

روايات رومانسية عالمية  
عبير



آن هامبسون

# النسدم



[www.elromancia.com](http://www.elromancia.com)

مكتبة  
الرومانسية

مرمورية

## عبير

## الندم

أحياناً يرفض المرء شيئاً يريد في قراءة نفسه، وجين عندما طلب سكوت الزواج منها رفضت، معتبرة لطفه وحنانه نوعاً من عدم الشخصية والقدرة على السيطرة، وقالت انها تريد رجلاً قوياً ينفذ لها جميع رغباتها...

تركها سكوت واستسلم لأحزانه ومرارته قائلاً لنفسه كل شيء قسمة ونصيب... وفقدت جين الأمل. وبعد مرور أربع سنوات التفتت وذاقت طعم قسوته وعجزفته وغروره. حاول الانتقام لكرامته الجريحة وعندما قبلت العمل كسكرتيرة له عذبها وقهرها. ولم يرحم قلبها من الشك والغيرة والألم. جين لم تتم الليل بسبب الندم الذي أحرق أيامها.

ليس شقيقها، تواطأ معها في خدعة هدفها الحصول على وظيفة لكن سكوت كشف لعبة الخداع وكان غضبه ناراً أكلت الأخضر واليابس وهددت جين بالويل. فهل تعترف جين لسكوت بالسر... هل تعترف له بحبها وندمها لأنها رفضت الزواج به أم تهرب مع شقيقها من جزيرة باربادوس؟

عبد الله بن عبد الرحمن  
عبد الله بن عبد الرحمن



## ١ - رجل من الشمع!

عبست جين كوتس، وظلت صامته مدة طويلة قبل أن ترد على سؤال أخيها قائلة:

«لا أستطيع يا ليس، قلت لك هذا من قبل، أود مساعدتك ولكنني لا أستطيع التورط إلى هذا الحد.»

كانت تجلس أمامه حول مائدة الافطار، وعيناها على الرسالة التي التقطها منذ لحظات من الأرض في الردهة، وقال ليس:

«لا توجد أية ورطة، الواقع أن الوضع بسيط جداً في رأيي، فليس لنا أبوان نفكر فيهما، ونستطيع ترك منزلنا لعميل يؤجره لحسابنا، فلا نبيعه في هذه المرحلة حتى نقرر إذا كنا نستطيع الاستقرار هناك.»

«لا أفكر في هذا... ولكنها مسألة الحداع يا ليس وأنا لا أتقنه كما تعرف.»  
ومضى ليس بشرح وجهة نظره قائلاً:

«من الذي سيعرف أننا لسنا زوجاً وزوجة؟ إن هذا الفندق الذي عرض عليّ أن أكون مديره، ليس إلا واحداً من سلسلة فنادق فخمة في جزر الهند الغربية، ومتأكد أن أحداً لن يأتي ويتحرى عن حياتي الخاصة هناك.»

«هل أنت متأكد من أنك أنهيت علاقتك مع كارولين؟ أقصد ألا تغريها الحياة في الباربادوس؟»



«كان واضحاً أنها لم تكن جادة إطلاقاً، عندما قدمت طلباً لشغل الوظيفة، كنت واثقاً أن في وسعي تنفيذ الشرط، وهو أن أكون متزوجاً، وأصبحت بصدمة كبيرة عندما رفضتني كارولين.»

وعند هذه النقطة تدفقت الذكريات أمام عيني حين وفكرت: كان سكوت كنفزلي هو الآخر أصيب بصدمة كبيرة منذ أربع سنوات عندما رفضت عرضه للزواج، مشكلة الرجال أنهم يفترضون أن الفتيات لا تفكرن إلا في الزواج! ربما كن كذلك في وقت من الأوقات، ولكنهن لم تعدن تحملن بالزواج فقط الآن، منذ حصلت حواء على استقلالها... وبالنسبة إلى سكوت كان لديها سبب وجيه جداً لرفضه، وابتسمت حين مرة أخرى عندما تذكرت كيف أخبرته بكل صراحة أنه ليس من الطراز الذي تحبه، وأنه لا يتسم بشخصية قوية، بل هو لطيف أكثر مما يجب، وهي ليست بحاجة إلى رجل تستطيع لويه حول أصعبها! وتوقفت ذكريات حين عندما بدأ أخوها يتكلم ثانية محاولاً اقناعها، فأخبرها أنه لا يستطيع رفض الوظيفة، لأنها فرصة العمر كله، أما بالنسبة إلى حين فهي تحب الشمس والبحر وتستطيع الاستمتاع بها على جزيرة بريبادوس المرجانية الجميلة.

وقتمت شاردة الذهن:

«ووظيفتي!»

«منذ عدة شهور وأنت تشكين من أنك لم تعودي سعيدة بعد وصول رينيسك الجديد، وفي الأسبوع الماضي فقط قلت أنك ستبحثين عن وظيفة أخرى!» وكان هذا صحيحاً، فقد كان السيد هورسفيلد مختلفاً جداً عن رئيسها القديم السيد غرانت الذي وصل إلى سن التقاعد، والرئيس الجديد يقضي معظم وقته باحثاً عن أخطاء سلفه وهؤلاء الذين عملوا معه، ووافقت حين أخيراً وقالت:

«سوف أفكر في الأمر، ولكن لاتمنعني في التفاؤل، انني أحب فكرة الحياة على

الجزيرة ولكنني لا أحب فكرة الحداد.»

وهزليس كتفيه وكرر أن أحداً لن يأتي ويتحرى عن حياته الخاصة وأضاف مؤكداً:

«إن الجو رائع... سوف تستمتعين بالشمس، وهناك مطر يجعل النباتات خضراء يانعة، وهناك أيضاً الرياح الرطبة التي تهب طوال الوقت.»

«كنت مشغولاً هذه الأيام.»

«طبعاً... منذ اللحظة التي قدمت فيها الطلب لشغل هذه الوظيفة.»

«وماذا سيكون عملي بالضبط؟ لن يقتصر بالطبع على مجرد التحدث مع الضيوف بلطف، كما قلت لي في أول الأمر.»

«هذا كل ما عليك أن تفعله، ليس عليك إلا السير في أنحاء الفندق وأن تبدي جميلة، وهذا لن يكلفك شيئاً.»

عبست حين لمجاملته وقالت:

«من الغريب أن المسؤولين لم يطلبوا رؤية زوجتك!»

«أخبرتهم أنني لم أتزوج بعد.»

«إن السيد سيندر هو الرجل الذي أجرى المقابلة معي في لندن كما تعرفين.» وأخذ يراقب وجهها خشية أن تلوح عليه علامة رفض، ثم قال:

«كتب إلي يقول إنه يريد رؤية زوجتي.»

وهزت رأسها بطريقة آلية قائلة:

«هذا المساء؟ لا أستطيع يا ليس، أنا أسفة.»

«هل أنت خائفة؟ لا أصدق... أنك لم تظهرني أي خوف طوال حياتك!»

واستمعت حين إلى هذه العبارة بدون أن تبتسم. كانت هذه هي الحقيقة، الواقع أنها رفضت الزواج من سكوت بسبب قوة شخصيتها، انها لا تشعر بأي خوف ولم يكن لديها وقت لرجل يستجيب لكل نزواتها لمجرد أنه يخشى اغضابها، لو أنه فرض وجوده... لو أنه أظهر بعض التسلطا لو أنه أثبت لها أنها لا تستطيع



فعل كل ماتريده دائماً، لانتهت علاقتها على نحو مختلف.  
وعندما أدركت أن ليس في انتظار ردها قالت مكررة:  
«لا أحب الحداد على الاطلاق.»

ولم يعلق فمضت تقول:

«وما هو المطلوب مني هذا المساء؟ أن أكون زوجتك أو خطيبتك؟»

«ستظهرين كزوجتي هذا المساء.»

عبست وقالت في لهجة إتهام:

«هل كذبت وقلت انك متزوج بالفعل؟»

«بعد المقابلة اتصل بي السيد سيندر تليفونياً وسألني عن موعد زواجي. كان واضحاً أنهم قبلوا تعييني في الوظيفة، ولذلك حددت له موعداً وكان منذ أسبوع!»

وزاد عبوس جين، ولكنها لم توجه كلمة لوم أو تأنيب لأخيها، كانت أمنيته هي العمل في الخارج. وهذه هي الوظيفة الخامسة التي قدم طلباً لشغلها، وقد أعطيت الوظائف الأربع الأخرى لرجال أكبر منه سناً، والواقع أنه حصل على هذه الوظيفة بفضل توصية ديفيدشور الذي يدير مع زوجته سوزان فندق النخيل في باتشيبيا على الشاطئ الشرقي للجزيرة. كانوا قد أدخلوا تحسينات كبيرة في الفندق، وحظيا بتقدير شركة فنادق جزر الهند الغربية، ولذلك كان لتوصية ديفيد أثر كبير عند السيد سيندر، وهو الرجل المسؤول عن إجراء المقابلات مع طلاب الوظائف في لندن، بل ان فشل ليس في الحصول على الوظيفة يمكن ان يصيب ديفيد وسوزان بإحباط مرير، وكانت جين وأخوها صديقين لها قبل أن يذهبا ويقيا في باربادوس منذ ثلاث سنوات.

ونظر ليس الى الساعة وقال وهو ينهض واقفاً:

«سأذهب الآن... لا تخذليني يا جين... أرجوك!»

نظرت اليه وهو يستقل سيارته، عادة يقيم في الفندق الذي يعمل فيه، انما

هذه المرة أخذ اجازة لمدة أسبوع، ومن الطبيعي أن يقضيها مع جين في المنزل الذي يمتلكانه. وكانت هي نفسها في اجازة لمدة أسبوع أيضاً، ولكن الاجازة انتهت وعليها العودة الى العمل اليوم، وغسلت الصحون بسرعة ورتبت سريرها، وارتدت معطفها وأخذت حقيبة يدها، وهرعت لتأخذ الأوتوبيس، وبينما كانت سائرة سمعت صوتاً يناديها، وعندما التفتت وجدت صديقتها دوريس تتوقف بسيارتها، وركبت جين بجانبها وسألتها:

«هل ما زلت تعملين؟ ظننت أنك تركت العمل عندما تزوجت.»

«تركت العمل فعلاً، ولكننا لم نستطع العيش على مرتب زوجي، فعدت اعمل ثانية.»

«من الصعب الحياة على مرتب واحد... وكيف حال زوجك؟»

«بخير... على فكرة هل سيذهب ليس للعمل في باربادوس؟»

«لم يتقرر شيء بعد يا دوريس.»

«هل تقصدين أنه قد لن يقبل الوظيفة؟»

«لا أعرف يا دوريس.»

«أعتقد أنك ستفتقدينه اذا سافر، كان يتعين عليك أن تتزوجي عندما أتيت لك الفرصة؟»

والتفتت اليها جين وسألتها:

«كيف تعرفين أن فرصة الزواج أتيت لي؟»

«الواقع لم أكن متأكدة، ولكن كان واضحاً جداً أن هذا الرجل سكوت كنفزلي واقع في غرامك، ولا بد أنه عرض عليك الزواج... أليس كذلك؟»

وردت جين على سؤال رفيقتها بقولها:

«لم يكن سكوت من الطراز الذي أحبه.»

وأعقب هذا صمت قصير، وبدت دوريس مترددة في أول الأمر ولكن فضولها تغلب عليها فقالت:



«لقد أشيع أنه أصبح رجلاً محطاً عندما رفضته.»

«رجل محطم؟ هراء! لم أسمع إطلاقاً بمثل هذا القول المضحك.»

«لقد رحل الى مكان ما... ولم يره أحد منذ أن افترقتا.»

وقالت جين بسرعة:

«إن الفراق ليست كلمة مناسبة، فلم تكن أنا و سكوت صديقين متلازمين.»

«ولكنك خرجت معه يا جين... شوهدت معه كثيراً في سيارته.»

«لقد تعشينا ورقصنا معاً عدة مرات، ولكنني لم أفكر فيه جلياً أبداً.»

«ولكن سكوت كان جاداً... على الأقل كل من كان يعرفه أحس بذلك.»

وتنهدت جين وقد نفذ صبرها، من الغريب أنها شعرت بالاستياء من

الاشاعة التي وضعت سكوت في موضع العاشق المرفوض، صحيح أنه لم

يكن من الطراز الذي تحبه، ولكنه كان ساحراً رغم ذلك بقامته الطويلة وكتفيه

العريضتين، وملائحة الوسيمة وشعره البني وعينييه الزرقاوين العميقتين

الصريجتين، وقالت جين:

«هذه هي محطتي.»

ونزلت من السيارة، فلم ترغب الاستمرار في حديث يشير ضيقها، على أن

الحديث ظل معها. ووجدت نفسها تفكر أكثر في الرجل الذي تمنى أن يتزوجها.

كان بعض معارف جين سمعوا عن أبيه الذي يمتلك عدة متاجر لبيع الأحذية،

وقد أشيع أن سكوت اختلف مع أبيه بسبب رفضه العمل معه.

وعندما لمح جين لأول مرة أسرت قلبه، وأعقبت ذلك فترة قصيرة من

الصداقة، أدركت جين خلالها أن كل نزواتها يحققها لها الرجل الذي يبدو

شخصاً قوياً من مظهره الجسائي وتصرفه النبيل، والواقع أن جين دهشت

لأنها تستطيع التصرف كما تريد وهي معه، كما شعرت أيضاً بخيبة أمل لسبب

لم تستطيع معرفته... كانت تحس بالفخر وهي في صحبته، لاشك في ذلك... لأنه

يجذب اليه العيون لطول قامته ووجهته، ويوحى بالانزان والثقة ويشير الاحترام

أينما ذهب. وكان كل هذا يتناقض مع نعومته ولطفه مع جين... وهو أشبه بقطعة

من الشمع في يديها، وكانت واثقة من أن ضعفه سينفرها منه لو أنها تزوجته،

والواقع أنها منعت نفسها من الوقوع في غرامه بدافع حرصها الغريزي.

وتذكرت ذلك اليوم الذي صحبته فيه في سيارته الى شاطئ البحر، وبعد أن

تريضا سيراً على الأقدام على الشاطئ الهادئ، ثم جلسا تحت ظل شمسية،

طلبها للزواج... إن جين لم تستطع أن تنسى تعبير وجهه... لم تنس الدهشة

وعدم التصديق عندما رفضته! قال لها:

«انتي أحبك يا جين... وأقسم أنك تبادليني الشعور نفسه.»

كان واضحاً أنه لم تكن لديه خبرة بالنساء، ولم يكن يروق لها الرجل عديم

الخبرة، اعتقدت أن الرجل يتعين عليه أن يعرف الكثير عن المرأة قبل أن يقرر

الزواج، وسألها:

«هل ترفضيني حقاً؟»

«نعم يا سكوت، أنا أسفة.»

ولأول مرة كاد يغضب... كاد فقط فلم تكن لديه حتى القدرة على الغضب

من قرارها، وسألها:

«لماذا ترفضيني يا جين؟ على الأقل أخبريني لماذا؟»

وقالت له الحقيقة... أخبرت أنه ليس من الطراز الذي تحبه، وعندما سأها في

دهشة عن الطراز الذي تحبه وقعت في مأزق! كيف تقول له انه لين لطيف أكثر

مما يجب؟ كانت تأمره فيلبي أوامرها... لقد تعمدت مرة أن ترفض الذهاب الى

المكان الذي اقترح أن يتناولوا فيه العشاء، فقالت له بتعال:

«أريد أن أذهب الى مطعم غراند!»

«كما تريد يا عزيزتي!»

إن استسلامه السريع جعلها تحتفرو، ومن الغريب أنه خيب أملها أيضاً، من

أي نوع من الرجال هو حتى يسمح لنفسه بالانسحاق لرغباتها دائماً؟ وكيف ترضى



بأن تتزوج سمكة هلامية بدون عمود فقري؟ وفي النهاية اضطرت جين، تحت الحاح سكوت، أن تقول له بصراحة انه يفتقر الى قوة الشخصية التي تحتاج اليها لسعادتها، ودهش وسألها:

«كنت أعتقد دائماً أن المرأة تريد الرقة واللفظ في زوجها».

«نعم... نعم، ولكنها تريد أيضاً أن يرغمها على النظر اليه... يجب أن يتسم بشيء... من... من السيادة».

وهز سكوت كتفيه وقال:

«هذا شيء مؤلم لكل منا، فلنترك هذا الموضوع... كنت سعيداً بمعرفتك، ولكن هذه هي النهاية، شكراً».

وتوقف لحظة... وشعرت بغريزتها أنه كان يسأل نفسه... لماذا أفضل؟ ثم قال:

«الواقع أنك قلت انني ضعيف، كما لمحت أيضاً الى انه ليست لدي خبرة بالنساء» وردت وهي تشعر بالمرج والذنب لأنها أهانتته إهانة بالغة:

«أرجوك باسكوت... دعنا نترك هذا الموضوع».

ونظر اليها... رأت الوجوم في عينيه، الوجوم الذي يدل على ألم يمس القلب.

يبدو في نظرها أصغر من سنه، لو كانت هي نفسها في السابعة عشرة من عمرها لاختلف الأمر، ولكنها في العشرين، واثقة من نفسها، تعرف تماماً ما تريده في الرجل الذي تقبله زوجاً.

وعندما وصلت جين الى مكتبها انشغلت بأمر أخرى، واختفت صورة

سكوت من ذهنها، ولكنها عادت ثانية وقت الغداء وبدون سبب واضح.

ووجدت نفسها تتساءل: ترى ماذا حدث له؟ توفي والده وأصبح أن سكوت باع

متاجر الأحذية وذهب يبحث عن شيء آخر يستثمر فيه أمواله، ثم اختفى، ولم

تسمع جين شيئاً عنه طوال أربع سنوات، ومن الغريب أن وجهه ظل واضحاً

في ذاكرتها تستوعبه كلها أرادت!

في ذلك الوقت كان ليس يعمل في اسكوتلندا مديراً لفندق في أدنبرة، ولم

يكن سكوت قد رآه، كذلك جين لم تتعرف على والد سكوت أو أخته التي تكبره بعشر سنوات، المتزوجة من رجل امريكي، أقامت معه في ديترويت. وتصورت جين أن سكوت قد تزوج، فهو وسيم يمكن أن يجذب عدداً كبيراً من النساء، كما أنه كان يريد الزواج، أنه طلب يد جين بعد خمسة أسابيع فقط من لقائها لأول مرة.

وفي هذه اللحظة أطلت زميلة لجين برأسها من الباب وقالت لها:

«تعالى تريض قليلاً يا جين... انه يوم جميل... فلنسر عشر دقائق في الشمس».

ووافقت جين وأخذت حقيبة يدها وصحبت بيريل. وبعد أن سارتا مسافة

قليلة زلت قدم بيريل واختل توازنها ووقعت على الأرض. وبسرعة اجتمع

الناس حولها، وتوقفت سيارة وساعد السائق بيريل على النهوض، وصحب

الفتاتين في سيارته الى المستشفى حيث بقيت بيريل وعادت جين وحدها الى

مقر عملها متأخرة، ووجدت الرئيس الجديد يجلس خلف مكتبه وكأنه قاض... ولما

سألها عن سبب تأخيرها قالت:

«لقد صحبت زميلتي الى المستشفى ياسيد هورسفيلد».

«كان يمكنك أن تركيها في صحبة سائق السيارة التي أفلتها الى المستشفى، قلت

أكثر من مرة انني لن أدير هذا المكتب كما كان يدار من قبل... انك في أجازة

بأنسة ابتداء من يوم الجمعة».

وأشتعلت عينها بالغضب ولكنها لم تقل شيئاً. وفي ذلك المساء صحبت أخاها

الى منزل السيد سيندر، حيث قابلها برقة، وقال لها انها ستكون عوناً لزوجها في

عمله الجديد كمدير لفندق كورال غيبيلز في باربادوس.

وقفت جين على الشاطئ، برداء البحر، وكانت بشرتها قد اكتسبت سمرة

ذهبية رائعة، أبرزت جمال شعرها الأصفر الذي انسدلت خصلاته اللامعة فوق

كتفيتها وكأنه عباءة بديعة... انها صوة للصحة الموفورة وهي تقف هناك مستندة

برشاقة على شجرة النخيل الباسقة، حان وقت تناول الشاي. وبدأ الشاطيء،



الخاص التابع للفندق خالياً تقريباً، وركزت نظرتها الحاملة على المياه الزرقاء التي تنهادر على الشاطئ. بدون همسة...

كانت الجزيرة أشبه بجنة استوائية، رائعة برمالها المرجانية، ونخيلها الباسق وعبق أزهارها الكثير، وسكانها الذين عرفوا بكرمهم وروحهم الودية.

وفجأة جذب اهتمامها رجل يتقدم نحوها... وفكرت... ياله من رجل طويل...

كان يخطو بسهولة ورشاقة وكأنه لا يلمس الرمال... كان يرتدي سروالاً قصيراً وقميصاً بأكمام قصيرة وصندلاً في قدميه. ومن الواضح أنه قدم من الفندق، وإلا لما سمح له بالنزهة على شاطئه الخاص وقبل أن يصل إليها شهقت غير مصدقة:

«سكوت! لا يمكن»

كان من الممكن أن يمر أمامها بدون أن يراها، ولكنه توقف وبدت عليه دهشتها نفسها وصاح:

«جين؟»

وظل فترة طويلة يحدق في وجهها الجميل، الذي يدل على القوة والشخصية المستقلة ويتسم بلامح متناقضة رائعة... ومرة أخرى صاح يسأها:

«ما الذي جاء بك الى هنا؟»

شعرت بشيء من الحرج ولكنها استطاعت في الوقت نفسه ملاحظة التغييرات الواضحة التي طرأت عليه خلال السنوات الأربع. ظهرت بعض الخطوط

والتجاعيد في وجهه، وبرقت عيناه الزرقاوان بوميض ساخر، وحتى صوته بدا حاسماً جداً رزيناً، لا يمكن أن يكون صوت الرجل الذي كانت تعرفه، وحاولت

رسم ابتسامة على شفيتها، وأخيراً قالت:

«انتي أقيم في الفندق»

«اذن أنت أيضاً في أجازة، يالها من صدفة! منذ متى قدمت الى هنا؟»

وترددت، وشعرت بشيء من الضيق، وأخذت تحرك يديها فظهر خاتم الزواج، وأخيراً قالت:

«انتي في أجازة...»

«هل تزوجت؟»

قال سكوت هذا وعيناه على الخاتم، كم أصبح مختلفاً عن الرجل الذي كانت قد عرفتته، ومضى يقول:

«هل استطعت أن تجدي مثلك الأعلى؟ الرجل القوي بسنانه المتسلطة الضرورية لسعادتك؟»

واحمر وجهه جين وردت:

«أسفة اذا كنت قد أهنتك ياسكوت»

«أهنتني؟ كانت الذكرى تسليتي فقط! انك لم تردي على سؤالي، هل وجدت هذا الطاغية المستبد الذي يسعدك بالخضوع له؟»

وزادت حمرة وجنتي جين غضباً، وكان من الصعب عليها أن تمسك بأداب السلوك فانفجرت قائلة:

«انك تهينتي ياسكوت، ان مثل هذه السخرية تعني وقاحة سافرة»

ولم يهتم بهذا التأنيب، كان محصناً ضده، ولم تستطع جين التصديق بأن هذا الرجل هو الذي كان رقيقاً جداً، لطيفاً جداً... طيباً جداً... ومهما امتد خيالها لا تتصور أنه لطيف الآن... لقد كان عكس ذلك في الواقع، وسألها بشيء من الفضول:

«أعتقد أن زوجك معك!»

«أنا... نعم... انه معي...»

قالت ذلك ببطء محاولة إخفاء الكذبة المتعمدة التي بدت على شفيتها، من الصعب عليها أن تكذب على سكوت! الأسبوع الأول الذي قضته في الفندق مر بسلام، حتى كادت تنسى وضعها المزيف كزوجة لمدير الفندق، أما الآن فشعرت بالحرج وأدركت تماماً أن زوجها لا بد أن يظهر في الصورة، وأخبرته انه مدير فندق كورال غيبيلز ورفضت أن تكون صريحة معه، وتكشف له عن



وقال:

«لقد اكتشفت أن الزواج ليس ضرورياً، لماذا يتحمل الرجل أية مسؤولية عندما يستطيع الحصول على كل السرور بدونها؟»

ولم ترد وأضف قائلاً:

«انتي مدين لك بالشكر لأنك رفضتني يا جين، وسوف أظل أشكر فضلك دائماً.»

وظلت جين صامتة... واستمر يقول بلهجته الساخرة:

«انا تقدر الزواج أكثر مما يجب، وهو أمر غير ضروري إلا للأشخاص الرومانسيين جداً.»

وأخيراً قالت جين وكأنها لاتصدق:

«لقد تغيرت كثيراً... كنت... كنت...»

وتوقفت الكلمات في حلقها... لم تستطع أن تكون صريحة مع هذا الرجل كما

كانت مع سكوت كنفزلي الذي كانت تعرفه منذ أربع سنوات!

«كنت ضعيفاً جداً أفتقر الى السيطرة... أعتقد أنه تغيير نحو الأفضل اليس لذلك؟»

«انك ساخر.»

«السخرية تأتي من الحيرة.»

ولاحث ابتسامة احتقار في هاتين العينين العميقتين الزرقاوين. وغير الموضوع

بسرعة، وتغير أيضاً تعبير وجهه، ومرة أخرى لم تستطع فهم كنهه. فقال:

«ان زوجك لم يبد في نظري من الطراز المستبد الأسر، أرجو ألا تكوني مصابة بخيبة أمل؟»

وبلعت ريقها بصعوبة محاولة أن تتذكر اذا كانت قد أخبرته بالاسم الأول

لأخيها أم لا... لا يبد أنها أخبرته، ولم يكن أمامها إلا أن تأمل أنه قد نسيه الآن.

كان مطبوعاً على كتيبات الفندق واذا لم يكن قد نسيه فانه سيبدأ في الشك في

حقيقة اللعبة، وتوضح أن الحداد جاء نتيجة رفض خطيبة شقيقها الزواج منه.

وبدا في عيني سكوت تعبير غريب جداً... وأشاح بوجهه وأخذ يتطلع الى

بعض الأشخاص الجالسين بعيداً على الشاطئ، تعمد تجنب النظر الى عينيها.

ووجدت جين في هذا معنى أثار قلقها، وسألها وهو ينظر ساهماً الى أصابعها:

«ألم تغيري اسمك بعد الزواج؟»

وشعرت بالارتباك والحيرة وهو يحاول أن يتجنب النظر اليها. بدت نبرة صوته

الناعمة مشوبة بشيء غامض غير محدد أثار الرعدة في أعصاب جين... هناك

شيء غريب في سلوك سكوت الذي لم تعرف عمق أغواره... وسألته وهي

تحاول تغيير الموضوع:

«متى وصلت؟»

«منذ حوال ساعة.»

«ألم تحجز غرفة مقدماً؟»

وتساءلت... ترى ما الذي كانت ستفعله لو أنه حجز مقدماً وقرأت اسمه بين

أسماء الضيوف المتوقعين؟ وأدت هذه الفكرة الى سؤال آخر... سؤال أفلت منها

رغباً عنها:

«هل أنت بمفردك؟»

ولاحث شبه ابتسامة على فمه وقال:

«انتي بمفردك تماماً.»

وبعد وقفة صغيرة أضاف:

«هل تريدان أن تعربي اذا كنت متزوجاً؟»

«طبعاً لا... لماذا أهتم بذلك؟»

وهز سكوت كتفيه وقال موافقاً بلا اهتمام:

«لا يوجد سبب معين، ولكنني ظننت فقط أن سؤالك قد يخفي تساؤلاً.»

ومرت لحظة صمت أخرى، كانت ابتسامته الساخرة مقدمة لعبارة احتقار.



شيء، وقالت لنفسها... ان الأمر لا يهم في أية حال... انه مجرد ضيف وسوف يغادر  
الفندق قريباً... وعندما سألته الى متى سيقوم في الفندق تلقت الرد التالي:  
«حتى أقرر الرحيل»

وشعرت حين أنه أوقفها عند حدها، فأحنت رأسها في ارتباك. لم تصدق أن  
سكوت قادر على إزعاجها على هذا النحو... سكوت الذي احتقرته وشبهته في  
سرهما بسمكة هلامية بدون عمود فقري!

وعندما لم تعد تطيق الصمت الطويل قطعتة بقولها:

«أين تعيش الآن؟ لقد سمعت أنك تركت منزل أبيك بعد موته.»

ولم يرد بسرعة، نظر الى الشاطئ بدون اهتمام وكأنه تعود على مشاهدة مثل  
هذه المناظر الجميلة ثم قال باقتضاب:

«لقد بعث البيت في انكلترا.»

وشعرت حين بعدم ارتياح، ومرة أخرى أدركت أنه أوقفها عند حدها، وتمتمت  
قائلة:

«يجب أن أذهب الآن.»

«أعتقد أنك تساعدني زوجك.»

«قليلاً... ليس لدي عمل كثير.»

«صحيح؟ كنت أظن أن إدارة مكان مثل فندق كورال غيبلز يحتاج الى جهد  
مشترك.»

قالت وهي تخط دائرة في الرمال بقدمها:

«انتي أتحدث الى الضيوف، وبتناول معهم العشاء كل مساء.»

«لا بد أنه عمل سار...»

وأومأت وبدأت تسير ثم قالت:

«نعم... انه سار فعلاً... من حسن حظنا أننا تمرنا عليه، أقصد من حسن حظ

زوجي على الأقل.»

سألها:

«منذ متى تزوجت؟»

وقطبت جبينها، وتمتمت لو أنها تركته قبل أن يوجه لها هذا السؤال:

«منذ فترة قصيرة... كان لابد أن يعقد زوجي قرانه حتى يحصل على الوظيفة.»

وحجبت أنفاسها خشية أن يكون قد ضمن لماذا لم تشر الى ليس باسمه

الأول، ومرة أخرى سألها:

«لم تخبريني منذ متى تزوجت؟»

«منذ أسابيع قليلة... لقد وصلنا الى الفندق منذ أسبوع فقط. سوف أتركك

الآن...»

ولكن سكوت أسرع من خطاه وظل بجانبها وقال برفقة:

«انتي شخصياً عائد الى الفندق.»

ولم يكن أمامها إلا أن تتركه يسير الى جانبها.



## ٢ - الشواطىء الباهتة

ظلت جين فترة طويلة تشعر بعبء مقابلة سكوت غير المتوقعة، وبعد أن غيرت ثيابها، ذهبت تبحث عن أخيها في مكتبه. وابتسم عندما رآها وسألها: «هل حدث أي سوء؟»

وأغلقت الباب وتقدمت نحوه وسألته:

«كم من الوقت سيبقى السيد كنفزلي في الفندق؟»

وزاد عيوس أخيها وقال:

«لا أعرف، وهل هذا مهم؟»

«كنت أعرفه في انكلترا، وخرجنا معاً عدة مرات. وطلب مني الزواج.»

«صحيح؟ لم تذكرني إطلاقاً أن أحداً عرض عليك الزواج.»

«لقد رفضته. فلم تكن متناسبين.»

ومضت تروي له كل شيء. ثم قالت:

«ما يزعجني أنه قد يخمن بأننا لسنا زوجين. انا واثقة من أنه لا يستطيع أن

يفعل ما يؤذيك، ولكنني سأكون سعيدة عندما يرحل.»

«هل ذكرت اسمي له منذ أربع سنوات؟»

«طبعاً... أعتقد أنني ذكرت اسمك، ولكن يحتمل جداً أنه نسي الاسم بعد كل هذه

المدة.»

وبطريقة ألية تناول ليس كتيب الفندق الموضوع على مكتبه، كان اسمه مطبوعاً عليه باعتباره المدير السيد ليس كوتس، وأطلق ليس زفرة صغيرة. ثم قال:

«من سوء الحظ أن كلاً منكما يعرف الآخر، ولكنه كما تقولين لا يستطيع ابذاني. ولا أعتقد أنه يريد ابذائك.»

وقالت جين معترفة:

«فعلًا، لا داعي لقلقي هذا.»

«لا أظن أنه سيبقى فترة طويلة طالما أنه وحده.»

ولاحظت جين أن أخاها مشغول بكتابة ورقة أمامه، فاستدارت نحو الباب وقالت:

«سأذهب الآن... وسأراك وقت العشاء.»

كانت غرفة الطعام مفروشة بسجاد سميك، ومضاءة بأنوار خافتة، ومملوءة بالزهور في كل مكان، والموائد متناثرة الى جانب الجدران بينما ترك مكان في الوسط للرقص، والفرقة الموسيقية تعزف ألحاناً ناعمة من موسيقى جزر الهند الغربية.

جلست جين وأخوها مع أسرة أمريكية، بينما جلس سكوت بمفرده الى مائدة قريبة منهم. حيناً جين بابتسامة باهتة عندما دخل القاعة. وتساءلت، ترى

هل يشعر بشيء من الضياع وهو يجلس هناك وحده؟ ولكن بعد فترة نهض واقفاً وراقص إحدى الفتاتين الانكليزيتين اللتين حضرتا منذ عدة ساعات فقط.. ولم

تستطع جين انتزاع نظراتها عن سكوت، الذي برز بقامته الطويلة بين الراقصين، كان شامخاً واثقاً من نفسه... وأخذت جين تراقبه مبهورة ولمحت

ابتسامة ساخرة على شفته، ورأت عينيه تنظران الى وجه رفيقته في الرقص بتعبير لا يمكن وصفه إلا بأنه ينم عن الاحتقار، ترى ما الذي قالته الفتاة حتى أثارته

هذا التعبير؟ وفجأة احمر وجهها عندما أدركت أن سكوت يشعر بنظراتها المركزة عليه، فرفع أحد حاجبيه في عجرفة ظاهرة، وأرخت جين أهدابها وركزت



على الطعام. وتعددت طوال نصف الساعة التالية أن تشيح بنظراتها بعيداً عن الرجل الجالس الى المائدة المجاورة. على أنه عقب انتهاء تناول الطعام تقدم نحوها واضطرت الى الرقص معه. ونظر اليها أخوها وابتمس. وبدا واضحاً أنه لا يشعر بأي قلق بالنسبة للخداع الذي يمارسه. وبعد دقائق قال سكوت لجين بلهجة عابرة:

«لاتزالين ترقصين بخفة يا جين»

«شكراً»

«لم أر زوجك يرقص»

«انه لا يرقص»

«ولكن يجب عليه أن يرقص... قد تحضر الى الفندق نساء بمفردهن ومن واجبه الترفيه عنهن»

كانت في صوته نبرة حادة أفزعته جين، وفتحت فمها لتقول إن هذا الموضوع ليس من شأنه. ولكنها أغلقتة ثانية عندما تذكرت أنه ضيف، وقالت محاولة تغيير الموضوع:

«هل زرت باربادوس من قبل؟»

«نعم. أعرف الجزيرة جيداً»

«صحيح؟ هل أقمت هنا من قبل؟ في هذا الفندق بالذات؟»

«أقمت في عدة فنادق على هذه الجزيرة، ومن بينها هذا الفندق»

«ان لنا أصدقاء يديرون فندق النخيل في باتشيبيا. هل أقمت هناك؟»

«نعم»

ونظرت جين الى وجهه، وفوجئت بنظرة غريبة ثم ابتسامة تتم عن الرضى. وأحست بانطباع غريب وهو أن سكوت كنعزلي كان يخطط لشيء معين. وحاولت ان تتخلص من هذا الأحساس. كان التغيير الذي طرأ على الرجل مذهلاً. ولعله سبب الأحاسيس الغريبة التي استولت عليها. كان أعمق... لا تعرف مدى

عمقه... فيه سرّ غامض... وتساءلت ترى ماذا يعمل ليكسب عيشه؟ ولم تستطع السيطرة على فوضوها فسألته:

«أشيع أنك لم تحتفظ بتجارة أبيك. هل تعمل في مجال آخر؟»

«نعم. أعمل في مجال آخر»

كان رداً غير ملتزم. ولم تعرف الآن أكثر مما كانت تعرفه قبل أن توجه اليه السؤال. في نبرات صوته سخرية جافة أسكتتها. وظلت صامتة حتى انتهت الموسيقى. وصحبها سكوت الى مائدتها ثم قال:

«يحتمل أن نتقابل فيما بعد»

ثم تركها.

