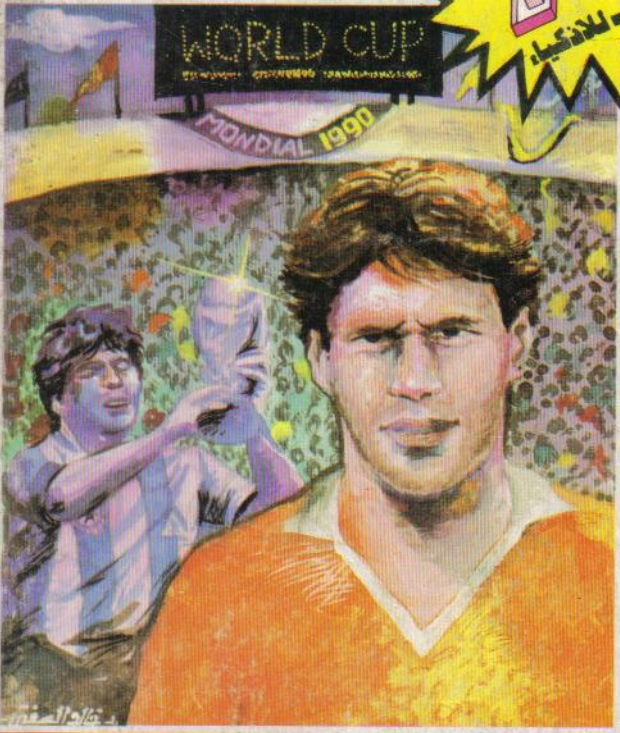


روايات مصرية للجيب

سر العروس الفاتنة

فلاتات

كتب الجيب للاذكياء



الوجه الآخر للعبة

نهاية عمقري
مغامرة لبطال
جديد « جيمي
شيتايسن »

الغاب
البحرية

LOVE STORY
قصة عاطفية ..
من واقعنا !!

فلاتات
فكاهات
الغاب ذكاء

بقلم وريشة
خالد الصفتى

غير
علائق

سرّ العروس الفاتنة

المؤلف والرسام



١. خالد الصفتى

قرر المواطن المطحون أن يُقدم على الزواج ،
فاختار بنت الحلال .. ولكن لم تسر الأمور على
ما يرام .. ترى لماذا ؟
اقرأ فلاش (٧) لتعرف .. سرّ العروس الفاتنة .

استوديو

النسر من الطيور الجارحة ...

عندما يخلق نبي القضاء البعيد .. ويرى قريسته بعينيه الحادتين .. ينقض عليها بسرعة

الصاروخ ، ويختطفها من على
الأرض ؛ ليعود بها إلى عشه ..
هناك بين الصخور ..

هذا النسر المفترس ، نجح
ذكاء الإنسان في استئناسه ، وفي
تطويعه ليكون هادئا .. وديعا
كعصفور رقيق ..

وفي الصور المقابلة طفل
ألماني ينظر إلى النسر يتأمل
والنسر كأنه يصيح في وجهه
قائلا : أيها الطفل العنيد ، الآن
فوق الأرض الصلبة .. أنت
الملك !!



متعة . ثقافية . تعليمية
لجميع الأعمار !



التاسعة
المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع

١٠٠ شارع فلسطين - القاهرة - ١١٥٥٥

الثمن في مصر

١٢٥

وما يعادله بالدولار
الأمريكي في سائر
الدول العربية
والعالم



للغنائين فقط!



هل تستطيع أن تحول هذا الشكل الغامض إلى جزء
من رسم مفهوم؟

الدرجة ٣



انعكاس

!سلاحنا



بين الأصل وانعكاسه
أربعة اختلافات ..
ما هي؟

الدرجة ٤



الكلمة الضائعة!

ف اف ات
 ب ب ص ع م ن
 ي ي س ن م ن
 ح ح ط ب ب غ ث
 ي ي م م م م م
 ج ج م م م م م
 ح ح ط م م م م م

اشطب كل حرف مكرر ، وستبقى لك عدة حروف .. رتبها لكي تصل للكلمة الضائعة ، وهي أحد أجزاء الكتاب .
 الدرجة ٦



أقدم شفرة حلاقة



أقدم شفرة استعملها الإنسان عثر عليها في شرق أوروبا في مدينة «اماتا» في أثناء الحفريات الأثرية، ولقد تبين أن هذه الشفرة مصنوعة من البرونز، وهي تعود إلى ما قبل ثلاثة آلاف عام ، كما تبين بأن الشفرة مزودة بيد، لكنها ليست من الخشب بل مصنوعة من العظام !!

سر العروس الغائبة !!

آآآ.. أشعر بالومضة القاتلة.. يبدو أنه لاهف من الزواج..



لكن من التي تصلح لي؟

أهي الغنية المريحة؟
أنا عملتك بفلوسى



أم هي الزوجة الفقيرة مثلى..؟

لله

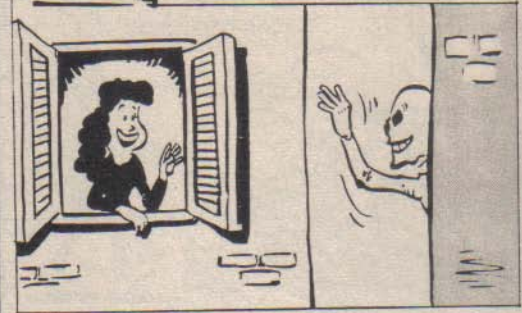


حاجة
تخبر

معتولة؟



كانت هناك فتاة تسمى طنسي أفندي



واستمرت الاتصالات
البلكونية أسبوعاً ..
أظنه أنه قد حان الوقت
لأطلب بيدها ..

الحب كن جميل يتغنى
بين قلبين من دم



وفعلًا .. بعد أيام كان منسى أفندي في منزلها !!

أهلاً وسهلاً ..

أهلاً بك
يا منسى ..



يا منسى إمكانيةك إيه؟

ع الحميد الحميد (*)



* ع البطلة ..

ع العموم يا بني ما يهملش .. أنا ع أنكل بكل شي ..



أمال فين العروسة؟

أبدأ بأخلق دقنها ..
وجايت على طول !!



د .. دد دقنها؟ إزاي
يعني؟



أمال يا بني .. موش "شاني"
كانت راجل واسمها "شريف"
قبل ما تعجل الجلية ..



وحي الخال ..

"شاني"؟ هو أنا مجنون؟ صحح أنا
موطف بس مانو ملسي لشاني !!

استيني
يا بني





لعبة النقط!



صل الأرقام
من ١ : ٥٥
الدرجة ٨



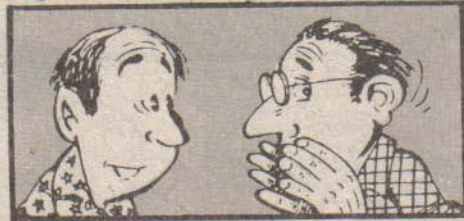
ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يميناً أو يساراً .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

تربية فنية	جامعة
فنون جميلة	كلية
طلاب	معهد
اختلاط	بط
ضد	هندسة
دين	تكنولوجيا
دكتور	حقوق
مدرج	آداب
محاضرات	تجارة
درس	سياحة

• كلمة السر : (إحدى الكلمات) •

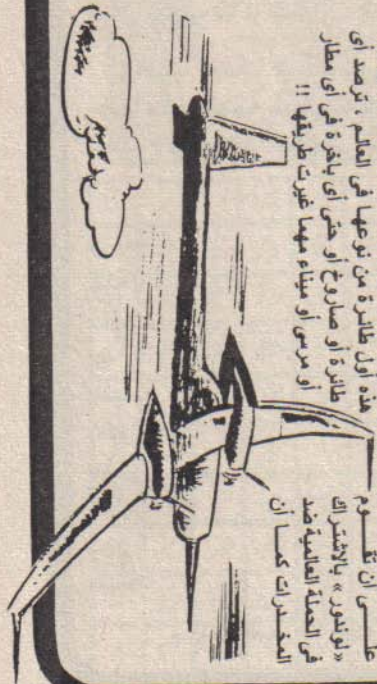
كلمة السر



ب	ط	ه	ي	ن	ف	ي	ب	ر	ت
ه	س	ي	ا	ح	ه	ن	ي	د	ت
ل	ج	ه	ط	ا	ل	ت	خ	ا	ك
ي	ا	ن	ت	ح	ا	ط	ط	د	ن
م	م	د	ج	ق	د	ل	س	ل	و
ج	ع	س	ا	و	ا	ا	ر	ت	ل
ن	ه	ه	ر	ق	ب	ب	د	و	و
و	د	ض	ه	م	ع	ه	د	ر	ج
ن	م	د	ر	ج	ه	ي	ل	ل	ك
ف	ب	ت	ا	ر	ض	ا	ح	م	ا



العين الطائرة!

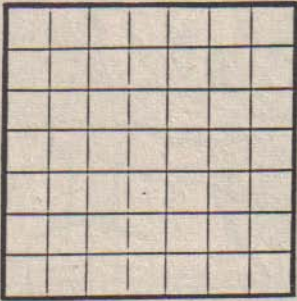


هذه الطائرة تطير بدون طيار !! اسمها « لوفنور » وتطير بواسطة العقل الإلكتروني .. لذلك فإنها تتلقح وتهبط من تلقاء نفسها ، وبإمكانها أن تطير على ارتفاعات كبيرة ، وتغير طريقها وتطيرها طبقا لتعليمات تصليها من الأرض ، وكانت الولايات المتحدة الأمريكية قد صممت هذه الطائرة بقصد التجسس على الصواريخ السوفيتية ؛ وذلك فإنها معروفة لدى الأمريكيين بـ « العين الطائرة » ومع التقارب الذي حدث مؤخرا بين الاتحاد السوفيتي و « لوفنور » وافقت السلطات الأمريكية هذه أول طائرة من نوعها في العالم ، برصد أي طائرة أو صاروخ أو حتى أي طائرة في أي مطار أو مرسى أو ميناء مهما غيرت طريقها !!

على أن تقوم
« لوفنور » بالاشتراك
في العملية العالمية ضد
العنصرات كما أن



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات
.. هل يمكنك إعادة
رسم هذا المهرج في
المربع الكبير ؟
الدرجة ١٥

التفصيلة امكرة !!

في المشهد المرسوم
توجد تفصيلة واحدة
مكررة في أكثر من
مكان هل تعرفها ؟



الدرجة ٧

في أثناء تحميل أحد المبرصين ..

أنا جوعان ، ممكن
أروح أجيب
ساندويتش؟

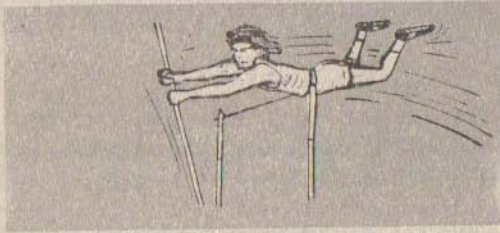


انظر هنا .. وسأذهب أنا
لشراء الساندويتش!

هل تظنني غيبًا ؟ تريد
أن تتركني لتعرب ..



وفي عام ١٩١٢ ابتكر الأمريكي (جورج هورين) الطريقة الفنية للقفز ، وفيها يكاد الجسم ان يكون في وضع أفقى مواز للحاجز ، ومنذ ذلك التاريخ استحدثت طرق عديدة ومختلفة .
القفز بالزانة : وهو أداء رياضي مشتق من الجمباز ، وفي هذا النوع من القفز الصعب يبدأ المتسابق باندفاع سريع جداً وهو يحمل في يده زانة طويلة ، وعندما يصل إلى النصارى يفرز

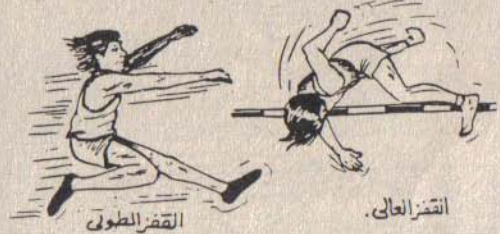


الزانة في الأرض على شكل ركيزة ، ويحول سرعته إلى قوة صعود ، بأن يشد عضلاته فوق الزانة ، وفي نفس الوقت يطوح بساقيه في الهواء .

القفز الطولى : وهو يتطلب سرعة عظيمة ومرونة ، ولذلك فإن عدائي المسافات القصيرة عادة من المبرزين في هذا النوع من القفز ، والمسافة التي تسبق القفزة غير محددة ويبدأ المتسابق حركة القفزة من فوق قاعدة تسمى حافتها الأمامية بخط البداية ، وتوجد أمام تلك القاعدة حفرة مليئة بالتراب الخفيف ، أو الرمل ، لا يقل طولها عن ٩ مم ، ويقاس طول القفزة من خط البداية إلى أول موضع يلمسه أى جزء من جسم المتسابق .

رياضة

القفز !

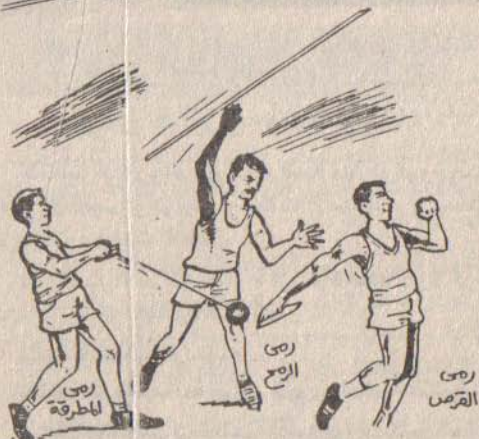


القفز الطولى

انقمر العالى .

يعتبر القفز ، مثله مثل السباق ، من أجمل التمرينات الرياضية ، وأكثرها صعوبة ، وتوجد أربعة أنواع من القفز هي : القفز العالى ، والقفز بالزانة ، والقفز الطولى ، والقفز الثلاثى .

القفز العالى : هو تمرين يعتمد على الفن البحت ، ويتطلب تدريباً طويلاً وشاقاً ، وإلى أوائل القرن الحالى كان الرياضيون يقفزون وأجسامهم معتدلة كما يفعل الأطفال .



الجلة: وهي رياضة تشبه في مجموعها حركة اليان المضغوط، الذي ينفجر فجأة، ويعتف بالي، وعند تأديتها ينثنى الرياضي بجسمه، موجها ظهره إلى اتجاه الرمي، ثم يعود إلى وضع الاعتدال مؤديا دورة كاملة، حول نفسه، ثم يسترخي في وضع تفجير كامل للطاقة.

المطرقة: وهي تشبه رياضة رمي القرص من حيث الحركة، وهنا أيضا يدور اللاعب عدة مرات حول نفسه محاولا إكساب المطرقة أكبر قدر من القوة الدافعة، وتتكون المطرقة من الرأس، وهي كرة معدنية من الحديد أو النحاس، تزن ٢٥٧ رجم (كوزن الجلة) والكابل، وهو سلك من الصلب طوله من ١٨١ م إلى ٢٢٢ م وأخيرا المقبض، وهو مصنوع من المعدن الصلب.



القفز الثلاثي: وهو بلا شك من أصل ياباني وهو أحدث التخصصات الرياضية التي أدخلت في الدورات الأولمبية، والقفز الثلاثي، كما تدل عليه التسمية، يتكون من ثلاث قفزات متتالية، وفي نهاية القفزة الأولى يجب على المتسابق أن يلامس الأرض بنفس القدم التي بدأ بها السباق، وفي القفزة الثانية يجب أن يلامس الأرض بالقدم الأخرى، وفي نهاية القفزة الثالثة تكون ملامسته للأرض بالقدمين معا.

الرمي: توجد أربعة أنواع من الرمي: الرمي: القرص، والرَّمح، والجلة، والمطرقة.

القرص: يبدأ من داخل دائرة قطرها ٢ متر، ويحظر على المتسابق أن يتعداها، والقرص مصنوع من الخشب المحاط بالحديد، وقطره ٢٢ سم، وزنه ٢ كجم.

الرمح: وهو الرياضة التقليدية القديمة، والرياضي الذي يزاولها يستخدم علاوة على القوة الناتجة عن الدوران قوة التحول أي قوة الدفع، التي تنتقل إلى ذراعه بتأثير سرعة الجسم والذراع.



كأس العالم ١٩٥٠

ريودي جانيرو « البرازيل »

اشتعلت في أرجاء الكرة الأرضية مباراة كبيرة أتت على الأخضر واليابس ، شككت الأممات ، وزمّلت الرؤجات ، وبتمت الأطفال ..

هذه المباراة لم تكن مباراة في كرة القدم ، ولا كرة السلة ، ولا أية لعبة رياضية أخرى ..

لكنها كانت مباراة دموية ..

أطلقوا عليها فيما بعد اسم .. الحرب العالمية الثانية .. وعطلت هذه الحرب العالمية إقامة دورات كأس العالم سنة ١٩٤٢ ، وسنة ١٩٤٦ .

وفي سنة ١٩٥٠ أعلنت أكثر دول العالم حباً وعشفاً لكرة القدم عن احتضانها لدورته الرابعة ..

إن كرة القدم البرازيلية تعتبر الأهداف هي الغاية ، ولكن وسيلتها لتحقيق هذه الغاية .. هي الفن !!

في وقت تعتبر أوروبا الأهداف هي الغاية .. ولكن وسيلتها الأداء بالقوة والقسر ..

