

روايات عبير



ريبيكا سترا تون

# أصابع القمر



أصابع القمر

لتحميل مزيد من الروايات

الحصرية و المميّزة

زوروا

موقع مكتبة رواية

[www.riwaya.ga](http://www.riwaya.ga)

نسخة مكتوبة حصرية مهداة إلى مشترك

قناة روايات عبر على تيليجرام

رابط قناة روايات عبر

<https://t.me/aabiirr>

تهتم قناة روايات عبير بمشاركة روابط  
روايات عبير و أحلام و مختلف الروايات  
الرومانسية الحصرية و المميزة

<https://t.me/aabiirr>

---

– ريبكا ستراتون –

عبير القديمة

الملخص :

كاترين تحملت في شبابها ما لم تتحمله اي

فتاة اخرى

والدها عاش بعيدا وتوفيت والدتها باكرا

الا انها احبت زوجة ابيها الثانية ماريا

وبعد وفاتها قامت برعاية اخويها غير

الشقيقين

كأم وأب ومربية في وقت واحد

المفاجأة بعد غرق والدها على شاطئ

اليونان ان اشقاء

ماريا زوجة ابيها الثانية ارسلو يطلبون

رعاية الصغيرين بول والكسندر وكان على

كاترين ان

تاخذهما الى جزيرة داكوليس وهناك

ظهرت في وجهها صعوبات من نوع اخر

فأعجبها الشاب الوسيم نيكولاس لبراعته

في الغزل

الا ان شقيقه البكر ستيفان وقف في

وجهه مذكرا اياه بخطيبته اثينا

ووجدت كاترين نفسها في مأزق لا تعرف

لمن تتجه

خفقات قلبها حتى لامستها ذات ليلة

أصابع القمر....

1- الجولة الاولى

القت كاترين غرانجر نظرة اخيرة على

الشقة التي كانت تشغلها مع

اخويها الصغيرين طوال السنوات الثلاث

والنصف الفائتة واثناء هذه المدة لم يروا

والدهم مطلقا بل تعود جورج غرانجر ان

يقضي معظم الوقت في الخارج ومهما  
حدث لأسرته من أزمات كان يتلافى  
وجوده لحلها ويلقي حملة كله على عاتق  
أسرته لتتصرف وتحل مشاكلها بنفسها  
كان يزعم دائما انه وطني غيور لكنه  
عاش معظم حياته في بلاد اخرى غير  
وطنه تمتاز بمناخ أدفاً من انكلترا بعيدا عن  
أسرته التي كان يقول انه يحبها كثيرا مع  
انه كان يمضي وقتا قصيرا معها ثم ينصرف  
عنها غير مبال بأعبائها

ومنذ عشرة اعوام كان جورج في بلد ما  
شرق اوروبا عندما علم بوفاة زوجته والدة  
كاترين فاضطر ان يعود لمدة قصيرة كي  
ينهي اعمالا لم تقسو كاترين ذات العشرة  
اعوام على القيام بها لكنه سرعان  
ما اختفى مرة اخرى تاركا كاترين في  
مدرسة داخلية كانت تكرهها كل الكره  
وتتمنى ان تعود الى حياة الاسرة ثانية



وبعد عامين فقط عاد الى انكلترا من  
جديد بصحبة زوجة يونانية شابة اسمها  
ماريا التي كانت سيدة لطيفة رقيقة وتركت  
كاترين مدرستها الداخلية وعادت الى  
دراستها القديمة واقامت مع زوجة ابيها  
احتضنتها ماريا وتعاونتا سويا على  
احتمال غياب جورج غرانجر الطويل  
منتقلا من بلد الى اخر وراء اعماله  
العديدة

وكانت ماريا تتقن الانكليزية فلم تشكل  
لها هذه اللغة اي عائق ولكن كاترين  
ادركت بعد فترة قصيرة ان مكان ماريا  
يجب ان يكون وسط اهلها في اليونان  
بدلا من وجودها في بلد غريب لا تعرف  
احدا فيه بينما زوجها يتغيب معظم وقته  
في الخارج لم تكن ماريا ترى زوجها الا  
نادرا او اكثر قليلا مما تراه زوجته الاولى  
وفي خلال خمسة اعوام ونصف من هذا  
الزواج انجبت ماريا لجورج غرانجر ولدين