وشعرت بنوتر لا تعرف سببه. بارتياح عندما غادرت المطعم وذهبت الى غرفتها. لماذا يتتابها مثل هذا الشعور؟ لماذا تبدو خائفة من سكوت وبدون أي سبب معقول؟ كان مجرد ضيف، وسوف يرحل بعد فترة قصيرة. وقد لاتقابله بعد ذلك أبداً. إلا اذا جاء الى الفندق في المستقبل. وهو ماتمنى ألا يحدث.

وأخيراً نزلت الى غرفة الجلوس ثم خرجت الى الشرفة كانت النباتات الاستوائية الثرية تنمو في كل مكان. وتشكل جزءاً من الحدائق الفسيحة المحيطة بالفندق. والضيوف يرتدون ملابس السهرة ويجلسون حول موائد زجاجية وضعت عليها شموع في أباريق ملونة. والسقاة ينتقلون في صمت بين الموائد. ويتسمون بأدب وهم يقدمون المشروبات. والشاطيء المحفوف بأشجار النخيل يتقوس ناحية منطقة صخرية بارزة. والمياه القائمة الصافية تنهادى برقة على الشاطيء.

وأخذت جين تؤدي عملها وتنقل من مكان الى آخر. فتجلس وتتحدث وتبتسم وترد على أسئلة هنا وهناك. وبصورة آلية بحثت عن سكوت. ولما لم تجده افترضت أنه في إحدى غرف الجلوس الصغيرة. كانت غرفته في الطابق العلوي فوقها مباشرة. فنظرت الى أعلا ولم تجد ضوءاً. كانت تهنىء نفسها لأنها استطاعت تجنب مقابلة سكوت. ولكنها فوجئت به أمامها يكاد يصطدم بها



عندما كانت تسلك طريقاً ظليلاً لتستمع بالهدوء قبل أن تأوي الى فراشها.

فصاحت:

«أوه... أنا أسفة.»

ولم تكمل عبارتها، ولمست يدها ذراعها... وأثارت اللسة الذكريات وأدركت أنه ليس وجهه فقط الذي ظل واضحاً في مخيلتها طوال تلك السنوات الأربع، ولكن ذكرى لمسته أيضاً، وتوردت وجنتاها ولاحت ابتسامه بطيئة على شفطي سكوت وهو يحدق في وجهها لحظة قبل أن يقول:

«أين تذهين في هذه الساعة المتأخرة من الليل؟»

وابتعدت عنه جين قليلاً وأجابت:

«كنت أريد التنزه قليلاً.»

«وحدك؟ لماذا لا يصحبك زوجك؟ انكما لا تزالان في شهر العسل، أو يجب أن تكونا كذلك.»

وتحولت العبارات الرقيقة الى موجة من السخرية، وزاد استمرار وجهها... فقالت:

«انه مشغول مع الضيوف.»

وحاولت أن تمضي في طريقها ولكن سكوت اعترضها وسأها ساخراً:

«هل يجب عمله الى هذا الحد؟»

«من واجبه العناية بالضيوف، ان زوجي يضع عمله قبل أي شيء آخر.»

لقد كاد لسانها يزل وتقول انه أخي، ولكنها عندما نظرت الى وجه سكوت القاتم، شعرت بارتياح لأنه لم ينتبه الى ترددها... ترى هل تنبه الى ترددها؟ هل يمكن أن يخمن أنها تخدعه وأنه لا ينوي أن يكشف لها عن معرفته بهذا الخداع؟ وهزت رأسها في ارتباك وأزاحت من ذهنها الفكرة.

وقال سكوت:

«زوجك اذن يضع العمل قبل أي شيء آخر! لقد تحولت الى زوجة متعاطفة جداً

ومتفهمة!»

«أعتبر ملاحظتك مهينة، انها شؤوني الخاصة ولذلك أطلب منك عدم التعليق عليها.»

«هل هذه هي الطريق التي تتحدثين بها عادة مع الضيوف؟»

«ان الضيوف لا يهينونني عادة!»

«قد يكون من الأفضل أن أخبرك من أنا... كنت أنوي أخبار زوجك في أول فرصة، ولكنه بدا مشغولاً جداً وقررت أخباره غداً.»

وسكت سكوت لحظة ولاحت على شفطي ابتسامه باهتة عندما رأى الشحوب يزحف الى خديها فجأة، وقال:

«يبدو أنك خمنت بالفعل من أنا...»

ولكن جين هزت رأسها بشدة، وكأنها تريد أن تطرد الحقيقة قبل أن تبدو واضحة، فقال بهدوء:

«انني رئيسك يا جين! لقد قررت أنه من الأفضل أخبارك قبل أن تتأدي في عدم احترامي.»

«رئيسي... رئيسنا... هل تملك هذا الفندق؟»

«انا شركة...»

وقالت متلعثمة:

«لا يمكن... لا... لا يمكن...»

«انني أعتزف أنها مصادفة غريبة لانصدّق ولكن مثل هذه الأشياء تحدث فعلاً، لم أتصور أن في وسعي قضاء بقية حياتي في تجارة الأحذية ولذلك بحثت عن عمل شيق أكثر.»

ورغم أنه هو الذي قدم هذه المعلومات إلا أن نبرة صوته لم تكن ودية، بالعكس، كان الآن رئيس العمل البارد المتعالي المبتعد.

«لا... أعرف ماذا أقول...»



نظقت تلك الكلمات بصورة آلية، فقد كان ذهنها مشغولاً بتلك الفكرة السابقة، وهي أن سكوت ربما كشف الخداع الذي مارسه هي وأخوها... ولكنها فكرت... بالتأكيد كان سيشير الى ذلك لو أنه ضمن فعلاً... ونظرت الى العينين الزرقاوين تبحث عن التعبير الذي يطمئنها تماماً... وقررت، لا... انه لم يضمن، وتنهدت عميقاً وبارتياح، معنى ذلك أن وظيفة ليس في أمان... وذكرته قائلة:

«قلت انك في أجازة، ولكنك لست في أجازة في الواقع، لقد أتيت الى هنا لتتأكد بنفسك اذا كنا مناسبين لادارة الفندق أم لا.»

«لم أت الى هنا لأنجس اذا كان هذا هو ماتلمحين اليه.»

«معنى هذا أنك فعلاً في أجازة.»

«الى حد ما... جئت الى هنا لأبحث عن مكان أقيم فيه.»

«هل تريد شراء منزل؟»

وأوماً سكوت... وأخبرها أنه يعيش الآن على جزيرة سان فنان ولكنه قرر أخيراً الاستقرار في باربادوس. وظلت نيراته باردة متباعدة، تعبير وجهه يثمن عن عدم الاهتمام... ولم ترغب جين في شيء أكثر من الهرب حتى تستطيع التفكير في هذا الوضع الجديد وتقرر ما الذي يجب أن تفعله، وسألت نفسها فوراً... ما الذي تستطيع فعله؟ كان ليس متلهفاً للحصول على وظيفة في الخارج، ويجب عدم إثارة أية متاعب له مهما كان الثمن... ولعل سكوت نفسه لن يشير لها أية متاعب بعد أن يكون له بيت على الجزيرة. إن رجلاً في مركزه لا يلبق به في أية حال أن يظل دائماً لمجرد أن يعرف كيف يدار الفندق. انه سيستأجر شخصاً آخر ليقوم بهذه المهمة بكل تأكيد. كانت تمنى لو سألته الى متى ينوي البقاء في الفندق، ولكنها عدلت عن الاستفسار، واتنعت بأنه سوف يرد عليها بطريقة تضعها في مكانها.

بدا عليه نفاذ الصبر، وأدركت أنه مستعد لتركها، فحيته تحية المساء

واستدارت بسرعة وذهبت في طريق وسكوت في آخر

كانت سوزان هي التي أخبرت جين عن المنزل الذي اشتراه سكوت، فقد اتصلت تليفونياً بعد وصول سكوت الى الفندق ودعت جين لفضاء الأصيل معها في باتشيبيا. وعندما لم يعترض ليس ذهبت جين سعيدة بابتعادها عن كورال غيبيلز وخطر مقابلة سكوت مرة ثانية، وقالت جين: «ان السيد كنفزلي يتفاوض لشراء منزل دريفتورد الذي يقع في مكان جميل قريباً من شاطئ الفردوس.»

«شاطئ الفردوس؟ انه يبعد ميلاً فقط عن هنا...»

«وما أهمية ذلك؟»

سألته سوزان بدهشة، وأشاحت جين بوجهها حتى تتجنب عينيها، لم تكن قد أخبرت سوزان أن سكوت كنفزلي يقيم في كورال غيبيلز. فلم تر سبباً لذكر حقيقة علاقتها السابقة وبالتأكيد لم تكن لتذكر إطلاقاً أنه طلب منها الزواج! وأجابت جين:

«لاشيء... لكن المرء عادة لا يريد أن يكون رئيسه في العمل مقياً قريباً جداً منه.»

«السيد كنفزلي لا يمكن أن يتدخل، انه رجل ساحر، لم نقابله إلا مرتين ولكننا نحبه كثيراً... انك لا تحبينه؟»

قالت جين بدون اكتراث، وهي تأمل أن تترك سوزان الموضوع عند هذا الحد:

«انتي لا أبالي به.»

«لقد سمعنا أنه قادم الى هنا وكنا نأمل أن يقيم معنا، على أنه اختار فندقاً قريباً من مكان بيته وهذا شيء معقول.»

«ما رأيك في الجزيرة؟»



«رائعة... ولكن يبدو أن كل هذه الجزر رائعة.»

«هذا صحيح... قضيت أنا وديفيد أجازة على جزيرة سانت لوتشيا في العام الماضي وراقت لنا كثيراً، ولكننا نحب باربادوس أكثر بالطبع.»

وتظرت نحو الباب وابتسمت عندما رأت زوجها قادمًا. وحيا جين وسألها عن أختها فقالت انه بخير ويشكره لأنه ساعده في الحصول على الوظيفة. وجلس ديفيد وقال:

«الواقع أنني قدمت اسمه فقط عندما علمت بأن الوظيفة على وشك أن تكون شاغرة... وبعد ذلك قام ليس بنفسه بكل شيء.»

وقالت سوزان:

«السيد كنغزلي يقيم في كورال غيبلز وقد وصل أمس.»

وقال ديفيد:

«لقد قرر شراء منزل هنا... انه منزل فخم، دخلته مرة عندما طلب منا صاحبه عمل الترتيبات لحفل اقامه.»

وسألته جين باهتمام وهي تنظر اليه:

«هل هو منزل قديم أم حديث؟»

«الطريق المزدبي اليه محفوف بأشجار ظليلة، وحدائقه تعتبر أشبه بالخلم، كان مقراً للمليونير أمريكي حوال عشرين عاماً، وصنع فيه روائع في الداخل والخارج.»

ثم قال ديفيد مازحاً:

«والآن ما هو شعورك كزوجة؟»

«لقد تعودت على الوضع.»

وقالت سوزان ضاحكة:

«لا أتوقع أنك أكترتت بالفكرة.»

«انني أكره الخداع. ولكنها كانت الطريقة الوحيدة للحصول ليس على الوظيفة. أرجو ألا تحدث أية ردود فعل بغیضة.»

كانت تفكر في سكوت، وتتساءل عما اذا كانت ستقترب من لحظة الخوف عندما يواجهها هي وليس بأنه يعرف بأنها كاذبان، في مثل هذه الظروف سينتهي التعيين حتماً وستعود هي وأخوها الى انكلترا. وعندئذ سيكون من الصعب جداً على ليس الحصول على وظيفة أخرى كمدير لفندق، ظالماً أن سكوت سيرفض بلا شك اعطاءه أية شهادة.

وقالت سوزان:

«اذا حدث وقابلت رجلاً ووقعت في غرامه سيكون الموقف حرجاً بالتأكيد؟ بالطبع... وقد يحدث هذا كما تعرفين.»

وأوماً ديفيد برأسه موافقاً، وهزت جين رأسها قائلة:

«لا أعتقد أنني سأقابل أي شخص هنا... ان الأشخاص الذين التقينا بهم حتى الآن متزوجون.»

وقال ديفيد:

«ولكنك لم تقابلي الكثيرين... يوجد عزاب كثيرون في نادي اليخوت.»

وقالت جين في تصميم:

«لن تكون لي أية صلة بذلك... لا أعتقد أن هناك مايشير قلقي من هذه الناحية، هناك أشياء أخرى تقلقني.»

«أشياء أخرى! أية أشياء؟»

«سيكون الموقف فظيلاً اذا اكتشف السيد كنغزلي ما فعلناه.»

«وكيف يستطيع اكتشاف هذا؟»

«كنت أتمنى ألا يستقر على الجزيرة.»

وتوقفت فجأة فلم تكن تريد التعبير عن أفكارها بصوت مرتفع، ومضت تقول في استسلام:

«ولكنه يستقر هنا وليس علينا إلا أن نأمل كل خير.»

ونظر ديفيد الى جين وقال مستفسراً:



«من المؤسف أن كارولين رفضت الزواج من ليس... ماذا حدث بالضبط عندما رشحت ليس للعمل في كورال غيبلز كنت أعتقد أنه هو و كارولين على وشك الزواج. كان ليس يبدو مستقراً معها. اذا حكمت على ذلك من رسائله.»

«كان جاداً. في حين أن كارولين لم تكن كذلك.»  
«لا بد وأنها صدمة له...»

«كانت صدمة في الواقع. ولكنه لم يعدل إطلاقاً عن فكرة الوظيفة. لقد اعتقد في أول الأمر أنه يستطيع اقناع كارولين بأن تزوجه، فمضى قدماً وأجرى المقابلة مع المسؤولين.»

وأني ديفيد عبارته وهو يضحك قائلاً:

«وبعد ذلك استطاع اقناعك بأن تكوني... عروسه!»

وظل وجه جين محتفظاً بكأبته، وتساءلت: ترى هل فكر ديفيد في موقفه لو أن سكوت أو أي عضو من شركته اكتشف الحقيقة؟ فهو الذي أوصى بأن يشغل ليس الوظيفة، ولم يكن في استطاعته إطلاقاً نكران معرفة أن جين اخته وليست زوجته... كان الأمل معقوداً على عدم اكتشاف السر وذلك لمصلحة كل من يعنيه الأمر.

وعند عودتها الى كورال غيبلز دخلت جين في حديث مع السيدة تولسون. وهي أرملة ثرية من جنوب أفريقيا، مالت الى جين عندما وصلت منذ خمسة أيام بنية الاقامة حوال ثلاثة أسابيع... كانت السيدة تولسون امرأة صغيرة الجسم سمراء، لها أسنان أمامية كبيرة وشفتان مملتان قرمزيان، وتتجلى بجواهر ثمينة في أصابعها وحول عنقها. ثيابها غالية رغم رداءة ذوقها، وعند وصولها كانت ترتدي حلة بخطوط سوداء وقبعة تشير الأسي. على حد تعبير ليس: تسير مثل رجل، رجل ثقيل كما قال ليس وتحمل دائماً حقيبة ضخمة مزينة بالزهور، وغاص قلب جين عندما نادتها السيدة تولسون وهي تدخل الفندق، ولم

يكن أمامها إلا الذهاب اليها والجلوس على المقعد الذي أشارت اليه وهي تقول:  
«أجلسي يا طفلي العزيزة... لقد بدأت أشعر بالوحدة... أين كنت طوال فترة بعد الظهر؟»

«ذهبت الى الطرف الآخر من الجزيرة لزيارة أصدقائي الذين يديرون فندق النخيل في باتشيبيا.»

«باتشيبيا... أوه... انه جزء جميل من الجزيرة... أعتقد أنني سأقضي أسبوعاً هناك قبل رحيلي. ماذا ستقدمون لنا من تسليية هذه الليلة؟»

«كالعتاد ياسيدة تولسون... الرقص المحلي والفرقة النحاسية.»

«لقد سمعت موظفة الاستقبال تتحدث عن عرض أزياء.»

«نعم سيكون ذلك مساء الجمعة.»

«ترى هل سأجد ثوباً يناسبني؟ انكم تعرضون دائماً المقاسات السخيفة التي تناسب قتيات في حجم أعواد الثقاب!»

«أعتقد أنه توجد بعض الملابس التي تناسب الحجم المعتلى.»

«انك لم تأتي الى هنا إلا منذ فترة قصيرة كما علمت...»

«وصلت منذ أسبوع فقط في الواقع.»

«هل كنت تعملين في فنادق قبل ذلك؟»

«ان أخي...»

وتوقفت جين عن الكلام، ونظرت بهلع الى وجه رفيقتها بعينها الفلقتين، وشعرت بارتياح كبير عندما رأت أن المرأة لم تلحظ الغلطة. وعادت تقول:

«ان زوجي كان يعمل في فنادق طوال حياته منذ أن تخرج من كلية التدريس.»

«ومنى تخرج؟»

«منذ اثنتي عشرة سنة... انه في الخامسة والثلاثين.»

«لا بد أنك أصغر منه بكثير.»

«انه يكبرني بإحدى عشرة سنة.»



«هذا كثير جداً... ان الرجال لا يعيشون طويلاً مثل النساء في أية حال. اذا تزوجت رجلاً أكبر منك بكثير، فانك ستتركين وحيدة عندما تكونين في الخمسين من عمرك، وعندئذ لن تجدني زوجاً آخر»

وضحكت جين وقالت:

«لا أعتقد أنني سأرغب في زوج آخر»

«ان المرأة ترغب في زوج دائماً. أنا شخصياً أريد زوجاً... وأبحث عنه طوال الوقت»

وفي هذه المرة كانت جين دبلوماسية، فلم تضحك وقالت متظاهرة بالاهتمام:

«منذ متى ترملت ياسيدة تولسون؟»

«قبل خمس سنوات ونصف، انني لا أحب العيش وحيدة ياسيدة كوتس»

وسكتت عندما اتجه سكوت نحوها، وقالت بصوت غير مسموع:

«ها هو ذا رجل كان في وسعي أن أضع عيني عليه لو كنت أصغر بضع سنوات وهو أكبر بضع سنوات، ترى لماذا لم يتزوج حتى الآن؟ ان النساء اللواتي قابلتهن لا يبدأنهن كمن تصف نائيات، أهلاً ياسيد كنتغزلي... تعال اجلس معنا»

أجاب بركة وهو يجلس على الكرسي المقابل لها:

«كنت أعتزم هذا»

ونظر الى جين ولاحظ من الحمرة الناعمة على وجنتيها كأنها شعرت بقلق من شيء. فجأة، ابتسم ابتسامة خافتة، واتكأ الى الخلف ومد ساقيه الطويلتين، وانتقلت العينان الزرقاوان الى رفيقة جين، وبدت في أعماقها لمحة من المرح... وقالت السيدة تولسون:

«ماذا كنت تفعل ياسيد كنتغزلي؟ هل كنت تسير وحدك في برديتاون؟ لقد رأيتك هذا الصباح، انني أشعر دائماً بالحيرة عندما أرى رجلاً لطيفاً وحده، أخيرني، لماذا لم تتزوج؟ لقد كنت أنا والسيدة كوتس في الواقع نعلق على هذه الظاهرة»

وحملت جين في دهشة وحرص، وكادت تنفي أنها أبدت أية تعليقات عن سكوت، ولكنه منعها بقوله:

«صحيح؟ انني أشعر بالسعادة لأنني كنت جديراً باهتمامكما»

مضت السيدة تولسون تقول:

«كنت أقول للسيدة كوتس توأ إن النساء اللواتي قابلتك لا يبدأنهن كمن تصف نائيات»

«لا أظن أنني أفهم»

«انك تشكل تحدياً لأية فتاة شابة... فتاة غير متزوجة، أقصد أنه خسارة عندما يظل رجل مثلك بدون زواج»

وطرقت العينان الزرقاوان، وهما تصويبان نظرتها الى وجه جين.

واعترف بركة قائلاً:

«أظن أنني لست مناسبة للزواج ياسيدة تولسون، وكما قلت للسيدة كوتس بالأمس فقط لماذا يتحمل الرجل مسؤوليات عندما يستطيع الحصول على كل المرات بدونها؟»

وحرك شيء غريب عواطف جين، وأدركت أنها تكره نبرة سكوت ومضمون كلماته وتساءلت... ترى لماذا تكره حديثه بهذه الطريقة؟

«ستلتقي بالفتاة التي تتاسبك في يوم ما أيها الشاب، لقد وقع رجال أمهر منك في فخ الزواج»

وامتقع وجه سكوت، كان واضحاً جداً أنه لم يكن مسروراً مع السيدة تولسون، على أنه احتفظ بأسلوبه المرح عدة دقائق قبل أن يقول لجين:

«ترى هل أزعجك ياسيدة كوتس؟ هناك مسألة صغيرة أود مناقشتها معك على انفراد»

«طبعاً... عن اذنك ياسيدة تولسون»

وخفق قلبها، وعندما نهضت واقفة شعرت بضعف في ساقيها.



وقالت السيدة تولسون:

«عودي بسرعة يا عزيزتي فاني في حاجة الى شخص أحدث معه.»

وقالت جين انها ستحاول، ولكنها أضافت انها قد تضطر الى مساعدة زوجها.

وما كادا يغيبان عن سمع السيدة تولسون حتى نظرت جين بقلق الى وجه رفيقها وهما يعبران غرفة الجلوس وقالت:

«ما الذي تريد أن تتحدث عنه؟»

ورمقها بنظرة حادة:

«تبدين قلقة بطريقة غير عادية يا جين، هل هناك ما يزعجك؟»

«يزعجني؟ لا... لماذا تسأل هذا السؤال؟»

«تعبير وجهك... ونبرة صوتك، الواقع أنني أردت انقاذك فقط من صديقتنا السيدة تولسون.»

«صحيح؟»

وصلا الى المدخل الأمامي للفندق، فتوقف سكوت وهو يحملق في سائق التاكسي المرح الذي أحضر ركابه الى الفندق، ثم وقف ينتظر نزولهم. وانتقلت العينان الزرقاوان الى وجه جين وقال بهدوء:

«لقد بدا عليك الملل وأشفقت عليك.»

«هل تقصد أنك جئت الينا لهذا الغرض المحدد؟»

«تماماً يندر أن يسعى شخص الى امرأة مثل السيدة تولسون لمجرد الاستمتاع بحديثها.»

ولفت اهتمامه هذه المرة ليس، الذي يمشي ببطء كبير نحو المدخل وهو يصحب سيدة عجوزاً جداً تتوكأ على عصا، وقال ملاحظاً:

«زوجك يبدو رجلاً صبوراً جداً، وعطوفاً أيضاً، أعتقد أنه يحتفظ برجولته لك وحدك.»

واحمر وجه جين عندما تبعت اتجاه نظرة سكوت، كان مظهر أخيها لا يبدو مسيطراً، قامت أطول قليلاً من المعتاد، جسمه نحيل ومع أن كتفيه كانتا عريضتين، لكنها لم تعطيا انطباعاً بقوة غير ظاهرة أما ملامحه فهادئة أكثر منها صلبة، عيناه البنيتان لا تحصلان تعبيراً عنيفاً، وظهرت بسمته الجاهزة عندما شاهد سكوت وجين واقفين هناك. وقال:

«هل ستكونين على مايرام الآن يا سيدة بيكر؟»

«كان لطيفاً منك أن تسير معي يا سيد كوتس، انني أستطيع السير وحدي لكن ثقتي تزيد عندما يكون شخص معي، وعدتني بالسير معي ثانية غداً صباحاً، ولكن إذا كنت مشغولاً فلن ازعجك.»

وابتمت له ثم للشخصين الآخرين وقالت:

«سوف أذهب الى غرفتي الآن وأرجو أن ترسل إليّ عشاءتي.»

«بالتأكيد.»

وقالت جين بطريقة تلقائية:

«أليست السيدة العجوز ظريفة.»

ثم أضافت:

«انها رائعة... أمل أن تكون لي شجاعتها عندما أبلغ سنها.»

والثفت سكوت وحدق في جين بنظرة غريبة، كانت عينها صافيتين براقتين، وفيها يتقوس ابتسامة حانية وهي تراقب السيدة العجوز تتحرك بصعوبة نحو المصعد. وقال ليس:

«انها محدثة طيبة أيضاً، لا تشعر بلحظة ملل وأنت معها.»

وقال سكوت:

«لم أحدث معها حتى الآن، ولكن يجب ان افعل، انها رائعة كما تقول جين.»

ونظر اليه ليس بسرعة، كانت هذه هي المرة الأولى التي ينادي أخيه باسمها الأول، وهناك شيء مألوف في الطريقة التي ينطق بها الاسم وكان لديه



الحق في ذلك، ومع هذا كان يشير الى ليس دائماً بقوله سيد كوتس.  
وقال ليس جين بعد فترة قصيرة، وهما يجلسان في غرفة الجلوس الخاصة بهما  
في الطابق الأول:

«انه يتأديك جين بيتاً يشير الى دائماً بقوله سيد كوتس.»  
«هذا لأنه يعرفني من قبل.»

«ولكنه الآن رئيسنا في العمل، والمفروض ان يعاملك بطريقة رسمية.»

«والواقع أن جين لم تكن تعتبر سكوت رئيسها، فقالت:  
«أعتقد أنه سيجد صعوبة في أن يتأديني سيدة كوتس.»

وبدأ ليس يفكر ثم قال:

«عندما اكتشف من أنت، ألم يعلق على أنك لم تغيري اسمك بعد زواجك؟»  
«نعم.. وقد ذكرت لك هذا عندما أخبرتك بكل شيء..»

«صحيح؛ أسف يا جين، لا بد أنني لم أسمع...»

ومرة أخرى غرق في التفكير ثم أضاف:

«من الواضح أنه نسي أن اسم أخيك كان ليسلي.»

«ومن أجل هذا أشعر بالامتنان، لقد مررت بدقائق تعيسة وأنا أشك أنه ربما فطن  
الى الخداع. وفي ذلك الوقت لم اعرف أنه رئيسنا.»

«لو أنك كنت تعرفين لكان الأمر أسوأ عشر مرات بالطبع، من حسن حظنا أن  
ذاكرته ليست جيدة.»

«ربما أنني لم أذكر اسمك إطلاقاً أمامه، الواقع أن صداقتنا لم تكن حميمة جداً  
بحيث تبادل الأسرار وتدخل في تفاصيل حول أسرتنا. كنت أعرف أن له أبا

وأختاً وكان يعرف أن لي أختاً، وكنت أقول أخي وهو يقول أختي بدون ذكر  
الأسماء نفسها، الواقع لا أعرف اسم أخته.»

«ألم يذكره لك إطلاقاً.»

«لا أعتقد ذلك. وإذا فعل فقد نسيت.»

«أذن يبدو ان الشيء نفسه حدث مع سكوت.»

ونظر ليس اليها بفضول وسألها:

«ما الذي جعلك ترفضينه؟»

«لم تكن متوافقين.»

«أعتقد أنه يبدو المثل الأعلى لمعظم الفتيات.»

«هل تقصد لأنه وسيم؟»

«ليس هذا فقط يبدو أنه يتميز بكل شيء، المظهر وقوة الشخصية.»

وفكرت... قوة الشخصية... ثم قالت:

«في ذلك الحين كنت أعتقد أنه ضعيف الى حد ما.»

«ضعيف؟ بأي معنى؟»

«كنت دائماً أمل عليه ارادتي، ويخضع لي بسهولة شديدة.»

وابتسم ليس وقال:

«أناك - مثل كل النساء - تريدان رجلاً له ميول رجل الكهف، هل هذا ما  
تقصدينه؟»

وضحكت رغماً عنها وقالت:

«لم أكن أريد زوجاً أستطيع لويه حول أصبعي الصغير.»

«من المستحيل أنك كنت ستلويين سكوت حول أصبعك الصغير... من الذي  
أعطاك هذه الفكرة؟»

«لم تكن فكرة، بل حقيقة، كنت أطلب وكان يستسلم فوراً... ويعطيني انطباعاً  
بأنه يخشى أن يغضبني.»

ورد ليس وهو لا يصدق:

«هو يستسلم؟ مستحيل!»

«ليس الآن... لقد تغير كثيراً.»

«لا بد أنه تغير لأنني متأكد أنه لا تستطيع امرأة أن تجعله يستسلم الآن. يبدو لي



أنه عندما يتزوج سوف يثبت حقه من البداية.»

وأومات موافقة. وقالت:

«لاحظت التغيير... وقد أذهلني.»

«هل عرف لماذا رفضته؟»

«نعم... لقد أخبرته عندما سألتني لماذا رفضته...»

«أذن يمكن أن يكون لرفضك صلة بهذا التغيير، وهو تغيير كبير على ما أعتقد. لا أعتقد أن سكوت كان ضعيفاً، فالرجل لا يتغير بهذه الطريقة. أعتقد أنه كان يحبك جداً بحيث جعلك تحققين كل رغباتك.»

وبلعت جين ريقها لتزيل جفافاً غريباً في حلقها، وتذكرت الآن فقط انها لم تنجذب نحو أي رجل طوال تلك السنوات الأربع، هل يمكن أن يعني هذا أن سكوت احتل بدون أن تدري - مكاناً هاماً في قلبها وعقلها!

وتكلمت أخيراً وقد بدا في عينيها تعبير ينم عن التفكير والحيرة وقالت:

«لقد تغير في نواح أخرى، انه ساخر متهمك، حاول اقتاعي بأنه من السهل عليه الحصول على نساء، وأن الزواج لا يروق له، وأعطاني انطباعاً بأنه يحتقر كل النساء وليس فقط اللواتي...»

ومانت كلماتها على شفيتها، ولاحت ابتسامة على وجه أخيها وقال:

«اللواتي تسليّ معهن...»

وغرق ليس في التفكير ثم سألتها:

«هل هناك أي احتمال في أن تحببه الآن بعد أن ظهرت صفاته الأقوى؟»

وهزت رأسها، ولكنها كانت حركة آلية وقالت:

«لا أتوقع رؤيته كثيراً بعد استقراره في بيته.»

«ولكنك لم تحببي على سؤالي يا جين.»

ونظرت الى أخيها ولاحظت القلق في عينيه. وقالت:

«لا تقلق يا ليس، ان سكوت لم يعد يهتم بي، في أية حال انه آخر رجل

يتورط مع امرأة متزوجة وخاصة اذا كانت زوجة لأحد موظفي شركته.»  
«أنتك على حق، لا بد أنه أحبك في يوم من الأيام، ولكن أليس غريباً أنه لم يتزوج إطلاقاً؟»

«أعتقد أن رفضي له أثر عليه كثيراً، وأحدث فيه هذا التغيير الذي أشرت اليه...  
التهمك... والسخرية البادية عليه. لقد رفضت عرضه للزواج ولا بد أنه شعر بالمرارة، وقد أدى هذا بطريقة آلية الى موقفه الذي يتخذه الآن نحو الزواج، لن يهتم بي ثانية أبداً... فلا حاجة بك الى القلق يا ليس بشأن وسع أضر فيه الى الاعتراف بخداعنا لسكوت.»

«هل أنت متأكدة؟ من الأفضل اخباره الآن يا جين، فاذا كان لا بد أن أفعل فليكن ذلك قبل وضع أية جذور في هذه الجزيرة.»  
وردت باقتناع:

«لن تضطر الى إخباره... ان سكوت، كما قلت، لم يعد يهتم بي.»



### ٣ - مشاعر نصف خامدة

في صباح اليوم التالي قابلت جين سكوت عندما لاح الفجر تقريباً، ارادت أن ترى الشروق من فوق التلال، فاستيقظت باكراً، متوقعة الاستمتاع وحدها بروعة الصباح. ولذلك استاءت عندما شاهدت سكوت خارجاً من الفندق، وحياتها قائلاً:  
«مرحباً»

«صباح الخير ياسيد كنفزلي»  
«أتوقع أن زوجك أعطاك تعليقات بمخاطبتي باحترام أو لعله أمرك بذلك»  
وتدفق الدم الى وجنتيها مما زاد شعوره بالبهجة الى حد كبير،  
وعاد يقول وهو يضحك:

«الأمر بمدك بسعادة غامرة فالمرأة تستمد سعادة من سيطرة الرجل عليها... أم أنها تجد إثارة، أم ماذا؟ اخبريني يا جين... أبدو أعمق عندما يتصل الموضوع بالنساء، لأستطيع التذكر بالضبط ما قلته، أذكر قولك انني لأملك شخصية قوية»

إنه يهزأ بها، ويجد متعة كبيرة في هذا، وزاد احمرار وجهها. كان هذا الرجل لفرأ، شخصاً لم تعرفه من قبل إطلاقاً... ولن تستطيع معرفته... هكذا فكرت...  
وشعرت بشيء من الملل عندما تذكرت أنه سيفادر الفندق...

«حسناً يا جين... أئن تردني علي؟ ما الذي تشعر به المرأة عندما يسيطر عليها الرجل؟ أود أن أعرف»

وقالت بصوت مختنق:

«لم أطلب بهذا يا سكوت»

«عدنا الى سكوت ثانية... انتهى يا جين وإلا قرر سيدك معاقبتك، أعتقد أنه من الأفضل معاملتي كما أمرك بكل احترام»  
ولم نجد ما نقوله... ومرة أخرى برقت عيناه الزرقاوان بسخرية بشت فيها الحياة، وأضاف:

«لأتبدن سعيدة في الوقت الحاضر... هل تحسبن أن أفضل زوجك؟»  
وعندئذ بدأ عليها الذعر وقالت:

«لن تفعل يا سكوت... ياسيد كنفزلي، أرجوك قل انك لن تثار من زوجي»  
وقال بحدة، وقد بدأ الغموض على وجهه الفاتم:  
«قد أفترق الى قوة الشخصية وغيرها، ولكن الحق لا يوجد بين عيويبي... زوجك يبدو شخصاً صالحاً وله ضمير حي، وأعتقد أنه سيكون دعامة كبيرة لشركتنا»  
قالت متتهدة بارتياح:

«أشكرك، سوف يسعد زوجي عندما يعرف أنك راض عما تراه هنا»  
وبعد فترة صمت قصيرة سألتها سكوت عن السبب في استيقاظها باكراً، وعندما أخبرته أنها أرادت رؤية شروق الشمس رفع حاجبيه وقال:  
«الشمس أشرقت»

«عندما كنا نتحدث، سوف يشهد أصدقائي منظرأ رائعاً، سيرون الشمس تشرق من حافة البحر»  
ورد مفكراً:

«أصدقائك... السيد والسيدة شور؟ لقد أخبرني سيندر ان ديفيد شور هو الذي رشح زوجك لشغل وظيفة المدير هنا»



«نعم... هذا صحيح.»

