً."

لقد كانت تلفه جيداً وبشكل حقيقي حول إصبعها الصغير. لم يكن هناك أي شيء تقريباً يستطيع أن يمنعه عنها.

الفصل الرابع

"لقد تأنقت،" تذمرت.
انخفضت نظراته إلى الدانتيل الأسود لقميصها التحتاني. "هذا، قمت به."
هانا قالت أني أبدو جذابة."
ابتسمر. "فقط كم أنت ثملة؟"
قهقهت. ثم رفعت ذقنها بإصرار. "أنا سأحصل على عمل."

"سوف نتحدث عن هذا في الصباح." تغيرت تعبيراتها، ومدت يدها إليه. "أرجوك، اجعلني حاملا الليلة." ومن ثم ذراعيها أصبحت ثقيلة، واقعه إلى السرير، وجسدها استرخى إلى النوم.

"ليس بهذا الشكل،" همس، مبعداً شعرها ليقبلها على جبهتها. "أبداً ليس هكذا." خلع برقته الباقى من ملابسها، ووضعها تحت الأغطية، خاطياً إلى الوراء ليحدق بجمالها ورقتها. هاتفه المحمولرن، وهو فتحه بسرعة، خائفاً من أن يزعجها. لكنها لم تتحرك حتى.

فضيحة زواج

مع هذا، أبقى صوته منخفضاً وخرج من الغرفة.
"مرحباً؟"

"إنه كولن. سيلينا في منزلي." نظر ريد إلى ساعته. التاسعة والنصف. "هل هناك أي شيء خاطيء؟"

"هل تستطيع النزول؟" "لما لا تصعدون أنتم هنا. إليزابيث نائمة." لسبب ما، ريد لم يرد أن يتركها لوحدها الآن.

"جيد بما يكفي. سنصل فوراً." قال كولن مغلقاً الهاتف.

وضع ريد هاتفه المحمول في جيبه ثم أغلق باب غرفته النوم. كانت الاحتمالات، أنه يخسرون فرصتهم بأكملها لهذا الشهر. لأنه، توقع أن تمر أربعة وعشرين ساعة قبل أن تشعر إليزابيث بأي رومانسية على الإطلاق.

وستكون هي منزعجة حول هذا. حسناً، لقد كان هو منزعجاً أيضاً.

في الواقع، لقد بدأ بالشعور بالإرهاق حتى العظم.

الفصل الرابع

الابتزاز، جريمة القتل، لجنة التحقيق، كل المشاكل المعتادة في ولينغتون العالمية. أضف إلى هذا، قيمة والده ومشاكل الخصوبة كلهم كانوا يرهقونه. إنه بحاجة لإصلاح شيء ما، أي شيء. لكنه كان يعمل على كل جهة، وحتى الآن، من دون أي نفع.

ولا لمرة في حياة ريد، تساعل إذا ما كان العمل الجاد والبراعة سيكونون كافيين.

كان هناك دقة خفيفة على الباب الأمامي، عبر الردهة ليجيب، مرافقاً كولن وسيلينا إلى مكتبه المنزلي حيث أخذوا مقاعدهم حول الطاولة السوداء اللامعة.

وجه ريد الحديث. "اعتقدت أنك لديك شخص ما ليراقب إليزابيث،" أخبر سيلينا. بدت مجففة. "لدي."

"لقد ذهبت إلى مركز المدينة اليوم. أنا بحاجة للتقارير على أمور كهذه."

كتبت ملاحظة في دفترها. "بالتأكيد."

فضيحة زوران

نظر كولن اليه بغرابة. "هل حدث شيء ما بينما
اليزابيث كانت في مركز المدينة؟" سأله.

"لقد زارت صديقةً، لكنني لم أعرف أين كانت." "فقط لنكون واضحين،" أضافت سيلينا. "هل تريدين تقرير عن نشاطات السيدة ولينغتون اليومية أو التهديدات المحتملة؟"

استواعب ريد التعبير على وجوههم. "أنا لست أتجسس على زوجتي،" اعترض. لكنه لم يريدها أن تتجول ثملة في مركز المدينة بينما من الممكن أن يكون هناك قاتل طليق.

"ربما إذا غيرنا طبيعة العملية،" اقترحت سيلينا.
"نضع جو أقرب قليلاً إلى السيدة ولينغتون. لنقل،
كسائقها؟ بهذه الطريقة، ليس عليه أن يبقى
متخفي، ويستطيع أن يوصل التقارير لك كل
فتاة."

"هذا جيد،" قال ريد. "ما الذي تدرين بعد؟"

"کیندریک،" قال کولن۔

"وَجَدْتَهُ؟"

الفصل الرابع

هزكولن راسه. إنه لا يزال في واشنطن، متصل كما لم يكن أبداً. لكن بعض من المعلومات كشفت.

"هل تساعدنا؟"

كولن وسيلينا نظراً إلى بعضهم البعض.
"لسوء الحظ،" قال كولن، "هاموند وبابيتسانسكي مستثمرين أيضاً في ايلياس وجنوا ثروة."

"لَكُنْ، إِنْهُمْ..."

"شركاء كينديك السابقين في العمل."

استند دید للخلاف في كرسه.

"الأمر يبدو سينأً كثيراً،" قالت سيلينا.
لهر يستطيع ريد سوي أن يدافع عن نفسه. "هل
تعتقدون حقاً أنه إذا ما كنت ساضع خطته
للمتاجرة الداخلية، أن هذه ستكون خطتي
الكبرى؟ سيناتور معطياً تلميح عن عقد كبير
إلى أربعة من أقرب أصدقائه، آملاً أن لا أحد
سيلاحظه؟ هذا تافه. إنه يتخطى الغباء."

فضحة زواج

مال كولن إلى الامام، عينيه قاسية وهو يقلد ريد. "أنا مجره أذكى من هذا، سيادتك." هل هذا سيكون حقاً الأساس في دفاعك؟"
"هل لديك دفاع أفضل؟"

"ليس في هذه اللحظة. لكن إذا لم أخرج بشيء أفضل من هذا، كلية هارفارد للحقوق بذرت الكثير من الوقت والمال عليّ."

"أريد هذا خلفي،" زمجر ريد. "هناك مشاكل تظهر في الدمج الإيرلندي، وألمانيا تتحدث عن تغيير أساسيات أمنهم. ليس لدي الوقت لالتهي بأمور أخرى."

"سوف ألتقي بلجنة التحقيق المالي والمتجرة الداخلية غداً،" قالت سيلينا.

"خذلي كولن معك." تغير شيء في تعبيراتها.
"ماذا؟" سأل ريد.

ترددت. "في بعض الأوقات كولن يؤثر على أسلوبي."

Trans: Gege86

الفصل الرابع

شعر ريد بيده تلتوي لا إرادياً إلى قبضته. "هناك مشاكل بينكم؟"

"اختلافات في الأسلوب،" قال كولن.
"أنا أخذ وقطات حازمة. وهو يضعفها."

نظر ريد من واحد منهم إلى الآخر. "أنت تمازحوني؟" مع كل ما كانوا يواجهونه، هؤلاء الاثنين لا يستطيعون أن يتتفقوا على تقنياتهم بالمقابلة؟

"عملوا على الأمر. أريد كلاماً في ذاك اللقاء."

انتقلت نظرات سيلينا إلى كولن. أو ما، وكذلك فعلت هي.

"اجعلي جو يمر على مكتبي في الصباح،" قال ريد، منهايا الأمور. "سوف أحضره إلى هنا وأعرفه إلى إليزابيث."

لم يكن الصباح لطيفاً على إليزابيث. انتشر المطر على سطح شقتهم، متلاطمًا على

فضحة زواج

أبواب شرفتها غرفتها، وشافاً طريقه إلى جمجمتها الرقيقة. سحب الغطاء فوق رأسها، مصلية أن مدبرة منزلها، رينا، لم تكن تخطط لأن تنظر في اليوم.

كانت شرب المارغريتا على معدة فارغة فكرة سيئة كما هو واضح. لقد مررت بضعة سنوات منذ أن ثملت إليزابيث. و، الآن، كانت متأكدة أنه سيمر العديد من السنوات قبل أن تشرب أكثر من كأسين في الأمسية. رمشت فاتحة إحدى عينيها، مركزة على الساعة. التاسعة وأثنان وخمسون دقيقة.

لمحت كأس كبير من الماء على الطاولة بجانب السرير. بجانبه قرصي إسبرين. بورك ريد.

جلست وأخذت القرصين. إذا ما تستطيع النوم حتى يسري مفعولهم، فإنها ستملك فرصة جيدة في النجاة من آثار الثمالية هذه.

بورك ريد، فكرت مجدداً. تستطيع أن تسامحه على أي شيء في هذا الوقت. حسناً، تقريباً أي

الفصل الرابع

شيء. مع أنه في ضوء النهار الواضح، أدركت أنه لم يكن من المرجح أنه يقيم علاقة عابرة. لم يكن الأمر لثقتها في قوة علاقتهم. كان الأمر أكثر لمعرفتها بقيمه الأساسية ومبادئه.

ريد لن يخون.

حتى لو أراد أن يخون، شرفتها ومبادئه لن يدعوه. دق المطر بصوت أعلى على النافذة. ضغطت أصابعها على أذنيها ودفنت وجهها في وسادتها، مستعيدة الصور من الليلة السابقة.

مزجت هانا بعضاً من المارغريتا الممتازة، وقد أعطت بعض النصائح الحكيمية والعملية. بالإضافة، شعرت إليزابيث بأنها أفضل حالاً فقط لأنها أزاحت قلقها عن صدرها.

لكن عندها ريد اتصل وأزعجها. مع هذا، عندما ساعدها إلى السرير، تذكرت كل الأسباب التي جعلتها تقع في حبه في المقام الأول. لذا طلبت منه، لأن الوقت كان ينفذ.

فضحة زواج

الآن، تأوهت. كان الوقت يمر بسرعة، وهي ليس لديها أي ذكرى بعد أن سألته أن يمارسوا الحب في الليلة الماضية. إنها متأكدة تماماً أنها ستتذكر إذا ما حصل.

إذًا، لم تكن حاملاً. وهذا كان اليوه الثالث من التبويض. لكنها لا تعتقد أنها تستطيع حتى أن تخرج نفسها من السرير في هذه اللحظات، فماذا عن أن تغري زوجها.

زمن الرعد في البعد، وأصبح المطر غزيراً. لكن ببطء، ببطء شديد، توقف صوت قطرات المطر عن إيذاء رأسها. أصبح مهدئاً، وأصبح الألم من حاد إلى كامد.

ظلت تغفو وتصحو لساعتين، ثم أجبرت نفسها على أن ترمي الأغطية، وتجلس بحذر. لقد كانت متعبة، لكن على الأقل كانت تتحرك.

استحمت وارتدت ملابسها، ووضعت القليل من خافي العيوب لتخفي الدوائر الداكنة تحت عينيها.

لم تكن جاهزة تماماً لتمرين في النادي الرياضي،

الفصل الرابع

لكنها بحاجة لجعل الدهر يجري في عروقها بطريقه ما.

كان المطر ثابتاً، لذا كان المسير مستحيلاً. إنها بحاجة لإيجاد شيء لتفعله في الداخل. كانت الشقة فارغة. على الأرجح رينا في الخارج تتسوق وستعود بعد وقت قصير. إنها تتضايق عندما تنظف إليزابيث. كان الطبخ مقبولاً، لكن الطبخ سيملأ الجناح بالروائح. ليس جيداً.

نظرت إليزابيث حولها للإلهام. لمحت رف كتب غرفة المعيشة. هذه فكرة. تستطيع ترتيب كتبها، ربما التبرع بالقديمين إلى المكتبة. ورید لدیه المئات في مكتبه. تستطيع الاتصال برينا على هاتفها المحمول وتجعلها تحضر بعض الصناديق الكارتونية في طريقها للمنزل. مثالي.

بعد أن جمعت كومة ضخمة في غرفة المعيشة، انتقلت إلى المكتب.

فضحة زواج

يحب ريد الكتب الغامضة والمثيرة، من نوع الكتب التي لا تعيد قراءتها ما إن تعرف نهايتها. أخرجت زوج من كتبه من الرف المقابل لها وحملتهما إلى الطاولة السوداء. هناك توقفت، مغضنة أنفها، محاولة أن تتعرف على الرائحة الغير معتادة. لم يكن غباراً، ولا جلد، ولا ملمع الأثاث. أين قامت... جوز الهند.

تمايلت للأخلف بصدمة. كانت تلك المرأة في مكتب ريد تفوح برائحة جوز الهند.

"إليزابيث؟" نادى ريد من الردهة الأمامية. كانت المرأة برائحة جوز الهند في الشقة؟ شقتها؟ منزلها؟

"ما الأمر مع الكتب؟"

استطاعت سماع خطواته في الممر. ما الذي عليها فعله؟ تجاهل الأمر؟ مواجهته؟ البحث عن المزيد من الأدلة؟

Trans: Gege86

الفصل الرابع

هل هذا هو السبب في أنه لم يمارس الحب معها في الليلة السابقة؟ أو البارحة؟ أو الأسبوع الماضي؟ "ها أنت." التف حول الزاوية وابتسم. "هل أنت بخير؟"

حدقت به بصمت، محاولة ربط الرجل الذي تعرفه مع مثل هذه التصرفات المعيبة.

بينما كانت تحاول بياس أن تنقذ زواجه، هل هو أنهاه بالفعل؟

"هناك شخص أريدك أن تلتقيه"، قال ريد، داخلاً إلى الغرفة.

ليس هي. إلهي العزيز، ليس هي.

"هذا جو جيرماين."

وقف رجل ما في الباب، وأومأ ريد له ليدخل المكتب.

"جو، هذه زوجتي، إليزابيث ولينغتون."

خطى الرجل إلى الأمام. كان على الأقل بطول ستة أقدام ثلاثة إنشات، بكتفين عريضين،

فضحة زواج

صدر منفوخ. شعره قصير جداً، وكان يرتدي بدلة سوداء مرتبة مع قميص رسمي وربطة عنق. "سعيد لقائقك، سيدة ولينغتون." مد الرجل يد قوية.

"مرحباً،" تدبرت إليزابيث، مصافحة يده بشكل مختص، لتلمح حزام جلدي يحمل سلاح تحت سترة بدنته. ثم التقت بعينين رماديتين، عيون ذكية، البعض ممكן أن يقولوا حتى عيون داهية.

"لقد استخدمنت جو كسانقك،" استمر ريد.
سائق؟

من الممكن أن تكون إليزابيث قد خدعت، لكنها لم تكن غبية. الرجل بدأ كما لو أنه نصف مدافع، نصف مرتزق. إنه بالتأكيد لم يكن شخصاً ستريد أن تكون لوحدها معه في زقاق مظلم.

ارتفعت برودة غريزية فوق جلدتها.
"إليزابيث؟" بدأ صوت ريد المحتار أنه يأتي من

الفصل الرابع

مكان بعيد. "هل أنت بخير؟"
نظرت إلى زوجها، زوجها الكاذب، الخائن، الغير
موثوق به. "أنا لا أحتاج إلى سائق."

رواية مترجمة حصرية

تصدر عن ولارنس داك روائي (الثقافة)

فضحة زواج

www.rewity.co

فضحة زواج

فضحة زواج

متحدى التزويري

الفصل الرابع

فضحة زواج

الفصل الخامس

الفصل الخامس

"إليزابيث"، قالت هنا، صوتها مهذب وهي تغمض كيس الشاي في قدر الشاي في مطبخها. "لقد جننت حقاً."

"لقد أصر أصر تماماً أن أبقي على الرجل كسائقي." حاولت إليزابيث كل الأعذار للتغيير رأي ريد، لكن عناده كان لا يعقل، حتى بالنسبة له.

"ربما هو ببساطة يريد أن يكون لديك سائق."
لقد ثملت كثيراً في الليلة السابقة.

"ذاك الرجل ليس سائقاً."

"لقد قادك إلى هنا، ألم يفعل؟"
فقط لأن إليزابيث كانت خائفة جداً من أن تحاول الهرب. "أنا أعتقد أنه مجرم."

"الآن، لماذا بحق السماء سيستخدم ريد مجرماً؟"
ترددت إليزابيث، متربدة أن تنطق بالمخاوف التي تلا赫ها. لكنها يجب أن تشارك الأمر مع شخص ما. "ماذا إذا كانوا محقين؟"

"من؟" عادت هنا إلى غرفة المعيشة، حيث

فضحة زواج

المطر كان يضرب المنور الزجاجي فوق رؤوسهم، وضوء النهار الكثيف أعطى لغرفة جو رمادي. "لجنّة التحقيق المالي والمتاجرة الداخلية. ماذا إذا كان لدى ريد حياة سرية؟ ماذا إذا كانت ثروته حقاً من صفقات مظلمة مع العالم السفلي؟" جف فمها وارتجم صوتها. "تعلمين، أنه يملك الكثير من المال." لفظت هنا ببطء وحذر. "لقد جئت، إليزابيث. ريد زوج ورجل أعمال."

لكن كان هناك الكثير من التناقضات مؤخراً. لقد كان متكتماً كثيراً لأن يكون كل هذا لا شيء.

"ليس زوجاً بشكل كبير،" أشارت إليزابيث. "إنه يخدعني مع المرأة ذات جوز الهند."

"أنت لا تعرفين إذا ما كان يخدعك مع المرأة ذات جوز الهند."

"لقد كذب حولها. وأنا أعرف أنها كانت في شقتنا." تحمست إليزابيث للفرضية. "تعلمين،

الفصل الخامس

والدائي حذراني من الأنس الأغنياء. لقد قالوا أنهم ماكرین ولا يستحقون الثقة. لقد كانوا أغنياء لسبب، ولم يكن الأمر يقتصر على العمل الجاد والتجارة العادلة."

"إليزابيث."

"ماذا؟"

"لقد اختلفت مع والديك في هذا، أتتذكرين؟"

"لقد كنت مخطئة. وانظر إلى أين وصلت."

حاربت هنا ابتسامة. "أنت تعنين مع مخيّلة صاحبة النظريات في المؤامرات؟ انسى كونك فتاة سيناريو. من الأفضل أن تفكري بكتابية السيناريو كعملك المستقبلي."

"أي عمل مستقبلي؟ على الأرجح أني ساقتل في تبادل للنيران بين العصابات قبل حتى أن أبدأ بعملي. من الممكن أن أكون أعرف الكثير بالفعل."

"هذا جنون،" قالت هنا، رافعة هاتفها. "ما هو اسمه؟"

فضحة زواج

الفصل الخامس

"أنت لا تأخذين هذا بالجدية الكافية،"
اتهمتها إليزابيث.

نهضت هانا لتصب القهوة. "أنا أخذ هذا بالجدية الكافية بالضبط. أتریدين بسكويت بالفانيلا؟"

التوت معدة إليزابيث باعتراض. "كيف يمكن أنك لا تعانين من آثار الشراب؟" سالت هانا ونهضت لتبعها إلى منطقة المطبخ.
"لأنك شربت أكثر مني. كيف تشعرين بال المناسبة؟"

"أنت تعنين عدا عن مواجهة الموت المحتمل بإما التورط في حرب عصابات أو ازعاج سائق؟"

صبت هانا بحذر كوبين من الشاي. "نعم."
القليل من الماء الرأس. ترك ريد لي بعض الإسبرين على الطاولة الصغيرة بجانب السرير.
"المزيد من الدلاليل على بروادة دمه الشرير."

"إنه لم يردني أن أشك بأي شيء."
حسناً، هذا لا ي عمل لصالحة جيداً حتى الآن،

"ريد أنطون ولينغتون الثالث." أرسلت هانا لها نظرة من عدم التصديق الحانق. "أنا أعني سائقك."

"أوه. جو جيرماين. ما الذي تفعلينه؟"
أنا أتصل بـ بيرت رالستون. أعطي مراسل تحقيقات ساعته، وسوف تذهبين على ما سيكتشفه." استرخت إليزابيث على الكنبة. هذا لم يكن فكرة سيئة. على الأقل عندها هانا ستصدقها.
على الأقل عندها إليزابيث ستعرف إذا ما كانت تحت أي تهديد من جو.

كيف يستطيع ريد أن يفعل هذا بها؟ لقد كانت متخرجة بريئة شابة من نيو هامبشير عندما التقاهما، سحرها، أغراها بعيداً عن صدر عائلتها الأمان. لم يكن عليها أبداً أن تستعير ذاك الثوب الأحمر، أو تذهب إلى تلك الرحلة البحريّة في الميناء. عندما لم تكن لتقابل ريد أبداً.
أغلقت هانا الهاتف. "أتعلمين، لقد كنت ممتعة أكثر بكثير البارحة عندما كنت ثملة."

فضيحة زواج

"ليس كذلك؟"

"هذا بسبب عقلي العبرى."

"إنه بسبب عقلك الصغير الشكاك."

"لقد سمعت الكذبات. لقد شميت رائحة جوز الهند."

دن هاتف هنا وأجفلت إليزابيث.

رفعت هنا السماعة. "مرحباً؟" نظرت إلى إليزابيث وهمست بيرت والستون. استمعت لدقائقه. ثم حواجبها ارتفعت. "حقاً؟"

"ماذا؟" طالبت إليزابيث بهمسة مرعوبة. قلبها تسارع بشكل مجنون.

"حسناً،" قالت هنا. "شكراً. أنا أدين لك." وأغلقت الهاتف.

"حسناً؟" سالت إليزابيث، متراخية فوق أقرب كرسي، لأن الشعور قد غادر فجأة قدميها.

"جو جيرماين ليس سائقاً."

ارتفعت ضربات عالية في رأس إليزابيث.

"إنه حارس شخصي."

Trans: Gege86

الفصل الخامس

"ماذا؟"

"إنه حارس شخصي، ليزي. إنه يعمل لدى وكالة وطنية تسمى رسوليت شarter. ريد لا يحاول أن يؤذيك، إنه يحاول حمايتك."

غمرت موجة فورية من الارتياح إليزابيث. لجزء من الثانية، هذا غطى على كل الأسئلة الأخرى.

لكن عندها عادوا إلى الظهور. "يحميني من ماذا؟"

"باعتقادي من الصحافته. بتورط هاموند وبإيسانسكي، قضية التحقيق تكبر."

لم تملك إليزابيث أي فكرة من كانوا هاموند وإيسانسكي. لكن ريد لم يكن عضواً من عصابة مجرمة. وحياتها كما تعرفها لم تنته لتتها.

"هذا لا يفسر المرأة ذات جوز الهند،" أشارت. جلست هنا في كرسي بجوارها. "إذا ما أعطيت للأمر القليل من الوقت، ساراها أن المرأة ذات

فضيحة زواج

الفصل الخامس

كانت الحقيقة، لعنة التحقيقات كانوا بعيدين عن أكبر مشاكلها حالياً.

"إذاً أنتِ لست قاقرة؟" سأله براندون.

"لديه محامي جيد، وهم يقولون أن الأمر يسير بشكل جيد." وهي تنهي الجملة، أدركت أن ريد في الواقع لم يقل لها شيء واحد حول القضية منذ نقاشهم الأول. في الحقيقة، لم تكن تملك أي فكرة كيف كان يجري الأمر.

"كيف هي الأمور في كاليفورنيا؟" سالت باشراق.

"لقد استخدمت طبيب بيطري آخر في الأسبوع الماضي،" قال براندون. "ونحن نعلن عن حاجتنا إلى تقنيين."

"العمل يتحسن؟"

"العمل بالتأكيد ينمو. نحن لسنا في نطاقكم بعد، لكن هيثر وضعت عينيها على منزل صغير على الساحل."

جوز الهند ستوضح نفسها.

"بابا اتصل هنا يبحث عن التفسيرات."

كانت إليزابيث سعيدة لسماع صوت أخيها براندون العميق على الجهة الأخرى من الهاتف.

"لماذا لم يتصل بي؟" عبرت غرفة الجلوس لتجلس في كرسيها المفضل بجانب النافذة. الغيم لا تزال رمادية، لكن المطر أصبح خفيفاً.

"إنه يعتقد أن الإف بي أي يراقبون هاتفك."

"إنهم لعنة التحقيق المالي والمتاجرة الداخلية،
وهم لا يراقبون الهواتف."

أيفعلون؟

إذا ما كانوا يفعلون، ربما تستطيع أن تضع يديها على الأشرطة وتعرف بعض المعلومات عن المرأة ذات جوز الهند.

"هل أنتِ بخير؟" سأله براندون.

مررت إليزابيث أصابعها بشكل متعرج على الذراع الجلدية الناعمة للكرسي. "أنا بخير."

فضحة زواج

الفصل الخامس

يضحكون ويتأمرون. "رأيت هذا في عينيك عندما كانت هيثر حامل. ثم مجدداً عندما حضنت لوکاس. وأنا أسمعه في صوتك في كل مرة تتحدث عن الأطفال."

"نحن نحاول،" تدبرت أن تقول.

"أنا أعلم. وأنا أفترض أنك تملكتين أفضل عنایة طبية يستطيع المال شراءها؟"
اومنات ومن ثم دمدمت بضعف، "نعم."
"هذا سيحدث، ليزي."

"كم..." أوقفت إليزابيث نفسها. هذا لم يكن من شأنها.

"تطلب من هيثر كي تحمل؟"
"نعم."

"زوج من الأشهر."

لفت إليزابيث بردة فعل ذراع حول معدتها، مائلة إلى الأمام قليلاً في مقعدها. هي ورید كانوا يحاولون لثلاث سنوات.

"أنا أتوقع،" قال براندون في الصمت الذي حل،

"هل ستتبعون الشقة؟"
"مع عائلتنا التي تنموا..."

"هيثر حامل مجدداً؟" كرهت إليزابيث الألم الذي ملا صدرها على فكرة إنجاب هيثر طفل ثانٍ. سوف تكون سعيدة لكونها عمّة لثاني مرة. الأطفال لم يكونوا سوى أخبار جيدة. حتى لو لم يكونوا لها.

"لا، هيثر ليست حامل. لوکاس لم يبلغ عامه الأول حتى."
صحيح. كانت إليزابيث خجلة من انفعالها.
"ليزي؟"

"آه-ها؟" وعدت نفسها أن تتصرف بشكل أفضل عندما تكون زوجة أخيها حامل حقاً.
"أنا آسف أنك لا تحملين."

جمد كل شيء داخل إليزابيث، وكتلة تكونت فوراً في حنجرتها. "كيف...؟"

أصبح صوت براندون منخفضاً ودافعي، وفجأة كانوا مراهقين مجدداً، يتشاركون الأسرار،

فضيحة زواج

الفصل الخامس

حول مشاكل الإستيلاد... كلاب، قطة،
أحصنت، ماعز." "أنا لست معزة." "المبدأ نفسه."

