

روايات عبير الحديقة



كيم كليمتو

روايات القلب

[WWW.REWITY.COM](http://WWW.REWITY.COM)

مرمية



# روايات عبير الحديدة

## دواء للقلب

### كي كيفورد

إن يكن جاي دايسن ذاك التلميذ العادي الذي تستقبله  
فبكى في المدرسة حيث تعلم طهي الطعام، فقد كان  
حلي.. وجذاب، إلى جانب ذلك لديه سلسلة من  
الصاعم التي تقدم سكريلات سريعة والتي تكررها ب بكى،  
ماهه كان السبب في البداية، ولذلك أخبرهم على قبوله فهي  
المدرسة.

ولتكن جاي دايسن يدور أن مهتم بالدروس التي يأخذها  
من شقيقة فكي الجميلة، فيليس وبالرغم من ذلك ففكى  
لأنهم.. ولكن هل حقا لا زتم؟

## الفصل الاول

اول شيء فعلته كلودين ذلك الصباح هو ارسال الرسالة الى فيكي ولكن هذه بدورها لم تلقى عليها سوى نظره خاطفة لأنها كانت مشغولة. الآن بعد ان جلست تشرب القهوة في مكتب كلودين. فتحتها مجدداً وبدأت تقرأ كلماتها.

«انا رئيس شركة كبيرة واتمنى ان التحق بدورتك الصيفية للطهي» تابعت فيكي «ولكتني لا اضمن حضور كل المحاضرات، ويسبب هذا مضايق الدروس حتى اعرض على ما يفوتني، وسأكون جاهزاً لدفع كل ما يترب على». ويسريني ان اجعل اجرك مضاعفاً».

الامضاء في نهاية الرسالة لم يكن واضح ولكنها قرأت الاسم المطبع ج. ب دانسن وكذلك رأت الشيك الذي

اعطي هذه المرأة دروس الطهي التي تريدها. وكما قلت  
 فهي مؤهلة للأفضل... ويلي بعده، مبشرة أنا! دكتور  
 فارلي قال لي بأن ضغطك عاد مجدداً إلى التدهور، ويريد  
 مني أن أتأكد بأنك لا تجهدين نفسك.

«بامكانني ان افعل وانت بجانبي، ولكنني اشعر بالذنب  
 بأن اسألك. فانت بالكاد تجدين الوقت لتقابلي باري  
 و...» قالت كلودين وهي تبسم لفبكي فعلمت هذه  
 بدورها حزن السيدة.

«انت لم تفعلي، انا نطوعت» قاطعتها فيكي.

«والآن لنعود إلى الجدول مجدداً اريد ان ارى اذا كان  
 بامكانني ان اعيد تنظيم الأفراد الى مجموعات».

كانت الساعة الثانية عشرة والنصف تركت فيكي المكتب  
 لطبع الملاحظات التي دونتها، وكذلك رسالة قبول الى  
 الأنسنة دانسن. سارت فيكي في القاعة وهي تفكّر في  
 الاعمال الكثيرة التي تراكمت عليها. ساري لن يكون  
 مسرور. فهم لم يتقابلاً منذ فترة وقد علق على ذلك في  
 احدى المرات.

«انت مشغولة اكثر من الجميع! لماذا كلودين لا تساعدك  
 بدل ان تعمل بارهاق؟ بالطبع بامكانها ان تعرض عليك  
 ذلك؟» قال بتذمر.

«لوه الحظ لا تستطيع، فمعدل علامات تلاميذنا عالٍ  
 جداً وهي بالكاد تتمكن من حضور الاجتماعات بسبب  
 ذلك».

نظر باري بدھشة وقال:

وقع على الطاولة.

«ماذا تعتقدين؟» سالت كلودين بيكوندر بلهجـة بدت  
 فرنسيـة بالرغم من انها مقـيمة في انكلترا منذ مدة طـويلـة جداً  
 «هل قبل به ام لا؟».

«وكيف يمكن ان نرفض؟» اجابت فيـكي «انه عرض  
 مـذهـل، ومن الواضح ان المرأة تـنـمـع بـسـلـطـة قـوـيـة،  
 بالإضافة الى المـصـرـوفـ الـهـائـلـ! ولكن في كل الـاحـوالـ،  
 بما اـنـاـ مـدـرـسـةـ تـعـلـمـ الطـهـيـ، فـهـذـاـ سـيـاعـدـنـاـ بـالـنـسـبةـ  
 للـلـلـامـدـةـ».

«سيـكونـ عـلـيـنـاـ انـ نـجـعـلـ الـاـمـرـ وـاضـعـ لـلـاـنـسـةـ دـانـسـنـ بـاـنـاـ  
 نـقـومـ بـاـسـتـشـنـاءـ مـنـ اـجـلـهـاـ بـسـبـبـ ظـرـوفـهـاـ» قـالـتـ كلـودـينـ.

«تـقـصـدـيـنـ بـسـيـبـنـاـ نـحـنـ! فـالـسـبـعـةـ عـشـرـ الفـ باـونـدـ  
 سـيـغـفـطـونـ نـفـقـاتـ الفـرنـ الجـديـدـ!».

«هل تـعـتـقـدـيـنـ انـ وـلـسـونـ سـيـنـهـيـ دـيـكـورـ غـرـفـةـ السـيـدـةـ  
 بـيـوـتـوـنـ نـهـارـ الـلـلـاتـاـءـ» سـالـتـ المـرـأـةـ الـفـرـنـسـيـةـ.

«اـنـهـ الاـكـبـرـ وـالـارـوـعـ، وـبـماـ انـ جـ.ـ بـ دـانـسـنـ سـتـدـفعـ  
 المـالـ.ـ فـهـيـ مـؤـهـلـةـ لـلـاـخـسـنـ!».

دفعـتـ فيـكيـ خـصلـاتـ الشـعـرـ بـعـيـداـ عنـ وجـهـهاـ وـاجـبـتـ:  
 «لـقـدـ تـحـدـثـتـ مـعـ وـلـسـونـ لـلـتوـ، وـسـيـعـلـ خـلالـ اـيـامـ  
 العـطـلـةـ اـذـاـ اـضـطـرـ لـاـنـهـاـ».

ابتـسـمـتـ كـلـودـينـ وـقـالـتـ:  
 «كـيفـ سـادـبـرـ نـفـسـيـ بـدـونـكـ آـنـسـتـيـ؟ـ اـنـتـ تـعـرـفـنـ كـلـ ماـ  
 اـفـكـرـ بـهـ قـبـلـ اـنـ اـقـولـ!ـ».

«سـالـزـمـكـ بـهـذـهـ النـظـرـيـةـ مـنـ الـآنـ بـاـنـ توـافـقـيـ عـلـىـ انـ

فكرت فيكي في كل ذلك الآن، وهي تنهي طبع الرسالة إلى الأنسنة دانسن، وتمتنع أن يفهم باري شعورها تجاه المرأة الفرنسية، اتصل بها قبل نصف ساعة لتناول معه طعام الغداء، ولأنها تعرف أنه يكره الانتظار، اسرعت لتنكون على الموعد.

وقفت فيكي أمام خزانتها واحتارت ماذا ترتدي كنائبة لكلودين تنقاضى مرتبأ هائلاً ولكن قسم منه يذهب إلى شقيقتها فيليس وهذه فهي مضطرة أن تعمل خلال الصيف لأن مصاريف اختها كثيرة رغم أن كلودين تتصحها دائمًا بآن تكون قاسية معها حتى لا تعتمد على الخمول.

قررت فيكي أن ترتدي فستان أبيض قطني وتركت شعرها الأسود ينسدل على ظهرها. وكانت عيناهما الزرقاوان تشعان في وجهها الهادئ، وانفها مرفوع بكبراء، وفم واسع اظهر عن شفتان مليشان.

كان باري يتضررها في غرفة المكتب التي تطل على القاعة الرئيسية.

باري شاب طويل القامة ذو شعر أشقر، وعينان عسليتان. و يتميز بروحه المرحة، شيء احتاجه دائمًا في مهنته كطبيب بيطري. التقى منذ سنة تقريبًا في حفلة، وتواحدا على اللقاء، رغم أن فيكي كانت معارضة في أول الأمر.

«هل تريدين ان تسوقي؟» سأل باري وهو يصعد ليجلس بجانها في سيارته.

«لدي اتصال يجب ان اجريه الى مزرعة لواسون، وربما

«اذا لم تكن قادرة على ادارة المدرسة بشكل صحيح .  
ماذا سيحصل اذا تتحت فجأة؟».  
«هذا غير مستحب ابداً، لدينا لائحة انتظار طويلة كافية لتتملىء اية مدرسة». .  
«في هذه الحالة، يجب ان تتركي بجهد لتحصلي على مزيد من التلاميذ».

«هذا ليست طريقة كلودين» قالت فيكي.  
«لقد بقيت كافضل مدرسة تعلم الطهي في هذه البلاد،  
و فقط بالحفظ على المستوى التعليمي بامكانها ان تبقى هذه السمعة كما هي». .  
«ولكن ما يزال عليها ان تجد طريقة للحصول على الربح» قال باري باصرار.  
«لهذا تجري الدورات الصيفية، وهي تلقي اقبالاً من النساء المسنات بشكل خاص اللواتي يملكن الوقت والمال لأمضاءه في تعلم الطهي».

«وهكذا تصبحين انت عبدتها!». .  
«اجل» اجابت فيكي بلهجة حادة.  
«وسأعمل اضافياً لو احتجت الي ... ورغمًا عن ذلك كل ما تفعله هو من اجلني انا وفيليس!». .  
عائلة كلودين قتلت في الحرب. فهربت الى انكلترا حيث أصبحت صديقة حميمة لوالدة فيكي. عندما توفيت عائلة فيكي في حادث سيارة. تبرعت هي بالعناية بفيكي ذات العشر سنوات. وشقيقتها المتدينة، فيليس. وهذا ما لن تنساه ابداً.

«علمتني والدتي ان مكان المرأة في المطبخ، والرجل  
قرب الموقف!».

اعادها باري الى المنزل بعدما ذهبا الى السينما، كانت  
الساعة الحادية عشرة والنصف قبلها قرب الباب وهو يود لو  
طالت سهرتهما ولكن فيكي شعرت بالتعب.

«اراك نهار السبت كالعادة؟» سأله قبيل ان يودعها.  
«بالطبع» اجابت فيكي وبقيت واقفة قرب الباب حتى  
غاب باري بسيارته عن الانظار، ثم دخلت الى المطبخ  
واخذت تحضر شراباً ساخناً حين فتح الباب وجاءت  
كلودين وبادرتها القول:

«انصلت فيليس هذا المساء ستكون هنا في الاسبوع  
المقبل لمساعدتك» نظرت فيكي بدھشة.

«اعتقدت انها قبلت عرض تقوم بالاعلانات في  
التلفزيون؟».

«مثل معظم وظائفها، يبدو ان هذه تبخرت ايضاً لذلك  
تريد ان تحصل على المزيد من المال منك، اخبرتها انك  
لا تملكون المال، ويجب ان تتوقف عن استعمال هذه  
الاساليب، فقالت بانها ستأتي وتكتسب عيشها بنفسها».

«لا بد انها في وضع صعب» قالت فيكي بهدوء.  
«حسناً، انا ارفض ان ترضخي لها مجدداً. ولن ادعك  
تبذرین بعد الآن...» توقفت كلودين وكأنها شعرت بانها لا  
يجب ان تتدخل اكثر.

«ماذا تقصددين، انك ستوقفينها عند حددها؟» سأله  
فيكي متعجبة.

«اتآخر حوالي ساعة».

«اريد ان اضع شيئاً في البنك، هذا كل شيء» ردت.  
«لا امانع ان اجوب لبعض الوقت حتى ولو كنت سافر  
فقط على المحلات!».

«انت مجذونة بمواصلة دفع المصاروف لفيليس» قال  
باري بحدة واضاف.

«انت مدللة فاسدة ولا يجب ان تشجعها على العيش  
 بهذه الطريقة، فانت عادة عملية للغاية!».

«كم هذا مخيف» ضحكت فيكي.  
«ولكتني اؤكد لك انني لوحظت شيئاً افضل من ان  
اكون مبذرة!».

وقف باري سيارته في مرآب مطعم جولي ميلر، في  
ونسون. لحظات وكانا يجلسان على طاولة تشرف على  
النهر.

«ما رأيك بالمقبلات قبل ان نطلب الطعام؟» سألهما ونظر  
باستعراب حين وافقت.

«يبدو انك قضيت يوماً شاقاً! انها المرة الاولى منذ ان  
عرفتني تقلبين بشراب بدل الخمر».

«انها صاحبة قبل ان نبدأ» ابسمت فيكي.  
«وستصبح اسوأ حين تشربينا!».

«يجب ان تأتي وترافقني اثناء الصفوف. فربما تتعلم  
كيف تسلق بيضة!».

ضحكت باري وقال:  
«لا احلم بذلك!» ثم اضاف ساخرًا.

خائفة من ان يحصل الطلاق بينهما فتسيء الى جورج وهو محامي لامع.

بناءً على اصرارها سافر جورج الى الشرق الاقصى، الا انه رفض ان ينهي كل شيء بينهما فقرر ان يبقى بعيداً لفترة.

حتى ولو تزوجا لا يجب ان تقلق فيكي على مستقبلها، حتى لو اغلقت المدرسة ابوابها، فقد رفضت فيكي الكثير من العروض التي قدمت اليها لتدير مطعم فيما يتعلق بطهي جميع انواع الطعام.

لقد فشلت باقناع كلودين ان تفتح مطعم بجزء من المنزل، ولكن عندما بدأ وضع المدرسة يتدحرجات الى الدروس الخصوصية كحل للمشكلة.

«الناس ستقارنني بوالدي» قالت كلودين.  
«وانا لست في صفة».

ربما سيكون شيك السيدة دانسن هو الحل لمشاكلهم، وتساءلت فيكي كيف تبدو هذه المرأة؟ بالطبع صاحبة سلطة ونفوذ، لا شك بان اختيارها مدرستهم بدلأ عن اية مدرسة يعتبر فخر لهم ومدح للمدرسة. ولكن ربما تكون امرأة صعبة لأن تتعلم بسرعة. فرسالتها اوضحت انها تريد دروس خاصة، خلال الاوقات التي تكون مشغولة فيها بعقد الاجتماعات وعرفت فيكي ان هذا العبء سيكون ملقى على عاتقها ولن تتمتع بالعطلة كما كانت تخاطط.

«لا تقولي بانك اقرضتها منك كذلك؟».

«فقط بعض الباوندات... ولم يكن دين، اعطيته لها من اجل دروس الدراما» قالت كلودين مدافعة ابتسمت فيكي.

هوانت التي تقولين ان لا اكون طيبة القلب!».

«على الاقل انا قادرة اكثر منك» قالت كلودين محاولة ان تصلح خطأها ولكنها لم تنجح فضحت.

«اعتقد انها تنفق الكثير من المال على الثياب، كالعادة».

«على الارجح، وافتنتها فيكي».

«لا اعتقد انها ستبقى هنا مدة طويلة. فهي تمل بسرعة! على اي حال، ماذا عن كريس؟ هل ذكرته؟ لقد تشارجا ورحل هو الى عائلته، لقد فكرت ان فيليس ربما تساعد في اوقات الفراغ في غياب جوان براين».

«هي لا تستطيع الاهتمام بصفوف الطهي، ابعديها عن المعلمات وستضور من الجوع!».

«فقط لأنها كسلة، انها فتاة قادرة، ولكن نحن افسدناها، وجعلناها تبتعد».

لاحقاً في سريرها جلس فيكي تفكير في شقيقها فيليس، فهي لا تفكر الا في الحصول على زوج غني ولا يهمها الحب ابداً، وعلاقتها بفيكي ليست جيدة بسبب تصرفات فيليس الطائشة، ورغم ان كلودين ليست قريبة بصلة الدم فقد احبتها فيكي اكثر من مما لو كانت كذلك.

رفضت كلودين عرض جورج بالزواج منها، لأنها كانت

«لدي الكثير لا يخبرك ايام!»  
تعانقت هي وشقيقها ثم سارا الى غرفة النوم الخاصة  
بغكي.

«كلودين اخبرتني عنك انت وكريس، انا آسفة» قالت  
فيكي.

«لا تفعلي، لقد كنت محققة بشأنه دائمًا، هل تعلمين انه  
يريدني ان اصور فيلم لأحد اصحابه؟»  
«وهو اعترف بأنه يحبك!»

«الحب كلمة رخيصة للرجال امثال كريس».  
«انت تأخذين الامر بفلسفة، باعتبار انك كنت تأملين  
بان يطلبك للزواج».

«فقط لأنني ساحصل على اكبر وافضل سمكة واضعها  
في المقلة» قالت فيليس بغموض.

«اذا كان لديك شخص آخر، انا مندهشة انك قبلت ان  
تركتيه في لندن وجئت الى هنا» علقت فيكي بغضون.  
«لن يكون في لندن بعد الغد».  
«اين سيكون؟».

«في رحلة عمل... ولكن انا اتأمل ان تصبح ممتعة  
للغاية!».

«من الواضح انك لا تريدين ان تشرحي ما تقصديه.  
لذلك لن اسأل» قالت فيكي بعصبية.  
«ستعرفين الامر قريباً، وستشعررين بالحسد».  
«اشك بذلك، فنحن لم نحب ابداً نفس الرجال...  
لحسن الحظ!».

## الفصل الثاني

وصلت فيليس، نهار الأحد ومعها اربعة حقائب سيارة  
شاب يبدو انه احد اصدقائها.

بدت انيقة للغاية وهي ترتدي ثوب ابيض، من الواضح  
انه غالى الثمن وقد اضفت عليه قامتها المشوقة جاذبية لا  
توصف.

رؤيتها بعد غياب سبعة اشهر اقنع فيكي بان هناك الكثير  
تحقيبه فيليس، فقضاء شهراً هنا سيشعرها بالملل حتى  
الموت. هل تهرب من شيء ما؟ ربما ولكن من ماذ؟ فهي  
فتاة لا تأخذ الحب بجدية، لذلك من غير الممكن ان  
يكون خروج كريس من حياتها هو السبب.

«تعالي وساعديني بانزال الحقائب» قطع صوت فيليس  
حبل افكارها.

ابتسمت فيليس وقالت:

«كيف حال باري، على اي حال؟ هل ما زال يقوم بفحص البقر كالعادة؟». «مورو، مورو!».

«اعتقد اني استحق ذلك»، قالت فيليس ضاحكة واضافت:

«انا احب باري على اي حال».

«اعرف... وانا دائمًا احدث نفسي متى سجد الشجاعة ويعرض علي...».

«ما زالت تأملين بالحب والزواج؟» سألت فيليس بنيرة ساخرة.

«ليس هذا هدفك كذلك؟».

«صمتت فيليس للحظات ثم اجابت: «اعتقد ذلك... ولكن معظم الرجال الذين اقابلهم ليسوا ودودين».

«اذن كيف تذهبين معهم الى الفراش؟».

«انا لم اقل انهم غير ماهرين ببعض الامور...».

«اعرف فانا قديمة الطراز، ولكن بالنسبة لي فهم يعتبرون واحد والشيء ذاته»، قالت فيكي.

«قديمة الطراز؟ لا بد انك الفتاة العذراء الوحيدة في الرابعة والعشرين، التي بقيت في هذا العالم!»، قالت فيليس بنيرة ساخرة.

«انه ليس بسبب سوء حظي في التجربة!»، قالت فيكي ضاحكة.

كالعادة يتعلّق الامر بالجنس تظهر فيكي وكأنها هي الاخت الصغرى. وفيليس لا تنتظّر بانها ليست خبيرة بهذه الامور بل على العكس.

«باعتبار اتنا نحن الاثنان نشأت نفس التنشئة فالامر مدهش لأننا مختلفتان»، قالت فيليس.

«اذا كانت الشخصية تقتصر على البيئة، سيكون العالم مليئا!».

«احياناً اتمنى لو يكون كذلك... انت اجمل مني فيكي»، قالت فيليس.

«لا تتفوهي بالسخافات»، قالت فيكي بارتباك فقد كان من النادر ان تمدحها فيليس.

«كما قلت للكو، نحن مختلفتان... والجمال لا دخل له في هذا الموضوع».

«حسناً، كما تردين»، ضحكت فيليس.  
«ولكن لنعود الى باري ومشاكلك المعهودة، نصيحتي هي، في المرة الثانية عندما تخرجين معه، اشربي كثيراً حتى ترتخي اعصابك. وعندما يقبلك سيكون مندهشاً ومسروراً حين تسائليه بأن يمارس معك الحب».

«سبعدم بالطبع... فهو لا يعتمد سوى على الفبلات التي يمطرني بها. انه رجل محترم للغاية».

«تفصدين غبي، للغاية هذه مشكلتك جميع الرجال في حياتك يتصرفون كالأولاد»، قالت فيليس وهي تفتح الحقيقة الاولى ثم انتقلت لغيرها.

لاحقاً وفيما كانت فيكي تسبح في البركة، اخذت تفكّر

للشمس.  
«اتمنى ان يصبح مكيف الحرارة جاهز. سيسحب عمل فيليس اسهل اذا امضى ضيوفنا او قاتهم خارج الغرف، لأن وجودهم في الداخل يسيطرنا الى مزيد من العمل».  
«بالمناسبة اين هي؟».

«لقد استعارات سيارتي وذهبت الى غرانتون بشيء يتعلق باسطوانة تركتها في لندن، وبحاجة لأن تزين شعرها هذا المساء».

«ولماذا بحق السماء؟ فيبدو جميلاً كما هو» قالت فيكي بعصبية.

فهزت كلودين كتفيها وقالت:  
«انت تعرفين فيليس، لا تكتفي ابداً من مظهرها، مهما يعتقد الآخرين». «هل ذكرت لك اي شيء عن صديق جديد؟» سالت فيكي.

«ولا حتى كلمة واحدة، اعتقاد انها جاءت الى هنا لتشفى من خسارة كريس. حقيقة لقد كان السبب الوحيد الذي جعلني اواقف حين افترحت ان تأتي الى هنا. فكرت بانها قد تكون حزينة، وهذا سيريحها لبعض الوقت». «لو انها لا تحلم بالأشياء التي لا يمكنها ان تناها، ربما ما كان لتصاب بهذه الخيبة».

«لو الحظ، فراسها كان دائمًا في الطريق الخطأ لذلك من الافضل ان لا نغيرها» قالت كلودين ووقفت بسرعة.  
«ساذهب الى السباحة ما رأيك ان تتضمني الى؟».

بما قالته فيليس، فهي الى حد ما على حق فجميع الرجال الذين تعرفت عليهم كانوا بدون خبرة. طمحت فيكي ان تلتقي بشخص يشعرها بانوثتها.

وتذكرت حين التقت بشخص اعتقدت انه يختلف عن الرجال، جذاب ولكن كلماته قاسية.

«من انت؟ عذراء محترفة؟» قال حين بدأت ترتدي ثيابها مجدداً بعد ان اعتذررت.

«كلا، انا فقط فتاة لا تستطيع ان تقل اجل الا عندما تكون مغرمة».

وفعلًا ما زالت حتى الان تعتمد هذا المبدأ، ولكن اين ستتجدد الحب في غرانتون؟ فهي بلدة صغيرة، وهي تعرف معظم شبابها، ربما عندما تتزوج باري ستتعلم مع الوقت ان تحبه. الحياة مليئة بالتعقيدات. فمن الافضل لها ان اترضى بواقعها والا ستبقى فتاة عذراء طوال حياتها، كلودين لم تظهر ابداً رغبة بالزواج. فحتى جورج، لم تقابل رجل يستحق ان تخلي عن حريتها من اجله.

ابتسمت فيكي وهي تفكير الى اين ذهب عقلها بتحليل الافكار، جاءت كلودين لتجلس بجانبها على الكرسي الخاص بالسباحة، ثم بادرتها بالقول.

«تستدين من آخر يوم بحريتك، عزيزتي؟».

«الطقس جميل جداً. ومن المؤسف ان نضيعه رغم ان علي كثير من الاعمال» اضافت بنبرة مؤنبة.