«هل تعرفين أنت وزوجك أسرة شور منذ عهد طويل؟»

وتبتهت... فإذا اكتشف سكوت الحقيقة فإن ديفيد سيواجه متاعب بلا شك، وبدأت جين تتحدث الآن بحذر وأجابت:

«كنا أصدقاء في انكلترا، ولكننا لم نر بعضنا لفترة ثلاث سنوات حتى أتينا الى هنا منذ اسبوع.»

وبدا على وجهه تعبير غريب، وبدا مسروراً من أفكاره ولكن عندما تكلم لم تعرف جين شيئاً من هذه الأفكار، وسألها:

«هل تترضين يا جين أم عائدة الى الفندق؟»

أدهشها تغيير الموضوع فجأة ولكنه أثار ارتياحها، فمن المؤكد أنها سترتلك لو استمر سكوت بالتحدث عن أسرة شور. ولم تنتبه الى أن تغيير الموضوع فجأة قد يكون له أهميته... ولكنها فكرت في ذلك فيما بعد وعرفت السبب. وقالت:

«كنت أعتزم القيام بنزهة سيراً على الأقدام.»

ولم تلبث أن ندمت على ما قالت، وتقت لو أنها قالت انها عائدة الى الفندق حتى تهرب منه... كانت تخشى صحبته... تخشى أن تقول شيئاً قد يثير شكوكه بالنسبة الى علاقتها بمدير الفندق، وأجاب:

«أذن سنسير سوياً.»

ولم تدهش جين. كانت تعرف أنه سيقترح ذلك، واستطرده قائلاً:

«أجد البحر في هذا الوقت من السنة ساحراً مثل امرأة جميلة.»

الضحك يشوب كلماته. وعبست فجأة، وفكرت... ان هذا الرجل ليس جذاباً مثل سكوت الذي كانت تعرفه... ودهشت من اعترافها بجاذبية سكوت السابقة، ولم تستطع إلا تذكر ذلك اليوم الذي عرض عليها فيه الزواج، كان صوته وسلوكه لطيفاً جداً، وأشبه بصبي صغير، ليس واثقاً من نفسه تماماً

ولكنه واثقاً بما يريد كان في السادسة والعشرين من عمره وبدون خبرة عن النساء، وتساءلت ترى كم عدد النساء اللواتي عرفهن منذ ذلك اليوم! وقطع أفكارها عندما قال:

«انك ساكثة يا جين.»

«كنت أفكر.»

«تفكرين في أي شيء؟»

«أشياء من كل نوع.»

«بدون تحديد؟»

ووجدت نفسها في حالة غريبة... حالة لن تستطيع نسيانها بسرعة، نبضها يسرع، وشيء ما يرتجف في صدرها، وتذكرت لمستة... قبلته... كلماته الحانية قبل أن يطلب منها بكل ثقة أن تتزوج. وسألها:

«أخبريني يا جين... ما الذي يشغل ذهنك؟»

كان رأسه مائلاً، وفجأة شعرت بنفسه البارد يلفح وجهها وكأنه على وشك أن يلمس شفثتها.

كانت أعصابها متوترة، وأفكارها مشوشة... وبحركة سريعة من جسمها ابتعدت عنه، واحمزت وجنتاها وارتعدت شفثاتها، وبدا سكوت مأخوذاً بالصورة التي رآها، وظل يمدق صامتاً في وجهها الجميل فترة طويلة، ثم أرخى أهدابه فأخفت تعبير عينيه... وبدأت تسير مرة أخرى وتخلف عنها خطوة، وبعد لحظات كرر السؤال... وترددت، ثم... وبقوة دفعتها رغم إرادتها أخبرته بصراحة أنها كانت تفكر في التغيير الذي طرأ عليه منذ الأيام حين خرجا معاً فرد عليها قائلاً:

«أشرت الى هذا التغيير قبل ذلك، وقلت لك أنني أمل أن يكون تغييراً الى

الأفضل.»

«أصبحت ساخراً...»



«ألا يوجد تغيير آخر؟»

وحملت جين حائزة... كان لديها انطباع غريب بأنه يريد لها أن تقول له الحقيقة. أن تقول له إنه الآن متعجرف متعال وكله ثقة بنفسه، وأنه لا يشبه بأية حال الرجل الذي عرفته من قبل. وقالت متلعثمة وهي لا تستطيع التعبير عما كان في ذهنها:

«انك مختلف...»

«إن الاختلاف يعني التغيير عادة.»

قال هذا بسخرية ثقيلة، وراقب الدم يتدفق الى خديها، واستمر يحمق فيها ثم أضاف:

«ما هو هذا الاختلاف يا جين؟»

ثم اضاف في تهكم:

«هذا الاختلاف الذي طرأ عليّ والذي أشرت اليه مرتين... هل لك أن تتوسعي قليلاً؟»

كان يسخر منها... يتلاعب بها... من كان يصدق أن باستطاعته فعل هذا؟ هذه السمكة الهلامية بدون عمود فقري كما وصفته مرة بكل حماقة... وسألته:

«هل يمكنك أن أشرح؟»

«يسمى جداً.»

«انك رئيسي...»

«لا تقلقي فلن أخذ بشأري... ألم أقل إن زوجك سيكون دعامة كبيرة لشركتنا؟»

«نعم.»

وتردّدت... وأخيراً قالت:

«انك متعجرف الآن، وصلب... بينما كنت قبل ذلك ليناً و... ولطيفاً.»

وأعقب هذا صمت غريب ثم قال:

«إنها التجربة يا عزيزتي... تغير شخصياتنا، لا مكان في هذا العالم للرجل الذي

يكون لطيفاً و... ليناً على حدّ تعبيرك.»

وبدون شعور تنهدت وقالت:

«كنت رجلاً لطف في ذلك الوقت.»

وتوقفت بسرعة مستاءة مما قالته... ولكنه كان قد سمع كلماتها ورفع حاجبيه وقال يذكرها:

«انك لم تعتبرني لطيفاً في ذلك الوقت.»

ولاحظ ضيقها، وكان واضحاً أنه يستمد سعادة منه... واستطرد قائلاً:

«لم يكن النوع اللطيف بروق لك... كنت تريدني في زوجك سيطرة تجعلك تحت إمرته... تسلبك ارادتك الخاصة بك، وتحولك الى مجرد ظل... الى انسانة ضعيفة تتبعه أينما يقودك. كنت تريدني ذلك الطراز من الرجال الذي لا يسمح بحذف كلمة الطاعة من عهد الزواج.»

وبدت البهجة على وجهه، وانعكس هذا في العينين الزرقاوين، وسألها:

«أأنت على حق؟»

«انك تشوه الأمر كله يا سكوت... ياسيد...»

وقاطعها بهدوء قائلاً:

«سكوت... تكفي.»

«انك تبالغ... كنت فقط أريد رجلاً يتسم بقوة الشخصية.»

«وهل تعتقدني أن الرجل اللطيف تعوزه قوة الشخصية بطريقة آلية؟»

«انك تعقد الأمور.»

«لا شيء من هذا... انني أذكر الحقائق كما شهدتنا.»

ولم تجد جين ماتقوله... كانت تريد الهروب، وعبرت عن ذلك بنظرتها

السريعة الى الفندق. ولكنه قال:

«تعال... دعينا نستمر في زهنتنا.»

كانت حدّة صوته قد خفت، ووجدت نفسها عاجزة عن منع أفكارها من



المحوض في مناطق محزومة... وسلكت الطريق الذي يمكن أن تسلكه لو أنها لم تعبر عن رأيها في شخصيته على نحو متهور، والنتيجة أنها رفضت عرضه للزواج، كان يمكن أن يكون لديها أطفال الآن، أطفال يتربون في هذا الجزء الساحر من العالم. ترى هل كانت تحبه؟ ان ماتنطوي عليه حالتها أحدثت أثراً مذهلاً عليها، يجب ألا تفكر في احتمال أنها تهتم به... لا... يجب أن تنسى أن الفكرة خطرت على بالها... وإلا ظلت تفكر فيها حتى يحين اليوم الذي لا بد أن تواجه فيه الحقيقة، وقالت أخيراً:

«يجب أن أعود... لذي بعض الأعمال...»

وأجاب وهو ينظر إليها:

«أعمال؟ ظننت أنك قلت انك لاتعملين كثيراً!»

«انني في العادة أنسى الزهور للموائد، وأحب أن تكون في مكانها وقت الافطار.»

«اذن يجب ألا أمتنع من واجباتك... من المحتمل أن أراك وقت الانطار.»

قال ذلك بوصفه رئيس العمل البارد الذي لا يكثر، وشعرت جين بشيء يتقلص في داخلها.

ووقفت لحظة بعد أن استدارت وسارت بعيداً... وحتى بعد أن بدأت تسير نحو الفندق، وجدت نفسها عاجزة عن مقاومة النظر الى الوراء!

ولكن بعد أن عادت الى كورال غيبيلز ظلت صورة الملامح الصلبة العنيفة عالقة بذهنها، مما جعلها أخيراً تؤنب نفسها وتمشع أي مزيد من التفكير في سكوت كنفغزلي، الذي كان رئيسها فقط... ولا شيء أكثر من هذا.

وبعد ايام ذهبت جين في سيارة سكوت الى المنزل الذي اشتراه في دريفتوود منذ أسبوعين، وطلب منها أن تكون سكرتيرته الخاصة وتعمل في بيته على هذا الأساس... دهشت وقالت إن لديها بعض الأعمال عليها تأديتها في كورال غيبيلز ولكنه تجاهل ذلك وكرر الأمر... نعم... كان أمراً... ولم يكن هناك أمامها إلا أن تفعل ما طلب منها، فأخذها لرؤية مكان عملها، وهو غرفة قريبة

جداً من غرفة المكتب الجميلة الخاصة بسكوت وحده.

شيء غريب جداً بدا عليه في ذلك اليوم، عندما اتخذ فجأة قراره هذا، وكان بالطبع يعرف طبيعة عملها السابق في انكلترا، ولذلك لم يكن في استطاعتها تحاشي الموضوع بحجة أنها لاتستطيع الكتابة على الآلة الكاتبة أو الاختزال. تحدثت سكوت مع ليس حول العمل الذي قدمه لجين، وفيما بعد عندما نأثت جين وأخوها تحول الأحداث الجديد المفاجيء، نظر اليها ليس نظرة غريبة وقال:

«شيء عجيب حقاً... انه بأخذك مني كل يوم ما عدا عطلة نهاية الأسبوع بالطبع.»

«فعلاً، هذا شيء عجيب، فهو يعلم أننا تزوجنا منذ عهد قريب، واصراره على ذهابي والعمل لديه يبدو خطأ.»

«تقصدين باعتبارك حبه القديم؟ نعم هناك شيء محير جداً حول هذا الموضوع، لا أجد تفسيراً لتصرفه، ومع ذلك يجب أن تذهبي... ان كلمته قانون... وقد انتهى الأمر!»

كلمته قانون! ابتسمت جين، ورغم أن ابتسامتها كانت تشوبها المرارة... فإن سكوت أصبح يأمر الآن، سكوت الذي احتقرته بسبب ليونته! وقطع سكوت أفكارها بصوته البارد الخالي من العواطف عندما قال:

«حسناً... أرجو أن تحبي مكان عملك.»

قالت جين وقد بدت للهفة في نبرة صوتها، رغماً عنها:

«انه منزل جميل... لا بد أنك فخور بامتلاكه.»

ولم يقل شيئاً، وعندما أوقف السيارة كان لديها انطباع بأن مرارة مفاجئة قد انتابته، ولكن الانطباع اختفى في الحال ووجدت وجهه مبتسماً وهو يفتح لها باب السيارة لتنزل منها. كانت الابتسامة غير عادية، ولا تحمل أية سخرية أو أي تهكم. وأخيراً قال وهما يدخلان المنزل من مدخل رانع تصطف على جانبيه أعمدة



من الحجر المرجاني الأبيض:

«أفضل العيش ببساطة أكثر، لا مانع من الحفلات ومآدب العشاء باعتدال، ولكن المتعة التي لا هدف لها، والتي هي في الواقع مجرد هروب من الملل، لا تعتبر ضرورية بالنسبة إلي... ان لدي عملي ومتعاً أخرى معينة.»

قال هذه العبارة الأخيرة بنبرة رقيقة غريبة جعلتها تحدى فيه، واحمر وجهها قليلاً... وتقوست شفتاه الجميلتان، وأضاءت العينان الزرقاوان بدعابة أنارت الذكريات لجين... ذكريات أيقظت مشاعر كانت من قبل نصف خاملة... وبعد لحظة صمت طويلة قال:

«نعم لذي متع أخرى... أتمتع بها أكثر كثيراً من الحفلات والمآدب.»

وأشاحت جين بوجهها، ياله من رجل ساذج، هل أصبح رجلاً عابثاً الآن... وامتلأت نفسها بالندم لأن التغيير كان شاملاً الى هذا الحد.  
«هل هذا هو المكان الذي سأعمل فيه؟»

قالت جين ذلك بعد عدة دقائق عندما فتح سكوت لها باب غرفة متوسطة الحجم، بها مكتب وكل الأجهزة الضرورية لغرفة العمل... وأضافت وهي تدخلها وتسير نحو النافذة:

«انها جميلة، انظر المشهد ياسكوت... لن أستطيع انجاز أي عمل!»

ولم تعد الموظفة عنده... وانما الفتاة المتطلعة التي عرفها من قبل، والتي وقع في حبها بجنون، والتفتت اليه، كان قد تبعها داخل الغرفة ووقف بجانب المكتب وبدا في أعماق عينيه تعبير لا تعرف كنهه، وأشاحت برأسها وهي لا تستطيع مواجهة نظرتة... واقترب منها، وشعرت بقربه. شمت رائحة الصابون العطرة على يديه وهو يدها ليسأل اذا كان الأثاث والأجهزة تروق لها، وتمتت بنعم ثم أعقب ذلك لحظة صمت أخرى، صمت عميق متوتر شامل يلف كل شيء، كان إحساس جين أنها دخلت فخاً... لا... انها قيدت داخل فخ، وأنه منذ هذه اللحظة يتعين عليها أن تقا تلتهرب، وطرفت عيناها وقد أذهلتها هذه الفكرة السخيفة. وألقت

الأهداب الطويلة ظلالاً فوق خديها. وفي اللحظة التي أعقبت ذلك كان رئيس

العمل المبتعد المتعالي يقول:

«ان ساعات عملك ستكون من التاسعة حتى الخامسة، أما بخصوص الراتب فسوف نناقش ذلك فيما بعد، انك وزوجك تتقاضيان الآن راتباً مشتركاً، ومن الواضح أن هذا الراتب سوف يفصل بحيث تتقاضين راتبك ويتقاضى زوجك راتبه.»

وأومات موافقة وقالت:

«متى تريدني أن أبدأ؟»

«يوم الاثنين، تستطيعين استخدام إحدى السيارات التابعة للفندق، وبعد ذلك ربما تفضلين أن تكون لك سيارتك الخاصة...»  
«لقد فكرت في ذلك.»

«سوف نحتاجين الى شيء من النصح اذا كنت ستشترين سيارة مستعملة... سوف أفحصها لك عندما تجدين واحدة.»

وتساءلت... ترى هل تهمة سلامتها؟ ومن الغريب أن الفكرة أسعدتها.

«هل ستعود بي الآن؟»

هكذا سألته عندما غادرا الغرفة، وصحبها الى البهو، ومنه الى الشرفة الأمامية.

«نعم... لا يوجد ما نتحدث عنه في الوقت الحاضر، لن أكون هنا عندما تأتين صباح يوم الاثنين، ولكنك ستجدين عدة رسائل فوق مكتبك، اكتبها على الآلة الكاتبة، وسأعود حوال الساعة الحادية عشرة.»  
«هل ستذهب لقضاء عطلة نهاية الأسبوع؟»

خرج السؤال قبل أن تدرك أنه ليس من حقها سؤاله، وعضت شفتها بينما رفع

حاجبيه. وقال بهدوء:

«هذا شأنى.»



«سوف تقوم بولي بتقديم قهوة الصباح لك، لقد ورثتها من أصحاب المنزل السابقين مع معظم الخدم الآخرين.»  
«أشكرك.»

قالت جين هذا شاعرة بالمرح لأن سلوك سكوت أصبح جامداً وسألها:  
«هل هناك ماتودين أن تسأليني عنه؟»

قالت وهي تهز رأسها:

«لا أستطيع التفكير في شيء حالياً.»

«في هذه الحالة سأعود بك الى كورال غيبيلز.»

وقاد السيارة في دائرة قبل أن يعود الى الطريق، وشهقت جين في داخلها عندما رأت منظر الحدائق. كانت هناك زهور بديعة تفوح منها روائح عطرية. فقالت:

«وهل هذه الغابة ملكك؟»

«غابة؟ انها مجرد أحراش، نعم... انها تخص المنزل، أعتقد أن قروداً كثيرة استقرت فيها.»

«قروء؟ باللروعة... لم أر قرداً في حياتي.»

«لا؟ إنها هنا... سوف تشاهدينها من حين الى حين وهي تعبر الطريق الى الجزر الشرقي من الجزيرة. لقد رأيتها بنفسي.»

«أتمنى ان اراها.»

«عليك اذن التجول في هذه الأحراش وسوف تشاهدينها.»

قالت بعد فترة:

«كانت الجزيرة مغطاة بغابات كثيفة من قبل.»

«هذا صحيح، ولكن اقتلاع الأشجار كان ضرورياً لزراعة قصب السكر، لا بد أنك لاحظت أنه ينمو بوفرة هنا في باربادوس.»

«نعم لاحظت، ولا عجب أنها تسمى جزيرة السكر.»

«هذا اسم واحد لها، يوجد اسم آخر، اسم أكثر شاعرية. ألم تسمعي به؟»

«لا لم أسمع به.»

«جزيرة زهرة القمر القرمزية، انه اسم جميل، ألا تعتقدين ذلك؟»

ترى هل كانت هناك لمحة من السخرية في نبرة صوته؟ شعرت أن سخريته مازالت موجودة الى حد كبير.

«جميل حقاً، وكما تقول، شاعري.»

قالت ذلك لمجرد أن تلاحظ رد فعله، ولكنه كان يركز على القيادة ولم يدل بأي

تعليق، وظل صامتاً رغم أنه كان يفكر بقية الرحلة القصيرة، وتساءلت فيم

يفكراً؟ وأين يعتزم قضاء عطلة نهاية الأسبوع القادمة؟



## ٤ - جرثومة الشك

مر شهر منذ جاءت جين لتعمل سكرتيرة لسكوت، وكانت أصعب فترة عرفتھا في حياتھا، فقد أثبت سكوت أنه أقصى وأعنف رئيس عمل يبحث عن أخطاء، وكفأته مثل لسانه في بعض الأحيان، أشبه بسوط يلسع بطريقة لا تحتمل. وفي مرة قالت لأخيها ليس:

«لا أستطيع الاستمرار»

ولكنھا ندمت على كلماتھا في الحال مما أثار قلقه فسألھا:

«هل من الصعب جداً العمل معه؟»

«العمل عنده! ان سكوت لا يسمح لي لحظة واحدة أن أنسى أنه رئيسي».

«لا أعرف لماذا يتصرف على هذا النحو، ديفيد وسوزان يحبانه جداً كما نعرفين، وهو يبدي لي أيضاً الحنان بعينه».

ونظر اليھا بفضول ثم قال أخيراً وهو يومئ برأسه متفهماً:

«لا بد أن السبب أنت! انه يعتمد أن يكون عنيداً عنيفاً».

«ومع ذلك يبدو هذا الاحتمال بعيداً لأن مثل هذا السلوك الدنيء الصغير يتناقض تماماً مع شخصيته الراقية».

«إذا أردت التخلي عن كل شيء فلا تفكري في يا جين، أرجوك، اتركي العمل اذا شئت وسوف نعود الى انكلترا».

«انك تحب العمل هنا وسوف تبقى».

وكان واضحاً أن ليس شعر بالارتياح، وحين تعرف أنها لا تستطيع التصرف بطريقة تؤدي الى فقدان وظيفته، يجب أن تتحمل كل تصرفات سكوت أملة أن يلين مع الوقت، وهي بالتأكيد تحاول انجاز الأعمال بطريقة صحيحة، ومع ذلك بدا أنه مصمم على إيجاد خطأ، حتى أصبح لديها انطباع بأنه يريد جعلها تشعر دائماً بتسلطه، وبأنه رئيسها في العمل، وأوامره يجب تنفيذها بالمعنى الواحد، ومع ذلك كانت في بعض الأحيان تتصور أنها تلمح صورة للرجل الذي عرفته من قبل. الرجل اللطيف الحنون... الذي لم تعتبره في ذلك الوقت جذاباً كما تتزوجه. والآن يالها من مخلوقة متقلبة، هذه المرأة، تمنى فعل أي شيء حتى تسمع الكلمات الحانية وترى ذلك الضوء الناعم يدخل العينين الزرقاوين العميقتين... ماذا كانت تعني هذه التمنيات؟ وأزاحت جين الأمل المستمر الذي لم يكن أكثر من مجرد ومضة لكنها في أعماق ذهنها كانت خاتمة على نحو قطيع، وكانت غالباً ما تتذكر إحساسها بأنها وقعت في فخ.

«جين»

انطلقت الكلمة... وهيت وافقة... كانت تجلس أمام ألتها الكاتبة مستغرقة تماماً في أفكارها، ولم تسمع حتى صوت سكوت وهو يدخل غرفتها.

«ترقعت ذلك التقرير منذ مدة طويلة... ماذا كنت تفعلين؟»

«أسفة... كدت أنتهي منه».

ونظر اليها بحسم، ولحظ الدم يتدفق الى وجهها... وقال وهو يخرج من الغرفة ويغلق الباب وراءه:

«أحضريه لي فوراً عندما تنتهين منه...»

وبعد حوال عشرين دقيقة، اعتذرت جين ثانية وهي تقدم له التقرير:

«أسفة لأنني استغرقت وقتاً طويلاً. أرجو أن تجده صحيحاً...»

وأخذ سكوت منها وعيناه مركزان على وجهها وقال:



«أنا أيضاً أرجو ذلك، لأنه إذا لم يكن صحيحاً لن يلحق بالبريد...»

وبدت نبرة تهديد في كلماته وفي تعبيره الحاد... وتلت جين صلاة صغيرة قدر لها أن تستجاب، فقد كان التقرير صحيحاً حتى أن سكوت لم يجد فيه أقل هفوة!

وعندما أعاد سكوت قراءته وطلب منها اعداده لترسله في البريد سأله: «ماذا سأعمل بعد ذلك؟»

«يمكنك الانصراف كما تستطيعين أخذ أجازة غداً لأنني سأرحل ولن أعود قبل يوم الاثنين.»  
«شكراً.»

وغادرت غرفة مكتبه وهي تحس بشعور غريب من الكآبة... وفكرت بأيام العطل وأن لسكوت صديقة في سان فنان حيث كان يقيم من قبل، وحيث يقضي عطلات نهاية الأسبوع هذه... لقد ذكر سان فنان في مكالمته تليفونية في أحد الأيام عندما تصادف أن كان يتحدث مع شخص، ورغم أن جين قد طرقت الباب ودخلت غرفته وغادرتها ثانية في الحال، فلقد سمعت ما يكفي لاثبات الحقيقة بأنه كان يذهب الى سان فنان لقضاء عطلات نهاية الأسبوع كأجازة من أمور العمل... لماذا تفترض أن له صديقة؟ لم تكن متأكدة ولكنه هو الذي أبدى تلك الملاحظات حول المتع الأخرى وافترضت أن هذا يكفي لغرس أول جرثومة من الشك في ذهنها.

هل كانت تحبه؟ هكذا سألت نفسها مرة أخرى كما فعلت في ذلك الصباح عندما سارا سوياً على الشاطئ، الخاص بفندق الكورال غيبيلز وكما حدث في تلك المناسبة، تحببت الرد متذكراً أن سكوت لا يمكنه مبادلتها حبها حتى إذا علم أنها ليست متزوجة! ومع ذلك كان ذلك الوميض من الأمل في عقلها الباطن يزداد كل يوم وبضئ، أكثر وأكثر... واستحوذ عليها على مر الوقت... وعندما انقضى أول شهرين وهي تعمل سكرتيرة لسكوت، لم تعد قادرة على إخفاء

رغبتها في تحببه، أيقنت أنها تحب سكوت بدون أي شك. أما شعور اليأس الذي سيطر عليها فقد زاد مرارة بسبب معرفتها أنه كان يمكن أن يكون زوجها... لو أنها وافقت منذ أربع سنوات.

ولكن ليس الآن... انه لا يهتم بها إطلاقاً كأمراً، فعدم اهتمامه يطعنها مثل من السيف الحاد... وكانت النتيجة أنها أصبحت متحفظة في سلوكها معه، فتدهورت علاقتها بالتدريج لدرجة أنها أصبحت متأكدة بأنه سوف يستغني عن خدماتها كسكرتيرة قريباً، ويدعها تستأنف أعمالها في الفندق ولكنه استمر ومرة أخرى تأكدت أنه يريد لها أن تشعر بوضعها كموظفة عنده.

وفي الليلة التي سبقت حفل الشواء الذي أعده ليس، جاء سكوت الى فندق كورال غيبيلز وتناول العشاء هناك مع فتاة طويلة سمراء بدت في عيني جين الناقدتين متكلفة ومغرورة. وعندما قدمها سكوت قائلاً انها ألما بوتسول، بدا واضحاً أنه مهتم برد فعل جين.

وتقلبت على المهمة الصعبة بكبرياء ولكن ألما كان عميقاً. كانت غيورة، بطريقة بدائية، وكرهت الفتاة منذ اللحظة التي رأتها فيها.

«هل تحبدين لنا ركناً منعزلاً يا جين؟»

ان الأمر الذي نطقه بنبرة جامدة أثار نظرة قاتمة، عندئذ لاحظت بسمة خفيفة على فم سكوت. يبدو سعيداً راضياً عن نفسه بخصوص شيء ما... وقالت له ببرود: «هذا أفضل مكان نستطيع تقديمه. لو أنك اتصلت تليفونياً لحجز مائدة، لوجدنا لك مكاناً هناك... بين النخيل..»

«هذا مكان جيد شكراً.»

ثم شد كرسيها لتجلس عليه ألما التي أخذت تحديقاً باهتمام في وجه جين. ولدة ثانية واحدة التقت عينا جين بعيني الفتاة المتعجرفتين ثم قالت لسكوت:

«سأطلب لك قائمة الطعام يا سكوت، وقائمة الشراب.»



وبينا غادرت المائدة سمعت ألما تقول:

«سكوت! أظن أنك قلت انها موظفة عندك!»

وسأل ليس فور جلوسه مع جين حول مائدتها:

«هل حدث شيء؟ تبدين غاضبة.»

«انك تتخيل...»

«لا أعرف. لا تبدين طبيعية.»

ثم قال بعد لحظة:

«لقد حصل سكوت على لحظات سعيدة لاشك. ترى هل هي صديقة دائمة

له؟»

وردت جين بسرعة:

«بالطبع لا.»

واتسعت عينا أخيها وقال:

«هكذا!»

وأحمر وجهها وقالت:

«هكذا... ماذا!»

«معنى هذا أنك لا تهتمين بأنه صاحب فتاة.»

«انتي لا أعير صحبته ذرة من الاهتمام. ان سكوت كنتغزلي لا يعني شيئاً لي.»

«أرجو أن تكوني متأكدة يا جين.»

«طبعاً أنا متأكدة!»

ولم يلبث أن انضم اليها الكابتن والسيدة ريفز. وعندئذ أصبح الحديث

خفيفاً مسلياً.

ورقص الكابتن مع جين. كان طويلاً يميزه شعر أبيض كثيف وشارب كبير.

وعندما التقت عينا جين بنظرة سكوت وهو يرقص مع رفيقته الفاتنة.

لحظت هذا التعبير الساهر في عينيه. وأشاحت بوجهها في الحال. وتساءلت ماذا

يحاول أن يفعل بها! وانتابها شك في أنه سينتقم لما فعلته له منذ فترة طويلة. ثم

قررت أن مثل هذا العمل أحقر من ان يتخذه رجل مثل سكوت... ومع ذلك

كان يبدو بالتأكيد أن شيئاً ما في ذهنه. وكلما زاد تفكير جين في هذا الاحتمال

كلما زاد اقتناعها.

وكما كانت تتوقع. حانت اللحظة عندما طلب منها أن ترقص معه. ونهضت

بجمود وواجهته بابتسامة صغيرة باردة. وعندما ابتعدا عن المائدة قال لها:

«لا تبدين سعيدة هذا المساء يا جين. هل حدث شيء؟»

«انتي على مايرام. أشكرك.»

«من الواضح أنك غاضبة!»

وومضت العينان الزرقاوان بتسلية تنير الغيظ. وشعرت جين لو كان في

استطاعتها قول شيء تسمح به هذا التعبير عن وجهه. ولكن من سوء الحظ أنه لم

يخطر على بالها شيء مناسب. وقالت:

«ما كان يجب أن تترك صديقتك.»

«لم أفعل. كنت أظن أنك تلاحظين أكثر. لقد التقت ألما بصديق قديم لها. وهو

يرقص معها الآن.»

وعند سكوت الاقتراب بجين الى حيث كانت الفتاة ترقص مع رفيقها.

ثم أضاف:

«وهكذا ستعرفين أنني مهما افتقدت من صفات. فان أخلاقي لا يتفصها شيء.»

«ان التهكم هو أخط صيغة من الدعابة.»

«والعبارات البالية هي أساليب الشخص البليد!»

وأحمر وجه جين...

«يجب ألا تحاولي الدخول معي في جدال. فليست لديك خبرة كافية في هذا الفن.»

هكذا أضاف عندما ظلت صامتة وهو يحاول التغلب على شعورها بالضيق:

«يا لك من متعجرف. وواثق جداً من نفسك!»



تتم بهدوء:

«جين... حاولي التذكر أنني رئيسك في العمل.»

«مخدومي!»

وضحك سكوت:

«مزاجك سيء جداً هذه الليلة. سوف أعالجك فيما بعد.»

«أنت!»

هكذا قالت عندما سمعت تحذيره الرقيق، ورمقته بنظرة دهشة وهي تميل بعيداً، وأعادها سكوت حتى يمنعها من الاصطدام بشخص. داست على قدمه، وشعرت بالمرحج محاولة أن تبتعد ولكنه أبقاها حيث كانت. وقال وهو قريب من أذنها:

«حسناً يا جين. كنت على وشك أن تبدي تعليقاً.»

وبلعت ريقها، ولشدة ضيقها داست على قدمه مرة أخرى! وقالت بحدة:

«دعني أرجوك. ما الذي تفعله؟»

«أرقص معك. ولكن يبدو أنك فقدت مهارتك فجأة.»

وبدت نيرة التهكم الساخرة في صوته و الوميض الكريه في عينيه. واشتد غضب جين. لم تكن واثقة من أنها تستطيع الكلام خشية أن ترفع صوتها، ولذلك تبعته أينما قادها وأثرت أن تلزم الصمت. وبعد فترة جاء السؤال المثير:

«هل فقدت لسانك أيضاً؟»

عندئذ جذبت نفسها من ذلك العناق وقالت:

«وأخبرني. هل تستمتع بكل هذه التعليقات المثيرة التي تبديها؟»

«هل تسعدين إذا قلت لك أنني استمتع بكل لحظة أقضيها معك؟»

وقفز قلبها ثم غاص ثانية. كان الرجل يلعب بها، هذا ما يجب أن تذكره دائماً.

وقالت:

«أنا لا أصدقك.»

«وأنا تعيس.»

واستقرت عيناه الزرقاوان على وجهها وبدت فيها سخرية قليلة.

«يبدو أنك تنسى أنني متزوجة.»

ظنت أن هذا سيضع نهاية لكل شيء، ولكنها كانت مخطئة وقال بعد أن تغير

صوته على نحو غريب:

«متزوجة؟ أوه... نعم. أنني أعترف بذلك الآن. نسيت!»

ثم نظر إليها ملياً وأضاف:

«لأتبدين على الاطلاق امرأة متزوجة!»

وتلقى نظرة تم عن الدهشة، وأصبحت العينان الضيقتان مجرد شرخين! وقال:

«أذكر أختي عندما تزوجت. كانت تنظر الى زوجها نظرة عاشقة وهو يدس ذراعه

في ذراعها بحركة تتم عن الاخلاص والحب. وتناديه: حبيبي بصرف النظر عن

يكون معها.»

وتابع يقول:

«لقد تغيرت الأحوال على ما أعتقد. ولم يعد الناس يكشفون عن مشاعرهم الآن.

ومع ذلك لا بد أنك تحبين زوجك. أنا واثق من هذا.»

ثم قال:

«نعم تحبينه جداً. كما أن زوجك يحبك أيضاً، رغم أنه كذلك لا يظهر مشاعره.»

فقالت جين:

«لا يخطر لنا أن نتبادل القبلات والعناق أمام الناس.»

ودوت ضحكة سكوت مجلجلة، وقال موافقاً:

«أناك على حق تماماً.»

ثم قادها الى مائدتها عندما توقفت الموسيقى، وقال وهو يرفع حاجبيه:

«أشكرك يا جين. سوف أراك فيما بعد، هل تتذكرين؟ لقد وعدت أن أفعل شيئاً

يعيد اليك مرحك.»



قال العبارة الأخيرة هامساً ثم انصرف ليلحق برفيقته الجميلة!

ترى ما الذي كان يقصده؟

ووفى بوعده وجاء إليها بعد العشاء بفترة طويلة، عندما كان الضيوف في الشرفة يستمعون إلى المطربين والفرقة النحاسية. كانت الاضاءة الخافتة والهواء المعطر يزيد من بهاء المشهد الاستوائي. والليل الهادئ المضاء بالنجوم شيئاً ساهراً لا يوجد إلا في جزر البحر الكاريبي. وجلست جين مع أخيها فقط إذ كان الكابتن وزوجته قد ذهبا للسير قليلاً على الشاطئ.

وقال ليس:

«ها هو سكوت قادم.»

وقال سكوت بأدب:

«سيد كوتس. هل يزعجك أن أخذ زوجتك عدة دقائق؟»

«بالطبع لا!»