كان هناك حركة مخنوقة على الجانب الآخر من الهاتف.

"إليزابيث؟" جاء صوت هيثر المقطوع الأنفاس.
غمرا الخزي إليزابيث. "لقد سمعت؟"

"نعم. وأنا على وشك أن أقتل أخيك." كان اعتراف براندون باهتاً في الخلفية. "أنا لم أكن أقول أنها معزة."

"آخر،" أمرت هيثر براندون. إلى إليزابيث، قالت، "هناك العديد من الخيارات." "أنا لم أرد حقاً أن يصبح هذا..."

"بما إنك لا تزالين تحاولين، أنا أفترض أن ريد ليس عقيماً؟"

حركت إليزابيث فكها لكن لا صوت خرج.
أصبح صوت هيثر مخنوقاً. "بالطبع نستطيع

"أنه ليس بعد وقت طويلاً من الآن، ستكونين تجلسين في منزلي مع طفل مبتسم ملفوف بين ذراعيك، وسوف تقولين لي: 'شكراً للرب أنه أخذ هذا الوقت. ولا لم نكن لنرزق بـ جوني أو سالي أو ماري أو تيم... أكثر طفل مثالي في العالم'"

كانت حنجرة إليزابيث منقبضة لدرجة أنها لم تستطع الكلام.

"ليزي؟" "ثلاث سنوات،" تأوهت، لقد قالتها بصوت عالٍ لأول مرة، شاعرة بشغل كل هذه المحاولات الفاشلة يضغط على كتفيها.

"سيحصل." "وماذا إذا لم يحصل؟" "الوقت مبكر جداً للخطط البديلة. ثقي بي. أنا طبيب."

"أنت طبيب بيطرى." "وأنا أقضى جزء كبير من وقتي في الاستشارة

فضيحة زواج

التكلم بالأمر. نحن عائلة. اذهب لتفحص لوκας.

عاد صوتها إلى السمعاء. "هل حاولت أطفال الأنابيب؟"

"آه... لا"، اعترفت إليزابيث.
التلقيح الصناعي؟"

ما إن تخطت الصدمة، أدركت إليزابيث أنه كان هناك شيء مريح بغرابة حول تعامل هيثر العملي مع الموضوع. "لقد كنت أقيس درجة حراري." "هذا جيد. ارفعي وركيـكـ، ولا تتحركي لنصف ساعة."

"صحيح"، قالت إليزابيث، متسائلة إلى كم سيتطور هذا الحديث.

أصبح صوت هيثر منخفضاً. "براندون لا يعرف بالأمر، لكنني أخذت درجة حراري لستة أشهر قبل أن نحاول إنجاب لوκας. كنت أعرف بالضبط متى كان الوقت الملائم. أنا أعني، لماذا ساخاطر؟"

الفصل الخامس

"هل أوقفت ممارسة الحب؟" إليزابيث بالكاد صدقت أنها قد سالت السؤال.

"لقد فعلنا. لأكثر من أسبوع. بالطبع، براندون لم يعرف ما الذي كنت أخطط له، لهذا أصبح محبطاً قليلاً ومحتاـراً." ضحكت هيـثـرـ. "لم أعاـنيـ هذا القدر من آلم الرأس طوال حياتي."

ابتسمت إليزابيث، مكتشفة أن العقدة في معدتها تتراـخـىـ. "وهـذاـ نـجـحـ."

"ـكـالـسـحـرـ."

"ـإـنـهـ لـمـ يـفـعـلـ لـيـ."

"ـطـبـيـعـةـ مـتـقـلـبـةـ"، قـالـتـ هيـثـرـ. "ـمـنـ الـمـمـكـنـ أـنـ يـأـخـذـ وـقـتـاـ. وـأـمـاـ بـالـنـسـبـةـ لـلـخـطـطـ الـبـدـيـلـةـ، إـذـاـ لـمـ يـنـجـحـ أـيـ شـيـءـ آـخـرـ، سـوـفـ نـأـخـذـ جـنـينـ مـنـ عـنـدـكـ، وـأـنـاـ سـوـفـ أـحـمـلـ بـالـطـفـلـ لـكــ."

"ـمـاـذـاـ؟ـ" اختـنـقـتـ إليـزـابـيـثـ، مـتـأـكـدةـ أـنـهاـ مـنـ الـمـسـتـحـيـلـ أـنـ تـكـونـ سـمـعـتـ بـشـكـلـ صـحـيـحــ. "ـسـوـفـ أـكـوـنـ وـالـدـةـ بـدـيـلـةـ"، قـالـتـ هيـثـرـ باـقـتنـاعــ. "ـنـحـنـ نـعـرـفـ بـالـفـعـلـ أـنـجـبـ أـفـضـلـ الـأـطـفـالـ فـيـ"

فضحة زواج

الفصل الخامس

"جيد. دعينا نقوه ببعض الخطط."

"بالتأكيد. نعم. حسناً."

"أوبس. لوکاس يبكي. يبدو أن البابا يبدع هناك. إلى اللقاء لآخر. سوف نراك قريباً!"

ثم ذهبت هيثر. وجلست إليزابيث تحدق بخدر إلى الهاتف. كانت زوجة أخيها ملائكة. لقد كانت قديسة. وبطريقة ما قوتها ولطفها جعلا إليزابيث تشعر أنها مثيرة للشفقة.

كانت إليزابيث في وقت من الأوقات قوية. لقد كانت تملك العالم عند قدميها. لقد كانت جميلة وجذابة. لديها شهادة جامعية وزوج مثالى. كانت تملك الطاقة والثقة، وشعور من التفاؤل أخبرها أن كل شيء سيكون بخير. لكن هذا لم يحصل.

والآن لم يكن لديها أي أطفال، لا عمل، ومن المحتمل لا زوج.

تخيلت ريد، متسائلة ماذ، أو مع من، كان الآن. ومن ثم أبعدت الفكرة، متذكرة نصيحة هانا.

"العالم."

امتلاً صدر إليزابيث بالمشاعر، وامتلاٌ عينيها بالدموع. "أنا لا... أنت لا تستطيعين..."

"أوه، نعم، أستطيع. وسأفعل."

كان بكاء إليزابيث مسموعاً. لقد كانت بعيدة عن الكلمات بشكل تام. قدمت هيثر لتوها العرض الأكثر كرماً ولطفاً يستطيع أي إنسان أن يقدمه.

"ليزي، أنت اختي، وأنا أحبك. وأنا أريدك أن تعرفي أنك بعيدة ملايين الأميال عن إرهاق خياراتك." توقفت. "حسناً؟"

أومأت إليزابيث، لا تزال غير قادرة على الكلام.

"سوف أعتبر هذا نعم."

"أنا أحبك أيضاً،" همست إليزابيث.

"هل تستطيعين القدوم للزيارة؟ هل مسموح لريد أن يغادر الولاية؟"

أخرج السؤال ضحكته من إليزابيث. "نعم، مسموح له أن يغادر الولاية."

فضحة زواج

الفصل الخامس

"أوه، نعم. أليكساندر، شكراً،" قالت إليزابيث باشراق بقدر ما استطاعت، ثم أغلقت السمعاء وأخرجت بطاقة عمل من جيب سترتها.

عقلانية أو لا، اتصلت برقم جو جيرماين. "من الأفضل أن يجعل نفسك مفيدةً،" دمدمت بينما الهاتف يرن. كان من المستحيل الحصول على موقف للسيارة قرب أليكساندر في هذا الوقت من اليوم.

كان جو في بابها في أقل من دقيقة. "كيف فعلت هذا؟" سالت، تركته يدخل إلى الردهة بينما هي ترتدي معطفها.

"فعلت ماذا، سيدتي؟"

"وصلت إلى هنا بهذه السرعة."

"كنت في الردهة الأمامية."

"ترقب؟"

إلتوت إحدى زوايا فمه. "تقريباً."

وضعت حقيبتها فوق كتفها. "هل هذا ما تقوم به؟"

لم يكن عقلانياً أن تفترض أنه يقيم علاقة. لقد كان عقلانياً على أية حال، أن تتساءل إذا ما كان سيأتي على العشاء. ضغطت زر الهاتف واتصلت بمكتبه.

رن لأربعة مرات قبل أن ترفع ديفون السمعاء. "مكتب ريد ولينغتون." "مرحباً، ديفون. إنه أنا فقط."

"أوه. مرحباً إليزابيث." هل كان هناك شيء ما في صوتها؟ "لقد غادر لتوه من أجل لقاء عمل على العشاء".

لقاء عمل على العشاء؟ هل هذا يثير الشك؟ هل كان معها؟ "أتعلمين أي مطعم؟" ترددت ديفون. "أنا..."

اللعنـة. لقد كان مثيراً للشك. "لا تبالي. أنا أعرف أنـي كتبـته هذا الصـباح،" كذـبت إليزـابـيث. "أنا أعتقدـ أنه كانـ رـينـو... رـيمـا البرـيدـج..."

"أليـكسـانـدر،" قـالتـ دـيفـونـ.

فضيحة زواج

الفصل الخامس

مجدداً، لم يجيب.

"أفهم من هذا أنك لا تستطيع لا تأكيد أو نفي
أنك قد استخدمت كحارسي الشخصي؟"
عبروا الردهة.

"أين تحببين الذهب؟" سأل بصوت عملي بارد.
"سوف أتظاهر أني لا أعلم"، عرضت. "لكني
اعتقد أننا أنا وأنت يجب أن نكون صريحين مع
بعضنا البعض."

"هل أنا سأخذك إلى العشاء؟ لتقومي ببعض
الأعمال؟"

"أليس هناك نوع ما من الصلة الخاصة؟ الحارس
الشخصي وموكله؟ صلة تتطلب الصدق التام؟
بالأخذ بنظر الاعتبار أنه من الممكن أن ترمي
نفسك في طريق رصاصته لأجل؟"

أخرج جو تنهيدة صغيرة. "تزورين صديق؟"
"أتجلسن على زوجي."

توقف جو تماماً.
أخذت خطوتين آخرين ومن ثم استدارت

"أعذرني سيدي؟"
أغلق الباب خلفهم، وأخرجت هي مفتاحها لتغلقها.
"عندما لا تقوى. هل تترقب ببساطة في الردهة؟"
"في بعض الأحيان أغسل السيارة." لحقها نحو
المقصد.

"وتطلق النار على الأشرار؟"
مد يده وضغط على زر المصعد لكنه لم يجيب.
"أنا أعرف أنك تملك مسدساً، أخبرته.
أنا بالفعل أملك مسدساً، سيدي."

"ناديتي إليزابيث. لماذا تملك مسدساً؟"
"لأن هذه مدينة نيويورك."

وصلت عربة المصعد، وهو أشار إليها لتتقدمه.
"أنا أعرف أنك لست سائقاً."
"أنا سائق، سيدي."

وجه لها نظرة قالت أن اسمها الأول لن يعبر شفتيه
في أي وقت قريب. "سيدة ولينغتون."
"أنا أعرف أنك حارسي الشخصي."

فضحة زواج

ورمشت. "هل هذا تضارب في المصالح بالنسبة لك؟"

"لا." بدأ بالمشي مجدداً.

"جيد. مطعم أليكساندر، أرجوكم."

توقف ريد في ردهة أليكساندر، ممتن أن مخبر سيلينا كان مصيباً.

ثالث حجرة بعد قبو النبيذ، جزئياً مغطاة بالعمود الأبيض الرخامى، هناك كان السيناتور كيندريك. كان محاطاً بامرأتين رائعتين، وكان هناك زجاجة النبيذ مفتوحة على الطاولة. لا مجازأة هناك. كان السيناتور فاتن نساء معروفة. ليس أن ريد يبالي ولو بأي شكل من الأشكال. حياة السيناتور الخاصة كانت من شأنه.

تخطى ريد المضيف بثقة، التف حول نهاية المشرب وتوقف أمام كيندريك قبل أن يحصل الرجل على فرصة أن يلمحه.

الفصل الخامس

"مساء الخير، سيناتور." من دون انتظار دعوة، دخل ريد إلى الحجرة المحملىة، متزلقاً بجانب المرأة الشقراء، مساعدأً نفسه إلى قطعة خبز.

تداعت تعبيرات السيناتور، لكن المرأة فوراً لوت شفتيها الحمراء بابتسامة مرحبة، ووضعت يد بأصابع رقيقة على كتف ريد.

ظهر نادل عند الطاولة. "هل تحب بعض الشراب، سيدي؟ بعض النبيذ؟"

"ماكالان ذو الثمانية عشرة سنة،" قال ريد.
"مكعب ثلج واحد."

او ما النادل وانسحب.

"ريد،" اعترف كيندريك أخيراً بإيماءة.

"عدت من واشنطن؟" سأل ريد.

"هذا المساء."

"كنت أحاول الاتصال بك."

"وصلتني رسالتك."

"و؟"

"ومحاميي نصحوني ألا أتحدث بالأمر علنياً."

فضيحة زواج

الفصل الخامس

"بلحمه"، أجاب ريد، موجهاً لها ابتسامة مؤدبة مختصرة.

"رأيتك في الصحفية هذا الصباح"، اقتربت أكثر قليلاً، ذراعها تمتد على ظهر المقهى. "أنت أفضل شكلًا بكثير بالألوان وبثلاثة أبعاد." أخذ ريد رشفة من شرابه، مرکزاً على كيندريك. "هل لديك شيء لتخفيه؟" "ما الذي تعتقد؟"

"أنا أعتقد أن هاموند وبابسانسكي تحول غير متوقع جداً للأحداث."

"هذا يجعلني مذنباً؟"

"هذا يجعلني أبدو مذنباً." قال ريد مرکزاً على كل كلمة.

"إذا ما وقعت، أنا أقع"، قال كيندريك.

"ترىنت يقول أننا نواجه الأمر في المقدمة." هز كيندريك رأسه. "أنا لا أريد أن أغلق أبوابي."

"ماذا عن الآخرين؟" لم يكن ريد عليه ذكر

قسم ريد قطعة الخبر إلى نصفين. "حيث محاميبي نصحوني أن أقنعك بأن تتحدث بالأمر علنياً."

ضاقت عيني كيندريك ذات الحواجب السميكة.

"لقد تفاجأت لأقرأ حول هاموند وبابسانسكي." ترك ريد نظراته ترکز على الرجل الذي عرفه ووثق به لذرینة من السنوات. ليس أن كيندريك سيكون أول سياسي يُصبح سيئاً.

"كذلك أنا."

"أهناك شيء يجب أن أعرفه؟" سأله ريد.

"هل يجب علينا أن نعدل من مكياجنا، مايك؟"

سألت المرأة السمراء.

"لا"، قال كيندريك. "السيد ولینغتون لن يبقى طويلاً."

وضع النادل شراب ريد على شرف الطاولة الأبيض. ثم أضاف على كؤوس الآخرين وأبعد الزجاجة.

"ريد ولینغتون؟" سألت المرأة الشقراء.

فضيحة زواج

جريمة القتل والابتزاز لـ كيندريك ليعرف قصده. "أنا أريد عائلتي آمنة، وكلما استطعت توفير المزيد من المعلومات..."

"لا أستطيع مساعدتك هناك." لكن كان هناك شيء في عيني كيندريك. شيء ريد لم يستطع أن يضع إصبعه عليه. هل سيكون على كيندريك أن يأخذ الخامس؟ هل لجنة التحقيق حقاً ستكتشف شيء ما؟

أنهى ريد شرابه. "هذا لن يلائم مجلس إدراطي." "نعم،" شخر كيندريك. "لأن خسارة مساهمة ولينغتون العالمية في حملتي هو أكبر ما يقلقني الآن."

"هل لديك قلق أكبر الآن؟" "أنت تعني عدى عن اتهامات لجنة التحقيق؟" "والتي نحن بريئين منها." راقب ريد بترقب لأي انفعال.

"كما لو أن هذا يهم." وجه كيندريك له حملقة منفرة. "أنت تقرأ الجرائد. تتبع الأخبار.

الفصل الخامس

من لا يريد رؤية سيناتور فاسد وبليونير يذهبون إلى السجن؟"

لوى ريد كأسه الكريستالي. "نعم؟ حسناً، سمعت أنك تستطيع أن تقلل بشكل عظيم فرصك في أن تحبس ببساطة بعدم ارتكاب جريمة."

"هذا كان دائماً أول خط لي في الدفاع،" قال كيندريك.

"إذاً دع ترينت يصور بيانتك."

هز كيندريك رأسه. "لا يمكن." "أنا سأكتشف لماذا،" حذر ريد. انتظر للحظة، لكن كيندريك لم يجيب.

ثم دفع كأسه إلى منتصف الطاولة ونهض على قدميه.

روباك مترجمة حصرية

تصدر عن ولار سيلك روبي (الثقافة)

فضحة زواج

www.rewity.co



فضحة زواج



الفصل الخامس

www.rewity.co



فضحة زواج

الفصل السادس

الفصل السادس

بعد أن عادت إلى منزلها من وقفتها المنورة في أليكساندر، وقفت إليزابيث في مطبخها وواجهت لتنذكر آخر مرة هي وريد أكلوا في غرفة الطعام. كانت رينا طاهية أيضاً، وعندما تزوجوا في البداية، كانت تصنع لهم وجبات طعام فاخرة بأربع خمس أطباق من الطعام. إليزابيث وريد كانوا يأكلون عشاءهم لفترات طويلة على ضوء الشموع، محدثين إلى المتنزه، متحديثين حول أحداث اليوم، أمالمهم وأحلامهم. لكن مررت أشهر منذ أن عاد ريد إلى المنزل قبل أن تغادر رينا المنزل. في النهاية، بدأت مدبرة المنزل بترك العشاء لهم في الثلاجة لفيمما بعد، طعام من السهل أن يعاد تسخينه.

ليس أن ريد سيكون جائعاً الليلة. كانت إليزابيث متأكدة أنه هو وحفلته الرابعة من أربعة أشخاص قد أكلوا عشاءً رائعاً في أليكساندر. بينما رضيت إليزابيث بالموز وكوب من العصير.



فضيحة زواج

الفصل السادس

نظر ريد إليها بغرابة. "نعم."

"همم."

"هل أكلت؟"

"هل كنت في المكتب؟"

إنه لم يفعل لثانية حتى. "في الأسف. شقة كولن."

لم تجيب.

"نستطيع أن نطلب شيء ما من كابو لوكا." رفع سمعة الهاتف.

"أنت لم تأكل في وقت سابق؟"

"ولا شيء. أنا أموت جوعاً."

واو. لم يكن لديها أي فكرة كم أن زوجها كاذب محترف.

"أي اجتماع آخر الليلة؟"

توقف وأمال رأسه إلى الجانب. "لماذا كل هذا الفضول، أهناك سبب معين؟"

"فقط أتحدث." مررت أصابعها فوق مؤخرة الكنبة. "أريد أن أعرف حول يوم زوجي

استدار مفتاح في قفل باب الشقة، وانقبضت معدتها. لقد أغرقت أن تحزم أغراضها وتغادر قبل أن يصل. لكنها استمرت بسماع صوت هانا تطلب منها أن تفترض أن الأمر لا شيء حتى يثبت العكس. حسناً، ريد كان على وشك إثبات الأمر بطريقة أو بأخرى.

"إليزابيث؟" نادى، مغلقاً الباب وراءه. سمعته يرمي مفاتيحه على الطاولة القريبة من المدخل، ثم تحرك خطواته نحو غرفة المعيشة. خرجت من المطبخ لتلتقيه في منتصف الطريق، لتنظر إلى الساعة القديمة التي أظهرت أنها الساعة العاشرة والربع.

"يوم صعب؟" سالت وهو يفتح ربطة عنقه.

"عاقت في اجتماع."

"اهه." أوّمات، متقدمة خلف الكنبة لتضاعها بينهم. "مع أي واحد على وجه الخصوص؟"

"آخر واحد كان مع كولن."

"فقط كولن؟"

فضيحة زواج

الفصل السادس

"فقط كيندريك؟"

"نعم. ترينت اعتقد أنه سيكون من الأفضل لي إذا ما تحدثت إليه لوحدينا. إذا ما يجب أن تعلمي، نحن نريدك أن يقدم بياناً علينا أنتا بريئين."

انفجرت صحبة غير ملائمة تماماً من إليزابيث.

"برئين؟"

"بالطبع."

انغلقت حنجرتها، وارتفع صوتها درجة. "أنا لا أعلم ما الذي كنت تفعله أنت وكيندريك لأربعة ساعات مع هؤلاء العارضات، لكنه بالتأكيد لم يبدو بريئاً إلى."

تراجع ريد للخلف، عينيه تتسعان. "واو." "من كانوا، ريد؟ أو هل تتذكر اسماءهم حتى؟ قبل شهر، كنت لا أقسم على كومة من الكتب المقدسة أنك زوج مخلص. ومن ثم اعتقدت أنها امرأة واحدة. والآن أنا لا أعلم كمّ هو بحق الجحيم. لكمّ من الوقت؟ كمّ من الوقت كنت تعيش في كذبة؟"

"العزيز."

"أخبريني عن يومك. أي شيء جديد في حفلة الذكرى السنوية؟"

"لقد اخترنا مناديل الطعام." بعد ثلاثة أسابيع فقط من المناقشات بين منظمي الحفل، متعهد الطعام ومنظمة الورود. لم تستطع إليزابيث أن تخيل لماذا لا تشعر أن حياتها مرضية تماماً.

"هذا جيد،" قال ريد.

"لا شيء مع السيناتور كيندريك؟"

ضاقت عيني ريد. "لماذا ستسألين هذا؟"

هزت كتفها. "التحقيق."

"أخبرتك ألا تقلقي حول هذا."

"حسناً، أنا قلقة حول هذا. أنا أقرأ الجرائد. والتي بالمناسبة، مصدر الوحيد للمعلومات في هذا الموضوع."

تحرك ريد نحوها، لكنها تراجعت للخلف عدة خطوات.

"رأيته بشكل مختصر، في وقت سابق اليوم."

فضيحة زوران

"إليزابيث؟" ذراعيه ممدودة، أخذ خطوتين إلى الأمام.

التفت حول نهاية الكتبة. "ابعد عنّي."
"أنا أقسم، أنا لا أملك أي فكرة عن الذي
تحدثين عنه."
"أقسم بقدر ما تريده، ريد. لأنني أعرف كم
تكلذب حيداً."

"لقد كنت مخلص تماماً." كان تعبيره جدي. إذا لم تكن تعلم، كانت لتصدقه من دون أي تردد.
"هل هذا السبب في أنك لا تريد ممارسة الحب مع؟ هل كان الأمر يسيئها؟"

لَا يوجد هِيَ. أَنَا لَمْ أَمَارِسِ الْحُبَّ مَعَكِ لَأَنَّكِ
أَجْهَضْتِ مِنْ لَمْسِتِي. وَمَنْ شَرَّ كَنْتِ أَعْمَلُ، وَمَنْ شَرَّ
كَنْتِ شَمَلْتَهُ، أَنَا أَرِيدُ طَفْلًا بِقَدْرِ مَا تَفْعَلِينَ، لَكُنِّي
لَنْ أَمَارِسِ الْحُبَّ مَعَ ذُو حَمَّةِ غَبَّ وَاعْبَةٍ.

"إذاً ربما يجب أن تنجذب واحداً مع امرأة أخرى."
أنهت عبارتها بشفقة بكاء، مدركة كم فكراً
إنجذاب ريد لطفل مع امرأة أخرى تؤلمها. إنها تحبه.

الفصل السادس

حتى بالرغم من كل هذا، إلا أنها لا تزال تحبه.
هذا كان مثيراً للشفقة.

"من غيرك؟" طالب، وهي استطاعت أن ترى أنه كان يغضب أكثر وأكثر بمرور الثواني. حسناً، كذلك هي. "أنا لا أعلم. أنت اختار. ربما تلوك الشقراء التي كانت متعلقة بك في المطعم، أو ربما..."

"أنا لا أعلم من أخبرك، لكن لقائي مع السناتور كان..."

"أخبروني؟" ضحكت مجددًا، ضحكة حادة قليلاً، هستيرية قليلاً. "لا أحد أخبرني أي شيء. لقد كنت هناك، ريد. رأيتكم. رأيتها."

"كيف..."

"سائق. أو هل يجب أن أقول حارسي الشخصي. جو من ريسولوت شاتر. أفضل حماية يستطيع المال شراءها. هل كنت تعلم أنه لديه مسدس؟ انتظر. كم هذا سخيف مني. بالطبع لديه مسدس. هل هو يحميني من الصديقات

فضحة زواج

الفصل السادس

أحد آخر في الشارع. جو سيبقيك آمنة."
خرج قليل من القتال من إليزابيث. هل كان هناك البعض من المنطق في هذا؟ لقد بدأ صادقاً، مهان لأن أخلاقياته قد حلت محل شك.
وقد هو أذعن حول مسألة العمل.

"أنت موافق على بحثي عن عمل؟"
"ولا حتى قليلاً. لكن إذا ما كنت ستفعلينها، فأنتم ستفعلينها. أنت لست سجينتي، إليزابيث.
بالرغم من أنه في بعض الأيام أنا أتمنى لو كنت كذلك."

شعرت إليزابيث فجأة بالإرهاق. الحزن والإرهاق.
ماذا كانت الحقيقة؟ ماذا كانت الأكاذيب؟
كيف ستميز أبداً الفرق؟

"كيف أستطيع تصديقك؟" سالت.
"هل أستطيع أن أثبت أنني لم أقم علاقة أبداً مع امرأة أخرى؟"
ووجدت نفسها تصلي أنه يستطيع أن يفعل. إنها تحبه. إنها تحبه كثيراً.

الغاضبات؟"
"المرأة الشقراء لم تكن أي شخص. أنا لم أعرف اسمها حتى. لقد كانت مع السيناتور..."
"توقف عن الكذب عليّ!"

أخذ ريد خطوة كبيرة إلى الأمام، لافاً يده الكبيرة حول ذراعها. لم يضغط. لم يكن يؤلمها، لكنها عرفت أنه أيضاً ليس على وشك أن يتركها.