لهذا استكملت (ريودي جانيرو) مذهبها الأمثل حينما أنشدت في الدورة الرابعة نشيدها الكروي الجديد ..



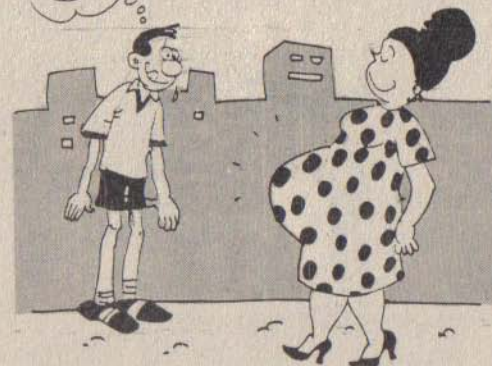
• اشتركت إنجلترا - لأول مرة - في كأس العالم .. بينما انسحبت من البطولة النمسا ، والمجر ، وتشيكوسلوفاكيا بسبب ظروف الحرب .

• يلاحظ أن الدول التي كانت تشارك في المسابقات السابقة لم تشارك في هذه المسابقة ، نتيجة للتغيرات الجغرافية بعد الحرب .

• الدول التي اشتركت في هذه المسابقة هي :

أرجواي - البرازيل - المكسيك - شيلي - إنجلترا - إيطاليا - السويد - سويسرا - يوغوسلافيا - إسبانيا - الولايات المتحدة - بوليفيا - أرجواي .

* * *



وما لبث صدرها يتسع حتى احتضن كأس (جول ريميه)
ثلاث مرات .. وإلى الأبد !

اشتركت في البطولة ٢٩ دولة .. أي ٧ دول أقل من
الكأس الثالثة بباريس .

• فازت أوجواي بالبطولة .. والبرازيل بالمركز الثاني
وسط مناحة ، شهدها إستاد (ماريكانا) البرازيلي
الشهير !!

• أقيمت ٢٢ مباراة في الدور النهائي .
• متوسط الأهداف ٣٫٩ أهداف في كل مباراة .
• سجّل ٨٦ هدفاً في المباريات وهي نسبة ممتازة .

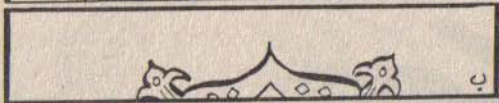


بعض نتائج مباريات البطولة :

النتيجة	اسم الدول
٠/٤	البرازيل × المكسيك
٢/٢	البرازيل × سويسرا
٠/٢	البرازيل × يوغوسلافيا
١/٧	البرازيل × السويد
٠/٨	أوجواي × بوليفيا
٢/٢	أوجواي × إسبانيا
٢/٣	أوجواي × السويد
١/٦	البرازيل × إسبانيا



ترتيب!



هل تستطيع ترتيب أجزاء الصورة؟

الدرجة ٨

• لأول مرة طلبت البرازيل إقامة هذه المسابقة بطريقة الدوري وليست طريقة خروج المغلوب ، والسبب كثرة نفقات استضافة وتنظيم البطولة ، وسفر الفرق بالطائرات إلى البرازيل .. ووافق الاتحاد الدولي على طلبها ، وقسمت الدول المشتركة إلى ٤ مجموعات ..

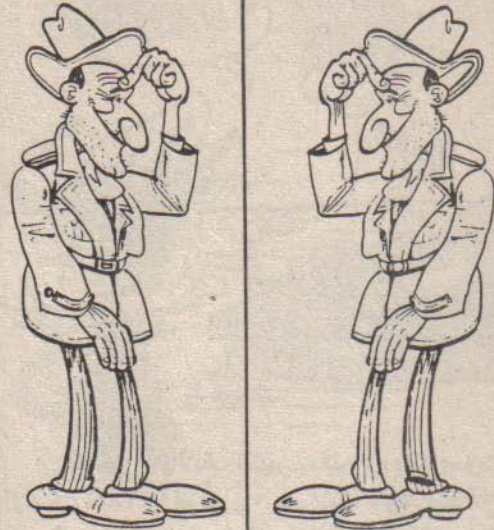
• مباريات الدور النهائي اشترك فيها ١٤ فريقًا ، لعبوا (دوري) من دور واحد ..

(البرازيل) كان لها ٤ نقاط ، بينما (أرجواي) لها ٥ نقاط .



• لعبت (أرجواي) في هذه الدورة ٤ مباريات فقط ، بينما لعبت (البرازيل) ٦ مباريات .. فقد سهلت القرعة الطريق لأرجواي .

لعبة الاختلافات!



هناك خمسة اختلافات بين الرسم وانعكاسه .. حاول معرفتها !!!

الدرجة ٣

جلس صيدو يكتب رسالة لجدته -

كان على طرف لسانه
والآن لا أجده ..

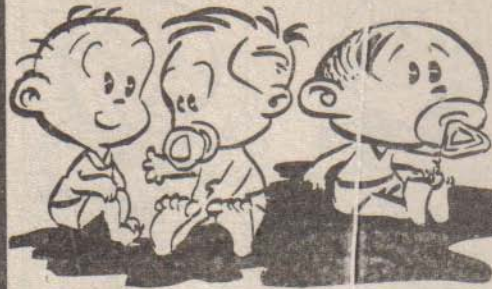


بسيطة .. اكتب كلامًا
غيره ..

إنه ليس الكلام ..
لكنه الطابع!



توائم!



إن احتمال ولادة توأمين هو واحد لكل ٨٩ ولادة ، وثلاثة توائم هو واحد لكل ٧٩٢١ ولادة ، وأربعة توائم لكل ٧٠٤٩٦٠١ ولادة ، وستة توائم هو واحد لكل ١٠ مليارات ولادة .

ويختلف هذا الاحتمال عند بعض الشعوب والبلدان ، ففي (نوريجيا) مثلاً هناك توعمان لكل ٢٢ ولادة !!

لماذا تقفز هكذا على قدم واحدة ؟

لأن المشوار طويل .. وأريد أن أوفر مجهودي !



نهاية عبقريّ!

وكان ترتيبى الأول دا هنا
بين زملائي..



ابيه "جيهي شتاين" .. كنت
أعرف بالذكا والشرير ..



كنت مفترًا!!



كنت أفهمها وهي
طايّة ..



إلى أن بدأت هوجة
المسلسلات .. وأخذت
تزداد وتزداد ..



فبدأت أهجر
الواقع ..



وأخلق في
سواء الخيال ..



وأعيش مع أبطال
المسلسلات ..



طلعت النجان ..
سليمان العجزي ..



ولم أعد
"جيهي شتاين"!



حى استيقظت صباح يوم .. فوجدت .. وجدت ..

ألا تتسائلون عن سبب تغطية رأسى بهذا القوطة؟



مسنًا .. لقد استيقظت فوجدت ..

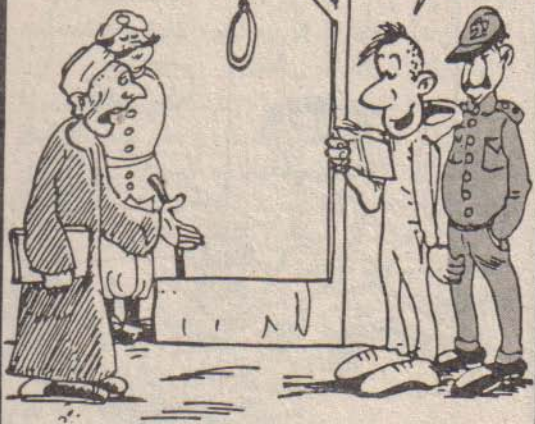
هاتين ..

قد تبسأ لى !!



لنفسك فى إيه ؟!

أمراً فلاش



العقرب ..

طبعا العقرب المقصود ليس هو « نديم » شخصية كوكبتيل الشهيرة للمؤلف الزميل د.نبيل فاروق ..

لكنه العقرب الأسود الكبير الذي يحفل به الريف الهندي ، والذي لا تقتصر لدغته على الألم والمعاناة لماتر العقارب التي خلقها الله ، لكنها - لدغته - تصيب الدورة الدموية بالهبوط الحاد ، والرنتين بالاحتقان الشديد ، وتؤدي في النهاية إلى .. الوفاة !!

أى أن لدغة العقرب الأسود الكبير تضارع لدغات أشد الحيات والأفاعى فتتكا بنى البشر .

لذلك فدغة العقرب لا يجب أن تؤخذ بالبساطة والسهولة على أنها ألم وورم مؤقت يزول بعد حين ، ولكن احتمالات أن تزول الحياة نفسها يجب أن تؤخذ في الاعتبار ، ولا حل لها إلا بعدم المشى « حافيا » في الريف ، لأن أغلب لدغات العقارب تكون في الأقدام الحافية !!



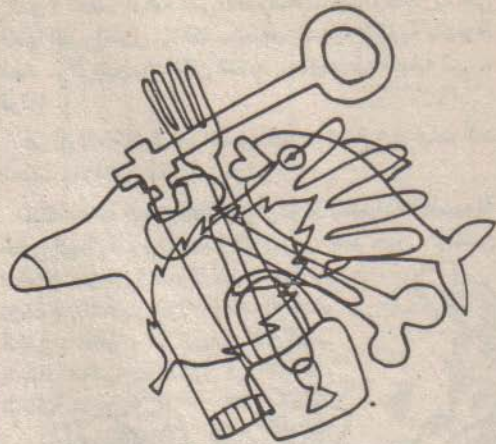
تفاصيل غير منطقية!



هناك ٣ تفاصيل غير
منطقية في هذا الرسم ..
ما هي ؟

الدرجة ٥

اشتبك!



فضّ هذا الاشتباك ، واكتب أسماء
جميع الأشياء المرسومة .

الدرجة ٨



عال .. شباك
البيت طلع بجري!

وحاولت - عبثاً - إثناءها عن قرارها ، شارخأ لها أن قوانين الطب البيطرى تختلف حتماً عن قوانين الطب البشرى المعروفة .. لكنها قالت كلمة لم أفهمها :
« ما فيش فرق كثير » .. * * *

عندما أنهت مايسة فحصها « الإكلينيكى » - هكذا سمعتها - خطت فى ورقة صغيرة بيدها بعض الحروف اللاتينية ، التى تعبر عن أدوية على أغلب ظنى .. وهكذا ظلت (مايسة) تعودنى كل يوم إلى أن تحسنت حالتى ، مما دعا زوجتى أن تسمعنى ملاحظتها الدقيقة أن صحتى تتحسن فيما يبدو على العلاج البيطرى !
و فعلاً لاحظت أن حالتى الصحية أصابها انتعاش مفاجىء ، وأقبلت على الدنيا كما لم يحدث من قبل ..



ومع مرور الأيام تحول شكها إلى كلمات كالأحجار ، تلقىها دون مراعاة لشعورى الرقيق ..
إلى أن جاءت ليلة .

شعرت خلالها بأن حرارتى مرتفعة ، وأخذ جسمى يرتعش وينتفض كسمكة مياس شبكت لتوها فى صنارة صياد محترف !
وحارت زوجتى فقد كان اليوم يوم الثلاثاء ، والأطباء فى إجازة بحسب إيمانها ..
فلم تجد بداً من استدعاء « مايسة » وهى طالبة فى نهائى كلية الطب البيطرى ..



ونقيم، أنا وهي، عند حماتي .. أمها !!

تصوّروا حالي بين زوجتي التي تعتبر -
بالنسبة لوالدتها - قطة ودیعة وبيّن الأم
الشرسة ..

ولكن صفحات (فلاش) لهذا العدد لن تكفيني لسرد ربع
العذاب الذي ذقته والذي
ذكرني بوحشية (هتلر)
مع اليهود فألى اللقاء في
الكتاب القادم .

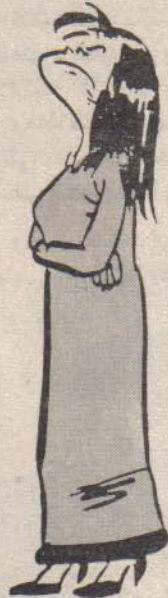
المحطم خوليو



فقد أتيت بصبغة لشعري ، حتى أحول عددًا بسيطًا من
الشعر الأبيض - حوالي ١٥ مليون شعرة - إلى لونها
الأسود الطبيعي .. وبدأت التمرينات الرياضية ، وبرنامج
الريجيم تسيطر على عقلي ..

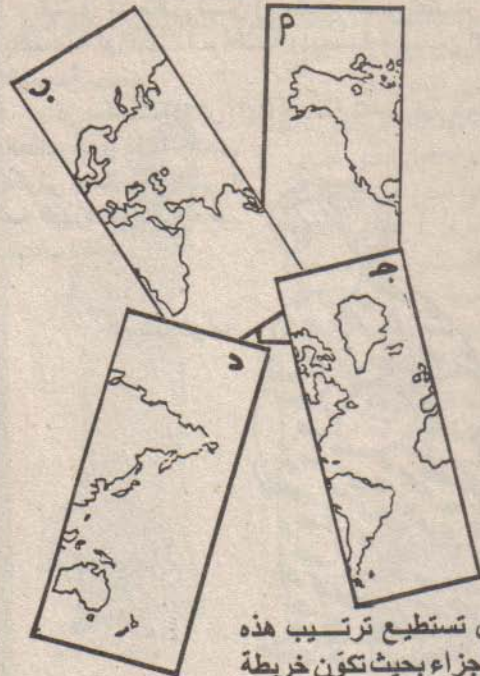
إلى أن لاحظت زوجتي
هذا ، فهاجت وماجت ، وأكدت
أن سرّ الأمل الذي أصاب
حياتي ليس هو الدواء
البيطري .. لكنه الدواء
العاطفي ماركة
« ماسية » ..

وهكذا أصدرت فرماتا
يقضى بأن (نلّم عزالنا)
في الحال ونؤجر شقتنا
مفروشة ..





ترتيب !!



هل تستطيع ترتيب هذه
الأجزاء بحيث تكون خريطة
العالم ؟

الدرجة ٨



لعبة النقط !



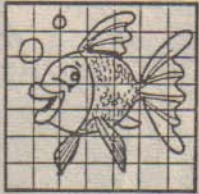
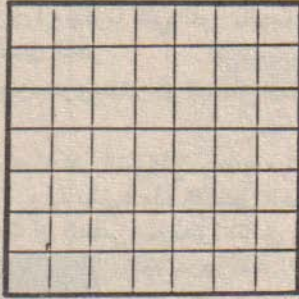
لتعرف ماذا ينقص
الساحر ، صل
الأرقام الزوجية
ابتداءً من رقم ٢
ثم صل الحروف
ا ، ب ، ج ، د ،



الدرجة ٥



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات
.. هل يمكنك إعادة
رسم هذا المشهد
البحري في المربع
الكبير؟

الدرجة ١٥

فلاش



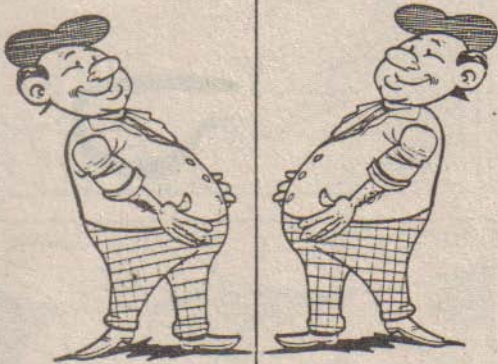
المشكلة اني مش
عارف افقهم على بعض



وايه المشكله بقي؟



لعبة الاختلافات!



عم أمين وقف أمام المرأة ، فرأى صورته منعكسة عليها .. لكن هناك خمسة اختلافات عن الأصل .. حاول معرفتها !..

الدرجة ٣

قنديل البحر!

هل تعرف « الجيلي » ؟ هل يعجبك قوامه المتأرجح بين الجمودة والسيولة ؟
إن هذا القوام الزجاج يشكرنا على الفور بالحيوان البحري المعروف بقنديل البحر ..
وقنديل البحر حيوان بحري ينتشر في المناطق الحارة بأعداد هائلة ..

يلقى البحر بالمئات منه على الشواطئ، بعضها ميتاً ، والبعض الآخر حياً .. وقد تضىء هذه القناديل الحية إضاءة خافتة ، لا تلبث أن تنطفىء، ثم تعود تتألق من جديد بدرجة أشد !!

وقنديل البحر لا يضىء إلا إذا أحس بما يعكر صفوه ، كمرور سفينة أو سكة ضخمة بجانبه ..

عندها يتوهج كله بضوء فوسفوري خافت ، يلمع بوضوح في الظلام !!



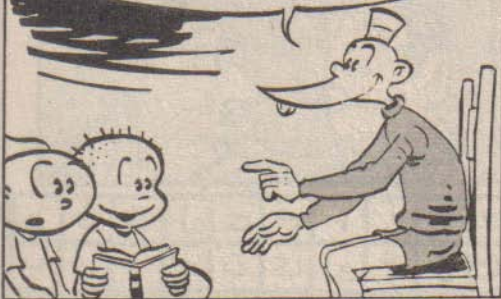
للقائمين فقط!