ولم يلبث أن اضاف:

«أين ستأخذها؟»

«لنسير قليلاً فقط»

«رائع، إذا وافقت... زوجتي.»

وتوقفت ليس. نظرت جين إلى سكوت، وكان وجهه أشبه بقناع لا يمكن قراءته.

وسحبت جين نفساً عميقاً. الواقع أن ليس سوف يكشف عن الوضع كله في يوم من الأيام. لقد وافق سعيداً على أن يأخذها منه رجل آخر. وماذا عن سكوت؟ كان سلوكه محيراً جداً. وفكرت جين. لو أنه أظهر شيئاً من اللياقة على الأقل. لم يبد عليه أنه يرى أي عيب عندما يسأل زوجها إذا كان باستطاعته التزهد معها قليلاً.

وسألها سكوت:

«هل توافقين؟»

ولم يكن لديها بديل آخر، فقالت نعم ونهضت من مقعدها.

«ماذا حدث لألما؟»

سألته عندما غادرا المائدة، وأمسك سكوت مرفقها بطريقة مسيطرة:

«واحسرتاه لقد هجرتني وذهبت إلى آخر.»

وتوقفت جين واستدارت قائلة وهي تنظر إليه في شك:

«يوجد شيء لا أفهمه. إذا كانت ألما صديقتك، لماذا لا تجلس معها؟ ألا يهيك

أنها مع صديقها القديم؟»

«يهمني؟ لا، لماذا أهتم؟ انه مجتمع متسامح هل تذكرين؟ انا نتنقل من واحد إلى

آخر.»

وابتلعت ريقها بصعوبة وهي تشعر بالألم والندم والذنب لأنها هي نفسها

أحدثت فيه هذا التغيير.

«إلى أين تذهب؟»

وأجاب وهو يغيظها:

«إلى الحصون النائية في المنطقة. إلى ظلام وسرية الحديقة الاستوائية حيث

سنجد بقعة هادئة و... نتكلم.»

وتوقفت ثانية، ولكن سكوت قبض على ذراعها بشدة واتجه بها نحو الظلام

بعيداً عن الأضواء والموسيقى والضحك وثرثرة الضيوف في كورال غيبيلز:

«لا أريد أن... أتكلم.»

«أذن لن نتكلم. سنتبادل الغرام الغرام بدلاً من هذا!»

وشد من قبضته حتى كادت تصرخ. ان هذا الرجل ليس سكوت الذي

عرفته. لا يمكن أن يتغير شخص إلى هذا الحد. وقبل أن تستوعب قصده كانت بين

ذراعيه. وعبثاً حاولت أن تغلت منه وتدققت الدموع إلى عينيها وهي تتذكر الرقة

السابقة في عناق سكوت. كم كان خنوياً ولكنه الآن السيد المسيطر الذي



يتحكم تماماً في الوضع ويصمم أن يشعرها بقوته.

«دعني أذهب. أقول لك دعني أذهب. انك تنسى ثانية أنني متزوجة.»

وأطلق ضحكة قصيرة، وأخذ ذقنها في يده وأرغمها على النظر الى أعلاه:

«متزوجة؟»

«بالطبع!»

«كاذبة! ولأنك لا تحبين لا يوجد سبب يجعلنا لا نمتع أنفسنا.»

«لا بد أنك مجنون. ان تلك الفتاة أُلما، لا بد أن تكون من ذلك النوع، ولكني

لست كذلك.»

وانتقدت عيناها وخبطت قدمها بشدة على الأرض وقالت:

«إذا لم تتركني أذهب، سأصرخ.»

«لن تصرخي. عانقيني مرة أخرى.»

«مرة أخرى؟ انني لم أعانقك إطلاقاً حتى الآن.»

«أه ولكنك فعلت مرات كثيرة. هل مضى وقت طويل على السنوات الأربع

الماضية حتى ضعفت ذاكرتك؟»

«دعني أذهب. عد بي ياسكوت. أرجوك.»

قالت ذلك وهي تشعر بجسمها مسحوقاً من شدة قبضته.

«هل تريدني حقاً العودة؟»

«بكل تأكيد اريد العودة.»

ومرة أخرى ضمها إليه بقسوة وسأها هامساً:

«هل أنت متأكدة؟»

وفي هذه المرة وجدت أنها لا تستطيع الرد. وشعرت أن كل قوتها تتخاذل تحت

سيطرتها. هذا ما أرادته؟ هل هذه هي السيطرة التي كانت تطلبها في الرجل الذي

تقبله زوجاً؟ لا وعبئاً بددت ما بقي من قوتها. وقال وكأنه يقرأ أفكارها:

«من الأفضل أن تستسلمي. انني السيد يا جين، وسوف تخضعين لارادتي.»

شعرت جين بالمزمنة. أراد أن يثبت لها أنه قوي يستطيع قهرها. وأخيراً قالت

بعد أن منحها فرصة للكلام:

«لقد تغيرت كثيراً ياسكوت.»

مرة أخرى لم تبد عليه ذرة من الشعور بالذنب أو في عينيه ومضة من

الاعتذار أو الندم وهو ينظر اليها في الضوء الخافت.

«بالطبع تغيرت وأرجو أن يكون للأفضل. ألم تستمتعي بسيطرتي عليك؟»

كان استمزازها أقوى من أن يدعها تتكلم، فلاذت جين بالصمت. وبعد

فترة قصيرة رأت وجهه يلين ببطء. وابتسامة باهتة تلمس حد فمه الصلب. وذكرها

بهدهوء أنها لم ترد على سؤاله، فقالت:

«لا. لم أستمتع بسيطرتك علي...»

«جين. أيتها الكاذبة الصغيرة.»

هكذا أجابها بنعومة، ولس جبهتها بأصابع حانية، ثم قال:

«كنت خائفة. أعرف، ولكنك استمتعت بها في قرارة نفسك.»

وعندما قاطعته قائلة: لا، اجاب:

«لا تكذبي ثانية. انك في العادة لا تكذبين.»

وتساءلت: ترى ما الذي يظنه سكوت بشأنها؟ هل استنتج أنها هي أيضاً

كانت واحدة من اللواتي ينتقلن من شخص الى آخر؟ وألمتها الفكرة كثيراً وذكرتها

بأن لها زوجاً فأضافت:

«انك... اننا... يجب ألا...»

ثم سكتت حائرة أمام تعبير وجهه.

«هل تشعرين بالذنب؟»

ان النيرة الرقيقة حلت محلها نيرة ساخرة وشعرت جين بكل جسمها يتهاوى.

ما الذي يفعله بها هذا الرجل؟ قال:

«يا عزيزتي جين. ألا تعتقدين أنه فات الأوان للندم وتائب النفس؟ واننا نشعر



بالمرح مع بعضنا. وزوجك سوف يجد متعة مع امرأة أخرى.»

وحدثت به. وكان فمها يرتجف، وعرفت تماماً أن سكوت ندم على لحظة الرقة. وكانت الرقة جزءاً من نفسه القديمة التي أراد ازاحتها بعيداً وإلى الأبد. وغامت عينها بالدموع، ولم تترك إلا الآن فقط مدى ما فقدته.

وقالت متوسلة بنبرة يائسة:

«هل تعود بي الآن؟ أرجوك ياسكوت.»

«قلت أنتي سأجريك على أن تخضعي لارادتي.»

قال ذلك برنة غريبة في صوته، ونظرة عجيبة أيضاً في عينيه!

«أرجو ألا تكون قصدت هذا!»

«ألن نجد متعة مع بعضنا؟»

«من السخف حتى اقتراح شيء مثل هذا.»

«لأنك متزوجة؟»

«ليس هذا فقط... لست من نوع الفتيات الذي تظنه.»

ومرت لحظة صمت قصيرة ثم قال ساخراً:

«انك فتاة من الطراز القديم. هل هذا ماتريدين قوله لي؟»

ورفعت عينها الدامعتين إلى عينيه وقالت:

«لعلك لاتصدقني لأنك تسخر من النساء وتحتقرهن، ولكنني فتاة من الطراز

القديم كما يحلو لك تسميته.»

وأطلق ضحكة ساخرة وقال:

«لم يبق في العالم فتيات من الطراز القديم يا جين.»

«هل تجد متعة في هذا؟ في أن تكون بلا مثل عليا؟»

وتألفت العينان الزرقاوان وقال:

«قلت مرة أن التجربة تولد السخرية، وهي أيضاً تنتزع الرجل من مثله العليا.»

«يبدو لي أنك التفتيت بالناذج السيئة من النساء.»

«انهن نموذج واحد أساساً.»

«هذا هراء.»

«فليكن. يوجد نموذج واحد أو نموذجان، ولكنهن جميعاً فروع من شجرة واحدة.

هناك المرأة التي تريد وقتاً طيباً وتهدف إلى الثراء السريع وهناك المرأة التي تريد

إضافة الشرعية على انحلالها فتلقي بشياكها واسعة لتجد زوجاً ثرياً.

وصاحت:

«كفى! انني أكرهك عندما تتحدث بهذه الطريقة!»

«تكرهينني! هل لديك عواطف قوية تكفي للكره؟»

واستمر يقول بنعومة:

«تذكري يا عزيزتي أنك متزوجة وأية عواطف قوية، يجب الاحتفاظ بها لزوجك.»

«ومع ذلك اقترحت منذ لحظات قليلة أن نمرح مع بعضنا.»

كان من الصعب عليها قول هذا ولكنها ما أن بدأت حتى لم تعد تستطيع

قطع كلماتها، وأجاب:

«هل نحتاج إلى عواطف قوية لذلك؟»

ومرة أخرى صاحت غاضبة وقد ضمت قبضتيها:

«كفى! لن أستمع. عد بي فوراً!»

«يبدو أنك في مزاج سيء. ولذلك سنعود.»

ولكنه جذبها إليه وانحنى ليضمها، وفي هذه المرة كانت هناك لمسة من الرقة

تختلط بسيطرته، لمسة من الاقناع قارمتها ولكن بصعوبة. وتمتم وهو يمر بأصابعه

على وجهها:

«مرة أخرى اذن. انني واثق أن مزاجك سيتغير.»

«لن يتغير إطلاقاً. انك تنسى دائماً أنني متزوجة.»

ومرة أخرى أطلق الضحكة الجافة وقال:

«كلانا ننسى أنك متزوجة.»



وأفزعها نبرة صوته:

«سكوت!»

هكذا بدأت وهي ترتجف، ولكنها لم تزد على ذلك لأنه قاطعها وأخذ يتكلم ببطء ولحمة من التسلية في صوته:

«نعم يا جين. وأنا أعرف. لست بدون ذكاء. ان ليس...»

وارتفع الحاجبان المستقيان وأضاءت العينان الزرقاوان واستطرد:

«هل أستمر؟ ان وجهك يحمر خجلاً وهي ليست حمرة جميلة، انها حمرة العار. لا أريد أن أزيد من حرجك.»

«منذ متى عرفت؟»

«منذ البداية طبعاً. لقد زل لسانك عدة مرات. ترددت مثلاً قبل أن تقولي زوجي. ولكن الغرفة بالطبع هي التي جعلتني أفكر حتى قبل أن أنتقي بك لأول مرة في ذلك اليوم.»

«الغرفة!»

«لقد التقطت الكتيب من المكتب فور وصولي. كانت موظفة الاستقبال غير موجودة ولم يكن هناك أحد. ولاحظت أن تلك الغرفة رقم ١٧ المجاورة لغرفة المدير وزوجته لم يشغلها ضيف طوال الأسبوع الماضي. والمفروض أن يكون الفندق كاملاً وقد أعطيت الغرفة الوحيدة الموجودة. وعندما كنت خارجاً من الفندق بعد فترة وجيزة، سمعت موظفة الاستقبال تعتذر لرجل عن عدم وجود غرفة. ومع ذلك كانت الغرفة رقم ١٧ غير مشغولة. أو هكذا بدت من السجل. ودهشت وقبل أن أجد وقتاً لمقابلة المدير، التفتيت بك!»

ومد سكوت يديه واستطرد قائلاً:

«وفهمت كل شيء. لست ماهرة جداً يا جين. كان لابد أن يكتشف شخص ما في وقت ما أن الغرفة رقم ١٧ لم تخصص إطلاقاً لأي ضيف. ان سيندر يأتي الى هنا من حين الى حين، وكان سيلحظ هذا الوضع الغريب.»

وشحب وجه جين بينما كان يتكلم ووضعت يداً مرتجفة على كم سكوت بدون أن تشعر.

«أرجوك... لا تفصل... شقيقي.»

«لن أفصله اذا عاملتني بالاحترام اللائق بي. واذا فعلت ما يطلب منك. كما قلت، يجب أن نمرح مع بعضنا البعض.»

وعاد اللون الطبيعي الى خديها وصاحت:

«انك حقيراً!»

وهز أصبعه الأسمر الطويل، قريباً من وجهها وقال:

«الاحترام الذي ذكرته، تذكره وإلا...»



## ٥ - اعتراف خلف الشجرة

ظلت جين مستيقظة عدة ساعات بعد أن أوت إلى فراشها. وظل التغيير الذي لا يصدق في شخصية سكوت يشغل تفكيرها مدة طويلة. وبعد ذلك فكرت في ألما وكيف قبل سكوت بسهولة أن يكون لها صديق آخر إلى جانبه! وراجعت بالتفصيل مشهد الجدل الساخن، واحمر وجهها خجلاً في الظلام. عندما تذكرت الأشياء التي قالها سكوت لها. وأخيراً فكرت في قوله مؤكداً أنها سيجدان متعة في صحبة بعضها البعض! وكرر هذا قبل أن يتركها، ورغم أنها انقلبت عليه غاضبة إلا أنه ضحك فقط وتنبأ بأنها ستغير رأيها في النهاية. كانت كلماته الأخيرة:

«ولا تقولي لأخيك أنني أعرف شيئاً عن الخداع. ليس من مصلحته أن يعرف هذا... هل فهمت؟»

«ولكن...»

«هل فهمت؟»

قأومات برأسها وتركته، واعترفت بعد قليل أنه من الأفضل لأخيها أن يظل على جهله. على الأقل في الوقت الحاضر. كانت جين تعرفه جيداً. فرغم أنه تجرأ ودخل في عملية الخداع هذه، إلا أنها كانت تعرف تماماً أن كشف خداعه سيؤثر عليه بطريقة تجعله يتخلى عن وظيفته بلا شك... و سكوت ذكر من قبل أن

ليس سيكون دعامة كبيرة للشركة، وهكذا يبدو أن هذا هو السبب في أنه رفض السماح لجين بإخبار ليس بالحقيقة.

كان أول ضوه للفجر يتسلل عبر الستائر عندما نامت أخيراً... ولكنه وعندما قابلت أختها حول مائدة الافطار لم تدش حين سألتها عما بها، فأجابت:

«لا شيء... لم أتم جيداً هذا كل ما في الأمر»

وبادرها قائلاً:

«سكوت، ظل معك فترة طويلة... وعندما عادت صديقته بدت وكأنها تبحث عنه.»

«كنا في الحديقة نتحدث...»

«تحدثان؟»

«نعم... نتحدث فقط...»

«جين... لست... أقصد... أنت وهو!»

«ليس... قلت لك إن سكوت لم يعد يهتم بي...»

«وأنت نفسك... ما هو شعورك نحوه؟»

«كيف يشعر المرء عادة نحو صديق قديم لقد افترقنا لأننا لم نكون متناسين.»

«ولكنه طلب منك أن تتزوجيه... لا أستطيع أن اتصور سكوت كمنزلي

يذهب إلى هذا المدى إلا إذا كان واثقاً مما يفعله، كما أنه أيضاً لم يتزوج أبداً...»

«ألا يعني هذا شيئاً؟»

«لا يعني شيئاً ذا أهمية، انه يفضل أن يقضي وقتاً طيباً مثل رجال كثيرين

غيره.»

«هل أنت متأكدة أنك راضية عن هذا الموضوع؟ أعني أن تبدو أنا وأنت

متزوجين؟»

«لست سعيدة... كنت تعرف منذ البداية أنني أكره الخداع، ولكنني وافقت عليه

أخيراً وأنا مستعدة لأن أتمسك بقراري.»



«لو كان في وسعك اخبار سكوت انك لست متزوجة فان هذا قد يؤثر كثيراً على حياتك، ان الزواج من شخص مثله أمر يروق لנסاء كثيرات جداً.»  
«ان سكوت لن يرغب إطلاقاً في أن يتزوجني، فلا حاجة بك لأن تقلق باليس. والآن فلنترك هذا الموضوع أرجوك، هناك أشياء أخرى أكثر أهمية تحتاج الى النقاش، هل أعددت كل شيء لحفل الشواء الليلية؟»  
«تقريباً... ولكنني سأكون مشغولاً طوال اليوم بالطبع، هل تعتقدين أن سكوت سيأتي؟»

«لن أدهش اذا جاء.»

«اذن يجب أن يكون الحفل على أكمل وجه، وأمل أن تأتي أشياء كبيرة من هذه الوظيفة ياجين.»

وبدت السعادة في عينيه، ثم استطرد قائلاً:

«سكوت يبدو مأخوذاً راضياً عما فعلته حتى الآن، لقد أبدى تعليقات عن عدة تغييرات أجريتها، ويبدو واضحاً أنه متببه الى كل شيء. ان الشركة تملك فنادق أكبر من هذا وأتمنى أن أدير فندقاً كبيراً حقاً.»  
ولم تقل جين شيئاً، كان الوضع كما تصورته تماماً... لا بد أن تحتفظ بالسر وإلا فسيفسار مستقبل أخيها.

بعد نصف ساعة كانت في طريقها الى منزل دريفتوود، وأفكارها تنتقل في كل الاتجاهات ولكنها تعود دائماً الى اللحظة التي تكون فيها وجهاً لوجه مع مخدومها، ترى كيف سيكون رد فعله على رؤيتها في ضوء الصباح البارد؟  
وكما كانت شكوكها تماماً حيها سكوت بتلك النظرة الساخرة مستمتعاً بشعورها بالاستياء ولم تغادر عيناه وجهها الذي اجمر:

«حسناً... كيف نحن هذا الصباح؟»

«أنا بخير... أشكرك.»

وبعد لحظة قال:

«واضح أنك لم تتلمي جيداً... هل كنت تفكرين بي؟»  
«لدي أشياء أخرى أكثر أهمية تحتاج الى تفكيرى!»  
«مثل ماذا؟»

كانت جين في غرفة مكتبه فسألته عما يجب أن تعمله، وذكرته قائلة:  
«قلت إن هناك تقريراً لاكتبه على الآلة الكاتبة.»

«لا تتبعي هذا السلوك معي، انك تعملين عندي، وقد حذرتك حتى تنذكري هذا.»  
«أود أن أجعل كل شيء على مستوى علاقة عمل، انني أعمل عندك، كما تقول، كسكرتيرة لك، ويجب أن تبدأ وتنتهي علاقتنا على هذا المستوى.»  
«مستوى العمل؟ لعلك على حق ياجين... سئري.»

وأصبح جامداً فوراً، وأصدر لها أوامر اليوم وقالت بطريقة آلية:

«هل أكتب التقرير على الآلة الكاتبة أولاً؟»

بالطريقة الآلية نفسها وصلت الى الباب وفتحته وخرجت، ولم يحدث وقع أقدامها صوتاً فوق السجادة السميكة، وأغلقت الباب وسارت في الردهة نحو غرفتها، ووضعت التقرير فوق مكتبها، وجلست أمام الآلة الكاتبة، وبسطه أزاحت غطاء الآلة وشعرت بالدموع على أهدابها. مستوى عمل؟ كان هذا آخر شيء تريده... ومع ذلك طلبته. وقد وافق سكوت نصف موافقة وأبدى عدم اهتمام. ومع ذلك كان في الليلة الماضية مصراً على أن يجد كل منها متعة مع الآخر على حد تعبيره، انه لا يغير رأيه عادة. كانت مثلها العليا تعني الكثير لها، ولم يكن لديها نية لأن تسمع لسكوت أو أي رجل آخر أن يسلبها هذه المثل...  
وهست بعنف:

«لن أكون امرأته، مهما كان شعوري نحوه.»

وفي وقت لاحق من اليوم نفسه أعادت التقرير الى سكوت بعد أن كتبت على الآلة الكاتبة، والتقت عينها لحظة وهي تضعه على مكتبه، وأخذها وأزاح



الغلاف، ونظر الى الصفحة الأولى وهو يفكر ويقطب جبهته، وشعرت جين بنبضها يسرع وهي تراقب تعبير وجهه المتغير أثناء مراجعته الصفحات. وقال لها بصوت حاد:

«لقد تركت شيئاً في الصفحة الأولى.»

وعندما راجع التقرير عاد يقول مرة أخرى:

«نعم، وهكذا ستكون كل أرقام الصفحات خطأ.»

«أنا تركت شيئاً!»

وعضت جين شفتها السفلى في قلق، ذهنها لم يكن مركزاً على عملها طوال الصباح، ولكن لم يخطر لها أنها ارتكبت غلطة كهذه فقالت:

«سأذهب وأحضر نسختك الأصلية.»

وألقى إليها بالتقرير فالتقطته:

«يبدو لي أن صفحة كاملة من نسختي محذوفة.»

«لا يبدو أن هناك أية كلمة محذوفة.»

«جين... أنا أقول إن شيئاً غير موجود، فلا تقفسي وتحجّدي، اذهبي وأحضري

نسختي.»

«نعم...»

قالت هذا وتركت التقرير على مكتبه، وغادرت الغرفة وهي متفعلّة، وبعد

دقائق قليلة عادت تقول:

«انك على صواب، لقد تركت صفحة كاملة.»

«سيتمين عليك أن تكتبي التقرير كله مرة أخرى.»

وامتنعت عن الجدل فقد أدركت فوراً أنها ستلتقى الشياطين من لسانه لو أنها

عارضت كما فعلت مرة من قبل... ولكنها لم تكن تنوي إعادة كتابة التقرير

كله... كانت تستطيع بسهولة أن تمسح الأرقام وتميد ترقيم كل صفحة، وهذا هو

ما فعلته بعد أن أضافت الصفحة الناقصة، وما كادت تقدم التقرير حتى ندمت

على عدم إطاعتها أوامره، فقد نظر إليها بعينين ضيقتين حاسنتين وقال وهو يحبط على التقرير بأصبعه:

«أعتقد أنني طلبت منك إعادة كتابة كل هذا، أرجو أن تفسري لي لماذا لم تعلمي كما أمرتك!»

«لم... لم يكن من الضروري أن أكتبه كله ثانية، لقد أعدت ترقيم الصفحات بطريقة نظيفة.»

فاطعها بخفيطة شديدة على المكتب، فقفزت من مكانها وقالت:

«أنا أسفة.»

«عندما أعطي تعليقات أتوقع تنفيذها.»

ثم أضاف:

«اكتبيه ثانية اليوم.»

ونظرت الى الساعة بطريقة آلية، وبعثت حركتها وميضاً في العينين

الزرقاوين الجامدتين:

«نعم... اليوم.»

كان من المضحك حقاً أن يأمر بإعادة كتابة التقرير كله، هكذا فكرت وقد

اشتد حنقها وهي تنظر اليه، ولكنها لم تجهل السبب لهذا الأمر، مرة أخرى كان

يريد إشعارها بأنه هو السيد وأنها مجرد موظفة عنده.

كانت مجهدة جداً عندما انتهت من عملها أخيراً، لم يكن سكوت في غرفته

كت التقرير على مكتبه وعادت الى كورال غيبيلز.

وعندما التقت ليس قالت:

«أسفة لأنني لم أكن هنا حتى أساعدك، أرجو أن تكون قد أعددت كل شيء.»

«نعم، إن عندي هيئة موظفين مدهشة هنا.»

«أعتقد أنه يجب علي أن استعد.»

«سأراك فيما بعد.»



ثم صعدت الى غرفتها... وكانت تتسائل الى متى تستطيع ان احتال سلوك  
سكوت الغريب؟

وكانت جين مكتئبة وتشعر بالارهاق من قلة النوم، حتى كادت أن تترك  
حفل الشواء وتصعد الى غرفتها، فابتعدت عن حشد الضيوف الذين كانوا يقفون  
ويتحدثون تحت النخيل، وهم يحملون أطباق الطعام الذي يعده أهالي الجزيرة  
على النيران التي أشعلوها على الشاطئ، وفكرت أن استراحة قصيرة قد تعينها،  
ووجدت ركناً هادئاً من الحديقة بعيداً عن وهج الأضواء التي تنير الأعشاب  
والأحراش، وهناك وجدت مقعداً خشبياً تحت شجرة جميلة فجلست وأسندت رأسها  
على جذعها وترامت بعض الأصوات الى أذنيها، وتراجعت بعيداً عن المر.  
«أعتقد أنه يتعين عليّ ترك كورال غيبلز يا مرغريت، لا يمكن أن أبقي تحت  
الظروف الراهنة.»

كانت المتحدثة هي جوين موظفة الاستقبال الشابة التي حضرت الى  
الفندق بعد أسبوع من وصول جين وليس، كان ليس قد عينها واختارها من  
بين ستة أفراد بعد أن قدمت السيدة بيكوبل، موظفة الاستقبال الموجودة،  
إخطارها بالرحيل.

«كنت حمقاء جداً يا جوين.»

هكذا قالت مرغريت وفي صوتها نبرة من التعاطف. وأضافت قائلة:  
«إنها مسألة مؤلمة جداً... عندما تحبين رجلاً لا يمكن أن تتزوجيه، انسي أعرف  
موقفك فقد حدث لي الشيء نفسه.»

«كان متزوجاً؟»

«نعم... وقررت أن أبتعد عن طريقه مثلك، إنه الشيء الوحيد الذي يمكن عمله.  
وعلى مر الوقت تستطيعين التغلب على عواطفك، أما إذا بقيت فان الأمر قد يزداد  
سوءاً.»

«ليتني ما أتيت الى هنا، في بعض الأحيان أتصور أنني لا أستطيع الرحيل... لا

أستطيع الابتعاد عنه، ولكن في أحيان أخرى أدرك أنه يجب علي أن أرحل.»  
وتوقفت لحظة ثم قالت:

«لا يبدو إطلاقاً أنها يجبان بعضها البعض.»

«لا بد أنها يجبان بعضها فقد تزوجا منذ عدة شهور فقط، كان يجب على السيد  
كوتس أن يتزوج حتى يحصل على الوظيفة.»

وتلاشى صوت مرغريت تدريجياً، بينما كانت الفتاتان تسيران يخفيهما عن  
عيني جين سياج الأشجار الكثيف.

وجلست جين ساكنة تماماً وقد صدمتها ماسمعتها، ان جوين تحب ليس،  
وتعتقد أنه متزوج، لقد بدت من صوتها تعيسة جداً...

وانتشر شعور جين بالكآبة مثل عباءة تغلفها، ياله من وضع ملعون  
جوين فتاة رقيقة جداً، ورغم أن ليس لم يكن مهتماً بها في الوقت الحاضر،  
إلا أنه قد يهتم بها فيما بعد اذا بقيت جوين في الفندق.

وهست جين لنفسها: شبكة الكذب، كيف أستطيع التخلص منها؟ ما  
كان يجب أن أفعل هذا إطلاقاً.

وأفلتت منها تنهيدة عميقة عندما نهضت وشقت طريقها الى الشاطئ، ان  
صورة ألما وهي تتعلق بذراع سكوت لم تفعل شيئاً لتساعدها على رفع  
روحها المعنوية، ولم تكن تحتاج إلا لأن يسعى اليها السيد برادشو حتى تصل  
الى حد البكاء، قال لها عندما رآها:

«أه... هذه أنت يا عزيزتي السيدة كوتس، كنت أبحث عنك طوال المساء، ألا  
تأتين وتتناولين مشروباً معي؟»

وأومأت في إرهاب وقالت:

«طبعاً ياسيد برادشو.»

وبدأ يسيران عاندين الى الفندق وسألته:

«هل تستمتع بحفل الشواء؟»



«جداً في الواقع الطعام مدهش ولكنني افتقدتك، انني أحب صحبة الشباب، وخاصة الفتيات الصغيرات الجميلات.»

كانا يجلسان عندما دخل سكوت وألما، وسأل سكوت وهو يتسم اذا كان يستطيع الانضمام اليهما. ورغم البرود الذي نشأ بينها وبين سكوت رمقته جين بنظرة امتنان وردها عليها بايماء طفيفة من رأسه، وبعد دقائق قليلة همس في أذنها قائلاً:

«يبدو أنني أتفقد دائماً من العجائز! ماذا تفعلين لتربطي نفسك مع هؤلاء المتقدمين في السن؟»

«يبدو أن في شيئاً يروق لهم!»

وعندما هم بأن ينحني نحو أذن جين مرة أخرى قالت ألما شاكية:

«سكوت، حبيبي، لماذا تهمس؟ هل تحتفظان، أنت والسيدة كوتس، بسر؟»

«كيف خمنت؟ الواقع أن بيننا سرًا.»

«أذن أريد الاشتراك فيه.»

«تطالبين يا ألما! لا شك أنك تعرفينني الى درجة لاجعلك تستعجلي كلمة كهذه!»

قال سكوت هذه العبارة بنعومة، واحمر وجه الفتاة قليلاً... ومطت شفيتها، ونقلت جين نظراتها ورأت سكوت يقطب جبينه ويبدو نافذ الصبر، يستحق هذا! كان يجب أن تكون لديه حكمة تمنعه من الخروج مع فتاة مثل ألما بونسول.

«لست في مزاج لطيف جداً ياسكوت، أعتقد أنني سأطلب منك أن تعود بي الى البيت.»

«بيت؟»

«حسناً الى حيث أقيم.»

كان واضحاً أنها شربت كثيراً... هكذا فكرت جين، وقد ثبتت هذه الفكرة

كلمات الفتاة عندما قالت:

«وانني أعيش على جزيرة سان فنسان ياسيدة كوتس، اذا كانت لذلك أية أهمية لك.»

«لا أهمية لذلك.»

«لا أهمية لذلك! ياها من وقاحة، يجب أن تهتمي بكل ضيوفك!»

«ولكنك لست واحدة من ضيوفنا ياآنسة بونسول!»

«انني ضيفتك الليلة، لقد أحضرني سكوت وهكذا يكون كلانا ضيفيك!»

«ولكنك تقيمين في فندق آخر ياآنسة بونسول.»

«في فندق ال...»

وتوقفت وقطبت جبينها:

«لا أستطيع أبداً أن أنذكر الاسم، ولكنه مكان عفن، لقد طلبت الإقامة هنا ولكن موظفة الاستقبال عندكم تصر على أن فندقكم كامل العدد، وأنا واثقة أنه ليس كذلك!»

«وأنا واثقة تماماً أنه كامل ياآنسة بونسول.»

«حسناً... لا هم... سوف أعود الى بيتي بعد غد...»

ومالت نحو سكوت، وتلفت جين لفحة من العطر الثقيل الذي تنعطر به

ألما ومضت ألما تقول:

«وسوف تأتي أيضاً. أليس كذلك يا حبيبي؟»

«أعتقد أنني سأذهب الى سان فنسان بعد غد.»

«انني سعيدة جداً لأنني أكره فعلاً السفر وحدي.»

ووزعت ابتسامة مغرية على الموجودين... وتوهج وجه برادشو وسأل ألما

كيف أنها لم يلتقيا قبل الآن! وقال:

«السيدة كوتس تعرف أنني أستمتع بصحبة الفتيات الجميلات.»

وتبادل سكوت وجين النظرات، وقالت ألما:



«أتيت فقط لمخضور حفل الشواء، هل أنت بمفردك هنا؟»

«جفري تماماً... ولكن السيدة كوتس تتواجد في المساء وتظل في صحبتي، أليس كذلك يا عزيزتي؟»

وقالت جين وهي تفتصب ابتسامة:

«انتي أحاول ياسيد برادشو، فغالباً ما يكون لتي أعمال أخرى.»

وتساءلت أما وقالت:

«سكوت حبيبي... انتي متعبة جداً... هل تعود بي الى فندقتي؟»

وتوقفت، وعندما لم يرد في الحال أضافت بدلال:

«أم انتي أستطيع الاقامة في منزلك الجديد الجميل؟»

«هل هذا هو ما تريدته؟»

«كم أود ذلك... ألم أقل توأ إن فندقي فطيع؟»

«لقد قلت يا أما ولكن من الصعب جداً أرضائك، تذكري!»

«أعرف انتي سأكون أكثر من راضية بمنزلك الجديد...»

«لقد رأيته فعلاً...»

«ولكنني لم أتم هناك أبداً...»

وبدا الصوت المغمم بالدلال في أذني جين الناقدتين يحمل معنى خفياً!

ونظرت الى سكوت وأخبرته عيناها بصراحة عن رأيها في أما. وارتجف فمه

وأدركت جين أنه سرور في فرارة نفسه...

«أذن يا عزيزتي سوف تنامين هناك الليلة!»

وذلت جين... لم تعتقد حتى هذه اللحظة أن سكوت سيأخذ الفتاة الى بيته.

نهض سكوت وقال:

«هيا بنا.»

ونهضت أما ودست ذراعها في ذراعها قائلة:

«تصبحين على خير ياسيدة كوتس، تصبح على خير ياسيد برادشو، قد نلتقي

ثانية في وقت ما.»

وتدفق الدم الى وجنتي برادشو وقال:

«أمل هذا باخلاص، نعم الواقع أنتي أرجو هذا، الى اللقاء.»

والثقت عينا سكوت بعيني جين، كان سروره الداخلي مايزال هناك،

ولكن صوته لم يكن متسباً بهذا السرور عندما قال:

«سيدة كوتس، تبدين متعبة جداً، أعتقد أنه يجب عليك الاخلاص للفراش، ألا

توافق ياسيد برادشو؟»

وقطب الرجل المسن جبينه وقال:

«حسناً.»

«كنت أعرف أنك ستفقين معي ياسيدة كوتس.»

باشارة من يده أوضح أنها يجب أن تتقدمه، وأطاعت بامتثال الدعوة الصامتة.

وبابتسامة حيت الرجل المسن تحية المساء وتركته وسارت مع سكوت

ورفيقتة. وتتمت بنعومة بيثا كانت أما مشغولة بتمشيط شعرها أمام مرآة:

«أشكرك...»

«لاداعي للشكر على الاطلاق، تصبحين على خير يا جين، سأراك في الصباح.»

وأومات برأسها فقط بيثا سار سكوت وأما معاً ليقضيا الليلة في منزله.

وبعد ذلك أضافت الغضب الى عواطفها الأخرى بيثا رقدت مستيقظة في

فراشها تتقلب على جنبها لاتستطيع النوم.



## ٦ - قناع الكتابة

عندما وصلت جين الى منزل دريفتوود في الصباح التالي، كان سكوت في مكتبه، دخلت بعد أن طرقت الباب وقالت:  
«صباح الخير.»