"أنا لا أكذب حول الشقراء. لقد رأيتها لعشرين دقيقة على الأقل. اتصلي واسألي كولن إذا ما أردت. نعم، استخدمت حارس شخصي. لكنه سائق أيضاً. تريدين أن تخرجي إلى المدينة؟ تريدين أن تشربي مع هنا؟ تريدين البحث عن عمل؟ حسناً.
لكنك ستكونين آمنة بينما تقومين بهذا. أنا تحت التحقيق، إليزابيث. أنا أقسم بحق الرب أنني بريء، ولا أحد سيثبت العكس. لكن محكمة الرأي العام مسألة مختلفة تماماً. من الممكن أن تحاصرني بالصحفيين أو مواطنين متطرفين، أو بأي

فضحة زواج

الفصل السادس

كانت نبرته صادرة من القلب وهو يبحث في عينيها. "أنت كل شيء بالنسبة لي.".

"لكني بحاجة لاكون كل شيء بالنسبة لي. أنا بحاجة لأن يكون لي حياتي الخاصة، هويتي الخاصة".

أصبح صوته قاسياً عندها. "حتى يكون من الأسهل أن تتركيني؟"

"هل تريد أن تتركيني؟" سالت.
"أبداً".

لكن لايزال هناك الشقراء الرائعة، ولا تزال رائحة جوز الهند مطبوعة في عقلها.

"الآن سيكون الوقت لتخبرني"، استمرت. "أنا لن أمسك بهذا ضد..."
"أبداً"، أعاد.

حاولت أن تثق به، حاولت من كل قلبها وروحها أن تثق به، لكن هذا لم يفلح تماماً.

"لنرحل بعيداً"، اقترح. "فقط أنت وأنا. سنأخذ رحلتنا. سنتفاهم مرة أخرى. سنمارس الحب في أي

"لا رجل يستطيع إثبات هذا"، قال ريد بهزة حزينة من رأسه. "لكن لا يوجد أي أحد على وجه الأرض يستطيع أن يثبت أنني فعلت. أنا أقسم بحق الرب أنني كنت مخلصاً لك. أنا أحبك إليزابيث". ارتحت يديه فوق ذراعها، وسحبها إلى ذراعيه.

بللت الدموع خديها. "أنا خائفة جداً." مرر راحته يده فوق شعرها. "سوف أبقيك آمنة." "أنا خائفة منك، خائفة منا، خائفة من أننا لن ننجو. أريد أن أصدقك، ريد. أنا أريد جداً أن أصدقك."

تراجع للوراء وأحاط بوجهها. "ما الخاطيء حبيبي؟ ما الذي يجري حقاً؟"

"أنا أشعر كما لو أنني لا أعرفك بعد الآن." بدأ محتاراً. "أنت تعريفني أفضل من أي أحد." "وأنت لا تعرفني." أخرجت ضحكته مخنوقة. "ليس أنه يوجد الكثير لتعريفه. أنا لا شيء. أنا أختفي."

فضحة زواج

وقت، أي مكان، بقدر ما نريد. لنسى مقياس الحرارة السخيف."
لقد كان عرضاً مفرياً.

بعيداً عن نيويورك، سيكون كلها لها لوحدها.
وإذا ما كان يقيم علاقته، هل سيكون مستعداً أن يغادر؟ ربما، فقط ربما، هناك أمل بعد كل شيء.
"لقد فوتنا بالفعل هذا الشهر على أية حال،"
قالت، كأنما إلى نفسها.

ابتسمر. تعبيره مسترخي، وعندما نظرت بعمق كافي في عينيه، لمحت الرجل الذي وقعت في حبه في البداية.

"باريس،" قال، منحنياً للأمام. "أو مارسيل. سنؤجر قصراً ونبتعد عن العالم."

عانقها عناق مألوف. ارتجف جسدها، وتابت لأن تلف ذراعيها حوله وتدفن مخاوفها في قوته.
لكنها لم تستطع أن تترك نفسها تفعل هذا.
ليس بهذه السرعة. وليس هذه المرة. لديهم أمور لينهوها بالإضافة إلى ممارسة الحب.

الفصل السادس

تراجعت للوراء. "هل أنت جاد؟"
"بالتأكيد. سوف أحجز الطائرة."

وجد ريد قصراً للإيجار في القرية الصغيرة بياريتز في جنوب فرنسا. كانت تطل على الشواطئ الصخرية، القصور البيضاء والطرق الحجرية للساحل الأطلنطي. كان لديهم خيار من بين عشر غرف، كان الطاهي معروف كثيراً وأفضل ما في الأمر، لم يكن هناك مبتز أو لجنة تحقيق في أي مكان قربهم.

راقب بينما تنظر إليزابيث حول الغرفة الكبيرة، مستوعبة الأبواب الفرنسية والنوافذ التي تكشف عن شرفة حجرية. تطل الشرفة على الميناء، حيث الأمواج تتحطم فوق الصخور والنوارس تتنادي في نسيم المساء.

لقد كان يوماً بارداً، لكن السياح والساكنين لا يزالون يزيتون الشاطئ. والبعض كانوا مسترخين على المناشف الملونة فوق الرمال

فضحة زواج

الفصل السادس

المجنونة بالحصول على عمل. مع أنه لماذا امرأة بحساب بنكي غير محدود ستريد عملاً، إنه لا يستطيع أن يفهم هذا. هل كانت ضجرة؟ وحيدة؟

إنه سيحب قضاء المزيد من الوقت معها. وهو أيضاً سيحب أن يعطيها طفلاً. وهو كان يقوم بأفضل ما يمكنه على كلا الصعيدين. لكنه لا يستطيع أن يُجبر العمل، والحساب المصرفي الغير محدود ذاك لا يعيد تجديد نفسه بالسحر. ومؤخراً، بدأ أن العالم يرمي عليه بالتحديات بأسرع ما يمكن أن يقف لمواجهتها.

شعر بالإحباط ينمو في داخله، لكنه لا يستطيع أن يستسلم لهذا الشعور. لسبب ما، لم تكن إليزابيث سعيدة. وكزوجها، كان يعود له أن يصلح المشكلة... ما إن كان هذا معقولاً ولا.

"هل أنت متعيبة؟" سأل برقة. "هل تحبين أن

الدافئة.

"إنه مذهل،" قالت، مستديرة لترى الجدران المنحوتة، الأثاث الأخرى، الثريا الكريستالية المعلقة من السقف ذو العشرين قدمًا.

بعد دقيقة، جمدت، مواجهة إياه. ظلل قلق المتعة في عينيها.

لقد كان هناك بالتأكيد بعض العمل ليقوموا به على علاقتهم. وهو لم يكن متأكداً تماماً من أين يبدأ.

قد أخطأت إليزابيث في فهم الشراء المعلقة به في أليكساندر. واعترف، أنه يستطيع أن يرى كيف يمكن لهذا أن يحدث.

لكنه كما هو واضح سوء فهم، يوضح بسهولة. وهو لم يكن متأكداً ما الذي فعله ليثير شكها في المقام الأول. كل خطوة أخذها في الحياة مصممة لحمايتها، لجعل حياتها أسهل وأسعد. لكن، لسبب ما، هذا لم يكن كافياً.

مما يستطيع أن يراه، كل هذا بدأ مع فكرتها

فضحة زواج

الفصل السادس

العالمية." لتفحصها." يدها مقبوسة في يده وهم يبدون المسير.

بينما هم يتخطون السياح الآخرين، سالت، "هل علمت أننا لدينا عشر غرف نوم في القصر؟"
"هل حسبتيم؟"
"حسبتهم."

"كان من الصعب إيجاد مكاناً بالوقت القصير." أعطاه وكيل سفرياته خيار بين الممتاز جداً والسيء جداً. الممتاز ريح بكل سهولة.

"يبدو أننا يجب أن ندعوه بعض الأصدقاء للانضمام إلينا."

"مستحيل." هذه كانت عطلتهم. عطلتهم وعطلتهم وحدهم.

وصلوا إلى متجر بضائعه معروضة على الرصيف الحجري. مررت إليزابيث يدها خلال صف من الأوشحة الحريرية الملونة.

"هل تريدين واحداً؟" سأله وهو ينظر إلى واحد

تغبي؟" "أنستطيع أن نتمشى بدلاً من هذا؟" سالت، معيدة اهتمامها إلى النافذة. "على امتداد الساحل؟"
"بالطبع،" وافق بسهولة.

ابتسمت على هذا، وقل الإحباط في داخله. بينما صعدت إليزابيث إلى الطابق العلوي لتلبس حذاء مريح أكثر وبلوزة، تحدث ريد مع الطاهي حول قائمة الطعام. دل جون-لويس ريد أيضاً إلى قبة صغيرة رومانسية للطعام في الطابق الثاني. بمنظر لمنارة واليخوت في الميناء، سيكون موقعاً مثالياً للعشاء.

عندما عادت إليزابيث، أخذ ريد يدها، قادها خلال البهو وخارجاً إلى الشرفة، عبر طريق حجري وزوج من الدرجات التي تقود إلى الشاطيء. استدارت في دوائر، محدقة إلى الأمواج المتلاطمـة والجرف الصخري. "هذا رائع تماماً."

"أنا أعتقد أن القرية من ذاك الطريق." أشار ريد إلى الجنوب إلى البناءـات الحجرية والفنادق

فضحة زواج

الفصل السادس

"هيثر..." قالت إليزابيث، مقتربة منه بشدة وهو يتخطون عائلة من أربعين. ثم أخذت نفسها عميقاً وابتعدت. "هيثر عرضت أن تكون أم بديلة."

توقف ريد في منتصف الطريق، وصدره انقبض بألم. هل إليزابيث تعرف شيء لا يعرفه؟ هل كان هناك خبر من الدكتور ويندل؟ هل كان هذا سبب كل التفاهات حول العمل والخيانة؟

"لماذا؟" طالب بصوت خشن.

حثته إليزابيث لجانب الطريق، بعيداً عن الجموع، حيث منحدر انخفض نحو الأمواج المتلاطممة تحتهم.

"هل كان هناك المزيد من الاختبارات؟" سبر.
"هل اكتشفت..." لم يستطع أن ينطق السؤال.
"لا مزيد من الاختبارات،" قالت بهدوء. "لكن قد مررت ثلاثة سنوات."

أنسند ريد يديه فوق الحائط الصخري، قابضاً يديه وضاغطاً مفاصله فوق الحجر القاسي.

بنفسجي مشرق وبنقوش زرقاء.
اختارت واحد بلون أصفر ليموني، لذا اشتري الآثنين.

كان المتجر التالي يبيع ملابس الشاطئ.
قلبت إليزابيث بين صفين من الأثواب الصيفية.
"أجريت أغرب حديث مع هيثر ذاك اليوم."
"آهــها." تفحص ريد بكيني أبيض مع السارونغ الملائم له، متسائلاً إذا ما كان يستطيع إقناعها بارتدائه.

"إنهم يعلمون أننا نحاول أن ننجب طفلاً."
حول ريد اهتمامه من البكيني إلى إليزابيث، متضاجعاً بهذا. "هل أخبرتهم؟"
هزت رأسها. "براندون قال أنه كان في عيني عندما أنظر إلى لوکاس وفي صوتي عندما أتحدث عنه."

أومأ ريد، سعادته تقل قليلاً. فجأة، الأوشحة في الكيس الصغير بدت تافهة وغير هامة.
أخذ يدها وتحركوا معاً بصمت.

فضيحة زواج

الفصل السادس

وضعت إليزابيث يد على ذراعه المתוترة. "لقد كانت فقط تحاول أن..."

"أنا لا أبالي"، "زمجر ريد". أريد هذا أن يتوقف. أريدك أنت وأنت وحدك. أريد الأمور أن ترجع إلى سابق عهدها، معك وأنت تتنهدين وتتأوهين..."

"ريد."

"...تقتربيين مني وتريديني..."

"ريد؟" أرسلت له نظرة معنفة، ناظرة بقصد حولهم إلى العوائل الذين يتسوقون.

ابتلع ريقه. "اشتقت لك."

"اشتقت لك، أيضاً"، همسـت، مستندة إلى ذراعه، الدموع تملأ عينيها.

"أنا لا أريـدـنا أن نـكـونـ خـجـولـينـ حولـ مـمارـسـةـ الحـبـ."ـ

"أعلمـ."

"والـدـايـ..."ـ أـوقفـ نفسهـ.ـ إـليـزـابـيـثـ لمـ تـحـتـجـ أنـ تـعـرـفـ أنـ والـدـيـهـ كـانـواـ أـيـضاـ يـنـتـظـرـونـ بـأـنـفـاسـ

بالتأكيد، لقد مرت ثلاثة سنوات. لكن أول ثمانية عشر شهراً أو هكذا، لم يكونوا حقاً يحاولون الحصول على طفل، كانوا ببساطة لا يحاولون أن يمنعوا حصول حمل.

لقد افترض أن الأمر سيحصل طبيعياً. آلاف النساء يحملن كل يوم من السنة.

العديد منهم لم يكونوا يحاولون حتى، البعض كانوا يحاولون بنشاط أن يمنعوا حدوث هذا.

ومن ثم كان هو وإليزابيث، كلـاهـماـ بـذـكـاءـ يـتـخـطـىـ الـمـتوـسـطـ،ـ كـلـاهـماـ مـعـافـىـ،ـ كـلـاهـماـ مـجـدـ بالـعـمـلـ.ـ كـلـاهـماـ سـيـكـونـ وـالـدـاـ مـمـتـازـاـ.ـ معـ هـذـاـ كـانـ عـلـيـهـمـ أـنـ يـسـتـخـدـمـواـ الـجـداـولـ وـالـرـسـومـ الـبـيـانـيـةـ وـالـاـخـتـبـارـاتـ،ـ وـمـعـ هـذـاـ لـاـ شـيـءـ حـدـثـ.ـ وـالـآنـ أـفـرـادـ عـائـلـتـهـمـ بـدـأـواـ بـالـتـخـمـينـ.

"أـناـ أـكـرـهـ هـذـاـ."ـ رـكـزـ نـظـرـاتـهـ عـلـىـ الـمـحـيـطـ الـلـانـهـائـيـ.ـ هـذـاـ لـيـسـ مـنـ شـأنـ بـرـانـدـونـ.ـ وـلـيـسـ مـنـ شـأنـ هـيـثـرـ.ـ هـنـاكـ الـكـثـيرـ جـداـ مـنـ الـأـنـاسـ فـيـ سـرـيرـنـاـ."ـ

فضحة زواج

معدبرة لأي علامه للحمل.

"من الممكن أن لا يكونون معجبين بأصلي،"
أكملت سلسلة أفكاره. "لكنهم بالتأكيد
يريدون أن يرون نسلك."
"والداي متغطسين."
"أتعتقد؟"

قهقه على نبرة صوتها، مستديراً ليبعد عدة
شعارات سائبة من على خدتها.
كان جلدها محمراً، ابتسامتها عريضة، وضوء
الشمس المعكوس عن الأطلانطي أبرز عينيها
الخضراء. "هل نستطيع التحدث أكثر حول التأوه
والتنهد؟"

عصفت الرغبة به فوراً. "ليس هنا لا نستطيع."

"في القصر؟ في واحدة من غرفنا العشر؟"
لاحظت أن غرفة النوم الرئيسية فيها سرير
بأربع أعمدة، أشار فجأة يتوق لإعادتها إلى
هناك.

توسعت ابتسامتها أكثر.

Trans: Gege86

الفصل السادس

"ولدينا هذه الأوشحة الحريرية الجديدة." حرك حاجبه بمزاح.

"أنا آمل أنك تقترح أنني يجب أن ارتديهم." اقترب أكثر ليهمس بأذنها. "بين أمور أخرى أكثر إثارة."

"لابد أنك تمزح."

"لماذا؟" ممارسة الحب يجب أن تكون لعبه وممتعه.

بقاعدة يدها، ضربته بمزح على كتفه. "أنت بجدية تريد أن تربطني إلى السرير وتفعل بي ما تريده؟"

"بالتأكيد." كشفت صورة حسيّة مفريّة عن نفسها في رأسه.

أخرجت اعتراض غير مفهوم.

"ثق بي،" أخبرها.

"ريد."

"ثق بي." ابتعد وأمسك بيدها، يحثها في طريق العودة نحو القصر.

فضحة زواج

www.rewity.co



فضحة زواج



الفصل السادس

www.rewity.co



فضحة زواج

(الفصل الرابع)

(الفصل الرابع)

في القصر، كان جون-لويس من الواضح سعيداً لرؤيتهم. وعندما رأت إليزابيث الطاولة الجميلة المحضررة، وتنشققت الراياحنة المترفة القادمة من المطبخ، عرفت أن ممارسة الحب يجب أن تتأنّل. اعتذرت لتبدل ملابسها، لتجد ملابسها معلقة في الخزانة في الجناح الرئيسي.

ارتدت ثوب سهرة أسود ثم التقت بـ ريد عند قاعدة السلالم.

مد يده لها. "هل تحبين أن تنضمي إليّ لنذهب إلى قبو النبيذ؟"

ابتسمت لنفسها، شاعرة بأنها جذابة ولعوبة لأول مرة منذ أشهر. "هل أستطيع الثقة بك في قبو النبيذ؟"

توسعت ابتسامتها. "تعالي انزلي معي لتكتشفي."

تظاهرت بالتردد، لكنه أدارهم كلاهما في الممر القصير الذي انتهى بباب خشبية.

كانت الدرجات الحجرية خلفه ضيقة، والضوء



فضيحة زوران

حافظت. أبقى ريد يد حازمة على خصرها وهم يشقون طريقهم إلى الأسفل. هناك، أشعل نوراً فوق رؤوسهم، وهي ساحت نفسها متفاجئاً على الصنوف والصفوف من زجاجات النبيذ.

"نَحْنُ نَبْحُثُ عَنِ الصَّفِ الثَّامِنِ." قَادَهَا رِيدُ إِلَى
الرَّفِ الْثَالِثِ.
"مَا الْأَنْوَارُ نَبْحُثُ عَنْهُ؟" سَأَلَتْ

"ما الذي نبحث عنه؟" سأله.

"هذا"، أعلن، وأغلقت يديه حول وركيها، رافعاً إياها لتجلس على طاولته قديمة في منتصف الممر.

"ماذا..."

أَسْكَتْهَا بِعْنَاقٍ، لَافاً ذِرَاعِيهِ بِشَدَّةِ حُولِهَا.
أَنْتَقَلَتْ يَدِهِ إِلَى رَكْبَتِهَا الْمَكْشُوفَةِ، قَبْلَاتِهِ
اسْتَطَلَعَتْ عَنْقَهَا، أَذْنَاهَا، كَتْفَهَا، بَيْنَمَا هِيَ تَمْسِكُ
بِذِرْاعِهِ لِتَسْنِدُهَا.

"كان لدى شعور أني لا أستطيع الثقة بك هنا،"
همست.

" تستطيعين الثقة بي تماماً."

الفصل السابع

شقت وأمسكت بذراعه، "ليس هنا." نظرت حولها إلى الغرفة الباردة المترقبة.

"لا، ليس هنا."

نظر بحرارة إلى عينيها. "فيما بعد."

لکن...

أسكتها بإصبع فوق شفتيها. "نحن في عطلة،
البرازيل. نستطيع اللعب."

رفعها عن الطاولت، معدلاً من تنورتها. ذراعه لا تزال حولها، قادها نحو الدوّرات الضيقة.

دیکٹ

١٢٣

أمثالٍ دَأْسَهَا لِتَنْظُرُ اللَّهِ: "النَّبِيُّ؟"

"صحاح"

استندت إليزابيث إلى الطاولة، راضية في أن تدع ريد يختار السنة والنوع. إذا ما كان هناك أي شيء زوجها المثقف جيداً يعرفه، فقد كان النبض.

راقبت حرکت عضلاته وهو يمد يده إلى

فضحة زواج

الفصل الرابع

بالوقت الذي أبعد آخر صحن، خلعت إليزابيث حذائها واسترخت في التجيد المحملي الغني لكرسيها الضخم.

"تعالي هنا"، دمدم ريد، نصف ابتسامة على وجهه والحرارة تشتعل عميقاً في عينيه الزرقاء بلون منتصف الليل.

وضعت كوب قهوتها على الطاولة، وعبرت المسافة القصيرة التي تفصلها عن كرسي ريد. أخذ يدها، ساحبها إياها إلى حضنه. ساحبأ شعرها المفتوح، قبل التواء عنقها برقة.

دلت صوت أقدام في الباب، وتوترت هي عندما رأت جون-لويس.

أغلقت يد ريد حول رسم إليزابيث، مانعاً إياها من أن تقفز من حضنه.

"نحن لن نطلب أي شيء آخر الليلة"، أخبر الطاهي.

"بوني نيوت، مونسيور"، رفع جون-لويس بaimاءة محترمة.

الرفوف، متضحضاً ومن ثم معيناً الزجاجات. ترحلقت على الطاولة لترى وجهه. لم يكن هناك أي شك في أنه رجل مذهل، ونبض بطيء من الإثارة بقي ثابتاً في عروقها بينما الهواء البارد يدور حول رجليها العاريتة.

لم تستطع مقاومة تخيل السرير بالأعمدة الأربع، هي وريد لديهم مشاكل معقدة أكثر من أن يقدر على حلها ليلة طويلة من المتعة، لكن إعادة الحب إلى حياتهم لن يضر. حتى من الممكن أن يساعدهم. وبالتالي سيكون مرضياً لهم.

"من بعدك"، قال، مشيراً إلى الدرجات بواحدة من الزجاجات التي اختارها.

شقوا طريقهم عائدين إلى الطابق الثاني، حيث ساعدت امرأة فرنسيّة شابة جون-لويس في تقديم سلطنة الخضار والأرضي شوكى لهم. تبعه حسأ اليقطين، روبيان من الخليج، سلمون، صينية جبن، وأخيراً الدلخور في العالم تذوقتها أبداً.

فضحة زواج

الفصل الرابع

"أنا أحبك"، همس قرب أذنها. "أنا أحبك بجنون وعاطفة وبالكامل."
"أوه، ريد.".

"مهما حدث..." رجع للخلف، مستقيماً، رافعاً إياها بين ذراعيه بينما جسدها ينبض بالحاجة. حملها على طول الممر، دفع بباب الجناح الرئيسي، ثم أغلقه بحزم خلفهم.

كانت الأضواء مغلقة، لكن الوجه من القرية ولمعان المنارة أعطى لغرفة تورد منير. أجلسها ريد على حافة السرير، ثم خلع سترته وربطه عنقه، قميصه لا يزال مفتوحاً.

وعانقها، عناقه تعمق، وأغلقت هي عينيها.
ثم شيء لا مس برقته وجهها.

فتحت عينيها لترى غشاوة صفراء. مد ريد ذراعها اليمنى، ثم مرر الوشاح فوقها، لافاً القماش الناعم بحرية حول رسفها.

لقد كان يمزح.
لابد أنه يمزح.

"أوه، إنها ستكون،" همس ريد إلى إليزابيث بينما يغلق خلف الطاهي.

"هذا كان مُحرجاً،" قالت إليزابيث.

"الاستعراض ليس واحداً من خيالاتك؟"
رجعت للخلف بصدمة، الخيالات الحسية لم تكن بالتأكيد جزءاً من زواجهم. "لا."
ضحك وعانقها، أصابعه تغوص في شعرها. "علم."

"بجدية، ريد. أنا لست..."
"علم،" أعاد. "أنا لن أنسى."
"لكن..."

التفت ذراعيها حول عنقه، وهمست اسمه.
اتجهت إلى أزرار قميصه، فتحتها واحداً بعد الآخر، مدت يدها على صدره، بادئة انفجار خاص بها.

"لقد افتقدتكم،" تأوه.
أومأت، لكن الكلمات كانت بعيدة عن قدرتها
الآن. كان جلد مشدوداً، عضلاته قوية، النار في عروقه تنتقل إليها.

فضحة زواج

لَكُنْ يَا لَهُ مِنْ وَقْتٍ غَرِيبٍ لِيَقْرَدْ أَنْ يَكُونْ
مَضْحِكًا.

حَرَكَ ذِرَاعَهَا الْأُخْرَى، وَشَعُرَتْ بِنَفْسِ الشَّعُورِ
فَوْقَهَا. شَيْءٌ ارْتَجَفَ عَمِيقًا فِي دَاخِلِهَا.

"رِيد؟"

"ثَقِيَّ بِي،" هَمَسَ.

ثُمَّ نَهَضَ، خَالِعًا قَمِيصَهُ، بِنَطْلُونَهُ وَكُلُّ شَيْءٍ آخَرَ.
مَالَ فَوْقَهَا وَسَحَبَ ذِرَاعَهَا الْيَمْنِى مَجَدِدًا.
لَمْ يَكُنْ جَادًا. لَمْ يَكُنْ.

رَبَطَ النَّهَايَةَ الْأُخْرَى مِنَ الْوَشَاحِ حَوْلَ عَمُودِ
السَّرِيرِ.

حَاوَلَتْ التَّحْدِيثَ لَكُنْ حَنْجَرَتِهَا قَدْ جَفَتْ،
وَالْكَلِمَاتُ أَصْبَحَتْ شَهَقَاتٍ. لَمْ تَكُنْ خَائِفَةً. لَمْ
تَكُنْ غَاضِبَةً. فِي الْوَاقِعِ، لَقِدْ كَانَتْ نَوْعًا مَا...
مَدَ الذِّرَاعَ الْأُخْرَى.

"رِيد،" حَاوَلَتْ.

نَظَرَ فِي عَيْنِيهَا مُبَاشِرَةً. "هَلْ تَعْتَقِدُ أَنِّي
سَأُؤْذِيَكِ؟"

الفصل الرابع

هزَتْ رَأْسَهَا.

"هَلْ تَعْتَقِدُ أَنِّي سَأَقُومُ بِشَيْءٍ وَاحِدٍ لَنْ
يُعْجِبَكِ؟"

هزَتْ رَأْسَهَا مَجَدِدًا. إِنَّهَا لَمْ تَكُنْ خَائِفَةً.

"هَلْ تَثْقِينَ بِي؟"
أَوْمَاتَ.

ابْتَسَمَ. "جَيِّد."

ثُمَّ عَانَقَهَا. وَحَلَقَا مَعًا نَحْوَ الْفَضَاءِ حَتَّى انْفَجَرَتِ
النَّجُومُ خَلْفَ عَيْنِيهَا وَشَعُرَتْ كَمَا لَوْ أَنَّ العَسْلَ
الْدَّافِئَ قَدْ مَلَأَ كُلَّ جَزْءٍ مِنْ جَسْدِهَا.

أَبْعَدَ رِيدَ الشِّعْرَ عَنْ وَجْهِهَا.

"أَنْتِ مَذْهَلَةٌ،" قَالَ.

"أَنَا أَحْبُكُ،" أَكَدَتْ.