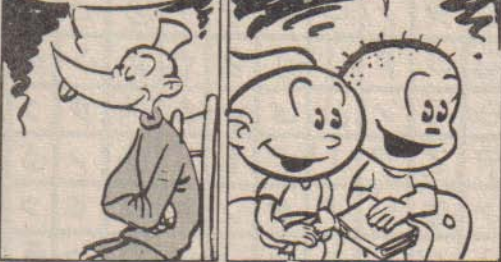
هل يمكنك تحويل هذا الشكل الغامض إلى جزء من
رسم مفهوم؟

الدرجة: ٣

عندكو آنا مقرر... ما كنت في الامتحان، وكان فيه
سؤال يضعني كنت أنصرف بذكاء..



وكيف كنت تصرف؟
كنت أكتب للمصحح
انظر الكتاب!



شيء من العلم د. نبيل فاروق



عالم أنابيب .. أنابيب ..

كيف نأتى إلى الدنيا ؟
ما من طفل ، على وجه
البيسطة ، لم يلق هذا
السؤال على والديه يوماً ،
فأريكما وأثار حيرتهما ،
فى البحث عن جواب
مناسب ، و ...



والأمر بسيط فى الواقع ، فكل شيء يأتى إلى
الدنيا من زوجين اثنين : قط وقطة ، دب ودبة ،
رجل وامرأة .. كل شيء يأتى من تزواج ذكر مع
أنثى ..

وعند حدوث هذا التزاوج تكون هناك خلية
مذكرة ، تحمل اسم (الحيوان المنوى) ، تشق
طريقها بحثاً عن خلية مؤنثة ، اسمها (البويضة) ،
وعندما يلتقيان يحدث ما نطلق عليه اسم
الإخصاب ، وهو بداية الحمل ، حيث ينتفخ بطن

الأنثى تدريجياً ، حتى تكتمل فترة حملها ، فتجذب
طفلاً يأتى إلى الدنيا ..

ولكن أحياناً لا يحدث هذا عند التزاوج ..

قد تكون الخلية المذكرة ضعيفة ، تعجز عن شق
طريقها إلى الخلية المؤنثة ، أو قد تصل ، فلا تجد
هناك خلية مؤنثة ، أو تنتظر الخلية المؤنثة طويلاً ،
دون أن تلتقى بخلية مذكرة ..

كل هذه أسباب تمنع حدوث الحمل ، ومجىء طفل
جديد إلى الدنيا ..

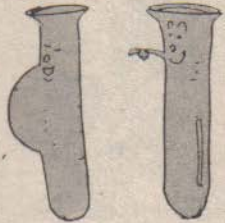
ولكن هناك حالة أخرى ..

حالة تلتقى فيها الخلية المذكرة بالمؤنثة ،
ويحدث الإخصاب ، ولكن الجسم يلفظ الخلية
المخصبة ..

لا.. أنا صدق إنك طفل أنبوية...
بس أليدهى أنبوية بوتا جازر !!



هنا أنبوبة حامل..



الواقع أن ما يحدث أمر بسيط ، بالنسبة لعلوم هذا العصر ..

إن العلماء يلتقطون الخلية المذكورة بمحقن خاص من الزوج ، يلتقطون كذلك خلية مؤنثة من الزوجة ، ثم يدفعون الخليتين للاندماج ، داخل أنبوبة خاصة ..

وفي الأنبوبة يحدث الإخصاب ..

نفس الإخصاب ، الذي كان سيحدث في رحم الأم ..

ثم يستضيف العلماء هذه الخلية المخصبة لعدد محدود من الأسابيع ، حتى يتأكدوا تمامًا من أن هذه الخلية قد بدأت انقساماتها الطبيعية ، لتكوّن جنينًا جديدًا ..

عندئذ يعيدون الخلية المخصبة إلى رحم الأم .. ويمضي الحمل في خطواته العادية ..

أو يلتقى الاثنان ، ولكن عوامل خارجية تمنع إخصابهما ..

في مثل هذه الحالات ، يلجأ أطباء العصر الحديث إلى ما تطلق عليه اسم (أطفال الأنابيب) ..

ولكن ما الذى يعنيه هذا ؟ ..

هل يصنع العلماء والأطباء طفلاً داخل أنبوبة اختبار ، فتحمله الأنبوبة ، وتلده ، و ... ؟

من الواضح - دون أن نستطرد - أن الفكرة

ساذجة للغاية ، فمن المستحيل بالطبع أن تحمل أنبوبة وتلد ..



والعلماء لن يخلقوا شيئاً ، مهما بلغ علمهم ، فالخلق صفة من صفات الخالق (عز وجل) وحده ..



تسابه!



أى لاعب من هؤلاء
اللاعبين يشبه
اللاعب رقم (1) ؟
الدرجة ٥

عيد الأم

كل سنة وأنتِ طيبة..



ثم يأتي طفل جديد إلى الدنيا ..

هذا الطفل أطلقوا عليه اسم (طفل الأنابيب) ،
على الرغم من أنه لم يخل الأنبوبة إلا لأسابيع
معدودة ، في بداية حياته ..

ومن هذا الاسم ، ظلم الناس التجربة ..

وظلموا العلماء ..

والأنابيب ..

كل الأنابيب ..

د. نبيل فاروق

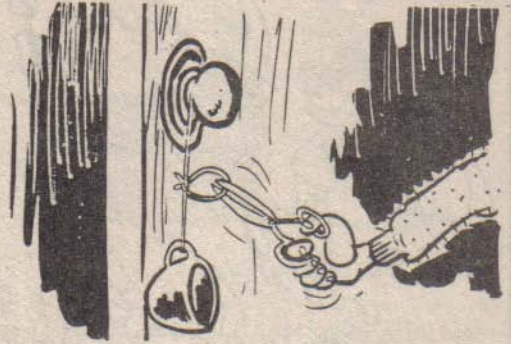
الوجه الآخر للغلة!

الضمير :

جزء منك يؤلمك عندما تكون سائر أجزاء جسمك في
سعادة تامة !



السامر!



اربط فنجانًا في خيط ، ثم علقه في أكرة باب ..
قل لأصحابك إنك تتحداهم في أن يستطيع أحدهم
أن يقص هذا الخيط من منتصفه دون أن يفكه من
الأكرة ، ولا يسقط الفئجان على الأرض ..
سيحاولون ويفشلون ..

الآن - وبهدوء - اعقد الخيط من منتصفه كما في
الرسم ، ثم قص العروة المتكونة .. في هذه الحالة
لن يقع الفئجان على الأرض !

ليّة الشباب ..



و بعد مدّة بسيطة

من أنت؟





حيوانات.. وظلال!

اصنع بيديك هذه الأشكال بوساطة الظلال ..



ذئب



بومة



جدى



جمل

الهدف!

- ١
- ٢
- ٣
- ٤
- ٥
- ٦
- ٧
- ٨
- ٩



أجب بمجرد النظر. أى سهم يصيب منتصف الهدف؟
الدرجة ٣.

الوجه الآخر للحيلة ..

العظمة ..
داء يصيب بعض الساسة ، فتموت بها شعوبهم ..

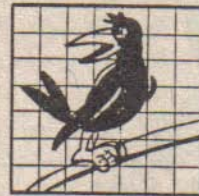
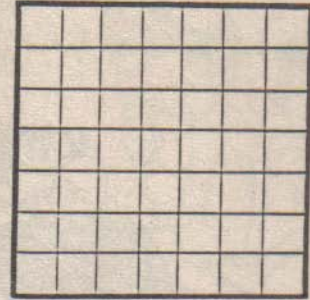


الساحر!

أمسك بكوب من الماء
بيدك اليسرى .. ثم
اطلب من أحد أصدقائك
أن يمسك ذراعك
اليسرى بكل ما أوتى
من قوة .. قل له إنك
- برغم قوته
الشديدة - سوف
تشرب الماء من
الكوب .. سيحاول
صديقك زيادة
قوته ليمنع يدك
اليسرى من
الحركة ..
والآن وبسلك
بساطة .. تناول
الكوب بيدك اليمنى ،
واشربه بسرعة وسط
دهشة وضحك
الأصدقاء !!



اختبار فلاش للقدرات!



باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم
هذا الغراب في المربع
الكبير ؟

الدرجة ١٥



هل أنت .. شهم ؟

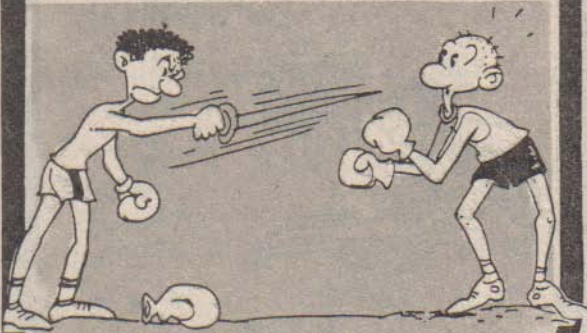
الزمن الحالي قلّ فيه الخير ، وأصبح الوفاء والإخلاص فيه من الآثار التي تعرض في متاحف الأخلاق !!

لكن هناك أشخاصاً ما زالوا يتمتعون بأثار من الخير والشهامة وإن كانوا قليلين ، إلا أنهم حقيقة واقعة في عالمنا الحالي .. وهذا الاختبار يساعدك على فهم شخصيتك ، وتصنيفها في مكانها الصحيح .. من حيث الشهامة من عدمها .. والأسئلة الآتية يمكنك الإجابة عنها باختبار إحدى الإجابات الثلاث الملحقة بها ..



- (١) أنا أعرف في قرارة نفسي أنني لا أستطيع احترام الوعد الذي أقطعه على نفسي ..
- ١ - أقول إنني قد أخطأت وأتخلص من وعدي .
 - ٢ - ألتزم بوعدي حتى لو سبب لي مشاكل .
 - ٣ - أقول إنني لم أعد بشيء مطلقاً .
- * * *

- (ب) عندما أَلعب مباراة رياضية مع صديق (ملاكمة أو كاراتيه) وأنهزم .
- ١ - أعمل أخطاء قانونية حتى أكسب (بالعافية) .
 - ٢ - أنتحر !!
 - ٣ - أكمل المعركة .. فإما النصر ، وإما الهزيمة .





(ج) عندما أقدم

خدمة لسيدة .

١ - أكون سعيدًا

لمجرد الخدمة

نفسها .

٢ - أنتظر الشكر

منها .

٣ - أنتظر مكافأة

مالية .



(د) أفضل أن أعمل :

١ - بودي جارد .

٢ - نجارًا .

٣ - راعيًا .



(هـ) أعتبر

البطل « دون

كيشوت » ..

١ - بطلًا ساخرًا

أو مجنونًا ..

٢ - رقيقًا

ويحـرك

مشاعري ..

٣ - شجاعًا ..

وفارسًا

صنديدًا .



(و) اشتكاني صديقي لصديق ثالث لغلطة لم أفعالها :

١ - أتحمل دون أن أدافع عن نفسي .

٢ - أعلن اسم الفاعل الحقيقي ..

٣ - أعلن عن اسم صديق لا أحبه وأدعي - كذبًا -

أنه فاعل هذه الغلطة ، حتى أضرب عصفورين

بحجر .



- (ز) إذا أمنتني صديق على سر :
- ١ - لا أفضي السر أبدًا .
 - ٢ - أحكيه لأعز أصدقائي فقط .
 - ٣ - أحكي السر لكل الناس .



* * *

- (ح) صديق آخر سيشارك معي في مباراة رياضية :

- ١ - أقلل مجهودي حتى يتعادل معي .
- ٢ - أشنكله ..
- ٣ - أتركه وأمشي .



والآن بعد أن أجبت على جميع الأسئلة بما يمليه عليك ضميرك فقط .

اعط نفسك نقطتين للإجابات الآتية :

- (أ) ٢ (ب) ٣ (ج) ١ (د) ٢ (هـ) ٣ (و) ١
(ز) ١ (ح) ١

وأعط نفسك نقطة واحدة للإجابات الآتية :

- (أ) ١ (ب) ١ (ج) ٢ (د) ١ (هـ) ٢ (و) ٢
(ز) ٢ (ح) ٣

ولا تعط نفسك أية نقط للإجابات :

- (أ) ٣ (ب) ٢ (ج) ٣
(د) ٣ (هـ) ١ (و) ٣
(ز) ٣ (ح) ٢

ضاه إجابتك ودرجاتك
بالحلول في آخر
الكتاب ، مع حظ
سعيد وتمنيات
بالأ تكون من
القاعدة العظمى
في هذا
العصر !!



انظر الحلول آخر الكتاب

الكلمة الضائعة!

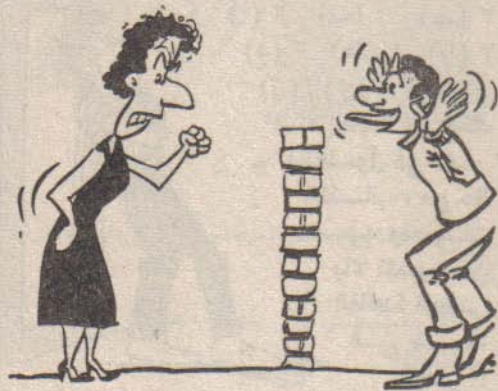
و ف ق و ا ث
ل ت ج ر ز ح ب ش
ي ن ه ض م ص غ ف
ع ز ب ن ص غ ف
ت ه ر ظ ه ع ل ت
ظ ح ر غ م ي

إذا شطبت كل حرف مكرر ، تبقى لك في النهاية
بعض الحروف ، رتبها ، وستعرف اسم إحدى
كلمات الكاميرا .

الدرجة ٦

الوجه الأخر للعملة!

العانس : فتاة .. ضاعت منها الفرصة لإشقاء أحد
الرجال!

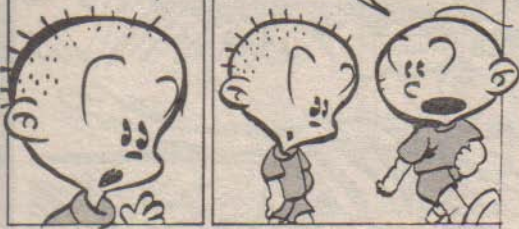


الجزء الدخيل!

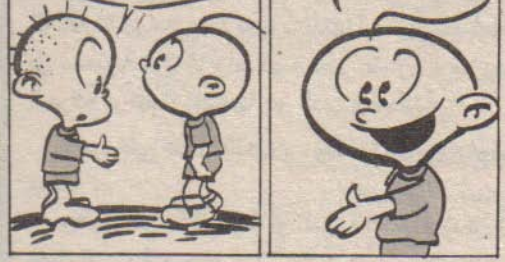


كل هذه الأجزاء
- عدا جزء واحد - تكوّن صورة ذات إطار .. فهل
تستطيع اكتشاف الجزء الدخيل ؟
الدرجة ٣

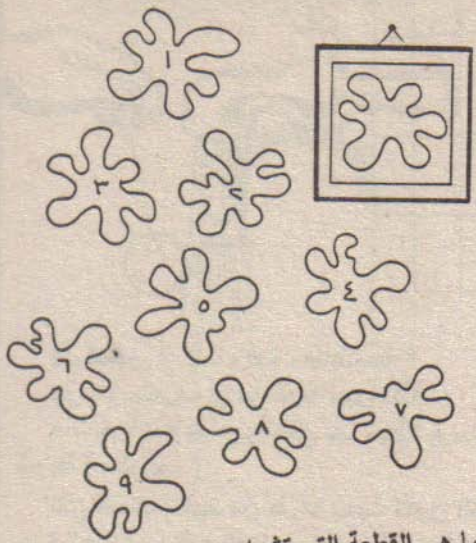
ومازلت عند
وعدي لك يا كريم ..
وعدتني أمس يا صبرو أننا
سننزل صديقين للنهاية



ها قد وصلنا للنهاية
يا كريم ..
راذن أقرضني عشرة
جنيهات



القطعة الصيفية!



ما هي القطعة التي تشبه
القطعة على الحائط ؟
الدرجة ٣

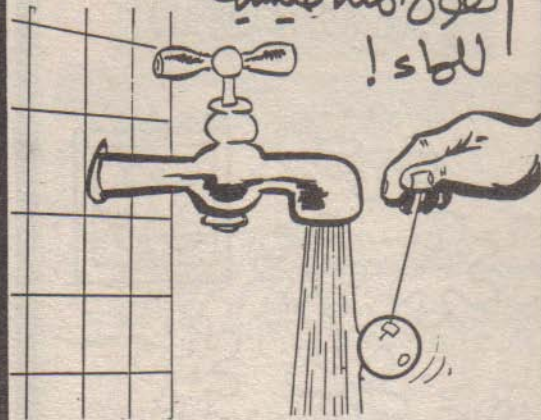
الدودة العمياء!



اسم على غير مسمى ..
فهى ليست دودة ، كما أنها ليست عمياء ..
ويظن فريق من الناس أنها ثعبان - وهى فى
الواقع تشببه إلى حد بعيد - لكنها أيضاً ليست ثعباناً
بل سحلية من الزواحف ، غير ضارة ، سريعة
الحركة برغم أن اسمها هو الدودة البيطية !!
وهى على عكس الثعبان ، يمكنها النوم وجفونها
مغلقة ..
وطول الدودة البيطية أو الدودة العمياء يمكن أن
يصل إلى ٥٠ سم !!



القوة المغناطيسية للماء!



هل تصدق أن للماء قوة مغناطيسية ؟
جرب وستعرف أن ما نقوله ليس نكتة ..
هات كرة بنج بونج وألصق بها خيطاً بوساطة
شريط (سلوتيب) .
الآن أمسك الخيط من طرفه بحيث تكون الكرة
حرة الحركة ، وافتح الصنبور ليندفع الماء بشدة ..
إذا قربت منه الكرة ببطم فستجدها تندفع نحو الماء ،
وتلتصق به ، كما لو كان الماء ممغناطاً ..
وهذه الظاهرة تسمى الكهرباء الإستاتيكية .