كانت كاترين تحبهما وترى فيهما عزاءها  
عن تغيب والدها وتحطم قلب كاترين  
عندما توفيت ماريا اثناء ولادة الابن  
الاصغر ولا شك انها افتقدت زوجة ابيها  
الشابة وحزنت لوفاتها اكثر كثيرا من حزن  
ابيها نفسه

ومرة ثانية عاد جورج غرانجر لدفن زوجته  
الثانية ومؤاساة ابنته الحزينة بأسلوبه الذي  
لا ينم عن اي عاطفة ثم تركها مرة اخرى  
بعد اسابيع قليلة بل كان اهتمامه بها اقل

هذه المرة كانت قد بلغت الثمانية عشرة  
من عمرها وأظهرت الرغبة والمقدرة على  
ان تتولى العناية بأخويها الصغيرين  
وقبل سفر جورج اعد لهم مسكنا مريحا  
مع سيدة تشرف على شؤونهم ثم غادر  
الى جزيرة داكوليس مسقط رأس زوجته  
الثانية حيث كانت له أعمال ونصيب في  
شركة ملاحية وتصدير تملكها أسرة ماريا  
تدر عليه ربحا يجعله في سعة من العيش ولم  
تركاترين او اخوانها الصغيران والدهم

بعدئذ ولم يدهش ذلك كاترين برغم من  
انها كانت تنتظر ان يهتم بولديه الصغيرين  
ومنذ ثلاثة اسابيع فوجئت ببرقية موقعة  
باسم ستيفان ميدو بوليس تخبرها ان  
والدها قد مات غرقا في حادث وهو  
يبحر من شاطئ اليونان  
ماكذبت كاترين ولا ادعت الحزن على  
والدها اذ كانت تراه نادرا اثناء حياته  
وهو غريب بالنسبة لها اما ابناه فلم يعرفا  
حتى شكله وصممت كاترين على المضي

في العناية بأخويها والعتقاد على نفسها

لمواجهة المستقبل

ولم تحضر جنازة والدها بل اسرعو في

تشيعه بدون ان يتركوا لها وقتا كي تترك

اخويها في عهدة احد او تقوم باجراءات

السفر الي اليونان في الوقت المناسب

ثم وصلتها رسالة تعزية قصيرة ذات صيغة

رسمية ارسلها ستيفان ميدوبوليس بأسف

فيها لسرعة تشيع الجنازة ويبلغها تعازيه

وكأنه يعرف مدى تقصير غرانجر نحو

اسرته

كان ستيفان اكبر اشقاء ماريا ولكن ما  
ادهش كاترين ان ماريا كانت لا تتحدث  
كثيرا عن اهلها او وطنها ربما كان ذلك  
لفرط اشتياقها لهم وبعد وفاة ماريا بفترة  
قصيرة علمت كاترين من احدى رسائل  
والدها القصيرة والنادرة ان ستيفان يأمل  
في ضم اخويها الصغيرين الى رعايته اذ  
كان راس العائلة ومن واجبه العناية

بطفلي شقيقته اليتيمين وكان جورج  
غرانجر قد رفض هذه الدعوة حينئذ وربما  
لئلا يبدو انه تخلى عن مسؤولياته ارتاحت  
كاترين كثيرا لهذا القرار فقد كانت لا تريد  
فقد الصغيرين لفرط تعلقها بهما ومحبتها  
لهما فهما في منزلة ابنيها لكنه يبدو انه  
اعاد النظر في مسألة ترك الطفلين مع  
اختهما غير الشقيقة ففي يدها الان  
رسالة قرأتها للمرة المائة من محامي ستيفان  
ميدوبوليس يخبرها فيها ان والدها قد



وافق على ان يكون ستيفان وليا  
لأمرهما وسبب هذا الخبر صدمة قاسية  
لكاترين لأنها اعتنت بأخويها بعد وفاة  
والدتهما والآن سوف ينتزعان من  
حضانتها الأمر الذي لن تتحمله ابدا ولن  
تجد لفقدهما عزاء لها  
ولم تجد لديها الشجاعة ان تخبر الصبيان  
بأنهما سوف يرحلان للاقامة في بلد  
غريب مع خال لم يرياه من قبل وربما لن  
يقع نظرهما عليها بعد ذلك ابدا الامر