سَحَبَهَا بِشَدَّةٍ، قَالَبًا إِيَاهُمْ مَعًا، حَتَّى أَصْبَحَتْ
مُسْتَنْدَةً إِلَى جَسْدِهِ. وَمِنْ ثُمَّ سَحَبَ الغَطَاءَ فَوْقَ
ظَهْرِهَا وَوَضَعَ رَأْسَهَا فَوْقَ كَتْفِهِ، مَرِبَّتًا عَلَى
شَعْرِهَا، صَدْرِهِ يَنْخَفَضُ وَيَرْتَفِعُ مِنْ تَنْفِسِهِ
الْعَمِيقِ.

فضيحة زوران

كان وقتهم في بياريتز مثل شهر عسل ثانٍ. بينما الأيام تمر، راقب ريد التوتر يختفي من تعابير إليزابيث. استكشفوا الشطئان، استأجروا يختاً، جربوا ركوب الأمواج، وزاروا المتاجر الصغيرة التي أحاطت بالقرية. حتى أنهم اشتروا وأرسلوا إلى الوطن لوحة ذهبية لمناداة المحلمة.

مارسوا الحب كل ليلة، معظم الصباخات أيضاً. شعر كما لو أنهما أخيراً يعيدون التعرف على أجساد بعضهم البعض. كان مرتعباً من العودة إلى جداول الخصوبية وممارسة الحب بجدول.

كان يتصل بسريت بـ سيلينا، كولن وديفون لعدة مرات في اليوم. أبقى هذه الاتصالات بصمت، لا يريد أن يكسر السحر لـ إليزابيث. لكنه عرف أن المشاكل قد بدأت بالتكوّر على مكتبه، وعطلتهم يجب أن تنتهي.

استقرت إليزابيث في أحضانه على الكنبة في الركن الصغير الذي اكتشفوه في البرج في

الفصل السابع

الطابق الثالث من القصر. الصوفا واجهت مجموعة نوافذ مقوسة تطل على الغروب الرائع فوق المحيط. توقيعوا هطول عاصفة في الليل، وكان جون-لويس بتردد يحضر بيتزا حتى يستطيعون أن يتعشوا بشكل غير رسمي. دعوا تمطر، ودع الأمواج تعصف. كان ريد يتطلع قدمًا إلى أمسية دافئة مع زوجته المذهلة. لقد كانت آخر أمسية لهم في فرنسا. لم تعرف إليزابيث هذا بعد، لكن الطائرة كانت بالفعل في طريقها إلى مطار بياريتر. "لماذا لا يمكن أن يكون الأمر هكذا دائمًا؟" سالت.

"الغروب؟"
"أنا أعني، نحن. معاً. لا قلق، لا مشاكل."
لم يستطع ريد مقاومة الابتسام على صوتها
المتمني. "حسناً، أول شيء، سينفذ مالنا".
استقامت لتنظر إليه، طاويرة قدميها تحتها في
بنطلونها الجينز وبأوزتها الواسعة الخضراء. "هل

فضحة زواج

سنفعل؟"
"بالطبع."

"ربما نستطيع أن نبيع بضعة شركات. أو ربما
نستطيع أن توظف مديرًا لإدارتهم؟"

"الأمر لا يتم بهذا الشكل." كل شيء تحت يده
كان مرتبطا بشيء آخر. وكان أيضا مرتبطة
بشركات والده. ولينغتون العالمية بأكملها
تساوي أكثر بكثير من مجموع أجزائها.
إذًا، كيف يتم الأمر؟" سالت.

لم يكن ريد متأكداً كيف يشرح تعقيدات
عمله.

"الشركات تعتمد على بعضهم البعض،" أخبرها.
"وشخص ما بحاجة لمراقبة الصورة الكبرى."
"ماذا عن كولن؟"

"كولن لديه عمله الخاص. إنه لا يستطيع القيام
بعملي أيضاً."

أخرجت تنهيدة. "أنا أعتقد أنك منفوح قليلا
بأهميةك. إنهم لم يفتقدوك هذا الأسبوع."

الفصل الرابع

"الأسبوع ليس طويلا جداً." وقد كان يراقب
عددًا من الأمور عبر هاتفه وحاسبه المحمول.

"أنا أحبقضاء الوقت معاً،" قالت.

"أنا أحبقضاء الوقت معاً، أيضًا."

كان هناك دقة خفيفة على الباب. "سيد
ولينغتون؟"
"نعم؟"

فتح الباب قليلا، كاشفاً عن أحد عاملين في المنزل.
"اتصال هاتفني لك، سيدتي."

"أمر مهم بوضوح،" قالت إليزابيث.
"بوضوح،" وافقها، مربينا على كتفها قبل أن
ينهض من الكنبة. لقد كان يبقي هاتفه
المحمول مغلقاً معظم الوقت، وقد طلب من
مكتبه ألا يتصلوا به من خلال القصر ما لم
يكن هناك حالة طارئة.

من الأفضل أن يكون هذا جيداً.

وأشار الرجل إلى هاتف في زاوية الغرفة، وجلس
ريد على أقرب كرسي للهاتف.

فضيحة زوران

"مرحباً"

"رید، أنا مارفين آلاريك."

كان ريد مصدوماً لسماع صوت "سيد آزاديك؟"

"سید آلاریک؟"

أدارت إليزابيث رأسها لتنظر إلى ريد، التقت
حواجيها معاً في تساؤل.
هذا ديد كتفه بحواب.

"أنا أخشى..." صفتى مارفون حنجرته. "أنا أخشى أنى
اتصل لاوصل لكم بعض الأخبار المريرة."

انقضى صدر ريد برعب، اتجهت أفكاره إلى والدة اليزابيث. "نعم؟" سأله ببطء.

مالت إليزابيث إلى الأمام،
القلة تتذاءب على وجهها.

"الله وَ لِلّٰهُ فَرَحٌ"

بَرَانِدُونْ؟

**"براندون وهيثر كانا في حادث سيارة على
الراية"**

الفصل السابع

"هل هم بخير؟" مد ريد يده إلى إليزابيث، وهي تقامع تأثرها.

"أنا أخشى..." صفي مارفن حنجرته مجدداً.
هز ريد رأسه، مركزاً على الاتصال.

"سند آلاردک؟"

"لقد توفوا".

شعر ريد كما لو أنه ضرب بعنف. "كلاهما؟"
"كلاهما". تهجد صوت مارفن، بينما سحب ريد
الذائب الله.

من اقتصاد تعييناته توسيع عندها بالخطف.

"سوف تخسر النهاية،" قال مادلين.

"نعم. بالطبع. سنكون هناك بأقرب ما هو ممكن: ولو كاس؟"

"لخدا، کان، مع حلسته."

"طائرة في فرنسا. ستجه فوراً إلى سان دييغو."

"نعم... حسناً..." كان مارفن يشاهد شكل

واضح للسيطرة على أعياده.

فضيحة زوران

"سوف نتصل بكم قريباً." قطع ريد الاتصال.

"ريد؟" كان صوت إليزابيث جافاً كالورق.

استدار ليواجهها، واضعاً يدأ على كل كتف من
كتفيها.

"لماذا علينا الذهاب إلى..."

"إنه براندون،" قال ريد، كارهاً ما هو على وشك

أن يفعله بها. "لقد قتل بحادث سيارة البوهر."

مکون

الخطب والكتابات

"لذا أسف على حسنة"

گانه دنیا نه اغما الله عزیز و تقوی

"هذا لا يمكن"، همست، حتى وعيونها تملأ
كأن برايدون أحوالها الوحيد، وهي تعصف.

بالدموع.

خطی ریزد! ای آدم‌ها و سبک‌ها! ای دراعیه: صارعت
خواهان! ای ملاحت! ای ملاحت! ای ملاحت!

الفصل السابع

"أنا بحاجة للاتصال بـ كولن." حتى وهو يطمأنها، مد ريد يده إلى الهاتف. "سوف يتصل بالطائرة وينقوم بالترتيبات."

أخرجت إليزابيث نواح منخفض مكسور أوشك
على أن يكسر قلب ديد.

"يجب أن نذهب إلى كاليفورنيا"، أخبرها بحزم.

"لوكاس بحاجة إلينا."

جمدت. "لوکاس؟"

"لوكاس بخير. إنه مع جليسه أطفال. لكننا
نحتاج للذهاب اليه."

أثبتت الدراسة والتحقيق تفاصيل ملخصها في الآتي:

الله يهدى مربينا سبري الذي بحرينا
عل خذلنا لف بناد ذراعنا حاتم حمل

على حدتها. ترى درع واحدة بجزء حوى
كتشل متشكل إلى الأغوار الاتصال

كُلُّهُمَا، وَاسْتَعْدِدُ أَيْدِيَ الْأَخْرَى لِلْمُحْسَلِ بِ

رولپاٹ ستر جگہ حصہ

تصدر عن دار سيدا رولاني الثقافية

فضحة زواج

www.rewity.co



فضحة زواج

www.rewity.co



فضحة زواج

الفصل السادس

الفصل السادس

تقدمت إليزابيث في الأسابيع التالية بحالة من الصدمة، أخذت لوکاس، واست والديها، وحضرت الجنازة في كاليفورنيا.

لحسن الحظ، تعامل ريد مع الوصيّة وتوابعها. بينما أخيها سماها هي كالوصيّة الشرعيّة لـ لوکاس، فقد سمي ريد كمنفذ للوصيّة. بين ريد وكولن، لم تكن بحاجة إلا لتوقع الأوراق وتشرف على حزء أغراض لوکاس.

التقت بوالدي هيثر بشكل مختصر بعد الجنازة. كانوا تقريباً مشلولين بالحزن. بالكاد تكلموا، لكنهم حضروا لوکاس بقدر ما هو ممكّن، من الواضح أنهم كانوا يعانون من حقيقة أنه سينتقل إلى نيويورك.

أخيراً، عادت إلى الشقة. كانت حضانة لوکاس جاهزة ومزينة، وكان يستقر في روتين مع إليزابيث. كان لايزال يبدو حزيناً ومرتبكاً في بعض الأوقات، لكنه بدأ بالزحف حول الشقة، ساحباً الأثاث ومظهراً لـ إليزابيث كـ



فضحة زواج

من التغييرات سيكون عليها أن تقوى بها من أجل حماية كلا لوκاس وAntiκاتهم.

بعد فترة، عندما يكون مستر خيأ في حضنها من أجل زجاجته أو ينام في ذراعيها، فهي في الحقيقة وجدت نفسها تبتسه. لقد كان هناك حفراً دائمة في قلبها لأخيها وزوجة أخيها، لكن لوκاس بحاجة إليها، وهي ستفعل كل شيء في قدرتها لتأكد من أنه يكبر وهو محبوب ومحمي.

قبلت شعره الحريري، محركة إياه بحذر إلى كتفها لتنقله إلى مهده. كانت قيلواته متاخرة اليوم. لقد كان متواتراً وسريع الهياج، ماضغاً كل شيء يستطيع إيجاده. خديه كانا أكثر وردية مما هي العادة، وشفته السفلية متورمة وبلون أحمر قاني.

المسكين كان ينبت له سن.
نهضت إليزابيث على قدميها بحذر.
كان هناك دقة على الباب، وهو أجفل بين

الفصل السادس

ذراعيها. بسرعة هدت له، مصلحته أن يبقى نائماً.

ظهرت رينا من المطبخ، مجففة يديها بالمنشفة. أشارت إليزابيث بإصبع عبر شفتيها، ومدبرة المنزل انزلقت بصمت نحو الباب الأمامي، بينما أخذت إليزابيث لوκاس أسفل الممر. وضعته بحذر في مهده.

تركت باب الغرفة مفتوحاً ورجعت إلى غرفة المعيشة. هناك، وجدت رينا مع ظرف في يديها.

"إنه لك." أعطته لها.

كان عنوان إعادة المرسل لشركة قانونية في كاليفورنيا. تنهدت إليزابيث. بعض تفاصيل الوصيّة من دون شك. الدموع التي لم تكن بعيدة أبداً من السطح أحرقت مؤخرة عينيها.

"سوف أكون في مكتب ريد." بدأ الظرف ثقيلاً في يديها. لكن كان من الأفضل أن تنتهي من الأمر.

فضحة زواج

سحبـت الشـريـط عـلـى الـظـرف وـهـي تـدـخـل إـلـى الـمـكـتب، مـخـرـجـة حـزـمـة سـمـيـكـة مـن الـمـسـنـدـات الرـسـمـيـة. كـان هـنـاك خـتـم عـلـى الصـفـحـة العـلـوـيـة، وـكـان مـعـنـونـاً لـهـا.

تفـحـصـت الفـقـرة الـإـفـتـاحـيـة، عـبـسـت، وـعـادـت لـتـقـرـأ بـيـطـاء.

وـهـي تـقـرـأ، قـلـبـها أـوـشـك عـلـى التـوقـف فـي صـدـرـها، وـالـمـشـاعـر خـنـقـتها.

وـالـدـيـ هـيـثـر يـرـيدـون لـوـكـاس. هـذـا كـان إـخـطـار رـسـمـي أـلـ فـانـسـيـس سـيـعـتـرـضـون عـلـى الـوـصـيـة.

إـنـهـ يـرـيدـون لـوـكـاس فـي كـالـيـفـورـنيـا، يـرـيدـون أـنـ يـرـبـوهـ بـنـفـسـهـمـ، يـرـيدـون أـنـ يـتـحـدـوا أـمـنـيـاتـ هـيـثـر وـبـرـانـدـونـ وـيـأـخـذـونـ اـبـنـ أـخـ إـلـيـزـابـيـثـ مـنـ مـنـزـلـهـا.

قـرـأـتـ الـأـورـاقـ بـسـرـعـةـ، وـمـنـ ثـمـ مـدـتـ يـدـهـا إـلـى الـهـاتـفـ، يـدـهـا تـرـجـفـ وـهـيـ تـطـلـبـ رـقـمـ رـيـدـ. لـهـ يـجـيـبـ، الـإـلـتـصـالـ تـحـولـ إـلـىـ مـكـتبـ دـيـفـونـ وـطـلـبـتـ إـلـيـزـابـيـثـ زـوـجـهـاـ.

"أـنـاـ آـهـ...". تـرـدـدـتـ دـيـفـونـ. "إـنـهـ خـارـجـ الـمـكـتبـ."

الفصل السادس

"سوف أحـاـولـ الـإـلـتـصـالـ عـلـىـ هـاتـفـهـ الـمـهـمـوـلـ." لـكـنـ كـلـ ماـ حـصـلـتـ عـلـيـهـ هوـ بـرـيـدـهـ الصـوـتـيـ.

تـرـكـتـ رسـالـةـ، بـيـنـماـ دـقـقـةـ أـخـرـىـ رـنـتـ عـلـىـ الـبـابـ.

"الـسـيـدـةـ وـلـيـنـغـتـونـ؟" ظـهـرـتـ دـيـنـاـ فـيـ بـابـ الـمـكـتبـ.

"هـاـنـاـ بـرـيـغـزـهـنـاـ لـرـؤـيـتـكـ." اـوـمـاتـ إـلـيـزـابـيـثـ.

"أـدـخـلـهـاـ." كـانـتـ هـاـنـاـ تـدـخـلـ إـلـىـ الـمـكـتبـ خـلـالـ ثـوـانـيـ.

"الـطـفـلـ نـائـمـ؟" سـأـلـتـ. اـبـتـسـامـتـهاـ تـخـتـفـيـ عـنـدـمـاـ رـأـتـ تـعـبـيرـاتـ إـلـيـزـابـيـثـ.

"أـنـظـرـيـ إـلـىـ هـذـاـ." دـفـعـتـ إـلـيـزـابـيـثـ الـأـورـاقـ عـبـرـ الـمـكـتبـ.

بـتـقـطـيـبـةـ مـحـتـارـةـ، نـظـرـتـ هـاـنـاـ إـلـىـ الـأـورـاقـ، ثـمـ نـظـرـتـ إـلـىـ الـأـعـلـىـ.

"إـنـهـمـ لـاـ يـسـتـطـيـعـونـ فـعـلـ هـذـاـ."

"إـنـهـمـ يـفـعـلـونـ هـذـاـ.

"إـنـهـمـ يـعـتـقـدـونـ أـنـهـمـ سـيـكـوـنـونـ أـبـوـينـ أـفـضـلـ مـنـاـ."

"هـذـاـ سـخـيـفـ."

"إـنـهـمـ يـدـعـونـ أـنـهـمـ قـدـ رـأـواـ لـوـكـاسـ لـكـلـ يـوـمـ مـنـ حـيـاتـهـ، أـنـ سـانـ دـيـيـغـوـ مـكـانـ أـفـضـلـ لـتـرـبـيـةـ طـفـلـ،

فضيحة زواج

وأن لوکاس يعرفه بشكل أفضل. أضف إلى هذا، أنهما والدين متعرسين، بينما أنا..." صوت إليزابيث تقطع.

"أنا فقط متعرست في شراء الملابس الأنيقة وتحطيط الحفلات."

مدت هانا يدها إلى يد إليزابيث. "هذا جنون." "إنهم ليسوا مخطئين. أنا بالفعل أشتري الملابس الأنيقة واحتضن الحفلات. وحتى الأسبوع السابق، أنا لم أبدل حفاظة في حياتي."

"حسناً، هذا هو الأمر إذا. لأنك، أنا متأكدة من أن مسابقة تغيير الحفاظات ستكون أول شيء القاضي سيُفكّر به عندما يقرر الوصاية."

"أنت تعلمين ما الذي أعنيه."

"أنا أفعل. لكنك تتوقعين الكثير مجدداً." فهمت إليزابيث قصد هانا. لقد فعلت هذا أيضاً عندما اعتقدت أن ريد يخونها، وعندما اعتقدت أن جو من الممكن أن يكون مجرماً.

"أنا لا أستطيع الاتصال بـ ريد،" قالت.

الفصل السادس

"على الأرجح أنه في اجتماع."

" إنه دائمًا في اجتماع."

كانت الأمور بالتأكيد أفضل جسدياً بينهما منذ أن عادوا من فرنسا. لكنها تستطيع أن تشعر بهم يعودون ببطء إلى روتينهم القديم. مع أن لوکاس ذو التسعة أشهر أبقاها مشغولته، لم تستطع سوى أن تلاحظ أن امسيات ريد كانت تملأ بالتزامات العمل.

"يجب أن تتصل بي كولن،" اقتربت هانا.

"أنت تكرهين كولن."

"فقط لأنه محامي. لكن هناك فائدة لهم." فكرت إليزابيث بهذا. هل يجب عليها أن تنتظر ريد؟ أو هل يجب أن تجعل الأمور تبدأ بنفسها؟ إنها تريد أن تبني بعض الاستقلال.

كان الحصول على عمل مستحيلًا لها الآن بما أن لوکاس قد وصل. لكن هذا لا يعني أنها لا تستطيع البدء بالوقوف على قدميها.

قوة وثقة نفس المرأة ذات جوز الهند أقحموا

فضحه زواج

نفسهم بحزنه في رأس إليزابيث.

لسبب ما، عرفت عميقاً في روحها أن ريد يحترم
هذا النوع من النساء.

"إذا كولن."

عندما وصل الخط، سمعت ضحك نسائي، ومن ثم
صوت بدئي بايهام مثل صوت ريد.
ارتفعت روح إليزابيث.

"هذا كولن."

"أنا إليزابيث."

"أوه. مرحباً، إليزابيث." توقفت أصوات الخلفية
فجأة. "كيف أستطيع أن أساعدك؟"

"هل أنت مع ريد بأي فرصة؟"

"ليس في هذا الوقت. هل أنت بحاجة لايصال
رسالتك له؟"

سيء جداً. "في الواقع، أنا بحاجة إلى نصيحة
قانونية."

كان هناك وقفة. "بالتأكيد."

"استلمت إخطاراًاليوم أن والدي زوجة أخي

الفصل السادس

يطعنون في وصيتي أخي." أعطته التفاصيل.

"هل ريد يعرف حول هذا؟"

"أنا لم أكن قادرة على الاتصال به."

"سوف أدعه يتصل بك." وانقطع الخط.

أعادت إليزابيث سماعرة الهاتف وعبست إلى هانا.

"لا يوجد الكثير من المساعدة." ثم، متذكرة

بداية الحديث، قالت، "الأمر مضحك. تقريباً

بدى كما لو..."

دنّ الهاتف على المكتب. أمسكته بسرعة.

لقد كان ريد.

شعرت بموجة من الإرتياح. "هل وصلتك

رسالتي؟"

"من كولن؟"

"اعتقدت أنك لم تكون مع كولن."

"أنا لست كذلك. لقد اتصل بي."

إذاً ريد يستقبل الاتصالات من كولن، لكن

ليس الاتصالات منها؟ "أين أنت؟" سألت.

"ما الذي يحدث؟ كولن قال أن آل فانسيس

فضحة زواج

اتصلوا بـك.

وضحت إليزابيث محتوى الرسالة.

"كولن سيأتي ليأخذ الأوراق،" قال ريد. "أنا لا أريدك أن تقلي على الأمر."

"كيف يمكن لي ألا أقلق؟" نظرت إلى ساعتها، ملاحظة أنها أوشكت أن تصبح الخامسة. "الآن تأتي إلى المنزل الآن؟"

"ليس الآن. لدي، آه، مؤتمر عبر التلفون مع الساحل الغربي."

"أنا أرى." لم تكذب إليزابيث ريد. كانت المشكلة، أنها لم تصدقه تماماً أيضاً. لقد كان هناك شيء في نبرته لم يكن صادقاً تماماً، شيء جعلها تشعر أنه كان يبحث عن الأعذار.

لم تحب الشعور بهذه الطريقة. لكن كلما ابتعدوا عن بياريتز، كلما اختفت ثقتها أكثر. إذا ما كان يحبها بالطريقة التي قال أنه يفعلها، أليس عليه أن يسرع إلى المنزل؟ ألا يجب أن تكون هي ولوকاس أهم شيء في عقله؟

الفصل السادس

أغلق ريد سماعة الهاتف ونظر عبر الطاولة إلى كولن. "هل تستطيع الذهاب إلى الشقة وإحضار هذه الملفات؟"

نهض كولن فوراً. "بالتأكيد."

لعن ريد حقيقة أنه لا يستطيع أن يغادر الآن. إليزابيث لديها الكثير على صحتها. لقد كانت تعمل طوال الوقت لتهتم بـ لووكاس، بينما تجاهد لتخطى موت أخيها.

غادر كولن غرفة الاجتماعات بينما كايج لا تيمر يدخل.

"ما الجديد؟" أخذ كايج الكرسي المقابل لـ ريد.

"هذا،" قال ريد، دافعاً مشكلته الأخيرة فوق الطاولة. لقد كانت رسالة أخرى من المفتر. "لا تلمسها،" حذر كايج. إذا لم يكن قد لمسها عندما فتحها، الشرطة من الممكن أن تكون قادرة على رفع البصمات.

فضيحة زواج

الفصل السادس

أخرج ريد ضحكته. "ربما، أو ربما يعتقد أنى أساوى مال أكثر."

"أنت كذلك."

"ها هو الأمر."

"عشرة ملايين،" قال كايج. "كم سيتطلب من الوقت لجمع هذا النوع من المال؟"
"خمسة دقائق،" قال ريد بصراحتة.

او ما كايج بينما تدخل سيلينا إلى الغرفة.
مدت يدها إلى حقيبتها، أخرجت كيساً بلاستيكياً، ورفعت الرسالة بالملقط ووضعتها بأمان في الداخل. ومن ثم أغلقته، جلست وأدراتها حتى تستطيع القراءة.

"سوف أخذ هذه إلى مخبر خاص. أنا أشك أننا سنجد بصمة أصابع. كانت العملية محكمة جداً لحد الآن لكي يرتكبوا خطأ كهذا."

"ماذا عن الشرطة؟" سأله ريد.

"انا لن أضع هذا في أيدي مخبر الجرائم المزدحم للشرطة. سوف أذهب إليهم في وقت

قرأ كايج الرسالة القصيرة.
هاموند وبابيسانسكي البداية فقط. أنا الوحيد الذي يستطيع إيقاف هذا الآن. ادفع!
عندما نظر كايج إلى الأعلى، كانت عينيه عاصفة. "من هذا الرجل؟"

هز ريد رأسه. "أوقف ترينت صلة هاموند وبابيسانسكي من أن تصل إلى الإعلام."
"هل هو شخص قريب منك؟ أو شخص متصل بالشرطة؟"

لم يكن ريد لديه أي فكرة. لكن هذا كان تحول مزعج جداً للأحداث. "إذا ما كان أي من هذين الأمرين، يجب أن تتساءل كم تتعمق هذه المكيدة."

"أعتقد أنه يستطيع حقاً أن يورطك؟" توقف كايج. "أو أنا؟ لماذا لا يورطني أنا؟"

"أي من يقوم بهذا كان يفكر به لوقت طويل.
ربما وضع الدليل ضدك ولكن ليس ضدك."

"أنا من بين الضحايا الجانبيين فحسب؟"

فضحة زواج

الفصل السادس

عليها العودة إلى تفاصيل الأيام القليلة الماضية.

وأما ريد باستسلام، فلقد بیأس حول إليزابيث، وأملاً أن كولن سيهتم جدياً بأمر الوصيّة. مؤخراً، بدأ كما لو أن ريد يُسحب بنفس الوقت في ذرينة من الاتجاهات المختلفة الحاسمة.

جلست إليزابيث في مقعدها مقابل كولن. "من قرائتي الأولية"، كان يقول، المستندات القانونية بين يديه. "أنا أشعر بالتفاؤل. لكنني لدى صديق عضو في لجنة محامي كاليفورنيا. أستطيع أن أجعله يأتي إلى هنا غداً حتى نستطيع البدء بخطبة دفاع ملائمة."

أومأت إليزابيث، ممتنة لـ كولن. لقد كان مسيطرًا وهادئاً، ولمعت خبرته في كل جزء من حديثهم. لكنها لم تستطع مقاومة التفكير أن ريد يجب أن يكون هنا بدلاً منه. يجب أن يكون زوجها من يقدم لها الطمأنينة

لاحق.

"أيوجد المزيد من الدلائل؟ أي شيء آخر على الإطلاق لنستند إليه؟"

"أنا لا أزال أتابع أمر هاموند وبايسانسكي. برأيي، لدينا فرصة أفضل في إنهاء أمر التحقيق من أن نجد المبتز. إذا ما قطعنا التحقيق عند ركبته..." فرقعت أصابعها في الهواء. "بوف، مشكلة الإبتزاز ستنتهي."