للغنائين فقط!



هل تستطيع أن تحول هذا الشكل الغامض إلى جزء
من رسم مفهوم ؟

الدرجة ٣

ضل كابتن غريق و مساعده طريقها في الصحراء



والكاميرا أيضاً
ليس فيها فيلم ..



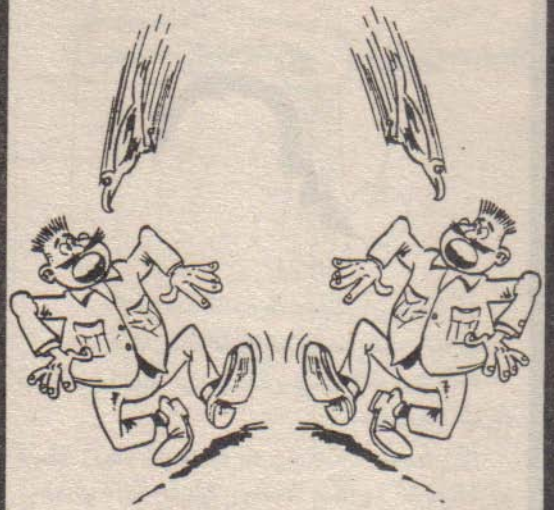
ماذا تصور
أيها البغي؟
إنه سراب



كليك



انعكاس!



بين الأصل وانعكاسه ؛ اختلافات .. ما هي ؟

الدرجة



« الفجعان » باللغة العامية .. هو الشخص الأكل ، الذي لا يشبع ، وإليك الآن لعبة لطيفة يمكن أن تسميها (لعبة الفجعان الذي لا يشبع) .

جهز أسطوانة من الكرتون ، علبه أسطوانية الشكل مثلا .. كتلك العلب التي توضع داخلها زجاجات الدواء .
وليكن ارتفاعها ١٢ أو ١٥ سم مثلا .

اصنع (فجوة) كبيرة في أحد جوانب العلبه ، أى اقطع منها جزءا دائريا كالموضح بالرسم .

بعد ذلك ارسم على هذا الجانب هيئة وجه بفرض أن الفجوة هي فم الرجل ، وهو فم واسع كبير كالموضح بالرسم .

ألصق قطعة ورق ملونة باللون الأسود كالشارب .. أحضر علبه من الكرتون (علبه حذاء مثلا) واقطع فيها مربعا في ضلعها القصير (انظر الشكل) ويكفى أن يكون عرضه ٤ سم . اصنع ثقيبين كل منهما بأحد جانبي هذه الفتحة المربعة ، وأنفذ قطعة من المطاط (أستك) من الثقيبين ، واصنع بطرفيهما عقدة كبيرة تحول دون انفلات الأستك من الثقيبين .

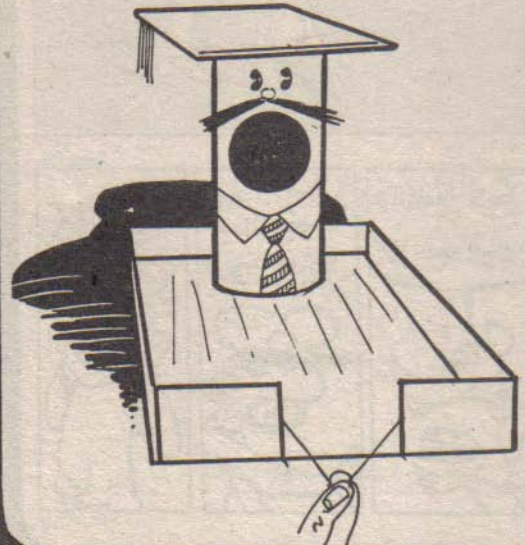
جهز مجموعة من الكرات الورقية الصغيرة في حجم حبة الفول ، واجذب الخيط المطاطي من منتصفه إلى ناحيتك (كالنبلة) وضع فيه إحدى الكرات ، ثم اتركه وأرخه ، فتطير الكرة ، وتدخل إلى فم « الفجعان » ليأكلها !!

هذا إذا أحسنت التصويب طبعا ..

يمكنك إقامة مسابقة بينك وبين أصدقائك بحيث يأخذ كل منكم لوثا معينة من الكرات ..



اصنع بنفسك .. فجعان .. لا يشبع !





لعبة النقط !



صل الأرقام الفردية
من ١ : ٢٧ لتعرف
سرّ انزعاج
الدجاجة .

الدرجة -

ماذا يقول؟

س مساوه ط ز و ص ص ف ط ر و ي
ق ص ا و ط ل و ط ب و ه ص ل ط و ي
ب و ا ط ذ من ط ا و ل ط ل و ه ه



اشطب من جملته الحروف (و ، ط ، ص) لتعرف ماذا يقول .
الدرجة ٥

ص أصابعك.. حديد!



قبل أن تتسرع وتجيب اقرأ هذه السطور ، وحاول تنفيذها .. ثم .. أجب على السؤال بينك وبين نفسك .

ضم أربع أصابع من إحدى يديك ، ثم حاول أن تفتح هذه الأصابع الأربعة كما في شكل (ا) ..
ثم ضمها ثانية ، وحاول أن تفتحها مرة ثانية ،
كما في شكل (ب) ..

كرر هذا التمرين خمس مرات فقط !!

في حديقة الحيوان



بقرة عصبية!

في أمسية هادئة دافئة .. اصطحب الزوج
الدائمى زوجته ، وتوجها إلى أفخم مطعم فى
العاصمة كوينهاجن ، وطلبا الطعام .. وفى أثناء
تناوله عثرا على جزء كبير من حقنة فى قطعة
(الاسكالوب) !!

وبعد التحقيق فى الأمر تبين أن هذه الحقنة قد
أعطيت للبقرة لكى تهدئ من روعها .. فقد كانت
بقرة .. عصبية !!





رمز توفيق ونجاح ، وإذا
كانت مريضة ، فهذا تذيير
فشل متوقع ، وفي حالة
رؤية نفسك بدون أعضاء
تناسلية ، فهذا رمز للقصور
والعجز .



الأعلام :

رؤية علم أو راية تحلق في
السماء الصافية دليل على

نجاح وانتصار على الأعداء ، أما لو كانت الراجية
ممرقة أو وسط أحوال وطين ، فهذا دليل على تغلبك
على بعض المشكلات البسيطة ، وإذا كانت الأعلام
كثيرة وتعلق في الفضاء بشموخ ، ففي انتظارك
منصب رفيع ..

العلم الأحمر : حرب .

العلم الأصفر : مرض .

العلم الأخضر : سفر .

العلم الأبيض : هدوء وسلام وسكينة .

العلم الأسود : معارف وخبرات .

* * *

حلمى حلمى!



مازلنا نتابع مسميات الأحلام التي تعرض لنا
لحرف الألف .. وهناك كلمة قيل أن نسترسل في
قراءة حلمى حلمك لهذا العدد ، وهي أن الأحلام هي
رؤى جعلها الله - سبحانه - في بعض الأوقات ترمز
لأشياء حقيقية ، وفي البعض الآخر تكون مجرد
أضغاث أحلام ، وما هي إلا انعكاس لرغبات عقلنا
الباطن الدفينة ؛ لذلك فلا يجب أن تؤثر هذه الأحلام في
حالاتنا النفسية بالفرح الشديد ، أو الحزن العميق .
خالد

* * *

الإعصار : يرمز

لسوء حظ متوقع ..

لكنك يجب أن تواجه

هذا الحظ السيئ بجرأة

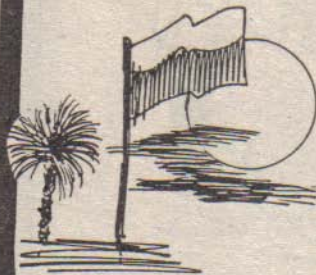
وعزيمة حتى

لاتفرك الظروف .

الأعضاء التناسلية :

رؤيتها سليمة

ولا تعاني المشاكل





الإفراط في الشراب :

هو في الواقع هروب من الحقيقة ،
وحاجة للرجوع إلى الأمان ، واستعادة فترة
طفولتك ، وإذا ظهرت سكران في الحلم فهذا إنذار
لك ، وإذا أفرطت في الشراب ، فهذا معناه فشل
أو خسارة .

إفلاس :

هذا الحلم
بمثابة تحذير
فعلى بأن ترشد
إنفاقك قبل أن
تتعرض بالفعل
لهذا الموقف
السيئ .





الأعمال : الأحلام التي تظهر فيها الأعمال بأى
تفاصيل هي أحلام ممتازة وتدل على خير .

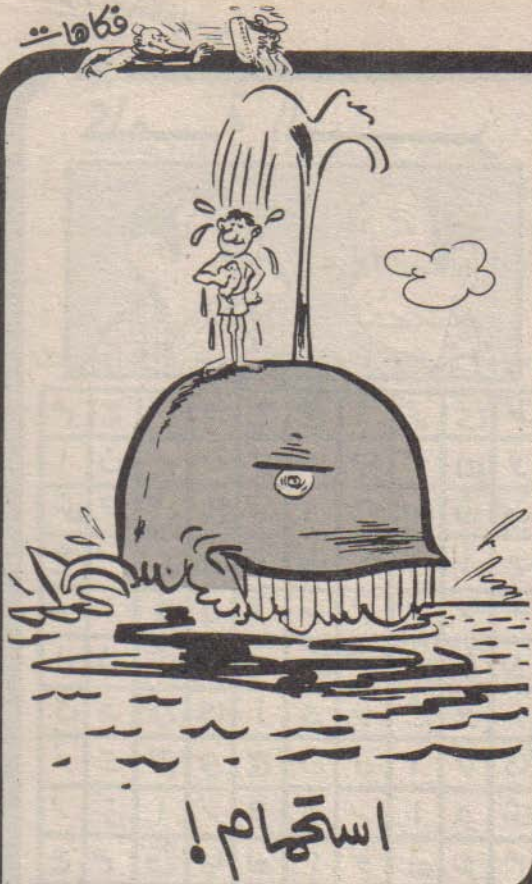
الأعمى : إذا رأيت أحدا أعمى في الحلم ، فهذا نذير
بسحب الثقة من المحيطين بك .

الأغنام :

أحلام ممتازة ،
وكلما كثر عدد
الأغنام التي تراها
كان الحظ أوفر ،
وخاصة لو كانت
الأغنام تقف في
مواجهتك .



الافتراء : إذا ظهرت وأنت المُفترى عليه ، فهذا دليل
على احترام ومركز ممتاز في انتظارك .



استحمام!

الأقارب :

رؤيتهم : دليل ارث فى الطريق إليك .

* * *

الاقتراض :

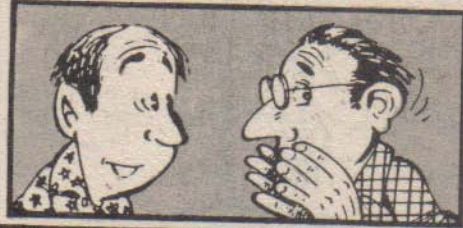
إذا حلمت
بأنك تقترض أى
شياء من
أحد الأشخاص ،
فهذا دليل على أن
هذا الشيء لن
يستمر معك
طويلاً !!

* * *





كلمة السر



م	ح	م	د	ح	ج	ا	ز	ي	ظ
ا	ن	ر	ت	و	ي	ب	م	ك	و
ش	و	م	ج	ر	ا	ت	ص	ف	ف
ع	ـ	ي	س	ض	ف	ي	ا	ا	ح
ه	ا	و	ل	ز	ر	ز	ر	ر	م
ل	ل	ش	و	ر	ش	م	و	ج	ه
ي	د	ن	ي	ا	س	ر	خ	و	ر
ز	ي	م	و	ج	ن	ل	ا	ل	ي
ر	ن	ا	ر	و	غ	ر	ا	و	ش
ع	م	ق	ب	ل	ا	و	ل	ه	م



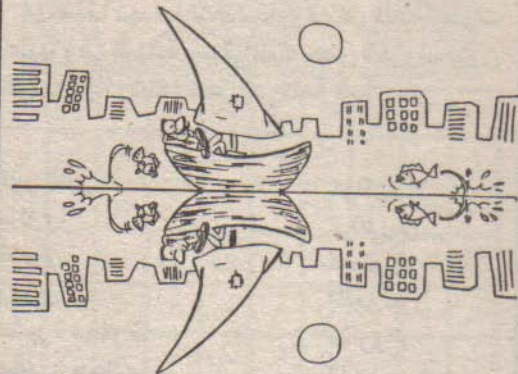
ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يساراً .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عشرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

- | | |
|-------------|-----------|
| نور الدين | كواكب |
| سلوى | أرغوران |
| نشوى | كمبيوتر |
| رمزي | أشعة ليزر |
| مشيرة محفوظ | صاروخ |
| محمد حجازي | النجوم |
| هولوجراف | مجلات |
| شر | عمق |
| | زر |

• كلمة السر : (هدف المستقبل) •

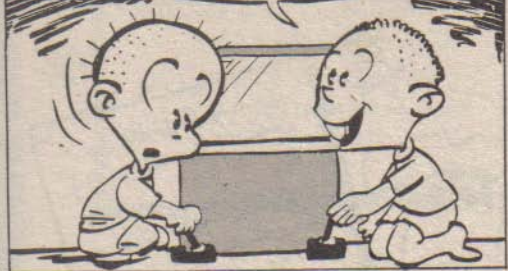
لعبة الاختلافات !!



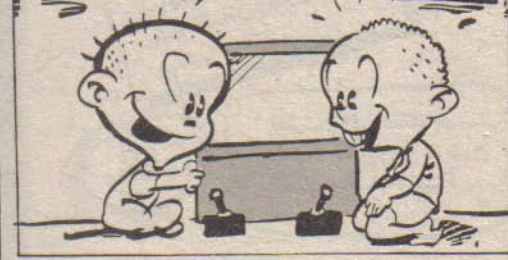
هناك خمسة اختلافات بين الصورة وانعكاسها ..
دقق جيداً لتعرفها !..

الدرجة ٨

أهـى ذهبت إلى الدكتور بيومي لتخبرنا طفلاً !



الدكتور بيومي هو الذي فُضِر من عنده
الأطفال نحن أيضاً !





٣ من الممكن رسم أى شكل ظريف لبطل من أبطال فلاش (كريس - ميدو - سوزى - هرقل - علام .. إلخ)
ضع الحروف - أو الرسم على (التى شيرت) وعلم حولها بقلم ..



٣

٤ استعمل فرشاة لتلوين الحروف ، واترك الألوان تجف لمدة يوم .. يمكنك إزالة الكرتون بمجرد أن يجف ، ثم غط الرسم بقطعة قماش من القطن ، واكسو عليها بمكواة ساخنة جدًا لتثبيت الرسم حتى لا يبهت عند غسله ..



انتبه حتى لا تضع الورق المقلد!



اطبع اسمك فوق تى شيرت!



١ من الأفضل أن يكون (التى شيرت) أبيض سادة ..
أحضر قطعة من الكرتون بحجم (التى شيرت) ، ثم قصها على شكله ، وأدخلها داخله .
ندس أطراف (التى شيرت) فى الكرتون حتى يثبت القماش ويكون سطحه مستويًا .

٥ قص حروف اسمك بعد رسمها على ورق كرتون واجعلها واضحة وكبيرة ..





قاهر البحار!





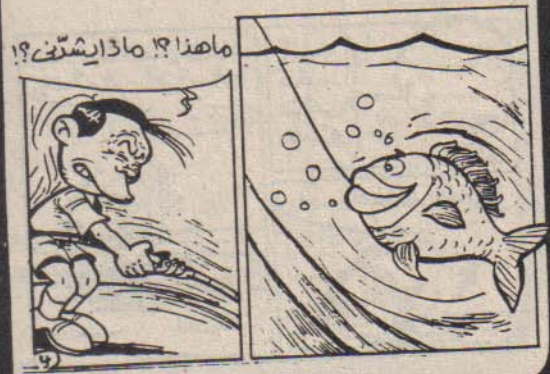
وماذا يطلقون عليك يا غوام؟
 "بقاهر البحار!!"
 إنهم يلقبوني



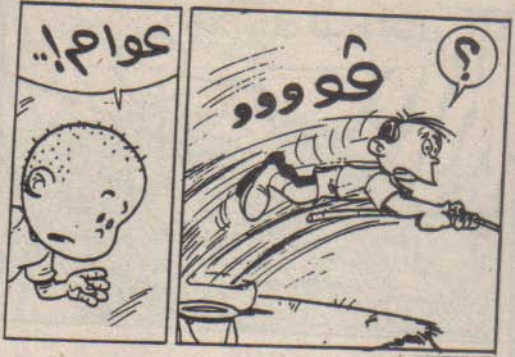
سأعلمك كيفية الصيد
 السلس يا أميدو...
 إذن اسمك الصنارة..
 بلا قاهر البحار!!



انظر.. بدأت الصنارة تتحرك..



ما هذا؟! ماذا يشتغل؟!؟



القطعة الضيية!