الذي لن تتحملة ابدا فقد عاشت لهما  
وحدهما وليس لأحد ان ينتزعهما منها  
وكان عليها ان تصحبهما الى نيقوسيا  
وتسلمهما الى خالهما وفي الوقت نفسه لا  
بد ان تجد طريقة لتخبرهما بذلك المصير  
الذي سوف يصعب على بول الصغير  
فهمه ويحطم قلبه مجرد علمه بأنه لن يرى  
حبيبته كاترين ثانية ويعيش بعيدا عنها بين  
اناس لا يعرفهم

كانت كاترين الام الوحيدة عرفها وكان لا  
يزال يعتمد عليها في كل شئ بالرغم من  
انه بلغ السنة الثالثة والنصف من عمره  
وحتى اخوه الذي بلغ الخامسة مازال  
يعتمد عليها كثيرا ثم تساءلت كيف يكون  
الحال عند علمهما بأنها سوف ترجع الى  
انكلترا وحدها وتتركهما محاطين ياقربائهما  
الغرباء

تركت كاترين كي شئ في عهدة السيدة  
هاريسون مشرفة المنزل وكانت هذه

السيدة الطيبة قد تأثرت بمصيرهم  
فمسحت دمعها لدى وداع الطفلين  
ونظرت الى كاترين وهزت رأسها في حزن  
فهي ماتزال في نظرها طفلة صغيرة ايضا  
برغم تلك المسؤوليات التي حملتها وهي

### يا فعة

وكان الطفلان في قمة سعادتهما وفرط  
حماسهما لهذا السفر الماجئ وجلست  
كاترين بين الحقائق تنتظر السيارة  
لتنقلهم الى المطار وتحاول اخفاء شعورها

عن الطفلين وتتركهما ينعمان بهجة  
السفر والتطل للذهاب الى بلد جديد  
وكانت كاترين رقيقة الملامح يميل وجهها  
الى الشحوب ذات شعر لونه نحاسي  
غامق وعينين واسعتين خشراوين وانف  
دقيق وفم واسع كثير الابتسام وكانت  
تلفت الانظار اليها دائما لكنها لم تشجع  
المعجبين بها ابدا لتفانيها في العناية  
بأخويها الصغيرين اذ كرست حياتها لهما  
وصممت ان تمضي بقية العمر معهما

وكان الجو دافئا في ذلك اليوم فارتدت  
ثوبا اخضر اللون قصيرا رائعا بدت فيه  
كصبية صغيرة جميلة ولما جاء بول الصغير  
ليتكئ اليها ابتسمت له فلمعت عيناه  
السوداوان بالحب والشقاوة مما ذكرها  
بوالدته فقد كان يشبهها كثيرا وارتاحت  
كاترين لذلك لأنه سوف يندمج مع  
عائلته اليونانية التي لم يسمع عنها ابدا  
اما الكسندر فكان اقل سمرة من اخيه  
ولكنه يتمتع بالعينين السوداوين الواسعتين

وكانت كاترين تأمل ان يكون ولي امرهما  
المقبل اكثر عطفًا وحنوا بعكس ماتوحي  
به رسالته

وبدأ بول يمطرها بأسئله عن هذه الرحلة  
لكنها ارتاحت عندما سمعت جرس الباب  
يقرع معلنا وصول السيارة التي ستنقلهم  
للمطار بالرغم من انها كانت تتمنى معجزة  
تجعل ستيفان ميدو بوليس يغير رأيه ويترك  
الطفلين في رعايتها ولم تصدق كاترين انهم  
غادرو مطار هيثرو منذ اقل من خمس

ساعات فهم الان يخلقون فوق مطار  
نيقوسيا التي بدت لها كبلد غريب  
ودنيا تختلف عن دنياها بجمالها الرائع  
الخلاب مما رفع من معنوياتها على الرغم  
من السبب الذي يكمن وراء هذه الرحلة  
فكرت ان تتمتع بعطلة تقضيها في ربوع  
تلك البلاد قبل عودتها الى الوطن وتكون  
ذريعة تجعلها قريبة من الطفلين لفترة اطول  
وبدا لها هذا التفاؤل سخيفا في هذه