"بالنسبة لي، على أية حال،" قال ريد. من دون شك أن المبتز لديه ضحايا آخرين في رأسه. "و، بما أنك الذي تدفع راتبي، أنت الوحيد الذي أهتم به."

"وأنا؟" تدخل كايج، بصوت يشوبه الإهانة الساخرة.

"ستكون نصر جانبي،" قالت سيلينا.

"لقد سمعتني أقول هذا؟" سأل كايج.

"أنا أسمع كل شيء." أعادت اهتمامها إلى ريد.

"شيء ما أدى إلى هذه الرسالة الثانية. سيكون

فضيحة زواج

الفصل السادس

"شكراً لك كثيراً لنصيحتك، كولن. أنا أقدر أنك أخذت الوقت لتتأتي إلى هنا."

"لا مشكلة،" أجاب. "أنا دائمًا متوفّر من أجلك، إليزابيث."

على الجانب الآخر من الغرفة بقي ريد صامتاً.

"تصبحوا على خير،" قال كولن لـكلاهما.

ما إنأغلق الباب خلف كولن، استدار ريد إلى إليزابيث. "ما الذي جرى بحق الجحيم؟"

رمشت نحوه بمفاجأة. "ماذا؟"

"أنا لا أحتاج مساعدتك ريد،" قلد. "كل شيء تحت السيطرة."

"بالفعل كل شيء تحت السيطرة. يقول كولن أننا في موضع قوي جداً. يقول أن آل فانسيس سيكون عليهم أن يثبتوا أننا والدين سينين ليريحوا القضية."

من اللطيف أن أعرف ما الذي لدى كولن ليقوله، لكن ماذا عن ما لدى لأ قوله؟"
أنت لم تكن هنا."

والنصيحة، وليس محامييه.

ومن ثم عنفتها على هذه الأفكار. كانت هنا محققة. إليزابيث بحاجة للوقوف على قدميها. "صاحب أن التقى مع صديقك،" أخبرت كولن، مستقيمة في جلستها. "أنا موجودة في أي وقت." "سوف ارتب الأمر."

فتح باب الشقة، وكلاهما استدار بينما يدخل ريد. "ما الذي فاتني؟" سأل.

نظرت إليزابيث إلى ساعتها. كانت تقريباً التاسعة.

"لقد قرات الأوراق،" قال كولن، واقفاً على قدميه. "سوف أطلب من نيد لاندرز القدوم إلى هنا غداً."

وقفت إليزابيث لتواجهه ريد. "كل شيء تحت السيطرة. لست بحاجة للقلق."

تراجع ريد للوراء بحدة. "هذا..."

"أنا أعرف أنك مشغول،" قاطعته. ومن ثم استدارت تتمدد يدها إلى كولن وتصافحه.

فضحة زواج

الفصل السادس

"أستطيع الإهتمام بالأمر، ريد. سوف أحصل على مساعدة محترفين."

تورد ريد. "إذاً، أنت لا تحتاجيني؟ هل هذا ما تقولينه؟"

"أليس هذا بالضبط ما قلته لي؟" حتى وهي تصعد الخلاف، اعترفت إليزابيث بصمت أنها لا تريد أن تخوض هذا القتال. كان لوكاس ما يهم. كل طاقتها ومصادرها العاطفية بحاجة إلى أن توجه نحوه في الوقت الحالي.

استدار ريد بحدة، وعبر الممر نحو مكتبه. الآن لقد فعلتها. القرب الذي تشاركوه في فرنسا أصبح بشكل رسمي ذكرى بعيدة، والرسمية الباردة من قبل رحلتهم عادت لتؤلمهم وتغضبهم. وهذا كان غلطتها. التزلف لوجود كولن كان ضربة عدائية لغياب ريد.

جمعت شجاعتها وتبعته عبر الممر، بحذر فاتحة الباب.

"ريد؟" غامرت.

"كان لدى اجتماع." "أنت دائماً لديك اجتماع." أجهضت على السخرية في صوتها.

أصبحت نبرة ريد أقوى. "كنت لأكون هنا لو استطعت."

"ابقي صوتك منخفضاً." سحب نفساً فاقد الصبر. "أريد التفاصيل." أشارت إلى الأوراق على الطاولة المستديرة. "فضل."

"أنا أيضاً أريد أن أعرف ما الذي قاله كولن بالضبط"، حذر، رافعاً الأوراق.

"سوف أخبرك بكل ما أتذكره." ضاقت نظراته، ونظر إليها. "ما الأمر بحق السماء؟" طالبت.

كان يتصرف كما لو أنه كان غيوراً من كولن. كان ريد صامتاً كالحجر لوقت طويل. "أنا لا أحب أن يعوض مكانني محامي. هذه مشكلتنا، وليس مشكلتك لوحدك."

فضيحة زواج

من دون النظر للأعلى، زمرة باعتراف.
"أنا آسفت".

هذا حاز على اهتمامه.
"يجب أن نعمل على هذا معاً"، قالت بهدوء. "وأنا
أقدر وجهة نظرك."

"إنه أبني أيضاً، كما تعلمين".

غامت عينيها، ورمت بشكل متكرر. "بالطبع.
اعتقدت أنك مشغول جداً. كنت أحاول..."
ترك ريد حزمة الأوراق على المكتب. "أنا آسف
أني تأخرت". انقبض فكه. "الأمور معقدة... في
المكتب حالياً".

أومأت، حتى بالرغم من أنها لم تفهم ما الذي عنده.
لكن عندها هي لم تكن أبداً تعرف كيف تدار
وليغتون العالمية. "لوكاس هو ما يهم".

"نعم، إنه كذلك. نحن والديه الآن، إليزابيث،
ونحن بحاجة لضمان رفاهيته. على كل
الأصدقاء".

انزلقت دمعة على خدتها. "لماذا يفعلون هذا؟"

الفصل السادس

هز ريد رأسه. "الحزن على هيثر؟ ربما رغبة
للتمسك بقطعة صغيرة منها؟"

"لكن براندون وهيثر اختيارانا". لم تكن
إليزابيث تعرف آل فانسيس. من الممكن أن
يكونوا أناين أو شيررين، من الممكن أن
يكونوا حتى متعصبين حول شيء ما. لقد كان
هناك سبب تكون أخيها وزوجته قد عهدوا
برعاية لوکاس إليها، وهي لن تخذلهما.

"والمحكمة ستري الأمر بهذا الشكل"، قال
ريد. "سوف نتحدث إلى نيد لاندرز معاً".

"معاً" وافقت إليزابيث. لكن جزء صغير منها لم
يتوقف عن التساؤل إذا ما كان ريد سيحضر
الاجتماع.

روايات
مترجمة حصرية

تصدر عن ولار سيلز روائي (الثقافة:

فضحة زواج

www.rewity.co



فضحة زواج



الفصل السادس

www.rewity.co



فضحة زواج

(الفصل التاسع)

الفصل التاسع

نصح نيد لاندرز ريد واليزابيث بالاستمرار في حياتهم العادلة. القدم الوحيدة التي يستطيع آل فانسيس الوقوف عليها هي إذا ما استطاعوا أن يرسموا ريد واليزابيث كوالدين غير ملائمين. وهذه المهمة ستكون مستحيلة.

ومع أن إليزابيث كانت مركزة على لوکاس، جارتها ومنظمة حفلتها، أماندا كراوفورد، استمرت بخطط حفلة ذكراهما السنوية. نصح نيد أن يستمروا بالحفل. هذا يرسل إشارة على أن زواجهم قوي، وأنهم لديهم شبكة دعم جيدة من الأصدقاء وأفراد العائلة، مما يساعد على إظهارهم كوحدة عائلية مستقرة.

قد تطوعت هنا لتجالس لوکاس في المساء، مصرة أنها الوحيدة التي يثق بها لوکاس وأنها تكره الحفلات الكبيرة على أيّة حال. تعرف إليزابيث أن هذا صحيحاً، لهذا استمرت مع الخطبة. لسبب ما، قد أصرّ ريد أن جو جيرماين سيقضي الأمسيّة أيضاً في الشقة.

فضحة زواج

الفصل السادس

"لابد أن هذا في الدليل أو شيء ما." ابتسمت هنا. ومن ثم انزلقت نظراتها على ثوب إليزابيث الساتاني الأحمر من الأسفل إلى الأعلى.

"أنت ستذهلينهم،" قالت هنا. "أنا أتمنى لو كنت أملك ميزانية ملابسك."

"أنا أشعر أنني مدللة كثيراً الليلة،" اعترفت إليزابيث. قد أصرّ ريد على أن يكون ثوبها مصمم خصيصاً لها ودراماً تيكي.

أخذت هنا لوكاس من ذراعي إليزابيث.

"هناك زوج من الزجاجات له في الثلاجة،" قالت إليزابيث، مربطة على شعره ومقبلاً خده السمين وهي تعطي تعليماتها.

"نعم، مامي،" غنت هنا، واتجهت أفكار إليزابيث فوراً إلى هيشر.

"آسفت،" همست هنا.

"لا بأس. علينا أن نتخطى الأمر. وأنا أعتقد أنني سأكون من سيفعل هذا."

اعتبرت هنا على هذا التدبير. هذا، حتى ظهر جو في باب الشقة وحصلت على نظرة جيدة إلى الرجل الطويل القوي.

افتبرت إليزابيث أن جو كان رجلاً وسيماً، بشكل يشبه رجال الكهوف. مع أنه، إذا ما كانت المرأة تنجدب إلى القوة الجسدية، عندها جو هو مثال الرجل الذي تطمح إليه أي فتاة.

وبالحكم على صمت هنا وتحديقها، فإنها تديها شيء نحو القوة الجسدية.

"شكراً للقدوه، جو،" قال ريد، خارجاً من المطبخ.

اتجه جو نحو ريد، موجهاً له هنا إيماءة فضولية كتحية وهو يتخطاها.

تتبعته نظرات هنا.

ضررت إليزابيث صديقتها بكونها. "أهدئي يا فتاة. أنا لا أعتقد أنه مسموح له بالمخالفة بينما هو في الواجب."

"كيف تعلمين؟"

فضحة زواج

الفصل السادس

"مد ريد ذراعه إلى إليزابيث. هلا نذهب؟" ابتسمت إليه، مصراً على أن تستمتع بأمسيتها. علقت ذراعها بذراعه وهمما يستديران نحو الباب.

"هل جو عازب؟" همست تحت أنفاسها.

"أنا أعتقد هذا. لماذا؟"

نظرت إليزابيث للوراء إلى تعبيرات هانا. بدت صديقتها كما لو أنها وقعت مباشرةً في أكثر خيالاتها سرية.

لم يكن ريد في العادة يتخيّل نفسه في قصة خيال علمي. لكن، في هذه اللحظات، سوف يتقبل بلاطف كبير إذا ما شخص ما أطلق عليه الليزر أرجوكم.

"أنا أتفهم أن هذه الأمور تحدث،" استمرت فيفيان فانيك سميث، هالتة من الريش أدت غرض القبعة ترتجف حول وجهها بينما هي تروي قصتها. "وأنا بالتأكيد لا يمكن أن أحكم على الآخرين."

"أنت تتقدين بشكل جميل،" قالت هانا. أخذت إليزابيث نفسها، وظهر ريد بجانبها.

"جاهزة؟" سأل.

"أنا لا أعلم كيف الآباء العاديين يقومون بهذا،" قالت إليزابيث، كارهة ترك لوكاس الصغير. خطى جو إلى الأمام. "أنا مدرب في السلامة عند الحرائق، الإسعاف الأولي، القيادة الدفاعية وحسنًا، القتال يبدأ لي."

ابتسم ريد. "أترين هذا؟ ليس لدينا أي شيء على الإطلاق لنقلق حوله."

"هل تبدل الحفاظات؟" سالت هانا، تحاول أن تمزح كما هو واضح، لكن صوتها خرج مقطوعاً الأنفاس.

"أي ما كان ضروري،" قال جو بسهولة، رافعاً لوكاس برقة من بيده ذراعي هانا وواضعاً إياه ضد كتفه كما لو أنه كان يقوم بهذا طوال حياته. لم تكن إليزابيث متأكدة، لكنها اعتقدت أنه من الممكن أن تكون هانا قد اعجبت فوراً بجو.

فضحة زواج

الفصل السادس

أقوم بكل ما باستطاعتي لأنهي هذا الفصل المخرج بأسرع ما هو ممكن."

"أنت لا تعتقدين أني بالفعل أفعل هذا؟" سأل. ضاقت عينيها. "يجب أن تفكّر كثيراً وجدّ حول كيف ستتحمّي عائلتك، أصدقائك وجيرانك..."

أجفل ريد من تعبيراتها الماكرة والتفسير الغريب لكلامها.

"من الإحراج المدمر لكونهم لهم علاقة مع متهم مجرم،" أنهت.

"صحيح،" قال ريد. "الإحراج المدمر لجياني هو قلقي الأساسي في هذا الوقت."

"مساء الخير، ريد،" جاء الصوت الرجولي المأثور.

ارتفع رأس فيفيان، اختفت ثقتها بنفسها فوراً.

"مساء الخير، والدي،" قال ريد.

حملق أنطون بـ فيفيان حتى دمدمت بشيء غير مفهوم وهربت بعيداً.

خنق ريد ضحكته على بيانها.

بينما استمرت فيفيان حول التحقيق وكيف أن الأمر كان كلّه حولها، بحث في الجمع عن إليزابيث، متسائلاً لماذا، بما أن هذه كانت حفلة ذكراهem السنوية، فإنه قضى وقت قليلاً جداً معها.

ومن ثم رأها ترقص مع الأمير سيباستيان. كان الرجل يحضرها قريباً جداً لذوق ريد. إذا لم يكن لحساسيات الأمير الأوروبيّة وواقع أنه سيتزوج في رأس السنة في كاسبيا بمساعدة الأميركيّة، تيسا بانكس، كان ريد ليجري حديث جاد مع الرجل.

"أنا أعتقد أن سمعة المبني بأكماله على المحك،" قالت فيفيان. "وإذا ما كنت في مكانك..."

"أنت لست في مكاني،" أشار ريد.

أخذت فيفيان نفسها أمبراطوري، الريش يرتجف حولها مجدداً. "إذا ما كنت في مكانك، فسوف

فضيحة زواج

قاوم ريد الرغبة في أن يشكر والده.
"إليزابيث تبدو بخير."

حول ريد اهتمامه إلى أرض الرقص، موافقاً على أن زوجته بدت جميلة بشكل لا يصدق، خصوصاً بالأخذ بنظر الاعتبار كل ما مرت به. "إنها تكافح بأفضل ما تقدر."

"أنا فهمت أنها تهتم بابن أخيها الآن؟"
"كلانا،" صبح ريد.

"نعم، بالطبع. وهناك بعض الأجداد في الصورة؟"
حدق ريد بتعبير والده الغامض. "أنت تعني آل فانسيس؟"

"لقد فهمت أنهما يريدون أن يربوا الصبي."
لوکاس. اسمه لوکاس. ونحن وصيه القانونيين."

"هل تعتقد أن هذا حكيم؟"
شق شعور غير مريح طريقه إلى معدة ريد. "الأمر ليس مسألة حكمة أو قلة حكمة، لوکاس مسؤوليتنا الآن."

الفصل السادس

"ما لم يربح الأجداد القضية."

"إنهم لن يفعلوا."

عدل والده كتفيه وقبض فكه. "أنا اتساءل إذا ما كنت قد فكرت بهذا بشكل تام."

انتظر ريد ليり إلى أين سيصل أنطون.

"هل فكرت بالتأثير الذي... هذا الابن الآخر..."
لوکاس.

"سيكون له على أولادك المستقبليين؟"
ومن ثم فهم ريد الأمر. وكان مريعاً. "أرجوك أخبرني أنك لا تقترح..."
 إنه ليس ابنك.

أخرج ريد ضحكته فارغة مشمتزة. "أنت قلق حول نسبة؟ أنت قلق من أنه بطريقته ما يحط من قدر... ماذ؟ ميراثهم؟ هل توالده السيء بطريقته ما سينتقل إليهم؟"

أصبحت عيني أنطون كحجر الصوان ووضع قناعه المرعب المشهور في مكانه. لكن هذا لن يعمل على ريد.

فضحة زواج

الفصل السادس

والده كان والده، ولم يكن هناك أي شيء يستطيع فعله لتغيير هذا. إنه يستطيع فقط أن يحمي عائلته بأفضل ما يستطيع من تدخل الرجل.

"ما الجديد؟" سأله ريد كولن.

"لقد عينوا موعد محاكمته في كاليفورنيا، أخبره كولن. "خلال ثلاثة أسابيع."

هضم ريد المعلومات الجديدة وهو يطلب شرائهم. "ما الذي يعتقد نيد لاندرز؟"

"إنه بشكل ما قلق حول علاقة آل فانسيس الموجودة مع لوکاس. لديهم دلائل بالصور والوثائق على رؤيته تقريراً في كل يوم. لقد وضعوا له حساب لتعليمه بعد أيام فقط من ولادته..."

"أستطيع أن أفعل هذا"، قال ريد. حساب، اللعنة. لقد كان على وشك جعل لوکاس ملك صغير.

"تأخر الوقت"، قال كولن وهو ينتقلون إلى

"أنا سأتبني لوکاس"، قال ريد بحزنه. "سوف يكون لديه كل الحقوق القانونية لأيأطفال آخرين من الممكن أن يولدوا أو لا في المستقبل." انزلق القناع. "سوف يكون ابنك الأكبر. وريث ولينغتون."

"نعم"، قال ريد. "ماذا عن هذا." "لا أستطيع تركك..."

"لا يوجد هناك أي شيء، أي شيء تستطيع فعله لا يقافي." مال إليه، موضحاً غرضه بشكل عالي وواضح. "وصدقني عندما أقول لك، ليس من مصلحتك أن تحاول."

ومن ثم استدار وابتعد.

"ريد؟" ظهر كولن بجانبه، موازياً خطواته.

"أين أقرب مشرب؟"

وأشار كولن إلى واحد في زاوية غرفة الرقص، واتجه ريد إليه.

"أنت بخير؟"

"بخير"، قال ريد، مجبراً نفسه على أن يهدأ قليلاً.

فضحة زواج

الفصل السادس

"أنت تعني معك؟"

"أنا أعني بدلاً مني." التمتعت الليلة التي وصلت بها الأوراق الرسمية في رأس ريد، مفاجئاً إياه ب Morgoth الغضب التي حضرتها. "قمت بعمل جيد فيأخذ مكانى مع زوجتي ليلة الأربعاء."

جمد كولن تماماً، شرابه في منتصف الطريق إلى شفتته. "لا تكون تافهاً."

"إليزابيث بدت ممتنة كثيراً."

"أنت أرسلتني،" أشار كولن.

"كلانا يعرف لماذا لم أكن هناك."

"أنت تتهمني بشيء ما؟"

عدل ريد من كتفيه. "هل هناك شيء لا تهمك؟"

او ما كولن نحو شراب ريد. "كم من هؤلاء قد شربت؟"

"ليس بما يكفي."

"أنت حقاً تعتقد أنني قد أتغزل بزوجتك؟" أوقف السؤال الصريح ريد في مكانه. "لا."

بقيت اهداً مع شرابهم. "بالإضافة، حجتنا ليس أنك كنت قريباً من لوکاس منذ الولادة، إنها أنك أنت واليزيبيث كنتما خيار براندون وهيلر كوصييان. هذا واضح للعيان. أنت فقط بحاجة أن تبقى رأسك منخفضاً وأنفك نظيفاً."

عرف ريد ما الذي كان يعنيه. التحقيق. "بريء حتى يثبت الذنب،" أشار ريد. "بالتأكيد القاضي يتفهم هذا."

"سوف يحاولون استخدام هذا." دعهم."

"لا تصبح عدائى،" حذر كولن. "أنا ليست بحاجة لأن أصبح عدائياً. أنا صاحب الحق."

"ولا تصبح مغروراً. بعض القضاة يرون الثروة كعائق، وليس أفضليتها."

"لأنني غني، ساعتبر غير مؤهل؟" "عدائى مجددًا،" حذر كولن.

"ربما يجب أن تذهب إلى الجلسة بدلاً مني."

فضحة زواج

بالطبع لا. الفكرة بنفسها كانت سخيفة.
"جيد. لأنني إذا كنت أريد زوجتك فإنني
سأخبرك مباشرةً. ومن ثم سنتفاهم في الأمر."
"يبدو عادلاً،" قال ريد بهزة كتف، معترفاً أن
غضبه من كولن لم يكن بمحله على الإطلاق.
"لكني أعتقد أنني أستطيع على الأرجح أن أجعل
جو يقتلك."

"صحيح بما يكفي،" وافق كولن بسهولة. "لكن
أولاً علينا التعامل مع هذه الجلسة؟"
"نعم." دور ريد مكعبات الثلج في كأسه. "أنا لا
أعلم ما الذي سيحصل إذا لم تجري كما نريده."
"الأرجحية معنا في هذا." ثم أومأ كولن نحو
الردهة. "أتمنى أن أستطيع قول نفس الشيء حول
التحقيق."

تبع ريد نظرات كولن، ليلمح سيلينا تحوم عند
المدخل. فكها مقبض، وعينيها قاسيتين.
"اللعنة"، دمده ريد. نظر إلى أرض الرقص حيث
كانت إليزابيث بين ذراعي شريك محظوظ آخر.

الفصل السادس

لم يكن ريد. "أخبرني، متى ستصبح هذه
الحفلة ممتعة؟"

"أتريدني أن أتي معك؟"
هز ريد رأسه، واضعاً كأسه الفارغ على الصينية
القريبة. "أريدك أن تبقى عينيك على
إليزابيث. تدخل إذا ما احتجت أن تفعل."
"لك هذا،" قال كولن، مبتعداً بينما يتوجه ريد
نحو سيلينا.

"ما الذي يحدث؟" سألهما، واضعاً يدأ على ظهرها
ومحركاً إياها إلى الجانب.
"إنه هاموند وبايسانسكي." بدت تقريراً
مقطوعة الأنفاس.

"ماذا عنهم؟"
هناك دلائل... قوانين، شراءات وأرباح.... أن
هذه ليست أول مرة واحد من قرارات لجن
كيندرريك يجلب لهم الربح."

نظر ريد إلى غرفة الحفل، مدركاً لأول مرة أن
كيندرريك وزوجته لم يظهرا من أجل الحفلة.

فضيحة زواج

هل قلل ريد من أهمية مشكلته إلى كيندريك؟
هل كان محتملاً أن السيناتور كان في الواقع
مذنبًا؟

اقترب ريد من سيلينا، مخضداً صوته. "استمرى."
هاموند استثمر خمسون ألف دولار في شركة
تدعى ايند تيك في 2004. بعد شهرين،
الشركة فازت بعقد فيدرالي لأجهزة نقل. كلا
هاموند وباسانيسيكي استثمروا في نورمان
للملاحة مباشرة قبل جائزة كبيرة للياكوبتر
في 2006. والستة الماضية، هاموند اشتري قسم
كبير من أسهم سافيل أويل ساندس مباشرة قبل
انفجار أسعار الأسهم."
لعن ريد.

"نعم،" وافقت سيلينا. "أضف هذا إلى ايلياس،
ويصبح لديك طراز ممتاز لتقدمه لـ هيئة
المحلفين."
وكيندريك من الممكن أن يكون متورطاً في
كل قضية؟"

الفصل السادس

"لجنّته اتخذت القرار النهائي في كل مرة."
"لقد انتهيت،" قال ريد، ممسكاً بمؤخرة عنقه.
"أنت بريء،" أشارت سيلينا.

"أخبرى هذا إلى هيئة محلفين من أقراني، بعد أن
يريهما المدعي العام صور لعزبتي وطائراتي."
نظرت بعيداً. "حسناً. إنه تحدي بالتأكيد."
لقد كانت أول مرة يرى ريد فيها حتى لمحة من
القلق في عيني المرأة.
مال نحوها، متسللاً فقط كمْ يعني هذا الدليل
الجديد من مشاكل. "سيلينا؟"

عضت أسنانها على شفتها السفلية، وحدقت به
بصراحة قالت أكثر من أي كلمات أنهما كانوا
في مشكلة كبيرة.

ملتفة بين ذراعي جارها، ترينت تانفورد، لمحت
إليزابيث ريد مرة أخرى في الردهة. كان في
حديث عميق مع امرأة لم تستطع أن تتذكر أين
رأتها. المرأة لم تكن ترتدي ملابس للحفلة،

فضحة زواج

الفصل السادس

غاصت معدة إليزابيث إلى الأرض. لثانية، أطراها شلت والزئير في أذنها أوشك على أن يطفى على الموسيقى.

لقد كانت المرأة ذات جوز الهند.

قد خرج ريد من حفله الخاص ليجري حديث حميمي مع المرأة التي كذب حولها في العمل وأحضرها إلى منزلهم. ما الذي كان يحدث؟

ما الذي فعله؟

"إليزابيث؟"

رمشت لتركيز على رجل أمامها. كايج.

"هل تهتمين لترقصي؟" سأله، ماداً يده.

لا. إليزابيث لم ترد أن ترقص. أرادت أن تصرخ وت بكى، وتصرخ على القدر، تصرخ على ريد، تطالب بتفسير لما بدأ مدين قطعاً.

"بالتأكيد"، قالت بدلاً من هذا، وتركت ذراع

كايج القوية تسحبها إلى إيقاع الموسيقى.

حاولت تجاهل ريد، لكن هذا كان مستحيلاً.

كان الحديث لا يزال جارياً. بدأ ريد غاضباً.

لكنها ترتدي جينزاً وبلوزة، استطاعت إليزابيث أن ترى فقط ظهر المرأة، لكن تعبيرات ريد كانت حادة.

لامس ظهر المرأة وحركها إلى الجانب، بعيداً عن مرأى إليزابيث. الأغنية انتهت، وشكت إليزابيث ترينت بسرعة، عبرت خلف عمود رخامى لتنظر بشكل أفضل.

أوقفوها عدد من الأصدقاء للحديث، وفقدت تركيزها بشكل مختصر عندما لمحت أماندا كراوفورد.

المرأة التي كانت مرتاحه وملائكة بالحياة في العادة بدت منزعجة. كانت معتكفة بالزاوية مع جوليما رولاند الحامل، والاثنتين بدتتا في نقاش حاد.

لكن عندها عاد ريد في مجال رؤيتها. كان لا يزال يتحدث مع المرأة الغامضة. أخذت إليزابيث عدد آخر من الخطوات. ومن ثم فجأة المرأة استدارت.