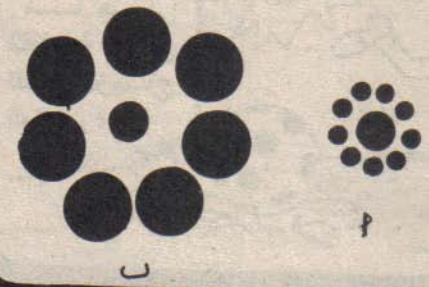
مامي
القطعة التي
تكمل الزجاج
المكسور؟



خداع بصري!

لن نقول لك أي الدائرتين أكبر من الأخرى ..
ولن نطلب منك أن تفتح صفحات الحلول لتعرف
أي الدائرتين أكبر من الأخرى ..

فقط سنخبرك بأن الدائرتين (أ، ب) متساويتان
تماماً !! ولكن وجود الدائرة (أ) وسط دوائر أصغر
منها كثيراً جعلها تبدو عملاقة ، والدائرة (ب) يحيط
بها عدد من الدوائر أكبر منها كثيراً جعلها تبدو
صغيرة بالقياس إليها !!



الوجه الآخر للحيلة

الرجل : يتعب نفسه في البحث عن الراحة ..
والمرأة : لا تستريح إلا في البحث عن التعب !





صعبة جدًا ألعاب الذاكرة هذه... كيف استطعت حلها
رغم أنك...



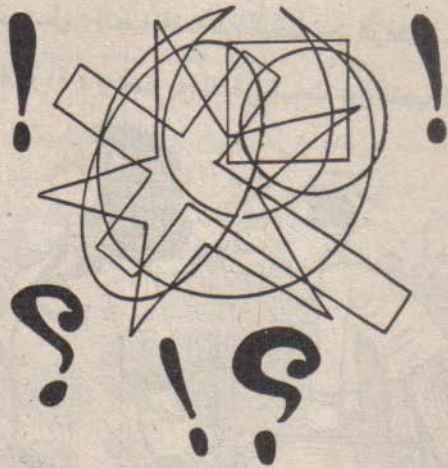
العزوة فلام يالابتن، فلا
أعرف يصيني من شمالي!



كالعادة - قطعت الكهراء ..
هات الشمعة التي على يمينك



الاشتباك!



فك هذا الاشتباك ،
وانكر أسماء الأشياء
المرسومة ..

الدرجة ٨

أحمد؟ أنت شكلك اتغير خالص..



عجيبه! حتى اسهل
التغير؟

لكن أنا ماش أحمد..



ابحث مع الشرطة!



- ابحث عن اللص إذا علمت أنه :
- ١ - لا يلبس قبيحة .
 - ٢ - ليس نحيفاً .
 - ٣ - مبتسم .
 - ٤ - لا يلبس نظارة .
 - ٥ - له شارب .
 - ٦ - أحول .

الدرجة ٧

القاتل النائم!



استل الشاب خنجرًا ماضيًا ، ثم قام بطعن حبيبته به ورأى الدم يتفجر من الجرح بعينيه .. ثم .. ثم استيقظ مذعورًا ليحمد الله على أن ما حدث كان أضغاث أحلام .. لكن نظرة منه على ملابسه أصابته بالهلع !! إذ كانت يقع الدماء تتناثر عليها .. فقام لينظر من النافذة ، فوجد آثار أقدامه منطبعة عليها .. ولم يجد الشاب ما ينقذه من فزعه إلا الاتصال بحبيبته تلفونيا ..

لكن المفاجأة أن من رد عليه كانوا رجال البوليس يخبرونه أن حبيبته ماتت مقتولة بطعنة خنجر نافذة !! ..



الرسم الغامض!



ضع أول حرف من كل اسم
من هذه الأسماء في مكانه
بالجدول لتعرف اسم مدينة
عربية .

الدرجة ٧

وكيف تكذب
الشهود الذين رأوك؟

هل أنت مذبذب
أم لا؟

لا

وأنت .. كيف تكذب الملايين
الذين لم يروك؟

تحدى أقوى الأقوياء!

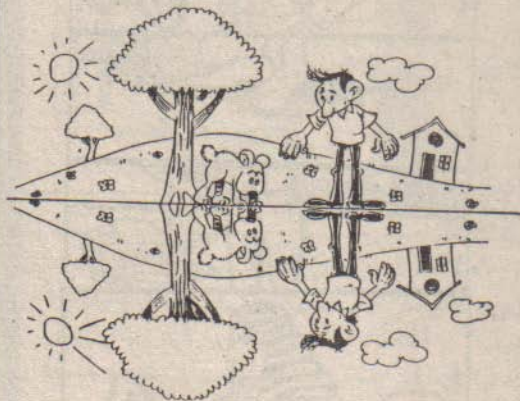
النجدة!



يا مـكانك أن
تتحدي أقوى
الأقوياء ..
وتجعله يصرخ
طالبًا النجدة وذلك
ببساطة ،
بأن تطلب منه مدّ ذراعيه
إلى الأمام ، وراحتيه
لأسفل ، ثم ضع فوق ظهر
كلتا كفيه كوبًا مملوءًا
بالماء !!



لعبة الاختلافات !!



هناك خمسة اختلافات بين الصورة وانعكاسها في
الماء .. هل عرفتھا ؟

الدرجة ٨



٦ - رصّي المحشى فى حلة من البلاستيك ، ثم ضعها فى الفرن ، وانتظري .. وانتظري .

٧ - اتركى الأيس كريم (الساخن) على المنضدة ، ثم نادى على حماك وغادري المنزل فوراً .. مع أطيب أمنيات ابلة خلية .



مطبخ فلاش !

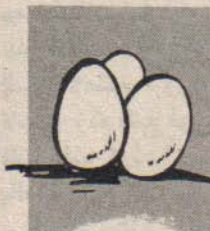
المقادير :

- ١ - ١٠ بيضات (وُرّ) . ٢ - مضرب تنس .
 - ٣ - دقيق مش (يطلب من عند الصيدلى) .
 - ٤ - مياه غازية ٥ - نصف كيلو باذنجان أسود ..
- طريقة العمل :

١ - اكسرى العشر بيضات ، واستعملى قشر البيض بعد أن تلقى محتوياته فى صفيحة القمامة .

٢ - اضربى القشر بمضرب التنس ، مع الاهتمام بضربات الإرسال الصاروخية .

٣ - وزعى دقيق المش على الخليط (ستسمعين أصوات انفجارات ، وخلافه .. لا تهتمى) .



٤ - إذا كنت ما زلت سليمة ، فأفرغى محتويات زجاجات المياه الغازية على العجينة ، وقلبيها بقدميك .

٥ - (قورى) الباذنجان بمقورة يدوية يعلوها الصدا ، ثم احشى الباذنجان بعجينة الأيس كريم .



الذبابة والنقط!



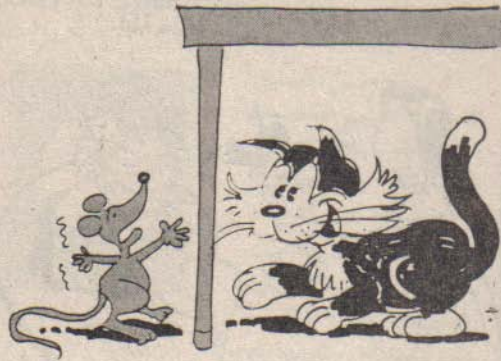
مم تخاف الذبابة؟ صل الحروف من (ا:ز) ثم
صل الأرقام من (١ : ١٩) لتعرف .

الدرجة ٥

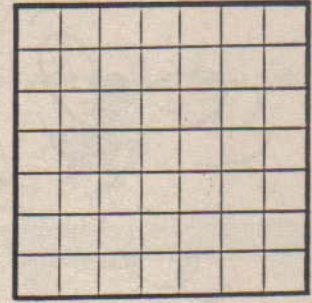


فزورة!

• هل كلمة «فار» اسم أم فعل؟



اختبار فلاش للقدرات!



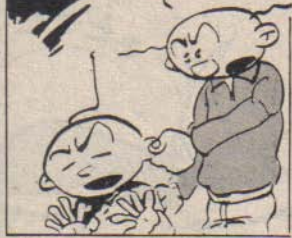
باستخدام المربعات ..
هل يمكنك إعادة رسم
وجه هذا المكسيكي في
المربع الكبير ؟
الدرجة ٣٥

لأنني أجلس في
آخر مقعد في
الفصل .. بص!

كيف تحصل على صفر
في الامتحان؟ هه..



سنيغ



لأن المدرس كان يوزع
الدرجات بتسبب المقاعد
فلمَّا وصل إلى كانت
الدرجات قد فرغت !!

وما علاقة جلوسك في
آخر مقعد بمضولك على
صفر؟





السلطان!

لا تخش
لا تخش
لا تخش

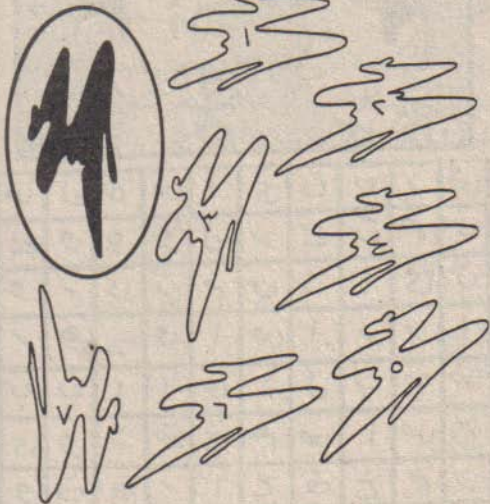


السلطان الذي نقصده .. ليس الملك أو الحاكم، كما قد يتبادر إلى أذهانكم .. لكنه السلطان الذي لا يستطيع أن يقاومه أحد .. إنه النوم !!

فالنوم هو الحالة التي لا يستطيع إنسان أن يستغنى عنها ليحافظ على جسمه وذهنه متوازنين متيقظين .. وللنوم درجات وليس درجة واحدة كما يظن ..

فأول النوم يسمى (النعاس) ، وهو أن يشعر الإنسان بالحاجة إلى النوم ، وإذا ثقل النعاس بين اليقظة والنوم يسمى (وسنا) أما النوم الخفيف فيسمى (إغفاءة) ، والنوم الثقيل يسمى (هجوغا) ، والنوم الطويل يسمى (رقادا) .. أما فترة النوم نفسها فتسمى (الكردى) !!

القطعة القوية!



أى هذه القطع تكمل الفراغ الأسود ؟

الدرجة ٣

كلمة السر



س	ل	هـ	س	ا	ى	ت	ب	ر	ض
ل	و	و	ل	ل	ح	ت	م	د	د
و	ر	ى	ن	م	ب	ت	ا	ى	ن
ر	و	د	ى	ا	ص	ا	ر	ا	ا
ب	ب	ا	ا	ف	د	ل	ب	ب	ص
ى	و	د	ص	ى	م	ص	ا	ص	ت
و	ف	ق	ر	ا	ح	ق	خ	م	ر
ن	ح	ا	ن	ى	ا	ر	م	هـ	ب
ز	ف	ق	ت	ى	ج	ر	ب	د	ل
ق	ى	ف	و	ت	ى	ن	م	ا	ا

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات فى الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محورياً) من أسفل إلى أعلى ، أو من أعلى إلى أسفل ، أو يمينا أو يسارا .. إلخ .

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفى النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب ؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر ..

أدهم صبرى	هويدا
منى توفيق	أحمد صبرى
سونيا	ألبرت صاند
سكوربيون	برجيت
المافيا	حان
مخابرات	نق
كوربوف	
تحت الصفر	
ضرب	
قفز	

• (كلمة السر ينتمى إلى دولة عربية)

الحَدَاد .. والفارس!



يحكى أن فارساً توجه إلى حداد لوضع حدوات في أرجل حصانه .. فسأله : كم أجرك أيها الحداد ؟
 فرد عليه الحداد قائلاً : سيكلفك ذلك الآتى :
 قرشنا للمسمار الأول - وقرشين للمسمار الثانى -
 وأربعة للثالث - وثمانية للرابع .. وهكذا حتى أضع ٣٢ مسماراً ..
 فابتسم الفارس واعتقد أن السعر مناسب له ..
 لكن عند دفع الأجر اكتشف الفارس أن الحساب كبير جداً بحيث يستحيل عليه دفعه .. فهل تعرف كم حساب الحداد ؟
 الدرجة (٣٠٠ درجة) .

ماذا يقول؟

ابولتت لوت وروو
 ث ووق بوى وولت ه
 ب ج ووت دت باوت!



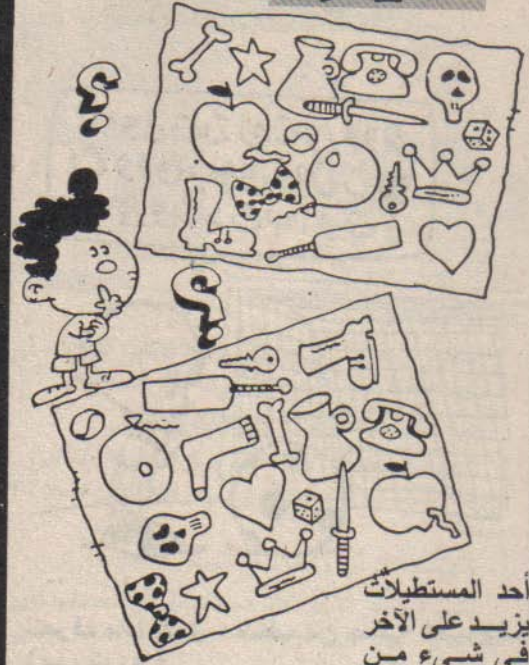
لتعرف ماذا يقول ؛ اشطب من جملته الحروف (ب ، ت ، و) .

الدرجة =

تَظُور!



مَيز!



أحد المستطيلات
يزيد على الآخر
في شيء من
الأشياء
المرسومة، فما هو هذا الشيء ؟
الدرجة ٥

عجائب الدنيا !

(١) تمثال إله الشمس
ما هي عجائب الدنيا
السبع ؟ وأين يوجد كل
منها ؟

إليك أول عجيبة من هذه
العجائب، وهي تمثال
هليوس رودس الذي يطل
على ميناء جزيرة
رودس، وهو تمثال
برونزي مقوى بالصلب
لكي يصمد طويلاً، لكن
برغم هذا حطمه تماماً
زلزال كبير حدث في
الزمان الغابر، وبالتحديد
عام ٢٢٧ قبل الميلاد ..

وجدير بالذكر أن تمثال
هليوس رودس كان يتميز
بضخامة واضحة، كانت
هي السبب - على
الأرجح - في إدراجه
ضمن عجائب الدنيا
السبع ! ..



لعبة النقط !



صل النقط للأرقام الفردية، ثم صل من ١ : و
لتعرف سرّ انزعاج السمكة .

الدرجة ٨



ملاح!



لأني هُوت منأخرأ
فوجهت الخلم
قدبرأ!!



ما الزى
أ يقظاح ؟
أيها البغي !!

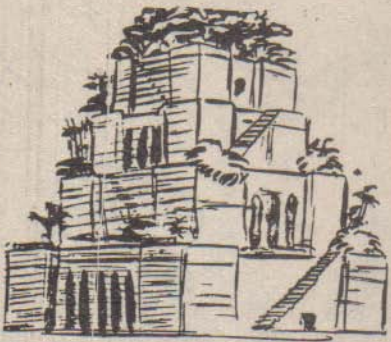


قناة -
جرررر



(٢) حدائق بابل المعلقة!

حضارة بين
النهرين هي
الحضارة
القديمة التي
تشترك هي
والحضارة
المصرية
القديمة في
نسخ ثوب
التاريخ
القديم، والتي
تعتبر شاهد
حق في



إثبات أصالة شعوب هذه الحضارات ، ومن بلاد الرافدين كانت عجيبة
الدنيا الرائعة .. حدائق بابل المعلقة ، وهذه الحدائق التي تشهد على
رقى هذه الحضارة ، عبارة عن مجموعة من المدرجات الصخرية ،
الواحدة تلو الأخرى ، ويبلغ ارتفاعها الكلى أكثر من ٩٠ متراً .
ووضعت كميات كبيرة من التربة الصالحة للزراعة فوق كل من
هذه المدرجات ، وزرعت عليها الأشجار والنباتات الكثيفة والزهور
النادرة !!

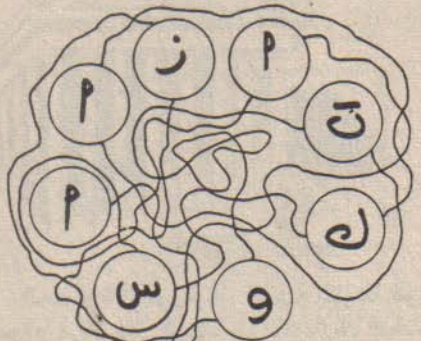
(٣) أهرامات الجيزة



مهما كتب عن أهرامات الجيزة ، فلن تفي الكتابة هذه الأبنية الضخمة حقها ، فالأهرامات ليست مجرد مقابر شيدت لملوك من الفراعنة ، لكنها أبنية تتحدى العلم والزمن ، فعلاقة الأهرامات بالجوانب الفلكية علاقة شديدة وغريبة ، كذلك علاقتها بعلم الجغرافيا ، والطبيعة ، و .. و ..

المهم !! أن أهرامات الجيزة هي عجيبة من عجائب الدنيا ، وللأسف فقد نهبتم كنوزها منذ آلاف السنين ، وترك اللصوص الأهرامات عبارة عن شواهد قائمة تشهد على حضارة وقوة المصريين القدماء !!