الظروف ولكن عندما رأَت جمال البلاد  
صممت على البقاء لفترة معها  
كانت الامسية دافئة وبدأت لها الشمس  
قبل غروبها ساطعة براقه لم تر لها مثيلا من  
قبل وتمنت ان تصحب الولدين  
لتستكشف الجزيرة لكنهما كانا قد نال  
منهما التعب ومالا الى النوم بعد رحلتها

الطويلة

الانسة غرانجر؟

سمعت كاترين هذا الصوت الرقيق يناديها

فضمت الطفلين اليها بحركة لا شعورية

وأومأت بالايجاب بعينيها الخضراوين

فوجدت شابا طويلا اسمر ذكرها في تلك

اللحظة بماريا فعرفت شخصيته قبل ان

يعرفها بنفسه وقال وهو يتسم ويمد لها

يده: انا غريغوري ميدوبوليس

وكانت كاترين تعلم ان هناك اكثر من اخ

لماريا لكنها كانت تتوقع ان ينتظرهم في

المطار ستيفان ميدو بوليس الاخ الاكبر

كان واضحاً ان كان واضحاً ان هذا احد  
اخوة ستيفان اذ وجدت كاترين امامها  
شاباً وسيماً للغاية يتسم لها مرحباً بعكس  
ما كانت تتوقع من لهجة الرسائل التي  
وصلتها

:يسعدني لقاءك يا سيد ميدوبوليس  
قالت كاترين هذا ثم نظرت الى اليكس  
وبول اللذين راحا يتفحصانه بنظرة  
متشككة قائمة ويقبضان على يديها بشدة

هذان هما الكسندر وبول ايها الصبيان

هذا هو خالكما

انحنى غريغوري عليهما ليتقرب منهما

واخذ ايديهما في يديه وضغط على يد

بول بالذات لانه لاحظ ان شفة الطفل

السفلى بدأت ترتعش وبدا في عينيه

التعب

:سوف تروق لكما هذه البلاد لدي

اطفال مثلكما بنتان وستريان اماكن كثيرة

تتمتعان فيها بصحبتهما

سأل بول: وهل ستكون كاترين معنا  
شعرت كاترين بخيبة امل عندما نظر اليها  
غريغوري في تساؤل فردت عليه بهدوء  
قائلة: لم يتعودا ان يكونا وحدهما  
وشعرت انها ستتهار وتستسلم للبكاء اذا  
طالت وقفتهم وكثرت اسئلة الطفلين  
لكنها وجدت في عينيه السوداوين اللتين  
تشبهان عيني ماريانا عطفًا ومودة وشعرت  
انها ستواجه صعابا اكثر مما توقعت وودت  
لو كان الفراق في انكلترا وليس هنا

فكلما طال الوقت صعب عليها تفسير

الوقف لهما وقالت وهي

تتلعثم: انا..لم...تتح لي فرصة

وهزت رأسها فأخذ غريغوري ذراعها برفق

قائلا: سيكون الامر اسهل بعد ايام قليلة

والان سنطير توا الى داكوليس هيا بنا

وأشار بيده الى الطائرة خاصة تلمع في

الضوء وتقع في ركن من المطار اثار

منظرها كاترين فانتعشت قليلا لكنها

توقعت حدوث متاعب ثانية اذا باتت

معهما ولو لليلة واحدة في بيتهما الجديد  
ولذا قالت لغريغوري: لا استطيع الذهاب

معك

وامتلأت عيناها بالدموع وضغطت على

اليدين الصغيرتين اللتين تشبثتا بأصابعها

في شدة ورفضتا تركها مهما حاولت ثم

قالت: ليس لي الحق في المجئ معكم

ابتسم غريغوري قائلاً: كل شئ حاضر يا

انسة غرانجر سوف تقيمين في المنزل الى

ان يتعودا على حياتهما الجديدة فهذا ما

امر ستيفان به

هذا ما امر به ستيفان! كان هذا القول

يعكس تماما شخصية ذلك الرجل الذي

ارسل لها تلك الرسائل الجافة وبطريقة لا

شعورية رفضت ان تكون تحت اي ضغط

فهي لم تنس ابدا انه سبب كل ماتعاني

الان من مشاعر مؤلمة لفراق الطفلين ولم

تتعود ان يملئ اي شخص ارادته عليها

طول حياتها ونجحت في ان تدير مجرى



حياتها من غير تدخل اي رجل فلم  
يعجبها ان يجبرها ستيفان على البقاء مع  
الطفلين الى ان يتعودا الحياة هنا رغم انها  
بدا لها شيئاً بديها