«اني اعرفك، ومتاكدة بأن هذا غير صحيح، فانت اكثر شخص منظم اعرفه» قالت كلودين وهي تعرض نفسها

«وانا كذلك... هذا من الاسباب التي تجعلني افضل الايض». .

«مع محاكمة ضخمة للدخول الى العائلة» قالت فيليس وهي تبسم.  
«ربما انا سافضل النيد الايض كذلك، متى الزفاف؟».

«الله يعلم، كلودين متواترة لأجله ان يفقد مهمته، ستكون سعيدة بان تبقى في الخلفية طوال حياتها».  
«هي ايضاً حمقاء» قالت فيليس.

«هذا خلاف في الرأي» قالت فيكي.  
«لم تحبي ابداً شخص لدرجة تهمك سعاداته اكثر من سعادتك انت فقط ترينهم كجواز مرور او اشارة للجنس».  
ضحك فيليis واحتضنت فيكي حتى لا تشعرها بانها ليست مستاءة من انتقادها. لقد كانت احدى صفاتها ان لا تضمر العداء لأحد، فكرت فيكي ربما هذا افضل من ان تأخذ الامور بجدية حتى العظم كما تفعل هي.  
«انا مسروورة بعودتك الى المنزل مجدداً» قالت بسرعة.  
«حتى ولو لبضعة اسابيع».

«لو انها لمدة طويلة ما كانت سارة!» علقت فيليس.  
«نحن مختلفتان لدرجة ان نعيش تحت سقف واحد وبنقى اصدقاء لمدة طويلة» ابتسمت فيكي. حتى وهي في ذرة الارهاق كانت فيليس تتميز بروحها المرحة. مما يمنعها ان تكون فاسدة كلية، ولكن من الصعب ان لا تفسد فتاة لم تعرف عائلتها ابداً فقد أصبحت متباعدة منذ ان كانت صغيرة

لم تأت فيليس الا عند المساء، وانضمت اليهم وهم يجلسون مع بقية الهيئة في الغرفة الملحقة بالمطبخ، كان نوع من الطعام بالإضافة الى قناني النبيذ، وعندما انتهوا كانت غسالة الصحون مكدسة.

«شعرك يبدو جميل للغاية» علقت فيكي وهي تصعد مع شقيقتها الى غرفتها.

«ولكن لا اعرف لماذا ازعجت نفسك. لقد فاتك حمام شمسي مذهل، وعلى الارجح فان السماء ستسيطر من الان فصاعداً».

«منذ ان بدأت امارس مهنة عرض الازياط وانا احاول تجنب الشمس، فالكاميرا لا تحب اللون الاسمر واذا اصبت ببقع فيزيدي ذلك الى خسارة المهنة».

«لا يجب ان تقلقي بالنسبة للبقع بسبب الشمس بعيداً عن الرجال بامكانك ان تاخذني حمام شمسي حتى وانت عارية لو احببت».

«لا تتصدمي، فيكي عزيزتي لقد اخذت حماماً شمسياً وانا عارية برفقة الرجال، وصدقيني ان ذلك امتع بكثيراً».

«انا لست مصدومة. فقد احسدك» قال فيكي واضافت:  
«ال العراة هنا امر مستبعد».

«ستكونين مرتبكة هناك اذا لم تفعلي ! ولكن اعتقاد بانك لن تفعلي ذلك حتى ولو كنت هناك بوجود باري حولك»  
تناءبت فيليس.

«اشعر وكأنني سكرى من تأثير المشروب النيد الاحمر يؤثر دائمأ علي».

ولم تشعر انها تتمنى لأحد.

لماذا تفكّر بكل ذلك الآن تساءلت فيكي وهي تدخل سريرها، هل هي تحسد فيليس على تتمتعها بالحياة؟ أم أنها تطمح إلى فرصة ترتاح فيها؟ هل هذا ما تريده ولكن متى؟

### الفصل الثالث

«إذا كنت تبحث عن زوجتك، أو صديقتك اخشى ان تكون في المكان الخطأ».

بالكاد رفعت نظرها، وقالت للرجل الذي دفع الباب ودخل إلى المطبخ حيث كانت مشغولة بعد الصناديق. وصادف ذلك مع وصول تلميذين إلى المدرسة. تركت كلودين وفيليس يرجحان بذلك، في حين تكفلت هي بالبضائع.

«انا لا ابحث عن ايً منها» اجاب الرجل. وضع فيكي القلم خلف اذنها واعطنه انتباها. فقد كان يستحق ذلك. طويل القامة عريض المنكبين، يرتدي بنطلون جينز وقميص قطني ناعم. وحين اقترب منها رأت فيكي عيناه الرماديتان. وشعره اسود بالتأكيد ليس لانني

ربما ايطالي او يوناني.

«اذن كيف اساعدك؟».

ابسم وهو يتأمل فيكي واجاب:

«يا خباري من يجب ان اقابل حتى اتحقق».

«اتتحقق؟ اخشى اني لا افهم».

«انا هنا من اجل الحلقة الدراسية، الاسم هو دانسنجاي دانسن» قال.

نظرت اليه فيكي وكأنها لا تصدق.

«ولكن هذا غير ممكن، جاي دانسن هي امرأة!».

«انا اؤكد لك، آنسة...؟» قال بعصبية.

«مارشال، فيكي مارشال» اعلمه.

«حسناً، فيكي مارشال، انا اؤكد لك اني رجل، ودائماً كان بامكاني ان اتعري اذا كنت تريدين شاهد عيان».

كان قادرًا على ذلك، فقد بدئ واثق من نفسه.

«ما اقصدته هو، انتا متوقع امرأة لأنه ينص بوضوح في الكتب الخاص بنا نحن مدرسة خاصة بالجنس الناعم فقط» شرحت فيكي.

«انا لم ارى ذلك الكتاب» قال جاي دانسن.

«لقد كانت سمعتك فقط التي احضرتني الى هنا».

«اني اخشى ان تكون قد تكبدت هذه السرحة دون فائدة» شعرت فيكي بخيبتها، وداعاً للشيخ واهلاً بالسحب من المصرف مجدداً!.

«نحن بساطة ليس لدينا القدرة لنجمع الجنسين معاً».

«اؤكد لك اني مدرب منزلياً ومنذ ان انتهيت من

التحليل النفسي تخليت عن الاغتصاب!».

لا داعي لكل هذا المهرزلة فهي نفسها تشعر بالغضب اكثر منه.

«اقصد انه ليس لدينا حمام منفصل لكل تلميذ، وهذا يعني المشاركة» اضافت:

«ربما سبب ارتباك او استياء».

«انا لا امانع ان اشارك الهيئة في الحمام، اذا كان هذا يساعدك» اقترح.

«انا متأكد لا بد ان يكونوا جاهزين للتضحية بسبب المال الذي سادفعه لك» تأملها بدقة واضاف:

«الا اذا كانوا خائفين من ان يصبحوا كائنات كذلك؟»

كلماته القاسية الواضحة وكأنه يختبر صبرها.  
«يجب ان أناقش الامر مع الآنسة بتشلور قبل ان اعطيك جواب. بعض النساء يأتون الى هنا فقط لأننا مدرسة خاصة بهن، وليس هناك اية قدرات اضافية على التصرف بعكس ذلك».

«ماذا لو وعدت ان ابقى في غرفتي حين تنتهي ساعة الدروس؟ او افضل من ذلك، ابقى في غرفتك! بما انك لست متزوجة، بالطبع؟».

نظرت اليه فيكي للحظات وقالت ببرود.

«ربما اكون جاهزة لاتشاركتك معك في الحمام الخاص بي، ولكن مشاركتك سريري ليست واردة على الاطلاق مهما كان السعر الذي ستدفعه».

ضاقت عيناه ولكن الابتسامة لم تفارق شفتيه.

مني . . . ربما انه ليس هناك سيدة دانسن في الحوار  
لتعترض؟» اضافت وهي تبسم.  
«لحسن الحظ، كلا».

«ما رأيك ان نبدأ من الخارج؟» اقتربت فيكي ببرود  
حين اختفت كلودين.

«هذا جيد معى، ما هي وظيفتك هنا؟» سألها حين  
وصلتا الى الشرفة.

«انا نائبة الرئيسة معد مبادىء الآنسة بتشلور كاستاذة  
للطهي . . . في الحقيقة انا تطوعت لأقوم بالتكلف برسوم  
التعليم التي تزيد في حال ارتباكك اية اخطاء».

«اتمنى ان لا تكوني نادمة على ذلك؟».

«بما انك تطبق كافة القواعد مثل الجميع، ربما تريجهم  
بالسماح لك بالبقاء، ولكن لا تتوقع اية معاملة خاصة،  
وكل ما يهمني انك تلميذ جديد».

«ماذا اذا لم اطبق القواعد؟ هل اعاقب؟» سأله مداعباً.

توقفت فيكي وهي تصعد درجات السلالم ثم الغشت به  
مباشرة وقالت:

«لماذا يجيئ الى هنا، سيد دانسن؟ انت لا تبدو كرجل  
يطبخ كهواية مفضلة ويريد ان يبرهن عن معرفته».

«بما اننا التقينا للتو، لا اعرف كيف يامكانك ان

تحكمي اي نوع من الرجال انا» احنجه.

«ولكن قد يحدث، انت على حق. استطيع ان احضر  
فقد تومست دون ان احرقها».

«في هذه الحالة يجب ان تذهب الى من يعطيك مواد

«ان نوابي تعتبر دائمًا متعة!».

«ساكون جاهزة ان اخذ بكلمتك هذه» سارت باتجاه  
الباب.

«تعال معي، وسأتكلم مع الآنسة بتشلور عنك».

سار بجانبها، فشعرت فيكي لأول مرة بانها صغيرة امامه  
مقارنة مع قامته الفارعة. كلودين كانت ترتدي الحقائب في  
القاعة. وحين رأت جاي دانسن نظرت متسائلة.

«هذا السيد جاي دانسن» عرفتها فيكي عليه ودون ان  
تشرح عنه اي شيء اخبرتها الوضع كما هو.

«اعتقد ان اقتراح السيد دانسن معقول» اجابت كلودين  
في الحال.

«ولكن بما اني الوحيدة التي لديها غرفة مع حمامها،  
سيكون من الافضل ان تأخذ غرفتي وسانقل الى غرفة  
جديدة بعد ان اجهزها».

«هذا لطف منك، آنسة بتشلور، ولكن لن احلم بان  
اخرجنك من غرفتك» احتجج جاي دانسن.

«لا مشكلة، ساحضر احدى التلميذات حتى تنقل  
اغراضي بسرعة» ردت كلودين.

«ولكن ستأخذ حوالي ساعة على الاقل حتى تصبح  
جاهزة، لاما لا ترين السيد دانسن خلال هذا الوقت؟»  
اضافت وهي توجه كلامها لفيكي.

«لم انتهي من التحقيق من التسليم» قالت فيكي كعذر.

«انا سافعل ذلك» تطوعت كلودين ثم اضافت:

«انا متأكدة ان السيد دانسن سيجد رفقتك مسلية اكثر

الاولى، ربما يجب ان تخجل من نفسها بسبب ذلك.  
 «انت على حق، سيد دانسن ولكن بصدق، افضل ان  
 اتناول تقاضة وقطعة جبنة بدل قطع اللحمة البلاستيكية التي  
 تقدم كوجبة في الطائرة او في مطعمك كذلك. ما زلت لا  
 اعرف كيف سيساعدك مجيئك الى هنا، لقد اعتقدت ان  
 الاخطار نفسها مهما اختلف المطعم الذي ستفتحه».  
 «انتي حقاً سارجع الى الطعام، احب ان آخذ بعض  
 الافكار عن الاطباق المناسبة لكي تقدم للزبائن».  
 «بامكانك ان توظف طاهياً ماهراً ليزودك بالصحة».  
 «ليس هناك افضل من التعلم بنفسك».  
 «انا اطبخ فقط الافكار».  
 حقاً انه، رجل مستحيل بالإضافة الى جاذبيته الخارقة  
 والتي لا تخفي على احد.  
 «هل هناك صديق؟» سأله فجأة.  
 نظرت اليه متدهشة.  
 «ارجو المغفرة؟».  
 «هل هناك صديق» كرر سؤاله.  
 «انتي دائمًا احب ان اعرف المنافس».  
 «هل انت دائمًا جاف، سيد دانسن؟».  
 «انا لا اسميه جفاف ان اعرف اين اقف».  
 «على ارض مدرسة العلمي، وليس في النادي  
 بالطبع!».  
 ولديك سرعة بدائية، فيكي مارشال ولكنك لم تجيئي  
 على سؤالي».

من البداية» قالت فيكي ببرود.  
 «ولكن انت لا تقومني بذلك».  
 «هناك الكثير من المدارس التي تفعل، بصراحة ستضيع  
 مالك هنا». .  
 «ان اتعلم من قبل الافضل ليس مضيعة للمال... وانا  
 سريع بالتعلم».  
 «وما الذي يحثك على ذلك؟ تريد ان تجعل من احد  
 زوج رائع؟».  
 «انا لا احتاج الى دروس في الطهي من اجل ذلك!».  
 «اذن لماذا جئت الى هنا؟» سألت فيكي باصرار.  
 «انا اعمل في تجارة الاطعمة السريعة. وقررت ان افتح  
 سلسلة من الطعام وفكرت انتي يجب ان اعرف كافة  
 المخاطر المحددة».  
 «طعام سريع...» نظرت فيكي الى جاي دانسن  
 متدهشة لا يمكن ان يكون.  
 «لا تقل لي انك تملك دانسن دينير؟».  
 «هذه خطبني!» قال وهو يبتسم.  
 «بسبب الزبائن وعسر الهضم الذي يعانون منه!».  
 «هل اكلت في ايام منهم؟».  
 «افضل ان اتصور من الجوع!».  
 «لا يمكنني ان اتحمل الطعام الفاخر لدرجة التكبر».  
 قال بحدة:  
 «لا تعرفين انه من الخطأ ان تدينيني قبل ان تجريبي؟».  
 لماذا تشعر بالانزعاج من هذا الرجل منذ اللحظة

«ليس من اختصاصك اذا كان لدى صديق ام لا» ردت فيكي بحدة.

«ولكن هل هناك؟» سأله باصرار.

«مثات، هناك كثير من الفرص لفتاة تدرس الطهي».

«ماذا عندما يتصل الاهل؟ انا اراهن ان لديك عروض قليلة؟».

## الفصل الرابع

فعلاً الرجل غير معقول قالت فيكي لنفسها.

«حياتي الشخصية ليس لها علاقة بك سيد دانسن، واذا كنت تبحث عن قليل من المتعة في المساء اقترح ان ترتكز على التلاميد وليس عليّ».

«ربما افعل ذلك» قال موافق.

«ولكن هذا ليس جيد من اجل سمعة مدرستك».  
الرغبة بان تغير به كانت قوية حتى ان يد فيكي اهتزت،  
انهم بحاجة الى المال. ولكن ستقتصر على كلودين ان  
تعيد له الشيك وتتخلص منه.

«لا يمكنك ان تفعل ذلك» قال الرجل وكأنه عرف بماذا  
تفكر.

«لقد قبلت مالي للتو، وهذا يعني ان لدينا عقد».

خبير بالاعلانات وحين تصبح دانسن دولي بارد ستحقق ما تطمح اليه ولكن اذا تورطت مع هذا الرجل، ستحرق اصابعها.

«لا تفعلني، هكذا يا عزيزتي» قالت فيليس وهي تحدق بفيفيكي.

«المطبخ يعم بالفوضى والصناديق مكدسة ولا احد يعرف مكانها».

«كلودين قالت انها ستفعل ذلك».  
«لا بد انها نسيت».

عرفت فيفيكي بان شقيقتها تكذب ولكنها لم تكن في مزاج هادئ حتى تتجاذل معها.

«اذن ربما من الافضل ان تأخذني السيد دانسن في جولة حول المكان بينما ارتبا كل شيء؟».

«هل اساعدك؟» سأله الرجل بجانبها.  
«وجودي معك لن يضطررك الى استعمال سلم لتصلي الى الخزانة العالية».

«لن احتاج الى سلم على اي حال» قالت فيفيكي بلطف.  
«نحن دائمًا نضع الاحتياطي قريباً منا، هذا شيء يجب ان تتعلمه اذا اردت اخذت دروس مبدئية في مكان آخر».

«ربما بامكانك ان تعطيني دروس مكثفة».

«لقد بدأت بالدورس المكثفة للتو» قالت فيفيكي ببرود.

«انا ارغب بمزيداً منها... وسادفع من اجل ذلك».

«هل تعتقد ان المال يشتري كل شيء؟».

«دائمًا، وانت؟» اجاب.

«لا يهم فهو يتضمن تصرف لائق من قبل الطرفين» قالت فيفيكي.

«وانـت يجب ان تـذكر ذلك جـيداً سـيد دـانـسن».

«هل انت دائمًا بحالة دفاع مع الرجال؟».

«اووه... لقد وجدتك يا عزيزتي».

وصول فيليس ساعد فيفيكي على عدم الاجابة. بدت جميلة للغاية في ثوبها الاخضر وشعرها الاشقر المندل.

«هل انت احد ابائنا؟» سـألـتـ فيـليسـ سـاخـرـةـ.

«لقد بدأت شاباً، ولكن ليس لهذه الدرجة» اجاب جـايـ دـانـسنـ بـجـديـةـ.

«الـسـيدـ دـانـسنـ اـحـدـ تـلـامـيـذـنـاـ» قـالـتـ فيـفيـكـيـ بـبـرـودـ.

«حقاً، ماذا يمكنـناـ انـنـعـلـمـكـ؟» قـالـتـ فيـليسـ وهـيـ تـأـمـلـهـ.

تمـنـتـ فيـفيـكـيـ لوـانـهاـ تـسـطـعـ انـنـصـفـ اـخـتـهاـ،ـ ولكـنهـ عـرـفـ انـهـ ذـيـ عـقـلـ الـآنـ.

«هل انت احدى التلميذات؟» سـالـ جـايـ دـانـسنـ.

«انا شقيقة فيفيكي، ولكني اساعد هنا قليلاً ولو قـصـيرـ خـلـالـ فـرـاغـيـ» ردت فيليس.

«من النوع الزواجي؟» ضـحـكتـ.

«عرض الزياء والاعلانات في التلفزيون».

حين تكلمت فيليس تسألهـتـ فيـفيـكـيـ اذاـكـانـتـ تـعـرـفـ بـانـ جـايـ دـانـسنـ سـيـأـتـيـ الىـهـنـاـ،ـ فـاـخـتـهـاـ لـدـيـهـاـ عـدـةـ عـقـوـدـ.ـ وـلـمـ تـحـقـقـ شـيـءـ مـنـهـمـ حـتـىـ الـآنـ وـلـاـ تـلـومـهـاـ اـذـاـ كـانـتـ تـرـيـدـ الـحـصـولـ عـلـىـ وـظـيـفـةـ مـنـ هـذـاـ الرـجـلـ،ـ فـقـبـلـ ايـ شـيـءـ فـهـوـ

حتى لا تضحك.

«إذا لم تحبي حقاً الواقع، ساشترى لك قينة شراب الفاكهة».

«من الذهب، بالطبع» علقت فيكي وفوجئت حين رأت عيناه تلمعان ببريق الغضب.

«طبيعي» أجاب.

«الفتيات الجميلات يحق لهن أن يتسوقعن الأفضل، وانت فتاة جميلة».

«لا تبالغ بالمديح... سيد دانسن» قالت بحدة.

«لست مخطئة بالاحشتم واعرف اني جميلة ولكن ليس اكثر من ذلك».

سارت امامه وكانت متأكدة بأنه يراقبها عندما اقترب منها قال.

«فاخرة، هذا ما انت جميلة وفاخرة، انت التي يجب ان تكون العارضة وليس شقيقتك».

«فيليس رائعة الجمال!» قالت فيكي.

«هكذا العديد من الفتيات ولكن هناك مسحة الفخر التي تميز الفتاة. وانت حصلت عليها، فيكي مارشال».

«تسألين ان اكون دانسن دولي بادر اذن؟».

«كلا، فتاة جاي دانسن، ما رأيك بذلك؟».

«الا تأخذ ابداً بلا تجواب؟ ليس لدى اية رغبة بان اكون واحدة من السرب».

«هل تحبين ان تكوني فقط الوحيدة؟» نظرت اليه فيكي وكأنها لا تصدق. فهذا بغاية السخافة، لقد التقت بهذا

«كلا انا لا اعتقد» قالت فيكي وابتعدت قبل ان تعطيه اية فرصة للأجابة.

بدلاً ثيابهما للغداء... كما تصر كلودين دائماً... قاومت فيكي رغبتها بان ترتدي فستان جميل خشيت ان يعتقد جاي دانسن انها ترتديه لأجله، اللعنة على هذا الرجل الذي اشعرها بالتتوتر، منذ اللحظة الاولى ولم تعبه. ربما لأنها تفتقر الى رجل قوي مثله. لو كان باري اقل لطفاً فقط واكثر الحاجة، ولكن المشكلة هي انه لا يأخذ جواباً دون ان يسأل السؤال!

رفعت فيكي اكمام قميصها وعقدت شعرها ثم نزلت الى اسفل.

كان هناك اثنى عشرة تلميذاً فقط. معظمهم من النساء المسنات الذين يودون ان يمضوا وقتهم بتعلم الطهي.

جاي دانسن الرجل الوحيد، وقف في الخارج وكأنه يتصفح الجميع، ولكنه كان هو من تريد النساء ان تتصفحه وت Hormون حوله، حتى كلودين ابتسمت على شيء قاله، وفجأة لاحظت فيكي وجود دلو وفيه قناني الشمبانيا الباردة، اذن هو يحاول ان يكسب الجميع في صفه؟.

«لقد جئت في الوقت المناسب لشرب الشمبانيا» قال جاي دانسن حين دخلت فيكي.

«انا لا احب الشمبانيا» كذبت.

« فهو يجعلني اتجشاً».

«موسيقياً انا اراهن».

كانت فيكي تحاول قدر الامكان ان تسيطر على نفسها

«لا اعتقد ذلك، هناك شيء غريب فيه».  
«انت هي الغريبة يا عزيزتي، انت دائماً في حالة دفاع  
مع الرجال، يجب ان تكوني مثل فيليس».

«مثلكما الى اي حد؟» سالت فيكي بعصبية.

«حسناً ليس الى ذاك الحد. ولكن بشكل كافي حتى  
يمكنك ان تسللي نظر رجل مثل جاي دانسن دون ان  
تفكري بارتباطه الى الابد».

«انت من يجب ان تتحدث! انظري الى الطريقة التي  
تراجعين فيها مع جورج، بينما الرجل المسكين ببساطة  
يموت حتى...».

«لقد تزوج للتو» قالت كلودين بحدة.  
«وانا لا اريد ان اجعله يخسر مهنته».

«ربما هو يقرر بان السعادة الشخصية هي اهم على اي  
حال، في هذه الايام وهذا السن لا اعتقاد ان وظيفته  
ستكون مهددة بطلاق جزئياً حين تكون زوجته...».

«اصمني» صرحت كلودين وهي تضع يدها على ذراع  
فيكي.

«لا اريد ان اتحدث عن ذلك بعد الان فقط تذكري،  
عزيزي اني لا يمكنني ان تقارني حياتي بحياتك. انت  
شابة ويجب ان تعيش ارمي قبعتك فوق الطاحونة الهوائية  
قبل ان يفوت الاولان».

«لقد جربت ذلك مرة» ذكرتها فيكي.

«ولكن عندما وصلت الى ذلك لم استطع ان اقول  
نعم».

الرجل منذ ساعات فقط وها هو يكلمها بجدية. ام انه لا  
يفعل؟ يجب ان تأخذ كلماته فقط كطريقة للمزاح لأن  
عكس ذلك يسبب الكثير من المشاكل في المدرسة وخاصة  
لها.

«اتمنى ان لا تتحدث معي بهذه الطريقة، سيد دانسن،  
نحن لا نفتح هذه المدرسية للحب ولكن للمال، ومن  
المهم جداً بالنسبة لنا ان ينفع الفصل، اذا كنت ستواصل  
اصرارك على مغازلتي .....».

«ما الذي يجعلك تعتقدين اني انحاز لك؟» قاطعها.

«لا يمكن ان يكون غير ذلك. فانت بالتأكيد تعرفني».