فضحة زواج

الفصل السادس

"إنها متصلة بالقانون بشكل ما،" قال. صحيح. أولاً سيلينا كانت متقدمة إلى العمل، ومن ثم عميلة، الآن لها علاقة بالقانون؟ ثم تكن إليزابيث غبية. هذه كانت مؤامرة، وهي لا تستطيع الثقة بأي واحد.

"هذا يبدو صحيحاً،" قالت بابتسامة مشرقة. رمشت، تبحث في الغرفة عن شيء آخر كي تركز عليه بينما الأغنية تنتهي.

لمحت أماندا مجدداً. كانت المرأة لا تزال منزعجة، لكن هذه المرة كانت تتحدث إلى أليكس هاربر.

بينما تراقب إليزابيث، لامس أليكس أماندا على الكتف. انضغطت شفتى المرأة. استدارت بعيداً، وتحولت ابتسامة أليكس إلى تقطيبة. بدأ كما لو أنه نادى اسمها، لكنها استمرت بالمشي.

ثم أخيراً انتهت الرقصة. وجهت إليزابيث لزوجها نظرةأخيرة ومن ثم خرجت من باب

المرأة منزعجة. ثم كولن انضم إليهم. كولن، الخائن. هل كان يغطي مواعيد ريد بشكل روتيني.

لكم من الوقت كان هذا يجري؟ هل كانت بياريتز نوعاً ما من الخداع؟

"آه، كايچ، تلك المرأة في الردهة مع ريد. هل تعرف اسمها؟" كانت إليزابيث فخورة بكيف تدبرت أن يكون صوتها عاديأ. "التقينا في مكتب ريد قبل عدة أسابيع، لكنني محروجة لأن اسمها قد اختفى من رأسي."

تردد كايچ بما يكفي ليجعل إليزابيث تريد أن تضرره. هل كان مشترك بالأمر أيضاً؟ هل كان هناك مؤامرة للصمت بين الرجال الأغنياء الأقوياء؟ هل كلهم يحتفظون بعشيقه؟ هل كانت ساذجة بشكل باهش كل هذه السنين؟ "أنا أعتقد أنه سيلينا."

انتظرت إليزابيث، مستوعبة عدد الإرتياح على وجه كايچ.

فضحة زواج

الفصل السادس

"إنه متمسك بالقوانين،" قالت هنا. "هل ست manus إذا ما وصلت هنا إلى منزلها؟" سألت إليزابيث جو. كلما أسرعوا بتركها لوحدها،

كلما استطاعت أن تنهار بوقت أسرع. "بالتأكيد،" تصدق. "هناك... أمر صغير يحتاج لأن ننهيه."

"أنا..." ابتسمت إليزابيث، مذهولة أنها تستطيع أن تكون سعيدة لصديقتها بينما كانت حياتها تتحطم حولها.

"تصبحي على خير، إليزابيث،" قال جو وهو يبحث هنا نحو الباب.

"سوف أتصل بك." لوحظ هنا.

"انتبهي،" نصح وهو يترك الباب يغلق وراءه. أغلقت إليزابيث القفل وأخذت خطوتين للوراء. ثم، توقفت، وضعت يدها على طاولة المدخل وأغلقت عينيها بينما العالم يدور حولها. لقد شعرت بالدوخة تماماً.

جانبي.

"أنا لم أتوقع أن تأتي بهذا الوقت المبكر." قفزت هنا من الكنبة بينما تدخل إليزابيث الشقة.

"لقد اشتقت إلى لوکاس،" كذبت إليزابيث، آملة أن تخفي دلائل نوبة البكاء التي انغمست فيها عندما كانت في مؤخرة الليموزين. في حالة إذا ما كانت عينيها لا تزال حمراء، شغلت نفسها بتعليق معطفها ووضع حقيبتها جانباً.

"لقد كان رائعًا،" قالت هنا. "وجو حقاً يبدل الحفاظات."

"من تفاصيل حماية الأطفال،" قال جو، ناهضاً من كرسيه.

"لكنك كنت محققة،" قالت هنا بصوت مبتهج.

"غير مسموح له بالمعازلة بينما هو في الواجب."

أخرجت إليزابيث ضحكتها. "لقد تغزلت بحارسي الشخصي؟"

"أنا سائقك،" صاح جو.

فضيحة زواج

ماذا بحق السماء ستفعل الآن؟
توقف الدوران، ودخلت إلى منزلها. استواعت الأثاث الذي صنع خصيصاً لهم، اللوحات التي اختارتها بحب، الطرد المغلف المستند إلى الحائط. لقد كانت اللوحة التي اشتروها في فرنسا، بينما كل شيء بدا كما لو أنه سينجح. ما الذي كان يفكر به ريد؟ كيف يستطيع أن يحب إليزابيث بهذه العاطفة بينما المرأة ذات جوز الهند... سيلينا كانت تنتظر في نيويورك؟

شققت طريقها عبر الممر، وقفست عند باب لووكاس، ثم استدارت إلى المكتب. هناك، لقد قامت بشيء لم تفعله من قبل أبداً. فتحت الكمبيوتر المحمول الخاص بـ ريد وشغلته.

تطلب منها ثلاثة تخمينات فقط لتعرف كلمة سره وتدخل إلى بريده. بحثت خلال مئات الرسائل، حتى وصلت إلى التاريخ حيث كانوا في فرنسا. سيلينا مارين، سيلينا مارين، سيلينا مارين.

لقد كان هناك دزائن من الرسائل منها، ودزائن

الفصل السادس

الأجوبة لريد.

لم يكن لدى إليزابيث القلب لتقرأ أي من الرسائل. آخرأمل باهت في أنها بطريقة ما ستكتشف أنها مخطئة احترق وتحطم. ريد لديه عشيقة، وحياة إليزابيث كانت كذبة.

روايات
مترجمة حصرية

تصدر عن ولارسليار روائي (الثقافة

فضحة زواج

www.rewity.co



الفصل السادس

www.rewity.co



فضحة زواج

(الفصل العاشر)

(الفصل العاشر)

لم يستطع ريد أن يفهم لماذا غادرت إليزابيث الحفلة. إذا ما كانت قلقته حول لوکاس، كان يجب عليها أن تقول شيء ما. كما هو الأمور ترك في المأذق المحرج حيث عليه أن يعتذر بدلًا عنها.

فاتها باب الشقة، وجد نفسه يحاول أن يسيطر على صبره. "إليزابيث؟" أبقى صوته منخفضاً، لم يكن يريد أن يزعج لوکاس إذا ما كان نائماً. "إليزابيث؟" حاول مجدداً، واضعاً مفاتيحة على الطاولة. حقيبتها ومعطفها كانوا هنا، وهانا وجو قد غادروا كما هو واضح.

شق طريقه في الممر، ناظراً إلى مكتبه، غرفة لوکاس، ثم أخيراً، الجناح الرئيسي. "ها أنت". متوقفاً بعد أن رأى الحقيقة المفتوحة على السرير. "ما الخاطيء؟" هل كان هناك بعض الأخبار؟ هل كانت تذهب إلى كاليفورنيا؟

لم تجيب، لم تنظر إليه. كانا خديها مخططين



فضحة زواج

الفصل العاشر

"الأمر سراً؟"
حسناً، نعم، بالطبع تستطيع أن تخمن. "لقد
كان هناك الكثير من الأشياء التي تحدث.
كان لديك الكثير في رأسك."

أخرجت إليزابيث ضحكة صغيرة هيستيرية،
ثم وضعت يداً مرتجلة على فمها. "أعتقد أنني
كنت مشغولة جداً لأسمع حول عشيقتك؟"
كان ريد لجزء من الثانية مصدوماً جداً
ليستجيب. "ماذا؟" أيقظت صرخته القاسية
لوκασ، والطفل صرخ.

تحركت إليزابيث فوراً إلى الباب.
 أمسك بذراعها. "ما الذي تتحدثين عنه بحق
الجحيم؟" عصف.
"اتركني."

أطلقها، وأسرعت إلى الحضانة.
تبعها ريد. "ليس لدى أي عشيقه"، قال من
وراءها.

رفعت إليزابيث الطفل الباكى، مهددة إياه فوق

بالدموع، وكان هناك جمود في مشيتها.
"إليزابيث؟" تحرك نحوها، ذراعيه ممدودة،
الخوف يرتفع في حنجرته.
"لا تلمسي!" انفجرت، قافزة للوراء.
"ماذا؟ ما الذي يجري؟"
"أنت تعلم جيداً جداً ما الذي يجري." التقت
عينيه لأول مرة، وكان مصدوماً بالغضب الذي رأه
معكوساً في عمق عينيها.
"ماذا؟"

فتحت درجاً. "لا تلعب الغباء معي."
"أنا لا ألعب أي شيء. لماذا تحزمين أغراضك؟ إلى
أين ستذهبين؟" تغاظلت نبضات قلبها في صدره.
شيء ما خاطيء بشكل مرير.

"سيلينا مارين. الاسم يعني أي شيء لك؟"
آهــها. هل سمعت حول الإبتزاز؟ هل كانت خائفة
على لوκαس؟ "أنا لم ارد أن أخبرك"، بدأ.
"لأنني..."

"أنت لا تعتقد أنني أستطيع أن أخمن لماذا أبقيت

فضحة زواج

الفصل العاشر

"سيلينا مارين محققة خاصة." "ها هو الأمر،" قالت إليزابيث. "المهنة رقم أربعة

للأنسة مارين الجسورة."

"إنها محققة خاصة. وأنا لا أقيم علاقتها معها."

"أثبت هذا."

أوشك ريد على الضحك. كانت إليزابيث بنفس سوء لجنة التحقيق، تطلب منه أن يثبت شيئاً لم يحدث؟

"رأيت الرسائل البريدية،"

"أي رسائل بريدية؟"

"الرسائل من فرنسا. لقد راسلت المرأة في كل يوم. كيف استطعت..." أغرت الدموع عيني إليزابيث، واستدارت بعيداً.

مرر ريد يده خلال شعره، متتسائلاً كيف يمكن لكل شيء في حياته أن يميل عن مساره بهذا الشكل. كان يستطيع أن يرى أن عيني لوکاس كانت تغلق، لذا خرج من الحضانة، معطياً لـ إليزابيث الفرصة حتى تضعه في مهده

كتفها.

"هل سمعتني؟" طالب ريد.

استدارت إليزابيث بينما تخفي صرخات لوکاس.

"لقد كشفتك، ريد."

"كشفتني أفعل ماذا؟"

"أنا أعرف أنها ليست عميلة. أنا أعرف أنها ليست متقدمة إلى العمل. أنا أعرف أن أصدقائك وموظفيك كانوا يغطون لك. أنت تكذب عندما تقول أنك في اجتماعات..."

"أنا لا أكذب."

"ابقي صوتك منخفضاً."

"أنا لا أكذب، إليزابيث. عندما أقول أنني في اجتماع، أنا في اجتماع. أنا لا أستطيع دوماً أن أشارك موضوع الاجتماع معك، لكن هذا لمصلحتك."

أخرجت صوتاً من عدم التصديق. "لڪم من الوقت، ريد؟ لڪم من الوقت كنت تناول مع

سيلينا مارين؟"

فضحة زواج

مجدداً.

انتظر في الممر، يفكر عقله بالسيناريوهات المحتملة التي قادتها إلى هذا الطريق. يجب عليه أن يعترف حول الإبتزاز. أدرك هذا. ولكن كيف بحق السماء ترجمت نشاطات سيلينا كمحققة خاصة إلى علاقة؟ بالتأكيد يتطلب الأمر أكثر من رسائل العمل إلى المرأة ليحاكم ريد ويدان.

خرجت إليزابيث من الحضانة، ساحبة الباب ليغلق جزئياً.

مد ريد يده إليها. "تعالي واجلسي." هرت رأسها.

"أرجوكِ؟ شيء ما أصبح خاطئ كثيراً، ونحن لن نحله ما لم نتحدث."

"أنا لا أريد أن يكذب علي." "أنا لن أكذب."

أخرجت ضحكة صغيرة. "كاذب يخبرني أنه لن يكذب. كيف لي أن أشك في صدق هذا؟"

Trans: Gege86

الفصل العاشر

"إليزابيث." الآن كانت تحبطه.

"لقد انتهيت، ريد. كل شيء انتهى."

"كيف رأيت الرسائل البريدية؟"

بدت مصدومة لثانية. "دخلت إلى حاسبك."

"الباسورد ليست موجودة لا يقائق أنت خارجاً."

"لقد راسلتها من بياريتز كل يوم. بينما أنت..."

بيينما نحن..."

يتذكر ريد جيداً جداً ما فعلوه في بياريتز.

"هل قرأتهم؟"

هرت إليزابيث رأسها.

مد يده نحوها، لكنها قفزت بعيداً.

"شخص ما يبتزني إليزابيث."

"لأنك تقيم علاقة؟"

قبض ريد على فكه وعد حتى العشرة.

"لنجلس."

أغلقت شفتيها بخط عنيد.

"هل تريدين معرفة الحقيقة؟"

رمشت بشكل سريع. "أريد أن أعرف الحقيقة.

فضيحة زواج

أنا بحاجة لمعرفة الحقيقة. لا تكذب عليّ بعد الآن. أرجوك، ريد. أنا لا أستطيع تحمل هذا." انقبض قلبه، لكن هذه المرة عندما مد يده لأخذ يدها، تركته يأخذها. قادها إلى غرفة المعيشة، إلى الكراسي المتقابلة قرب النافذة المطلة على الخليج.

"لقد تم ابتزازي،" بدأ. "في الشهر السابق، وصلتني رسالة تطالب بعشرة ملايين دولار أو 'العالم سيعرف السر القذر لكيف يجني آل ولينغتون أموالهم؛' لقد تجاهلتها. ومن ثم بدأ التحقيق، وأدركنا أنه كان متعلقاً بالإبتزاز. وأدركنا أيضاً أن ابتزازي من الممكن أن يكون له علاقة مع ترينت وجوليا و.... ها هي المشكلة الأكبر... الشرطة لا تستطيع استبعاد حقيقة أن موت ماري إنديكوت لم يكن جريمة قتل ولم يكن متعلقاً بالإبتزاز."

"وأنت لم تخبرني؟" كان صوت إليزابيث خافتاً.
"أنا لم ارد أن أقلقك. كنت تحاولين أن تحولي."

الفصل العاشر

"كيف استطعت أن لا تخبرني؟"

"لم يكن هناك أي شيء تستطيعين فعله."

"كنت أستطيع أن أساندك معنوياً."

"نعم. صحيح."

أصبحت تعبيراتها عاصفة، وبدأت بالوقوف.

"أنا عندي، أني رجل بما يكفي كي لا اضيق زوجتي بمشاكله."

"لذا ضاقت سيلينا بدلاً مني."

"نعم. وكولن وترينت وقسم شرطة نيويورك."

"لكن ليس أنا."

"إليزابيث."

"أنا لست مصنوعة من الزجاج الرقيق، ريد."

"كنا نحاول أن ننجب طفلاً. كانت الحفلة تأخذ منك وقتاً طويلاً. ومن ثم حصل أمر التحقيق، وكان هناك توکاس. وأنا لم أظن أنك بحاجة لتعاري أنه من الممكن أن يكون هناك قاتل طليق. الدكتور وينديل قال على وجه التحديد لا ضغوط. والقاتل ضغط، مهما

فضحة زواج

الفصل العاشر

ارتفع صوت إليزابيث لدرجة حادة. "أتدرى ما الذي أعتقده، ريد؟"
كان خائفاً من أن يسأل.

"أنا أعتقد أنك متزوج إلى سيلينا وتقييم العلاقة معي." قفزت من كرسيها.

قفز أيضاً. "هذا تماماً غير عادل. تماماً." استدارت إليزابيث إليه. "أنا أراهن أنك تقضي ساعات أكثر معها مما تقضيه معي في اليووه. وهل هناك أي شيء حولك لا تعلمه؟ أنها تلاحق قاتلاً، لذا أراهن أنه عليك أن تعطيها كل التفاصيل."

"أنت تسيئين..."

"هل تكذب عليها حول أين أنت؟ مع من أنت؟"
أرجوك هلا تسترخين..."

"أنا لا أريد فقط أن اشارك سريرك، ريد. أنا بحاجة إلى أكثر من الدقائق القليلة التي تستطيع توفيرها حول التزاماتك الأخرى. أنا بحاجة إلى أكثر من قصاصات المعلومات التي

حاولت تفسيره."
لذا استخدمت جو.
"سيلينا استخدمت جو."

هزت إليزابيث رأسها بحزن. "دعنيتأكد أنني فهمت الصورة. أنت لا تقيم علاقة مع سيلينا." شكرأ للرب أنها أخيراً فهمت هذا الجزء بشكل صحيح. "أنا لا أقيم علاقة مع سيلينا."

"أنت تقيم علاقة معي."
بقدر ما هو ممكن بشرياً.

لم تتبسم، وندم على إصداره المزحة الضعيفة.
مع سيلينا، أنت تشارك مشاكلك، مخاوفك، طموحاتك وأسرارك.

له يكن ريد متأكداً كيف يجيب على هذا.
وبينما كنا في فرنسا، كنت تربطني إلى أعمدة السرير..."
"...أنا أبدأ...."

..." بينما تناقض الأمور المهمة لحياتنا الشخصية، زواجنا ومستقبلنا معها."

فضحة زواج

تعتبرها آمنة لتشاركها معي. أنا بحاجة إليك،
ريد. أنا بحاجة لأن أشاركك حياتك." "أنت تشاركيني..."

"هذا ليس زواجاً. أنت وأنا لا نملك أي من القطع الأساسية التي يحتاجها الأزواج لبناء حياة معاً.
نعم، نحن جيدين في السرير. أنت تستطيع أن تضغط على أزراري بشكل تام. أنا حتى أحببت أمر الأوشحة الحريرية. لكنني بحاجة للمزيد. أنا بحاجة إليك كلّك. أنا لا أستطيع، أنا لن ألعب دور ثانٍ في حياتك بجانب مهنتك. أنا سأنهي حزء الأغراض، ريد. من ثم أنا ولو كاس سنغادر." "لا، لن تفعلني."

"نعم، ستفعل. وأنت لن تستطيع إيقافنا." "أنا سأغادر،" قال ريد بزمجرة منخفضة حازمة.
لقد قارب الوقت على منتصف الليل. أنت لن تجري طفلاً خارج السرير وتنقليه إلى فندق في منتصف الليل. أنا سأغادر. كلّا كما ابقوا هنا." لم ينتظر لجوابها، اتجه ببساطة إلى الباب وغادر

الفصل العاشر

الشقة. لم يكن لديه أي خيار آخر. إذا ما قررت، فإنها قررت. لقد كان أفضل زوج يمكن أن يكونه، وإذا لم يكن هذا جيداً بما يكفي، الشيء الوحيد الباقي له ليفعله هو الإبعاد جانباً.

كانت إليزابيث قد وضعت لوκاس لتوها في أرجوحته عندما وصلت هنا الظهر في اليوم التالي. "كل ما أستطيع قوله،" قالت ما إن أغلق الباب خلفها، "هو أن جو جيرماين بالتأكيد يعرف كيف يهتم بجسد فتاة." "ليلة جيدة؟" سالت إليزابيث، شاعرة بالإرهاق من ليلتها الارقة.

علمت في روحها أن الأمور لا يمكن أن تستمر مع ريد، لكنها افتقدته بياس، خصوصاً في سريرهم الكبير.

عندما فكرت حول واقع أنه لن يكون هناك مجدداً أبداً، أن ذراعيه القوية لن تلتقي حولها،

فضحة زواج

"أمر التحقيق؟"
"أنا لا أفهم."

أجبرت إليزابيث مشاعرها أن تكون تحت السيطرة. يجب أن توقف هذا. الأمر كان كما هو، ولا كمية من البكاء ستغير هذا. "ريد وأنا انفصلنا في الليلة السابقة."

"إنه لم يقم علاقة خارج الزواج. أنا أعرف هذا." "كان من الأفضل لو يفعل. إنه لا يشارك حياته معي، هنا. الرجل كان يتم ابتسازه لعشرة ملايين دولار، وهو لم يذكر هذا حتى. لكن لها..." ارتجف صوت إليزابيث. "معها، الأمر إثنا عشر رسالة بريدية في اليوم." "رسالة بريدية في اليوم."

"مثل ممارسة الحب على الانترنت؟" "مثل الحياة على الانترنت. عليّ، يكذب، يراوغ، يحمي. إنها تحصل على آماله، مخاوفه، أحلامه. أنا أريد هذا،" قالت، طاعنة إيهامها في صدرها. "أمالت هنا رأسها. "لكنه لا يقيم علاقة معها." "لا."

الفصل العاشر

"وهو يقيم علاقة معك؟"
"كان."

"ولا يوجد هناك أي طريقة لتصليح الأمر الآخر؟ أنا أعني، الآن بما أنك تعرفين حول الإبتساز..."

"سيكون هناك شيء آخر. شيء آخر يقلق من أنه سيزعجني، أمور بحاجة لأن يبقيها سراً من أجل مصلحتي. لديه هذه الخصلة التي لا تصدق من الحماية، وهو يرفض تماماً أن يعاملني مثل راشدة. أستطيع المساعدة. كان يمكن أن أساعد."

"مع تهديدات المبتز؟"
"نعم."

"نعم. حسناً، بالطبع. لأنه مع خبراتك الشاملة بتقنيات التحقيقات الجنائية، وتدريبك في القتال يبدأ ليدي..."

"أنت تبددين كجو."

"هل حاولت أن تتحدى مع ريد؟"

فضيحة زواج

الفصل العاشر

كرسيه. "القاضي سيريد أن يرى عائلة متمسكة. أنت تريد إليزابيث أن تحفظ بلوκاس؟ عد إلى الشقة وابقى هناك حتى تنتهي قضية المحكمة".

"الأمر لا يجري بهذا الشكل"، قال ريد، محاولاً تخيل انفعال إليزابيث إذا ما ظهر عند الباب الأمامي. "أنت لا تفهم. أنت لم تكون متزوجاً أبداً".

"أنا لا أعطيك نصيحة زوجية"، قال كولن. "أنا أعطيك نصيحة قانونية. نه على الكتبة كل في المطاعم. أنت تعمل لثمانية عشر ساعة في اليوم على أية حال. ليس الأمر أنه سيكون عليكم رؤية بعضكم البعض." اقترب اتهام كولن كثيراً من واحد من شكاوى إليزابيث.

"أنا لا أعمل لثمانية عشر ساعة في اليوم." شخر كولن. "كم من المرات الشهر الماضي خرجت في عشاء عمل؟"

"حتى مللت." لكن لا شيء أقنع ريد على أن يدخلها. إذا لم تكن قادرة على الدخول، هي لا تستطيع أن تكون زوجته.

"ala tزالين تحبيه؟" سالت هانا بنعومة. هددت الدموع التي جفت مجدداً. "الأمر ليس كما لو أنه يحتوي على زر إطفاء وتشغيل."

"أنا أخبرك"، قال ريد، ناهضاً على قدميه ورافعاً صوته حتى يفهم كولن الأمر. "الأمر انتهى. تركتها على طلبها."

"وأنا أخبرك"، أجاب كولن، "لا يمكن أن ينتهي إلا بعد ثلاثة أسابيع بعد." "الأمر ليس أنني لن أدعمها. إنها تستطيع الحصول على كل شيء تريده."

"هذا ليس الغرض، وأنت تعرف." يعرف ريد بالفعل. إنه ببساطة لم يرد أن يتقبله. "لا جعلها سعيدة، علي أن أبقى بعيداً." "لتحميها، عليك العودة." عاد كولن إلى

فضحة زواج

بحث ريد في عقله. "عدد قليل."
"سبعة عشر مرة، لا تكون دقيقة. ديفون أرتنى
جدولك.".

"سبعة عشر مرة؟" أدار ريد الرقم في عقله. أضف
إلى هذا مناسبات غرفة التجارة، اللياليين التي
قدم فيهم خطاباً، ورحلتي عمل إلى شيكاغو،
 وكل هذا بدأ بالتجمع.

حاول تخيل آخر عشاء له مع إليزابيث. لقد أكلوا
معاً في حفلهم، بالطبع. لكنه تعامل مع عدد من
المشاكل بينما كانت ترقص مع الرجال
الآخرين.

"دعني أوضح شيء واحد تماماً،" قال كولن. "أنا لا
أملك أي نية تجاه زوجتك." توقف بينما تضيق
عياني ريد. "لكنني سعيد أنها فعلتها. إذا كنت أنا
مكانها، كنت لتركتك قبل وقت طويل."

"ولينغتون العالمية لا تدير نفسها،" أشار ريد. إنه
لا يحضر عشاءات العمل لأنه يفضل أن يكون
هناك بدلاً من المنزل. لقد كانوا مهمين.

الفصل العاشر

ضروريين. خصوصاً عندما يتعامل مع ضيوف من
الخارج أو من الثقافات الأخرى، الجانب
الاجتماعي من الممكن أن ينجح أو يُخرب
الصفقة.

"لا تعتقد أني أعرف هذا؟"

"إذاً، ما هو حلك؟"

"حلي هو بالبقاء عازياً."

عاد ريد إلى كرسيه. "يبدو أنني على وشك
القيام بنفس الشيء."

"لكن ليس قبل ثلاثة أسابيع."

"صحيح،" وافق ريد بتردد. لأجل إليزابيث، لأجل
لوকاس، سيكون رجلاً حول الأمر. سوف تقاوم.
لكنه سيجعلها تفهم أن الأمر من أجل مصلحتها.

آخر شخص توقعت إليزابيث أن يدق على بابها
الأمامي كان ريد. كان غريباً له ألا يستخدم
مفتاحه. بالإضافة، كانت تتخيله في عقلها
للعديد من الساعات، كانت تقريراً صدمةً أن

فضحة زواج

تراه شخصياً. بشكل محبط، قفز قلبتها. وهي أخمدته.

لم يتحرك ليدخل.
"آسف على إزعاجك،" قال بدلاً من هذا، يبدو رسميأً حتى لا ريد.

"لا مشكلة،" تدبرت. "لوকاس نام توه."
او ما ريد. "أنا... آه..."

هل هو بحاجة لشيء ما؟ ملابسه؟ كافحت إليزابيث للطريقة الصحيحة للتصرف.

"هل تستطيع التحدث؟" سأل، يبدو جاداً جداً.
قفز قلبتها مجدداً.

وقفت جانباً وأومأت له بالدخول، مخبرة نفسها أن لا شيء قد تغير. إنها لا تستطيع ولن تتركه يقنعها بالمحاولة مجدداً.