وجبة!



وجبة :
تتبع الخيط الذي
في يد « سمير »
لتعرف الأكلة
البحرية التي
سيأكلها !!
الدرجة ٣

النتيجة!

هل نجت عملية ابني يادكتور؟

كلا.. له دور ثان!



(٤) معبد ديانا



الحضارة الإغريقية، الغنية بكل ما هو جميل سواء في مجال النحت أو العمارة، قدمت تحفة رائعة، استحقت بجدارة أن تكون عجيبة من عجائب الدنيا ..

هذه التحفة تسمى (معبد ديانا) - وطبقاً ليست لليدي ديانا سينسر الشهيرة - ومعبد ديانا أقامه ملك ليديا في عام ٥٠٠ قبل الميلاد ودمره القوط الشرقيون في عام ٢٦٢ ميلادية .

وبداخل المعبد كان تمثال ديانا، الذي عرف شكله من النسخ الموجودة له، والتي لم تصل إليها يد التدمير ..

(٥) تمثال زيوس في أولمبيا .

زيوس - في اعتقاد
الإغريق - هو رب
الآلهة .

لهذا أقاموا له
تمثالاً ضخماً ،
ووضعوه في معبد
أولمبيا في
اليونان .

أما الفنان الذي
أبدع هذا التمثال ،
فهو الممثل
الإغريقي الشهير
«فيدياس» .

وقد نحته من العاج وطعمه بالذهب ، فجاء آية
في الروعة والإبهار ، أما عن ضخامته فيكفي أن
تعرف أن ارتفاع زيوس كان يزيد على ١٥ متراً !!
وزيوس مرادف للمشتري ، وكان - كما
أسلفنا - رب الآلهة - كما يعتقدون !!



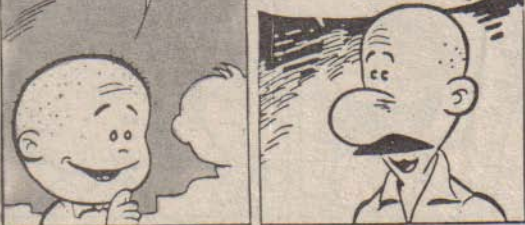
هل كنتك أن تضع يده على
خضه عندما ستأب ..
طالدا؟ أنت تتعجلين ذلك
حتى لا يسقط طقم أسنانك
أما أنا فليس عندي طقم ..



سرور مسرور!



ولحسن الحظ.. فإننا سنقوم
 برحلة ترفيهية الأسبوع القادم
 إن شاء الله..



سرور" يسكن بجوار منزلنا..
وهو يفضل هكذا طول الوقت
لعبه الشد يد للرج..



وعلى شاطئ البحر..

هيا نلعب يا أولاد



وماذا نلعب؟

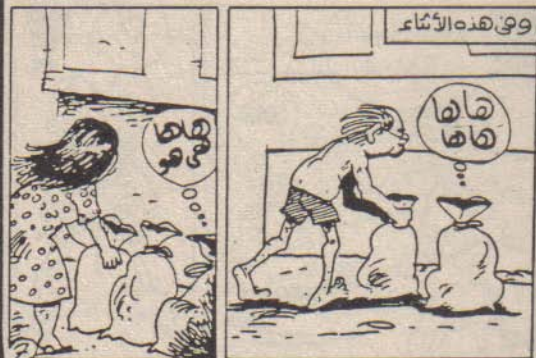
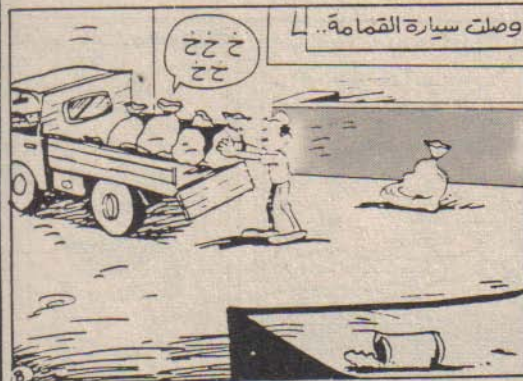
نلعب لعبة الاختفاء



ومن سيختبئ أولاً يا سرور، هيا.. سأختبئ أنا أولاً
استعدوا







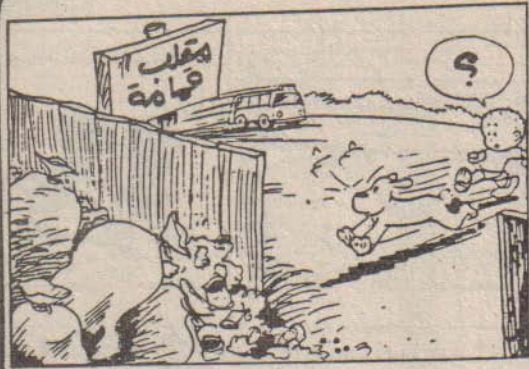
وبعد أن لعب الأصدقاء
من البحث...
هرقل.. كلب العزيز.. أرجو
البحث عن "سرور" .. هه ؟
سرور.. هل تفهمي ؟



براهاو هرقل.. يبدو أنه
كلب بوليسي أصيل !



سرور الذي يرضعه
هكذا ..



كسر الأطباق
مرة ثانية
الغبي..



في منزل كابتن عريق....



لأني كسرتها
قبل أن
أغسلها !!



لكن نظي كان
أحسن المرة دي



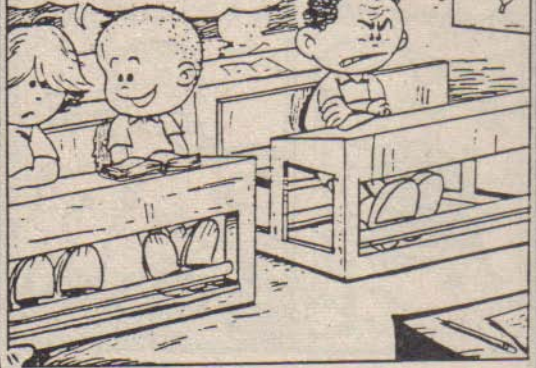
وفي اليوم التالي في الفصل...
من هذا الذي يجلس مكان تسورور؟



وعاد الصديقان إلى زملائهما..



هو تسورور نفسه.. أصبح لا يتكلم
منذ رحلة أمس !!



تكرار!

هناك تفصيلة واحدة في الرسم، مكررة أكثر من مرة .. ما هي هذه التفصيلة؟ وكم عدد مرات تكرارها؟
الدرجة ٨



مغامرات علام !!

أبي رجل مشر .. إنه يحلق في اليوم خمسين مرة !!



لأن أبي يعمل حلاقاً !!



خمسون مرة؟
كيف يعلم؟



(٧) منارة الإسكندرية!

أقامها بطليموس
الثاني سنة ٢٨٠ قبل
الميلاد، وسبب إنشائها
منطقياً، هو إرشاد أو
تحذير السفن المارة،
وذلك بواسطة إشعال
نار كل ليلة على
قمتها.

وجدير بالذكر أن
ارتفاع المنارة بلغ
١٢٠ متراً !!

والطريف أن منارة
الإسكندرية هي عجيبة
الدنيا الثانية في مصر بعد
أهرامات الجيزة، وهي
أقدم عجائب الدنيا السبع.



(٦) مقبرة اطلال موسولوس

حينما توفي ملك
كاريا «موسولوس»
Mausolus شرعت
أرملته الوفية له إلى
أقصى حد في تشييد
مقبرة ضخمة تليق
به كملك عظيم ..
وكانت هذه المقبرة
هي العجيبة السادسة
من عجائب الدنيا ..
وسمى القبر ضريح
هاليكارناسوس
Halicarnassus وقد
تبارى أكابر
المعماريين آنذاك

في تزيين هذه المقبرة بأجمل الزخارف والتمائيل،
وفي قمة الضريح، استقر تمثال للملك موسولوس
وزوجته، وهما جالسان في عربة تجرها أربعة
خيول.



وهنا هب « الشربيني » كالإعصار :

- الشقراء لى أنا ، وإلا فإنكم تعلمون كم هي مؤلمة قبضتى .. انطلق صوتى منهياً هذه المهاترات وبلهجة دبلوماسية :

- سنقترع يا إخوانى ، والفائز ينعم بقلب الجميلة الشقراء .. ولم يلحظ أحد أننى كنت أحاول لفت نظر الفتاة الشقراء فى أثناء حديثى - بحيث تلحظ أننى زعيم هذه الجلسة ..



صفحات من دنيا خالاتينو

خلال إحدى جولاتنا الحرة أنا وزملاى - والجولات الحرة هي الجولات التى نجوب خلالها شوارع القاهرة فى أثناء اليوم الدراسى التقليدى فى



مدرستنا .. يعنى بالبلدى فى أثناء «التزويغة» ، خلال تلك الجولة الحرة ، أبصرنا أنا وزملاى الثلاثة أربع فتيات يجلسن حول مائدة فى حديقة التيرى لاند .. فصحت فيهم على الفور :

- أربعة ونحن أربعة مرسومة تماماً !!
فعمزنى « بيومى » قانلاً :

- وطبعاً ستستولى أنت على قلب أحلاهن ..
رفعت حاجبى وأغمضت عينى وقلت :
- مؤهلاتى هي التى ترشحنى لذلك ..
فصاح « عبد العظيم » :

- لا .. البنت الشقراء من نصيبى أنا ، فأنا لأطيق السمراوات ..



المهم .. طالت بيننا
المناقشات حول الذي
يذهب إلى البنات كسفير
لنا ..



وطبعًا تملص كل منا
من هذه المهمة التي
تتطلب شخصًا من طراز
.. (V. I. P)
أو بمعنى آخر من
طراز «خالاتينو» ..

وكنت لها ..

فأخذت أعد نفسي لهذا الموقف الحرج ، وأعيد
تصنيف شعري في ارتباك ، وأعدّل من وضع
النظارة على أنفي حتى يبدو شكلي في أوج عظمته ..
وقمت متجهًا إليهن .. أقدم ساقًا وأوفر ساقًا ..
حتى استجمعت شجاعتي وواجهت الفتاة
الشقراء هامسًا :

- صباح الخير .

فلم تلتفت إليّ إحداهنّ .. مما صعّب موقعي وزاده
حرجًا .



لكن الغريب أن الفتاة لم تعرنى التفاتًا مطلقًا كما لو
كنت هواءً .. مما أثار غيظي .. إذ كيف لا تسقط هذه
الفتاة صريعة عند أول إشارة من عيني
«خالاتينو» ؟

وكنت في أثناء مناقشاتنا حول المائدة المستديرة
التي التففنا حولها ، ألاحظ أن هناك سيدة تأتي إلى
الفتيات الفاتنات كل فترة وتهمس في آذانهن بكلمات
غامضة - على ما أظن - وأنها تحذرهن منا ..



فتحنحت وسألت بصوت متهدج :
 - من أى مدرسة أنتن ؟ .. هه ؟
 لم أتلق جوابًا أيضًا على سؤالى ، وكأنهن يتعمدن
 إخراجى والاستهانة بشخصى ..
 وفجأة شعرت بيد توضع على كتفى .. فالتفت
 فإذا هى السيدة التى كانت تكلمهن كل فترة ..
 وما إن استدرت إليها حتى خرج من فمها إعصار
 يفوق إعصار تاكسيرو الذى هبّ على شوراى
 فدمرها :



- ألا تخجل من نفسك ؟ كيف تطاوعك قسوتك
 على مغازلة فتيات كفيفات .. لا يسمعن ..
 ولا يتكلمن ؟ .. أليس عندك قلب ؟ ألا تخشى الله .

وفجأة انمحت من ذاكرتى كل حصيلتى اللغوية
 الثرية ، فنسيت الكلام ولم أدر كيف أتصرف ..

ولم أستطع إلا
 النكوص على عقبي
 مطأطئ الرأس ، متجهًا
 نحو زملاي الذين لم
 أجد منهم أحدًا ..

المهم أننى قضيت
 ليلة سوداء
 وأصبت بمغص
 حاد فى
 الضمير
 الأيمن ..
 و

والى صفحة أخرى من دنيا ...





في عالم الحيوان!



الكلمة الضائعة!

ص ظ ه ي ز ف ن
 ص ط ذ س ز ي ا ت ض
 ر ف ن س ك د ر س و
 د ع و ن ت ب ر س ق
 ظ ه ي ز ف ن

إذا شطب كل حرف مكرر ، تبقت لك عدة حروف
 لو رتبته ، تكونت لك كلمة بمعنى مرحلة من مراحل
 الكتاب .

الدرجة ٣



قَرود آخر زمن ..!



هناك .. في جبل طارق تعيش القردود في نعيم وراحة يحسدها عليها كثير من بنى البشر ..
فالأسطورة تقول : إن انقراض القردود فى جبل طارق مرتبط بجلاء الإنجليز عنها !!
لذلك فقد خصصت الحكومة البريطانية ضابطاً يشرف على إطعامها ، وصحتها ... وراحتها ..
تعليق فلاش : « العقبى للبنى آدميين عندنا » !!

كلمة السر



س	ج	ف	ا	ش	ن	ق	ر	و
ق	ت	ج	ح	ه	ا	و	د	م
ل	ل	غ	ق	ن	ن	ل	ل	ل
و	و	د	م	ه	ي	ب	ق	م
د	د	ل	ل	س	ب	ج	ل	ل
ب	ج	س	ا	ظ	ذ	ه	ه	ص
ح	ب	ل	ج	ل	ا	ف	د	ي
م	ه	ل	ط	س	م	ن	ا	م
ل	ب	ت	ل	ف	ا	ج	م	ل
ق	ل	ب	ح	ه	ل	ي	ت	س

ابحث عن الحروف المكونة لهذه الكلمات في الجدول سواء أكانت طويلة أم عرضية أم مائلة (محوريًا) من أسفل إلى أعلى، أو من أعلى إلى أسفل، أو يمينًا أو يسارًا.. إلخ.

وعندما تجدها اشطب حروف كل كلمة عثرت عليها وفي النهاية سيبقى لديك بعض الحروف بدون شطب؛ إذا رتبتهما تصل إلى كلمة السر..

- | | |
|----------|----------|
| كتب | رن |
| ورق | برجل |
| قلم حبر | مسطرة |
| قلم جاف | ورق نشاف |
| قلم رصاص | دواة |
| أستيكة | حقيبة |
| منقلة | جدول |
| جبر | تلميذ |
| درس | مدرسة |
| | ناظر |
| | جرس |
| | حبر |
- كلمة السر (إحدى المواد الدراسية) •



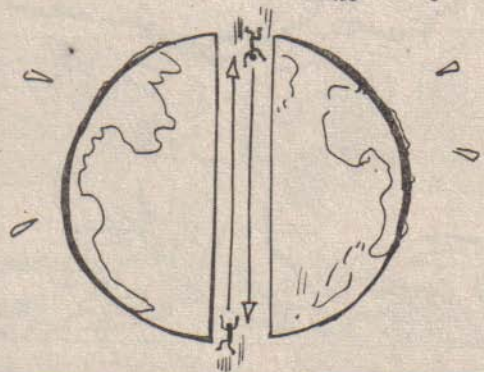
إن هذا الشخص سيستمر في السقوط بسرعة متزايدة نتيجة لاقترابه من مركز الأرض ، حتى تبلغ سرعته أقصاها عند مروره بالمركز .. فتبلغ هذه السرعة ٨ كم/ث !!

وسيستمر هذا الشخص في السقوط ، لكن بسرعة تتناقص تدريجياً حتى يصل إلى الطرف الآخر للبنر .. وعندها يجد نفسه - إذا لم يتشبت بشيء !! - يعود أترابه مرة أخرى إلى نقطة المركز نتيجة جاذبيته له !!

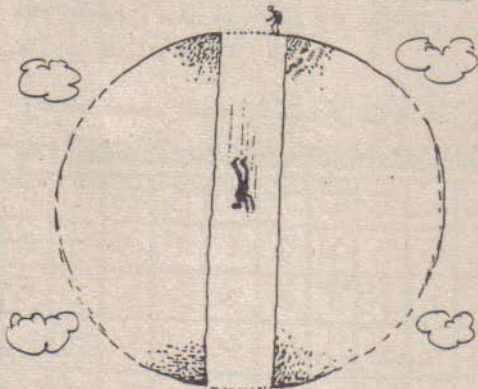
وتستمر هذه العملية بلا انقطاع ، ويظل هذا الشخص يتأرجح بين طرفي البنر إلى ما لا نهاية ..

هل تعرف - صديق فلاش - كم تستغرق رحلة الشخص في السقوط بين طرفي البنر ؟

إنها تستغرق ٨٤ دقيقة و ٢٤ ثانية بالتمام والكمال .. أي ساعة ونصف تقريباً !!



مركز الأرض... واليازية!



من المعروف أن الجاذبية الأرضية هي السبب في بقائنا مستقرين على سطح الأرض دون أن نطير في الفضاء اللانهائي .. ومعروف أيضاً أن مركز الكرة الأرضية هو النقطة التي تصل فيها الجاذبية لأقصاها ..

والآن سوف نفترض فرضاً طريفاً حتى نقرّب مسألة الجاذبية إلى أذهان قراء فلاش ..

إذا فرضنا جدلاً أننا حفرنا بنراً يمر بمركز الكرة الأرضية ويستمر حتى ينفذ من الطرف الآخر للكرة الأرضية ..