«الا تومنين بالحب من النظرة الاولى؟».

«كلا، لا اؤمن .....».

«اعتقد ان الشمبانيا اصبحت باردة بشكل كاف».  
قالت كلودين مقاطعة حديث فيكي فسار الى حيث  
وضعت الشمبانيا وفتحها فبدأت الفقاعات تسكب، ووقفت  
فيكي في الزواية تراقب الجميع جاي دانسن كان فخور،  
ويدي هو لطيف للغاية وهو يسبك لهم الشمبانيا فاخذوا  
يضحكون.

«محور الاهتمام، اليس كذلك؟» قالت كلودين وهي  
تقف بجانبها.

«الذي شعور بان هذا الفصل سيكون مختلف عن كل ما  
سبقه».

«بامكانك ان تقولي ذلك مجدداً» قالت فيكي ببرود.

«الا تحبينه؟» سالت المرأة متتعجة.

ذكي للغاية الى جانب الوسامه التي يتصف بها . و اخذت  
تساءل ، بالطبع ليس هنا من اجل تعلم الطهي فقط ؟ ولكن  
لماذا هو هنا ؟ ليس لديها اي جواب على سؤالها ولذلك  
عليها ان تقبل بأنه حقا يريد تعلم الطهي حالياً على الاقل .

«اذن جربني مجدداً . . . انت تعرفين القول القديم . . .  
اذا لم تنجح في المرة الاولى . . .» بقيت نصيحة كلودين  
ترن في اذنيها خلال المساء وهي تراقب شقيقتها ترمي  
بنفسها على جاي دانسن ، لا يمكن ان تخيل نفسها وهي  
على علاقة حتى ولو مؤقتة . وبامكانها ان تعرف اي نوع من  
الرجال هو ، والحياة التي يعيشها .

طعام العشاء قدم في غرفة الجلوس الخاصة بكلودين .  
منذ ان اصبح عدد التلامذة صغير ومن الطبيعي ، جزء من  
اللحمه حضر من قبل التلاميد انفسهم ، مع طبق واحد من  
صنع الطاهي المسؤول .

جاي دانسن اخذ على عاتقه تقديم الشمبانيا لأنه قال  
بصراحة انه لا يعرف شيء عن الطعام .

«هل ستقدم الشمبانيا بنفسك في مطعمك ؟» سالت  
فيليis حتى تعيد انتباذه اليها .  
«لم افكر في ذلك بعد ولكنها ليست فكرة سيئة» قال  
جاي دانسن .

«هل ستفتح اماكن جديدة ، او ستغير احد المطاعم التي  
لديك ؟» .

«انا لا المس دانسن دينر . فانت لا تقتلين الوزة حين  
تعطيك بيضا من ذهب» .

«ماذا ستنمي السلسلة الجديدة» سأله احدى  
السيدات .

«الاسم ما زال تحت الغطاء» اجاب جاي وهو يبتسم .  
كانت فيكتوري تراقبه وهو يمازح الفتيات وعرفت انه رجل

المساعدات الخيرية؟ فقد اعطتها شيكان هذا الشهر، وفي آخر مناسبة ضيعت وقته لمدة ساعة تقريباً لدردشة تافهة. حسناً لن يعطيها الفرصة لتكرر ذلك الآن، فلديه اعمال كثيرة الآن.

غداً في مطعم سكوت مع وسيطه، ثم يعود الى مكتبه ليبني الافكار مع الوكالة المسؤولة عن الحملة الدعائية التي بدأت من اجل مطعمه الجديد.

«اطلب منها ان تدخل... وتقاطعنا خلال عشر دقائق بمكالمة طارئة من المقاطعة» قال جاي دانسن لسكرتيرته. بعد لحظات فتح الباب ودخلت المرأة وهي ترتدي ثيابها بكمالها، فقد كانت عارضة ازياء مشهورة في صباهما، والآن هي في حوالي الاربعين وما تزال بنضارتها الكاملة.

«اتمنى ان لا اكون اشغلك عن شيء هام» قالت وهي تعذر ثم اغلقت الباب واقتربت منه.

«انت تفعلين» قال جاي وهو يتسم مصافحاً السيدة ثم اضاف:

«ولكن على الربح والسعادة».

«لم اكن لازعجك لو ان الامر غير ضروري» جلست على الاريكة بارتباط.

«الى من اكتب الشيك؟» سأل جاي وهو يفتح درج مكتبه فنظرت اليه ليديا متعجبة وقالت: «انا لا افهم».

«من، من جمعياتك الخيرية تحتاج الى رصيد هذه المرة؟» سأل جاي بوجه متوجه.

## الفصل الخامس

جلس جاي دانسن في غرفته يدخن السيجارة كل شيء افضل مما توقع. فقد خشي ان يحدث شيء بعد ان عرفت فيكي انه جاء كتلميذ. وقالت انه من المستحيل ان يبقى. ولكن في غاية الدهاء، ومن اجل مستقبله كان من الضروري ان يتم كل شيء كما يريد.

عاد بتفكيره الى ذلك اليوم المصيري منذ اسبوعين حين ذهب الى المدرسة لينضم الى التلامذة لتعلم الطهي مهما كلفه الثمن.

أخذ يقلب في الرسائل التي وصلته من البريد وفجأة اعلمه السكريتيرة.

«السيدة ليديا والثون تريد ان تراك».

«ماذا تريدين الان؟» بالطبع ليست تجمع من اجل

«ولكن لا اعرف كيف يمكنني ان اساعدك. فالاستشارة بالنسبة لما يتعلق بالزواج لا اجيدها».

«انا اافق على ذلك... لهذا فكرت بان الافعال ستكون مناسبة اكثر من الكلمات».

نظر اليها جاي بدھة وقال:

«اي نوع من الافعال تقصدين؟».

«انك تقابلها وتجعلها تقع في حبك» للحظات فكر جاي انه لم يسمع شيء، ولكن نظرة واحدة الى وجه ليديا اكدت كل شيء.

«هل انت جدية؟».

«لم اكن جدية في حياتي اكثر من الان» قالت بنبرة قاسية.

«من الواضح ان هذه الفتاة متعلقة بجورج بسبب ماله ومركزه... لماذا غير ذلك... ستتزوج من رجل في عمره؟».

«ربما تكون مغفرة به... هذا معروف ويمكن ان يحدث» قال جاي بهدوء.

«ربما في الافلام والروايات، ولكن جورج بعيد تماماً عن هذه المهرزلة، هو ربما بارع في المحكمة ولكن خارجها ممل تماماً!».

«اقل من الافلام والروايات التي اشاهدها» قال جاي بصدق.

«ربما تجدينه مملاً لأنك لم تكوني ابداً مهتمة بما يفعله».

«انا لست هنا لجمع المال» ترددت ثم اضافت:

«انه شيء اهم وشخصي للغاية».

صمتت للحظات وتابعت.

«انه جورج» قالت اسم زوجها.

«انه... على علاقة بفتاة» لم يحاول جاي ان يخفى دهشه ليس لأنها اعتقاد ان ليديا وزوجها يعيشان بسعادة، ولكن لأنها وثقت به بالذات. هو معجب بجورج لأنه صديق والده الحميم. والذي يعتبره كعمه.

«الى اي حد هي جديدة هذه العلاقة؟».

«هو يقول بان الامر انتهى، ولكن انا اقول بان يحضر نفسه لأن يتركني. انه مقتنع ان هذا هو الحب الذي عرفه، وان ماله ومركزه ليس له اي علاقة بما يحدث».

«من هي؟ شخص تعرف فيه؟».

«انها تعمل بتشلور، وعلمت كارولين حين كانت هناك» اخبرته عن اسم المدرسة الشهيرة التي درست فيها ابنتها.

«جورج دائماً يزور المكان على عكس ما كنت اعتقاد مع ابني كرست كل وقتني له خلال هذه المدة، الان عرفت انه بسبب هذه الفتاة».

«لقد ضحيت بحياتي من اجل جورج حتى اخسره الان بسبب فتاة نكرة في الرابعة والعشرين. فقط لأنها بارعة في السرير ونشره بأنه شاب».

كان جاي يأسف من اجل جورج اكثر منها لأنها ليست فلقة بيته، فقط على مهتها كزوجة له كم هي انانة.

«انا آسف، بالطبع» قال جاي بصدق.

هربت كتفيها بلا مبالاة.

«حسناً، أنا لست مثقفة ولكن لا يمكن أن تقول لي بان  
تعلق بهذه الفتاة هو بسبب تقارب في الأفكار، بحق  
السماء أنها تعلم الطهي!».

«الا يقولون ان الطريق الى قلب الرجل هي عبر  
المعدة؟».

«جورج لا يعرف الفرق بين المارميتي والومارميتي،  
لذلك اشك بأنهما يتكلمان عن وصفات الطبخ!» صمتت  
ليديا للحظات ثم قالت.

«انا متأكدة انك لن تجد صعوبة معها، انت شاب  
جذاب، ذكي وغني، وجورج لن يقف ابداً امامك في  
المنافسة».

«بيدو وكأنك تتلين درساً عن خصائصي» قال جاي مداعباً  
ثم اضاف:

«ولكن اخشى ان لا يوصلك المدعي الى اي مكان».

«لماذا؟ الا تعتقد ان فكريتي جيدة؟».

«اجل، اذا كانت سهلة كما تقولين».

«اذن ما المشكلة؟».

«لا اعتقد انه يحق لي ان اتدخل. هذا شيء يخصك  
انت وجورج» قال جاي واضاف:

«نصيحتي لك هي ان تمارси لعبة الانتظار، هو ليس  
احمق، اذا كانت الفتاة تنقب عن الذهب. انا متأكدة انه  
سيشعر بذلك ويدرك كل شيء».

«ولكن عندها يكون قد فات الاوان، ويمكن ان تتحطم

مهنته».

«اعتقد انك تبالغين... العلاقات الزوجية نادراً ما تكون سبب للتعليق، حتى مع الاشخاص المعروفين مثل جورج. ربما تعلق وظيفته لفترة لكن حين تعود الامور الى مجاريها... هر جاي كتفيه.

«انا معجب بكما معاً. ومن الطبيعي ان اسف اذا لم تتجز الامور، ولكن انا متأكد...».

«توقف عن التظاهر، جاي، الرياء ليس احدى خصائصك» قاطعته ليديا بحدة.

«انت لا تحبني ولن تقوم بابية خطوة لو تركني جورج،  
ولكن انا لا اتمنى ان اترك فتاة نكرة تصبح السيدة والتون  
قبل ان... حتى لو اضطررت الى الابتزاز لوقف ذلك».

«ابتزاز؟» سأله جاي وهو يبتسم.

«والآن ما هو السر الذي يخفيه جورج؟».

«لم اكن افكر بجورج» ردت ليديا بنظرات معبرة ابتسما  
جاي.

«انا لا اتخيل انك اكتشفت شيء عنني ولم تتناوله  
الصحف مسبقاً».

«انت كاذب ماهر، جاي. لو لم اعرف افضل من ذلك،  
ربما كنت اقنعني».

«حاول جاي ان يسيطر على اعصابه حتى لا ينفجر من  
الغضب».

«بيدو انك تعرفيني اكثر من نفسي ربما تزيلني معرفة»  
حدقت به ليديا للحظات وقالت:

«اعرف انك مارك ماسون، لا تحاول ان تنكر ذلك، لأن لدى رسالة موقعة بخط يدك تثبت ذلك» فوجيء جاي بكلماتها.

«كيف اكتشفت ذلك؟».

«في احد الايام جاء جورج وهو يحمل ملف عليه اسمك، واصبحت فضولية حين رفض ان يناقشه معي. وبينما كان جورج يأخذ قيلولة فتحت الملف، يجدوا انه لديك مشاكل مع ناشرك الاول حول العائلة الملكية، واردت ان تتخلص من هذا العقد».

«وانت سرقت الرسالة، على ما اعتقادك؟».

«استدنتها» صحت وهي تبتسم.

«وعندما تفدي ما طلبه ساعيدها اليك».

«هل دائمًا تبحثين في ملفات زوجك؟» سأله بيرون.

«اجل... كلما عرفت بانها ستفيدني» قالت ليديا بلا مبالغة.

«لماذا لم تقولي اي شيء عن ذلك من قبل؟».

«لم يكن هناك داعي لذلك. ولو انك وافقت ان تفعل كما طلبت، ما كنت لأذكرها، كذلك اعرف انني ابدو انانية، ولكن هذا فقط لأنك اجبرتني على ذلك».

«اذا رفضت؟».

« ساعطي القصة الى الصحف، ومارك ماسون هو اسم مستعار لجاي دانسن. كاهن الطعام السريع، ستكون قصة مضحكة!».

«يبدو انني لا املك اي خيار» قال جاي بهدوء.

«انت رجل تقطع قلبي الان... انت تعرف متى تصبح مغلوب على امرك ولا تضيع الوقت بالاظاهر».

«بما انك تحملين كافة الاوراق. فلن يكون هناك كثير من النقاط» رن الهاتف في مكتبه رفعه فجأة صوت سكرتيرته.

«اجل؟».

«مكالمة هاتفية من نيويورك، هل اصلك بها؟».

«كلا... ابني سانصل مجددًا بعد خمس دقائق».

«لا بد انها طارئة» قالت ليديا.

«كذلك المسألة التي اعالجها في هذه اللحظة».

يجب ان يعتذر الى مادج بسبب تصرفه المتناقض.

«الذي صورة الفتاة، وجدتها في محفظة جورج، وصورت نسخة عنها» شرحت وهي تعطيه الصورة.

«المسكين وجدها بعد يومين من فقدانها تحت مقعد سيارته».

«كان هناك امرأتان في الصورة واحدة شابة وجميلة الثانية في حوالي الخمسينات مع خطوط من الشيب على شعرها. هل هي والدة الفتاة، ربما؟ ولكن هذه الفتاة هي النوع المفضل لدى الشباب؟ ولكنها تبدو راقية بكل معنى الكلمة».

«فكتوري مارشال، هذا هو اسمها، انها نائبة الرئيسية وكاريولين تحترمها وتحبها كثيراً، من الواضح انها ليست حمقاء. وعرفت ان افضل طريقة للوصول الى جورج عن طريق ابنته».

«أين هي كارولين، بالمناسبة؟» سأل جاي.

«في المقاطعة، تطبع لصديق انجب زوجته توأم للتو، الآن لنعود الى هذه الفتاة مارشال.»

«كيف ساقابل هذه الفتاة، المدرسة في البلدة لذلك من غير المعقول ان ادخل الى هناك.»

«انا متأكدة ان الحب سيجد طريقة، ساترك مع كليب عن المدرسة... ربما يعطيك بعض الافكار.»

«يعنى آخر لقد تركتني ان اقوم بكمال الاعمال المنزلية» قال جاي حين وقفت ليديا لتخرج.

«اشكر السماء ان الفتاة ليست ثمينة وفي الأربعين على الاقل العلاقة معها لن تجعلك مسناء بسرعة.»

«انا مهمتم بربة فعل جورج حين يكتشف الامر. على الارجح فهو لن يشكرنى للتدخل.»

«لا تحزن لهذه الدرجة. حين تعرفها على حقيقتها، سيشكرك لأنك وفرت عليه ان يتصرف كالاحمق» وصلت ليديا الى باب المكتب واضافت:

«سيخلو لك الجو بداية ايلول، جورج سيسافر الى استراليا بسبب قضية طارئة.»

«وانـت لـست ذـاهـبة معـهـ؟»

«انا افضل جنوب فرنسا، لذلك ساذهب حالاً الى الفيلا.»

«تمنـي بـوقـتكـ» قال جـايـ بصـوت عـالـ حتىـ تـسمـعـهـ السـكـرـتـيرـةـ.

«سـافـعـلـ، خـاصـةـ اـنـيـ مـطـمـثـةـ الـآنـ انـكـ سـتـنـفـذـ كـلـ شـيـءـ

على خير ما يرام!».

ثم خرجت واغلقـتـ الـبابـ خـلفـهاـ، جـلسـ جـايـ خـلفـ مـكـبـهـ واـخـذـ يـفـكـرـ بماـ سـيفـعـلـهـ، لوـ انـ جـورـجـ لمـ يـقـمـ بـعـلـاقـهـ هـذـهـ لـمـ اـكـتـشـفـ لـيـديـاـ ذـلـكـ السـرـ الذـيـ اـخـفـاهـ جـايـ عنـ الجـمـيعـ مـنـذـ انـ كـتـبـ مـقـالـهـ كـنـاـقـدـ لـلـطـعـامـ طـبـعـتـ فـيـ مـجـلـةـ الجـامـعـةـ.»

كـانـتـ عنـ مـطـعـمـ فـيـ اـكـسـفـورـدـ اـنـتـقدـهـ جـايـ بـشـلـدـةـ بـسـبـبـ اـنـوـاعـ الطـعـامـ التـيـ يـقـدـمـهـاـ وـهـذـاـ جـعـلـ الكـاتـبـ يـظـلـبـ مـنـهـ انـ يـكـتـبـ دـائـماـ فـيـ عـامـودـ مـخـصـصـ لـهـ. فـاـخـذـ يـكـتـبـ تـحـتـ اـسـمـ مـسـتـعـارـ وـلـمـ تـعـرـفـ بـذـلـكـ سـوـىـ عـاـئـلـتـهـ لـاـنـ الصـحـفـ كـانـتـ سـتـشـعـرـ بـالـفـضـولـ لـتـعـرـفـ مـنـ هـوـ مـارـكـ مـاسـونـ.

نحن لا نريدكم ان تعودوا الى المنزل خالبين اليدين ! الآن  
ايتها السيدات ، جميع المواد الخاصة بالطهي اصبحت  
جاهزة امامكم . اذا احتجتم اي شيء اسألكم فيكي او انا  
سنراقبكم . وسوف نساعدكم باي تعقيد» .

«ما الذي تسميه تعقيد؟» سأل صوت خشن فالتفت  
الجميع ليجدن جاي دانسن يقف على الباب .  
«لقد تأخرت سيد دانسن» قالت كلودين .  
«يجب ان تلومي برقة السباحة الخارقة» قال بدون اي  
خجل .

«اتمنى ان لا تكون مرهق حتى تستطيع تعلم الطهي»  
قالت فيكي وهي تبسم .  
«فقط راقبيني» قال واقترب من الطاولة الخاصة به وبدا  
يصنع الطبق .

بدأ كل شيء سهلاً على الجميع الا بالنسبة لجاي  
دانسن وبالرغم من ذلك فقد اخذت الفتيات تقدم له كل  
مساعدة ممكنة ، واصررت السيدة سميث ، براون ان تصنع  
له الطبق الثاني عندها قالت فيكي :

«اعتقد اننا يجب ان نترك زميلنا الطاهي بحضور فطيرة  
التفاح بنفسه . فقبل كل شيء هو هنا لتعلم الطهي ولن يريد  
منكم دائمًا ايتها السيدات مساعدته» .

أخذ جاي يقشر التفاح بطريقة سريعة جداً ولم يترك سوى  
لب صغير حتى يوضع في الصحنون .

«اخشى اني احتاج الى مزيد من التفاح» قال جاي .  
«كلا لن تحتاج اليها لو انك قشرتها بطريقة منتظمة» قالت

## الفصل السادس

كان اول يوم من الفصل طبيعى جداً . دخلت كلودين  
إلى الصف وقالت :  
«انتم جميعاً هنا . ارجو ان تثبتوا عن جدارة لكي  
تصبحن مضيقات بارعات» .  
سرت الفتيات بكلمات كلودين وشرعن بتدوين  
الملاحظات .

«لن نقوم بصنع الطعام المنمق في اول يوم» اضافت .  
«ستتعلم على الاطلاق السهلة في البداية ، فيكي وانا  
سنكون الموجهين ، وكلاريسا وجين هما اللتان نطلق  
عليهما اسم التوأم الرهيب! اخذ الجميع امام هذه  
الملاحظة .

«سنساعدكم بتوضيح قبل كل شيء هذه عطلة ولكن

فيكي ثم اخذت السكينة من يده. واندلت نقشر التفاح  
بمتنبه المهارة.

«مممتازة!» قال جاي وهو يتأملها «ماذا افعل بالتفاح  
الآن؟».

«أقرأ الوصفة، سيد دانسن» قالت فيكي الا انها اضافت  
حين رأته متعدد «نقطع التفاح، سيد دانسن! الهدف من  
ذلك كله ان نجعل القطع متساوية ومنتظمة، الم تر ابدا  
فطيرة التفاح؟».

هز رأسه بالنفي «اذا لم نكن نقدمها في دانسن دينر،  
فانا لا اعرفها».

«هل تقصد انك تأكل فقط طعامك السريع؟».

«بالتأكيد، يجب ان تأتي للغداء معي في احدى المرات  
وتجربته، فانت لا تعرفين ماذا يفوتك».

«افضل التجاهل».

«طعام السيد دانسن افضل من الجميع» قالت احدى  
السيدات وهي تبتسم له «اولا دي دائمًا يصرون على  
الذهاب الى هناك كلما نخرج للغداء».

«كم اعمارهم؟» سالت فيكي.  
«ثمانية وعشرة».

«حسناً ذلك النوع من الطعام يقدم ما يحتاجه الجميع»  
قالت فيكي مدافعة عن نفسها «ولتكن لا تستطعين ان  
تناولني دائمًا طعاماً سريعاً».

«انا موافق» قال جاي وهو يضع الظلمتين ثم الزبدة  
«يجب ان نزن الطحين» قالت.

فنظر اليها جاهلاً كل شيء «اعتقد ان الطاهي الماهر  
يعرف ذلك بالغريزة».

«الطاهي الماهر، سيد دانسن، لهذا يجب ان تزن انت  
كل شيء!».

«لدي شعور انك تحاولين النيل مني» قال جاي.

«لم اعرف انك حساس لهذه الدرجة».

«انت تعيشين لتعلمي، اليس كذلك؟».

«معظم الناس يفعلون ذلك، ولكن معك اعتقاد ان الامر  
سيكون كالصراع».

«ساجعلك تأكلين هذه الكلمات» قال محذراً.

«ربما هذا افضل من اكل ما تطهي» قالت فيكي وهي  
تبتسم.

في نهاية النهار حضرت الوجبة، او ساعد الجميع في  
ذلك، ولكن لا يمكن ان تقارن بباقي التلامذة.

«ما رأيك ان تتذوقني قليلاً من فطيرة التفاح المقلوبة؟».

قال جاي وقدم صحنه لفيكي.

«تفقصد تارت التفاح، اليس كذلك؟».

«الماء اطلق عليها اسم فرنسي في حين ان لغتنا  
المشتركة هي الانكليزية؟ انا اجد ذلك النوع من الاشياء  
يفضبني، في المطاعم كذلك انه تظاهر بكل ما للكلمة من  
معنى».

«هذا تقليد متعارف عليه» قالت فيكي.

«مهما تطلقين عليها، احياناً تشعر بالارباك هؤلاء الذي  
لا يفهمون الفرنسية... اشكري السماء ان قليل في

الاماكن اصبحوا يعرفون ذلك، فيقدمون ترجمة انكليزية  
لذلك».

«انها الاسهل بالنسبة للطهاء، فهناك الكثير من الكلمات  
الانكليزية لا تستطيع استعمالها في الطهي كالفرنسية!».

«لديك نقطة هناك، آنسة مارشال» قال جاي وهو  
يتأملها.

بعد العشاء، ذهب الجميع ليرتاح فمنهن من اخذت تقرأ  
او تلعب البريدج، ومنهن من يتفرج على التلفزيون في  
الغرفة الخاصة بكلودين.

«ما رأيك بترفة في الحديقة؟» اقترح جاي دانسن على  
فيكي حين رأها تصعد الى غرفتها «انها ليلة جميلة».«آسفة، فأنا خارجة».«لوحدك؟».«كلا».

«هل ثلاثة ستكون زحمة؟» سأل جاي.  
«اجل».

«بمعنى آخر شريكك هو رجل؟».  
«اذا كنت تلعب العشرين سؤال، اذن الجواب انت فقط  
للغاية» قالت فيكي ببرود.

«انت اثث فتاة مزعجة عرفها! لماذا انت بموقف الدفاع  
معي؟ لن أكلك مع اني اود ذلك بدلاً من بيف واللغتون  
يوماً ما».