«صباح الخير يا جين.»  
ونظر اليها سكوت متمتعاً، ثم أشار الى كرسي بجوار مكتبه، وجلست وحملت في مفكرتها، وتساءلت ترى أين ألما؟ لعلها لاتزال في الفراش... وقال بطريقة عرضية:

«توجد عدة رسائل لتكتيبيها على الآلة الكتابة، وتقرير آخر...»

وخلال الدقائق العشرين التالية، أو نحو ذلك، كانت مشغولة ولكن ذهنها ظل يفكر في ألما، واضطرت مرتين أن تطلب من سكوت تكرار ما قاله.  
وسألها وهو يقطب جبينه:

«ماذا بك هذا الصباح؟ ركزي.»

وعضت جين شفتها وبذلت كل ما في وسعها حتى يظل ذهنها مركزاً على عملها، ولكنها فشلت مرة أخرى، وفي هذه المرة انطلق الصوت المتعالي لمخدومها يطلب منها معرفة ما بها، كانت عيناه جامدتين وبدا فمه وفكه في وضع لم تراه إطلاقاً من قبل... وفجأة ارتجفت شفتها ووجدت نفسها تطرف بسرعة لمنع

الدموع التي كادت تنهمر، وفكرت بتعاسة لم يكن على هذا النحو مع ألما، ثم حزنت عندما خطرت لها هذه الفكرة، لأنه رغم ما كانت تشعر به إلا أنها لم ترغب في أن توضع في القائمة نفسها مع امرأة تطلب، بكل جرأة، أن تنام في منزل رجل! وقالت بصوت جاف:

«إذا سمحت لي... انتي لست على مايرام... أقصد... أشعر بصداع.»

«صداع؟ هل هذا هو سبب دموعك؟»

ومرت بيدها على عينيها في قلق:

«انتي لا أبكي.»

«لا؟ اذن لا بد أنه يوجد شيء في عينيك!»

«هل يتعين عليك أن تغيظني؟ ما هو هدفك؟ هل تنتقم مما فعلته لك منذ أربع سنوات؟ وإذا كنت تنتقم فانتي أعتبره سلوكاً حقيراً...»

وما كادت تنطق بالكلمات حتى ندمت عليها، فلم تكن العبارات التي يمكن أن يقولها الموظف لرئيسه!

وضاقت عيناه لحظة قبل أن تستقرا على وجهها، وحملت مبهورة بالتعبير الغريب الذي لحظته مرة من قبل، وتساءلت... فيم كانت أفكاره؟ لقد نسيت ألما لأن المشهد يخصصها هي وسكوت وحدها، كان المشهد حياً على نحو غير محدد بسبب الصمت والطريقة التي كان سكوت ينظر بها اليها، وبسبب إحساسها الخاص بها، وإدراكها الهام أنه رغم غضبها واكتئابها فانها تستجيب عاطفياً للرجل الذي أحبها حباً جماً في يوم من الأيام، حتى أنه طلب منها أن تتزوجه. وأخيراً قال:

«أعتقد يا جين أنك تعرفيني بطريقة كافية تجعلك واثقة بأنني لن أقدم على أي انتقام، ان مثل هذا السلوك يعتبر حقيراً كما قلت.»

كانت النيرة ناعمة تكاد تكون لطيفة، وأمسكت جين أنفاسها، أطلقت شهقة صغيرة وبدأت شفتها ترتجف في رعشة مرة أخرى، أين كان ارتزائها؟ أين



القوة والثقة بالنفس اللتان تمسكت بهما أيام زمان؟ كانت هي التي تظهر تعالياً، بل عجرفة... في معاملاتها مع سكوت، وكان هو الذي بدأ مفتقراً قليلاً إلى الثقة بالنفس، بل متردداً مذبذباً في بعض الأحيان.

«أعتقد أنك تدنين لي بالاعتذار.»

قال ذلك وهو يقطع أفكارها التعيسة، وأحت رأسها في حركة لارادية تتم عن الموافقة، وقالت في نبرات هادئة جافة:

«أنا أسفة، لا أعرف ما الذي جعلني أقول هذا.»

وفجأة حول سكوت نظره عنها، وكأنه لا يريد أن يكشف عن تعبير وجهه، كان صوته لا يزال لطيفاً عندما تكلم، ولكنه كان حاسماً أيضاً:

«ستعودين إلى كورال غيبيلز وتذهبين إلى فراشك.»

نظر إليها ملياً وقال:

«أنا لم تنامي... أليس كذلك؟»

وهزت رأسها بدون تردد قائلة:

«لا... لم أتم.»

وبعد لحظة سأها بنعومة:

«لماذا لم تنامي يا جين؟»

«بسبب الحر.»

وكانت تأمل أن يكون سبباً معقولاً، كانت قد لاحظت عدة مرات أنه قوي الملاحظة ووجدت نفسها الآن تخشى أن يخمن السبب الحقيقي لعدم نومها. وهز كتفيه وقال بدون اهتمام كبير:

«لذا قلت انه بسبب الحر فهو اذن بسبب الحر.»

ونظرت اليه بسرعة، ولكن وجهه كان غاضباً لا يعبر عن شيء وتمتمت قائلة:

«لاداعي لأن أنصرف.»

فهمت الآن فقط المعنى الكامل لقراره بالعودة إلى بيتها... كان واضحاً أنه

قلق عليها وكان لفهمها هذا أثر عجيب عليها، مما أدى إلى دموع تنهمر على خدها. وقطب سكوت جبينه عندما لحظها. ومرة أخرى حول نظره عنها... كانت جين متأكدة من أن قلقه نابع من فكرة أنه إذا لم يدعها تعود إلى بيتها الآن فانها قد تمرض ولاستطيع الحضور للعمل عدة أيام... وهي تعرف أن هذا سيرعبه وأنه لا يهتم فقط بهذا الازعاج!

قال وهو يتجاهل كلماتها:

«سوف أعود بك في سيارتي... اذهبي واجمعي حاجياتك.»

«ولكن...»

وقطع الاعتراض بتعبير وجهه حتى قبل أن يتكلم، وكرر بهدوء كبير قائلاً:

«اذهبي واجمعي حاجياتك يا جين، سوف أنتظرك في الخارج.»

كانت الرحلة إلى كورال غيبيلز صامتة، إذ استغرق سكوت في التفكير بينما عادت جين بأفكارها إلى أما مرة أخرى، وسادت الكتابة ملامح جين بالاضافة إلى التعب الذي كان مستولياً عليها.

وابتلعت جين غصة استقرت في حلقها.

«ها نحن قد وصلنا.»

قال سكوت هذه العبارة فجأة، نطقها لمجرد أن يقطع الصمت العميق الذي ساد طوال الرحلة القصيرة من منزل دريفتوود إلى كورال غيبيلز واستطرد قائلاً:

«تذكرني ما قلته... اذهبي إلى فراشك.»

«أشكرك لأنك سمحت لي بالعودة، سوف أكون على خير مايرام في الصباح.»

ونظر إليها بدون اهتمام وهو ينحني ويفتح لها الباب، وخرجت وأغلق الباب.

وتصادف أن جاء ليس في تلك اللحظة، وتغير تعبير وجهه في الحال، فبدأ

القلق في عينيه وهو ينظر إلى أخته متفحصاً، وسأها بقلق وهي على وشك أن

تشرح له الأمر:



«هل حدث شيء؟»

«لقد شعرت بالتعب وسمح لي سكوت بالعودة.»

«أنت شعرت بالتعب؟ وعرف هو هذا؟»

«لقد خمن أنني لم أتم.»

«لا بد أنه كان شديد الملاحظة.»

«لم أكن أركز على عملي. ولذلك كان لا بد أن يلحظ أنني لست على ما يرام.»

«لقد عاد بك الى البيت بنفسه؟»

«نعم... لعله أعتقد أن هذا أسرع من طلب تاكسي تليفونياً.»

كان ليس لا يزال يراقبها متمعناً. وأخذ يفكر بشيء من الضيق. وقتم قائلاً  
وكانه يحدث نفسه:

«انتي أسألك: لماذا يقلق عليك الى هذا الحد؟ انتي متأكد أنه لم يكن كأني رئيس

عمل آخر ليفكر بأن يعود بك الى البيت بنفسه.»

«لم تكن المسافة بعيدة.»

«أعرف ولكن لا بد أن هناك سبباً ما لقلقه عليك.»

وسكت ليس وأخذ يفكر

«إذا كان لا يزال مهتماً.»

لكنه قطع عبارته بحدة ونظر إليها، ورغم جهود جين في الاحتفاظ بهدونها

إلا أن الدم تدفق في وجنتيها، وعندما لم تتكلم استمر ليس قائلاً:

«يبدو أنني أتذكر أنك تجنبت رداً مباشراً عندما سألتك عن شعورك نحو

سكوت.»

وهزت كتفيها بدون اهتمام، وهي تأمل أن تأتي الحركة بالآثر المطلوب.. وقالت:

«لا يمكن أبداً أن يكون هناك أي شيء بيني وبين سكوت الآن. لقد قلت لك

ذلك يا ليس.»

وظل متشككاً، واستغرق في حالة من التخمين. وأخيراً قال:

«لا أزال أعتقد أن عدم زواجه أمر غريب.»

«انه يقضي وقتاً طويلاً بدلاً من الزواج.»

لقد وجدت جين صعوبة في ابداء رأيها وحاولت تجنب عيني أخيها وهي

تتكلم. واستمرت تقول:

«لقد اعترف لي أنه يفضل هذا النوع من الحياة على الزواج»

وهز ليس رأسه وقال:

«لا يبدو لي إطلاقاً أنه من ذلك النوع.»

وفتحت فمها لتخبره أن ألما نامت في منزل دريفتوود الليلة السابقة،

ولكن شيئاً ما منعها، لم ترغب في أن يعرف ليس هذا الحادث بالذات، ولكنها

قالت:

«انه من ذلك النوع يا ليس، لقد قلت لك أنه اعترف بذلك.»

«من الغريب أن يكون مستعداً للاعتراف به على هذا النحو، ألا تعتقدين هذا؟»

«لا أعرف بالضبط الى أين تقودنا هذه الحادثة يا ليس، أو ما الذي تريد أن

تصل اليه، ولكنني أريد أن أذهب الى الفراش اذا سمحت لقد أوصلني سكوت

الى هنا حتى أرتاح.»

«انك تتهربين ثانية، لن أهتم إلا بشؤوني الخاصة في المستقبل.»

«هل تسمح بايقاظي وقت الشاي؟»

«ألا تريدني أي غدا؟»

«لا شكراً يا ليس... سأحاول النوم فترة طويلة...»

ولدهشتها استطاعت أن تنام حتى أيقظوها ولكنها ظلت فترة تفكر في

سكوت، وبتهيئة عميقة نهضت أخيراً. وأخذت حماماً وارتدت ثوباً قطنياً جميلاً

بفتحة عنق منخفضة، وبدون أكمام، وشعرت بتحسن، وبدا منظرها أفضل، هكذا

لحظت ببعض الارتياح وهي تلقي نظرة أخيرة في المرأة قبل أن تهبط الى الطابق

السفلي حيث يقدم الشاي في غرفة الجلوس. كانت اجازة جوين في ذلك



الأصيل، فجلست وحدها في الشرفة... وخرجت جين الى الشرفة وانضمت اليها، وهربت لأول مرة من المسنين الذين يتجمعون في غرفة الجلوس في انتظار أن يقدم لهم شاي بعد الظهر.

ونظرت جوين اليها وابتسمت، كان واضحاً أنها لم تكن سعيدة، وأن الابتسامة مغتصبة، وتعاطفت معها جين بقلبها وتمنت لو تستطيع فعل أي شيء حتى تخير الفتاة أنها أخت ليس وليست زوجته. ولكن هذا كان مستحيلاً بالطبع. وساد صمت رهيب بين الفتاتين قطعته جين أخيراً عندما سألت جوين كيف كانت تقضي أجازتها وأجابت جوين بدون اهتمام كبير: «أسير على الشاطئ».

«لا أراك تسبحين إطلاقاً».

«انني أسبح، ولكن ليس هنا، لا أجد متعة في السباحة بمفردي».

كانت كآبتها واضحة جداً، وقطبت جين جبينها وعضت شفتها وقالت: «في إجازتك القادمة سنذهب سوياً... سيكون هذا يوم الجمعة على ما أعتقد» وأومأت جوين برأسها، كانت عينها المسبلتان مركبتين على صفحة المياه البللورية الصافية، التي تمتد بعيداً حتى الأفق حيث تلتقي بالسما الزرقاء التي تنتشر فيها السحب الشفافة، وسألته فجأة وهي تدير رأسها لتتأمل الى جين:

«هل ستأتين لتسبحي معي حقاً؟»

«طبعاً... أنا أيضاً سوف أسعد بالصحية».

وبعد لحظة صغيرة قالت في تردد:

«زوجك... السيد كوتس... ألا يسبح معك؟»

«ليس لديه وقت كبير، ولعلك لاحظت هذا».

«نعم».

وسكتت لحظة أخرى ثم قالت:

«انكما لم تتزوجا منذ فترة طويلة، أليس كذلك؟»

وأفلتت تنهيدة من جين، كان هذا وصفاً لعيناً. ثم قالت:

«لا يا جوين... لم نتزوج منذ فترة طويلة».

وشعرت جين بالارتياح عندما شاهدت السائي يقترب ومعه صينية شاي جوين، وسألته:

«هل يزعجك اذا تناولت الشاي معك؟»

وترددت الفتاة قليلاً ثم هزت رأسها:

«لا يزعجني على الاطلاق ياسيدة كوتس».

لم تكن وجبة سارة جداً، فقد كانت جوين صامتة وحزينة، ولم تتكلم إلا للضرورة وتحملت جين ولكن الجو كان متوتراً بطبيعة الحال وهي تحاول أن تجري حديثاً مع شخص مصمم على التزام الصمت، وقالت جوين فجأة بينما تناول آخر قدر من الشاي:

«سيدة كوتس، أريد أن أقدم إخطاري بترك العمل»

وساد الصمت، وجلست جين تراقب تعبير وجه الفتاة، ولاحظت بوجه خاص الحركة الطفيفة لشفتيها وسرعة رمش عينيها، مما يدل على أنها كانت على وشك البكاء، لا بد أن تجد طريقة لعلاج هذا الوضع، هكذا فكرت جين، وشعرت بدون سبب معقول أن ليس لا بد أن يتنبه في نهاية الأمر الى هذه الفتاة الجميلة.

«وما هو السبب في أنك تريدین الرحيل؟»

«هكذا سألتها جين أخيراً:

«أنا... أنا...»

وسكتت جوين، وأدارت رأسها الى الناحية الأخرى، فل تكن تريد أن ترى

رفيقته مدى انفعالها، وبعد لحظة استطاعت أن تقول:

«أنا أريد ترك العمل ياسيدة كوتس، أرجوك لا تطلبي مني تفسيراً أكثر من هذا».

«ان السيد كوتس سوف يطلب تفسيراً».

«لا أستطيع أن أعطيه تفسيراً».



كانت نيراتها مؤكدة وحادة، وأضافت جوين ومازال رأسها ملتفتاً الى الناحية الأخرى:

«ان السبب خاص ولا يمكن أن أكشف عنه.»

«ومتى تريدان أن تتركي العمل؟»

«أتوقع أن أقدم اخطاراً بترك العمل قبل شهر.»

وأجابت جوين موافقة:

«أتوقع ذلك، والى أين ستذهبان؟»

«الى بلدي.»

«الى انكلترا، ولكنك كنت هنا في باربادوس منذ مدة، هكذا قال لي زوجي.»

«صحيح... لقد عملت في فندق آخر لمدة أربع سنوات وتركت العمل هناك بعد أن

تغير رئيس العمل، ولم أستلطف رئيسي الجديد.»

«أه... نعم أذكر هذا.»

وتوقفت قليلاً ثم سألتها:

«وهل لا بد من ذهابك الى انكلترا؟»

«نعم لا بد.»

ولفتت نظرها حركة، فنظرت الى أعلا، كان ليس يتسم للفتاتين ثم جلس

وقال ملاحظاً:

«أرى أنكما كدتما تنتهيان من تناول الشاي، لا تسرعاً فإني أكره أن أكل وحدي.»

وأشار الى الساقى الذي أتى في صمت وهو يتسم فقال له:

«أريد شايًا وكعكاً وشطيرة واحدة فقط.»

وساد صمت محرج، ونظر ليس الى أخته مستفسراً حائزاً، ونظرت هي بدورها

الى جوين التي كانت نظرتها تقول بوضوح: قولي له أرجوك وقالت جوين

له:

«جوين تريد أن تتركتنا.»

وظهرت تقطبية سريعة على جبينه، وسأل جوين قائلاً:

«لماذا؟ هل لديك أية شكوى؟»

فهمست وهي تشيح بوجهها:

«لا ياسيد كوتس، لقد قررت فقط مغادرة باربادوس.»

وعندما راقبته جوين عن كثب وجدت أن أباها يبلع ريقه بصعوبة،

وسمعه يقول في نبرات يشوبها خليط من الاقناع والندم:

«هل هذا قرار حاسم يا جوين؟ ألا تعيدان النظر فيه؟»

«لا... لا أستطيع البقاء ياسيد كوتس.»

وبعد لحظة طويلة من الصمت هز كتفيه وقال باستسلام:

«حسنًا يا جوين، نأسف جداً لأنك تتركيننا بهذه السرعة.»

ونظر اليها واستطرد قائلاً:

«ان فرارك مفاجئ... فقد كنت حريصة جداً للحصول على الوظيفة.»

«نعم... كنت في ذلك الوقت.»

«لا بد أن شيئاً قد حدث.»

وتساءلت جوين... ان ليس يلح رغم ما بدا عليه من استسلام، ترى هل

يمكن أن يكون قد بدأ يرى جوين في ضوء آخر الى جانب أنها موظفة عنده؟

وقالت جوين وهي تشيح بوجهها حتى تتجنب عينيه:

«أريد مغادرة باربادوس، ولن أغير رأيي ياسيد كوتس.»

وأطلق تنهيدة صغيرة وقال:

«يبدو أنك لن تغيري رأيك، ان اخطارك لترك العمل لا بد أن يبدأ في نهاية

الأسبوع القادم يا جوين، هل تفهمين؟»

«كنت أظن أنه يتعين علي أن أقدم الاخطار قبل شهر فقط.»

وقال بحسم:

«من نهاية هذا الشهر.»



«معنى ذلك أنني سأضطر الى البقاء ستة أسابيع أخرى؟»

«تقريباً.»

وركز عينيته على وجهها عندما التفتت أخيراً لتقابل نظرتي، واستطرده:

«أرجو ألا تجذليني.»

وردت بسرعة:

«لا... لا ياسيد كوتس، لا يمكن أن أفعل هذا.»

ولم يقل أكثر من كلمة أشكرك، ثم وجه اهتمامه الى الطعام الذي كان الحامد قد وضعه امامه لتوّه. وصبت له جين الشاي بينما نهضت جوين واستأذنت وتركتها، ونظر ليس الى جين وقال:

«لماذا تريد أن ترحل؟ هل أخبرتك بسبب هذا القرار المفاجيء؟»

«لا باليس... لم تخبرني.»

«هل أنت متأكدة؟»

«متأكدة تماماً.»

«لست مقتنعة.»

«ان جوين لم تخبرني عن أي سبب لرحيلها.»

«يقال، لا يفهم المرأة إلا امرأة مثلها، هل لديك أنت شخصياً أية أفكار عن قرارها؟»

وراقبها متمتعاً، وشعرت بالدم يصعد الى وجنتيها بينما فرضت الكذبة نفسها على شفتيها:

«لا... لماذا تكون لدي أية أفكار؟»

«لا أعرف لماذا تكون لديك أفكار، ولكنني لست مقتنعة على الاطلاق! هناك شيء ما لا أفهمه.»

كان فلقاً، وللحظة سريعة فكرت جين، هل تكرر له ماسمعه أم لا؟ ولكنها قررت الاحتفاظ بمعلوماتها لنفسها لأنها أدركت أنها ستخرج ليس اذا كشفت

عنها، في أية حال لم يكن قد أبدى أي دليل على أنه معجب بالفتاة، وبعد قليل قال:

«حسنًا... ألا تريدان أن تعلقني؟»

وهزت جين رأسها وهي حائرة، وتنهدت بعمق وارتياح عندما رأت أحد حمالي الفندق قادمًا نحو أخيها، وكان واضحاً أن رسالة له على شفتيه. وقال:

«سيد كوتس... محادثة تليفونية لك.»

«أشكرك.»

وبنظرة الى أخته نهض ليس، كانت وحدها في اللحظة التالية تفكر في الوضع وتشعر بالكآبة أكثر من أي وقت آخر، فقد بدا ليس فعلاً أنه منزوع أكثر من المعتاد من قرار جوين بالرحيل.

وأثرت بالموضوع الى حد أنها كانت في أشد الحاجة الى أن تخبر أحداً، فأخبرت سكوت به في صباح اليوم التالي فور وصولها الى منزل دريفتوود، وختمت كلامها قائلة:

«أعرف أنه ما كان يجب عليّ ازعاجك بهذا الموضوع.»

قالت ذلك عندما رفع حاجبيه وسألها عن سبب اخباره

ثم استطرده:

«الواقع أنك الشخص الوحيد الذي أستطيع التحدث اليه، وكان لا بد أن أتحدث الى شخص...»

«وماذا تتوقعين مني أن أفعل بشأن هذا؟»

«كلا شيء في الواقع.»

ثم رفعت عينيها الجميلتين الى وجهه وقالت:

«لن توافق علي...»

وهزت رأسها ثانية وهي تعبس بشدة.

«تعينين الكشف الكامل عن الحقيقة؟ لا يا عزيزتي جين، لن أوافق.»



كانت اللهجة أكيدة والفك صارماً واستطرد:

«في الوقت الحاضر، ليس من مصلحتي أن أكشف عن الحقيقة.»  
«ليس من مصلحتك!»

وتذكرت انطباعها السابق بأنها قيدت داخل فخ. واستمرت تقول ببطء وفهم:  
«في الظروف الراهنة تلك سيطرة علي.»  
ولم يبد تعليقاً للحظة، ثم قال أخيراً:  
«نعم انني أملك سيطرة معينة عليك.»

ونظر إليها ملياً بعينيه الزرقاوين اللتين تألقتا بالسعادة عندما لحظ لون وجهها يتغير، وأضاف بنبرة غريبة في صوته:  
«انني لم احذف تماماً فكرة أن نستمتع مع بعضنا، واذا قررت أن نكون عاشقين فان هذه السيطرة التي أمتلكها عليك ستجعل اعتراضاتك ضعيفة بعض الشيء، اذا أبديت أية اعتراضات.»

وأسرع نبضها واشتد حنقها. ترى هل ضمن شعورها نحوه وأصبح واثقاً من استسلامها؟  
وأجاب:

«سوف أعترض بكل تأكيد، وحتى السيطرة التي تملكها علي لن تجعلني أمثل عن مثلي العليا.»  
وقال ساخراً:

«مثل عليا؟ انها موضحة قديمة تماماً مثل الزواج!»

وارتجفت شفة جين رغماً عنها. لو أنه يعرف فقط مدى الألم الذي تحدثه مثل هذه السخرية وهي تحترقها مثل شوكة قاسية! ولكنه لاهتم، لقد مضى الزمان الذي كان يهتم فيه بشاعرها، مضى منذ وقت طويل، وأصبح بعيداً عن متناول يدها مثل الرجل الذي كانت تعرفه.

وقالت له أخيراً:

«ليس من المهارة أن تكون بمثل هذه السخرية. يأسكوت، لا يزال يوجد أناس طبيون في العالم.»

«أعتقد أنك تقصدين النساء، عندما تشيرين الى الأناث.»

«يبدو أنك تعتبر كل النساء... منحلات.»

لقد بذلت جهداً قليلاً لتنطق الكلمة الأخيرة، ولكنها استطاعت أن تلفظها. بل استطاعت أن تحذق فيه وهي تفوها.  
«كل النساء... منحلات!»

وردت عليه باكتئاب:

«لعله من الأفضل أن أنصرف وأستمر في عملي، ان هذه المحادثة تتخذ اتجاهاً مختلفاً عما قصدته.»

وابتسمت العينان الزرقاوان ابتسامة باهتة.

«كنت تريدن الكلام عن هذه الجوين وأخيك.»

«أقنني أن أجد طريقة لمساعدتها.»

«لمساعدتها؟ يبدو أنك لم تشهدي أي دليل عن أن أخاك يهتم بالفتاة.»

«لقد بدا حزيناً من فكرة رحيلها.»

«أعتقد أن هذا يرجع الى أنها موظفة جيدة، فالمرء عادة يحب أن يحتفظ بهذا النوع اذا استطاع.»

«انني متأكدة أن الأمر كان أكثر من ذلك.»

«أشك في هذا في أية حال، لا يوجد ما يمنع أخاك من عقد علاقة غرامية مع الفتاة! ألم أقل توأ ان الزواج موضحة قديمة؟»

وردت جين بغضب متجاهلة سؤاله عن الزواج:

«ان ليس لا يحلم بإقامة علاقة غرامية، الى جانب أن المفروض أنه متزوج، هل نسيت؟ ان جوين تترك العمل لأنها تعتقد أنه متزوج.»

ولدهشتها أفلتت ضحكة من سكوت، وأضاعت العينان الزرقاوان بمرح على



نحو جذاب جداً، مما أثار - بحنين عميق - ذكريات كثيرة كانت حين تعتقد أنها ماتت.

كان هذا هو سبب عدم إعجابها بأي رجل آخر طوال هذه السنوات الأربع. ونظرت الى عينيه الساخرتين وتمت من كل قلبها لو تقول له ما يدور في ذهنها.

وقال سكوت بلمسة من التهكم: «لا أوافقك على أن أخاك لن يقيم أية علاقة غرامية، ان أي رجل لا يتردد في ذلك إذا وجد الفرصة.»

«وماذا عن جوين؟ هل تعتقد أنها ترضى بعلاقة مع رجل متزوج وتعرف زوجته؟»

وضحك سكوت ثانية وقال: «لقد ورطت أنت وأخوك نفسيكما في مأزق أليس كذلك؟»

«ربما لن تصنق، ولكنني كرهت الخداع.»

«التي لم أحضر ال هنا إلا لأن أخي كان سيحضر بالأجباط الشديد لو أنه فقد الوظيفة، كانت له صديقة، وكنا نعتقد أنها جادة في الزواج، وهذا هو الذي جعله يقدم طلباً لشغل الوظيفة.»

وتوقفت ونظرت اليه معذرة واستطردت: «لقد قلت لك هذا من قبل أليس كذلك؟»

«بعد أن كشفت عن حقيقة معرفتي بأنك أخت ولست زوجة مدير كورال غيلز!»

وتوقف لحظة ثم استطرد: «معنى هذا أنه لو استطاع الزواج من تلك الفتاة والحضور معها لما أتيت أنت هنا على الاطلاق؟»

«بالطبع لم أكن لأحضر.»

وهل أنت أسفة لأنك أتيت؟»

وأشاحت برأسها حتى لا يرى تعبير وجهها، فلم تكن تعرف اذا كانت أسفة أم لا. صحيح أنها كانت ستجنب كثيراً من ألم النفس، ومع ذلك لم تستطع أن تقول حقاً انها أسفة على مقابلة سكوت ثانية هذا رغم كل التغييرات الهائلة التي طرأت على شخصيته. وعندما ظلت ترفض الاجابة أو ترفع رأسها شعرت بأصبعه تحت ذقنها وتمتم قائلاً:

«اذن لست أسفة.»

وفي حماة انتصار اللحظة أخذها بين ذراعيه ثم قال:

«سكون عاشقين، لن تستطيعي منع نفسك.»

وصرخت وهي تحاول عبثاً الابتعاد عنه:

«سامع نفسي، لن أوافق أبداً على أن أرتكب خطأ من هذا النوع.»

«خطأ!»

قال هذا وهو يضحك ويستطرد:

«كيف يمكن أن يكون هذا خطأ عندما يكون طبيعياً؟»

ولم تستطع جين أن تتكلم بسبب الألم والاشمئزاز بداخلها واستمر سكوت:

«سوف نوافق في النهاية.»

«اذن ستنتظر وترى.»

وتمتم:

«كأعتقد أنني لن أنتظر طويلاً...»

ثم استطرد:

«انتي أريدك، بل أعتقد أنني أفضلك على أماً، وهذا إطرء لك في الواقع لماذا تخجلين يا عزيزتي جين؟ هل لأنك غاضبة؟ أم أنني أخرجتك؟ أم أن إطراني لك...»

«لك...»

وهمست بهتف:



«انتي أكرهك... أعتقد أنك أكثر رجل كرهه قابلته في حياتي.»  
وأبعدها عنه، ونظر إليها بعينين متسائلتين ولكن ساخرتين أيضاً، وقد بدا فيها  
المرح وقال:

«تكرهيتني؟ هل تكرهيتني حقاً؟ أخبريني الآن لماذا تكرهيتني فجأة؟»  
«بسبب التغيير... إذا كان لابد أن تعرف.»  
«أوه...»

ومن الغريب أنه بدا راضياً بإجابتها، وقال:  
«اذن أنت لاثمين التغيير؟»

ولم تستطع إلا هزّ رأسها في صمت فقد شعرت بالدموع تملأ عينها بسبب  
الحزن العميق الذي يعتمل بداخلها وقال:  
«كنت أمل أن يكون التغيير للأفضل.»  
وشكت قليلاً في أنه يكتم الضحك... واستطرد:

«إذا تذكرت يا عزيزتي حين أنك كنت تشعرين بالضييق مع رجل غير محبوب...  
أوه... انك لم تقولي هذا بصراحة، الواقع كنت لبقّة في الطريقة التي صغت بها  
شكواك من شخصيتي، ورغم ذلك كان واضحاً جداً أنك تحتقرين الرجال الذين  
من طرازتي، ويبدو أن مثلك الأعلى يجب أن يكون طاغية يميلك إلى عبدة.  
ولكن يجب أيضاً أن يكون رجلاً... عرف الكثيرات... رجلاً عابثاً في الواقع.»  
كان المرح يزول تدريجياً من صوته وهو يتكلم حتى أصبحت عيناه متقدتين  
بالغضب في النهاية، وهزت جبين رأسها في حيرة وهي دهشة من أنه يتكلم  
معها بهذه الطريقة، ماذا يهم ما قالته في الماضي؟ كان يجب أن ينسأه سكوت  
منذ زمن طويل، وتذكرت أنه شكرها على أنها رفضته في الواقع، كان ممنأ على  
أنه هرب من الزواج بل مضى وقال ان الرجل يستطيع أن يستمتع بكل المزايا  
بدون أن يحمل على عاتقه العبء الثقيل وهو النصيب العادي للرجل المتزوج.  
وضمها إليه... وحاولت أن تنتزع نفسها من بين ذراعيه، ولكن ذراعيه قبضتا

عليها بشدة وتسلط حتى تألمت وأطلقت أنه ألم وصرخت:  
«دعني أذهب... لقد حضرت إلى هنا لأعمل وليس لـ...»  
وتوقفت ولم تعد تعرف لماذا أرادت أن تقول...  
«انتظار الغرام...»

هكذا أتم سكوت جملتها بنبرة عجيبة، واستطرد:  
«ان الوقت لا يزال مبكراً في الصباح، ولكنك مغرية جداً، خاصة وأنت في هذه  
الحالة من الاعتراض.»

ومرة أخرى حاولت عبثاً أن تتخلص من قبضته... وقال لها:  
«انتي استمتع بالنضال، وأعتقد أن النساء أيضاً يستمتعن به فعالباً ما يفعلن  
ما تفعلينه أنت الآن، هل مقاومتك حقيقية أم تهدف إلى أن أستمر؟»  
كان يضحك منها ويستمتع بعجزها وضعفها وهي تحاول الهرب من قبضته،  
وأحنى رأسه عليها ومضى يقول:  
«انها متعة حقاً أن أسيطر عليك يا جين، تستطيعين التأكد من أنني سوف  
أستعمل كل قوة من أجل ذلك!»



صلة لهذا بالأشياء الأكثر عملية وأهمية مثل شراء سيارة... سأفحصها لك بالطبع، هل تقولين انهم سيحضرونها الى كورال غيبلز بعد ظهر اليوم؟»  
«نعم... ان الرجل لا يستطيع إحضارها في أي وقت آخر.»  
«وهو كذلك... نستطيع أن نكون هناك.»  
ونظر الى ساعة يده وهو يتكلم.

«هل ستوصلني الى الفندق؟»

«اذا كنت سأذهب الى كورال غيبلز فمن البديهي أنني سأوصلك.»

وعندما جلست جين بجانبه في السيارة بعد قليل، فكرت فيما قاله عن هذا المشهد الذي لا ينسى بأنه كان مجرد تسلية! وشعرت باستياء عميق لدرجة أنها وجدت نفسها تبحث عن بعض الوسائل للانتقام، كانت الطريقة التي تستطيع تحقيق هذا الانتقام غامضة الى أقصى حد، ولكنها اتخذت شكلاً محسوساً أكثر عندما التقت في الأسبوع التالي بالشاب الوسيم هال شارلتون في نادي اليخوت، كانت مناسبة اللقاء حفلاً راقصاً أقامه النادي، و جين تلقت دعوة عن طريق ديفيد الذي حضره وزوجته سوزان كثيراً من مثل هذه الحفلات، كانت جين تبدو في أبهى صورة، وقد ارتدت ثوباً أبيض طويلاً مزينا بحيات تلمع في الضوء الناعم الخافت، وتعرفت على هال بعد وصولها بقليل، فقالت سوزان وهي تقدمها له:

قلت لك انك ستقابلين شاباً ممتازين في النادي.»

ثم مضت تقول مداعبة انه يجب أن تحرص جين على ألا تقع في الحب لأنها متزوجة!

حسناً... انها لن تقع في الحب... هكذا فكرت جين، ولكن هال كان جذاباً بالتأكيد، وقد سرها أن تعرف أنه مهمتها يبدو وكأنه لا يستطيع أن يرفع عينيه عنها فور أن تعرف عليها، وعندما تمت أهلاً وسهلاً كان رده يبدو ألياً.  
ولم يلبث أن طلب منها مرافقته، وقد استمتعت جين تماماً بكل رقصة،

## ٧ - تهديدات العاشق

خلال الأيام القليلة التالية كانت جين تخشى أي مزيد من الجدل مع سكوت، الذي بدأ تهديده أمراً لا يستهان به. على أن الأيام مرت بدون أحداث حتى بعد ظهر يوم الاثنين عندما قال سكوت لجين انها تستطيع أخذ اليوم التالي إجازة لأنه سيذهب الى سان فرانسو.

وأحضر ألما معه عند عودته وتناولوا العشاء في الفندق مساء يوم الاثنين، لم يكن صديق ألما الآخر موجوداً ولذلك رقص معها سكوت طوال الوقت حتى الساعة العاشرة والنصف، عندما رأتها جين يسيران نحو ركن من أكثر أجزاء المنطقة عزلة وظلاماً.