ثم سقط شخص في هذا البنر الذي لا قرار له .. فماذا سيحدث له .. ؟

LOVE STORY ♡♡





ومرّ عام من الألم والمعاناة ..

أحمدك يا رب .. أما
أروح أفرح حنّاة ..

١٥٠٠٠ - (١٠) فران
في مدينة الفالقية ..



واستقل العاشقان أوتوبيسا متجها إلى مدينة الفالقية ..



وفي مدينة الفالقية ..

هي دي
أرضنا يا حبيبي





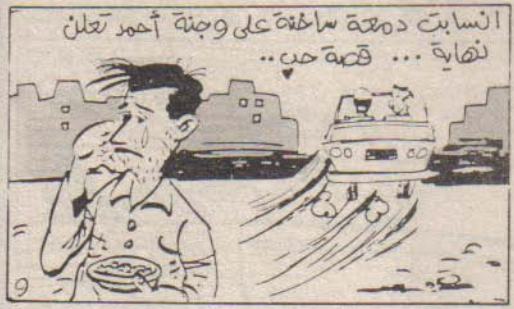
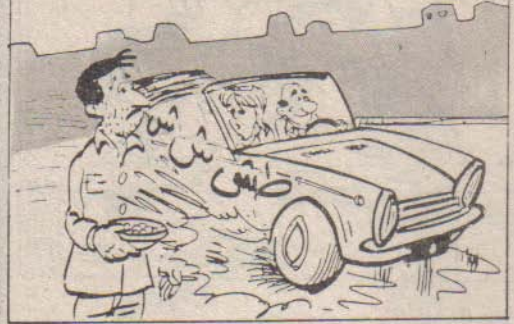
وعندما لو نظرت للمخضين انا تو ايه؟ ما بتحسوش؟ صديقه
وكثيرا.. مش كفاية ايدينا كو الأرض؟



ولم يصل محمد لى.. فتركت عليه أوتساط الأرض، وتزوجت
حنانة من أحمد المعارين للدول العربية الشقيقة..



وذات يوم ، بعد مرور أعوام...



انعكاس!

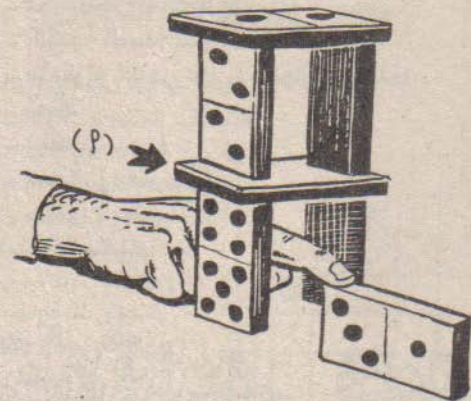


بين الأصل وانعكاسه ؛ اختلافات .. ما هي ؟

الدرجة ٨



دومينو!



هل يمكنك إسقاط حجر الدومينو (1) دون أن تتحرك بقية الأحجار ؟
لكي تنفذ هذه اللعبة التي تبدو مستحيلة، صُف الحجارة كما هو مبين بالرسم ، ثم بأصبعك السبابة ، أوقف الحجر بحركة قوية دقيقة ، بحيث يضرب الحجر ويحركه من موضعه ، دون أن تسقط بقية الأحجار !!

سلسلة:

العظماء!



يومان جوتيرج
« أبو الطباعة »
(١٤٠٠م - ١٤٦٨م)

« ميلاد فكرة »

كان الرهيان في أوروبا ينسخون الكتب نسخة نسخة بخط اليد ، ولهذا كانت الكتب تباع بأثمان عالية جداً ، لا يقدر على دفعها إلا الطبقة القادرة ، وبالتالي كانت الثقافة حكراً على هذه الطبقة ..

هذا ما كان يحدث حتى حوالي عام ١٤٥٠ ميلادية .. إلى أن جاء يوم ، جلس فيه جوهري يدعى (يوهان جوتنبرج) يلعب الورق مع زوجته « أنا » ..

وكانت (أنا) تطيل التفكير مع كل لعبة بحيث يشعر زوجها (يوهان) بالملل ..

وفي فترة من فترات تفكيرها الطويل شرد الفكر بـ (يوهان) حتى أنه ألقى الأوراق من يده وتطلع إلى زوجته وعيناه مركزتان في اللامكان .. وقال :

- هل تعرفين يا (أنا) كيف صنعت هذه الأوراق التي تلعبين بها الآن ؟ ..

فردت عليه (أنا) والدهشة تملو وجهها :

- لا أعرف يا (يوهان) ...

العظماء !

في سماء التاريخ الحالكة ..
حيث يطوى النسيان كل شيء ..
هناك نجوم لامعة تتلألأ في أركانها ..
نجوم لم يمحوها الزمان ، ولم تطفى بريقها الأعوام ..
إنهم علماء ، وأدباء ، وفنانون ..
إنهم عظماء !!

(خالد)

- نعم يا (أنا) لدى فكرة إذا نفذتها فسوف يمكنني
صناعة الالف الأوراق في ساعات معدودات !!

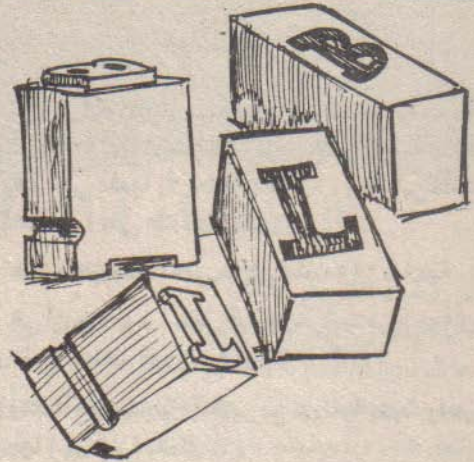
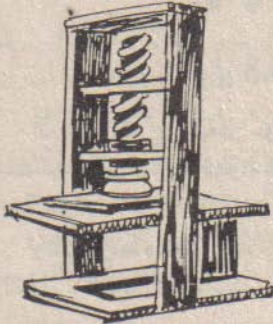
عادت (أنا) نقول :

- أي فكرة لديك يا (يوهان) ؟ أليس الأجدد بك أن
تفكر في وسيلة تزيد بها مبيعاتك من المجوهرات التي
يكتظ بها حانوتك ؟

استطرد (يوهان) وكأن أحدا لم يكلمه :

- لماذا لا نرسم هذه الرسوم على قطعة من الخشب ،
ثم نحفر حول الرسم بحيث تبرز خطوط الرسم فقط ..

وبعد ذلك نمرر
الحبر على هذه
الخطوط البارزة ، ثم
نضع الورق على
الخطوط التي سبق أن
مررنا عليها الحبر ،
فتطبع على الورق
الصور والخطوط
والحروف المحفور
حولها !؟



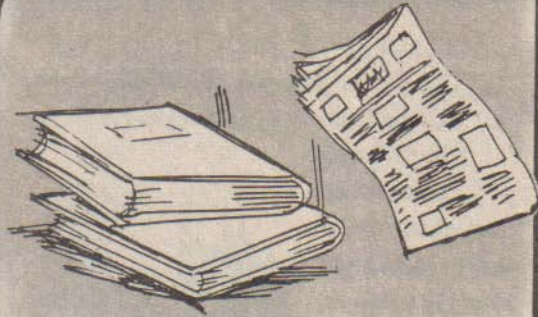
فقال (يوهان) وابتسامة تملو وجهه :

- إنهم يرسمون هذه الرسوم على ورق سميك ،
ويلونونها بألوان كالتي تشاهدونها الآن ..

ردت عليه (أنا) :

- وماذا في هذا يا (يوهان) أليس لديك طريقة أخرى
لصناعة أوراق اللعب ؟

تطلع إليها (يوهان) وكأنه يلقي قبلة وصاح :



حتى أنه دخل على زوجته ذات يوم قائلاً :

- تصورى يا (أنا) لقد أقبل الناس على صوري ،
وانصرفوا عن شراء جواهرى ؟!

كاد اليأس يعصف بـ (جوتنبرج) حتى أنه فكر فى ترك
(مسألة) الصور والطباعة هذه .. ويتجه مرة أخرى
نحو صناعته الأصلية ، وهى صناعة وبيع الجواهر ..

لكن (أنا) شجعتة على المضى فى طريق الطباعة الذى
بدأه ، ونصحتة بالتوجه إلى رئيس الدير الملاصق لهم ،
وعرض صورته عليه ، فلما فعل أعجب الرئيس بصوره ،
واشترأها كلها ، بل وطلب طباعة كتاب من كتب الدير ..



لمعت عينا (أنا)
واستطابت الفكرة
وقالت :

- رانع يا (يوهان) ..
متى تنفذ هذه الفكرة
إنن ؟

نهض (يوهان)
وتتـاول صورة

مرسومة لأحد القديسين على قطعة من الخشب ، وقال
وعيناه تلمعان ببريق تألفه (أنا) :

- الآن !!

* * *

« أول الخيط »

أتم (جوتنبرج) الحفر حول خطوط صورة القديس
الخشبية حتى صارت خطوط الصورة فقط هى البارزة ،
وما سواها صار غائراً ..
وطبع من هذه الصورة عشرات النسخ ، ووزعها على
الناس ، فلاقت إقبالاً شديداً ..



لكنه عندما أوشك أن يتم
حفر الصفحة الأولى من
هذا الكتاب ، سقطت
سكينة الحفر من يده
عليها ، فشوهت
الحروف ، وضاع
- بهذا - مجهود
كبير ..

مما دفع (جوتنبرج) إلى التفكير في وسيلة أخرى
تضمن له أنه إذا تشوه جزء من الحروف لا يجعله هذا
يعيد الحفر بالكامل ، فنقد الحروف الهجائية اللاتينية
على قطع صغيرة من الخشب .. كل قطعة عليها
حرف ، وبصفتها الحرف تلو الآخر تتكون
الكلمات !!

وما لبثت أن قفزت إلى ذهنه فكرة جديدة ، بعد أن لاحظ
أن الحروف الخشبية - بمضى الوقت - تشرب جزءاً
كبيراً من الحبر ، وبالتالي تستهلك كميات كبيرة منه ،
هذا بالإضافة إلى أنها تلين وتتشوه ..

وبدا (جوتنبرج) على الفور في عمل القوالب الخشبية
بعدد صفحات الكتاب ، فكان يحفر ما حول الحروف ،
ويترك الحروف وحدها بارزة ، .. كان العمل شاقاً ، لكن
الدافع كان قوياً ..

لهذا أتم حفر كل
حروف الكتاب على
قطع الخشب ، وطبعه
بعد ذلك ، ووزعه -
بمعرفة رئيس الدير -
على الناس ، فلقى
الكتاب رواجاً منقطع
النظير ، وقُلَّ سعره
كثيراً عما كان سينسخ
بالطريقة اليدوية
التقليدية ..

* * *

«العجلة تدور»

عمد (جوتنبرج)
بعدها إلى إعداد نسخة
من الكتاب المقدس ،





عسل .. تاريخي !

مازالت أساليب الفراغة في فن التحنيط سرا من الأسرار برغم تقدم العلم المذهل ، والأغرب أن طرق حفظ المواد الغذائية لديهم على نفس المستوى من الإتقان والدقة ..

فقد عثر العلماء في إحدى مقابر الفراعنة على وعاء به كمية من عسل النحل يرجع تاريخ حفظه إلى ٣٣٠٠ سنة قبل الميلاد .. والمذهل أن هذا العسل احتفظ بحلواته ، وعناصره الغذائية ، ونقاوته !! التغيير الوحيد الذي طرأ عليه هو اسمرار لونه بعض الشيء ، وتكاثف قوامه !!



وكانت هذه الفكرة تتلخص في إبدال الخشب بمادة أخرى معدنية تتحمل تكرار الطباعة ، ولا تتشرب الحبر .



وعاونه في هذه المرحلة زميلان هما (شوفر) و (فوست)

وظهر أول كتاب مطبوع بحروف معدنية عام ١٤٥٩م .

وما لبث أن شبَّ خلاف بين (جوتنبرج) زميليه (شوفر) و (فوست) انتهى بأن تركاه وعملا سوياً .

ونتيجة لخلافات دينية وسياسية نشأت في بلدتهم ، هاجر كثير من تلاميذ (جوتنبرج) و (شوفر) و (فوست) إلى أنحاء متفرقة من أوروبا .

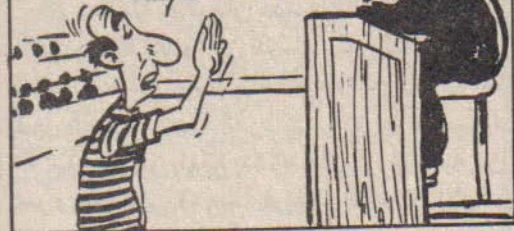
وبذلك انتشرت الطباعة في أرجاء أوروبا كلها ومنها إلى العالم أجمع .

وهكذا كان (جوتنبرج) حامل مشعل العلم والمعرفة إلى عامة الناس .. واستحق أن يعيش في ذاكرة التاريخ .. أبد الدهر .

كيف تسرق الملابس وتترك
المجوهرات؟



أنت أيضًا تلصقني يا سيدي؟
ألا يكفي العتاب الذي تلقيناه
من زوجتي؟



من امساكيات!

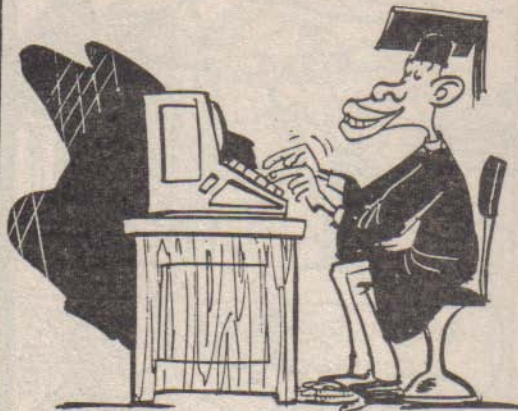


اختر ضحيتك .. ثم اطلب منه قطعة من فئة العشرة قروش مثلاً .. ثم قل له إنك سوف تضعها أمامه على الأرض ، ولن يستطيع أن يلتقطها .. دون أية خدع .. سوف يسخر منك ولن يصدق ما تقوله ..

لكي تثبت له صدق زعمك اطلب منه أن يقف وظهره ملتصق بالحائط ، وضع القطعة المعدنية على الأرض أمامه وعلى بعد ٦٠ سم ، ثم اطلب منه أن يلتقطها دون أن يحرك كعبيه أو يرفعهما من فوق الأرض ..

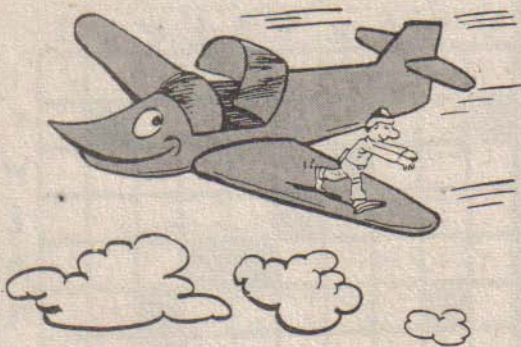
إنك ستربح العشرة قروش حتماً !!

أذكي شهبانزي في العالم!



نكرت مجلة يابانية أن عدداً من الأساتذة بجامعة « كيوتو » قد أعلنوا عن اكتشاف أذكي شهبانزي في العالم ، يستطيع استخدام المفاتيح وفتح الأبواب كما يفعل البشر ، وهذا القرد يدعى (اى) عمره ١٣ سنة ، وهو يتمتع بنكاء طفل في الرابعة من عمره وقد أمضى ١٢ سنة في تعلم الكلمات والأرقام على يد أساتذة بالجامعة !!

طيار!



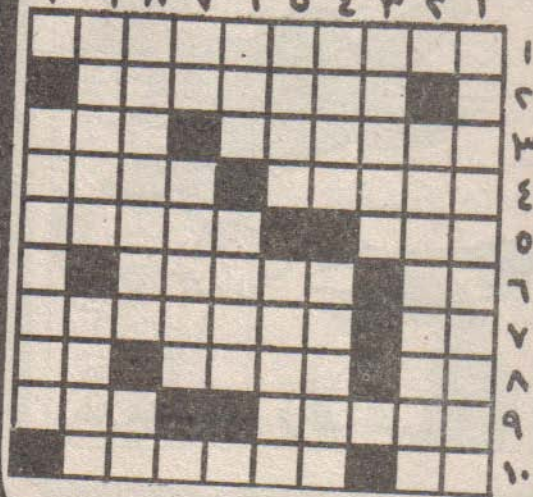
طيار مصاب بالسير في أثناء النوم!