«بما انتي ذوقة للطعم الجيد، اخشى اني لن استطيع  
ان ابادلك المدعي».

«هل تعرفين اني حين اكف عن المكر، اصبح شاباً  
مرحاً».

نظرت اليه فيكي بتعجب ثم ابسمت لكلماته «انا اعرف  
 تماماً الانطباع الذي اتركه على الآخرين».  
«الا يضايقك ذلك؟».

«ولماذا يضايقني؟ ما يهمني الانطباع الذي يتركه الناس!  
هذه احدى الخصائص للحصول على المال، يمكنك ان  
 تكوني مستقلة عن آراء الآخرين».

«اذن لماذا تعتبر عن نفسك الآن؟».

«لانك خارجة عن القاعدة، انا اهتم بما تفكرينه عنِّي»  
مع انه كان يمدحها الا انها رفضت ان تظهر له اي  
تجاوب.

«انت تضيع وقتك معي، سيد دانسن لدى شاب رائع  
وانا مغفرمه به».

«هذا ليس ما سمعته من فيليس».

«لا يمكنها ان تناقش حياتي الشخصية معك... ولا  
يحق لك ان تسأليها» قالت فيكي بغضب.  
«لو انك متعاونة اكثر، فلا داعي لكل هذا» قال جاي وهو  
يتأملها.

قبل ان تتمكن فيكي من الاجابة دخلت فيليس.  
«تساءلت ماذا حدث لها» قالت موجهة كلامها الى جاي  
«لقد قلت بأنك ستحصل على بعض الثلج للشراب  
واعتقدت بأنه قد تجمداً».

«اعتقد اني في نهاية عاصفة قوية، ولكنني سأبقى على

فيد الحياة».

«هي تصارع يوماً آخر، لا انصحك بذلك» قالت فيكي وهي تبسم.

«ربما، نعطي النصائح ولكتنا لا تقيدها دائمًا» علق جاي دانسن.

«اتمنى لو اعرف عن ماذا تتحدثان انتما الاثنان» تذمرت فيكي وهي تتنقل بنظرها بينهما.

«لا شيء ذات أهمية» قالت فيكي واضافت «سأتأخر على الفيلم مع باري».

«مضحك، هذا ما كنت افكر ان افعله للتو» قال جاي «ولكنني اعتقدت انه ليس هناك سينما قريبة من هنا».

«انت على حق... ولكن على الاقل ليست سينما كما تعرف فال مقاعد فيها ليست مريحة وقديمة يجب ان تكون متفان حتى تذهب الى هناك».

«انا هكذا، ما رأيك ان تأتي معي، فيليس؟».

«احب ذلك» قالت فيليس بسرعة «ما هو الفيلم فيكي؟».

قصة فيلادلفيا، مع غاري غرانت، وكاثرين هابرن، انه فيلم قديم وقد عرض على التلفزيون عشرات المرات».

«انه المفضل لدى» صرخ جاي دون ان يدرك لفليس مجال للرد «لما لا ننضم اليكم؟ ام ان باري سيعرض؟» في تلك اللحظة فتح الباب ودخل باري.

«هذا هو، بأمكانك ان تسأله بنفسك» قالت فيليس لجاي دانسن.

لم يعرض باري الا ان فيكي شعرت بتذمره.

«بامكاننا ان نذهب في سيارة واحدة» اقترح جاي.  
«يعكس لندرن، فليس هناك مشاكل بالنسبة للموقف»  
قالت فيكي.

«اووه... هل انتما ذاهبان الى مكان ما بعد ذلك؟» سأله جاي وهو يتضمن البراءة «لا نريد ان نفسد خططكم، اليس كذلك يا فيليس؟».

«ليس هناك اي مكان، فغرانتون ليست تلك المدينة الكبيرة».

«نحن عادة نأخذ شراباً في بيج وانستل» شرح باري باقتضاب.

«ولكن بالطبع على الرحب بكم».

«سيارة جميلة» علق جاي حين صعدا الى سيارة باري الفولفو.

«كم ميلاً تسير بالغالون؟».

ابتسم باري فقد غير الحديث عن السيارات وتمتنع فيكي ان يتطرقوا الى مواضيع أخرى حتى لا يتجادلا. كانت السينما خالية تقريباً. ولكن جاي لم يتظاهر حين قال ان قصة فيلاديفيا من افلامه المفضلة، فقد اخذت فيكي تراقبه، فوجده يحدق بالشاشة باهتمام.

«انه فيلم رائع، وبالمناسبة فالسينما ليست رقعة!» قال جاي وهو يضع ذراعه حول خصر فيليس وهما يسيران الى بيج وانستل.

«غرانت وهالبرن رائعان».

«بما انك تحب الافلام القديمة فلن تشعر بممل هنا سيد

دانسن» لم تستطع فيكي ان تمنع نفسها من القول.  
«الفصل لن ينتهي الا بعد اسابيع، وهناك دائمًا افلام  
مختلفة كل ليلة».

«ييدة وكانت تريدين ان تخلصي مني آنسة، مارشال»  
علق جاي.

«بحق السماء لما لا تدعوها فيكي؟» قالت فيليس.  
«آنسة مارشال، وسيد دانسن خارج العمل الان، ليس  
كذلك؟».

«اعتقد ان فيكي تفعل ذلك لتبييني في مكانى، فانا  
لست تلميذها المفضل».

«ساحاول ان لا اجعل الامر واضح لهذه الدرجة، حتى  
لا انعد»، قالت فيكي وهي تبسم.

«لا تقلقي، لن اكتب لوالدي حتى يأتوا وياخذونني من  
هنا!» قال جاي ساخرًا.

«هل ذهبت الى مدرسة داخلية وانت طفل؟» سالت  
فيليس بفضول.

«اجل... وكرهتها، لن اضع اولادي في ذلك الجحيم  
ابداً».

«غريب» قال باري.  
«لقد تمنت بكل دقة وانا هناك. وكنت ماهر  
بالألعاب، وجميع الفتيات استفادوا من ذلك».

«كم انت على حق. ويا له من اتهام لهذه المناهج  
الثقافية!» قال جاي بحدة.

«بعد ان كسرت رجلي بسبب القساوة، ورفضت ان

«اذا كنت ستصرفين كعائس حقيقة، فقد حان الوقت ان  
 تفكري بذلك...».  
 شعرت فيكي بالأحمرار يعلو خداها.  
 «لماذا انت...» قاطعته الا انها توقفت مع وصول  
 فيليس باري.  
 «هل هناك خطب ما؟» سالت فيليس.  
 «اجل» اجاب باري.  
 «لقد خرحت عن حدودي وشقيقتك متزعجة من ذلك».  
 كان من الواضح انه يعتذر فقالت فيكي.  
 «انت مسامح سيد دانسن».  
 «ما رأيك ان ثبتي ذلك، بالغاء الرسميات ومناداتي  
 جاي فقط».  
 اومات فيكي بالابجاح فعلق.  
 «على الاقل هناك شيء تتفق عليه» ثم ناولها كأس من  
 الفودكا.  
 «بما ان ذلك حدث، فانا اكره مذاق الكحول ما عدا  
 النبيذ ولكن الذي يقدمونه هنا كالخل».  
 «لماذا اخترت هذا اذن؟».  
 «لان ليس له مذاق. ولكن مفعول يسر».  
 «يسير بایة طريقة؟» سأل جاي بدھشة.  
 «ليس كما تفكرا!».  
 قبل ان يفتح له المجال للرد قال باري.  
 «هل يوجد احد منكم ان يتذوق جوز الهند المنعش؟».  
 «انا اود ذلك فقليل من الوحدات الحرارية لن تشكل اي

العب بعد ذلك ثم تركت المدرسة. وذلك علمني من  
 اعاشر من الناس».

بعد لحظات وصلنا الى بيت واستل فوجدا المكان يعج  
 بالناس فقال جاي معلقاً:  
 «الآن بامكاننا ان نعرف لماذا السينما خالية، يبدو ان  
 الناس يتجمعون هنا».

«هناك اربعة حانات غيرها، ولكن هذه هي الافضل»  
 قال باري.

«هذا لأنها تميز بالجو الغريب، فالآخريات حديثة بينما  
 هذه من القرن السادس عشر».

«هذا يبدو من السقف المرتفع» قال جاي وهو يرفع  
 راسه.

«يبدو ان الرجال اقصر في هذه الايام!» اضاف ساخراً  
 «ان معظم الرجال اقصر منك كذلك!» ابتسمت فيكي.

«ان ذلك افضل من ان اقف امام رجل كالبرج».

«لا تريدين سبب افضل من ذلك للتمتع بان تكوني  
 بحانبي» سالها بينما كان باري وفيليس يجلبان الطلب.  
 «بصراحة؟ كلا».

«ما زالت مصرا على التظاهر بانك مأخذوة بي؟» سال  
 جاي وهو يضحك.

«انت حقاً رجل مغزور. وجودك بدا يشعرني بالملل».

«النساء يتهممني بكثير من الاشياء، ولكن باني اشعرهم  
 بالملل ابداً».

«هناك دائماً المرة الاولى لكل شيء» ردت فيكي ببرود.

فرق، مع انى اكلت الكثير اليوم».

حين خرجا من الحانة قاد باري السيارة ليعودوا الى المنزل.

«ساراك نهار السبت؟» سأله باري فيكي.

«اخشى انى لن استطع ذلك. حين دعيت لحضور رفاف ويجب ان احل مكانها» قالت فيكي ذاكرة اسم الطاهية.

«لما لا تأتي وتناول العشاء معنا هنا؟» سأله فيليس فتذمرت فيكي لأنها لو ارادت ذلك لفعلت بنفسها.

«شكراً، ولكنني لا استطع لأنني دعيت الى عدة حفلات وكنت اتمنى ان تكون فيكي معي».

«آسفه» اعتذررت فيكي.

«ولكن انت تعرف كيف يكون الامر خلال الطهي، فنحن هيئة صغيرة ويجب ان نساعد بعض».

«ما عدائي» قالت فيليس.

«انا اعاملوك كأنني غير قادر على صنع شيء».

«مواهبك تقع في مكان آخر» قال جاي وهو يبتسم فضحك فيليس وقالت بدون خجل.

«اعطني الفرصة وساعرفك على كل شيء!»

«آسف، يا عزيزتي ولكنني وعدت شقيقتك ان احافظ على القواعد ولا يجب ان اكسر ذلك!».

«سانصل بك نهار الجمعة على اي حال» قال باري ثم قبلها على خدها ودخل سيارته.

«يجب ان تكرر ذلك مجدداً فقد استمعنا» قال جاي

لباري ولكنه لم يزعج نفسه بالرد وتوارى عن الانظار.  
«لا بد ان صديقك على عجلة من امره ليذهب بهذه

السرعة» علق جاي وهو يتأمل فيكي.

«لا بد انه لم يتمتع مثلك بهذا المساء» قالت فيكي  
ببرود.

«ربما ولكن لماذا؟» سأله جاي متعجباً.

«لن ازعجك بالشرح» قالت فيكي ثم نظرت الى  
فيليس.

«هل ستدخلين؟».

الا ان شقيقتها بقيت في مكانها، لا بد انها تمنى ان  
يسألها البقاء ولكن حين بقي صامتاً قالت.

«تصبح على خير، جاي».

«نامي جيداً، فيليس... وانت كذلك، بالطبع فيكي»  
قال جاي قبل ان يقفل الباب.

«ماذا حدث لك الليلة؟ لم اراك تتجاذبين مع احد كما  
كنت مع جاي» قالت فيليس حين اصبحا بمفرددهما.

«انا لا احبه، هذا كل ما في الامر».

«ولكنك لا تعرفيه، ليس لأنه احقر بالصفليس  
ذلك؟ كلودين اخبرتني».

«جزئياً، ولكن هناك شيء لا يعجبني فيه هو جذاب  
وناضج...».

«فقط النوع الذي اعبده! انا متأكدة انك لو لم تكوني  
واقفة لطلب مني البقاء».

«تقصددين ان تذهبي معه الى الفراش؟».

«لهذا انت هنا اذن... لقد عرفت انه سبأني اليـس كذلك؟».

«وما الخطأ في ذلك؟» سالت فيليـس.

«انا لم اؤذي احد».

«وكيف عرفت ذلك؟».

«اعرف شخص يعمل في وكالة الاعلان التابعة لجـاي فقد قال لهم انه سيرتاح قليلاً، وكان عليهم ان يعرفوا اين سيذهب ليـقـوا على اتصـال به».

«توقعـت شيء من هذا القـبيل» قـالت فيـكـي.

«وانـا لا نـوـمـك لأنـك تـرـيدـينـ الحصولـ عـلـىـ فـرـصـتكـ،ـ ولـكـنـكـ انـ تـامـيـ معـهـ كـجزـءـ مـنـ العـقـدـ...ـ هـذـاـ موـضـوعـ آخرـ».

«فيـكـي عـزـيزـتـيـ اـنـاـ لـسـتـ عـاهـرـةـ...ـ اـنـاـ اـنـامـ مـعـ الرـجـالـ لأنـتـ اـحـبـ ذـلـكـ،ـ اـذـاـ قـبـلـ جـايـ دـانـسـنـ اـنـ يـسـاعـدـنـيـ فـلـنـ يـحـصـلـ ذـلـكـ».

ترـقـرـقـتـ الدـمـوعـ فـيـ عـيـنـيـ فيـكـيـ.

«اـنـاـ آـسـفـةـ،ـ فيـلـيـسـ لـقـدـ كـانـ مـوـضـعـ مـثـيرـ لـلـاشـمـتـزاـزاـ».

«اعـتـذـارـكـ مـقـبـولـ» قـالتـ فيـلـيـسـ وـهـيـ تـحـضـنـ فيـكـيـ.

«وـالـآنـ لـنـذـهـبـ لـلـنـوـمـ وـلـنـتـسـىـ جـايـ دـانـسـنـ لـفـتـرـةـ».

«فـكـرةـ جـيـدةـ...ـ اـنـاـ حـقاـمـ رـهـقـةـ» قـالتـ فيـكـيـ وـلـكـنـ فيـكـيـ لمـ تـسـطـعـ النـوـمـ فـاضـاءـتـ المـصـبـاحـ وـاخـذـتـ تـقـرـأـ الاـ انـهاـ تـرـكـتـ الـكـتـابـ بـعـدـ لـحـظـاتـ وـوـقـتـ عـلـىـ السـافـنـةـ تـرـاقـبـ النـجـومـ وـفـجـأـةـ وـجـدـتـ رـجـلـ يـسـيرـ فـيـ الـحـديـقةـ،ـ جـايـ هـلـ هوـ لـدـيـهـ مـشـكـلـةـ فـيـ النـوـمـ كـذـلـكـ،ـ وـلـكـنـ لـمـاذـ؟ـ تـسـاءـلـ فيـكـيـ

«وـماـ الخـطـأـ فـيـ ذـلـكـ؟ـ اـنـاـ لـاـ اوـمـنـ بـالـتـرـدـدـ مـثـلـكـ،ـ لـاـ حـصـلـ عـلـىـ ماـ اـرـيدـ...ـ فـكـرـيـ بـالـامـرـ اـنـ لـتـلـعـبـ بـتـانـاـ».

«اـذـاـ كـنـتـ تـقـصـدـيـ اـنـيـ لـسـتـ لـعـوبـ؟ـ؟ـ».

«هـذـاـ مـاـ اـقـصـدـهـ!ـ اـنـتـ لـاـ تـمـعـنـ نـفـسـكـ اـبـداـ،ـ تـاخـدـيـنـ كـلـ شـيـ بـجـدـيـةـ.ـ بـدـلـ اـنـ تـعيـشـيـ حـيـاتـكـ».

«اـنـتـ تـشـعـرـيـنـيـ وـكـانـيـ عـانـسـ سـطـحـيـةـ» رـدـتـ فيـكـيـ بـحـدـةـ.

«اـنـتـ قـلـتـ ذـلـكـ وـلـسـتـ اـنـاـ،ـ وـكـمـاـ قـلـتـ لـكـ سـابـقاـ اـنـ قـادـرـ عـلـىـ الـاـهـتـمـامـ بـنـفـسـيـ،ـ وـاـقـدـرـ اـهـتـمـامـكـ بـيـ وـلـكـنـيـ اـرـيدـكـ اـنـ تـنـوـفـيـ عـنـ اـدـارـةـ حـيـاتـيـ».

«وـلـكـنـ نـوـعـ الـحـيـاةـ التـيـ تـعـيـشـنـهاـ لـنـ يـؤـدـيـ اـلـىـ الزـوـاجـ لـهـذـاـ اـقـلـقـ عـلـيـكـ».

«هـاـ اـنـتـ مـجـدـداـ،ـ اـلـاـ تـفـهـمـيـ اـنـ الرـجـالـ لـاـ يـتـوـقـعـونـ اـنـ تـكـنـ زـوـجـاتـهـمـ عـذـارـىـ حـينـ يـتـزـوجـونـ مـنـهـنـ بـعـدـ اـلـآنـ؟ـ تـبـدـيـنـ وـكـانـكـ وـالـدـتـيـ وـلـسـتـ شـقـيقـتـيـ وـقـدـ سـمـتـ مـنـ الطـرـيـقـةـ التـيـ تـنـقـدـيـنـ فـيـهاـ اـصـدـقـائـيـ،ـ طـرـيـقـةـ حـيـاتـيـ،ـ حـتـىـ اـخـتـيـارـيـ لـمـهـتـيـ لـاـ شـيـ،ـ يـتـعـلـقـ بـيـ يـبـدوـ اـنـ يـسـرـكـ!ـ».

«عـظـمـهـ لـاـ يـسـرـنـيـ» قـالتـ فيـكـيـ بـعـدـ اـنـ قـرـرـتـ اـنـ تـكـونـ هيـ كـذـلـكـ صـرـيـحةـ مـعـ شـقـيقـتـهاـ وـاـضـافـتـ.

«وـرـمـيـكـ لـنـفـسـكـ عـلـىـ ذـاـكـ الرـجـلـ هـيـ خـيـرـ دـلـيلـ عـلـىـ مـاـ اـعـيـهـ».

«ذـاـكـ الرـجـلـ،ـ كـمـاـ اـسـمـيـهـ،ـ بـامـكـانـهـ اـنـ يـعـطـيـنـيـ الفـرـصـةـ التـيـ اـنـتـرـهـاـ كـدـانـسـنـ دـولـلـيـ بـارـدـ عـمـلـهـ الدـعـائـيـ الجـديـدـ».

الا انها لم تجد جواباً لسؤالها.

استيقظت فيكي في السابعة والنصف صباحاً. وطرقت على باب فيليس، دون اجابة ففتحت الباب ودخلت وحين وصل الضوء الى اختها دفنت رأسها بالوسادة.

«بالتأكيد مهما كان نوع الحديث الذي تريدين ان تحدثيني به، فبامكانه ان يتاخر على الاقل لساعة بعد؟» قالت فيليس دون ان ترفع وجهها.

## الفصل الثامن

«انها ليست مسألة حياة او موت اذا كان هذا ما تقصديه ولكنني بقى الليل ساهرة وانا افكر به، على الاقل باماكنك ان تفتحي عينيك وتصغي اليه» قالت فيكي.

«حسناً، ولكن فقط حين تصل رائحة القهوة الى انفي» ردت فيكي بهدوء.

«كرهاسون كذلك» ابتسمت فيليس وجلست حين رأت صينية افطار مجهزة.

«اذا كانت هذه كاغراء فقد نجحت، ولكن لا نعمولي بانها قد صنعت عند الصباح؟».

اومنات فيكي بالإيجاب.

«جين استيقظت وخبزت في الخامسة والنصف. ولذلك لا تذمرني، فمقارنة معها انت كسلة للغاية!».

بامكاني التنفيذ، اعرف انك اصطدته لنفسك، وانا لا اريد  
ان اشعر وكأنني اصطدده من طريقك...».

هربت فيليس كفيها بلا مبالاة.

«لاتخافي فانا جاهزة للمشاركة!».

«لا داعي لذلك، انا فقط اريد ان اثبت شيء. بعد ذلك  
هو لك بكماله».

«وكم تعتقدين سياخذن هذا معك؟».

«من حيث الاعجاب الذي يديه، اعتقد ان بامكاني ان  
اتدبر كل شيء قبل الصيف هذا الصباح!» قالت فيكي وهي  
تضحك.

«ولكن انا لا اريد ان ابدو سهلة لهذه الدرجة، على  
الاقل اعطي مهلة اسبوع، واذا لم يحدث شيء، فهذا  
يعني انني ما زلت غير جاهزة لذلك».

«لو انه يسمعك الان وانت تخططين لأغرايه...».

«اشكر السماء انه لا يعرف!» قالت فيكي وهي تبتسم.

«فيكي ارجو ان لا تفهمين خطأ. انا ربما لا اكون  
مغرمة بالرجال الذين امارس معهم الحب، ولكن على  
الاقل انا اعجب بهم».

«ربما مع الوقت حين اذهب مع جاي الى الفراش اتعلم  
ان احبه».

قالت فيكي ولكنها شكت بذلك فهي تكرهه هذا الرجل  
وقط شكله هو الذي يجذبها اليه.

تركت فيليس وذهبت الى الصيف، كان جاي على غير  
عادته يأتي على الوقت لحضور الصف. الا انه تأخر نهار

«ماذا مع الافطار في السرير، اشعة الشمس، وجاي  
دانسن، بقائه هنا سيكون ممتعا!».

«بما انك ذكرت ذلك فهو سبب ارقي» قالت فيكي وهي  
تسكب القهوة لفيليس.

«ليس هناك محاضرة ثانية متعلقة به، ارجوك! اعتقدت  
اننا اتفقنا على ذلك ليلة البارحة، يوماً ما ساحب رجل لن  
تكوني قادرة على كرهه».

«اذا كان هو الافضل، فساجده حمل!» قالت فيكي وهي  
تبتسم.

«لا استطيع ان اربع منك باية طريقة! ولكن في هذه  
الاثناء ويعكسك انت، انا انوي ان امرح كثيراً... وهذا ما  
يجب ان تفعليه كذلك... كما قلت لك ليلة الامس!».

«نصيحة جيدة سأعمل بها... هنا يأتي جاي  
دانسن... اذا كنت لا تمانعين فاسمعي ما ساقوله...».

نظرت فيليس اليها وكأنها لا تصدق.

«اذا كنت تفكرين بما افکر...».

«اجل، لقد قررت ان اذهب معه الى الفراش».

«اعتقد اني سمعت انك تفترجين الذهاب الى السرير  
مع باري، على اي حال. ليلة الامس قلت انك تكرهين  
الرجل، ما الذي حدث لهذا التغير المفاجيء؟».

«انا ما زلت اكره الرجل... ولكن مثلك انا اجده  
جذباً... وهذا ما يدور في عقلي».

«فتاة... نضجت خلال الليل!».

«لا تتكلمي هكذا، فانا ما زلت غير متأكدة اذا كان

الجمعة.

قالت فيكي.

«اعتقد ان بامكانك تستيقظ باكراً من اجل السباحة»

ذهبت الى غرانتون لأشتري لك هدية».

اعطاها جاي العلبة المحمولة المزركشة، فتحتها

فوجدت فيها نفاحة من الكريستال مزخرفة بشكل غريب.

«نفاحة لمعلمتي» قال جاي وهو يبتسم.

«هل سامحتني ام يجب ان اقف في الزواية؟».

«باعتبارك ماهر بالاداء، فاعتقد ان شخص بلد مثلك يجب ان يعاقب»، قالت فيكي وهي تضحك.

«افضل ذلك بعد المدرسة!» رد جاي بابتسامة ساحرة.

«سبداً الان بتعلم طبق جديد سيد دانسون» قالت كلودين.

«لذلك ارجو ان تذهب الى طاولتك حتى تستطعن السيدات التركيز على فيكي مجدداً، ستتابع بيانها الان».

غضبت فيكي من كلمات كلودين وهي المحترفة في عملها فقررت ان لا تجعلها تزعج وهي تعلم فقالت بحدة.

«اتركي السيد دانسن لي، انا انوبي ان تكون وجنتي من صنعه اليوم».