وفي يوم الثلاثاء سألت جين لو تستطيع الانصراف قبل موعدها بنصف ساعة، اذ كانت ستقابل رجلاً عنده سيارة للبيع، سيحضرها الى كورال غيبلا وكانت جين تأمل أن تناسب متطلباتها وذكرها قائلاً:

«قلت انني سأفحص السيارة لك هل نسيت؟»

«لا... ظننت أنك ربما غيرت رأيك بعد... بعد الحالة التي كنت فيها... في ذلك اليوم.»

وأضاعت ضحكة عينية وقال بدون اهتمام:

«كانت مجرد تسلية... كنت جذابة جداً وشعرت برغبة في أن أخذك بين ذراعي و»



فقد كانت خطواته وخطواتها في انسجام تام، وحاولت ألا تفكر في سكوت وألما اللذين كانا حاضرين أيضاً، ويرقصان سوياً معظم الوقت، ولكنها كانت تجدها أمام عينيها في بعض الأحيان، وعندئذ تغمرها موجة من الكآبة.

«لا بد أن نتناول العشاء سوياً»

هكذا قال هال عندما جلس هو وجين يتناولان المرطبات. وأضاف:

«انتي سعيد جداً بلقائك»

كانت حماسه وتلقائيته تشيران الانتعاش بعد السخرية والتهكم اللذين كان سكوت يبدئهما كلما التقى بها، ووجدت جين نفسها توافق على الخروج مع هال، وحدد لها موعداً قبل نهاية السهرة بفترة طويلة.

وتقدم سكوت ودعاها للرقص واندست بين ذراعيه وابتعد بها الى وسط القاعة، كان يبدو غاضباً، وكأنه يعبس في داخله، ترى هل تلاعبت به ألما؟ انه يستحق هذا لو كانت قد فعلت. وسألها سكوت أخيراً:

«هل تستمتعين بوقتك؟»

«جداً...»

ثم أضافت بشيء من السخرية:

«أظن أنك أيضاً تستمتع بوقتك»

ومن الغريب أنه لم يرد، وبدا مشغولاً. كان واضحاً أن شيئاً ما قد حدث.

شيئاً سبب له ضيقاً كبيراً.

«أشكرك»

قال هذا بجفاف عندما توقفت الموسيقى واستدار وتركها. كان هال بجانبه بعد لحظات، ولم تستطع جين التأكد مما اذا كان سكوت قد التفت بسرعة عندما قال الشاب:

«أريد أن أرقص معك بقية الرقصات كلها يا جين»

وهذا ما حدث، ولكنه سأل جين بعد ذلك اذا كانت ترغب في الخروج الى

الهواء الطلق، وعندما وافقت خرجا وسارا في الحدائق وعبرا المنطقية الفسيحة الخاصة بالنادي أثناء المساء كان هال قد وجه اليها أسئلة عن زوجها، وقد اضطرت لقول بعض الكذبات المتعمدة، بل وكذبات بيضاء أكثر، ألم تكن تبالي بحضور حفل كهذا بدون زوجها؟

وجه اليها هذا السؤال في البداية، عندما كانا يرقصان سوياً لأول مرة.

«لا... لأبالي... ان لديه عملاً ولا نستطيع أن نفعل شيئاً لهذا الشأن»

ونظر هال اليها في دهشة:

«ألا تشعرين أن من واجبك البقاء معه؟»

ومن الطريقة التي تكلم بها تخمنت جين أنه كان يعلم أنها هي وليس لم يتزوجا منذ فترة طويلة.

«ان كلاً منا يحتاج الى فسحة، ان ليس يخرج وحده عندما يكون لذي عمل»

ولم يكن هذا صحيحاً لأن جين لم تكن تعمل في الفندق منذ أن أصبحت

سكرتيرة سكوت!

«أوه... حسناً... دعينا ننسى زوجك ونستمتع بالأمسية»

والآن عندما كنا يقفان بجوار السور اقترب منها قليلاً ووضع ذراعاً حول كتفها. كانت على وشك أن تخطو بعيداً عندما لمحت سكوت وألما يأتیان نحو المكان الذي تقف فيه مع هال، وبدلاً من أن ترفض هال رفعت وجهها الى علا باغراء وكما توقعت عانقها.

رمر سكوت وألما على بعد أقدام قليلة منها. وكان من المستحيل أن

يفوتها المشهد العاطفي القصير

وفكرت جين... ان هذا سوف يضع سكوت في مكانه الحقيقي. بحيث يكون رئيسها فقط ولا شيء أكثر من هذا.

عل أنها لم تكن مستعدة لما قاله لها في صباح اليوم التالي عندما وصلت الى

منزل دريفتوود في السيارة الصغيرة، التي لم يتردد سكوت في أن ينصحها



بشرانها، ورأته واقفاً في الشرفة وهي توقف السيارة في نهاية الشارع الطويل.  
كان يحملق ساهماً في الملعب الى بقعة مشيرة تنمو فيها الأزهار الرائحة تحت  
الأشجار الباسقة، وزكية الرائحة.

ولكنه أدار رأسه ببطء عندما شادت السيارة تتوقف، ووجهت اليه جين  
ابتسامة، وألقت تحية صباح مشرقة ولكنها لم تلتق أكثر من ايماءة صغيرة رداً  
على هذا.

وللحظة كنت فيها أنفاسها وقفت أسفل سلم الشرفة وهي تنظر اليه. وتأثرت  
بسحره، وحتى النفور الذي بدا عليه كان قوة هائلة زادت من اشتياقها اليه.  
«أريد أن أتحدث معك»

قال هذا بنبرة ناعمة جداً أثارت أعصابها، وصعدت السلم ببطء ثم سألت:  
«هل تريد أن تحدثني؟»

كانت تعرف بغيرتها أنه على وشك أن يشير الى الليلة الماضية مما جعل لون  
وجهها يتغير... وضافت العينان الزرقاوان الفولاذيتان بفهم عميق وتركيز نفاذ،  
كم كان مسيطراً متسلطاً وهو يقف هناك مثل قاض.

«في الليلة الماضية... ما الداعي لهذا النوع من العرض؟ وكيف سمحت لشخص  
غريب تماماً عنك بأن يطارك الغرام؟»

قال هذا بنبرات هادئة على نحو خطير... وصاحت:  
«لم يكن يطاركني الغرام»

«كان التصرف يشير الالشمزاز بما فيه الكفاية، لو عرف الناس أنك غير متزوجة  
ولكن المفروض أنك متزوجة»

كان الاتهام يكمن في صوته وفي النظرة الباردة القاتمة التي وجهها اليها.  
واستمر يقول:

«انتي لا أسمح بأي نوع من الفضيحة ينسب الى الموظفين عندي... واذا تصرفت  
بهذه الطريقة المبتذلة ثانية فانتني لن أتردد في الاستغناء عن خدماتك وخدمات

أخيك»

وحبست أنفاسها وشعرت باستياء شديد، ورغم ذلك لم تكن تشعر بالخجل أو  
الخوف من أنها عاجزة عن الرد... فقالت:

«لم أتصرف بطريقة مبتذلة. ولم يرنا أي شخص...»

وقاطعها ببرود قائلاً:

«أنا رأيته، كذلك ألد... اذا لم تتخذني الحيلة فانك ستجدين اسمك منتشرأ  
بين شيان باربادوس الذين يأملون في إقامة علاقات غرامية»

واشتد غضبها وصاحت:

«أوه... ما هذا الذي تقوله؟»

«هذه جزيرة...»

هكذا ذكرها باقتضاب وعيناه ترمقانها بنظرة احتقار طعتها بقدر ما أثارت  
غضبها، ثم قال:

«إن القيل والقال ينتشر بسرعة»

وردت بصوت مرتعش:

«لن يقول أحد شيئاً عني»

«أخشى أن تكون الأقاويل قد بدأت بالفعل»

«لا أصدقك»

وذكرها ببرود قائلاً:

«لقد عشت على الجزر فترة أطول منك، وأعرف ماذا يحدث عندما تتورط امرأة -  
وخاصة اذا كانت متزوجة - في مغازلات مع رجال مثل هال شارلتون»

«هل سمعته رديئة؟»

هكذا سألته وهي تحيد عن الموضوع الرئيسي:

ورد باختصار ولهجة مؤكدة.

«نعم له سمعة رديئة»



كان شعورها بالتعاسة أكثر من الحجل. وأحست بقدر قليل من الرضى عندما علمت أن هال له سمعة سيئة لأنها الآن تستطيع استغلاله بدون أن يكون هناك أي خطر من شعوره بالألم.

تستطيع استغلاله كما قررت... لا بد أن يوضع سكوت كنفزلي في مكانه كرئيس لها في العمل... ولن يتبادى في مسألة إقامة علاقة غرامية معها عندما يظهر رجل آخر في الصورة.

وقالت بعد صمت شابه التأمل:

«أعرف تماماً أنك تستطيع فصلي، ولكنني لا أصدق أنك ستفصل أخي أيضاً، ان مثل هذا التصرف لن يكون عادلاً طالما أنه لم يفعل شيئاً يستحق عليه الفصل كما أنني...»

وسكتت جين ورمقته بنظرة جانبية، ثم أضافت:

«متأكدة تماماً من أنك لن تتصرف إطلاقاً على هذا النحو غير العادل...»

ومست شفغية ابتسامة باهتة لا مرح فيها وقال:

«انك اذن لا تعرفينني جيداً.»

وفحصت تعبير وجهه واقتنعت بأنها تغلبت عليه، كانت تستطيع أن تذكره بأنه مدح ليس في أكثر من مناسبة، وتذكره بقوله ان ليس سيكون دعامة للشركة. ولكن تحذيراً داخلياً دفعها لأن تتوقف لحظة وتفكر في رد الفعل المحتمل. وقررت أن السكوت هو أفضل سياسة، طالما أن اثاره غضبه كان آخر شيء تريده، ولذلك اكتفت بالقول:

«لقد ذكرت مرة أنه من الحكمة الاحتفاظ بالموظف الجيد.»

وبرقت العينان الزرقاوان وسأل سكوت بنبرة ناعمة جداً:

«ما الذي تحاولين عمله بالضبط يا جين؟»

«لا أعرف ماذا تقصد.»

«لست غبية.»

ثم أضاف:

«لن تفيدك أية ضربة مضادة يمكن أن تعديها، اما أن تتصرفي بطريقة لائقة واما أن تتحملي العواقب.»

وبدا الآن رئيس العمل الصارم الذي لا يلين، لم يتردد في التأكيد بأنها تدرك تماماً سيطرته عليها.

«ان حياتي الخاصة لا شأن لها بوضعي كموظفة عندك.»

رفضت الاستسلام بعد قرارها أن الطريقة الوحيدة للانتصار على سكوت في اللعبة التي يلعبها هي أن تتركه يعتقد أنها وجدت لنفسها شاباً، وقررت أن تصيف قائلة:

«انني... أستلطف هال جداً.»

وكرر عبارتها بعنف.

«تستلطفيني؟ هل تقولين انك تنجذبين الى شخص عابث مثله؟»

وقامت بمغامرة جريئة عندما قالت:

«يبدو أنك تنسى ياسكوت أنك شخصياً يمكن وضعك في قائمة العابثين.»

وزم شفغية وسمعتة يصر بأسنانه، وقال محذراً وغضبه يغلي تحت السطح:

«كوني حذرة جداً... لا أزال رئيسك في العمل.»

وأحنت جين رأسها، لم يكن هناك فائدة من محاولة الجدال مع شخص يستطيع الفوز عليها في كل مرة، كان أمراً لا يصدق أنها انتهجت سلوكاً متعالياً معه في يوم من الأيام.

«هل تصر على ألا أرى هال ثانية؟»

«انك معرضة لرؤيته ثانية، فهو يحضر كل حفلات نادي اليخت، ومن البديهي

أنك ستحضرين كثيراً منها أيضاً، انني أطلب منك فقط التصرف بطريقة

مهذبة وأن تتذكري أنك متزوجة!»

ونظرت اليه بدهشة وقالت:



«أتذكر أنني متزوجة... انك تحاول في الواقع أن تتبني، أن تمنعني من أن أجد نفسي شاباً.»

وذكرها بعنف قائلاً:

«أنت نفسك التي اخترت القيام بدور المرأة المتزوجة، وأنا أريد أن تتذكرني هذا.»  
كان غضبه مكتوباً بوضوح في تعبير وجهه. وأدركت جين بغيرتها أن الاستمرار في هذا النقاش سوف يسفر فقط عن احراجها. فقد كان سكوت مصمماً بلا شك أن تكون له الكلمة الأخيرة.

«تذكرني ما قلته لك، وإذا سمعت أنك شوهدت مع شارلتون ستحدث متاعب!»

وبرقت عيناها للحظة قصيرة عندما قفز رد الى شفيتها ولكنها عدلت عن الكلام وبدون أن تنطق بحرف واحد هبطت سلم الشرفة وانجهدت الى سيارتها. وفي يوم الأحد التالي ذهبت الى باتشيبيا لتزور سوزان وديفيد، وكان أول شيء أشارت اليه سوزان هو الحفل الراقص في نادي اليخت.

«كنت تستمتعين بوقتك بالتأكيد، لقد قال هال شارلتون لديفيد أنه يريد مقابلتك ثانية.»

وابتسمت سوزان، وأخذت تلوي أطراف شعرها كهادتها وأضافت:

«انا متأكدان من أنه سيطاردك رغم أنه يعرف أنك متزوجة.»

واحمر وجه جين، لم تكن واثقة من أنها الآن تريد شد انتباه هال.

«أعتقد أن له سمعة سيئة.»

وأومأت سوزان ولكنها مضت تقول:

«أي رجل ليست له سمعة سيئة هذه الأيام؟»

وأكمل زوجها قائلاً:

«أو امرأة.»

ونظرت سوزان بفضول الى صديقتها وقالت:

«ان هال ليس أسوأ من أي رجل آخر... هل تستلطفينه؟»  
«لا بأس به.»

قالت ذلك بتحفظ وبلهجة توحى بأنها الموضوع، ولكن كان واضحاً أن سوزان لم تنتبه الى هذا فمضت تقول:

«يمكن لكثير من الفتيات أن يسعدن بالاهتمام الذي وجهه لك هال في تلك الليلة.»

وأعقب هذا وقفة صغيرة. ثم قالت:

«انا نعتقد يا جين أن الوقت سيحين عندما تقررين أنت وليس أن تكونا صريحين وتكشفا عن الحدة.»

وطرقت عينا جين عندما واجهت نظرة صديقتها، وبادرتها بقولها:

«وأنت وديفيد، ألا تشعران بالقلق من دوركما في الحدة؟»

«كنا نشعر، ولكننا نعتقد الآن أن السيد كنفزلي سوف يساعدنا، لقد أجرينا محادثات كثيرة جداً هنا حتى أنه في كل مرة يأتي الى هنا لاسعه إلا الإشارة بما أنجزناه. يبدو أن الشركة كانت مهمة على نحو محزن قبل أن يشتريها، لقد عين السيد سيندر الذي يعتبر رجلاً ممتازاً في اختبار هؤلاء الذين يحبون إدارة الفنادق ولذلك قرر تعييننا وتعيينكما.»

«هل يأتي السيد كنفزلي الى هنا كثيراً؟»

«نعم... وهو يتكلم عن نيته في التوسع ويفكر في إقامة شاليهات خاصة للعائلات فوق هذه الأرض الفضاء، ستكون رائعة وهي محاطة بكل هذه

الأشجار، والشاطئ لا يبعد عنها إلا لحظات!»

«نعم... وعندئذ سيزداد عملكما ومسؤوليتكما.»

وأوماً ديفيد برأسه ولكنه بدا سعيداً جداً بالفكرة، وقال بصوت فيه لمحة واضحة من الفخر:

«ستدير واحداً من أكبر الفنادق على الجزيرة، وسوف تتوسع في تعيين الموظفين



بالطبع.»

«لا بد أن السيد كنفزلي يقدركما تقديراً كبيراً.»

هكذا تمتت جين مشيرة الى ما قالته سوزان لتوها عن احتمال أن يسامحها سكوت لاشتراكها في الهدية التي سببت متاعب كثيرة. كما تنبأت جين في أول الأمر لنفسها أساساً، ولكنها الآن تشك في أنها تسبب متاعب كثيرة لأخيها ليس أيضاً، لأنها راقبتة عن كتب مع جوين، ولحظت أكثر من مرة تقطبية سريعة كلما طرأت فكرة رحيل الفتاة.

«انه رجل يقدر الجهود وهو طيب جداً.»

وبدت الدهشة على وجه جين وقالت مرعدة:

«طيب!»

«طبعاً طيب... لا بد أنك لحظت طبيته فأنت تعملين قريباً جداً منه. كان ديفيد يقول أنك لا بد أن حصلت لنفسك على وظيفة من أكثر الوظائف الجذابة على الجزيرة! لقد قلت أنت نفسك انه يعطيك أجازات كثيرة. وقد صحبك بنفسه الى الفندق مرة عندما أخبرته أنك لم تنامي الليل.»

«انه يعطيني أجازات حتى يستطيع الذهاب الى سان فانسانت حيث كان يقيم.»  
هكذا أخبرتها جين بنبرة بدا فيها الجفاف فجأة فقد كان واضحاً تماماً أن عجرفة سكوت وسلوكه الشنيع تطبق عليها فقط.

وقالت سوزان وهي تلوي أطراف شعرها ساهمة:

«لا يزال عنده منزل هناك ولكنه يعرضه للبيع، انه يذهب الى هناك لأن صديقه هناك، لا بد أنك قابلة الاتسه بونسول.»

وقالت جين مترعدة:

«نعم قابلتها، يبدو أنك قابلتها أيضاً.»

«هذا صحيح... انه يحضر معها هنا أحياناً لتناول العشاء.»

«هل تعجبك؟»

وتجنبت جين عيني سوزان وهي توجه السؤال خشية أن يكشف تعبير وجهها عن مشاعرها نحو سكوت.

وقال ديفيد وهو يضحك:

«نعتقد أنها جميلة ولكننا لسنا متأكدين اطلاقاً أنها الفتاة المناسبة للسيد كنفزلي، نعتقد أنه بحاجة الى فتاة أكثر نعومة لأنه هو نفسه ناعم.»

وهزت جين رأسها غير مصدقة وقال:

«لا أستطيع اطلاقاً أن أعتبر السيد كنفزلي ناعماً!»

وقالت سوزان مصححة وهي تنظر الى زوجها:

«ليس ناعماً بالضبط انه ودود... ولطيف.»

ودود... ولطيف... وطيب... الكلمات التي قالتها سوزان كررت نفسها مرة

تلو المرة في ذهنها، بينما تدخلت صورة سكوت التي تعرفه لتكذب أي شيء له

صلة ولو بعيدة بالود واللفظ والطيبة!

كان الجانب الذي أظهره لجين صلفاً قاسياً، وسلوكه دائماً سلوك صاحب

العمل، ولم يكن طيباً بالتأكيد، بالعكس كان متعالياً متسلطاً يبحث عن أخطاء

في عملها وينتقد سلوكها حتى وهي لا تعمل.

وتكلمت جين أخيراً مدركة أنها يتوقعان تعليقاً منها وقالت:

«انكما تدفسانني عندما تقولان إنه لطيف، انني لم ألحظ ذلك.»

«ألا تستلطفين السيد كنفزلي؟»

«لا أبالي به.»

وأعقب ذلك صمت طويل، وتبادل ديفيد وسوزان النظرات أكثر من مرة،

وعندما تكلم ديفيد أخيراً غير الموضوع فعاد الى ألسه وهل هي مناسبة أم لا

للسيد كنفزلي، ومضى يقول:

«لا شك أنها تعتبر دعامة من الناحية الاجتماعية، ولكن لا يبدو أنها متناسبة

تماماً.»



وتساءلت جين، ترى ماذا سيقولان لو أنها ذكرت أن ألبا لها صديق آخر  
صديق لا يعترض عليه سكوت إطلاقاً... وقالت سوزان:

«لا أعتقد أن السيد كنفزلي يفكر في الزواج منها، انه لا يبدو لي من النوع  
الذي يريد الزواج.»

وقال ديفيد وهو ينظر الى زوجته عابساً:

«معظم الرجال يتزوجون في النهاية... ان السيد كنفزلي سوف يسلك طريقنا  
نفسه.»

وردت قائلة:

«أنت الذي قمت بالمطاردة، لقد قلت لك عدة مرات إنني مصممة على أن أبقى  
عانساً وأحتفظ باستقلالي.»

«ولكنك سعيدة بأنك لم تصبحي عانساً.»

«وكيف تعرف أنني سعيدة.»

«من تعبير السعادة الذي يبدو عليك يا حبيبتي، الواقع أنه لا يوجد وضع يبعث  
الرضى أكثر من وضع الزواج، اذا أسعدك الحظ ووجدت الرجل المناسب.»

ونظر الى جين وسألها:

«ألا تتفنين معي؟»

«انني واثقة أنك على صواب، أما عن نفسي فلا أوافق ولا أعترض لأنني لست  
متزوجة ولا يحتمل أن أتزوج.»

وقالت سوزان مؤكدة:

«سوف تتزوجين في يوم ما، انني أراهن على أن شيئاً سيأتي من حكاية هال  
هذا... اذا أحب كل منكما الآخر فلا بد أن تصارحي السيد كنفزلي وتعترفي  
له، سوف يتفهم ورغم أنه قد يتضايق منك إلا أنه لن يفصلكما.»

واضطرت جين الى أن تبسم رغم كآبتها، ما أقل ما يعرف هذان الاثنان!  
كم يكون أمراً يشير الالتهام اذا كررت تهديد سكوت مؤخراً بفصلها هي

وليس... لمجرد أن ترى رد فعلها! على أنها قالت فقط انها تعرف أنه لن يأتي  
شيء جاد من حكاية هال هذه كما سنتها سوزان، وأضافت:  
«انه ليس من طرازتي.»

واتسم صوتها بنبرة حسم لحظها واحترمها كل من ديفيد وسوزان، ومع ذلك  
كان لا بد من قطع الحديث بسبب الظهور غير المتوقع لسكوت نفسه. كانت  
جين أول من رأى سيارته البيضاء تنساب على الطريق الواسع الذي تظله  
أشجار النخيل، والذي يؤدي الى مدخل الفندق، ولسبب غير محدد شعرت بضيق  
عجيب من فكرة أن تكون في صحبة سكوت وصحبة ديفيد وسوزان في  
الوقت نفسه.

«ها هو ذا السيد كنفزلي، يالها من مفاجأة لطيفة!»

وكان السرور واضحاً في صوت سوزان.

«ترى ما الذي يريد؟»

قال ديفيد هذا وهو ينهض واقفاً عندما توقفت السيارة تحت شجرة، وأخرج  
سكوت جسمه الطويل من مقعد القيادة، وقف ثانية يميلق في جين ثم  
أغلق باب السيارة.

«صام الخير.»

كانت تحيته تشمل الجميع وردوا عليه، ثم أضاف بدون مقدمات:

«أود التحدث معك على انفراد ياسيد شور، حول موضوع التوسع المقترح.»

«بالطبع ياسيد كنفزلي، نستطيع التحدث في غرفة مكنتي.»

وأعلنت سوزان وهي عابسة:

«سوف بظلان هناك حتى موعد تناول الشاي، لقد قال السيد كنفزلي أنه قد

يتغيب في عطلة نهاية الأسبوع، لا بد أنه غير رأيه.»

«تصوري أنه يعمل يوم السبت.»

قالت جين ذلك وهي تفكر وتتابع بعينها الرجلين وهما يدخلان الفندق.



« يبدو أنه يعمل جاهداً، ربما لأنه أعزب وليس لديه عمل آخر، لقد اشترى ذلك المنزل الجميل، ولكنني لا أعتقد أنه يتمتع بحياة منزلية. ان الرجال غير المتزوجين لا يفكرون في حياة منزلية. والسيد كنتغزلي يذكرني دائماً برجل لا بد أن يتزوج فتكون له زوجة تهتم به وبأطفاله وبيته... بذلك الترتيب.»  
وأعقبت ذلك بضحكة صغيرة، وكانت نظرة سوزان مركزة على حداثق الفندق والشاطيء تحتها، ولذلك فاتها تعبير وجه جين الحزين الذي عكس الندم العميق الذي عاد وغلفها مرة أخرى!

## ٨ - الماضي هل يعود؟

الساعة الرابعة والنصف خرج الرجلان من الفندق لينضبا الى الفتاتين على العشب، وكانت جين لانزال ترندي الثورت الأبيض الذي استعارته من سوزان والذي كشف عن ساقها الجميلين السمراوين، وحامت نظرة سكوت حولها قبل أن تستقر على وجهها، كانت تجلس مسترخية على كرسي في الحديقة بعد لعب التنس، وهي تشعر بسخونة، وتعرف أن شعرها غير منسق، وطارت أفكارها الى ألما التي تبدو في أهبى صورة دائماً، وفكرت جين أن سكوت لا بد أن يعقد مقارنة بينها، ولكن عندما لاحظت عدم الاهتمام الذي حل محل الاهتمام البسيط الذي أبداه منذ ثوان قليلة اعتقدت أنه لا يهتم على نحو يكفي لعقد المقارنة.

وقال مخاطباً سوزان أكثر من جين:

«هل لعبت جيداً؟»

وأومات برأسها وابتسمت وهي تقول:

«جداً ياسيد كنتغزلي، أشكرك... ان جين تلعب بمهارة فائقة.»

«صحيح!»

ومرة أخرى لاحظت هذه النظرة الحائمة واستطرده:

«اذن لا بد أن ألعب معها.»



وصاحت جين رغماً عنها:

«أوه... كلا... لا أريد أن ألعب معك.»

ورد وهو يرفع حاجبيه:

«لم لا؟ اني لآعب بمهارة متوسطة. أؤكد لك.»

كانت واثقة من أنه يكذب. وقالت بدون تفكير:

«أعتقد أنك ستشعر بالملل من اللعب معي.»

«من اللعب؟»

قال ذلك بنبرة رقيقة وظل ابتسامة يلوح على شفثيه. وبدا عليه أنه نسي الشخصين الآخرين الموجودين إذ أضاف:

«أؤكد لك يا عزيزتي جين أن اللعب معك سوف يمدني بسعادة بالغة.»

وتبادل ديفيد وسوزان نظرات سريعة. واحمر وجه جين ورمقت مخدومها بنظرة غاضبة. وشعرت بارتياح كبير عندما لطف ديفيد الجور وقال انه يتعين على السيد كنفزلي أن يثبت ذلك. كانت محاولة ضعيفة ولكن جين شعرت بالامتنان نحو ديفيد لذلك. كان تصرفاً سيئاً من سكوت أن يخاطبها باسمها الأول بدون نبراته الرقيقة. وتركيزه الطفيف. ولكن المؤكد على الكلمتين الأخيرتين.

«نستطيع أن نلعب كلنا سوياً.»

هكذا قالت سوزان، ولكن سكوت تجاهل ذلك. وأتركت جين فجأة أن صمته قد وضع سوزان في مكانها كموظفة عندها وسأله ديفيد:

«هل ستبقى لتناول الشاي؟»

هز سكوت رأسه وقال:

«يجب أن أذهب. سأراك ثانية في بداية الأسبوع لتقرر البقاء في الإضافات. يمكن بناء الشاليهات بدون أي تدخل في إدارة الفندق. وستترك تعديلات المبنى الرئيسي

حتى نهاية الموسم.»

وأوماً ديفيد برأسه. كان واضحاً أنه سعيد جداً بالتحسينات السريعة التي

ستجرى. قال:

«أعتقد أن بناء شاليهات فكرة رائعة. فستطيع العائلات أن تتمتع بحرية

كاملة. وتتمتع في الوقت نفسه بكل تسهيلات الفندق. وبينها المطعم.»

وأوماً سكوت بطريقة آلية. فقد كان اهتمامه كله موجهاً الآن الى جين.

وأخيراً قال وكأنه وصل الى قرار مفاجئ:

«تستطيعين أن تأتي معي يا جين. فلدي أشياء أريد مناقشتها معك أيضاً.»

«أنا؟»

قالت ذلك وهي تدرك تماماً دهشة صديقتها من هذا الطلب غير المتوقع. طلب؟

كان أمراً كما اتضح ذلك من تعبير عيني سكوت وأضاف:

«سيارتي هنا.»

«يمكن تركها. سوف أرسل شخصاً في الصباح ليأتي بها الى كورال غيلز.»

ولم تبد جين أية حركة فورية فقال بحدة:

«يمكنك أن تذهبي الآن وتغيري ثيابك.»

ونهضت في الحال وهي تتذكر شعورها بالضيق عند وصول سكوت. لا بد

أنها عرفت بدون أن تدري أنه سيقول شيئاً يثير حرجها.

وعندما عادت كان سكوت وديفيد يقفان الى جانب سيارة سكوت. بينما

سارت سوزان يبطه نحو جين. وقابلتها بجوار حوض رانع من النباتات

الاستوائية:

«ألم يكن السيد كنفزلي غريباً؟»

- هكذا قالت سوزان بشي. من التردد. فقد لحظت أن هناك شيئاً غير عادي في

العلاقة الموجودة بين جين ومخدومها.

«تصورني أنه يريدك اليوم. يوم الأحد من المؤكد أنه لا يتوقع منك أن تذهبي



وتؤدي بعض الأعمال..»

كان واضحاً أن سوزان تستفسر، ولكن جين ساحتها متفهمة تماماً مدى فضولها، وأجابت جين بصراحة:

«ليست لدي أية فكرة عن السبب الذي يريدني من أجله.»

ومضت سوزان تقول:

«كيف يطلب منك أن تنسركي سيارتك هكذا؟ وكيف ستذهبين الى منزل دريفتوود في الصباح؟»

«أستطيع أن أخذ السيارة التابعة للفندق.»

«نعم... تستطيعين.»

«جين.»

كان النداء مفاجئاً أمراً:

«انتي في انتظارك.»

ووجدت جين نفسها تجري نحو السيارة وبادرته قائلة:

«أسفة...»

ولكن سكوت قاطعها قائلاً:

«لا أتوقع من الموظفين عندي أن يجعلوني أنتظر، ادخلي السيارة.»

كان صوته الآن متعاليًا، وعيناه صلبتين مثل الفولاذ، ولكن سلوكه تغير بيثا

التفت الى ديفيد مرة أخرى وقال:

«كان أصيلاً ممتعاً تماماً.»

وابتسم الى سوزان التي وصلت لتوها وقال:

«الى اللقاء ياسيدة شور.»

وبإيماءة الى ديفيد جلس في مقعد القيادة، وبعد ثوان كانت السيارة تنطلق

متجهة الى الطريق، وبعد فترة قالت جين وهي ترتعد:

«ان سلوكك معي أثار دهشة سوزان وديفيد.»

«لماذا يدهشان؟»

«حسناً... يدهشان من سبب معاملتك لي بمثل هذه الحدة.»

ويدون أن تشعر جعلت جين صوتها مسموعاً، والتفت سكوت بسرعة

ونظر اليها. وظل متردداً لحظة طويلة، ثم قال بالطريقة المفاجئة نفسها:

«لقد جعلتني أنتظر، وكان لي كل الحق في أن أكون حاداً معك... عندما أصدر

أمراً الى أحد الموظفين عندي أتوقع أن ينفذه في الحال، انك لم تستغرفني وقتاً

طويلاً في تغيير ملابسك فقط، ولكنك وقفت أيضاً لثرتري مع صديقتك، وأنت

تعرفين جيداً أنني أنتظر.»

«لم أفكر... في أية حال انه يوم الأحد وكنت في زيارة ودية لأصدقائي.»

«دائني أحتاج الى خدماتك، تستطيعين اخذ أجازة ساعة أو ساعتين في يوم آخر.»

وقالت جين بهدوء:

«هل تريد أن أعمل شيئاً لك؟»

«بالطبع.»

وتمتت بعد وقفة صغيرة:

«ولكننا لن نذهب الى منزلك.»

ومرة أخرى لفت رأسه ونظر الى جانب وجهها وقال:

«وما الذي يجعلك تقولين هذا؟»

«ان هذا ليس الاتجاه الصحيح.»

وابتسم ابتسامة صغيرة غريبة، وقال في لهجة تشير الغيظ:

«انك لا تخشين أن أخذك الى مكان منعزل بنية... أن أفرض عليك اهتماماتي.»

واحمر وجه جين وسألت:

«هل ستقوم بعمل أم لا؟»

وقال محذراً برقة:

«احترسي يا جين، لا أريد وقاحة، انك تنسين دائماً أنني مخدمك.»



وردت قائلة:

«يندر أن أنسى هذا عندما تأتي وتأمري بترك أصدقائي وأصحبك ال... لا أعرف أين.»

«أمرك؟»

وفكر في هذا لحظة:

«كنت أتصور أنك لاتتزعجين على الاطلاق، فأنت واحدة من النسوة اللواتي يستمتعن بالأوامر عندما توجه اليهن.»

«لست كذلك بالتأكيد.»

ورفع أحد حاجبيه وقال:

«ولكنك جعلتني أعتقد أنك كذلك.»

«أنا؟ متى؟»

«منذ مدة طويلة جداً ياعزيزتي، من المؤكد أنك لم تتغيري، انك لاتزالين تريدين الزواج من طاغية عندما يحين الوقت لتتزوجي.»

«لم أقل أبداً انني أريد زوجاً طاغية!»

«لم تقولي هذا بالضبط... ولكنك قصدت ذلك، تريدين سيداً طاغياً بيد من جديد!»

وقاطعته في غضب:

«لم أكن أريد ذلك النوع من الرجال، كنت فقط أريد شخصاً لا يخضع لي دائماً.» وبعد صمت قليل وكأنه كان يتذكر شيئاً قال:

«أعتقد أن قلة من الرجال يفعلون هذا، انه لا يكون رجلاً اذا فعل.»

وأطلقت جين تهيدة صغيرة وسألته الى أين يذهبان، فقال ساخراً:

«انك تغيرين الموضوع أليس كذلك؟ يا جين يا جبانة! الى أين نذهب؟ انني

أخذك لتتناول الشاي، هل يزعجك هذا؟»

وشهقت قائلة وقلبيها يخفق على نحو ممتع:

«نتناول الشاي؟»

«هل هناك حاجة الى إظهار مثل هذه الدهشة؟ اننا ذاهبان فقط الى قلعة سام

لورد وليس الى القصر.»

«الى قلعة سام لورد؟»

«هل تريدين الذهاب الى مكان آخر؟»

«لم أفكر في الذهاب الى أي مكان، قلت انك ستكلفني ببعض العمل لك.»

«لا أذكر أنني قلت شيئاً مثل هذا، قلت انني أريد مناقشتك في بعض الأشياء.»

«حسبت أنها تتعلق بعمل.»

وتجاهل سكوت هذا وسأل ثانية اذا كانت تريد الذهاب الى مكان آخر

لتناول الشاي فقالت شاكرة:

«كلا، قلعة سام لورد ستكون مكاناً لطيفاً جداً.»

وقال لنفسه... لا يوجد أي نقاش اذن!