فقلت والانفعال يكاد يخنقها : هذا كرم  
من السيد ستيفان ميدوبوليس الواقع انني  
لم اكن انوي الحضور معهما وعضت  
شفتيها لكنها رات في عينيه مرة اخرى  
نظرة حانية خاطفة واجاب بهدوء: من

الطبيعي ان يكون ذلك صعبا عليك

ولذلك فكر ستيفان في ....

ثم هز كتفيه العريضتين كأنه يعني شيئا

واستطرد يقول: انه ليس شخصا قاسيا

انسة غرانجر ولو انه يبدو كذلك احيانا

فأرجو المجمع معنا

نظرت كاترين الى اخويها لترى الالهفة

والدموع في عيونهما كأنهما يفهمان ما

يدور حولهما من حديث وشعرت بضغط

اصابعهما الصغيرة على يديها فهمست  
الى غريغوري قائلة: اشكرك  
فابتسم في رضى وامتنان  
واثبت غريغوريانه طيار ماهر كما تجدد  
حماس الطفلين لصعودهما في هذه الطائرة  
الخفيفة بسبب اختلافها عن الطائرة  
الضخمة التي اقلتهما وامكنهما رؤية  
المناظر بسهولة والصق كل منهما وجهه  
بنافذة الطائرة عندما اقلعت من نيقوسيا  
لتحلق فوق البحر فلم يسبق ان مرا بكل

هذه المناظر الخلابة التي بهرتكما ونالت كل

اهتمامهما

كان لون السماء ذهبيا براقا تتخلله بعض

السحب الصغيرة وكأنها قطع حرير ذهبي

تسبح فوق البحر الذي بدا بنفسجيا في

ضوء الغسق وكان البحر هادئا ناعما

وكأنه قطعة كبيرة من العقيق تعكس ضوء

الشمس وتتألأ ناشرة شعاعا خلابا

:كم يبدو هذا المنظر جميلا

قالتها كاترين هامسة وكأنها تتحدث مع  
نفسها فالتفت اليها غريغوري مبتسما  
وسألها :الم تزوري اليونان من قبل ؟  
لا ابدا لم اسافر الى الخارج قبل اليوم  
والذي كان يسافر كثيرا ويتركنا في المنزل  
ونادرا ما يزورنا انه يجوب الاقطار وينتقل

بين البلدان

وبدت في عينيه تساؤلات كثيرة فهو  
كيوناني يقدس الرابطة الاسرية ويعتبرها  
من صميم التقاليد ولم يفهم سلوك والدهم

ابدا حتى انه سألها: هل كنت تعرفين

والدك معرفة جيدة؟

هزت رأسها بالنفي قائلة: لم اعرفه جيدا

اذ لم نكن نراه الا قليلا حتى ان بول لم

يره الا عندما كان عمره بضعة اسابيع

والتفتت الى اخويها الصغيرين فوجدتهما

يتابعان المناظر: يجب ان يرى كل والد

اولاده وهم يكبرون حتى يكون فخورا بهم

والدك خسر الكثير لعدم رؤيتكم دائما  
وترككم تواجهون مصيركم وحدكم  
قال ذلك وهو يهز رأسه اسفا لانه لم  
يتصور ان ابا يترك اولاده مختارا وخصوصا  
ولدين ممتازين كاخويها

ووافقت كاترين قائلة: نعم انهما ولدان

ممتازان

التفت اليهما وبدت كاترين كأنها تقرا  
افكاره انه اب لبنتين وطبعي ان يحسد  
زوج شقيقته الراحلة لانجاب صبيين