«هل تريدين النيل من الرجل؟ انا لا اعتقد انه قادر على غلي ركوة ماء فكيف بتحضير وجبات معقدة» قالت كلودي، فقد طلب من التلامذة لاول مرة تحضير وجبات كاملة بأنفسهن ولهم فقط.

«هذا هو السبيل الوحيد ليتعلم الطهي ان يترك لنفسه»،  
قالت فيكي فابتسمت كلودين.

«حسناً، يا عزيزتي ولكن انا متأكدة انه حين يتربدد للحظات ستتجدين جميع النساء حوله».

«بالطبع قالت فيكي لنفسها وهي ترى السيدة سميث التي تجلس بجانبه على الطاولة تسرع لمساعدته.

«ارجو ان تسمحي لجاي ان يحضر وجنته بنفسه؟ فهو لن يتعلم ابداً اذا اصررت على مساعدته».

«انه يحتاج الى الجزء الاول فقط، لا يمكنك ان تتوقعي منه ان يتاخر»، قالت السيدة سميث.

«ما كان ليضطر الى ذلك لو انه لم يأتي متأخراً!».

«انت لست مسلية ومسورة هذا الصباح؟» علق جاي.

«في المرة الثانية ساحضر ابريق من العسل!». تجاهلت فيكي كلماته وتركته يحضر وجنته، ثم اخذت ترافق التلامذة.

حين انتهت الصاف في الساعة الرابعة كان الجميع قد حضر وجنته على اكمل وجه ما عدا جاي بالطبع فقد كانت طاولته تعج بالفوضى.

«يبدو انني لم انجح، اليك كذلك؟» سأله جاي.

«لا تقلق، جاي فحن لا نخرج فاشلين ابداً، في نهاية الفصل ستنظر الى اعمالك ونضحك» قالت كلودين مشجعة.

«وماذا افعل في هذه الاثناء؟ اتضور حتى الموت؟» سأله بعصبية.

«انا متأكد انه لا داعي لذلك، تحت ذلك الضغط المرتفع هي هادئة كبسخة الخبيرة».

«معظم الناس لا يدركون ذلك» قالت فيكي امام ملاحظته.

«انا افخر بنفسي لأنني استطيع الحكم على الأشخاص، هذا من الاسباب التي جعلتني ناضج». «في الاعمال ام المتعة؟».

«الاثنان» اجاب جاي مداعباً فضحكت فيكي، تأملها للحظات ثم اضاف:

«هل تعرفين لا يجب ان تكوني هنا، فيكي!». «اذا كنت تقترح ان تخرجني من هذا الفقر، فانا اقبل من الواضح انك فاحش الشراء وبامكانك ان تحقق جميع احلامي!» قالت فيكي وهي تضحك.

«هل هذا هو معيارك للسعادة؟» سأل جاي.

«لو كان هذا، ما كنت ملتصقة هنا، اليس كذلك؟».

«ليس هناك. اغنياء قرب هذا المكان!».

«ماذا عن والد تلاميذك؟ فتاة جميلة مثلك لا بد انها تلفت انتظارهم».

صمتت فيكي للحظات وقالت:  
«حيث هناك اباء توجد الامهات».

«اوه... انت لا تدخنين، لا تشربين او على الاقل باعتدال... ولا تخرجين مع الرجال المتزوجين، اليس لديك اية رذائل؟».

كانت فيكي غاضبة فلم تستطع ان تتكلم بهدوء.

«لا داعي لأن تقلق من الطبيعي ان نزودك بالطعام» قالت فيكي وهي تبتسم.

«لدي فكرة افضل ما رأيك ان ادعوك انا الى العشاء؟». «انت حرة هذا المساء فيكي اليس كذلك» قالت كلودين.

«في هذا الحال ليس لدى عنبر بالرفض؟» سالت فيكي.

«هل تودين ان تبحشي عن واحد؟» سأل جاي.

«اجل اذا كنت تنوی ان تأخذني الى دانسن دينر، فكما سمعت انك لا تتناول الطعام الا هناك».

«ستكون الحالة مستتبة هذه الليلة، وصدقني انا لا افعل ذلك لأي شخص!».

«ليس هناك سوى مطعم واحد في غرانتون واذا كانوا لا يعرفونك...» قالت كلودين ففقط لها جاي.

«لا بأس هل يناسبك الساعة الثامنة والنصف؟».

«اومنات فيكي بالايجاب فقالت كلودين.

«اساكملي التنظيف لما لا تذهبين الى السباحة؟».

«انت تعرفين ما قال الطيب...».

«ساوي باكرا الى الفراش، اذهبي انت وتمتعي!» قالت كلودين وهي تدفع فيكي صوب الباب.

«ما بها؟» سأل جاي وهو يلحق بفيكي.

«ضغط دم مرتفع، وهي لا تهتم بذلك وترهق نفسها».

«وانت تتصرفين ككلب الحراسة؟».

«يجب ان افعل ذلك، الجميع قلق عليها!».

«ليس ما تود ان تكتشفه بنفسك» ثم حاولت ان تبتعد عنه ولكنه امسكها بسرعة.

«دعني اذهب ارجوك».

«آسف اعتقد اتنى اخطأت مجددأ، ولكن فقط لأنك تعجبيني واريد ان اكتشف ما الذي يغضبك».

«لقد قلت بأنك ماهر بالحكم على الاشخاص!» قالت فيكي ثم تركته وركضت مسرعة.

«ساراك قرب البركة» قال جاي الا ان فيكي لم تزعج نفسها بالرد.

## الفصل التاسع

ارتندت فيكي بذلة السباحة المؤلفة من قطعتين ثم نزلت الى البركة فوجدت جاي قد اصبح في البركة ولدهبتيها لم تجد فيليس او ايام من النساء معه.

«انضمي الي انها رائعة».

اخذت فيكي تسبح بجانبه.

«انت لا تمانعي ان تبدأي نهارك باكراً، اليش كذلك؟» قال جاي بعد لحظات حين خرجت وجلست على حافة البركة فاقترب وجلس بجانبها وفوجئت بوجود الشمبانيا فسالته.

«هل اشتريت هذا في طريقك الى غرانتون هذا الصباح؟».

«كلا، لقد احضرت معي مجموعة منها من لندن

«الاعتذار الكاذب لا يعني شيء» قالت فيكي بحده.

«ولكن أنا أعنيه، ارجوك!».

«انا مندهشة انا لوحدينا» قالت فيكي بعد ان جلست بجانبه.

«هذا ليس بالصدفة... اقترحت على فيليس ان تنظم مباراة تنس، والجائزة قيئنان من الشمبانيا للرابع».

«لا تقل لي بان السيدة سميث ستلعب؟».

«كلا، انها الحكم» اجاب جاي وهو يبتسم.

«هل تلعب انت؟» سالت فيكي.

او ما بالا يجيب وقال.

«ولكني افضل السكواش».

«هل تتمنى الى نادي؟».

«اجل كنت... حتى قررت ان ابني ملعب خاص بي.

وبهذه الطريقة العب متى شعرت بالرغبة لذلك».

«رجل مزاجي؟» سالت فيكي.

«كلا... بسبب الارتباطات الكثيرة».

«الا تقتنع بالموفدين المسؤولين؟».

«الى حد ما يجب ان افعل. فانا لا استطيع ان اكون في كل مكان في وقت واحد، ولكن من الضروري ان يعرف كل من يعمل لدى ان بامكاني ذلك. فانا اقوم بزيارات مفاجئة في كثير من الاحيان».

«هذا لا بد انه يتطلب الكثير من الاسفار» علقت فيكي.

«نهار الاربعاء يجب ان يكون متنوع، نيويورك!» ابتسما.

«انا نادراً ما امضي يوم في مكان واحد... الا اذا كنت

للحالات الطارئة» اجاب جاي ثم قال:

«والآن اخبريني كل شيء عنك اين ولدت، كيف جئت لتعلم في بتشلور، وابن عملت قبل ذلك؟».

«كل ما لدينا انا وفيليس ندين به لکلودين، عائلتنا قتلت في حادث سيارة منذ ثلاثة عشرة سنة» اخبرته فيكي كل شيء.

«الآن فهمت لما انت مخلصة لکلودين، ولكن لماذا تعمل شقيقتك هنا اذا كانت تعيش في لندن؟».

«بسبب التمويل، فهي مبكرة النضوج، واخشى ان مصروفها لم يكفيها لتتمكن من الاستمرار».

«معك، لا شك ستحصل على الفرق، فانت من النوع المسؤول».

«لهذا وجود الشقيقات الاكبر سنًا» قالت فيكي بهدوء.

«الاحساس بالواجب ليس له اي علاقة بالسن، انه شيء يولد معك» قال جاي.

«تتكلم عن خبرة؟» سالت فيكي بفضول.

«كلا، انا وحيد، ولحسن حظي لم اقلق ابداً فيما يتعلق بالمال واتمنى ان يحصل لك الشيء نفسه يوماً ما» اضاف وهو يعطيها الكأس شعرت فيكي بالغريب من كلماته.

«يبدو انك مصمم على الاسوء لي رغم ما اقوله مناقضاً لذلك» ثم وقفت.

«ربما من الافضل ان تبقى علاقتنا في حدود المعلمة والتلميذ» اوقفها جاي ووضع يده حول كتفها.

«هذا الاعتذار الثالث الذي يجب ان اقدمه لك».

«كلودين تراني دائمًا كساعدها اليمين، واعرف ان قلبها سيعظم».

«انها ما تزال شابة قوية. وانت ربما متزوجين».

«اذا تزوجت شخص من هنا يامكاني ان استمر في ادارة المدرسة».

«وادا لم يكن؟» سأله جاي.

«ام انه شرط؟».

«بالطبع كلا ولكن بما انتي اعيش هنا احدى عشرة شهرًا في السنة فهذا بالتأكيد احتمال».

«الا تؤمنين بالعطلات الرومنسية؟» سأله جاي.

«منذ سنة الخامسة عشرة، حين اغرمت بالساقي في فندقنا الذي كان متزوج ولديه خمسة اولاد، لا يمكنني ان اقول انتي فعلت! مواعيد، بالطبع ولكن بما انتي فتاة لا تنتهي بالسرير مع الرجال...».

«هل انت سهلة ام صعبة الارضاء؟» قاطعها جاي.

«بالتأكيد صعبة الارضاء ولكن بالنسبة لكلمة سهلة...»

توقفت تاركة الكلمات تتعلق في الهواء.

ابتسم جاي الا انه لم يعلق.

«اعتقد ان ذلك السؤال لا يستحق جواباً» ثم نظر الى ساعته.

«هل تريدين ان نقوم بدورة أخرى قبل ان نصعد ونبدل ثيابنا؟».

«ليس... لا تدعني امنعك» قالت فيكي مترددة.

«حسناً» قالت جاي وتملد على كرسى السباحة ثم

في عطلة، في المكتب الرئيسي». «او هنا صحيحة».

«الا اذا كنت تعتبر هنا عطلة لك».

«انها ضمن العمل... ولكن ليس المتعب كاعمال» وضع يده على ذراعها. «المزيد من اعمال الحب كما اتمنى!» اضاف بصوت هادئ.

«تفضل ان تكون من يغرم به الغير، وليس العكس؟».

«انا دائمًا انسجم مع المرأة التي امارس معها الحب، هل هذا يجيب على سؤالك؟».

«كلا... ولكن جواب جيد!».

«احب صراحتك فهي تعشنى».

«كذلك خفة دمك، ربما لن تصبح ابداً سيد في الطبيخ ولكن لا تحتاج الى شيء لتعلمها!».

«اعتقدت ان هذه هي ميزتك ايتها المعلمة!».

قالت فيكي ساخرة واضافت:

«حين كنت ادرس للصفار كانوا يضحكون في البداية وبعد ذلك اخذوا يتجادلون معي، هذا عندما كنت في منطقة اوكتون» شعرت فيكي انها حقاً تريد ان تحدثه عن نفسها.

«يبدو انك تمنتت بذلك».

«اجل لدرجة اني اود ان اعود عندما انهي تدريسي هنا».

«وما الذي يدفعك الى ذلك؟ الاحساس بالواجب ايضاً؟».

«وكذلك انا، دائمًا تكون غلطة الشخص الآخر» ضحك جاي مجددًا.

«اذا كنت تريدين تأكيد اخر مرة اصبت بحادث كان في سيارتي التي تسير بالدواسة عندما كنت في الخامسة من عمري!».

وقفت فيكي امام خزانتها وهي تتساءل ماذا سترتد، فالنسبة للنساء التي يخرجن مع جاي، يجب ان تلبس شيء فاخر لو انها وفيليس بنفس الحجم لحلت المشكلة، فخزانة شقيقتها مليئة بالثياب الفاخرة، الا انها فكرت للحظات ليست الثياب التي تعجبه بل هي جسمها، وجهها ارتدت تنورة قطنية وتشيرت ناعمة. وترك شعرها ينسدل كالحرير على كتفيها.

نزلت فيكي فوجدت جاي يتظاهر في القاعة وهو يرتدي بنطلون بني وجاكيت مقلمة، وتحتها قميص بلون بيج وربطة عنق ملائمة. حين اصبحت بجانبه وضعت يدها تحت ذراعه وقادها الى الخارج حيث اوقف سيارته الفيراري.

«انت بالتأكيد لا ت يريد ان تخسرها بين زحمة السيارات في الموقف!» قالت فيكي مداعبة وهي تجلس بداخلها. «لهذا اخترت لون لامع... فكرت بالعرض اكثر من الموقف؟ حتى الشرطي البليد بامكانه ان يكتشف انها مسروقة حين يرى الزجاج المبقع!».

ضحك فيكي وحين وصلوا الى المطعم اوقف جاي السيارة في المرآب ثم دخلا فوجدا البار يتعجب بالازدحام

اغمض عيناه فاخذت فيكي تأمله بدقة وبعد دقائق فتح عيناه وقال لها:

«الى ماذا توصلت؟». احمرت وجنتها.  
«لم ادرك انك مستيقظ».

«واضح، ولكنك لم تجيبي على سؤالي» قال جاي.  
«انت ستفعل» اجابت فيكي بهدوء.

«ليس من عاداتي ان انا هكذا، وبالتأكيد ليس تصرف المعهود حين اتمدد قرب فتاة جميلة».

«سأخذ هذا على انه تحذير» قالت فيكي وهي تقف.  
«هناك المزيد من الشمبانيا» قال جاي.

«هذا ما جعلني اشعر بالنعاس» صرحت فيكي.  
«اذا اردتني صاحبة خلال العشاء، فلا تغرينني الى المزيد».

«مزيد من ماذا» سأل جاي متعجب ولكنها عرفت بأنه لن يتوقع جواباً منها فابتسمت.

«ساقابلتك في القاعة عند الثامنة، كلوبين حجزت في المطعم كما قالت ولن يأخذ الوقت اكثر من عشرين دقيقة للوصول الى هناك».

«بالطائرة ام بالسيارة!» سألت فيكي مداعبة فضحك جاي.

«سيارتي اسرع قليلاً من باري». تقصد ان قيادتك اسرع!.  
«لا تقلقي، فانا لم اقم باي حادث بعد».

فتوجها الى طاولتهما.

«اود ان اشرب النبيذ مع عشائي ، اذا كنت لا تمانع»  
قالت فيكي بهدوء.

«ما زلت متأثرة من الشمبانيا؟» سأل جاي.

«لقد سببت لي وجع رأس» اجابت.

«اعتقدت ان هذا العذر يأتي بعد الوجبة مباشرة!» قال  
معازحاً.

«انا لا احتاج الى اعتذار، اقول فقط كلا بصوت عال  
وواضح!». «داناما؟».

«آسفه ولكنني اقدم اعترافات حقيقة ومعدتي فارغة!».

عندما طلب الطعام فوجئت فيكي بالنوعية التي يأكلها  
جاي.

«اعتقدت انك ستأكل الطعام الذي تقدمه في  
مطاعملك».

«لقد قلت ذلك لأبين وجهة نظري فقط، ولست مجر  
على التطبيق حرفيأ».

«هل توظف طاهياً في منزلك؟».

«اجل، اثنان واحد في لندن والآخر في ماريـة حيث  
املك فيلا وبيخت».

«بيخت؟ لم التقى ابداً بشخص يملك واحداً،  
ومفاجأة؟».

«جنون» اجابت فيكي بسرعة.

«كم شخص يستقبل؟».

«ثمانية اضافة الى الطاقم المؤلف من ثلاثة».

«لا بد انه ضخم».

«الدرجة ان طائرة بامكانها ان تهبط على سطحه... ولكن لم يجرب احد ذلك!».

«يبدو انه ليس لديك الاصدقاء الحقيقيين» قالت فيكي وهي تبتسم.

«بلى ولكنهم في التدريب! وانت؟».

«انا احياناً اقود الكونكورد!».

جاء الخادم وبدأ يضع الطعام فعلقت فيكي.

«لقد قرأت عن مطبخ الباري لذلك يجب ان تكون الحكم الآن» راقت جاي وهو يتذوق.

«لاباس به ولكنك يحتاج الى قليل من الملح وبعض البهارات».

«انت لست طاهياً ماهراً ولكنك على معرفة تامة بكيفية تذوق الطعام».

«فقط الاشياء الغريبة، حين ارى شيء مختلف عن المعتاد احاول ان اكتشف مما هو مصنوع واطلب من الطاهي ان يحضرها لي».

«هل تعرف لماذا الدخول صعب الى هذا المكتب، لقد كتب عنهم تقرير مدخل عن جميع انواع الطعام، باسئنانه مارك ماسون، وهذا يدعو للغرابة، انه لم يذكر شيء».

«بما انه القس المشهور فهذا كيس العذر المقبول يجب ان يكون على معرفة بكل ما يكتب!».

«لما لا تكتبين وتخبريه؟» اقترح جاي.

«لقد فعلت... ولكن لم يكلف نفسه عناء الرد، حتى اني ذكرت اني اعمل في بتشلور وكلودين اضافت ملاحظة بالنسبة للتوصية!».

«من الواضح ان الناشر لم يمررها له» قال جاي مدافعاً.  
«انتم الرجال تتعاونون مع بعض، اليه كذلك! لو كنت اتحدث عن امرأة لقلت بانها فقدت عقلها او انها مشغولة

بنفسها ولا تكلف نفسها عناء الرد على رسائل القراء».  
«انا لا يمكن ان اضيعك انت وكلودين في ذلك الصف حتى لو كان ادعياءك حقيقي، وبالنسبة لمارك ماسون فانا اعرف انه دائماً يأخذ التوصيات من القراء ويتحرى عنهم. لقد قرأت ذلك... في مكان ما» اضاف جاي حين رأى نظرات فيكي المستغربة.

«من الطريقة التي تدافع بها عنه بدأت انكر انكما مرتقطان»، قالت معاذجة.

«ربما انت هنا كنصفه!».

«بالطبع، وانا استعمل التفكير كالعالم الاسوا بالطبع حتى اجعلك تبددين الحمقاء!» قال وهو يضحك اخذت فيكي تشرب النبيذ وقالت:

«هل تعرف لدينا كروم عنب هنا، وسنقوم بجولة الى هناك نهار الثلاثاء كجزء من المنهاج».

«معك كدليل، اتمنى؟».

«كلا... انها احدى الوظائف الخاصة بفيليبس».

«في هذه الحالة، بما ان الجميع سيذهب ونكونين

عملية بحثة».

«لما لا تنضم اليانا لشرب القهوة حين تنتهي؟» اقتربت فيكي.

«أشك اننا سنبقى هنا. فانا اتوقع اتصال علني الساعة الحادية عشرة والنصف».

«لا تحب ان تتأخر على الاعمال» قال جاي.

«ساتصل بك غداً مساءً، ربما نخرج يوم الاحد اذا كنت حراً...» قالت فيكي وهي تبتسم.

«ساعمل على ذلك» اجاب باري ثم تركهما وعاد الى طاولته.

«والدي شعور انه لا يحبني» قال جاي.

«وربما لم يصدق عذرك حول المكالمه» ردت فيكي.

«انه على حق، حتى ولو كان ذلك. فانا افضل ان لا يشاركتي رفيقتي، احب ان اركز لوحدي».

« تخاف من المنافسة؟» سخرت فيكي.

«انت تعرفين اكثر من ذلك، وعلى اي حال بعد رؤيتك مع باري، لا اعتبره منافساً».

«اذن انت مخططاً انا مغفرمة به».

«مغفرمة؟ هذه الكلمة تقال للأصدقاء وليس العشاق».

«من الممكن ان تكون معاً».

«ليس بخبرتي» قال جاي.

«اذن انت لم تغفرم ابداً».

«لحسن الحظ، كلا انه تعقيد بامكاني ان اعيش بدونه».

حرّة، لما لا تمضين الوقت معي وتعرّفني على البلدة؟».

«نهار الثلاثاء يكون باري متفرغاً، وانا انتوي ان امضيه برفقته، انها احدى الفرص التي انا لها قبل ان يتنهي الفصل».

«عندما اكون لوحدي ستجدين اني تلميذ ممتاز، هادئ ومطيع، هل انت خائفة ان تخضعي لوسامتى؟».

«بالطبع، انت اكثر الرجال جاذبية واضافة الى ذلك فانت فاحش الشراء واعزب، ماذا تريده الفتاة اكثر من ذلك؟».

نظر اليها جاي بعصبية وقبل ان يجib قال:

«اعتقد ان لدينا رفقه».

«تقصدان بالطعمان في بتشلور؟» سأله باري وهو يضع يده على ذراعها.

«كلا، فقط بعض الفساد فيما يتعلق بالحساء بسيبي» اجاب جاي قبل ان تتمكن فيكي من الرد.

«واعتقد انك تكره ان تأكل لوحدي لذلك اشفقت عليك فيكي وجاءت معك».

«شيء من هذا القبيل؟».

«مع من انت هنا؟» سالت فيكي.

«آن، شريكتي».

نظر جاي الى الطاولة الأخيرة فرأى فتاة شقراء الشعر.

«اذا كانت هذه هي فانت محظوظ فالشريكات لا يكن دائمًا جميلات هكذا».

«انا اخترت آن بسبب كفاءتها، وليس شكلها، وعلاقتنا

«ولماذا تعقّد؟».

«لأن الحب يتطلّب الاستمرارية وانا ليس لدى اية رغبة  
بان استقرار».

«هذا لأنك لم تلتقي الفتاة المناسبة» قالت فيكي.

«يبدو انتي سمعت هذا من قبل، بالطبع هناك فرصة لك  
لكي تكوني الفتاة المناسبة وتغييري رأيي».

«هذا يتعلق بما اذا كنت اعتبرك الشاب المناسب».

«هناك طريقة جيدة لنكتشف ذلك، اليس كذلك؟».

«السلطة، آنسة مارشال» قال الخادم فساعدها من الرد  
على السؤال جاي.

«انت سحرتي فيكي. فتاة لامعة لا توقف عند اي  
جواب، وعند الحديث عن الجنس تحرّم بسرعة وكأنك  
فتاة في السادسة عشرة».

«لا تنسى انتي فتاة ريفية بسيطة، لم اتعود على ما  
تقوله» قالت فيكي بصراحة فابتسم جاي وقال:

«فتاة ريفية ربما، ولكن بسيطة ابداً».

«بكل معنى الكلمة، لقد سافرت، وعشت في المدينة  
ولكنني اريد ان يكون منزلي في مكان ثابت».

«اذن الزواج يجب ان يكون قصر كبير في البلدة؟».

«كوخ جميل هو ما يجعل بعملي، ليس هذا ان لدى  
شيء ضد المال ولكن هذا يعني رجل من...».

«ليس من الضروري اعرف كثير من الشباب الفاحش  
الثاء».

«اجل ولكنكم تعرف منهم من تزوجوا من فتيات

مثلّي؟ دائمًا يبحثون عن الذين من نوعهم».

«وما الذي يجعل المسيحيين مختلفين؟» سأل جاي.

«انه يسيطر على حياته، وكذلك فهو يقبل بفتاة جميلة  
ولكنها فقيرة قياساً لسنّه».

«هل تتكلمين عن خبرة؟».

«ليست خبرتي... انها شقيقة».

«يبدو انها تنجذب الى النوع الخطأ. ما اخبرتني به ربما  
يطبق منذ زمن ولكن الان لا يهم ما ورثه الناس ما يهم  
الشخص بذاته».