وعرفت بغريزتها أنه كان يتذكر الوقت الذي تعمدت فيه أن تسيطر عليه، وأنه

يأمل بأن تقوم بمحاولة مماثلة الآن، وعندئذ كان سيقول لها فوراً انها ستذهب الى

المكان الذي اختاره هو، حسناً فكرت برضى كبير، انها لم تعطه الفرصة لممارسة

سيطرته عليها، كانا يتجهان نحو الشمال الشرقي وعلى يمينها ظهر الارتفاع الهائل

لصخرة هاكتون، بينما على اليسار امتد الساحل نحو صفحة البحر الأزرق،

والأفق الذي اندمج فيه، ومن كنيسة سان جون دخلا كنيسة سان فيليب،

وما لبثا أن اتجهتا نحو المنزل الملكي المحصن، الذي يقع على الساحل الجنوبي

الشرقي للجزيرة، حيث كان هدير الأمواج المستمر، يقدم موسيقى خلفية للجو

شبه المسرحي للمنتزل الرائع الرافى، الذي يحتل مكاناً هاماً في تاريخ الجزيرة

باعتبار أنه كان في وقت من الأوقات الحصن المحصن للفرسان الشهير سام

لورد، الذي كان مع عصابة من القنلة والمجرمين يسرقون البواخر، ويقتلون

ملاحبيها، بعد أن يستدرجهم الى الصخور بمصاييح معلقة في الأشجار، تلك



المصاييح التي بدت وهي تتأرجح في النسيم أشبه بأنوار فوق سفن راسية في أمان!

كان سكوت معروفاً في القلعة التي أصبحت الآن فندقاً حديثاً فاخراً، وسار مع جين إلى مائدة في ركن منعزل تطل على منظر الحدائق الرائعة، والمنطقة المليئة بالأحراش تحتهنا.

«لم تعري عن دهشة كبيرة من طلبي أن تتاولي معي الشاي.»

كان سكوت في حالة مزاجية جذابة، وانكأ إلى الوراء في مقعده ونظر إليها بإعجاب ولمحة سرور في عينيه.

«طلب؟»

كررت هذه الكلمة بعذوبة وهي تسمح بلمحة من المرح تدخل عينيها وضحك.

«تري ماذا تريدني أن أسمي ذلك؟»

«أعترف بأنه كان أمراً.»

وأحنت رأسه ثم قال:

«وهو كذلك... كان أمراً.»

«وما هو سببه؟»

كانت جين سعيدة بأنها تتحدث بهذه الطريقة المرحية مع سكوت...

«كنت أريد صحبتك.»

وتذكرت جين ماقالته سوزان بأنه ليست لديه حياة منزلية بمعنى الكلمة، لقد قالت سوزان مؤكدة انه يجب أن تكون له زوجة... زوجة تهتم أساساً به وبأطفاله وببيته.

وتساءلت جين... تري هل كان وحيداً؟ وعندما خطرت لها هذه الفكرة عبر ظل على وجهها الجميل، ومضت تذكر نفسها بأن هذه الحياة هي التي اختارها، وكان يمكن أن يتزوج منذ مدة طويلة لو أراد، وقالت أخيراً بشيء من الحجل.

«صحبتني!»

«نعم يا جين صحبتك.»

وابتلعت القصة الصغيرة التي سدت حلقها. رغم سعادتها الآن كانت لا تزال تشعر بالندم لما فقدته. لا... لم تفقده... وإنما ألفت به بعيداً عن عمد وبدون أن تتوقف حتى لتفكر أنه سيحين اليوم الذي تستيقظ فيه فجأة، وتدرك أنها مستعدة لأن تعطي أي شيء لتسترد مابذته باهمال.

«ها هو الساقى.»

تمتت قائلة وهي لا تستطيع أن تجد ماترد به على اعترافه الذي قاله بهدوء: «يجسن بنا أن نلقي نظرة على قائمة الطعام.»

كان يحملق فيها بتعبير يختلط فيه الحزن بالبهجة، وعندما فطدت انزاتها ارتسمت على شفثيه ابتسامة فأزالت الحزن وزادت من البهجة:

«أريد فقط شطيرة أو شطيرتين وقدحاً من الشاي.»

«هل هذا هو كل شيء؟»

وقال سكوت:

«يجب أن تأكلي أكثر، فلا بد أنك جائعة بعد لعبة التنس...»

وابتسم الساقى الواقف وكشف عن صف من الأسنان البيضاء القوية - وأضاف سكوت:

«شطائر لي...»

ثم قال وهو يمد يده نحو جين:

«ان السيدة تريد شيئاً أكثر... أحضر طبقاً من أشهى أطباق الحلوى.»

وأكلا وشربا الشاي وثرثرا، ثم سارا في المنطقة الجبلية التي كانت تمتد حتى شاطئ من أجمل الشواطئ في الكاريبي.

«يجب أن أعود.»

هكذا قالت جين وهي تتنهد، وبدت عدم رغبتها في الذهاب واضحة في



تعبير وجهها ونبرة صوتها:

«سوف يتساءل ليس أين أنا...»

ترى هل صور لها خيالها هذا، أم أن تقطيعه ظهرت على جبين سكوت؟  
«سنعود الى منزل دريفتوود وتتصلين به تليفونياً من هناك، إلا إذا فضلت  
الاتصال به من هنا.»

ونظرت اليه وهي حائرة:

«لماذا نعود الى منزلك؟»

«ليس هناك سبب خاص.»

وذلت، ولم تجد ماتقوله لدقيقة كاملة، واستمرا يسيران بين الزهور. وأخيراً  
قالت:

«سوف يتوقع ليس أن أعود لتناول العشاء.»

«لا يزال الوقت مبكراً على العشاء.»

ونظر إليها، وطاقف عيناه بوجهها وشعرها وجسمها وأضاف:

«الواقع أنك تستطيعين تناول العشاء معي.»

وساد صمت... كانت لحظة متوترة مليئة باهتزازات غريبة. عميقة ولكنها غير  
محسوسة، وبدأ كل عرق في جسم جين حياً يدرك مدى عمق الوضع، بينما  
وقفت هي وسكوت ساكتين تماماً بين الجهال الهادىء للحدائق الاستوائية  
والنسيم العليل القادم من المحيط الأزرق يلفح وجهيهما.

وحاولت جين أن تجعل صوتها مرحاً يتسم بالدعابة، ولكنها تساءلت اذا  
كانت قد نجحت في اخفاء مشاعرها الثائرة وأعصابها المتوترة عن سكوت:

«هل هذا أمر آخر؟»

«يمكن أن يكون.»

«ربما أقرر أن أعصيه.»

وقال بفضول مفاجئ:

«أتستطيعين؟ كيف؟»

وعندئذ مسّت لحة من البهجة الساخرة ركني فمه، ودبت الحيوية في العينين  
الزرقاوين كما كانت جين تراهما في الماضي.

«الآن يا عزيزتي جين. من الواضح أنك تريدني تفسيراً... ولا أستطيع أن أقدم  
لك هذا حتى تكوني في بيتي وتحت رحمتي.»

وصعد الدم الى وجنتيهما. لم تعرف الى أي حد بدت جذابة في هذه اللحظة  
بعينيها الواسعتين مرفوعتين الى وجهه، وأصابعها تتشابك وتنساب في حركة  
عصبية صغيرة لم تكن تدري بها إطلاقاً، ومرة أخرى حاولت أن تضفي رنة من  
المرح على صوتها وهي تقول:

«ان تهديداتك لاثخيفتي، أستطيع التمسك بموقفي.»

ورقع حاجبيه وتساءل وهو يذعي الدهشة:

«هل هذا عصيان؟»

أجابت وقد استعارت جملة التي قالها منذ لحظة:

«يمكن أن يكون..»

في تلك الحالة دعينا نذهب الى البيت بدون تأخيرا

وعندئذ ضحكت جين، وكانت ضحكة مرحة لم تطلقها منذ فترة طويلة،  
وتركزت عينا سكوت العميقتان على وجهها، وبدا للحظة مذهلة أنه لا يجد  
كلاماً، وكانت جين هي التي قطعت الصمت بعد قليل وقالت:

«ما الذي ستفعله اذا رفضت أن أصحبك الى البيت؟»

وأجاب بجفاف:

«انك تنسين يا عزيزتي أن لي سلطة عليك.»

«هل تجبرني على اصطحابك الى بيتك؟»

«نعم بدون شك.»

وتوقفت، ولكنها انتظرت حتى يستمر في كلامه.



«لا يبدو أنك خائفة من فكرة إجباري إياك على صحبتي الى بيتي»  
وذكرته قائلة:

«لقد ذهبت الى هناك مرات كثيرة»

«بصفتك سكرتيرتي... ولن أصحبك الى بيتي اليوم بصفتك سكرتيرتي»

وعندئذ نسيت مرحها وقالت وهي تنظر الى وجهه بلمحة من القلق في عينيها:

«هل أنت جاد حقاً في اصطحابي الى بيتك اليوم؟»

«ظننت أنني أوضحت أنني جاد»

«هل تريدني أن أتغشى معك؟»

«تماماً...»

«ولكنني لا أردي ثياباً تناسب العشاء»

«لن نتغشى في الخارج»

وبدأت جين نهز رأسها، وتذكرت بقوة الطريقة التي فرض بها عناقه

عليها، وأكد أنها سيجدان متعة مع بعضها. وبالطريقة التي شعرت بها اليوم

لم تكن واثقة اطلاقاً من أنها تستطيع مقاومته بشدة اذا قرر مرة أخرى أخذها

بين ذراعيه واغراءها. كانت تشعر بمدى حبها له، وقررت أن الحذر يجب أن يتغلب

على عواطفها حتى تقبل دعوته وتقضي المساء معه في منزل دريفتوود، وأخيراً

قالت:

«يجب أن أعود الى كورال غيبلز»

ونظر اليها متسانلاً:

«ظننت أنك قررت تناول العشاء معي في بيتي»

«لا... يجب أن أعود الى كورال غيبلز»

هكذا كررت وشاب صوتها نبرة من اليأس.

وهز سكوت رأسه في اصرار، وقد بدا على وجهه تعبير صلف وذكرها قائلاً:

«قلت توأ أنني أجبرك على تناول العشاء معي»

«كنت تمزح بالتأكيد»

«لم تكن أمزح. ادخلي السيارة ولا داعي لمزيد من النقاش»

وبدأ يسير ثانية، وسارت بجانبه وعندما وصلا الى حيث أوقف السيارة قالت

جين في تردد:

«يجب أن أعود الى بيتي»

فقال بشيء من الغضب:

«يافتاتي العزيزة، ادخلي السيارة، ولا داعي لمزيد من المجلبة»

وأطاعت، ولم تستطع الكلام إلا وهما في طريقهما وحتى عندئذ لم تزد على

القول بشيء من الضعف انه كان يتعين عليها أن تتصل تليفونياً بأخيها. وقال:

«اتصلي به من بيتي»

وساد الصمت بينها ثانية، ترى ماذا كان هدفه؟ هكذا تساءلت وهي تنظر

اليه نظرة جانبية، وتلاحظ جانب وجهه الصارم وشعره البني الجذاب الغزير

اللامع، وكأنه مشطه بقوة في تلك اللحظة.

وقال لها أخيراً:

استرخي، واستمتعي بالرحلة»

ورمقها بنظرة ورأت ابتسامته المفاجئة، تلك الابتسامة التلقائية التي جعلت

قلبها يخفق رغم جهودها في السيطرة على مشاعرها. فقدت نبرة صوته حديثها.

تلقت جين انطباعاً أنه قد سمح لشيء من الرقة أن يزحف داخله. وأدركت،

ليس للمرة الأولى، أنه لاتزال هناك بقايا من سكوت القديم في شخصيته

الحالية، رغم أنه كان يحرص على كبتها.

وقاد السيارة نحو الساحل وشاطئ باتشيبيا الوعر، وبدا المنظر أجمل في

الساعات المبكرة من المساء... واستمر على طريق الشاطئ الشرقي ثم الشاطئ

الغربي. وأخيراً وصلا الى منزل دريفتوود وأوقف السيارة بهدوء أمام الباب

الأمامي، وفتحته بولي قبل أن يستطيع سكوت استعمال مفتاحه، وابتسمت



ابتسامتها العريضة المألوفة، واستمعت بينما قال لها سكوت أنه قد أحضر  
ضيقة للعشاء. ووعدت قائلة:  
«سوف نعد شيئاً خاصاً...»  
وانصرفت في اتجاه المطبخ.

## ٩ - انت وانا والبحر

قدم العشاء في غرفة المائدة ذات السقف العالي، حيث زينت الجدران بالرسوم،  
وكان الأثاث قديماً... وأضاءت الشموع المائدة حيث لمعت الصحون الفضية  
والشوك والسكاكين والملاعق فوق مفرش مشغول بدقة وروعة. وكانت الوجبة  
نفسها أشهى ما ذاقته جين في حياتها. وشربا القهوة في الشرفة التي كانت  
أيضاً مضاءة بالشموع، واستندت سكوت الى وسادة، وراقب جين وهي  
تحتسي شرايبها. وقطع الصمت الطويل أخيراً بقوله:

«أرجو أن تكوني قد استمتعت بالطعام.»

«كان رائعاً... شكراً.»

«إنني سعيد بأنك وافقت على تناول العشاء هنا.»

«إذا تذكرت... لم يكن لي أي اختيار.»

«ولكنك استمتعت بالاختيار الذي قدّم لك.»

«أنا سعيدة لأنني حضرت. هذا هو ما تريد سماعه. أليس كذلك؟»

«فقط إذا كان صادقاً.»

«إنه صادق.»

ورفعت قدحها الى شفيتها وأحنت رأسها لاختفاء تعبير وجهها.

«يجب أن نكرره.»



وترددت جين قبل أن تتكلم، لا لأنها وجدت أي خطأ في اقتراح سكوت،  
ولكن لأن ليس لم يعلم أن سكوت عرف الحقيقة...  
«ان ليس سوف يعتبر خروجي معك أمراً غريباً جداً... عندما اتصلت به  
تليفونياً وقلت انني أتية الى هنا لقضاء المساء بدت الدهشة في صوته.»  
ونظرت الى سكوت تريد بعض التعليق، ولكنه انتظر أن تستمر.  
«يجب أن تذكر أنه لا يزال يتصور أنك تعتقد أنني وهو زوجان... وهو لا يتوقع أن  
تأخذني منه... تأخذ زوجته»  
وانطلقت ضحكة جافة من شفتي رقيقها، وقال مفكراً:  
«تري هل فكرت في الورطة التي قد تجدني نفسك فيها؟»  
«لم أحب فكرة الحداع، وفكرت فعلاً أنها قد تثير لنا المتاعب.»  
«ولكنك بالطبع لم تستطعي التصور الى أي حد قد تثير المتاعب.»  
«لم أتوقع إطلاقاً أن أجدك هنا.»  
«وإذا كنت قد توقعت؟»  
«بالأكيد لم أكن لأوافق على الخطة إطلاقاً.»  
وبدت تقطعية على جبينه، وتتم وكأنه يحدث نفسه:  
«ان القدر غريب... لم أتوقع إطلاقاً أن أراك ثانية.»  
وسكت واستغرق في التفكير. ونظرت اليه جين وفقر الأمل بداخلها. تري  
الا يزال يهتم بها؟ بالتأكيد لا...  
«قالت عندما لم يبد دليل على أنه سيقطع الصمت:  
«أعتقد أنه حان الوقت لعودتي. اذا كنت تصر على أن يظل أخي يجعل معرفتك  
حقيقة الوضع، فلا بد من أنصرافي ووفقاً لهذا سوف يوجه الي أسئلة محرجة.»  
وخرج سكوت من أفكاره وهز كتفيه قائلاً:  
«سوف يتصور أنني أحد أصحاب العمل الذين لا يؤمنون بمبادئ في أية حال  
لن أكون فريداً.»

«ان له رأياً عظيماً عنك.»  
«حقاً. رغم أنني أظهرت اهتمامي بك؟»  
«اهتمام؟»

هكذا رددت وهي تنظر اليه متسائلة، وقد بدا في عينيها بريق غير عادي:  
«هل أنت تهتم بي؟»  
ونظر اليها سكوت متمعناً، وبدا مليئاً بالتردد، ولكنه فجأة تبسلى جو  
سخرته المؤلف، وقال بصوت تشوبه السخرية:  
«طبعاً يا عزيزتي جين... انك تعرفين جيداً أنني أهتم بك. ألم أطلب منك أن  
تخرج مع بعض؟»  
وغاص قلب جين... كانت تمنى فعل أي شيء لتسحب سؤالها الذي أدى الى  
هذا التغيير في سلوكه. وقالت وقد أسفرت كابتها عن غضب:  
«ليس لذتي نية في إقامة علاقة خاصة معك...»  
وبدا مستحيلاً أنه منذ لحظات قليلة فقط جعل الأمل يتسرب داخلها... كان  
سكوت رجلاً عابثاً، وكلما قبلت هذه الحقيقة بسرعة كلما كان هذا أفضل.  
وقال لها:  
«لا تكوني واثقة هكذا يا عزيزتي. اذا حاولت حقاً فانك لن تستطعي مقاومتني.»  
واتقدت عينها:  
«باله من رأي تظنه عن نفسك؟»  
«قلت ذلك من قبل. ألا تستطعين التفكير في شيء مبتكراً؟»  
وانتهت جين من شرب قهوتها. وقالت في حزن:  
«سوف أذهب.»  
ونهضت وافقة. ونظر الى ساعته وقال:  
«لا يزال الوقت مبكراً.»  
«ستكون الساعة العاشرة عندما أصل الى البيت.»



وهز سكوت كفيه:  
«حسناً جداً... سأعود بك.»

ولكن في طريقها الى السيارة توقف وأخذها بين ذراعيه. وقال وهو يحسني رأسه...

«جين...»

«لا...»

وضاعت بقية الكلمات وأبعدها عنه وقال ساخراً:

«كيف تعترضين يا جين وأنت لاتقصدين الاعتراض؟»

وقالت في يأس:

«لن أتناش معك ياسكوت. بعد أن حصلت على ماتريده هل لك أن تعود بي الى بيتي؟»

وضحك وقال:

«ما أريده؟ انني أريد أكثر من هذا يا عزيزتي جين.»

ونظر اليها ووجد الدموع في عينيها فقال فجأة:

«وهو كذلك سأعود بك.»

عندما وصلت جين الى مقر عملها في الصباح التالي تصرف سكوت وكأنه لم يقل شيئاً على الاطلاق في الليلة السابقة... ولم يبد حتى أنه لحظ توهج خديها عندما دخلت غرفته لتأخذ رسالة. كان صوته غير معبر... وقررت جين تقبله في أية حالة يكون فيها، وأنها لن تسي من الآن فصاعداً أنها موظفة عنده. وسوف تتصرف وفقاً لهذا. وقال لها فيما بعد أنه سيقضي عطلة نهاية الأسبوع في سان فرنان، ولكنه أضاف أنه يتوقع أن يطلبها، لكتابة تقرير عن مشروعات التوسع في فندق النخيل وقال:

«أتوقع أن تكوني قد انتهيت منه عند عودتي يوم الأحد ليلاً.»

«سيكون جاهزاً.»

قالت ذلك بجمود، وبما أن الساعة كانت الخامسة ودعته وغادرت الغرفة. ركبت سيارتها وضغطت على المحرك ولكنه لم يتحرك... وضغطت ثانية، ولا حركة. ماذا بها؟ وكان سكوت أمام نافذته يراقبها، وأخيراً خرجت من السيارة ونظرت الى حيث وقف، فخرج الى الشرفة وسألها:

«ماذا بها؟»

«إنها لاتتحرك.»

«هل حدث هذا من قبل؟»

«لم يحدث بها شيء حتى الآن. ولكنني لم أحصل عليها منذ زمن طويل.»

وأزاح سكوت المقعد الى الوراء وجلس في السيارة. وبعد لحظة كان ينظر اليها بشيء من المرح وقال:

«بنزين! ان السيارات تتحرك عادة عندما يكون بعض البنزين في الخزان.»

«ألا يوجد فيها بنزين؟»

«تبدلين منهشة... هل كنت تعتقدين أن فيها كمية كبيرة.»

«حسناً. لم أفكر في ذلك.»

وسكتت. بينما هز سكوت رأسه بحركة خفيفة من الاستمزاز:

«المرأة لاتهتم عادة بشيء حيوي جداً مثل البنزين... هل تدركين أنك ربما توقفت في الطريق؟»

«نعم... من حسن الحظ أن هذا لم يحدث.»

«سأخذك في سيارتي الى بيتك. وسوف أشتري صفيحة بنزين على حسابي»

تستطيعين ركوب سيارة الفندق لتأتي الى العمل في الصباح.»

كان ليس يقف أمام الفندق يتحدث الى ضيفين، واستدار في دهشة عندما رأى سيارة سكوت تقترب، بقلق بينما خرج سكوت وجين من السيارة.

«هل حدث شيء؟»

«ان... زوجتك نسيت وضع أي بنزين في سيارتها.»

«ان... زوجتك نسيت وضع أي بنزين في سيارتها.»



والتفت نظرة سكوت بعين جين وهو يتردد متعمداً واستطرد:

«ولذلك كان لا بد أن أعود بها في سيارتي.»

ونظر إليه ليس بطريقة غريبة وقال:

«لو اتصلت بي تليفونياً لأرسلت لك بعض البنزين.»

ورد سكوت بدون اهتمام:

«لم يكن الأمر يستحق إزعاجك. إذا كان عندك صفيحة بنزين أستطيع أن أخذها.»

«سوف أكلف شخصاً بإحضار صفيحة.»

وانصرف ونظرت جين الى سكوت وقالت بلهجة عدا:

«ما الذي تحاول أن تفعله؟ لقد جعلت ليس يشك الآن.»

وضاقت العينان الزرقاوان وكذلك الابتسامة التي كانت تحوم بمرح على شفطيه وسأها:

«كم مرة يجب أن أذكرك بأنني رئيسك؟»

«مخدومي.»

«أختاري كلمتك التي تريدونها... يجب أن تحترميني... وإلا.»

«لقد بدأت أتعب من تهديداتك باسكوت. ما الذي تستطيع أن تفعله بالضبط؟»

«أفصلكما. وأرسلكما الى انكلترا.»

وأخضعها هذا. فقد كان يقصد ما قال. وتتمت معذرة وأضافت كلمة شكر لأنه أوصلها. وقال:

«لا داعي للشكر.»

ثم استدار ليقابل أباها حاملاً صفيحة سعة غالون بنزين وشكره سكوت وجلس في سيارته وانطلق بين صفى الأشجار على جانبي الممر المؤدي الى البوابة.

وغمغم ليس وهو يلتفت الى جين:

«إن شيئاً غريباً يحدث. إن ماكان يدور بينكما أننا الاثنان أشبه بما يحدث عادة بعد خنافة عاشقين.»

«لا شيء من هذا... انني لم أحب سخريته. فرددت عليه. هذا كل ما في الأمر.»  
«ناسية أنه مخدومك؟»

«لا أستطيع أبداً أن أنسى ذلك. انه يذكرني به دائماً.»

وبدت نافذة الصير من ليس ومن سكوت.

«هو يذكرك!»

وأدركت جين الآن فقط أنها نسيت ثانية أن تكون ليقة وقالت:

«عندما أرد عليه يذكرني... نعم.»

وهز ليس رأسه مفكراً، وقال باقتضاب:

«انه وضع مضحك. القنبلة سوف تنفجر بعد قليل. أستطيع أن أراها قادمة.»  
«ماذا تقصد؟»

«يجب أن يعرف سكوت الحقيقة.»

«أنا لسنا زوجاً وزوجة؟»

«بالضبط.»

«وهل هناك أي سبب معين لتقول ذلك؟»

«هناك سببان.»

«أوه...»

«أولاً أنت وسكوت. لافائدة من إنكارك يا جين. وهناك شيء ما يدور بينكما ولا أعرفه أعتقد أنه سيكون سعيداً جداً اذا عرف أنك غير متزوجة أما بالنسبة لك، فانني لست واثقاً تماماً من أنك لاتهتمين به كما قلت لي.»

ولم يحاول إنكار هذا. وسألته وهي ترمقه بنظرة:

«والسبب الثاني؟»

تردد لحظة طويلة، وبدت تقطية على جبينه ثم قال أخيراً:



«انها جوين.»

«جوين. هل تستلطفها؟»

«أكثر من استلطف يا جوين.»

وقالت جوين بهدوء:

«انتي سعيدة يا ليس. لا تقاطعني لتقول انك لست متأكداً من أن مشاعركما

متبادلة. لقد عرفت أن جوين تهتم بك.»

واتسعت عيناه.

«كيف؟»

«سمعتها تقول انها يجب أن ترحل بسبيك. اعتقدت أنها وقعت في غرام رجل

متزوج.»

«هل سمعت هذا؟ ومع ذلك لم تشيرى اليه؟»

«لم يكن من النوع الذي يشير اليه المرء.»

«كان يمكن أن يبعث الراحة الى ذهني.»

«وكيف أستطيع أن أعرف أنك مهتم بها؟ هل فكرت فيها في وقت ما؟»

«كنت تعرفين أنها تهتم بي عندما سألتك اذا كان لديك أية فكرة عن سبب

رغبتها في ترك العمل؟»

«نعم، كنت أعرف.»

«حسناً، كانت حيلة ذرة ألا تقولي لي.»

«لم أكن في وضع أخبرك فيه. لم تكن لدي أية فكرة أنك مستعد أن تعترف

لسكوت بكل شيء.»

وخطر لبين فجأة أنه عندما يعترف ليس بكل شيء فانها نفسها سوف

تنحدر من سيطرة سكوت عليها، التي كان يروق له أن يذكرها بها ذاتياً.

واعترف ليس قائلاً:

«لقد مررت بعذاب أليم، لم أكن أريد أن ترحل.»

«اذن لماذا لم تلمح لها؟»

«كيف ألمح لها وهي تعتقد أنني متزوج؟»

وهزت جوين كتفها وقالت:

«لا تنظر إلي وكأنني الملومة على ذلك. أنت الذي فكرت بظهورنا كزوجين.»

وقال في لهجة الطف:

«أنا أسف يا جوين. انني مرتبك. أوه... كنت تشكين منذ البداية في أن الأمور

ستسير بسهولة. ولكن هذا ليس مهماً الآن. المهم أن تمنع جوين من مغادرة

كورال غيبيلز لا أريد تحمل مشقة السفر الى انكلترا بعدها.»

وابتسمت جوين وقالت:

«هل كنت ستفعل ذلك؟»

«بالتأكيد.»

وبعد لحظة صمت أضاف:

«هل عندك أية فكرة عما سيكون عليه موقف سكوت اذا عرف نأ خداعنا؟»

وهزت كتفها بلا اهتمام. ولكن هذا الخداع الجديد كان يزعجها مثل الآخر.

شعرت أنه يتعين عليها أن تكون صريحة مع ليس فوراً... ولكنها تذكرت أمر

سكوت بأن تظل صامتة.

«ليس عندي فكرة... ولكن سوزان وديفيد يعتقدان أن سكوت لن

يغضب كثيراً اذا عرف.»

«سوزان وديفيد؟ وكيف حدث أنها ناقشا احتمال اعترافنا بالحقيقة؟»

«كانا مزحان حول هال شارلتون... ويبدو أنها يعتقدان أنك أيضاً سترغب في

الكشف عن الحقيقة.»

وأوماً ليس ومضى يخبر جوين أن ديفيد جاء يوماً وعندما لحظ أن ليس

يتحدث مع جوين قال:

«انها فتاة لطيفة... يبدو أنك مغرم بها.»

«انها جوين.»

«جوين. هل تستلطفها؟»

«أكثر من استلطف يا جوين.»

وقالت جوين بهدوء:

«انتي سعيدة يا ليس. لا تقاطعني لتقول انك لست متأكداً من أن مشاعركما

متبادلة. لقد عرفت أن جوين تهتم بك.»

واتسعت عيناه.

«كيف؟»

«سمعتها تقول انها يجب أن ترحل بسبيك. اعتقدت أنها وقعت في غرام رجل

متزوج.»

«هل سمعت هذا؟ ومع ذلك لم تشيرى اليه؟»

«لم يكن من النوع الذي يشير اليه المرء.»

«كان يمكن أن يبعث الراحة الى ذهني.»

«وكيف أستطيع أن أعرف أنك مهتم بها؟ هل فكرت فيها في وقت ما؟»

«كنت تعرفين أنها تهتم بي عندما سألتك اذا كان لديك أية فكرة عن سبب

رغبتها في ترك العمل؟»

«نعم، كنت أعرف.»

«حسناً، كانت حيلة ذرة ألا تقولي لي.»

«لم أكن في وضع أخبرك فيه. لم تكن لدي أية فكرة أنك مستعد أن تعترف

لسكوت بكل شيء.»

وخطر لبين فجأة أنه عندما يعترف ليس بكل شيء فانها نفسها سوف

تنحدر من سيطرة سكوت عليها، التي كان يروق له أن يذكرها بها ذاتياً.

واعترف ليس قائلاً:

«لقد مررت بعذاب أليم، لم أكن أريد أن ترحل.»



وقمت جين ساهمة... لا بد أنه هو وسوزان استنتجا أنك ستضطر الى اخبار سكوت بالحقيقة.

«يبدو ذلك.»

«هذا الهال هل يعني شيئاً لك؟»

وبدأت تهز رأسها وقال ليس.

«ولماذا تبدين واثقة الى هذا الحد؟ مهما أنكرت يا جين فان هناك رجلاً واحداً في حياتك.»

واحمر وجهها، ومضى يقول:

«لم تعترضني الآن عندما قلت أن شيئاً ما يجري بينكما ولا أعرفه وأن سكوت سيكون سعيداً اذا عرف أنك أختي ولست زوجتي.»

وتكلمت أخيراً لتكرر ما قالته وهو أن سكوت لايهتم بها وأنه بالتأكيد لايهتم بالزواج... وأضافت.

«يقول انه يتمتع بكل شيء بدون زواج. الى جانب أن ألما موجودة.»

«انه يتسلى بها فقط.»

«كان سكوت رجلاً شريفاً يعتز بالأخلاق.»

قالت ذلك والألم الواضح يبدو على وجهها. ولم يفت هذا أخاها الذي قال: «حتى رفضته أليس كذلك؟ الكبرياء لرجل مثل سكوت أمر هام جداً. لا بد أنه كرهك لما فعلته به.»

وهزت جين رأسها بحزن وقالت معترفة:

«أعتقد ذلك.»

«ومع ذلك لا أتفق معك في أنه لم يعد مهتماً بك. ما عليك إلا التفكير في سلوكه... أولاً قرر أن يأخذك سكرتيرته.»

«كان هذا أمراً طبيعياً. فقد كان يعرف أنني أستطيع تأدية العمل ولم يكن هناك شخص آخر يعينه في هذه الوظيفة.»

وتجاهل ليس هذا وسألها بصراحة:

«ألا تحبين الاعتقاد بأن هناك سبباً آخر لتعيينك في وظيفة سكرتيرته؟»

«نعم يا ليس أحب الاعتقاد بهذا. ولكن لم يكن هناك سبب.»

«ما علينا الا أن نتنظر ونرى...»

وأنتهيا الموضوع.

كان هال عند كلمته عندما قال انه يود رؤية جين ثانياً. وفي مساء أحد

الأيام حضر ليتناول العشاء ويرقص في حفل أقيم في كورال غيبلز.

وفي جو رائع تناول جين وهال العشاء ورقصا. وفي منتصف الحفل وصل

سكوت وحده وراح ينظر في كل اتجاه وأخيراً وجدت عيناه ما كانتا تبحثان

عنه. وبخطواته الرشيقة وصل الى المائدة التي جلس حولها جين وهال.

«مساء الخير يا جين... يا هال.»

«مساء الخير... تفضل معنا.»

وكانت دعوة هال فاترة ونظر اليه سكوت بتعال. وأجاب:

«يسرني هذا.»

وركز عينيه على جين التي كانت تحرك مقعدها قليلا حتى تنسج مكاناً

للكراسي الاضافي حول المائدة الصغيرة. وجلس سكوت وراقب الجميع رقص

للاليمبو عدة دقائق.

وحضر ليس وانضم اليهم حول المائدة. وعندما انتهى رقص الليمبو وقف

سكوت ودعا جين للرقص ولمحت نظرة أخيها وتقطعية هال أيضاً وهي

ترقص بين ذراعي مخدمها وما كادا يتعدان عن المائدة حتى قال بحدة:

«يبدو أنك نسيت أمرى.»

«أمرى؟»

«قلت لك أن تنصري بطريقة مهذبة بخصوص هال شارلتون.»

وسألته بالتضاب:



«وما الذي فعلته؟»

«كنت تجلسين معه حول مائدة مخصصة لشخصين. وكان رأساكما ملامسين مثل عاشقين حتى رأيتني.»

وشعرت جين بأصابعه على ظهرها وهي تغرز فيه مثل قضبان من حديد. وأنكرت بتحفظ وكبرياء قائلة:

«هذا ليس صحيحاً. كنا نتحدث. وكان لا بد أن نتكلم من بعضنا لأن الأصوات عالية حولنا.»

«المفروض أنك متزوجة. وإذا كان لا بد من جلوسك مع أي رجل فالمفروض أن يكون ليس.»

«كان مشغولاً.»

«قلت أنك تستلطفين هذا الشخص هال شارلتون... هل هذا صحيح؟»  
وصمتت لحظة ثم قالت:

«نعم.»

وفكرت. إذا أمكن اقتناعه فان هذا سيضع نهاية لكل محاولات التودد.

«ولا تهتمين بأن له سمعة سيئة؟»

«معظم الرجال لهم سمعة. قلت أنت نفسك أكثر من مرة أن هذا لم يعد شيئاً هاماً.»

وان الناس ليس عندهم مثل عليا.

وذكرها قائلاً بجدة:

«ولكن عندك أنت مثل... أو هكذا قلت لي.»

«لا أقول أنني سأذهب الى حد الزواج من هال...»

ومرة أخرى شعرت بالأصابع الصلبة تضغط على ظهرها.

«لاستطيعين والأمور على ما هي عليه.»

«كلا...»

هل تخبره بأن يتوقع اعترافاً من أخيها قريباً. سوف تجد متعة في مراقبة رد

فعله وتقول له أنه لن يكون في وضع يفرض فيه إرادته عليها بعد أن تتخلص من سيطرته. على أن الاعتراف كان من شأن ليس وحده فأثرت جين الصمت ولكنها قالت.

«إذا كنت تفكر في أن تتسلط عليّ وتنعني من مقابلة هال فلا تحاول. لقد بدأت أنتعب من أوامرك!»

ورفع حاجبيه ليس بعجرفة وإنما بدهشة وقال في تهكم:

«انك تدهشيني. من الواضح أنه حدث بعض التغيير أذكر...»

وردت بضيق:

«أوه... أرجوك. انسى كل هذا الهراء.»

«أذن كان هراء.»

وبدا تعبير غريب في عينيه وأضاف:

«تعتزفين بذلك بعد كل هذه المدة.»