<p>وما هي أوصافه؟</p>	<p>آلو .. بوليس الجدة؟.. الحقوني كبي 'يايسى' اختفى النهارده الصبح ..</p>
	<p>موسى زلمكة ARTIST</p>
<p>إذن اقلني السكة ، فرها يتصل بك الآن!</p>	<p>ظريف ، ولطيف ، ودمه خفيف ، ومدرب ، وبيتكلم زي البنى آدمين تمامًا ..</p>



كلمة مقاطعة

١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١



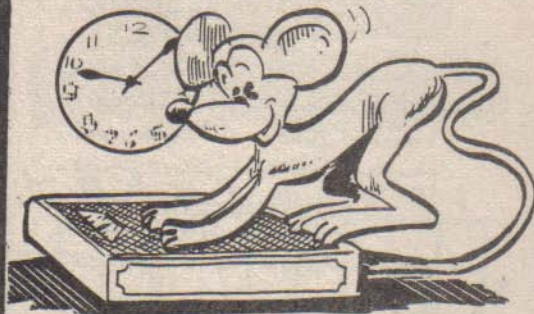
أفقى :

- ١ - أول رئيس للولايات المتحدة الأمريكية .
- ٢ - من نباتات الزينة .
- ٣ - من الخضراوات - متشابهة .
- ٤ - تجدها في «جاليليو» - يقطن « معكوسة » .
- ٥ - واجب النفاذ « معكوسة » - « حسن القوام «معكوسة» .
- ٦ - شتم « معكوسة » - من الطيور «معكوسة» .
- ٧ - ذهب سره - فاكهة تشبه الشمام «معكوسة» .
- ٨ - للتفسير - تخيف - أنت بالإنجليزية .
- ٩ - أخذت مخدر «معكوسة» - آلة غزل .
- ١٠ - متشابهان - آلة إيقاع موسيقية «معكوسة» .

رأسي :

- ١ - كثير - مطربة مصرية «معكوسة» .
- ٢ - معثلة مسرح مصرية قديمة «معكوسة» .
- ٣ - دولة أوربية «معكوسة» .
- ٤ - تجدها في «جلاجل» - نمتحن «معكوسة» .
- ٥ - عكس عالي - عكس نهوا «معكوسة» .
- ٦ - أبو البشر - مدينة يونانية قديمة .
- ٧ - تقال للحمار - لقب أوربي «معكوسة» .
- ٨ - عاصمة موريتانيا الإسلامية - رمز رياضى .
- ٩ - كلام غير مفهوم - غاز حامل .
- ١٠ - من الأمراض « معكوسة » .

الفئران!



العالمية (كالورين أوديت) يبدو أنها تمتلك قلبًا حديدياً ، فقد تفرغت لدراسة طبائع وأحوال الفئران ، ونتيجة لاهتمامها بمواضيع الفئران بالذات ، فقد توصلت إلى أن الفئران تنمو بسرعة في الساعات الأولى من الصباح ، أما في المساء فتقل سرعة نمو الفئران بصورة ملحوظة - لديها طبقاً !!
وأثبتت أبحاثها أيضاً أن الفئران تنمو أسرع في فصل الربيع عنها في فصل الشتاء !!

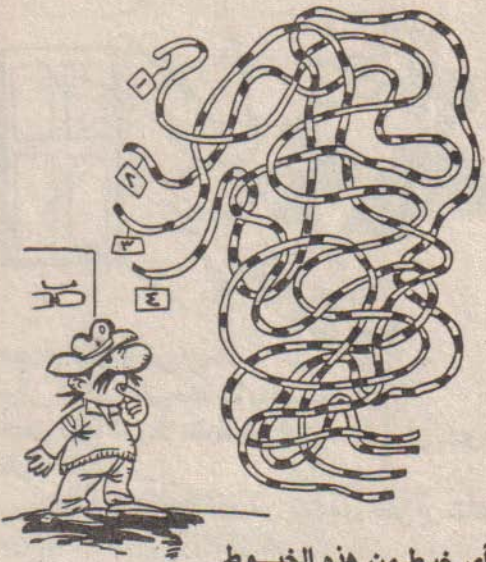
دوش عاجباله العجالة هدية عيد ميلادك،
أمان حضرتك عاوز إيه؟

عاوز
شقة





نقط!



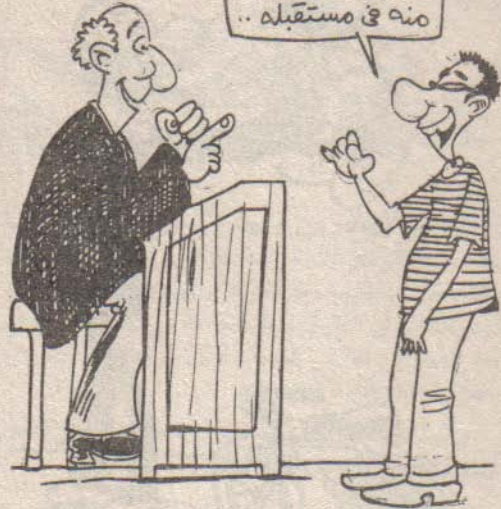
أى خيط من هذه الخيوط
يحتوى على أكبر عدد من
النقط السوداء؟

الدرجة ▽



حكمة عليك بالإعداد ...
شيقاً

وما له؟! أهو
درس الواحد يستفيد
منه في مستقبله ..



ليمون مكهرب!



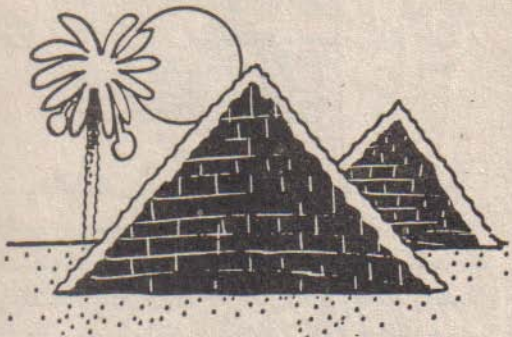
دحرج ليمونة إلى الأمام
وإلى الخلف على منضدة بكف يدك .
أدخل فيها شريطاً نظيفاً من الزنك على أن يكون
طرفه ظاهراً .
أدخل فيها شريطاً آخر من النحاس على أن تتأكد
من أنه لا يلمس شريط الزنك .
لامس طرفي الزنك والنحاس مع بعض ، وضعه
على لسانك تشعر بصدمة كهربائية بسيطة ... وغير
ضارة !!

بدون تعليق ..





من كاورع؟!



الباحث عن أسرار الأهرام لا يجد نهاية لبحثه ...
ولمعرفته !

فهرم الفرعون الملك «من كاورع» الشهير
بمنقرع به فجوة دائرية صغيرة لا يتعدى قطرها
٢٠ سم تدخل منها الشمس يوماً واحداً في السنة
على قبر الملك تماماً !!
والاعجب أن هذا اليوم يوافق عيد ميلاد
«من كاورع» كل سنة وأنتم طيبون !!



دوائر!



هل يمكنك في أقل من دقيقة واحدة أن تعرف أي
مجموعة تحتوي على أكبر عدد من الدوائر الكاملة ؟
الدرجة ٣.



يحمل إلى البريد الكثير والكثير من خطاباتكم ..
بعضها به حلول للمسابقة ، وبعضها يحمل
اقتراحات وفكاهات ، والبعض مدحًا وأعجابًا
والبعض الأخير نقدًا وهجومًا .. وبقينا لن أستطيع
إرضاء كل الأصدقاء .. فلا بد أن يكون البعض راضيا
والبعض الآخر ساخطًا ، ولكن أحاول أن أعمل
تركيبية أو مزيجًا يرضى الأغلبية الراضية على
اختلاف مستوياتها ، ولا ينفر الاقلية الساخطة ..
بل يجذبهم ويستوقفهم حتى ينضموا إلى قائمة
الراضين ..

تعالوا إلى جولة سريعة لما تيسر من رسائلكم
والردود المختصرة عليها ..

خالد

وباجبة تصور بالليل دائماً عشان الكاميرا
لازم يكون فيها «فلاش» !!



• أيمن جمال الدين عبد الفتاح يوسف - حقائق المعادى:

مسألة موسوعة فلاش توقفنا عنها مؤقتاً ريثما أتوصل لإخراج جديد لها .. فلا تقلق .. والقصاص المصورة لها قراؤها الكثيرون .. والكثيرون جداً فلن أستطيع الإقلال منها .

أما خالاتينيو والزوج المثالي وغيرها من الكتابات الكاريكاتيرية فسوف تلحظ أنها تزيد في الأعداد القادمة ..

•••

• الصديقة سها :

حدث فعلاً خطأ مطبعي في الاختبار النفسي بالعدد الخامس - فمعذرة ، وأظنك تأكدت أنه لا يوجد لدى صفائح قمامة !

•••

• صديقي محمد صلاح أمين رضوان - المنصورة

شكراً على هديتك الطريفة .

•••

• محمد حامد محمد - بنى سويف

سوف أدرس اقتراحك ..

•••

• الصديق : عيد عبد التواب أمين حسن - حقائق المعادى
أشكرك على إعجابك أنت وأيمن ، وما أنا أردّ عليكما فى بريد فلاش ، وعلى فكرة لست دكتوراً .. بل إن عملى فى الأصل مهندس ديكور مع إيقاف التنفيذ !!

•••

• شكراً للصديق وليد فاروق مدين - وشكراً على رسمك الجيد ، وهدية مقبولة .

•••

• الصديق عبد الغنى محمد عوض :

المواطن المطحون شخصية صادقة من مجتمعنا ، والمبالغة فى بيان بشاعة وجهه ودمامته تقابلها بالطبع مبالغة فى سوء حالته المالية !! أليس كذلك ؟

•••

• الأخ أحمد عادل القضايبى - بنى سويف

تعترض على أن ألعاب الذكاء والقصاص الفكاهية تنصدر الكتاب والمعلومات على الهامش !!

وما قولك فى موسوعة فلاش المصورة ؟ كما أن موسوعة فلاش على هامش الكتاب هى أكبر دليل على حرصى على تقديم الثقافة مع التسلية ، لأنه لم ولن يحدث فى أى كتاب أن يستغل الهامش كما فعلت فى فلاش ..

أرجو أن تكون آمنت بأنى أستجيب للنقد مع ملاحظة أن فلاش له خط أساسى أحرص عليه كل الحرص ، ألا وهو الفكاهة والمعلومة السريعة ولعبة الذكاء مع الثقافة المركزة فى موسوعة فلاش ..

حلول العدد السابع

صفحة	الحل	صفحة	الحل
٨	١- اليد الخلفية ٢- الأذن .	٦٢	١- قفل .
	٣- الشارة على الصدر .	٦٣	الحل : د-ب-ج-ا
	٤- الحذاء المرتكز على الأرض .	٦٧	قبة
١٠	١١و البحيري دانتى .	١	١- خط زائد في ثنية كمة
١٣	١- النتيجة ٢- السكيب والنظارة ٣- قلم رصاص ٤- ظرف جواب ٥- زجاجة ٦- جريدة في يد الرجل ٧- الرجل يرتدى مايوهها ٨- مصباح ٩- كرة تنس .	٢	٢- أسفل رجل البنطلون هناك اختلاف في المربعات
		٣	٣- ثنية زائدة خلف كمة
		٤	٤- الجزء الخلفي من شعره
		٥	٥- ابتسامه أكثر اتساعا على اليسار
		٦٨	
١٥	غلاف	٧٠	٧١.سبائك
٢٤	زرافة	٧٧	رقم ٤
٢٦	٢٧. طب	٨٢	رقم ٧
٣٠	الشكل مكرر ٥ مرات	٨٤	٨٥.محمود الجوهري
٤١	الحل ب-د-ا-ه-ج	٩٧	فلاش
٤٢	رقم ٢	٩٨	هـ
٤٤	١- جزء من القبة خلف أنه ٢- توكة الحزام مختلفة ٣- زر زائد في كمة ٤- كرة أسفل رجل البنطلون ٥- خط زائد في الأسبليت على كتفه .	١٠١	رقم ٨
		١٠٤	١- زر زائد للجاكيت
			٢- كعب الحذاء
			٣- الشارب أطول
			٤- زر الكم
٥٢	١- إحدى يديه بها كم كامل والأخرى نصف كم ٢- الأباжورة مقلوبة . ٣- الفئجان مقلوب ٤- فئان -شوكة -مفتاح -عظمة -ورقة شجر -جوب -سمكة	١٠٨	سكينة .
		١١١	سأهزم فريق البهلبي بأنن الله .
		١٢٠ و ١٢١ قضاء .	
٥٤	فئان -شوكة -مفتاح -عظمة -ورقة شجر -جوب -سمكة	١٢٢	١- إحدى زعانف السمكة على اليمين

شكر خاص للأصدقاء :

رامى محمد مجدى سعد الله
 أحمد كمال الدين محمود - القبة
 حلمي هنا بباوى - الجزيرة
 تامر عيد المنعم زيدان - المطرية
 (على فكرة باتامر اسمى خالد الصفتى مش خالد مصطفى)
 انجى فكرى كامل - شبرا
 أيمن مصطفى حمزة - الاسكندرية
 (أنا مالى ومال محمود عبد العزيز يا أيمن؟؟ لو تعرفى إنت توصلى
 له بلغينى عشان أقالبه معاكى)
 رضا فاروق أحمد حسن - المطرية القاهرة (شكرا)
 محمد جابر عبده الباز - مدينة ٦ أكتوبر .
 ماجد حامد محمد - بنى سويف (شكرا على المعلومات)
 عبد العزيز على السيد - شبرا الخيمة .
 خالد على عبد الفتاح ابراهيم - إمبابة (شكرا على الرسم)
 أيمن محمود عبد العال - أسيوط
 كريم سيد مصطفى - عين شمس
 إيمان أشعيا توفيق - اسكندرية .
 عصام صلاح الدين - مدينة العاشر من رمضان (لا نريد وضع التاريخ على
 فلاش حتى لا يتحول إلى مجلة)
 عماد مليجي أحمد
 محمد راشد محمد صالح - اليمن (أهلا بك وبأى صديق من كل الدول العربية
 الشقيقة)
 نها عصمت محمد كمال - قسم الخليفة (شكرا يا نها)
 أحمد مصطفى أحمد رضوان وأسامة حسن - شبرا
 أحمد إبراهيم عبد المجيد - اسكندرية (نسبة القصص زادت بابو حميد)
 ماجد رمضان ابراهيم - بولاق أبو العلا (شكرا يا ماجد على اقتراحاتك
 وسوف ندرمها كلها)
 خالد الصفتى

حلول العدد السابع

صفحة	الحل	صفحة	الحل
١٣١	٢ - شباك زائد في المباني على اليسار	١٥٩	ثمانية عشر جنبها وأربع وعشرون قرشاً
١٣٤	٣ - الرقعة على المركب	١٦٠	١٠٧٣٧٤١٨٠ جنبها .
١٣٧	٤ - صارى المركب مختلف	١٦٣	١٥٩ الكرة ثقيلة جداً .
١٣٨	٥ - شارب الرجل	١٦٧	الجورب في المستطيل السفلى
١٤٢	رقم ٥	١٦٨	حوض سمك .
١٤٤	١٣٤ - هلال - صليب - نجمة - دائرة	٢١١	استاكوزا .
١٤٥	١٣٧ - مربع - بيضاوى	٢١٢	السكة ومكررة ١٠ مرات .
١٤٦	١ - جناح الطائرة معكوس	٢١٧	١٩٩٠ جغرافيا .
١٥١	٢ - شارب الرجل في أنفه	٢١٨	١ - الشارات على التم
١٥٥	٣ - عصفور برجل بطله	٢٢٣	٢ - الأتف أطول
١٥٦	٤ - الطائرة لها شكمان	٢٢٦	٣ - الفيونكة بالحذاء
١٥٨	رقم ٢	٢٣٥	٤ - ليس هناك فراغ بين كم اليد اليمنى والجسم
	١٤٢ - وهران	٢٣٧	٢١٣ والحل خالد محمد خالد
	١٤٥ - ١-٥-٣-٢	٢٤٠	رقم ٥
	١٤٦ - ١ - أفرع الشجرة كبيرة .		٢١٨ وجهها .
	٢ - إحدى الورود على اليسار .		(١٠١) (٢٠٢) (٤٠٢) (٥٠٢)
	٣ - شعر الرجل خلف أنه .		(١٠٣) (٢٠٤) (٤٠٥) (٥٠٦)
	٤ - أشعة الشمس		(١٠٧) (٢٠٨) (٤٠٩) (٥٠٩)
	٥ - إحدى السحب زائدة .		٢١ ٢٢٦
١٥١	مبيد حشرى .		٢٣٥ طباعة
١٥٥	رقم ٤		٢٣٧ رقم ٤
١٥٦	١٥٧ ومصرى		٢٤٠ رقم ٤
١٥٨	الحل الحساب عشرة ملايين جنبها وسبعمائة وسبع وثلاثون ألفاً وأربعمائة		

التقييم العام لحلول ألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (٧)

- إذا حصلت على درجات بين ٨٢٨ - ٧٥١ درجة فأنت متوقد الذكاء سريع البديهة ، لماع ، تمتلك مواهب وقدرات خاصة .
- وإذا حصلت على درجات بين ٧٥٠ - ٦٨١ درجة فأنت ذكى ، ولماع ، ذو بديهية حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .
- أما إذا كانت درجاتك تتراوح بين ٦٨٠ - ٤٥١ درجة ، فذكاؤك وقدراتك لا بأس بهما ، لكننا ننصحك بمداومة الاطلاع والثقافة .
- وإذا حصلت على درجات بين ٤٥٠ - ٣٨٠ درجة ، فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر ، إذا لم تبادر بإجراء عملية جراحية تنقيفية بمستشفى فلاش التخصصى .
- لكنك إذا لم تحصل على ٣٨٠ درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب حياتك ، لأن غذاء العقل هام جداً ، كغذاء البطن .. أليس كذلك !؟