مشى عبر المدخل ووضع مفاتيحه في مكانهم المعتاد على الطاولة. كان هناك شيء حول الفعل الغير واعي قبض صدرها وأغلق حنجرتها.

"ما الذي أردت التحدث عنه؟" علمت أن أملها

الفصل العاشر

الوحيد هو إنهاء هذه الزيارة بسرعة. آله وجوده هنا كان حاداً جداً، وعلمت أنها ينتظراها نوبة بكاء جديدة ما إن يغادر.

طالما تستطيع التماسك لهذا القدر...
جلست عند نهاية الكنبة.

"كنت أتحدث إلى كولن،" بدأ ريد. "إنه يعتقد... حسناً، لا لوکاس...""مشي نحو النافذة. انقبضت معدتها. ريد لن يحاربها من أجل لوکاس. أرجوكم رببي، ليس هذا.

لم يلتقي بعينيها. "من أجل لوکاس، والقضية، ولمضاعفة فرصنا في الدفاع عن أنفسنا ضد آل فانسيس، يجب أن نبقى معاً حتى تنتهي قضية الوصاية. ثلاثة أسابيع."

كانت إليزابيث صامتة.

ريد، هنا؟ هم، معاً، لكن ليس معاً؟

استدار ريد ببطء لينظر إليها. "إليزابيث؟"
ـ أنا...ـ حاولت. كيف تستطيع فعلها؟ كيف يمكن لها أن تراه كل يوم بينما هي تحاول أن

فضحة زواج

الفصل العاشر

من أجل لوکاس. ابن أخيها، وأخر رغبات أخيها كانت كل ما يهم الآن.

"سوف أنام على الكنبة"، عرض ريد. بما أنهما قد حضروا الحضانة، لم يكن هناك غرف نوم إضافية.

"أستطيع النوم على الكنبة"، قالت، مدركة أن الكلمات أخبرته أنها قد استسلمت. ليس أنه كان هناك خيار. المنطق أخبرها أن كولن محقاً. كيف يستطيعون تقديم البيئة الأفضل لـ لوکاس إذا ما كانوا في منتصف الطلاق؟ كان ريد يهز رأسه الآن. "أنت بحاجة إلى نومك. لديك طفل لتعتنى به."

"وأنت لا تفعل؟" وجدت ذرة من القوة في مكان ما لتجادل معه. "لديك شركة لتدبرها، تهم جنائية لتدافع ضدها، ومبترز يلاحقك."

أخرج ريد بشكل غير متوقع ضحكته داكنة. "أنحن بائسين إلى حد ما، ألسنا كذلك؟" عبست. لقد كان الوقت مبكر جداً للدعاية.

تنساه؟ هذا سيكون مريعاً، مؤلم، مستحيل. "لا أستطيع"، تدبرت، صوتها يتكسر.

فكه منقبض. "أنا أعرف. هذا ما قلته لـ كولن." إذاً قد رفض ريد بالفعل. هذا جيد. سيجدون طريقة أخرى. طريقة لا تطلب أن يمزق قلبها لواحد وعشرين يوم طويل.

ملئت عينيه الزرقاء بالعزف. "لكن علينا هذا." هربت رجفة صغيرة منها، وهزت رأسها.

عبر نحوها، نازلاً على ركبة واحدة. "إذا ما انفصلنا، هذا سيعطي آل فانسيس ما يحتاجوه بالضبط. محاميهم سيستخدم هذا ليديمر قضيتنا. هذا يضع لوکاس تحت الخطر، إليزابيث."

أغلقت عينيها، الخوف واليأس يرتفعا في داخلها. أرادت أن ترمي نفسها بين ذراعي ريد.

أرادت صوته المطمأن ليؤكد لها أن كل شيء سيكون بخير.

لكنه لا يستطيع. وهو لن يفعل مجدداً أبداً. لقد كانت لوحدها هذه المرة، ويجب أن تكون قوية

فضحة زواج

الفصل العاشر

بعد أن بدت ملابسها استقرت مع غطاء على الكنبة. بالرغم من اعترافات ريد، سوف تناول هنا. هذا كان أقل وحدة من السرير.

حدقت إلى إنعكاس أضواء المدينة على السقف العالي، مخبرة نفسها أنها لم يكن لديها أي خيار عدى الإنفصال عن ريد. مشاركته مثل هذا الجزء الضئيل من حياته كان اسوأ من مشاركته لا شيء على الإطلاق.

عندما دار مفتاحه في القفل، أغلقت عينيها، متظاهرة بالنوم.

عرفت اللحظة التي لمحها بها تماماً. جمدت خطواته، وأخذ نفساً حاداً. ومن ثم تحرك إلى جانب الكنبة.

"إليزابيث؟"

لم تجب.

"أنا أعرف أنك مستيقظة."

كيف يمكن أن يعرف هذا؟

سمعته يجثم بجانبها.

"آسف." تحركت يده نحو وجهها. سوف يبعد الشعر عن خدتها، كما فعل آلاف، ربما ملايين المرات من قبل. لكنه أوقف نفسه في الوقت الملائم. "سوف أعود إلى المكتب. على الأرجح ساتآخر."

راقبته إليزابيث يغادر. أغلق الباب خلفه. الصمت أغلق حولها. والشعور المرير بأنها ارتكبت غلطات فظيعة بتركه نبضت من دون كلل في رأسها.

لم تتحرك حتى صرخ لووكاس من الحضانة.

ومن ثم بحثت عميقاً ووجدت ابتسامة من أجل الطفل، بدت له، أعطته زجاجاته والقليل من حبوب الإفطار العجافـة. معاً بنوا برجاً من المكعبات على أرض غرفـة المعيشـة وشاهدوا أفلامـ الكرتونـ.

كانت رينا تأخذ نهايات الأسبوع عطلـة، لذا نظفت إليزابيث خلف لووكاس. بالوقت الذي حممتـه، وضـعتـه في مهدـه، غـسلـت مـلـابـسـه، وحضرـت زـجاجـاتـه للصـباـحـ، كـانـتـ مـرهـقةـ تـمامـاـ.

فضحة زواج

الفصل العاشر

"هل هناك أي شيء حول هذا الوضع ليس مجنوناً؟"

لم تستطع التوصل إلى جواب فوري.
امتدت ذراعيه تحت كتفيها وركبتها.
"ريد؟"

رفعها. "أنت بحاجة إلى نومك. وأنا بحاجة إلى نومي. وهناك طريقة واحدة فقط لنجعل عليه." اتجه نحو الغرفة.

الشعور بذراعيه حولها رائع جداً. الشعور بجسمه بقربها رائع جداً. كان عليها أن تحارب لتمتنع من أن تذوب في قوته. عشرين قدم، عشرة، خمسة، أخيراً.

توقف عند حافة السرير. لم ينزلها فوراً، لكن حدق في عينيها لوقت طويل، جاعلاً إياها ترى كل الأشياء التي لا تستطيع الحصول عليها. "نامي جيداً"، دمدم أخيراً ومن ثم وضعها برقة على السرير.

خلال ثوانٍ، احتفى في الحمام. بدأت المروحة

بشكل صاده، كان هناك لمحات من الدعاية في صوته. "عندما تكونين نائمة، أنت تشخرين."

فتحت عينيها. "أنا لا أفعل." "إنه هاديء جداً، وشبيه بالسيدات، لكنك تشخرين بالتأكيد."

"أنت تكذب." حدق إلى طول جسدها تحت الغطاء. "ما الذي تفعلينه، إليزابيث؟"

"أنا." "زوجتي ليست نائمة على الكنبة." رفعت نفسها واستندت على كوعيها. "حسناً، أنت طويل جداً. أنا بالكاد أتلائم."

حدقا كلابهما ببعضهم البعض بتحدي. "يجب أن تشارك السرير،" قال أخيراً.

"لا نستطيع مشاركة السرير." "إنه سرير كبير. سوف أبقى على جنبي، وأنت أبقى على جانبك."

هزت رأسها بجسمه. "هذا جنون."

فضحة زواج

بالدوران، وصوت المياه دق فوق أرض الحمام.
دفت إلizabeth رأسها بحزنه في مخدتها وبكت
باحباط تام.

رواية مترجمة حصرية
تصدر عن دار سيدات روائي (الثقافة)



فضحة زواج

الفصل (الحادي عشر)

الفصل (الحادي عشر)

استيقظت إليزابيث على الصمت. لقد نامت بعمق، تطلب منها ثانية لتخمن سبب الشعور المريض في معدتها. لكن عندها تذكرت. كان ريد مغادراً، ورجع الألم كاسحاً إياها بقوة. شقت شمس الصباح طريقها خلال ستائر الغرفة، محيرة إياها. لو كاس في العادة يواظبها بحلول السابعة. لو كاس. طارت نظراتها إلى الساعة الجانبية، واكتشفت أنها كانت تقريباً العاشرة.

ما الخطأ مع لو كاس؟

قفزت من السرير وركضت في الممر بثوب نومها المجد.

كان مهده فارغاً. زحف الرعب في حنجرتها. لكن عندها سمعت صوته.

ومن ثم صوت ريد.

"الخدعة،" رنه ريد، "هو التأكيد من أن الأساس صلب. هذا يعني أن نستخدم القطع الحمراء أولاً."

هدل لو كاس بموافقة واضحة.

فضحة زواج

شقت إليزابيث طريقها في الممر. وقفـت في الباب للحظة، مراقبـة البرج الملـون وهو يرتفـع قبل أن يلـمـحـها رـيد.

"صـباحـ الخـيرـ" قالـ، لا تـغيـيرـ في صـوـتهـ.

"لـمـاـذاـ لـمـ توـقـظـنـيـ؟ـ"

في العـادـةـ يـتجـهـ إـلـىـ المـكـتبـ أـولـ شـيءـ فيـ الصـبـاحـ.
"كـنـتـ مـتـعبـةـ" قالـ، مـبـقـياـ تـركـيـزـهـ عـلـىـ لـوـكـاسـ
وـالـمـكـعبـاتـ.

"كـنـتـ أـسـطـيعـ...ـ"

"كـنـتـ مـتـعبـةـ" كـانـ هـنـاكـ نـتـرةـ فيـ صـوـتهـ هـذـهـ
الـمـرـةـ، وـالـتـقـتـ نـظـرـاتـهـ المـنـزـعـجـةـ بـهـاـ.

صـفتـ حـنـجرـتـهاـ.ـ "أـسـطـيعـ تـدـبـرـ الـأـمـرـ مـنـ هـنـاـ".ـ
"لـاـ مشـكـلـةـ" قالـ.ـ "لـمـ أـكـنـ اـخـطـطـ لـلـذـهـابـ إـلـىـ
المـكـتبـ الـيـوـمـ".ـ

رمـشتـ إـلـيـزـابـيـثـ،ـ مـحاـوـلـةـ أـنـ تـسـتـوـعـ الـكلـمـاتـ.

"لـقـدـ دـعـوتـ وـالـدـايـ عـلـىـ العـشـاءـ."ـ

أـصـابـ الرـعـبـ الـخـالـصـ نـظـامـهـاـ.ـ "فـعـلتـ مـاـذاـ؟ـ"ـ أـنـطـوـنـ
وـجاـكـلـيـنـ هـنـاـ؟ـ فـيـ مـنـتـصـفـ هـذـاـ؟ـ تـنـقلـتـ نـظـرـاتـهـاـ

الفصل (الحادي عشر)

حـولـ الغـرـفـةـ الـمـبـعـثـرـةـ قـلـيـلاـ.

"دـعـوتـ وـالـدـايـ عـلـىـ العـشـاءـ"ـ أـعـادـ.

"لـمـاـذاـ؟ـ"ـ اـنـتـجـبـتـ.ـ "رـيـنـاـ فـيـ عـطـلـةـ.ـ هـلـ اـتـصـلـتـ
بـمـتـعـهـدـ طـعـامـ؟ـ"ـ أـسـرـعـتـ نـحوـ الـمـطـبـخـ.ـ هـلـ
شـرـاـشـفـ الطـاـوـلـةـ مـكـوـيـةـ؟ـ هـلـ لـدـيـهـمـ شـمـوـعـ
جـدـيـدـةـ؟ـ مـاـذاـ عـنـ مـرـكـزـ الطـاـوـلـةـ؟ـ

"أـخـبـرـتـهـمـ أـنـنـاـ سـنـطـلـبـ بـيـتـزاـ."

جمـدـتـ إـلـيـزـابـيـثـ فـيـ مـكـانـهـاـ،ـ مـسـتـدـيرـةـ لـتـحـدـقـ بـ
رـيـدـ.ـ "هـلـ مـنـ الـمـفـتـرـضـ أـنـ تـكـوـنـ هـذـهـ دـعـابـةـ؟ـ"
إـنـهـاـ حـقـاـ لـهـ تـكـنـ فـيـ مـزـاجـ لـهـذـاـ.

"لـاـ مـزـحـةـ.ـ إـنـهـ يـرـيـدـونـ الـإـلـتـقاءـ بـ لـوـكـاسـ."

"أـنـتـ تـخـطـطـ لـأـنـ تـقـدـمـ لـ آنـطـوـنـ وـجاـكـلـيـنـ
وـلـيـنـغـتـونـ بـيـتـزاـ جـاهـزـةـ؟ـ"ـ لـقـدـ كـانـواـ مـلـكـ
وـمـلـكـةـ مـجـتمـعـ نـيـوـيـورـكـ الـحـاكـمـيـنـ.

"لـقـدـ حـذـرـتـهـمـ."

"لـاـ تـسـتـطـعـ الـقـيـامـ بـهـذـاـ.ـ سـوـفـ أـكـوـنـ مـرـتـبـةـ.
سـوـفـ يـعـتـقـدـونـ أـنـيـ اـسـوـاـ مـضـيـفـةـ فـيـ الـعـالـمـ.ـ إـنـهـ
بـالـفـعـلـ لـاـ يـحـبـونـيـ."ـ لـيـسـ أـنـ هـذـاـ يـهـوـ.ـ لـنـ

فضحة زواج

الفصل (الحادي عشر)

ترك ذراعها فوراً، تثبت نظراته على الحائط خلفها. "أنا لا أكرهك، إليزابيث." بدأ كما لو أنه يجمع أفكاره. "أنت مشغولت. أنت مرهقة، وأنت منزعجة. أنا اخترت هذه اللحظة لأنني وقفت ضد والدي. إذا ما أراد أن يزور توكتا فجأة، يستطيع أن يقوم بهذا بينما يأكل البيتزا الجاهزة والشراب السيء."

خرج القتال من إليزابيث. "إذا هذا حولك وحول والدك؟ وليس حول معاقبتي؟" ضاقت عيني ريد. "معاقبتك؟"

ابتلعت ريقها. "لتركك." حدق بها بينما يصفف توكتا المكعبات في الخليفة، ونبضت عضلته إلى الحياة بجانب صدغه. "أنا لن أقوم أبداً، أبداً بشيء واحد لا يذائق. أنت زوجتي، وسوف أحميك حتى تجبريني على التوقف. مفهوم؟"

انقبض صدرها بالمر، وشعرت إليزابيث بالدموع مجدداً. "نعم،" همست. "نستطيع تقديم

يكونوا أنسباءها لوقت طويل أكثر. نهض ريد على قدميه. "أنت تقلقين كثيراً." "لا، أنا لا أقلق بما يكفي."

"سوف أحضر شراب من المتجر." "أنت بالتأكيد لن تفعل. سوف أذهب إلى بيبيتا لأحضر قطع لحم. ألا نزال نملك الميرلوت ذو العلامات السوداء في رف النبيذ؟" أين كانت حقيبتها؟

أمسك ريد ذراعها ليوقفها. "أنت في ملابس نومك."

نظرت إليزابيث إلى الأسفل. أخذت نفساً. "سوف أبدل أولاً... بالطبع."

"أنت لن تبدلي." هز رأسه. "أنا أعني، أنت لن تسرعي لتشتري اللحم. أخبرتهم البيتزا، ونحن ستقدهم البيتزا."

"لماذا تفعل هذا بي؟" هل كان يعاقبها لأنها تركته؟ بحثت في تعbirاته.

"هل تكرهني لهذا الحد؟"

فضحة زواج

البيتزا.

استطاع ريد أن يرى أن إليزابيث كانت متوتة. كان قد استسلم وسمح لـ إليزابيث أن تطلب مركز لطاولة وتستخدم شراشف الطاولة. وسوف يعترف أنه كان ممتعاً أن يرافق والدته وهي تأكل قطعة بيتزا في الأواني الكريستالية والأدوات الفضية. لقد أعلنت أنها رائعة. لم تصدقها إليزابيث بشكل واضح.

لقد كانت لا تزال متوتة بعد العشاء عندما جلست والدته على الأرض في بدلتها الكتانية لتلعب مع لوکاس. أسرعت إليزابيث إلى جانبها عندما أمسك لوکاس بقبضته من بلوزة جاكلين الحريرية، موجهاً إياها نحو فمه.

فكت جاكلين بهدوء أصابع لوکاس المكتنزة وأعطته لعبته، والتي وضعها فوراً في فمه. ضحكت جاكلين، لكن إليزابيث لم تسترخي. أعطى ريد لوالده كأس ثانٍ وجلس على

الفصل (الحادي عشر)

الكرسي ذو المسائد.

"والدتك وأنا كُنا نتحدث،" بدأ أنطون، واضعاً كأسه الطويل على الطاولة المستديرة بينهم. جهز ريد نفسه. ترك نظراته تستقر على لوکاس الرقيق المغامر وإليزابيث الأنique العاطفية... كلّاهما يحبّهم حتى الموت. بطريقه ما، بشكل ما، سوف يحميهما من ضيق تفكير والده. حتى لو كان عليه أن يرسلهما للعيش في فرنسا.

أصبح صوت أنطون أjectionاً. "لقد تجاوزت حدودي ذاك اليوم."

استدار ريد ليحدق بوجه والده الصارم. كان أنطون يركز أيضاً على جمع الاشخاص على السجادة.

"أعذرنني؟"

"حول لوکاس،" قال أنطون. ثم صفا حنجرته. "لقد تخطيت حدودي عندما اقترحت أنه لا يجب أن تتبناه."

فضحة زواج

لم يستطع ريد تصديق أذانه. "لقد بدللت رأيك؟"
"كما قلت. والدتك وأنا كُنا نتحدث."

والددة ريد؟ والدته حقاً غيرت رأي والدده حول شيء
بمثيل أهمية وريث سلالته ولينغتون؟ نظر ريد إلى
جاكلين باحترام جديد.

رفع أنطون كأسه من الطاولة وأخذ رشفة.
"ال الطفل يجعل والدتك سعيدة."

"لوκας،" حث ريد.

"لوκας،" اعترف أنطون.

"إنه يجعل إليزابيث سعيدة أيضاً،" قال ريد،
متسائلًا إذا ما كان عليه أن يأخذ النصائح من
لوκαس. ابتسامة حمقاء. حضن كبير. صفقة
من يده. ربما كان ريد يحاول بجد كزوج.
"يجب أن تذهب إلى كاليفورنيا،" قال أنطون.
أعاد ريد اهتمامه إلى والدته. "لأفعل ماذا؟"

"تتحدث إلى آل فانسيس. إنهم يريدون شيء ما.
اكتشف ما هو."

"إنهم يريدون لوκαس،" قال ريد.
هز أنطون رأسه. "إنهم يقولون إنهم يريدون
لوκαس. أنت اكتشف ما يريدوه حقاً."
"أنت لا تقترح أن هذا تهديد من نوع ما." كان
منافي للعقل أن يقترح أن آل فانسيس
سيستخدمون لوκαس ليحصلوا على المال. إنهم

Trans: Gege86

الفصل (الحادي عشر)

رفع أنطون كأسه من الطاولة وأخذ رشفة.

"ال طفل يجعل والدتك سعيدة."

"لوκαس،" حث ريد.

"لوκαس،" اعترف أنطون.

"إنه يجعل إليزابيث سعيدة أيضاً،" قال ريد،
متسائلًا إذا ما كان عليه أن يأخذ النصائح من
لوκαس. ابتسامة حمقاء. حضن كبير. صفقة
من يده. ربما كان ريد يحاول بجد لم يستطع ريد

تصديق أذانه. "لقد بدللت رأيك؟"

"كما قلت. والدتك وأنا كُنا نتحدث."

والددة ريد؟ والدته حقاً غيرت رأي والدده حول شيء
بمثيل أهمية وريث سلالته ولينغتون؟ نظر ريد إلى
جاكلين باحترام جديد.

فضحة زواج

الفصل (الحادي عشر)

يحبون لوکاس، وأرادوا فقط ما هو أفضل لحفيدهم. بعد التحایل حول الموضوع لثلاثين دقيقة جيدة، ببساطة، قرر ريد أن يضع كل أوراقه على الطاولة.

أخبر آل فانسيس حول مشاكله ومشاكل إليزابيث في الخصوبية، التوتر الذي سببه هذا لزواجهما، عن حبها العميق لأخيها، ورغبتها العاطفية في أن تنفذ رغبات هيشر وبراندون الأخيرة.

هو لم يتباھي حول ثروته، لكنه لم يقل من أهميتها أيضاً. سيعيش لوکاس في أفضل منطقة من نيويورك. بينما يكبر، سيكون لديه مدخل إلى المدارس الخاصة، الثقافة، السفر، آلاف التجارب التي ستغنى حياته.

ثم أخيراً، اعترف بالمشاكل التي كانوا يواجهونها في زواجهما. لكنه أقسم له آل فانسيس أنه سيقوم بكل ما في وسعه حتى يبقى عائلته آمنة. بينما الكلمات تخرج منه،

يحبوه بشكل واضح.

"والدتك تقول لي أن الأطفال رائعين. لكنها تقول لي أيضاً أنه ما إن تربى أولادك، فانت تريد الأحفاد. فالواحد لا يريد أن يبدأ من جديد. آل فانسيس يريدون شيء ما." أومأ أنطون نحو إليزابيث ولوکاس. "هذه عائلتك. اذهب لتكتشف ما الذي سيطلب منك لتصبح هذه المشكلة".

درس ريد والده للحظة. "لقد حصلت على الكثير من النصائح من والدتي."

أرسل أنطون له نظرة ناقدة، وحضر ريد نفسه من أجل العواقب. لكن عندها تعابير والده رقت بشكل غير متوقع. "نعم. حسناً. هذا فقط كيف تجري الأمور. الطائرة في مطار جاي إف كاي. لقد سمحت لنفسي بأن أفرغ الجدول ليوم غد."

تطلب من ريد ثلاثة ثانية فقط ليدرك أن آل فانسيس لهم يكثرون عن المال. إنهم

فضحة زواج

عرف أنهم كانوا حقيقين تماماً. لقد كان سيحارب بأسنانه وأظافره من أجل إليزابيث. إنه يحبها، وسوف يجد طريقة ليستعيدها.

انهارت مارغريت فانسيس أولاً. اعترفت بخوفها العميق أن ريد سيأخذ لوκاس بعيداً منهم. على العكس من ريد، هم لم يكونوا أغنياء، وكاليفورنيا كانت بعيدة عن نيويورك. إنهم لم يريدوا أن يكونوا والدين، لكنهم يريدون بباس أن يصبحوا أجداداً. إنهم يريدون أن يكونوا جزءاً من حياة لوκاس، ليراقبوه وهو يكبر.

قد عهد ريد فوراً بطائرته، حسابات شركته في ذرينت من فنادق مانهاتن، غرفة ضيوف والديه في لونغ آيلاند، وعرض أن يرسل إليزابيث ولوκاس إلى كاليفورنيا بقدر ما هو ممكن. وضح أنه لن يحب أي شيء أكثر من أن يكون منزل آل فانسيس كمنزل لوκاس الثاني متى ما احتجت إليزابيث وهو أن يسافروا.

في النهاية، آل فانسيس وافقوا بحماس لا

الفصل (الحادي عشر)

يعترضوا على الوصيّة. أراد ريد أن يعدّهم بزيارة في نهاية الأسبوع، لكنه عرف أنه بحاجة للتكلّم مع إليزابيث أولاً.

في رحلة العودة للمنزل، أصبح متّهماً أكثر وأكثر للكلام مع إليزابيث، وفكّر بمزيد ومزيد من الأمور التي أراد قوله.

لُكنَّ، في المطار في نيويورك، قوبل بـ كولن وسيلينا. كلّاهما مشوا معه وهو يتّجه نحو سيارته عند مخرج الوافّلين.

"ابتعدوا"، أخبرهم، عازماً أنه لمرة إليزابيث ستأتي في المقام الأول.

"نحن بحاجة للكلام معك"، قال كولن.
"أنا لا أبالي"، قال ريد. لقد كان ذاهباً للمنزل، ولا شيء سيوقفه. سوف يدفع العشرة ملايين اللعينة إذا كان هذا ما يتطلبه الأمر.

"إنه مهم"، قالت سيلينا.
"وكذلك حياتي". فتح ريد باب المطار، خارجاً إلى الرصيف المبلل بال قطر.

فضيحة زواج

الفصل (الحادي عشر)

مع حياتي. إذا ما كنت أقرر بين إليزابيث والأمور التي لم تكن مهمة، فلن يكون أمامي مشكلة، أليس كذلك؟" لم ينتظر الجواب. "لكن كل يوم، تقريباً كل ساعتين، شيء مهم جداً يجذب وقتي واهتمامي. أقضي أمسياتي معكم أنتم ومع كايج وترینت، لأننا إذا لا نحل هذا، من الممكن أن أذهب إلى السجن. مبتزقد ينتزع مال. شخص ما من الممكن أن يموت. وهكذا أنا أقوم بدوري،" استمر ريد. "لكن أتعلمون؟ الأمر يتوقف هنا. سوف أذهب إلى المنزل لـ إليزابيث. أنتم الاثنين أخبروني ما الذي أنا بحاجة لفعله لجعل هذا يحدث."

نظرت سيلينا إلى كولن. "هل تريد أن تخبره أو أنا أفعل؟"

أومأ كولن أن سيلينا يجب أن تبدأ أولاً.

"إنها صلة هاموند وبابيسانسكي."

"لا تخبريني. الأمر يسوء؟" لا يستطيع ريد أن يحصل على استراحة على الإطلاق.

"هذا حول حياتك،" قال كولن.
"لدينا معلومات،" قالت سيلينا.

"لدي زواج لأنقذه،" عاكس ريد، لامحاً سائقه. خرج من تحت المظلة. أسرع السائق للأمام مع مظلة، مريحاً ريد من حقيقته.