«لا أريد أن أخضع للسيطرة وأتلقى الأوامر... ان أية امرأة في كامل عقلها لا تريد

ذلك.»

وهو كذلك... وهو كذلك.»

ويده تحت مرفقها قادها بعيداً عن الضجة ناحية الشاطئ. الذهبي الشاحب

قال:

«لاداعي لأن تصابي بهستيريا من أجل هذا.»

لست مصابة بهستيريا...»

«لن تنكري أن مزاجك معتل.»

وتحولت نظرة التهكم الى نظرة تسلية وقال:

«انك فتاة عاطفية جداً يا جين. وأي شخص يتزوجك سيلقى متاعب الا...»

وأضاف بدعابة جافة:

«إلا اذا ضربك منذ البداية.»



وضحك من غضبها وغازها أكثر عندما ربت خدها الأحمر.

«كان يجب أن أفعل هذا عندما اكتشفت هذا الجانب من طبيعتك!»

وظلت صامتة. ليس فقط لأنها لم ترغب في مناقشة موضوع يجرعها ولكن أيضاً لأنها لم تكن واثقة تماماً من أنه لايفتقر الى قوة الشخصية كما كان منذ أربع سنوات. قال ليس ان سكوت قد أحبها لدرجة أنه تركها تنفذ كل رغباتها، وكانت جين تميل جداً الى قبول هذا.

وسار سكوت ويده لاتزال تحت مرفقها. كان الليل ساحراً، القمر الاستوائي عالياً متألقاً مثل الفضة اللامعة. والنجوم براقعة تخرق سماء الكاريبي الزرقاء في منتصف الليل. والموسيقى والعطر تملآن الهواء الدافئ اللطيف.

وأصبح الجو مسيطراً فجأة. كان الرجل الى جانبها يثبت شخصيته بدون جهد كبير أو حتى معرفة... وشعرت جين كأنها ستقع في نسيج عنكبوت مصنوع من كل خيوط الطبيعة الساخرة ولكنه عالم مفتوح يدعوها الى دخوله الرجل الذي بجانبها. «أريد أن أعود.»

قالت ذلك عندما قرر سكوت أن يتوقف تحت شجرة جوز الهند حيث تقابلا لأول مرة في باريلدوس.

«عد بي... عد بي...»

وحلق ثم ضحك واستمد سعادته من الذعر في عينيها.

«الطلب متأخر... أليس كذلك؟»

«لم أكن أنظر الى أين كنا ذاهبين.»

«لا يوجد أحد غيرنا... لا يوجد الا أنت وأنا والبحر والسماء. قد تكون جزيرة صحراوية.»

وقبل أن تقوم بحركة تتبعد بها مقدماً عما يقصده أمسكها بحرارة لدرجة أنها شعرت بفقدان حواسها. لم يحدث في الأيام القليلة أن أبدى مثل هذه الحرارة. كان لطيفاً، يخشى أن يؤذيها عقلياً أو جسدياً، ولكنه ليس كذلك الآن. كانت ذراعاه

حبلين شديدين عنيفين وشفته تأمران بلا رحمة متسلطتين في غرابة. وكان صوته غليظاً. وأبعدها عنه، وقال:

«من حسن حظك أننا لسنا وحدنا على جزيرة صحراوية وإلا ضاعت مثلك العليا يا جين الحلوة!»



## ١٠ - سمكة الحب

كانت مرهقة تماماً وأخذ قلبها يدق أكثر من المعتاد، واستطاعت جين أن تخلص نفسها من اليدين اللتين تمسكان بها. وفي ثانية واحدة أمسكها سكوت وقال:

«لا تجري. ستبين حمقاء وأنت تعودين جرياً هكذا.»  
«وكيف ستبدو أنت؟»

وارتجفت. هزتها عواطفها أكثر مما هزها تأثير عواطفه عليها.  
وأجاب بهدوء:  
«سأتركك فقط.»

وتساءلت. كيف استطاع أن يستعيد هدوءه بهذه السرعة؟ وأضاف:  
«ستعودين وحدك ويتساءل الجميع في عجب ما الذي حدث لك؟»  
«انك كريمة، سأكون سعيدة جداً عندما أكون حرة وأعود الى بلدي، وسوف أتحضر قريباً.»

وسكنت بعد أن فات الوقت... وامسك بمعصمها ولفها وأوقفها في مكانها بلا حراك.

«ماذا قلت؟»

كانت النبرات ناعمة، ولكنها منذرة. وشعرت جين بالخوف منه وهو في هذا

الحالة. كما خافت منه منذ دقائق قليلة قبل ذلك، ما أكثر ما عرفته عن سكوت منذ أن قدمت الى باربادوس. سكوت السمكة الهلامية بدون عمود فقري كما سمته. كان يمكن أن تضحك من ذكرى رأيها المهين عنه.  
«لم أقل شيئاً...»

«ماذا قلت؟»

كانت على وشك البكاء وطرفت عيناها بسرعة بينما نظرت الى وجهه الغامض الذي لا يمكن فهمه.  
«ستعرف قريباً جداً...»

وتوقفت جين، وأطلقت صيحة اعتراض صغيرة عندما هزها سكوت وقد نفذ صبره. وقال وهو يضغط على أسنانه:

«والآن... هل لك أن تستمري فيما كنت على وشك أن تقولي؟»

وأخبرته وهي مغلوبة على امرها ليس سوف يقدم اعترافاً كاملاً بكل شيء...  
«لقد وقع في حب جوين... كما ترى...»

أضافت بصوت متقطع بسبب الدموع التي حبستها من ناحية، وبسبب رغبتها الداخلية من ناحية أخرى، بعد أن هزها سكوت بعنف. وسألها وقد حاد للحظة عن الموضوع الرئيسي:

«هل يريد أن يتزوجها؟»

«نعم أعتقد هذا...»

«نعم، فهمت.»

واستغرق في التفكير، وتساءلت جين اذا كان يدرك أن سيطرته عليها على وشك أن تنتهار، وأنه منذ ذلك الوقت فصاعداً لن يكون في وضع يمكنه من اصدار الأوامر لها. سوف يظل بالطبع بخدمتها - طوال المدة التي تظل فيها في خدمته - ولكنه لن يستطيع بالتأكيد معاملتها كما عاملها هذا المساء، وسألها:



«هل فكر في الصعوبة التي سيجدها في مواجهة كل شخص؟»

«لا... لا أعتقد أنه فكر في هذا.»

والواقع أنها هي نفسها لم تفكر كثيراً في هذه الناحية. اقام ليس صداقة مع أشخاص قليلين في الجزيرة، وسوف يشعر بالمرح عندما يعترف لهم أن جين هي شقيقته وليست زوجته!

«أيعرف فعلاً أنني قد أفصله؟»

وانقبض قلبها وقالت:

«انه مستعد لهذا كما أعتقد، ولكننا بدأنا نفترض أن رضاك عن الطريقة التي تدار بها الفنادق...»

وتوقفت، وشعرت بأنه قبض عليها من اتساع عينيه عندما حل تعبير من التساؤل محل صفة الغموض السابقة في نظرتة. وأضافت أخيراً بحياقة:

«لقد فعلتها ثانية.»

«يبدو واضحاً أنك فعلتها. يهمني جداً أن أعرف أكثر. ان اشارتك الى الفنادق بالجمع يعني أن صديقك ديفيد شور وزوجته واثقان من أنني سأعقرو عن الهدية.»

واعترفت رغماً عنها أن هذا صحيح، وأضافت قائلة:

«لقد تحدثنا عن الوضع كله طبعاً في يوم من الأيام.»

وعندما بدا أنه على وشك أن يفقد أعصابه قررت اختياره بكل ما قيل.

«لأنني أعتبر موظفاً عندي كفتنا يجب علي التفاوض عن أي شيء خطير مثل الحداد الذي مارسته أنت وأخوك؟»

هكذا قال أخيراً في تجهم وأضاف:

«ان ثقتها تدهشني. انني أفكر في فصلكم جميعاً.»

وردت في توسل وهي على وشك البكاء:

«لا... أرجوك... لاتفعل. لقد تصرف ديفيد وزوجته بنية حسنة عندما رشحا

ليس للوظيفة. كانا يعتقدان أنه خطب كارولين تقريباً. وهي الفتاة التي ظل في صحبتها عدة شهور.»

وظل سكوت صامتاً فترة بعد انتهاء كلامها. كان فمه مطبقاً وعيناه جامدتين، وغاص قلبها عندما تصورت أن ديفيد وسوزان سيفقدان وظيفتهما بسبب ما فعلاه من أجل ليس.

وأخيراً تكلم سكوت ليقول انه سيفكر أكثر في الموضوع كله، وربما يناقشه مع مدير أو مديرين آخرين للشركة. وصاحت قائلة:

«هل لا بد من ذلك؟ لن يجذوا أي أعذار مبررة على الاطلاق.»

«وما الذي يجعلك تعتقد أني سأجد أعذاراً مبررة؟»

«لقد رأيت ما فعله ديفيد وسوزان شور. يجب أن تعترف أنك سررت جداً بالطريقة التي يديران بها الفندق.»

«انتي أدفع أجراً مقابل الكفاءة، ولذلك أتوقعها. كلامك يعني أنه يجب علي أن أكون ممتناً لآل شور.»

وبسرعة هزت رأسها وقالت:

«لا... لم أقصد هذا بكلامي.»

وتوقفت وهزت كتفها في بأس. وأخيراً أضافت بجمود:

«لست في حالة طيبة لتفهم.»

«انك على صواب. انتي لست في حالة طيبة.»

ونظر اليها لحظة في صمت، ثم قال:

«وما هي خططك أنت؟»

اذن فقد أدرك الحقيقة بأنها ستتحرر من سيطرته... ومن الغريب، ولأسباب

غير مفهومة تماماً، لم يبعث هذا الوضع في نفسها الرضى الذي كانت تتوقعه.

وقالت له في هدوء:

«فكرت في العودة الى بلدي.»



وساد صمت شامل عميق لم يقطعه الا صوت البحر اللطيف على الشاطئ.  
المقوس.

وأخيراً قال بنبرة هادئة جداً:

«اذن. لقد خذلتني.»

«لن يمضي وقت طويل حتى تجد شخصاً يأخذ مكانتي.»

وقمت لو أنها لم تقل ما قالته. والواقع أن فكرة الرحيل وعدم رؤية سكوت ثانية خلقت صورة كئيبة أمامها.

«سوف تتركين أيضاً هال، الذي تقولين انك مغرمة به...»

وركز عينيه عليها وأشاحت برأسها. وتمتت قائلة:

«أن الصداقة لم تتحول الى أي شيء لا يمكن تحطيمه.»

«اذن، لقد كذبت عندما قلت لي انك تهتمين به.»

«قلت انني أستلطفه... لا لم أكذب.»

هكذا أضافت بسرعة وهي تشعر أنها قد تكشف عن حبها لسكوت إلا اذا

استعملت هال.

«اذن أنت مصممة على مغادرة باربادوس؟»

وترددت، ولكن ادراكها السليم تدخل ليذكرها أن البقاء لا بد أن يسفر عن الأثم

النفسى لها. ولا شيء آخر صحيح أنها قد تعجبت وتساءلت في وقت من الأوقات

عما اذا كانت لديها فرصة مع سكوت، بل أن ليس بدا مقتنعاً أن لديها فرصة

ولكن اذا كان سكوت يريد لها زوجة له فليس عليه إلا أن يقول هذا... كانت

المسألة بسيطة جداً. ان كل ما يريد منها هو أن تكون أملاً أخرى... امرأة

يتسلى معها ثم ينحيا جانباً عندما يظهر وجه جديد أكثر جاذبية يشد اهتمامه.

وأخيراً:

«نعم. انني مصممة على مغادرة الجزيرة.»

«حسناً...»

قال هذا مشدداً وبهيق هائل جداً في عينيه:

«اذن ليس هناك ما يقال أكثر من هذا... تعالي... دعينا نعود ان صديقك سيتساءل

الى أين ذهبت.»

كان ليس متضايقاً ونظر الى وجه أخته الحزين وقال:

«هل تشعرين حقاً أنه سيفصل ديفيد وسوزان؟»

وأجابت وهي تقطب جبينها:

«لا أستطيع التأكد من هذا. قلت لك كل ما قيل تقريباً. كان سكوت غاضباً

بالتأكيد بخصوص كل الخداع. خداعها وخداعتنا.»

«لا أعرف لماذا كشفت عن كل شيء بتلك الطريقة. ان المسألة كلها تخصني أنا.»

قالت جين مكررة ما أخبرته به بالفعل:

«لقد انكشفت الحقيقة بالصدفة.»

كانت تجد صعوبة كبيرة جداً حتى تحتفظ بصبرها، فقد اتخذ ليس موقفاً

غير منطقي بالنسبة لزلة لسانها. وأضاف:

«لا تتصورى مدى التوتر الذي ساد.»

«متى تقترح اخباره؟»

وتردد وقطب جبينه. وأخيراً رد بسخرية:

«لا بد أن أخبره قريباً بعد كشفك عن السر لا يمكن تأجيله.»

هل كنت ستؤجله اذا استطعت؟»

وهز كتفيه وقال انه لا يعرف حقاً. عندما كان يفكر في وضع آل شور كان

يشعر في الواقع بأنه يتعين عليه استشارتهما أولاً، ويعرف رأيهما في الموضوع.

وأضاف:

«طبعاً. كنت أعتزم اخبار جوين بالحقيقة سواء قررت تأجيل اخبار سكوت

أم لا.»

وبعد دقائق قليلة تركته جين وأوت الى فراشها. لم يثر ليس الى شكه



هو نفسه في أن سكوت مازال يهتم بها، فقد كان عندئذ مشغولاً بالاختيار  
السيئة التي سردتها له.

كانت ليلة قلقة أخرى بالنسبة لجين، وكان هذا واضحاً بالطبع عندما وصلت  
إلى منزل دريفتوود في الصباح التالي، بهالات قائمة تحت عينيها، وشحوب في  
خديها. كان سكوت يبدو بارداً متزناً كالعادة، ونظر إليها متفحصاً قبل أن  
يقول:

«واضح أنك لم تنامي. أرجو ألا يؤثر هذا على تركيزك.»

كان يبدو وكأنه بلا قلب، وظهرت بسرعة وقالت بصوت متوتر:  
«سأقوم بعمل كالمعتاد.»

«ان هذا يبعث ارتياحي... فهناك عمل كثير لا بد من انجازه.»

وجعلها تعمل أكثر من أي يوم مضى. ولكن بصرف النظر عن مظهره الخارجي  
الصارم، بدا وكأنه يحاول التغلب على بعض الحزن، وتذكرت الانطباع الذي ورد  
إلى ذهنها بأنه رجل وحيد رغم عمله ورغم المسرات التي كان يشير إليها  
بسخرية. ترى ما الذي حدث لألما؟ هل انتهت علاقتها بسكوت أو أنه هو  
الذي أنهى هذه العلاقة؟

كانت جين تفكر في هذه الأسئلة وغيرها عندما انطلق صوت سكوت  
الحاد ينهبها إلى أن المفروض أن تكتب رسالة وقال:

«انتبهي. انك لم تكتبي تلك الجملة الأخيرة. اقرأ ما كتبت هنا.»

وابتلعت الغصة الصلبة الصغيرة في حلقها وأطاعت. وبعد أن انتهت ساد  
الصمت للحظة رهيبه. وبادرته قائلة:

«أسفة... إذا سمحت. أرجو أن تكرر...»

وسألها ثائراً:

«ماذا دهالك؟ ان كل ما كتبت خطأ.»

وفتحت فمها لتردد كلمة اعتذار أخرى ثم أغلقته ثانية.

وسحب سكوت نفساً وهو نافذ الصبر، وبدأ يملئها ثانية. وانفجرت جين  
عندما اختزلت الرسالة وكتبها على الآلة الكاتبة في غرفتها. ونهضت لتوقيعها  
عندما نظرت من النافذة ورأت سكوت يسير في الحديقة. وبدا أنه يسير بلا  
هدف، وقد أحنى رأسه وترك ذراعيه يتأرجحان إلى جانبيه. وانقبض قلب جين،  
ولكن في اللحظة التالية كانت تسأل نفسها لماذا تهتم برجل أدت معاملته لها إلى  
قرارها بمغادرة الجزيرة التي أصبحت مغرمة جداً بها؟ سوف تشعر بألم كبير  
ولكنها كانت غلطة سكوت وحده... إذا كان مكتئباً - وكانت واثقة أنه كذلك  
- فلا بد أن كآبته لها صلة بألما. لعله أصبح يشعر نحوها بشيء أعمق من مجرد  
الرغبة، رغم أن جين لا تستطيع إطلاقاً التصور أنه وقع في غرام الفتاة. فقد  
كانت متصنعة تحب المظاهر، وإلى جانب هذا لا يمكن أن تكون مخلصه لسكوت  
أو لأي رجل آخر قد تختاره لتتزوجه.

ووقفت جين مترددة دقائق قليلة، ثم سارت إلى غرفة مكتب سكوت،  
ووضعت الرسالة على مكتبه وبيتها كانت تغادر غرفته رن جرس التليفون،  
وعندما التقطت الساعة سمعت صوتاً نساءياً ناعماً يقول:

«أوه... هل هذه أنت ياسيدة كوتس؟ هل سكوت موجود؟ أرجو أن تخبريه  
انني أريد التحدث معه...»

رن الصوت في أذني جين يحمل نبرة متوترة، وافترضت بسرعة أن مشادة  
حدثت بين الفتاة وبين سكوت. خناقة عاشقين كما تصورت. وزمت شفيتها  
كبيراً عن الاحتقار المرير الذي استولى عليها عدة ثوان، وقالت جين وهي  
تشعر برغبة شريرة لتترك الفتاة حائرة:

«انه ليس هنا في الوقت الحاضر.»

«أوه... ولكن لا بد أن يكون موجوداً في أي مكان، وإلا لما كنت أنت هناك. ابحتي  
عنه أرجوك ياسيدة كوتس.»

كان أمراً ولو أنه مغلف بالحرير وزمت جين أسنانها وترددت، وأخيراً قالت



«سأرى إذا كنت أستطيع ايجاده.»

ووضعت الساعة. ولم يكن سكوت في مكان مرثي عندما خرجت الى الشرفة بل ذهب ناحية بركة صنعت في بحرى جدول، وسلكت المر المحفوف. بالأزهار المؤذي اليها. ووصلت الى الجدول وتوقفت لحظة ترقب المياه الهادرة اللامعة. وهي تمر بين نباتات استوائية تغطي ضفتيه، واستمرت تسير مارة ببرك وشلالات مائية صناعية، أين يمكن أن يكون؟ لم تكن جين قد ذهبت الى هذا الجزء من المنطقة من قبل، ووقفت ثانية ونظرت حولها. كانت الحدائق هنا تبدأ في الاندماج مع فدادين الأعراس المليئة بالأشجار التي تشكل المحيط الخارجي الرائع للمقاطعة وتنادت أخيراً وسمعت رداً. كان على مسافة بعيدة جداً، واتجهت ناحية مصنع السكر فقد جاء صوت سكوت من تلك الناحية. وأطلقت شهقة عندما دخلت مالا يمكن وصفه الا بأنه منطقة خيالية من الألسوان والروائح العطرة. كانت الصخور المرجانية الضخمة تكوّن حديقة صخرية طبيعية تضم كل نوع من النباتات البديعة. وصاحت:

«أوه... ما أجمل هذا؟»

ونسيت الغرض من جولتها فوقفت وأخذت تمحلق.

«هل كنت تتادين؟»

هكذا قال سكوت وهو بجانبها. فقد اقترب بدون أن تسمع له صوت وأومأت برأسها وهي لاتزال مذهولة قليلاً بالجمال الذي حولها. وقالت له:

«مكاملة من الأنسة بونسول تنتظرك.»

«صحيح؟»

وبدا عليه أنه لايعير ألماً أي اهتمام في الوقت الحاضر.

«ألم تأتي الى هنا من قبل؟»

. وهزت جين رأسها قائلة:

«لم أكن أعرف حتى أنها موجودة.»

«ظننت أنك قمت بجولة في كل المنطقة.»

«في الحدائق القريبة من المنزل فقط لايمكن أن أحلم بالتطفل والمجيء الى هنا إلا إذا دعوتني.»

«اما الذي يجعلك تعتقدين أنك تتطفلين؟ أذكر أنني دعوتك لتقومي بجولة، وأذكر أننا كنا نتكلم عن القروء عندئذ. هل رأيتها؟»

«لم أرها هنا. لقد رأيت واحداً أو اثنين فوق أجزاء أخرى من الجزيرة.»

ونظرت اليه ولحظت الخطوط الرمادية الصغيرة على جانبي فمه. كان هناك شيء من التوتر في الجو جعلها تقول بسرعة:

«الآنسة بونسول... ألن ترد على التليفون؟»

وأومأ برأسه ولكنه كان ساهاهاً:

«نعم. أعتقد ذلك. منذ متى اتصلت؟»

«لا بد أن مرت خمس دقائق أو حتى أكثر.»

«لا بد أنها قطعت المكالمة اذن.»

هكذا قال. وساد صمت عميق بينهما وهما واقفان هناك جنباً الى جنب في الحديقة الصخرية الجميلة، ثم قالت جين:

«تركت الرسالة على مكتبك.»

«اشكرك.»

ونظرت الى وجهها بعد أن تحرك قليلاً ليكون أمامها

«لا داعي للخوف.»

قال هذا بحدة عندما رآها تخطو الى الخلف بطريقة لا ارادية.

«انني أحتفظ بعواظني المتأججة لمحو المساء الشعاري.»

حملت واتسعت عينها. ولم يسعها إلا أن تقول:

«هذه ملاحظة غريبة جداً.»



وزاد من دهشتها أن عينيه الزرقاوين اتقدتا بغضب مفاجئ، وقال:

«لقد اتخذت قراراً.»

كان لديها الانطباع الأكيد بأنه يفكر في هذا القرار منذ الليلة الماضية، وأنه خرج وأتى إلى هنا هذا الصباح. إلى المنطقة المحيطة ببيته حتى يكون وحده ويعيد التفكير فيه ثانية.

«انتي أقدم لك انذاراً.»

وانتابها ذعر وتقلص قلبها، وشعرت بالدم يصعد إلى خديها. وضافت عينها سكوت ولوت نصف ضحكة ساخرة ركني فمه:

«ليس هناك ما يدعو للخجل.»

هكذا أكد لها بالنبرات الحادة نفسها:

«انه ليس ذلك النوع من الانذار.»

ولم تستطع جين إلا الاستماع فقط وظلت لحظة عاجزة عن الكلام مبهورة بخفقان عصب في عنقه.

«ما... ما هو اذن؟»

«قررت التفاوض عن الحداد. سواء كان خداعك أنت وأخيك أو خداع صديقيك. بشرط واحد.»

«أوه، ما هو؟»

لم تستطع إلا أن تقول هذه الكلمات، وظلت تحمق في ذلك العصب وهي تتساءل... ترى ما الذي سيعقب ذلك؟ ها هو سكوت في حالة مختلفة تماماً عن أية حالة رأته فيها من قبل.

«الشرط هو أن تستمري في العمل عندي.»

وفجأة مثل ومضة كهربائية تخرق سماء قائمة. تحرك ادراكها ومنعها عن التنفس والكلام، وأثر على كل عصب في جسمها. لقد أذهلتها المعجزة، وأخذت تحرك رأسها من جانب إلى آخر وتصور سكوت أنها تعبر عن رفضها، فقال

غاضباً وقد توهجت عيناه:

«في تلك الحالة... ستفصلون كلكم... كلكم.»

وأفاقت جين، وقد مست ابتسامة صغيرة غريبة شفيتها الورديتين الممتلئتين: «أستطيع أن أصدق هذا.»

وغلبتها مشاعرها فوضعت أطراف أصابعها فوق عينها وأفلتت دمعان كبيرتان وسالتا لي أسفل حتى معصمها. وقالت وقد قررت أن تكون عملية: «كنت واثقة أنك لن تؤاخذ ديفيد وسوزان في أية حال. ان هذا ليس من طبعك.»

«بحق الجحيم. ما الذي تحدثين عنه؟»

وقبض على معصمها بعنف وأبعد يديها عن وجهها:

«ما الذي تحاولين قوله؟»

ثم أمرها قائلاً:

تفوليه. ولا تستمري هكذا في التعمية عن آل شور.»

«لك تؤلني ياسكوت.»

«للك... سوف...»

لؤلوم ينطق تهديده. وأطلق يديها وحملق فيها وأشرفت ابتسامة بطيئة ظافرة. ما استطاع هو أيضاً أن يرى النور أخيراً:

«ن... جين... عزيزتي.»

مرزبدا عليه الذهول. ولكن ذهوله لم يمنعه من رؤية دعوة جين الواضحة عندما فحرت شفيتها الناعمتين.

ياحبيبتي... يافتاني... كيف حدث هذا؟»

حدث هذا عندما وجهت تهديدك الآن... كنت تحاول أن تستغل الوضع لتحصل على مائتيه، وهو أن تجعلني أبقي هنا... وفجأة استوعبت الحقيقة، وهي أن الحب و الذي قادك إلى هذا الطريق. وإلا لماذا تحرص إلى هذا الحد على بقائي.»



وأوماً رأسه، واعترف بأنه كشف عن مشاعره بذلك التهديد، وقال لها انه لم يكن يعني هذا، وخاصة بعد أن قالت له بكل جرأة انها تستلطف هال شارلتون. واستمر سكوت يقول بصراحة:

«لقد شعرت بغيرة جنونية منه. وهذا هو السبب الذي جعلني أمرك بالانصراف بطريقة مهذبة أكثر. لم أستطع تحمل فكرة أنك قد تشجعيني على مطارحتك الغرام.»

«لم أكن لأسمح له بذلك إطلاقاً.»

«أقصد. ربما شعر بأن له الحق في أن يقبلك.»

واعترفت قائلة:

«كانت كذبة في أية حال. لم أكن أشعر بأي شيء نحوه. كيف أستلطفه وأنا أحيك؟»

ثم اضافت:

«كنت تعاقبني على ما فعلته من قبل؟ أليس كذلك؟»

واعترف بأن هذه هي الحقيقة:

«ان كرامتي لم تتلق أبداً ضربة مثل تلك التي وجهتها لي عندما أعلنت أنني

أتمم بشخصية قوية. ولا...»

وتوسلت قائلة:

«لاستمر لا بد أنني فقدت صوابي لأقول شيئاً من هذا القبيل. انني أعرف الان

أنك تركتني أفعل ما أريد لأنك كنت تحبني حباً كبيراً.»

ورفعت عينيها الى عينيه، ورأى انها لاتزالان متألفتين بسحابة من الدموع:

«لقد أدركت، بعد أن بدأت أعرفك ثانية، قيمة ما ألقىت به بعيداً. ولم أكن حتم

أجروء على أن أمل في أن نتاح لي فرصة ثانية.»

ولم يقل سكوت شيئاً. وبعد لحظة استطرده تقول:

«عرفت أنك كنت ترغب في عقابي، وتريد أن تثبت لي أن في استطاعتك أن تكوّر

سيطرأ منسلطاً، ولكن لم تكن بحاجة للذهاب الى حد أن أعتقد أنك عايت.» ولم يرد على ذلك، وعندما راقبت تعبير وجهه تأكدت أنه عرف فعلا نساء ثبرات منذ أن رفضت الزواج به. لقد عرف كل شيء عن النساء في هذه السنوات الأربع، وهكذا لم تكن سخريته مفتعلة. ترى هل شعرت باحباط لأن فييراً واحداً قد حدث بالفعل؟ لقد أزاحتها جين من ذهنها وأدركت في الحال أنه بهم إطلاقاً كان كل هذا في الماضي ولكن المستقبل هو الذي يهم الآن. وكان بد أن تسأل إذا كانت ألما قد نامت في منزل دريفتوود تلك الليلة؟ شعرت باحساس غامر من الارتياح عندما هز رأسه نائياً. وأضاف بشيء من لقسوة:

«لم يكن في نيتي إطلاقاً تركها تنام هنا وحتى في شقتها، كنت أحاول فقط اثاره

غيرتك وقد فشلت في هذا على نحو فظيع.»

ولكن الآن كان دور جين لتتهز رأسها وقالت:

«ألم أعترف أنني بدأت أدرك بسرعة قيمة ما رفضته؟»

«نعم يا حبيبتي. لقد نسيت.»

وضمها بين ذراعيه بحنان ورقة كبيرة، كما كان يفعل في الأيام الأولى وقال:

«لا أستطيع اخافتك يا حبيبتي. هل أفهم أنني أروق لك كما أنا؟»

نظرت اليه ثانية وقربت وجهها من وجهه وهمست:

«أنت تقوم بالمهمة بكل كفاءة.»

ثم قالت بعد فترة طويلة أصبح فمها فيها أكثر تورداً.

«كنت قاسياً...»

«حتى أثبت لك فقط يا عزيزتي أنني لا أفترق ال القدرة على السيطرة اذا أردت.»

وتوقفت وتجمدت عيناه الزرقاوان.

«قلت انني لا أستطيع إطلاقاً اخافتك، ولكن اذا جاء وقت تصبحين فيه واثقة

أكثر مما يجب بالنسبة لتنفيذ كل رغباتك، عندئذ سوف تعرفين جيداً أن لك



سيداً... تذكري. لقد عرفت كثيراً جداً عن النساء خلال السنوات القليلة الماضية.  
ومن الأشياء الهامة أن أعرف دائماً كيف أكبح جماهن»

وغيرت جين الموضوع:

«هل تعرف ياسكوت؟ رغم أنني كنت أقول لنفسي أنك تتصرف بالطريقة التي كنت تتصرف بها حتى تنتقم من رفضي عرضك بالزواج فقد بدا لي دائماً...»  
وتوقفت لحظة وحاولت أن تجد طريقة لبقة لصياغة كلماتها:  
«بدا لي دائماً أن هذه الطريقة ليست من طبيعتك. وكأن مثل هذا السلوك لم يكن سلوكك على الإطلاق.»

كان يومىء برأسه حتى قبل أن تنتهي من كلامها. وأضاف:

«حقيقة أنني كنت أذكرك دائماً بأن لي سيطرة عليك. كان عليّ أن أجعلك تبقي هنا حتى أستطيع كسب حبك. شعرت أنني إذا سمحت لك بأن تخبرني ليس عن معرفتي بالخدعة، فربما تقرر أن أنت وهو مغادرة الجزيرة. أما بالنسبة إلى موقفني فأنني حرصت على أن أذكرك دائماً أنني مخدمك...»  
«رئيسي»

قالت ذلك بشيء من الحدة وضحك سكوت قائلاً:

«وهو كذلك يا حبيبتي... رئيسك. حسناً. كان كل هذا جزءاً من محاولة الظهور بمظهر السيد المسيطر المتسلط كنت فقط أريد أن أكسب حبك.»  
«بتلك الطريقة الفظيعة؟»

وشهقت ونقلت نظرة مرحة من سكوت، وذكرها بأنها أوضحت له أن هذا ضروري جداً في الرجل الذي ستتزوج في النهاية. واستطاعت أن تقول:  
«يالهي. يبدو أنني لن أستطيع أن أكفر عن هذه الغلظة. أستطيع أن...»  
وقاطعها سكوت عندما تكلم ثانية وقال:

«قلت لي إن الرجل الذي ترضين به زوجاً يجب أن يستطيع إثبات وجوده. يجب أن يتسم بقدر معين من السيطرة. لا أستطيع أن أتذكر الباقي...»

واستمر يقول غير مكترث بحركات الاعتراض الصغيرة من يدها:

«حسناً يا حبيبتي. كنت فقط أعطيك ماتريدينه. لماذا لم تستجبي؟ هكذا سألت نفسي.»

وقالت بضعف:

«ادركت أنني في الواقع أريدك كما كنت من قبل.»

«إن هذا هو سلوك حواء... من أين تأتي النساء بعنادهن هذا؟»

ولم تقل جين شيئاً. وأضاف:

«أسف يا عزيزتي جين. ولكن فات الوقت لأكون كما كنت.»

«أعرف...»

ولكنها أضافت بشيء من الدلال وهي ترفع رأسها وتنظر إليه:

«ومع ذلك يوجد عنصر من الاغظة فيما تقوله لي.»

«حقاً؟»

«نعم... انني أعرف أنك ستكون لطيفاً دائماً معي...»

ولم تكمل كلامها. كانت ذراعاه حولاً تسيبان لها ألماً بقدر ماتمتحانها سعادة.

لقد كانتا مسيطرتين بقسوة بقدر ما كانتا ضاعطتين بحنان...

«سكوت...»

شهقت أخيراً عندما سمح لها بأن تتكلم:

«لكنك تسحقني حتى الموت... قلت أنك تحتفظ بعاطفتك المتأججة لجو المساء»

ري...»

«فعلنا... انها كذلك... فاحذري»

ولكنه كان يضحك، وأطاح بها في الهواء ثم رفعها إلى أعلى ونظر في عينيها

بعاطفة حانية. وأعادها إلى قدميها وقال:

«عزيزتي جين... حبيبتي الحلوة. هل هذه حقيقة أم أنه مجرد حلم؟»

ثم اضاف:



«عندما استيقظت هذا الصباح شعرت كأنه لا يوجد أي شيء أعيش من أجله،  
فرغم أنني قررت تقريباً أن أهدك إلا أنني كنت أعرف أنك إذا أصررت على  
رفض انذارى فإني لن أسبب أية معاناة للآخرين. والذي ضايقني هو أنك أنت  
نفسك ربما تدركين هذا، وفي هذه الحالة سيكون تهديدي بدون أية فاعلية. ولكن  
بالطبع لم تكن لدي أية فكرة أنك تحببيني.»

وهز رأسه وقالت جين:

«هل تعرف شيئاً يا حبيبتي؟ كان كل منا أعمى.»

وأوماً برأسه ومضت تقول:

عن نفسي أعتقد أنني كنت غبية إلى أقصى حد، لأن ليس ظل يلمح أنك  
تهتم بي.»

«صحيح؟»

كان سكوت يجذبها إليه ثانية، وكان من السهل معرفة أنه يهتم قليلاً أو  
لا يهتم على الإطلاق بليس في هذه اللحظة.

«نعم. لقد أبدى اهتماماً أكثر مني بأشياء معينة مثل قلقك على عدم نومي... هل  
تذكر أنك عدت بي إلى البيت؟»

وأوماً برأسه شاردأ وهو يضغط بقمه على خدها...

«ثم كانت مناسبة أخرى عندما نفذ البنزين من سيارتي وعدت بي إلى البيت  
ثانية... ثم هناك المناسبة الأخرى عندما... حبيبتي هل تستمع إلي؟»

«نعم...»

وأطلقت جين ضحكة صغيرة سعيدة ووضعت رأسها على كتفه، وبعد

قليل قطعت الصمت العميق وقالت:

«أحيك يا أغلى إنسان...»

كانت الكلمات الهامسة أشبه بنسيم الصيف الساحر الناعم، قبل أن تجتاحها

مرة أخرى دوامة عاطفته المتأججة!