«المال يميل دائمًا الى المال، وبالرغم مما تقوله انا  
متاكدة انك حين تقرر ان تتخذ قراراً سيطبق عليك ذلك  
ايضاً».

«لا يكتفي ان اعطيك ضمانة بطريقة او باخرى. لانني لا  
اعرف ان التقيت بفتاتي بعد، ولكن المال لن يؤثر على  
اختياري بالطبع».

«سانظر الاعلان في صحيفة التايمز» قالت فيكي.

«انت من النوع الذي لا يصدق بسهولة، اليس  
ذلك؟».

اوّمات فيكي بالإيجاب، بعد لحظات خرجا من المطعم  
وقاد جاي السيارة على مهله فالقت فيكي برأسها على كتفه  
فقربها منه برقّة.

«انت ناعمة كقطة صغيرة» بدأ يتمتم جاي ففقيت صامتة  
حتى وصلا الى المنزل ودخلوا القاعة.  
«لقد كان مساءً رائعًا» تمنت فيكي بتهذيب وسارت

باتجاه الدرج الى غرفتها الا ان جاي اوقفها.

«اذن لماذا تنهيه بهذه السرعة؟ لقد غفوت على ذراعي مرتين، اذن لا يمكن ان تكوني متعبة».

«هذا بسبب الخمرة، اذا تأخرت بالسهر لن استطيع النوم بسهولة».

«ما يدور في عقلي يجعلك تشعرين بالراحة، الا تعرفين كم اريදك فيكي؟» تمنم في اذنها.

«افضل ان لا امزح بين المتعة والعمل، اعتقاد اني اوضحت ذلك».

«اعتقد ان القواعد العادلة لا تطبق علي! وساكون مسؤولاً لو اكسر هذه القواعد واعلمك غيرها!».

«جوابي ما زال كما هو، وبدأت اجد اصرارك مملأ، الا تفهم انه ليست كل الفتيات تود القفز معك الى السرير. وعندما تقول احدهاين كلا فهي تعني ما تقوله؟».

«لم تقل لي واحدة من قبل كلا. ولكن كما قلت لك فانا سريع التعلم. ولا تحاولني ان تتعلصي من نهار الثلاثاء، سألزمك به».

«وقتي خلال النهار لك... فهذا شيء طبيعي!».  
«اذن ساقول الى اللقاء، فقط في حال لم اراك في الصباح».

«ولما لا؟ لن اذهب الى اي مكان».

«ولكن انا ذاهب» اجاب.

«ربما انك لن تكوني موجودة خلال العطلة، فسامضيه في لندن».

«ستقابل خلالها اصدقائك وعائلتك خلال هذه العطلة بالطبع؟».

«الشخص الوحيد الذي احب ان اراه لن يكون موجوداً اجاب جاي.

«الا اذا غيرت رأيك بشأن رؤية باري نهار الأحد، بالطبع؟».

«انت حقاً رجل يلح كثيراً، جاي!».

«هل آخذ ذلك بانه كلام؟».

لم تستطع فيكي ان تنظر اليه، فبقيت صامتة ثم ركضت على الدرج الى غرفتها.

تمددت على سريرها وأخذت تتساءل لماذا رفضته اليوم وكذبت على نفسها فهي حقاً تريد الخروج معه. يبدو ان خطتها تقلب عليها الى اين ستصل مع جاي لا تعرف. يبدو انه تعود ان يحصل على كل ما يريد بسبب المال والنقود الذي يتمتع به ولكن هي الى متى ستقول لا، هي نفسها لا تعرف!

## الفصل الحادي عشر

ترقعت فيكي فيضان من الاسئلة ولكنها دهشت، حين  
اصبحت الساعة العاشرة صباحاً ولم تستيقظ فيليس بعد.  
«انها ليست هناك» قالت حين رأت فيكي تطرق على  
باب شقيقها.

ولقد خرجت مع السيد دانس الساعة الثامنة، اتمنى ان  
لا اكون اخر قصص خارجة عن المدرسة، ولكنني لست  
مندهشة فقد رأيته يخرج من غرفتها هذا الصباح.  
«هكذا اذن يريد ان يضرب عصفوران بحجر واحد؟  
ولكن هذا لن يحصل!» قالت فيكي لنفسها.

طلت مرهقة طوال الصباح، وهي تفك ولترتاح من كثرة  
الافكار قليلاً اتصلت بياري وقالت بانها لن تستطيع  
الخروج.

«كنت اتمنى ان اراك لوحدك» قال باري.  
«اعرف... ولكنني ليس بيدي حيلة. انت تعرف  
الاعمال الكثيرة، وفيليس ذهبت مما زاد الامر...»  
«ذلك الزميل... بامكانني ان اخبره فور ما التقى به  
سبب المشاكل» قال باري متذمراً.

ابتسمت فيكي امام تعليق باري عن جاي وحين انهت  
المكالمة جاءت كلودين ويادرتها بالقول:  
«انها فتاة لا تحمل المسؤولية ابداً».  
«انني اليوم جاي مثلها تماماً» قالت فيكي.  
«لماذا... فيليس جعلت الامر واضح انها معجبة به  
وهو اخذ المبادرة، اعتقاد انك خذلت ليلة البارحة، اليه  
كذلك؟».

«ماذا تقصدين؟» سالت فيكي ببراءة.  
«لا تقولي انه، لم يسألك ان تذهب معه الى الفراش؟»  
سالت كلودين.

«انت ساحرة مسنة، هل تعرفين ذلك؟» قالت فيكي.  
«انا لست ساحرة ولا مسنة، اعرف اي نوع من الرجال  
جاي هو واعرف اي نوع من الفتيات انت».  
«مضحك... هل تعرفين انني اعدت النظر فيما لو  
سالني» اعترفت فيكي وهي تبسم.

«هذا يظهركم انت بريئة، اذا اعتتقدت بأنه ثقة جاي  
تهتز برفضك فانت مخطئة، ام هل هناك المزيد؟».

ابتسمت فيكي.  
«حسناً، لقد اعتقدت انت برفضي له لفترة ربما اكتب

«معنی اخر لا تصل بي، انا ساتصل بك؟» اجاب باري.

قبلته فيكي قبل ان تخرج من السيارة كدليل على تفهمه وليس على عاطفتها.

«هل تمنتت بوقتك؟» سالت فيكي شقيقها حين انضمت الى الافطار.

«رائع!» اجابت فيليس وهي تبسم.

«سمعت انك حصلت على ما تريدين» علقت كلودين بفضول.

«ميديا... اجل» اجابت فيليس.

«لا بد انك اثرت الاهتمام حتى ربت الامور بهذا الشكل» قالت فيكي بالم.

«جاي اخبرني التي كنت الافضل، بدا اني طبيعية للغاية» قالت فيليس متوجهة للتعبير على وجه فيكي وكلودين.

«تملكين خبرة واسعة» قالت فيكي.

«لا تقارن مع الفتيات الآخريات».

«هل تقصددين انه كان هناك العديد من الفتيات غيرك؟» سالت فيكي.

«كيف سيعرف من الاحسن لو لم يجرينا جمیعاً؟» قالت فيليس بدون خجل.

«اعتقد انه شعری الا احمر هو السبب!»

«اعتقدت ان الرجال يفضلون الشقراوات، ولكن يبدو ان جاي دانس مختلف عن الرجال!» قالت فيكي وهي

اعجبابه، فقد بدأ يرانی كشيء اکثر من وجه جميل فقط».

«بعكس شقيقتك، انت محتاجة ان تحبي من اجل عقلك وكذلك جسدك» قالت كلودين.

«ماذا ستفعلين في المرة الثانية اذا سألك؟».

«ومن قال ان هناك مرة ثانية؟».

«لو انه لا يفضلك بالدرجة الاولى، لأخذ فيليس الى الفراش منذ البداية، ربما يستعملها كوسيلة للأقناع، ولكن انا متأكدة انه سيوجه اهتمامه لك».

«على كل حال من السخف ان تشارك اختان نفس الرجل» قالت فيكي.

«ولتكن كنت ستفعلين ذلك على اي حال» علقت كلودين.

«اعرف ولكن ان اكون الاولى... كان شيء مختلف» قالت فيكي.

«شخصياً لست معك في ذلك، ولكن بالطبع القرار لك».

خرجت فيكي نهار الأحد مع باري ولكنها كانت شاردة طوال الوقت حتى انه شعر يتضايقها فطلب ان يخرجها من المطعم فور انتهاء الشاي.

«انت لست هنا، ابداً اليوم وكأنك تحملين عبئاً ثقيلاً» علق باري.

«آسفة سأعوض عليك في المرة الثانية» قالت فيكي.

«متى سيكون ذلك؟» سأل باري.

«لا اعرف بالضبط».

تبسم.

«على كل حال سيخبرك هو كل شيء». لقد تحدث عنك كثيراً، فضحكت فيليس.

«ولكن ذلك لا يهمني طالما ساحصل على المال وعندها ساعيد لك كل قرش أخذته منه... ولكن أريدك أن تشاركيني حظي السعيد... فانت ضحيت كثيراً لمساعدتي وعلى الأقل بامكانني ان اشتري لك هدية».

«هذا لطف منك. ولكن ماكون مسرورة اذا اعدت لي المال فقط، وعندها سأشتري كل ما اريده من مرتبى كالعادة!».

«هل سار كل شيء على ما يرام؟» سالت كلاريسا وهي تتضمم اليهما.

«تقريباً» اجابت وأخذت تشرح لها التفاصيل.

«اعذروني، لدى اعمال ساحضرها للصنف» تمنتت فيكي ثم ذهبت الى صفها وبعد لحظات جاء صوت من خلفها.

«مرحباً» قال جاي الا انها لم ترفع وجهها حين عرفت انه هو.

«الدروس تبدأ بعد ساعة» قالت ببرود.

«لا احد يعرف ذلك افضل مني، ولهذا انا هنا الان» قال جاي ممازحاً.

«لدي عمل اقوم به، عليك ان تعتذرني» قالت فيكي.

«اعتقد اني سأبدأ بالاعتذار... فقط لمجرد التغيير» قال جاي.

«حقاً، على ماذا؟» سالت فيكي ببراءة شديدة.  
«انت تعرفين جيداً بسبب فيليس».

«وقتك ملكك، ويحق لك ان تفعل ما تشاء».

«لم اعرف الا اثناء العودة الى المنزل انها لم تزعج نفسها وتشرح لك كل شيء».

«لا يهم فمن الواضح انك تريدين نحن الالتنان معاً، بالرغم مما قلته انك تريدينني قلت لها ذلك ايضاً».

«هذا غير صحيح! انا معجب بشكلها ولكنها لم تأخذ عقلي... ليس كما فعلت انت».

«بدون شك لو انتي امضيت العطلة معك كنت ستقول الشيء نفسه لفيليس عنى».

«تعتقدين انتي اريدكما معاً؟» سأل بتعجب.

«بعد ما حدث لن يفاجئني ذلك!» قالت فيكي بعصبية.  
«ولكنني قلت لك انتي لم اعرف انها جاءت معي بدون اية كلمة».

«وهذا من المفترض ان يوضح كل شيءليس كذلك؟».

«اجل، الا اذا كنت تشعرين بالغيرة لأنها حصلت على العقد؟».

«هذا شيء سخيف للغاية، انا سعيدة لأجلها فقد حصلت على ما تريده».

«اذن اذا كان ما تفكرين به...».

«لا تمدح نفسك كثيراً انا لا اشعر بالغيرة من ذلك ايضاً».

تبتسم فعلق.  
دائماً تكون لك الكلمة الأخيرة».

لم يكن جاي يتقدم كثيراً بالنسبة لتعلم الطهي ولكنه كان يأتي على الدوام المحدد ونهار الجمعة جاء ليخبرها بأنه سيذهب إلى لندن لقضاء العطلة مجدداً.

«بما انك لست متفرغة في العطلة، لذلك ساقضي الوقت في لندن ولكنني انتظر نهار الثلاثاء بفارغ الصبر».

«لا داعي لأن تختلق الاعداد» قالت فيكي وهي تبتسم.

«لم اكن لأفعل ولكنني احاول ان اوكل لك اني ذاهب للأعمال لا للجنس».

ضحك فيكي ولم تعلق على كلماته الأخيرة، وحاولت خلال العطلة ان تطرده من تفكيرها ولكنها لم تستطع.

«ماذا حدث ليلة البارحة؟ لاحظت انك اخفيت في الحديقة مع جاي حالما انتهى العشاء؟» سألتها فيليس صباح يوم الثلاثاء.

«لا شيء ذات أهمية، اذا كان هذا ما تقصديه» ردت دون ان ترفع وجهها عن الاوراق التي تفحصها.

«الى متى تسوين ان يجعليه يتضرر؟» سالت فيليس بغضول.

«ام انك ما زلت خائفة؟».

«بالطبع كلا».

«اذن ما المشكلة؟ اخبري شقيقتك الصغرى، ربما يامكاني ان انصحك» قالت فيليس وهي تبتسم.

«ليس هناك اية مشكلة وانا لن اخبرك كلمة

«اذن لماذا انت غاضبة، انا لم اضع يدي على فيليس على الاقل ليس كما تعتقدين، واذا اخبرتك هي شيء آخر فانها كاذبة».

«ولماذا تكذب؟».

«انا لا اعرف الكثير عن علاقتكما حتى اخبرك لماذا».

«فيليس قد تكذب في امور كثيرة، ولكن ليس الجنس فهو لا يهمها بهذه الدرجة».

«ولا يهمني ايضاً، اخذت فيليس الى لندن لأنها كانت تطمع الى دانسن دوللي بارد منذ اليوم الاول الذي جئت به الى هنا، وبما انك كنت مشغولة، اخذتها برفقتي حتى تقابل المسؤولين عن الامتحان فاعجبتهم و قالوا انها المناسبة للوظيفة، صدقيني ام لا فهذا كل ما حصل».

انا آسفة، نجين رأتك تخرج من غرفة فيليس نهار السبت صباحاً، واعتقدت انك امضيت الليل معها ييدو اني مخطئة».

«ذهبت الى غرفتها لأسألها اذا كانت ستأتي معي الى لندن حتى نخرج باكراً».

«ادرك ذلك الآن، واكرر أسفني» قالت فيكي وابتسم جاي وقال:

«اذن نحن اصدقاء مجددآ؟».

«اجل».

«جيد، اجلس بجانبي على العشاء هذه الليلة، وحاولي ان تكوني لطيفة خلال الصف».

«ييدو انك ستبدأ من حيث انتهيت؟» سالت فيكي وهي

ستعرفين كل شيء حين ينتهي؟».

«انا خائفة عليك فانت تأخذين كل شيء بجدية».

«لا استطيع ان افعل غير ذلك فانا لست مثلك... ولا اقصد ان اكون فظة» قالت فيكي بهدوء.

«هل اقاطع شيء؟» سألت كلودين وهي تسمع نهاية الحديث.

«لوه الحظ كلاما» اجابت فيليس بحدة.

«على كل حال لم يحن الوقت لتصبحي جاهزة بعد؟ لا اعرف الى متى سستمرين...».

«حسناً حسناً» قالت فيليس بسرعة.

«لا اريد ان ابدو وكأنني اتعلم» قالت السيدة الفرنسية وهي تبسم.

«ولكن انها المرة الاولى التي احملك فيها مسؤولية حقيقة واكره ان تخذلني!».

«لقد امضيت معظم الامس وانا ادون الملاحظات بالنسبة للبرامج وراقبت كل شيء بنفسي، لذلك لا داعي لهذه المشاكل».

«كيف تمضين يومك» سألت فيكي كلودين.

«شلما دعوني الى الغداء وقد رتبت حتى للعب البريدج».

استاذت فيكي وذهبت الى الطبخ لتحضير الطعام من اجل الرحلة التي ستمضيها مع جاي، فملابس سلة كبيرة من جميع انواع الطعام والفاكهه. كان جاي يتظرها في القاعة، وقد بدا جذابا للغاية وكان يلبس بنطلون جينز

وقميص قطني ناعم.

«وكانك اشبه من رواية خرافية» قال جاي وهو يتأمل فيكي بتورتها الطويلة وشعرها الاسود المنسدل. قبل ان تستطيع فيكي ان ترد على ملاحظته ركضت ايلين احدى السيدات التي تعمل في القرية وتساعد كلودين بتنظيف مكتبهما احياناً.

«هناك مخابرة هاتفية... من هونغ كونغ» صمتت للحظات حين رأت جاي ثم نظرت الى فيكي واضافت: «انه رجل يدعى...».

«حسناً» قاطعتها فيكي بسرعة.

«انها لي اعرف ذلك» انها من جورج والتون بالطبع اللعنة انه يريد كلودين. قالت فيكي لنفسها ثم استاذت من جاي وركضت الى المكتب ردت فيكي على جورج اخبرته اين هي كلودين ثم اعطته رقم الهاتف الخاص بشلما.

«صديق جديد؟» سأله جاي بفضول حين عادت فيكي.

«كلا... انه ابن عمي» انزعجه لأنها شعرة بوجنتها تحرمان خجلاً.

«هل يعيش في هونغ كونغ؟».

هزت فيكي رأسها بالنفي.

«انه هناك برحلة عمل».

«لا بد انه ابن عم قريب جداً منك حتى يتصل بك من هناك» قال جاي وهو يتأملها ثم اضاف:

«شاب هو ام كهل؟ ماذا يعمل؟».

«متوسط».

«لدي اعمال كثيرة اقوم بها اكثر من التردد في المزرعة ولحسن الحظ ان عائلتي تركت شقة لها في لندن بامكانى الذهاب لزيارتهم هناك».

«انت حقاً لا تحب الريف اليه كذلك؟» سالت فيكي.  
«هذا يعتمد على القرى والشخص الذي اكون برفقته».  
«ما رأيك بتشلور وانا؟».

«اذا كنت تبحثين عن المدحع ، فالجواب هو مذهل!».  
«اذن الجواب ما زال مذهل» اقترب منها وامسك يدها.  
«انت فتاة مميزة فيكي... ولكن لقد اخبرتك ذلك من قبل اليه كذلك».

«انا لا امانع في سماعه مجدداً» قالت فيكي وهي تصاحك.

«ولكنني احذرك اذا استمررت في مغازلتي فانه سيصل الى عقلي».

«ساترك الشمبانيا تفعل ذلك ، وقد وضعت قببتان في ثلاثة ، هذا الصباح ، وكلودين اعطتني ثلاثة صغيرة حتى تبقى باردة متى اردنا ان نشربها».

«وانا حضرت معى النبيذ ييدو وانت سنتيم حفلة!».  
«ولكن ليس لوحدهنا اذا وجدنا المكان يغض بالناس».

«هذا غريب» علقت فيكي.

«بالنسبة للأشارات التي مررنا بها حتى الان يجب ان تكون وصلنا القرية».

«هل انت متأكدة اننا سلكنا الطريق الصحيحة».  
«اجل اتذكر الخيم المصنوعة من القش التي رأيناها في

«في المحاكمة» ردت فيكي وهي متضاجنة من اهتمام جاي.

«هل سذهب» ابتسمت فيكي.  
«ام انا سنمضي اليوم نتحدث عن ابن عمي ... والتون اليه كذلك؟».

«انا لي ابن عم مثله كذلك» قال جاي وهو يحمل سلة الطعام ثم سألها حين اصتصا داخل السيارته.  
«الى اين؟».

«ساحل او الى البلدة؟» سالت فيكي ايضاً.  
«الساحل افضل على ما اعتقد اذا كنت تعرفني مكاناً غير مزدحم».

«اجل» قالت فيكي وهي تفكير ببلدة مدهارت الجميلة التي تبعد حوالي ساعة عن تشلور.

طول الطريق اخذ جاي يعلق على المناظر الخلابة.  
«تبعد هذه المنطقة كأنها تشبه اسبانيا اكثر من انكلترا بمروجها الخضراء» قال جاي ثم اضاف:  
«عائلتي تملك مزرعة في كنت ومديرها هو اتعس رجال عرفته حتى لو كان الطقس ممطر او مشمساً فهو دائمًا يتذمر».

«هل تقاعد والدك؟» سالت فيكي.  
«اجل ولكنه يمضي معظم وقته في المزرعة... لقد اشتراها كهواية ولكنه احياناً يشغل بكثرة الاعمال فلا يمكن من ادارتها كما يجب».  
«هل تذهب الى هناك دائمًا؟».

طريقنا فهي تقدم دائمًا غداءً لذيذًا».

«يبدو انك نسيت مدهارث» قال جاي وهو يوقف السيارة في طريق متعرجة.

«أخرجني والقي نظرة».

خرجت فيكي من السيارة وراحت تنظر فرات جموع غفيرة تأخذ طريقها الى الشاطئ».

«لا اعرف يبدو ان هذه القرية قد تغيرت لذلك الافضل ان نعود ادراجنا ونرى اذا كان بامكاننا ان نجد مكاناً هادئاً».

«لدي فكرة افضل بكثير» قال جاي.

«سامسح كل شيء بما اني سببت كل هذه الفوضى».

«افضل ان تكوني جاهزة لعدم الاشلة».

ضحك فيكي وقال:

«بامكانني ان اعدك اني لن اسأل ولكن لا اعد بعدم قراءة الاشارات».

«عندما سيكون فات الاوان لتغييري رأيك».

«ماذا عن الطعام؟» سالت فيكي.

«اعذر بانك ستأكليه عند الثالثة... هل بامكانك ان تصبرني حتى ذلك؟».

«بامكانني اذا استطعت انت!» ابتسمت فيكي.

«انا نادراً ما اتناول الغداء على كل حال. لذلك فهي ليست مخاطرة بالنسبة لي».

«هل تحافظ هكذا على تحفتك؟» سالت فيكي مداعبة.  
او ما بالايجاب واضاف:

«انا واحد من الاشخاص المحظوظين الذين لا يتغير وزنهم مهما اكلوا، بامكانني ان اقول الشيء نفسه عنك على ما اعتقد».

«اجل، فانا لو اردت ان اتناول الطعام كلما حضرته ساصبح ثمينة كما انا طويلة».

«هل تبتكرين اشياء، ام انك تتسخين؟».

«من الانان» اجابت فيكي.

وصلنا الى خط العبور، ولكن بدل ان ينعطف بسيارته في احدى الطرق المترفرفة، تابع جاي طريقة.

«ولكن هذه طريق لندن» علقت فيكي.

وضع جاي اصبعه على فمه.

«لا اسئلة، تذكرى؟».

«اجل... ولكن...».

ادار جاي الراديو فاناسبت الموسيقى الكلاسيكية بهدوء.

«والآن ارتاحي واتركي نفسك في ايدى اميّة».

بقيت فيكي صامتة وبعد لحظات قالت وهي تبتسم وتشير بيدها الى احدى العلامات.

«هذه تشوک».

«هذا صحيح، وبعد حوالي عشرين دقيقة سنكون في شقتي».

«شقتك؟» قالت فيكي مندهشة.

«هذا جنون!».

«اني اعتقدت اني سأخذك لتناول طعامنا؟ هايد

«هل ستخبرين باري انك ذهبت معي الى الفراش؟».  
 «هل تحاول دائمًا ان تعرف ظروف الفتيات اللواتي تخرج برفقتهن؟» سالت فيكي.  
 لم يجib جاي على سؤالها وادخل سيارته الى الكاراج.  
 «هل تريد ان تغسل الفيرارى سيد دانسون؟» سأله الرجل.  
 «فكرة جيدة، هاري وابقها في الكاراج فلن احتاج اليها الا عند المساء».  
 قادها جاي الى المصعد.  
 «انا في الطابق العاشر».  
 على الاقل ساخسر عذرتي بطريقة مشرفة قالت فيكي لنفسها وهي تبتسم.  
 «هل بامكانك ان تشاركتي الفصحك؟» قال جاي وهو يراها.