وسأله كاترين: قلت ان لك اسرة يا سيد

ميدوبوليس؟

عندي بنتان وللأسف لم انجب صبيا الى

الان

وبدا قوله هذا غريبا في نظر كاترين

فالرغبة في اجاب الصبية ليست من

العدل في شئ وودت لو صارحته بذلك

رغم انها لم تعرفه من قبل وما رآته سوى

اليوم وسأله: هل يختلف عندك انجاب



البنين عن البنات؟ اليسو كلهم في حاجة

الى الحنان والحب؟

وبدت الدهشة في عيني الرجل الداكنتين

ثم ابتسم لها وقال : انك لا تفهمين نظرتنا

الى هذا الامر نحن نعتبر انجاب الصبية

شيئا يفتخر المرء به لكننا نحب بناتنا ايضا

ولا بد ان ماريا اخبرتك بذلك

وهزت كاترين رأسها ببطء وسرحت لحظة

ثم قالت ببساطة : كنت احب ماريا كثيرا

وبدا الحزن على غريغوري وقال: ونحن

ايضا كنا نحبها لذلك يريد اخي ستيفان

ضم طفليها اليه

كان الغسق ما زال منتشرًا عندما انزل

غريغوري طائرته الصغيرة بمهارة فائقة ثم

ساعد الصغيرين اللذين مالا الى النوم تعبًا

ومد اليها يده لمساعدتها فاغتنبت كاترين

لانها لمست فيه فروسية الجيل الماضي التي

ندر وجودها في عصرنا هذا

والان امامنا مسافة قصيرة نجتازها في

السارة الى منزلنا

قال ذلك وهو يحمل بول بين ذراعيه

ويجتاز الحقل الاخضر حيث حطت

الطائرة: الصبيان سوف يستغرقان في

النوم فور ذهابهما الى الفراش

ولكن كاترين لم تشعر بالتعب بل شعرت

بانتعاش ومرح

كأنها تلميذة صغيرة وهي تمسك بيد

اليكس وتتبع خاله الى السارة الكبيرة

اللامعة التي قادها بنفسه

اجلس غريغوري بول برقة في المقعد في

المقعد الخلفي واخذ الكساندر الى جانبه

وهو يتسم لهما ويهز رأسه متعجبا

وقال: الولدان يشبهان ماريا الى حد انه

شئ لا يصدق.... كنا نخشى....

ثم سكت فجأة ونظر الى كاترين معتذرا

وهو يتخذ مكانه الى جانبها في السارة

واكملت عي عبارته: ان يشبها والدي؟ انا

سعيدة لانهما يبدوان كاليونانيين وليس

كالانكليز وخصوصا في الظروف الراهنة

حيث سيصبحان من اليونان ويعيشان بين

اهلها واعتذر غريغوري قائلا: لم اقصد اي

اساءة

فابتسمت كاترين وهي تفكر ان الرجال

من عائلة ميدوبوليس لا يعتذرون عادة

عن اي شئ يقولونه او يفعلونه وبالرغم

من جاذبية غريغوري وسلوكه الذي لا

غبار عليه هناك بعض القسوة فيه جعلتها  
تخشى اقامتها لدى اخيه ستيفان والبقاء  
تحت سيطرته اذ لعله يكون في مثل قسوته  
وبدون جاذبيته

وكانت عائلة ميدوبوليس واسعة الثراء  
فهي تملك جزيرة داكوليس وجزيرة اخرى  
تجاورها اصغر حجما ولهم شركات  
للملاحة واسعة تدر عليهم ربحا وفيرا فاذا  
كان ستيفان ميدوبوليس على رأس هذه  
الامبراطورية لا يحتمل ان يكون اقل

خطرسة وصلفا من اخيه غريغوري ومن  
الارجح انه سيكون اكثر خطرسة خاصة  
بعد تلك الرسائل القصيرة الجافة التي  
تبادلها معها والتي دلت على مدى جبروته  
وسيطرته حتى على الاغراب  
وكان الطريق الذي سلكاه في السيارة  
وعرا صخريا لكن المناظر المحيطة به  
تكشف البحر وهي مناظر خلابة بالرغم  
من صعوبة الرؤية مع حلول الظلام وكان  
الشاطئ صخريا متعرجا تتخلله خلجان