"نستطيع أن نخبرك في السيارة،" عرض كولن. أخرج ريد تنهيدة. "نحن سنذهب مباشرة إلى الشقة. أنا لن أذهب إلى المكتب، أو مخفر الشرطة، ونحن لن نتوقف لأي شيء عدا إشارات المرور." نظر بقصد إلى السائق. "وحتى هؤلاء اختياريين."

ابتسم الرجل. "نعم، سيدتي."
نظر إلى سيلينا وكولن الذي كانوا يستقطبون بسرعة منظر الفار المبال.

"اصعدوا،" ز McGr. "الأمر مهم،" أعادت سيلينا، وهو يستقررون في مقاعدهم، اعتذار في صوتها.

"الأمر دائماً مهم،" قال ريد. "هذه هي المشكلة

فضيحة زواج

"لقد قضيتاليومين السابقين في واشنطن،" قالت سيلينا. "اكتشفت أن كلاً منها كان يشتري خلال يومين من وضع اللجنة مشاريع معينة على قائمة أعمالها."

"كم من الشركات على تلك القائمة؟" لم يستطع ريد مقاومة السؤال. هل كانوا يشترون في الشركات المشتركة في القائمة على حسب الوصف؟

"في العادة ثلاثة لخمسة،" قالت سيلينا. "لكن يبدو أن القرار الغير رسمي يتواافق مع القائمة لأنهم اشتروا في الشركة الصحيحة كل مرة."

كان ريد مدھوشًا. "إذاً، كيندريك مذنب."

"في البداية اعتقدت أنه كيندريك، أيضاً. لكن عندها وجدت هذا." أخرجت سيلينا حزمة من الأوراق من حقيبتها. "واحد من مساعدي السيناتور، كلايف نيفيل. مع كل تعامل، بعد شراء هاموند وبابيسانسكي للأسماء، عشرة آلاف دولار توضع في حساب كلايف نيفيل."

الفصل (الحادي عشر)

"رسوقة؟" سأله ريد.
أومأت سيلينا. "لكن أنت وكايج اشتريتم أسهومكم قبل أسبوع من هاموند وبابيسانسكي،"

قالت. "قبل القائمة." ابتسمت إليه.

"إذاً انتهى الأمر؟" سأله ريد.

ضربه كولن على كتفه. "لقد انتهى."
توقفت السيارة أمام 721 بارك أفينو.
أعاد ريد الأوراق إلى سيلينا. "أحسنت يا فريق.
أنا آمل أنكم لا تأخذون هذا بالطريقة الخاطئة. لكن، وداعاً." سبق ريد السائق إلى مقبض الباب وخرج إلى المطر.

"تعلمين،" قالت هانا، مضيفة إلى كؤوس شرابهم، "هناك خيار آخر."
"لا، ليس هناك." لم يكن لدى إليزابيث أي خيار آخر لإنقاذ زواجهم. كل ما تبقى هو أن تنفذ نفسها. لن يتغير ريد أبداً. لهذا كانت تأخذ مثل هذه التدبيرات المتطرفة.

فضحة زواج

وضعت هنا الزجاجة الفارغة على طاولة القهوة. وما لت للوراء في الجهة المقابلة من الكتبة. تستطيعين إخباره أنك كنت مخطئة، وأنك تحبيه، وأنك تريدين أن ينجح زواجك.

"نعم"، جاء صوت رجولي عميق، وأوشكت إليزابيث على أن توقع كأسها في حضنها. توسيع عيني هنا، والتفت نحو مدخل الشقة.

"تستطيعين فعل هذا"، قال ريد، مسقطاً مفاتيحه ودخل بخطوات متأنية إلى الغرفة.

"ريد." ابتلعت هنا ريقها حول شهقة جافة. "مرحباً هنا."

"أنا آسفت جداً"، عرضت باحراج واضح. "أنا كنت... كنت..."

هز ريد رأسه. "لا تكوني آسفت. إذا ما اعتدت أنك ستقنعيها، سأغادر وأدعك تفعلين."

"إنها لن تقنعني"، قالت إليزابيث باقتئاع. لقد كانت تقريباً السابعة العاشرة، واليوم كان مثال آخر فقط على جدول ريد المحموم. لقد طار إلى

الفصل (الحادي عشر)

شيكاغو من أجل اجتماع. وكما هو واضح، لقد قضى اليوم بأكمله هناك. وبنفس الوضوح، لديه أمور أكثر أهمية من أن يضع لوκاس في سريره.

ربما هذه كانت غلطتها هي. ربما كانت ببساطة غير مثيرة للإهتمام بما يكفي ليعود إلى المنزل إليها. ربما كان يجب عليها الحصول على عمل قبل سنوات وتصبح زوجة مثيرة للإهتمام أكثر له.

ثم مجدداً، كيف له أن يعرف إذا ما كانت مثيرة للإهتمام أو لا؟ الرجل لن يحضر حتى من أجل حديث.

رفع ريد زجاجة النبيذ، رافعاً حاجبه عندما رأى أنها فارغة. "هل أفتح أخرى؟"

نهضت هنا على قدميها. "يجب أن أذهب حقاً، واترككم..."

سبقها براحة يده. "ابقي في مكانك. أنت كما هو واضح بجانبي. ويبدو أنكما قد بدأتما،

فضحة زواج

لكني أحب أن أنضم إلى الحفل."

وجهت هانا لـ إليزابيث نظرة متسائلة، والتي أجابتها إليزابيث بهزة كتف. لم يكن الأمر كما لو أنها ورید لديهم خطط كبيرة لأن يكونوا لوحدهم. في الواقع، على الأرجح أنه من الأفضل تواجد هنا هنا كعازل حتى وقت النوم، أو على الأقل حتى تصبح إليزابيث ثملة قليلاً.

"أحضر زجاجة أخرى"، أخبرته.

وجه رید لها ابتسامة حقيقية، واندفعت قوتها على طول جسدها حتى أصابع قدمها. وفوراً هي أعادت التفكير باستراتيجيتها بأن تشمل. من الممكن أن يكون خطيراً التواجد حوله من دون أن تكون كل قدراتها العقلية سليمة. وضعت كأسها على الطاولة.

توجه رید إلى رف النبيذ في غرفة الطعام. مع وجوده خارج الغرفة، وجهت هانا لـ إليزابيث تعبيراً من الفضول التام.

رفعت إليزابيث يديها إلى الأعلى بإيماءة من

الفصل (الحادي عشر)

الارتباك. إنها لم ترى أبداً ريد في مزاج كهذا. عاد إلى غرفة المعيشة مع زجاجة مفتوحة وثلاثة كؤوس جديدة. "قصر ساينت غاستون من عام 1982"، أعلن برضاء. رمشت إليزابيث.

اختنقت هانا. "هل فتحت توك زجاجة النبيذ بعشرة آلاف دولار؟"

تظاهر ريد في أنه يدرس العلامات. "أنا أؤمن أنني فعلت." صب لكل واحد منهم كأس من ساينت غاستون.

لايزال واقفاً، رفع كأسه. "نخب"، قال. "أرجوك لا تفعل"، توسلت إليزابيث. لم تعرف ما الذي يجري في رأسه، لكنها لم تحب النظرة الطائشة في عينيه ولا لويته فمه المتعجرفة. "نخب"، قال بصوت أنعم، ناظراً مباشرة إلى عينيها. "إلى زوجتي المذهلة، الكريمة، الذكيرة."

"ريد"، توسلت.

فضيحة زوران

"لقد كذبت عليكِاليوم.
اذاً ما الجديد؟"

"أنا لم أكُن في شيكاغو."

شيء ما ذبل داخل إليزابيث. الرجل يكذب
ليعيش. إنها لم تكن لتتالي على الإطلاق إذا ما
كان في شيكاغو.
لوحت بيد نافير. "أي شيء. تحية." رفعت كأسها
لتأخذ دشقة.

"آه، آه، آه"، قال. "هذه زجاجة نبيذ بقيمة عشرة آلاف دولار. دعونا نحترمها قليلاً."

أخرجت نفسها محبطة. ربما يجب عليها أن تذهب إلى السرير فقط، تنام قبل أن يقرر أن ينضم إليها هناك. ربما، فقط ربما، ستشعر أنها أقوى في الصباح.

"كنت في كاليفورنيا"، استمر.
انتظرت إليزابيث للمعنى.

"بما يثير السخرية، حسب نصيحة والدي العزيز، ذهبت لرؤيتها آل فانسيس."

الفصل الثاني عشر

جمدت. "لا." إنه لا يستطيع أن يعرض قضيتهن للشبهات. إنه لن يفعل.

"وبينما أنا كنت هناك،" قال، "ادركت أنه أنت، عزيزتي إليزابيث، محققت تماماً، وأنا مخطئ بالكامل."

استند إلى ذراع الكرسي الذي كانت تجلس عليه. "أنا أعدك لن أكذب عليك مجدداً أبداً".

بحثت إليزابيث في عينيه. لقد كانوا دافئين وناعمين ومحبين، لكنها لم تعرف ما الذي تقوله.

شکرالک، "حاوالت.

امتدت شفتيه في ابتسامة قبل أن يأخذ رشفة من كأسه.

تبعته إليزابيث، لكنها لم تستطع تذوق شيء.

"أنا أحبك،" قال ريد لها.

"هبي،" قاطعت هانا، واقفته على قدميها. "أنا حقاً

"أعتقد أنه من الأفضل لو..."

فضحة زواج

"اشربى نبيذك"، أمرها ريد. "من الممكن أن أحتاجك في وقت لاحق." جلست مجدداً.
"أين كنت؟" سأل.

"هل أنت ثمل؟" سالت إليزابيث، محاولة بياس أن تفهم تصرفاته. هذا لم يكن ريد الذي تعرفه.
"أوه، نعم. الآن تذكرت. آل فانسيس لن يطعنوا في الوصيّة."

كانت إليزابيث خائفة من أنها لم تسمعه بشكل صحيح. "ماذا؟"
او ما بتأكيده، مبطئاً كلماته. "آل فانسيس لن يطالبوا بحضانة لووكاس. و، لا أنا لست ثملاً."
أصابت نبضة من التفاؤل إليزابيث لأول مرة منذ أسبوع. "كيف قمت...؟"

"المهارة، الذكاء والمكر. بالإضافة إلى طائرة خاصة سريعة حقاً."
"توقف عن المزاح"، أمرت إليزابيث. هذا حديث جدي، وليس مزحة.

الفصل (الحادي عشر)

"أوه، أنا أعتقد أنني سأمزح قليلاً بعد." أخذ رشفة أخرى من النبيذ، ممسكاً بكأسه بعيداً ليذرسه. "يستحق كل بنس."

"استمر، ريد." هلت هنا ببرة موقرة.
"شكراً لك"، قال ريد. "الآن، هل ستتساعديني
أن أقنعها أنني جدير بأن تبقى معي؟"
"إنه جدير بأن تبقى معه"، قالت هنا إلى
إليزابيث.

"خائفة"، دمدمت إليزابيث، لكن حتى هي
كانت تنفسن من الأعذار لتركه. من الممكن أن
يكون قد كذب حول شيكاغو، ومن الممكن
أن يكون قد ذهب طوال اليوم، لكنه قام بهذا
من أجل لووكاس، وقام به من أجلها.
"لقد أخبرتني أنك كنت رائعاً في السرير،"
عرضت هنا.

"هانا!" كانت إليزابيث مرتعبة.
"حسناً، على الأقل هذه نقطة في صالحـي،" قال
ريد.

فضحة زواج

"صحيح تماماً،" قالت هنا. "هناك شيء آخر واحد." رصن، كل آثار المزاح اختفت، اهتمامه مركز بالكامل على إليزابيث. "سوف أكون في المنزل كل أمسية من الآن فصاعداً. أو سوف أعمل لجزء من الوقت. أو أنني سأبيع الشركات. أو نستطيع الانتقال إلى بياريتز إذا ما كان هذا سيشكل فرقاً."

انقبضت حنجرة إليزابيث. "ما الذي تقوله؟" "أنا أقول أنني مستعد لأبذل جهداً في زواجي بقدر ما أنا أبذله في عملي."

فقدت إليزابيث القدرة على الكلام. تسارعت نبضات قلبها وضاق صدرها. حدقت بـ ريد بصدمة تامة. "بجد؟"

رفعت هنا قدمها ودفعت إليزابيث بركتتها. "أنا أعتقد أن الكلمة التي تبحثين عنها هي نعم!"

روايات مترجمة حصرية

تصدر عن دار سلسلة روائي (الثقافية)

Trans: Gege86

الفصل (الحادي عشر)

www.rewity.co

روايات
مترجمة
من الإنجليزية

فضحة زواج

الفصل (الثاني عشر)



الفصل (الثاني عشر)

إليزابيث وريد كانوا في طريقهم إلى غرفة النوم عندما استيقظ توكياس. ذهب ريد إلى الحضانة ليعيده إلى النوم، بينما اتجهت إليزابيث إلى غرفتهم وهي بقمة السعادة.

كان ريد باقياً. سوف يعملون على إنجاح الأمور بينهم. لقد قرر أن حبهم يستحق القتال له، وإذا ما كان هناك أي شيء يستطيع زوجها القيام به، فهو تحقيق أي هدف وضعه لنفسه.

مع أنهم قد ناموا في سريرهم معاً مئات المرات، عرفت أن الليلة كانت مميزة. لقد كانت بداية زواج جديد تماماً، عائلة جديدة تماماً.

فتحت الدرج العلوي من خزانتها، واستقرت نظراتها على صندوق قطع النقود الخشبي. رفعت ببطء الغطاء، مخرجة قطعة النقود الذهبية ذات العشرة دولارات، ورافعة وزنها في راحتي يدها.

"رأس،" همست إلى نفسها، "أقوى بها." ذيل، هي ستقوم بالأمر على أيّة حال. هذه المرة،

فضحة زواج

المرة، إنها ليست بحاجة لأن ترمي قطعة النقود. أعادتها إلى مكانها وأخرجت ثوب النوم الأحمر الذي ارتديه في ليلة زفافها.

ملائمة، بما أن هذه كانت بدايتها جديدة أخرى. خلعت ملابسها، لكن بينما هي على وشك أن ترتدى ثوب النوم، استقرت نظراتها على لمحات أخرى من القماش. أصفر الليمونى وأزرق ساطع وبنفسجي. الأوشحة الحريرية التي اشتراوها في فرنسا.

توقفت إليزابيث. وضعث ثوب النوم جانبًا، ملامسة نسيج الأوشحة. ومن ثم ابتسمت.

هذا لم يكن شهر عسلها. لقد كان بدايتها جديدة، علاقة مختلفة، علاقة مستندة إلى الواقعية بدلاً من الخيال.

لفت الوشاح الأصفر الليمونى حول صدرها، رابطة إياه بالخلف مثل الجزء العلوى لبكيني. ومن ثم ربطت الأزرق والبنفسجي حول وركيها، بطريقة السارونغ.

الفصل الثاني عشر

مشطت شعرها، وضعت بعض العطر، ثم انتظرت، واقفة في منتصف الغرفة.

دخل ريد إلى الغرفة وتوقف، نظراته تنتقل على جسدها. "هل سنذهب إلى تاهيتي؟" سأله.

تمايلت بمشيتها نحوه، ممررة أطراف أصابعها على صدره، لافتة ذراعيها حول عنقه. "أنا أعتقد أننا سنذهب إلى نيرفانا."

انتشرت ابتسامة رائعة على وجهه. التفت يد واحد حول خصرها، ساحبة إياها بقوه.

"أنا أحبك"، همس وهو ينحني ليعانقها.

أمالت رأسها للوراء، مستقبلة عنقه بامتزاج من العاطفة والرغبة التي لا تستطيع أبداً أن تأمل في احتواههما. وهي لن تفعل. كل شيء سيكون صادقاً في كل الأوقات من الآن فصاعداً.

دفعت ستريه عن كتفيه، تاركته إياها تقع في كومة على الأرض. ومن ثم انتقلت إلى أزار قميصه.

"أنا أحب هذه الأوشحة كثيراً"، همس.

فضحة زواج

"متعدد الاستخدامات،" وافقت.

ضحك بصوت منخفض، ثم تحولت نبرته إلى زمرة. "لا أحد، لا مكان، لا طريقة ستوقفنا أبداً عن ممارسة الحب. أنا لا أبالي ما الذي يقوله العلم، هذا مناسب."

أومأت بموافقتها، شاهقت عندما جذبها بقوه إلى ذراعيه.

"سرع جداً؟" سأله.

"لا. مناسب تماماً." أمسكت حزامه، وخلع ملابسه، ساحباً إياها إلى السرير في ثورة من اللمسات، العناق والحرير.

تشابكت يدها في شعره، ودمدم اسمها مرة بعد أخرى بينما الوقت يتوقف ليحلقوا إلى الأعلى إلى الفضاء، متخطلين القمر والنجوم، إلى الفضاء الخارجي حتى انفجر الكون بأكمله حولهم.

استيقظت إليزابيث على صوت ضحك وهديل لوκας في الحضانة. كانت ذراع ريد حول

الفصل الثاني عشر

خصرها، ممسكاً إياها بقربه بحزنه.
"صباح الخير، جميلتي،" همس فوق شعرها.
"صباح الخير، وسيمي،" أجابت.
وضع سلسلة من القبل الرقيقة على عنقها.
"هناك طفل يستيقظ،" حذرته، تكون غمغمة الرغبة فوراً في داخلها.
"لا تستطعيين مقاومتي؟" داعبها.
"أنا لا أريد أن اقاومك،" صحت.
تأوه. "أوه، هذا ما أحب أن أسمعه."
لكن على أن أحضر لوκαس.
أنا سأذهب لـ لوκαس. اذهبي للإسترخاء في الحمام قليلاً."
نظرت إليزابيث إلى الساعة. "سوف تتأخر على العمل."
شعرت به يهز كتفه. "إذا، سوف تتأخر على العمل. من يبالى؟"
استدارت على ظهرها لتجدق به. "رید، ليس عليك أن تثبت..."

فضحة زواج

"ما الذي سيفعلونه؟ يطردوني؟"

"أنا فقط أقول..."

"الحمام،" أعاد. "ما الذي يأكله لوكاس على الفطور؟"

"دقيق الشوفان." بحثت في وجهه. "هل أنت حقاً..."

"ما الذي اعتقدت أنني عنديه البارحة؟"

"أنك ستأتي إلى المنزل في وقت أبكر في المساء."

"والباقي؟"

الجزء حول العمل جزئياً أو بيع شركاته أو الانتقال إلى فرنسا؟ "اعتقدت أنه كان خطاب ممتاز."

اختفى بعضاً من الضوء من عينيه. "كنت جاداً إليزابيث."

"حسناً." اومأت، مدركة أنه كان جاد تماماً.

"حسناً، زوجي. طفلتنا يأكل الشوفان للفطور. في بعض الأحيان يوصله إلى شعره. في بعض الأحيان

الفصل الثاني عشر

يوصله لشعي". أشارت بإبهامها ناحية الحمام.

"وأنا سوف أخذ حماماً طويلاً جداً."

"جيد لك."

لفت ذراعها حوله وحضنته بقربها، مطولة العناق حتى أصبح صوت لوكاس الصغير مطالباً. عندها ريد أبعد الأغطية، واتجهت إليزابيث إلى الحمام.

بينما الماء يملئ حوض الاستحمام الضخم، غسلت أسنانها، مشطت شعرها، ولفته في عقدة مبعثرة فوق رأسها. أخرجت روب حمام ناعم من الخزانة وعلقته خلف الباب.

ضرب المطر نافذة الحمام، بينما الغرفة الصغيرة تملأ برائحة الورود. أخذت إليزابيث نفساً عميقاً، مطهراً، سعيدة أن شهر أكتوبر سينتهي. نوفمبر سيكون أفضل بكثير. ربما سيدذهبون إلى تاهiti.

وضعت إصبع قدمها في المياه الحارة، ثم كاحلها ومن ثم قدمها. البخار سبب لها دوار مفاجئ،

فضحة زواج

تمسكت برف المناشف لتتوازن. لكنه من وأخفضت هي نفسها إلى المياه المريحة. كان لوکاس معهم لثلاثة أسابيع فقط، لكنها بالفعل قدرت المتعة البسيطة لتدليل نفسها قليلاً. تخيلت لوکاس في كرسيه المرتفع، ورید يسخن الشوفان. ابتسمت. سيكون هناك أشهر سعيدة وسنوات أمامهم.

رمشت إليزابيث.

جلست، مرسلة موجة من المياه فوق حافة الحوض، منتشرة على الأرض الحجرية. أوشك أكتوبر على النهاية. دورتها متاخرة.

دورتها متاخرة كثيراً، ولقد كانت دائمة وهي تدخل إلى الحوض، دائمة قبل ثلاثة أيام في ردهة الشقة. حسبت على أصابعها.

مستحيل. مستحيل. لقد فوتوا أيامها الأفضل للحمل. لقد خالفوا كل نصائح طبيبهم.

Trans: Gege86

الفصل الثاني عشر

مع هذا، لا يزال...
بدأت يديها بالإرتجاف وهي تخرج من الحوض. فتحت الكابينة المنخفضة، باحثة خلال أملاح الاستحمام والشامبو، أخيراً وجدت صندوقاً مفتوحاً يحتوي على اختبار الحمل الثاني من بين الاثنين.

تفحصت الصلاحية باهتماج. لقد كانت متواترة تماماً. ومن ثم نظرت إلى التعليمات، اتبعتهم ووضع العصا الصغيرة على سطح الكابينة، متراجعة للخلف.

من عبر الغرفة حدقـت إلى النافذة الصغيرة في اختبار الحمل لثلاثة دقائق، مبللة تماماً، بينما اللون يرتب نفسه فوق الخلفية البيضاء. عندما انقضى الوقت، تحركت للأمام. خطين. رمشت.

كان هناك خطين. لقد كانت حامل. سيكون لدى لوکاس أخ أو اخت. هي ورید سينجبون

فضحة زواج

طفلًا.

جلست على حافة الحوض. كانت رجليها ترتجف، وسيطرت برودة على جسدها. عندما من الضعف، لفت ذراعيها حول بطنها. لقد كان هناك طفل هنا. طفل صغير جداً ينمو داخلها. غلف وجه دافئ جسدها.

وقفت ولفت الروب حولها. ومن ثم ربطت الحزام بقوة عبرت الممر لتوصل لريد الخبر الرائع. "حديد، كالسيوم، فيتامين أ، ومصدر جيد من الألياف،" كان يقرأ بصوت عالي. دارت حول الزاوية.

"أنا أحبه نوعاً ما،" قالت هنا.

توقفت إليزابيث على منظر ريد، جو وهانا محاطين بكرسي لوكان المرتفع. كلهم استداروا ليحدقوا إلى روبيا الضخم وشعرها الفوضوي.

"لماذا هذا يستمر بالحصول لي؟" سألت.

"يجب أن أقول، حبيبتي،" قال ريد وهو يقبل خد

الفصل الثاني عشر

إليزابيث، "بدوت أفضل بكثير آخر مرة."

ضحكـت هـانـا، حتـى جـو أخـرـجـ ابـتسـامـةـ.

"هل أنت في الواجب؟" سـأـلـتـهـ إـلـيـزـابـيـثـ. إـذـاـ كـانـ سيـتوـاجـدـ فـيـ مـنـزـلـهـ بـشـكـلـ مـسـتـمـرـ، اـفـتـرـضـتـ أنهـ سـيـكـونـ مـنـ الـأـفـضـلـ لـوـ تـعـودـ عـلـيـهـاـ فـيـ روـبـ الـحـمـامـ.

"فـقـطـ فـيـ زـيـارـةـ." لـامـسـتـ يـدـ هـانـاـ، وـأـمـسـكـتـ هـانـاـ بـأـصـابـعـهـ لـلـحـظـةـ قـصـيرـةـ.

"اهـهـ،" قـالـتـ إـلـيـزـابـيـثـ.

"نسـيـتـ أـذـكـرـ أـنـ كـولـنـ وـسـيـلـيـنـاـ قدـ حلـواـ مشـكـلـةـ التـحـقـيقـ،" قـالـ رـيـدـ.

استـدارـتـ إـلـيـزـابـيـثـ لـتـنـظـرـ إـلـيـهـ. "لـقـدـ حـلـتـ؟"

"نعمـ."

"وـأـنـتـ بـرـئـتـ؟"

"لـقـدـ كـانـ وـاحـدـاـ مـنـ مـسـاعـديـ كـينـدـريـكـ.

أـسـطـعـيـعـ أـنـ أـعـطـيـكـ كـلـ التـفـاصـيلـ.

"أـنـتـ لـنـ تـذـهـبـ إـلـىـ السـجـنـ؟" أـكـدتـ.

اوـماـ رـيـدـ.

فضحة زواج

"وأنا لا أحتاج إلى حارس شخصي بعد الآن؟"
"ليس بعد الآن.".

"هذه هي كل التفاصيل التي أحتاجها."
ضرب لوکاس يده على صينية مقعده العالى
وهدل.

"إذًا..." نظرت حول المجموعة الصغيرة. "هناك
شيء بحاجة لأن أذكره."
كلهم انتظروا.

"أنا حامل.".

تطلب ثانية لتصل كلماتها.
هتفت هنا وقدم جو تهانيه.

بدى ريد ببساطة مصعوقاً. ثم، أخيراً، "كيف
بحق السماء..."

"في بياريتز، كما أعتقد"، قالت إليزابيث. هذا
كان ممكناً علمياً، لكن بالأخذ بتاريخها هي
وريد، أن تحمل بدئ شيء غير مرجح كثيراً.

"هل قمت بشيء ما مختلف؟" سالت هنا.
ضربها جو بسرعة بكتوفه.

الفصل الثاني عشر

"هذا ليس ما عنيته"، اعترضت هنا.
"لقد ربطني إلى أعمدة السرير"، قالت إليزابيث.
أخرجت هنا ضحكتة بينما جو وقف محدقاً
بذهول.

"لا أستطيع التصديق أنك قلت هذا"، قال ريد
لزوجته، ضاحكاً بعمق.
هزت إليزابيث كتفها. "أنا فقط أحاول أن أكون
صريحة. وهبي، لقد نجحت."

التفت ذراعيه حولها، وسحبها قريباً إليه. "من
الآن فصاعداً؟" دمدم قرب أذنها. "الشيء المتعلق
بالصراحة بينما أنت وأنا فقط".
ابتسمت إليزابيث على كلماته، حاضنة إياه
بقوة بينما عالمها يستقر في وهج دائمي من
السعادة.

تحت بحد (الله

فضحة زواج

www.rewity.co



فضحة زواج



الفصل الثاني عشر

www.rewity.co