«كنت افكر في وجه الرجل الذي يعمل لديك لقد نظر لي وكأنه يعرفني».  
 «باعتبار اني اعيش هنا منذ خمس سنوات فانه سيفاجا بالطبع حين يراني مع فتاة في شقتى لاول مرة».  
 «حقاً... هذا يعطيني انطباعاً جيد» علقت فيكي.  
 «انا لا استطيع ان افهمك فيكي فاحياناً تعطييني انطباع انك امرأة ذات خبرة، واحياناً تبدين كعذراء ستضحي بنفسها. لقد عرفت المخاطر حين وافقت على المجيء الى هنا، الامر سيتهي هكذا ونحن الاثنان نريدك اليس

بارك؟».  
 «انا... انا لم افكر اتنا سنصل الى لندن».  
 «اردت مكان بعيد عن الازدحام، اليس كذلك؟ وانا اضمن لك ان شقتي هادئة ومرحة».  
 «الن يتضايقاً موظفيك انك عدت بهذه السرعة؟».  
 «انه يوم عطلتهم... لهذا افترحت العودة الى هنا». تقصد اتنا سنكون لوحدينا؟».  
 «كذلك سنكون في مدهارث. واؤكد لك اني لن اتوقف عند شيء كنت سافعله هناك ولن افعله في شقتي».  
 «ليس من الضرورة ان اجد ذلك الشعور مريحاً ايضاً».  
 «انت لست خائفة، اليس كذلك فيكي؟ اذا كنت خائفة فاسأذنك الى مكان آخر، فهذا يجب ان يكون شيء نريدنه نحن الاثنان».  
 «اعتقد انك لا تتكلم عن الغداء فقط؟».  
 ابتسما جاي وقال:  
 «انا متأكد انك لم تعتقدني اني افكر بذلك فقط».  
 «انا لم اقم ابداً بعلاقة مؤقتة» قالت فيكي.  
 «ليس من الضروري ان تكون مؤقتة، فيكي ربما تكون ابدية» قال جاي بنبرة جديدة.  
 «ابدية الى متى؟ حتى تنهي الفصل وتعود الى هنا؟».  
 «لا استطيع ان اعطيك ضمانة خطية. احب ان آخذ الامور كما تأتي ، وانتمع بذلك».  
 «كم انت على حق، عش لليوم ودع الغد لحاله» قالت فيكي بنبرة حزينة.

ذلك؟».

بقيت فيكي صامتة ولم تستطع ان تجيب على كلماته وحين وصلا الى باب الشقة فتح جاي الباب وقال:  
«اعرفك على الشقة لاحقاً، بعد ان تأكل».

«لقد ترك الشمبانيا في الصندوق، ولكن فيما يتعلق بي فانا مسرورة بالنبيذ فقط».

«لم انسى فانا دائمًا اترك الشمبانيا باردة هنا في شقتي».  
«انت دائمًا جاهز لكل شيء!» علقت فيكي.

«اني احتفظ بها من اجل متعتي الخاصة، وليس من اجل الآخرين».

وقف جاي بعد لحظات قائلاً:

«لن اتأخر فقط ساضع هذه الاشياء في الصحنون».

«اساعدك» تطوعت فيكي.

«شكراً ولكن يامكاني ان اتدبر نفسي ، اذا اردت غرفة خاصة بالسيدات فهناك على اليسار» قال وهو يشير بيده فدخلت فيكي الغرفة وذهلت حين رأت الرفاهية، ومزخرفة باحلى الرسوم، وفقت تتأمل نفسها للحظات في المرأة ثم خرجت الى غرفة الجلوس لتجد جاي قد حضر كل شيء باتقان.

«انت لست كما تدعى» قالت فيكي وهي تبتسم.

«ربما لا اجيد الطهي ولكن طاولتي يجب ان تكون فاخرة!».

جلسا يتناولان الطعام واخذ جاي يحدثها عن اعماله وسفره الى بلدان كثيرة منها ايطاليا التي يحبها.

«هل تحب ان تعيش في ايطاليا؟» سالت فيكي.

«لا اعرف حين اكون هناك اعتقد اني سافعل ، ولكن حين اعود الى هنا، اجد صعوبة في ان يكون بيتي بعيداً عن هنا».

«لا بد انك تتقن اللغتين؟».

«وهكذا من المفترض ان تكوني انت، بما انك جئت الى هنا برفة كلودين».

«اجل ... ولكن لغتي الفرنسية أصبحت ضعيفة الان لأنني اتكلم الانكليزية معظم الوقت».

«اللم تخبريني ان عائلتها قتلت، وانها كانت محظوظة بالنجاة؟».

اخذت فيكي تروي له كل شيء عن كلودين وحين انتهت قال:

«يدو وكأنه فيلم طويل حتى .. النهاية السعيدة».

«النهايات السعيدة عادة تنتهي بالزواج ، بالتأكيد؟».

«هذا ييدو وكأنه شيء قديم الطراز!» قال جاي مازحاً.

«انا لست خجولة اني قديمة الطراز... وعلى اي حال فانا اريد اطفال منهم يواجهون مشاكل كثيرة بدون اضافة الشيء المهم وهو الاطفال».

«هذه المحادثة تبدو جديدة للغاية ، لن تخبريني بعد لحظات انك لا تؤمنين بالجنس قبل الزواج؟».

«كم سيكون هذا تضييعاً للوقت» قالت فيكي وهي تضحك.

«لن احسدك على ذلك فيكي فانا لا انكر اني اريد ان

«انت رائعة، فيكي». بعد لحظات حملها الى سريره وانخذ يقبلها برقه فشعرت فيكي انها نسيت بما كانت تخطط كل ما يهمها الان وجوده بجانبها.

«احضني... جاي ارجوك...» تمتمت فيكي وهي تضع يديها حول عنقه وتطرقه.

«انت رائعة... رقيقة حساسة ولكنني اعتقدت ان... فكرت...» قال بعد لحظات وهو يجلس فعرفت فيكي ما الذي يدور بعقله الا انه اضاف: «قاومين في السرير وخارجها».

«انا مسؤولة لأنك تشعر هكذا» ابتسمت فيكي.  
«لأنني انا كذلك سرت كثيراً. فانت رائع جاي».  
«لشرب مزيداً من الشمبانيا» قال جاي وهو يجلس بجانبها.

«ماذا سيفعل والدك؟» سألهما.  
«كان يدرس في الجامعة» اجابت فيكي.  
«اذن فالعلم عادة في عائلتكم؟»  
«يمكنك ان تقول ذلك» اجابت فيكي بكسل وفجأة شعرت بالنعاس فغفت على الاريقه وحين استيقظت فوجئت بجاي يتأملها.

«اوه، لا اعرف ماذا حصل لي» قالت فيكي مرتيبة.  
«ولكني قلت لك ان الشمبانيا لها تأثيرها» اخذ يلمس وجهها برقه ثم قبلها على انفها وانخذها بين ذراعيه مجدداً.  
«اوه... احبك جاي احبك...»

اما منس لحب معك، ولكن ليس شكلك هو الذي يجذبني. انت جميلة ولديك كل الصفات الأخرى...».

«شكراً لك» قالت فيكي ببرودة.

«الن تباليوني المدح؟» سأله جاي.

«هل ستصاب بخيبة الامل اذا اخبرتك اني اريدك لجسمك فقط؟» ابتسمت فيكي.

«كلا... او قليلاً، معظم النساء يعاملونني كالعروبة ويرفضن ان يرينه ان خلف هذه العضلات يكمن ذكاءً، لا حدود له» قال جاي مداعباً فضحته فيكي.

«هل تريدين القهوة الان ام لاحقاً؟» سألهما وهو يضحك بدوره.

«لاحقاً اعتقد اني لا اريد افقد تأثير الشمبانيا».

«اعتقد انك متورطة؟» تعمم وهو يتأملها واضاف:

«لا داعي لذلك فيكي، فانا لن افعل اي شي، لا تريدينني ان افعل».

بعد لحظات اقترب منها وجلس بجانبها ثم اخذ يداعب شعرها فارتجمت فيكي.

«انت لا تشعرين وكأنك وقعت في الفخ، اليك كذلك يا عزيزتي؟».

حاولت ان تبتسم.

«انها فقط المرة الاولى... اقصد معك. لا استطيع ان امنع شعوري بان...».

انخذها جاي بين ذراعيه قبل ان تكمل ثم راح يهمس باذنيها.

«وانا ايضاً احبك، فيكي عزيزتي اتمنى لو نبقى هكذا الى الابد».

تساءلت فيكي اذا كان يعني هذه الكلمات ام انه يتغوف بها فقط لأنه يمارس الحب معها.

## الفصل الثاني عشر

استيقظت وهي تشعر بانها في مكان غريب، ويفيت دقائق حتى تذكرت نظرت الى الساعة فوجدتتها تشير الى التاسعة والنصف.

«يا الهي» قالت بصوت عال ثم جالت في الغرفة فلم تجد جاي.

وبعد لحظات دخل الغرفة.

«هيا ايتها الكسلة!» قال وهو يضحك فسالته.

«منذ متى وانت مستيقظ؟».

«منذ مدة كافية لاحضار عشاء رومنطقي لنا نحن الاثنين».

«عشاء رومنطقي ومن صنعك؟» قالت فيكي بلهجة ساخرة.

«حسناً هنا الأن وجهزي نفسك» قال جاي.

«اعطني فقط عشر دقائق كي ابدو جميلة».

«انت لا تحتاجين الى الوقت لتبدى جميلة، فانت رائعة هكذا» قال جاي ثم قبلها برقه على فمها.

جلسا يشربان الشمبانيا.

«نخبنا» قال جاي واضاف:

«ولتكن ايامنا كلها كهذه الايام الرائعة، تذوقى هذه الشمبانيا اللذيذة».

«حقاً انها رائعة قد اصبحت مدمنة عليها» تمنت فيكي بهدوء.

«افضل ان تصبحي مدمنة لي. هكذا تحققين كل ما تريدين» قال جاي مداعباً فلم تعلق فيكي على كلماته.  
«الست جائعة؟».

«ابا اتصور!» قالت فيكي وهي تبتسم.  
«في الحال لنبدأ بالطعام».

«هل ن GAM هنا عندما تكون بمفردك؟» سأله فيكي وهما يجلسان في غرفة الجلوس.

«كلا في مكتبي ولكنه ليس بذلك الترتيب بل يعج بالفوضى».

«كان بامكاننا ان نتناول طعام الرحلة مجدداً، فهذا يبدو وكأننا نأكل ماكولات سريعة».

«اجل ولكن لسنا في مطعم، لا تقلقي سنأكل وجبة شهية تماماً كما في بتشلور».

«صنعت بيديك على ما افترض؟».

«المهم انها اصبحت جاهزة».

«من الذي حضرها؟».

«الطاهي في منزلي. فهو يجهز كل شيء للحالات الطارئة وكل ما علي ان افعله هو وضعها في الفرن».

أخذت فيكي تذوق الاطباق ودهشت.

«انت لست بحاجة الى المجيء الى بتشلور جي،  
بامكانك ان تأخذ الدورس من طاهيك».

الطبخ الجيد ليس من الضرورة ان يصنع طاهياً جيد،  
فانا مزاجي للغاية».

«انا لا اريد ان انهي هذا المساء، ولكن اذا اردتني ان لا اكون مزاجية جداً فيجب ان تأخذ طريتنا الى المنزل».

رفض جاي طلبها بان تساعدته بتنظيف الاطباق.

«هذا ما ادفع للموظفين لأجله... وليسوا متغيرين نهائياً  
في هذه اللحظة كما تخيلين».

«وماذا عن الاوقات حين لا تكون هنا؟ هل تتسلى كثيراً؟».

«على الاقل مررتان في الاسبوع... والباقي معظمه اعمال ولكنه من الاسهل ان اجلس في منزلي واتمتع بالاستقلالية بدلاً المطاعم».

«انا اواقف معك ولكنه شيء لا يعتقده الجميع فاذا لم يأكل معظم الناس في المطاعم ستغلق ابوابها» بعد لحظات خرجا من الشقة وقال لها جاي:  
«لا اود ان اكون مضطراً للمنافسة مع باري. فانا لا اريد ان يشاركني احد بك».

هذه الايام». «انني مسرورة انك سألت. كنت انوي ان اخبرك هذا المساء، انا مغفرة به باري، اعتقاد انه يحبني». «تعتقدين، الا تعرفين» سأله بتعجب. «كل الدلائل تشير الى ذلك ولكن هو لا يدرك نفسه ذلك بعد». «اذن التهاني أصبحت قريبة؟» قال باري. «حتى لو انتي متاكدة انه يحبني الا ان الزواج ليس ما يريد». «وهل انت تقبلين باقل من ذلك؟». ابتسمت فيكي وقالت: «لم افكر ابداً اني سافعل، ولكن هذا لأنني لم اكن مغفرة من قبل، بصدق انا نفسي مندهشة حتى انتي اقبل بالي شيء فقط حتى لا اخسره، انا آسفه باري لا يجب ان احدثك هكذا عن رجل آخر ولكن هذا ما حصل...». «انا سعيد انك ما زلت تفكرين بي كصديق جيد» ابسم باري.

«والآن هذا كل ما يجب ان افكر فيه اليك كذلك؟». الايام التالية كانت اسعد ايام في حياة فيكي، جاي لم يصرح لها بحبه بعد، او يتحدث معها عن المستقبل، ولكن هي لم تحاول ان تخفي شعورها نحوه عندما يكونان بمفردיהם، الا ان اثناء الصف تعامله بصفته تلميذ عدتها. كلودين وفيليسي اصبحا على معرفة بكل شيء واعبراهما انه من نظرات جاي اليها، فالمسألة ليست سوى مسألة

اندهشت فيكي من كلماته ولكن حتى لو كان مريض فلن تتذمر من ذلك. «باري صديق جيد ورفقته تسريني كثيراً». «اجل ولكن ليس الى درجة التي تمنعك من الذهاب معى الى الفراش؟». «لا تأخذ اكثر من فتاة في وقت واحد؟». «انه يختلف بالنسبة للرجال» قال جاي بحدة. «اعتقد ان هذا يسعده!» ابتسمت فيكي. «ربما بالنسبة لمعظم الفتيات، ولكن لدى انطباع انه مختلف عنهم ولا تزافقين اكثرا من شاب في وقت واحد؟ هل انا مخطأ فيكي؟». بقيت فيكي صامتة وكأنها عجزت عن الاجابة فتابع جاي: «لا تقولي لي انك تشعرين هكذا مع باري، او مع اي شخص آخر، انت تريدينني فقط انا. اعترفي بذلك فيكي اعترفي». «انا... انا» توقفت فيكي وهي تشعر بالارتباك فاكمل جاي: «انت لي وانا اشعر بذلك».

جاء باري نهار الأحد الى بتشلور ودخل الى المطبخ حيث كانت فيكي. «ماذا يحدث بينك وبين جاي دانسن» سأله باري بدون مقدمات. «من الواضح انه السبب الذي يجعلك تتجنبيني خلال

بعد لحظات دخلت فيليس مع امرأة طويلة القامة ذو شعر اشقر، كانت في حوالي الأربعين.  
«مرحباً» قالت فيكي وهي تبتسم للسيدة بعد ان خرجت فيليس.

«انا فيكي مارشال».

تجاهلت السيدة ترحيب فيكي ثم جلست على المقهى دون ان تنتظر فيكي.

«وانا ليديا والتون» اجابت ببرود.

الاسم عرفته فيكي للحال، انها زوجة جورج، ونذكرت وجهها حين جاءت لتزور ابنتها في المدرسة، التي كانت من التلامذة المفضلين لدى فيكي.

«اعتقد انك تذكرني، ولكن لا بد ان جورج تحدثعني كثيراً».

«القد ذكرك بالطبع» اجابت فيكي وهي تسأله لماذا طلبت ليديا ان تراها هي وليس كلودين؟.

«انت اجمل من صورتك بكثير وتبدين اصغر» قالت ليديا والتون بحدة.

«صورتي؟» سالت فيكي متعجبة.

«التي اعطيتها لجورج، لقد وجدتها بالصدفة» وقفت فيكي وكأنها لا تفهم شيء.

«لماذا جئت الى هنا؟».

«لاخبرك انك من الافضل ان تنسى فكرة زواجك من جورج، حين يكتشف عنك وعن جاي، سيعود مسرعاً الي ونادما على ما فعله... المسكين الاحمق».

وقت وبالطبع يصرح لها بكل شيء بحسبه على الاقل تحدث عن المستقبل الا يهمها ذلك الان.

بدت الحياة فارغة بدونه. فكانت فيكي تمضي يومها بالعمل، رغم ذلك كانت دائماً مشتلة الذهن.

«اعتقد انك من الافضل ان تهتمي بالجانب الاداري حتى يعود جاي» قالت كلودين لها حين اخذت تخطاً في الشرح لللامدة.

«آسفة، ولكنني كنت اتساءل لماذا لم يتصل».

«القد مضى على غيابه فقط يوم واحد» قالت كلودين وهي تبتسم.

«وانت بامكانك ان تصلي به بالطبع».

«لا اريد ان اقاطعه اذا كان مشغول» قالت فيكي.

«بامكانك على الاقل ان تتركي رسالة، وانا لا اعتقد انه يعمل ليلاً نهاراً» قالت كلودين.

«اذا لم يتصل غداً فسوف...».

«هل اقاطعكم عن شيء؟» سالت فيليس وهي تدخل مكتب كلودين حيث تجلسان.

«هناك امرأة تريده ان ترافقها، فيكي قالت انها صديقة جاي».

«هل تعرف انه ليس هنا؟» سالت فيكي.

«اجل انها تريده ان تتحدث معك انت» قالت فيليس وقفت كلودين وقالت:

«ربما من الافضل ان تقصديها الى هنا» ثم خرجت من الغرفة وتركـت فيـكي لوحـدهـا.

السيد جورج والتون، فلن يكون هناك احد آخر!».  
«يبدو انك رميت بجميع اوراقك»، قالت فيكي بحدة.  
«لا تكوني خاسرة... انت شابة وهناك الشبان الكثيرين  
الاغنياء»، قالت ليديا بصوت بارد لم تستطع فيكي ان تتحمل  
كلمات هذه السيدة القاسية اكثر من ذلك فقالت.

«سارشدى الى الباب».

لأول مرة ابتسمت ليديا وقالت:  
«لا داعي لأن تكوني مهذبة... لو كنت مكانك لما  
كنت كذلك».

«هذا من احدي الخصائص الكثيرة التي تميز بها عنك»  
اجابت فيكي بحدة.

تهاوت فيكي على الكرسي وقالت لنفسها الان عرفت  
لماذا اخذ جاي يسأل عن والد التلامذة؟ ولماذا بدأ اسالته  
حين اتصل جورج من هونغ كونغ انهمرت دموعها بزيارة  
ولم تستطع ان توقفها وبعد لحظات دخلت كلودين وفليبس  
فروت لهما القصة بكاملها.

«كان يجب ان تخبريهما الحقيقة»، قالت كلودين.  
«ليس من حرقك ان تتحملي المسؤولية لشيء ليس له  
علاقة بك، اذا كان جاي يعرف...».  
«لن يشكل اي فرق الان. لقد جعلني اقع في حبه، وانا  
اكتره لذلك الان».

«ولكن افترضي انه حقاً مغرم بك؟»، قالت فيليبس  
فضحكت فيكي بصوت عال.  
«هل تعتقدين ذلك حقاً؟».

«ماذا... ماذا نقصد حين يكتشف ما بيني وبين  
جاي؟»، سالت فيكي وهي ترتجف.  
«انت تعرفين تماماً، لقد نمت معه، ولدي الدليل على  
ذلك. في حال قرر جورج ان يصدقك اذا انكرت لم اترك  
لك اية فرصة».

انهارت فيكي على الارائك غير مصدقة وسائلها.  
«هل يعرف جاي عن هذا؟».

«يعرف عنه؟»، ضحكت ليديا وقالت:  
«لقد خططت لكل شيء! جورج هو صديق جاي الحميم.  
ولم يستطع ان يراه يحطم حياته ويفقد وظيفته، لذلك جاء  
إلى هنا بهدف ان يوقعك في غرامه وجعلك ترين نفسك  
على حقيقتها، حسناً... هل لديك شيء تقولينه؟».  
هزت فيكي رأسها بالرفض فماذا ستقول لهذه المرأة؟  
انها خلال لحظات تهاوى عالمها امامها. انه جاء الى  
بتسلور فقط بهدف تنفيذ خطته.  
«منذ متى تعرفين؟».

«منذ اليوم الذي دخلت فيه إلى شقته، كنت بدأت اشك  
بقدرتة لأنك اخذت وقتاً طويلاً...».

«وماذا ستفعلين اذا قررت ان احاذيك، ورفضت ان  
اتخل عن جورج؟»، قالت فيكي وهي تفكير بكلودين وليس  
بنفسها.

«كل شخص في هذا البلدة سيعرف القصة ستبدأ  
الاقوالي وساعمل جهدي لكي احطمك حتى لو لجأت الى  
شيء... اذا لم استطع ان اكون السيدة والتون. زوجة

«تفصدين ان ليديا كانت عندك؟» سأل جاي بدھشة.  
 «هذا صحيح جاي وقد دردشنا كثيراً!»  
 «العاھرة يمكن ان اقتلها على ذلك. قلت لها بانني  
 ساهمن بكل شيء».  
 «لا تتزعج منها، يجب ان تشكرها لأنها نفذت عنك  
 الاعمال القدرة!».  
 «يجب ان اراك واتحدث اليك... تعال الى لندن  
 سارسل لك سيارة».  
 «لا داعي لذلك جاي لقد انتهى كل شيء... انت  
 رجل فاسى ولكنني معجبة بكيفية اهتمامك بالأمور! لم يكن  
 سهل الا انه انتهى الآن!».  
 «هكذا اذن لقد انتهى كل شيء!» قال جاي.  
 طرقات قوية على الجرس والباب ايقظت فيكي من  
 نومها بعد يوم شاق، سارت الى النافذة وفوجئت حين  
 وجدت سيارة جاي الفيراري متوقفة قرب المترزل.  
 «اهدأي» قالت لنفسها.  
 «فتحي الباب فيكي والا ساكسر الباب» صرخ جاي  
 بحدة فنزلت بسرعة الى اسفل وفتحت الباب ثم بادرته  
 بالقول.  
 «لحسن الحظ فالجميع وكأنهم اصماء، كيف تجرؤ ان  
 تأتي في منتصف الليل؟».  
 «اجروه لأنهم الوقت الوحيد الذي استطعت ان اراك فيه  
 وبعد ان قدت طوال الليل، فعلى الاقل يجب ان تسمعيني  
 والآن ربما من الافضل ان تنظري الي وتخبرني ما قالت

«ماذا ستفعلين اذا اتصل او جاء ليراك؟» سالت كلودين.  
 «ساقرر حين يحصل ذلك، ولكن لا اعتقاد انه سيفعل»  
 كانت فيكي مخطئة بكلماتها وبعد لحظات اتصل جاي  
 فقالت لها فبليس.  
 «هل تريدينني ان اقدم اعتذار؟»  
 «كلا ساكلمه» اجابت فيكي.  
 «ساكون هناك في نهاية العطلة» قال جاي الا انها بقىت  
 صامتة.  
 «فيكي هل انت هنا يا عزيزتي؟».  
 «اجل... انا هنا» اجابت فيكي.  
 «تبدين حزينة هل انت متزعجة مني؟».  
 «متزعجة؟ لماذا ازعجت؟» سالت فيكي بسخرية.  
 «لأنني لم اتصل بك في الحال. ولكنني كنت مرتبط  
 بالمجتمعات... كان علي ان اذهب الى كاب فاريست  
 حتى اقابل والدي لأنني احتجت الى احضانه» قال جاي.  
 «لا بد انك مرهق».  
 «قليلًا ولكن انت خارجة عن القاعدة في كل شيء، فانا  
 مشتاق اليك».  
 «من الواضح انك لم تتحدث مع ليديا، جاي والا لما  
 قلت ذلك».  
 «ليديا» بدت لهجتها حادة.  
 «ليديا من؟».  
 «لن نبدأ بالألاعيب، اليك كذلك؟ انت تعرف تماماً من  
 أقصد... زوجة جورج».

لک لیدیا».

«لا اريد ان أناقش ذلك، انه فصل مغلق،انا اكرهك واريدك خارج هذا البيت» صرخت فيكي وابتعدت عنه بسرعة.

«الن تعطني فرصة على الاقل لكي ادافع عن نفسي؟».

«تدافع عن نفسك؟ ماذا هناك لتدافع عنه؟ هل تنكر انك جئت الى هنا بهدف ان تجعلني اقع في حبك؟ هل تنكر ان كل ما بيتنا بني على الاكاذيب؟».

«كلا... لا استطيع، ولا اصرح ان دوافعي كانت نزيفه كذلك». «اذن لا اريد ان اسمع المزيد» بكت فيكي حين فتح فمه ليتحدث.

«انت رجل كاذب وغشاش وانا اكرهك على ذلك»، ثم رفعت يدها وصفعته على وجهه.

«كل هذا بسبب رجل...».

«اذا كنت تقصد جورج او غيره فلا يحق لك بذلك» صرخت فيكي بحدة.

«هناك سبيل واحد لاقناعك» قال جاي وقبل ان تفهم قصده اخذها بين ذراعيه وراح يقبلها فاخذت تضرره بعنف ولكنه امسكها بقوة.

«انت تؤذيني! دعني اذهب!».

حملها الى السرير ثم مددتها عليه وراح يقبلها على عينيها انفها... فمها.

«اوه، كم انت جميلة».

شعرت فيكي انها ستسلم اليه فبدأت دموعها تنهمر عندها وقف جاي وحدق فيها للحظات ثم فتح الباب وخرج بسرعة دون اية كلمة اشرف الفصل على نهايته وجاي لم يعد يأتي منذ مقابلتها الأخيرة.

«لقد قررت ان اتزوج جورج اذا كان يريدني»، قالت كلودين لفيكي في احد الايام.

«اوه، كم انا مسرورة» قالت فيكي واحتضنتها بمحبة. «ما الذي جعلك تقررين اخيراً؟».

«رؤيتك... كم انت حزينة ومعرفتي انني السبب في ذلك! على الاقل ستكون نهاية سعيدة لأحداثنا وجراحك ستخف قليلاً، ولكنني لا انوبي ان اخبره بذلك حتى يثبت موقعه».

«انا مسرورة كثيراً لأجلك»، كررت فيكي.

«واريد ان اري جورج حين يخبر زوجته».

«لا اعتقاد انها من النوع الذي يذرف الدموع»، قالت كلودين.

«فقط... حين يدرككم هي حمقاء، افضل ان لا تقولي شيء عن جاي اذا كان لا يضايقك ذلك، فهو صديق والده الحميم»، قالت فيكي.

«كما تريدين يا عزيزتي»، قالت كلودين.

«هل فكرت بالمدرسة؟» سالت فيكي.

«سأخذ جزء لا يتطلب مني وقتاً كبيراً وستكونين انت الرئيسية، الا اذا كانت لديك خطط اخرى؟».

«لا اعرف ولكن ساعلمك بكل شيء بالطبع»، اجابت

فيكي بحزن.

قضت فيكي عطلتها عند صديقتها المفضلة كلودين بعد ان انتهى الفصل حدد موعد زفاف جورج من كلودين فقالت لها:

«ساقسم وقتى بين لندن وهنا، ولكن جورج سيتضائق من ذلك. فانا احب ان اكون بجانبه واهتم بكل ما يفعله».

«لا تخافي ساندرب انا كل شيء فيها يتعلق بالمدرسة، ولكن بالنسبة له يجب ان يتخد مكترية تساعدة في تنظيم اعماله».

«انت على حق يا عزيزتي» قالت كلودين موافقة الا انها بعد ذلك لم تستطع ان تحضر كثيراً الى المدرسة بسبب تشغالها مع جورج بالتحضير للزفاف.

«هل ستستقلين؟» سالتها فيكي حين ذكرت ذلك امامها.

«اعتقد ذلك فجورج يحتاجني وانا اريد ان اكون بجانبه، ولكني بالطبع سازورث».

اصبحت فيكي رئيسة المدرسة ووصل ذلك الى الصحف والتلفزيون فاتصلوا بها بسرعة ي يريدون منها ان تخصص برنامج عن الطهي تحضره بنفسها كي يعرف الجميع اية انساع من الطعام تحضر في مدرستها. وافت فيكي ولكن كان عليها ان تكون في لندن حتى تنتهي ف وقالت فيليس.

«سأكون سعيدة بوجودك معي في شققتي». حفقت فيليس جميع احلامها تقريباً فقد لاقت الحملة

الدعائية كدانسن دوللي بارد نجاحاً باهراً وعرض عليها كذلك تمثيل افلام مع جميس بوند فكانت سعيدة للغاية.  
«احب ذلك كثيراً، شكرأ لك فيليس» قالت فيكي.  
«كيف يسير الحب معك؟» سالتها فيليس.

«لا وجود له، باري قال انه يريد رؤيتي مجدداً ولكنني رفضت».

«انا دائمأ ارى جاي... وهو يسألني عنك باستمرار وقد فرح كثيراً من اجلك حين عرف عن التلفزيون» حين ذكر اسم جاي شعرت فيكي بالاحمرار يعلو خداتها.

«اذا كانت لديك اية فكرة في جمعنا مجدداً...» قالت مهددة شقيقتها.

«لقد تبادر الى ذهني».

«حسناً انسى ذلك».

«حسناً ولكن سترine في الزفاف لذلك من الافضل ان تكوني جاهزة لذلك» قالت فيليس.

جاء موعد زفاف كلودين فبدأت فيكي تجهز نفسها وهي تشعر بالتوتر.

ارتدت فستان اسود ضيق فاظهر تناقض قائمتها المشوقة ورفعت شعرها كعكة فوق رأسها وتركت خصلات قليلة فبدت رائعة بوجهها البريء، وعيناها المشتعنان.

كانت الاحتفال في قاعة مارليبون ولكن فقط الاصدقاء القريبون والعائلة، كانوا مدعاوين حين رأت فيكي جاي وعائلته ارتجفت فقد مضى على فراقهما سبعة اشهر حين رأها اقرب منها وحياتها.

وسرت فيكي حين وجدت كارولين ابنة جورج وخطيبها  
يجلسان بجانب كلودين ويضحكان وفجأة شاهدت جاي  
يبحوم في الغرفة وشعرت غريزياً انه يبحث عنها الا انها  
تجاهلتة وسارت باتجاهه دون فوكس المسؤول عن برنامجها.  
«اوه، كم انا مسرور ببرؤية شخص اعرفه» علق حين  
راها ثم قبلها على خدھا ثم اضاف وهو يداعبها.  
«كم انت جميلة، فقط لو تعطيني الفرصة . . .»  
«ستكون محظوظاً» قالت فيكي ممتازحة.  
أخذت الموسيقى تعزف لحنا جميلاً فقال دون.  
«ما رأيك ان نرقص رغم ان هذه ليست المفضلة  
لدي».  
وتجده فيكي مرحأاً للغاية ويدأت ترقص حتى فوجئت  
بصوت يقول.  
«ما رأيك لو نبدل الرفقة؟» سأل جاي وهو بجانب فيليس  
عرفتهم فيكي على دون فوكست وقالت:  
«هل تمانع؟».  
«فليجرؤ على ذلك» اجابت فيليس مداعبة.  
«سيرقص مع اجمل فتاة في الفندق!».  
اخذها جاي بين ذراعيه فشعرت بتوترها وهي ترقص معه  
ويبدأ قلبها يدق بسرعة هائلة.  
«لماذا لم تخبرني بالحقيقة عن جورج؟ لماذا تركتني  
افكر بالاسوء عنك؟» سأل جاي بحدة.  
«بدا لي انه شيء غير مهم بعد ان عرفت لماذا جئت  
الى بتشلور» اجابت فيكي ببرود.

«تبدين جميلة» قال جاي وهو يتأملها باعجاب.  
«انها فقط الثياب التي ارتديها» قالت فيكي بعصبية وهي  
تشعر بالتوتر لقربه منها وتذكرت حين جاء اول مرة الى  
بتشلور وفرض نفسه عليها.  
«لقد ساعدني ما اقضم من التلفزيون لذلك قلت لما لا  
ابزره على الثياب» اضافت فيكي وهي تبتسم.  
«لا علاقة للثياب انت جميلة حتى في ثياب رثة» قال  
جاي.  
«لقد فرأت ان اعمالك تسير على خير ما يرام، ليس  
ذلك؟» سأله فيكي وهي تحاول ان تسيطر على نفسها.  
«اجل اشكرك لأنك تتبعين اخباري العملية» قال جاي  
وهو يتأملها فتجنبت نظراته ودخلت الى القاعة حيث كان  
الجميع يركز انظاره على جورج وكلودين.  
بعد ذلك عرف جاي فيكي على عائلته التي وجدتهم  
بغية اللطف ويدا واضحا انه يحدثهم عنها.  
«انت اجمل كثيراً مما توقعتك» قالت والدته.  
«شكراً لك» ردت فيكي بتهذيب.  
«هل بامكاننا ان نوصلك؟» سأله والد جاي.  
«هذا لطف منكم ولكنني مع شقيقتي ولدينا سيارة».  
اختفى جاي بسرعة حين رفضت طلبهم دون ان يقول  
ایة كلمة.  
كانت التهاني تقدم في الفندق حيث تنزل كلودين  
وزوجها فقدت فيليس سيارتها هي وفيكي الى الفندق.  
وحين وصلا وجدوا ان العديد من الناس وصلوا قبلهم

«انا فقط اتمنى ان اجد يوماً ما رجل ناضج مثل جورج،  
واشعر بالسعادة كما انت الآن».

«لقد وجدته للتو ولكنك لا ترين ذلك» قالت كلودين  
وتركتها لتعود الى زوجها، ووقفت فيكي وهي تتساءل الى  
اين ستعود الى دون فوكس ام جاي؟.  
لاقى برنامج فيكي نجاحاً باهراً فقال لها دون فوكس في  
احد الايام.

«ان التلفزيون الاميركي يطلبك الى هناك والنفقات كلها  
مدفوعة ولكن يجب ان تكون هناك قبل عطلة المدارس».

«اووه، انا مسرورة بذلك ولكن يجب ان اجد شخص  
يهتم بالمدرسة، وعليك ان تعطيني بضعة اسابيع لارتب كل  
شيء».

بعد مضي عدة اسابيع سافرت فيكي الى اميركا حتى  
تنفذ العقد، الا انها لم تخبر كلودين حتى لا تقلق بالنسبة  
للمدرسة.

«اعتقد اني ساستقيل من التلفزيون» قالت فيكي لدون  
فوكس.

«اني اشعر بالارهاق ولا اجد الوقت لاتنفس».  
بعد عودتها من اميركا بدأت العقود تنهال عليها من كل  
ناحية، الا انها رفضتها جميعها فقط الدعوة التي قبلتها ان  
تكون قاضياً يحكم في منافسة لاختيار كتاب الطهي لهذه  
السنة. الجائزة عشرة آلاف باوند قدمت من قبل شركة  
كبيرة. التي تمنت ان يبقى اسمها غير معلن حتى يختار  
الرابح وكان عليها ان تكون في بارك اوتييل في لندن جاء

«لو كنت تحببتي، لكانت الحقيقة هامة جداً».

«بامكانني ان اقول الشيء نفسه عنك» قالت فيكي بتوتر.

«كنت اتمنى ان اوضح لك كل شيء حين جئت اليك  
في منتصف الليل ولكنني كنت مضطراً للعودة الى لندن  
بسرعة».

«ربما بامكانك ان تقول ما تريده الان، ولكن كما قلت  
لك لم يعد بهم». «انا لا اصدقك».

«نحن لم نعد اكثر من صديقان ربما يجمعهما العمل»  
قالت فيكي ببرودة.

«ما زلت لا اصدقك» قال جاي وهو يمسكها بيديه  
فابتعدت عنه بسرعة وركضت الى الخارج بعد ان اخبرت  
جورج وكلودين.

«سأخرج قليلاً فرأسي يؤلمني».

«تبدين مرهقة هل انت متأكدة انه فقط صداع؟» سألتها  
كلودين بااهتمام فاجابت وهي تبتسم.

«ووجع قلب كذلك. رؤية جاي كانت اسوء مما  
اعتقدت».

«لما لا تطلبين من دون ان يأخذك للمنزل، او افضل من  
ذلك الى مكان لتناول العشاء» قالت كلودين وهي تضحك.

«لا اريد ان اخرج قبلك» قالت فيكي.

«لا داعي للرسيميات بينما فما الفرق بين ان تشركني الان  
او بعد نصف ساعة؟».

احتضنتها فيكي وقالت:

في الرسالة التي وصلتها.

«الندوة ستتألف منك وسبعة خبراء آخرين والضيف المدعو سيكون الكاتب الشهير العالمي مارك ماسون، الذي اهتم كثيراً بهذه المنافسة وقرر أن يكشف عن هويته خاللها».

كان رجل تحرمه فيكي وتقدّر صراحته، ولكنها أخذت تسأله كيف يبدو.

«تسأله كم عمره؟» كانت فيكي تناقش الدعوة مع كلودين التي جاءت لقضاء العطلة هي وزوجها جورج.

«بالخمسينات وبالطبع ثمين تذوق الطعام ونقده لا بد ان يكون رجل يتمتع بصحة جيدة»، قالت كلودين وهي تضحك.

«اعتقد انه من الغباء ان يتسابق الناس لشراء بطاقات لحضور الندوة بما انها متخصصة على التلفزيون»، قالت فيكي.

«لقد أصبح شخص تعبده الناس لصدقه وصراحته في مقالاته بالنسبة للطهي، واعتقد انهم يعودون روّيته مباشرة، ماذا سترتدان لهذه المناسبة العظيمة؟» سألت كلودين.

«لم افكّر بذلك بعد، والدعوة لم تذكر شيء عن اللباس، هل تعتقدن انهم يقصدون الطويل؟».

«اشك بذلك، وإذا لم تحصلني على شيء، سيكون من الغباء ان تشتري ثوباً طويلاً لهذه المناسبة فقط».

«ما رأيك بالثوب الأخضر الذي اشتريته من نيويورك؟»، «عظيم، يمكنك ارتداؤه».

«هل سمع جورج شيء عن زوجته السابقة؟» سألتها

فيكي حين خرج جورج.

«الم اخبرك لقد تزوجت مجدداً... انا مندهشة انك لم تقرأ ذلك في الصحف».

«لا بد انه فاتني من هو الرجل المحظوظ، شخص معروف، بالطبع؟» سالت فيكي وهي تضحك.

«الملقب كلوتشر، يملك قصراً فخماً انه مليونير»، «على الاقل لن تعيش في لندن، لذلك لن تلتقي بها ولن تسب لك اي ارباك»، قالت فيكي.

«اوكلد لك ابني لن اشعر بأي ارتباك ان التقيت بها وخاصة بعد ما سببته لك!».

«انها ليست الملامة، لو لا جاي لما حدث شيء»، «ودوافعه ما زالت تقلقني، اعتقاد ان هناك اكثر مما قبل»، قالت كلودين بغموض.

«ربما كانا على علاقة هو ولديها»، علقت فيكي، «لا اعتقاد ذلك فجورج قال لي انه يتجدها امراة مزعجة للغاية بالحديث عن جاي فانت تبدين رهيبة».

«لماذا؟» سالت فيكي وكأنها لا تعرف، «ما زلت فتاة جميلة، ولكنك خسرت وزنك خلال

الثمانية شهور. وما زلت مرهقة كما أرى».

«اجل، لقد فكرت به خلال هذه الايام»، قالت فيكي، «انت لا تفترجين... كلا لا اعتقاد ذلك...»، قالت كلودين ثم توقفت وكأنها استبعدت الامر.

«كلا... كل ما لدينا قد قيل خلال زفافك»، قالت فيكي بعصبية.

«بامكاني ان اخبركم الان ان شركة دانسن دينر هي التي  
قدمت الجائزة».

هل رتب لها ان تكون واحدة من الحكم؟ تساءلت ام  
ان هذا الاجتماع صدفة؟.

«شكراً الله انك اتيت» تعمت جاي بصوت خافت وهو  
يقترب منها.

«لو عرفت انك وراء هذا! لما اتيت» قالت فيكي ببرود.  
«اعرف ولكنك هنا الان وهذا ما بهم» امسك يدها بين  
يديه.

«اريد ان اتحدث اليك على انفراد».

«اخشى انتي لا استطيع ان اقول الشيء نفسه».

«هناك حوالي ثلاثين دقيقة حتى تبدأ الندوة، ولا انتوي  
ان اضيع دقيقة منها».

قامت فيكي من مكانها وسارت خلفه حتى قال.

«لقد حجزت غرفة» دخلت معه فاغلق الباب خلفها.  
«لا استطيع ان اتابع بدونك، في البداية اعتقلت ان  
بامكاني ذلك، وقلت بان الوقت كفيل بالنسيان ولكن كل  
وجه يذكرني بك».

«في السرير او خارجه؟» سالت فيكي ببرود.

«الاثنان، لقد مضى ثمانية اشهر... وانا لست راهب،  
ولكن لم تساعدني اية واحدة على النسيان وفي النهاية  
وجدت انتي لا اريدهن حتى».

«هل تعرف ما يقولون ان يكون لديك كثير من الاشياء  
الجيدة...»

«انت لم تعطي جاي فرصة ليشرح لك حين جاء اليك  
في منتصف الليل من لندن كما اخبرتني، ولا تنسي انه لم  
يحاكمك على انك انت، انا لا انكر ان له علاقة فيما  
حصل، ولكن اعتقاد انك يجب ان تنظرني من وجهة نظره  
كذلك».

صمتت فيكي للحظات وقالت:

«ربما انت على حق ولكن لقد فات الاولان لذلك  
الآن... وحتى لو اراد جاي... وانا متأكدة انه يبريد،  
صورة دائمًا في المجالات مع اجمل الفتيات».

«هذا ما اقصده، الا يخبرك ذلك شيء؟» سالت كلودين  
بنفاذ صبر.

«فقط انه يحب التغيير» اجابت فيكي.

اغرقت فيكي نفسها بالاعمال حتى تنسى نفسها مجددًا  
وتبقى بعيدة عن الافكار التي توترها، قرر باري ان يتزوج  
من شريكه آن، بقيت هي وحيدة انها لم تذهب لزيارة ايا  
من صديقاتها.

جاء موعد المنافسة فجهزت فيكي نفسها وذهبت الى  
بارك اوتييل، دخلت لتجد الكثير من المشاركون قد وصلوا  
قبلها.

أخذ منظم الندوة يعرف بالمشاركين وابتسمت فيكي  
حين ذكر اسمها ولكن للحظات فقط جاء رجل طويل القامة  
جلس بجانبها الفتت لترى من هو الرجل ولكن هذا  
جاي!

«هذا جاي دانسن» قال المنظم.

عن جورج او غيره بما انك تريدينى وتحببى ، وانا اريدك  
واحبك».

«ولكن انت لم تصرح لي بذلك» قالت فيكي بهدوء .  
«حين شاجرنا ووصفتني بالكاذب والغشاش . . . ولكن  
الآن لقد جئت بك الى هنا ولا اقوى ان اتركك ترحلين  
حتى . . . . .

«مارك ماسون هو الذي جعلنى اسرع الى هنا ، انا لم  
اكن لا اصل بالدعوة لو اانى لم اكن فضولية للتعرف عليه  
شخصياً».

ابتسم جاي وقال :

«لقد عرفته منذ ثمانية شهور ، يا عزيزتي ، نظر الى  
وجهها فوجدها مندهشة وكأنها لا تصدق .

«تحن شخص واحد ، وتحبك اكثر من الحياة نفسها» .  
«تفصد انك . . . انت مارك ماسون؟» .

«اجل يا عزيزتي ، وتمنيت لو كنت استطع ان اقول لك  
ذلك من البداية ، عندما اخبرتك ان دوافعى لأغرائك ليست  
نزية ، هذا ما أقصده ، ليديها اكتشفت من انا ، وهددت بأن  
تخبر الجميع اذا لم اقابللك واجعلك تتعين في حبى» .

«تفصد ان هذه كانت فكرتها؟» سالت فيكي .

«انا رفضت في البداية ، فلا يحق لي ان اتدخل بحياة  
جورج ، مهما كنت معجب به . وعندما اخبرتني انها تعرف  
اني مارك ماسون . . . اكتشفت رسالة كتبها انا الى جورج  
وسرقها . . . اعرف ان هذا لا يبرر ما فعلته ، ولكنه يهمنى  
كثيراً ، ولذلك قررت اليوم ان اعلن عن شخصيتي ، واثبتت

«انت الشيء الوحيد الذي اريده ولن اتركك بعد الان»  
قال جاي مقاطعاً .

«قولي بأنك ما زلت تحببى ، بحق السماء لا تجعلني  
الاوان يفوت؟» قبل ان تجيب فيكي على كلماته اخذها بين  
ذراعيه وراح يقبلها ، ارادت ان تقاومه ولكنه لم تستطع  
فوضعت يديها حول عنقه .

«انت تحببى ، لا تنكري ذلك» تتمم جاي في اذنها .  
«لا استطيع ولكن الماضي ما زال يعذبنى ولا يمكنني  
نساته» .

«لما لا؟ اذا كنت تحببى ، لن يفهم الماضي بعد الان»  
قال جاي ولكنها ابتعدت عنه بسرعة  
«انه يهمنى ، صدقت اني كاذبة وعشاشه ، ولم تثق بي ،  
بالرغم من . . . اظهار حبى لك» .

لا تلومنى كلياً على ذلك ، فيكي في المداية كانت  
تظاهرين ، بحي واصمرين بالظاهره .

«فقط لانى كنت خائفة . . . ان اخسرك ، لا بدك عرفت  
كيف اشعر تجاهك» سكتت فيكي .

«اعتقدت انك تريدين ان تمضي فقط علاقة مؤقتة بما انك  
في عطلة ، وليس علاقة ابدية . ففكرت بأن اجعلك تشعر  
بالغيرة وربما عندها بدأت تنظر الي كلياً لا الى جسدي  
فقط» .

«اردتك لأكثر من السرير ومن البداية . . . الا تعرفين كم  
تعذيت وانا افكر بأنك فتاة جورج بينما قلبي يقول لي  
العكس ، لهذا جئت بسرعة لا اخبرك انه لا يهمنى اي شيء

ابعدت عنه فيكي بهدوء وقالت:  
«اخشى اننا سنضيع مزيداً من الوقت جاي. عزيزي هل  
نسيت المنافسة؟».

«اود ذلك ولكن لسوء الحظ لا استطع التهرب» قال  
جاي وهو يقبلها على فمها.

«سيكون لدينا الحياة كلها مع بعض، لذلك لا تزعج  
من بضعة ساعات!» قالت فيكي وهي تضحك.  
«لا تركبني حين تنتهي، ابقي حتى نتزوج على الأقل»  
قال جاي مداعباً.

«بالطبع يا حبيبي سأكون بانتظارك فانا كذلك اريد  
جازرتني سيد مارك ماسون!».

أخذها جاي بين ذراعيه مجدداً وشعرت فيكي بأن قلبها  
قد شفي بدواءه الذي طالما انتظرته.

انه لا شيء يهمني بعد الان سواك... هذه الجائزة بالنسبة  
للكتاب... لأنك ستائين ولكن اتوسل اليك الان  
فيكي... سامحني».

«ماذا عن شريط التسجيل، هل كانت فكرة لديك  
ذلك؟» سالت فيكي.

«لم اعرف حتى انه كان في سيارتي، لقد وظفت تحريراً  
لكي يتعقبني وكانت هذه احدى افكاره اعرف اني تصرفت  
بحقاره ولكن لا شيء كان ليمنعني عنك» قال جاي  
بعصبية.

اقربت منه فيكي ووضعت يديها حول عنقه.  
«لا داعي لأن تتوسل، فانا اسامحك» قالت وهي  
تبسم.

«شكراً الله» قال وهو يقبلها.

«ومارك ماسون» قالت مداعبة.

«لولاه لما استطعت اقناعي ابداً».

«يجب ان نتزوج بسرعة».

«نتزوج؟» ردت فيكي.

«لاتعتقدين بالطبع اني سارضى بأقل من ذلك؟» قال  
جاي ثم اضاف:

«حسناً، الاسبوع المقبل، هل يناسبك؟ لا تجعليني  
انتظر اكتر، فيكي لقد كنت كالمحجون طوال هذه المدة».

«انا ايضاً... اعتقدت ان وظيفتي الجديدة ستساعدني  
ولكتني لم استطع ولم يكن هناك رجل منذ....».

«يا الهي كم ضيعنا من الوقت!».