رملية صغيرة تدخل فيها مياه البحر  
الزرقاء بهدوء اما الاشجار فكانت كثيرة  
متعددة الانواع عرفت كاترين منها النخيل  
والبرتقال والتين وكاد عبيرها وجمالها  
ينسيانها السبب المحزن الذي جاءت من  
اجله

هذه المناظر جميلة جدا  
قالت هامسة وهم ينزلون من التل  
ويلتفون حول منعطف اخر في الطريق  
المتعرج: تبدو كالحيال



ستروق لك الاقامة هنا

قالها غريغوري بجدية فالتفت اليه وفي  
نفسها ريبة غامضة لانها لا تنوي البقاء في  
هذه الجزيرة فردت بصوت هامس حتى لا  
يسمعا الطفلان اللذان يغلب عليهما  
النعاس في مقعد السيارة الخلفي: ستروق  
لي حتما لو كنت مقيمة هنا  
ورد غريغوري عليها بالصوت الهامس  
نفسه: ولكنك سوف تقيمين هنا لفترة بأي

حال

وبدأت بالرد عليه ولكنه اسكتها بحركة  
من يده بدا فيها التسلط: يمكنك  
الاحتجاج لدى ستيفان يا انسة غرانجر  
فهو رأس العائلة وبذلك يمكنه ان يوضح  
لك رغباته

رغباته... وضعى عليها شعور عارم  
بالمهانة لمجرد ان يملي شخص عليها رغباته  
ثم التفت السيارة حول منحني ثان  
ودخلت بين صفين من اشجار السرو  
العالية وامكنها رؤية ملامح المنزل من

خلال اوراق الاشجار كانت كافية  
لتجعلها تجزم بأنها لم تر في حياتها شيئا  
اجمل منه....

وكان المنزل مبنيا على الطرف الضيق من  
الجزيرة مياه البحر تحيطه وتظهر من كل  
نوافذه الحدائق الواسعة بأشجارها الكثيفة  
وزهورها المتعددة تمتد حتى الشاطئ  
وتظلل جوانب المنزل ويطوق ذلك كله  
شاطئ رملي متعرج وكان المنزل كبيرا لم تر

كأترین له مثیلا من قبل فجعلها تحملق  
فیه بنظرات لا تصدق ماتری  
أوقف غریغوری السیارة وترجل ثم دار  
حولها لیساعد كأترین فی النزول كانت  
تصرفاته لا غبار علیها وقد راقت لكأترین  
كثیرا وارتاحت لها واذا كان منظر المنزل  
الخارجی مهیبا فداخله یفوق ذلك كثیرا  
حتى ان كأترین ودت لو انھا لم توافق علی  
الحضور ولو كان السبب بقائها مع  
الولدین فترة أطول

ثم امسكت بايديهما وقادتهما عبر البهو  
الفخم وكانت عيونهما مثقلة بالنوم بول  
على وشك البكاء ترتجف شفته السفلى  
لغرابة ما يحيط به من مناظر ورغم لهفة  
غريغوري على تسليم الطفلين لآخيه انحنى  
عليه وربت على وجهه الحزين وهو ينظر  
اليه بحنو عينيه بعينيه الداكنتين ويقول : لن  
يطول الوقت حتى تشعر انك في بيتك  
ياصغيري انك بحاجة الى النوم

فرد الصبي قائلا وهو يخفي وجهه في ثوب

كاترين: انني مجهد واريد العودة الى منزلي

رفعته كاترين بين ذراعيها قائلة ودموعها

تكاد تتساقط وهي ترى فمه

يرتجف: يا حبيبي ستشعر ان هذا المنزل

صار مثل منزلك تماما

وضع الطفل رأسه على كتفها واغمض

عينيه وودت لو استقبلهم صاحب المنزل

قبل ان يستغرق الطفل في النوم ولم تكن

تبدو في اجمل مظهر وهي تحمل طفلا

صغيرا نائما على كتفها بينما الاخر  
يتشبث بطرف ثوبها وقد اتسعت عيناه  
الداكنتان المتسائلتان وصممتا على عدم  
البكاء

وكأن الله استجاب صلاتها فانفتح احد  
الابواب الموصلة الى البهو الضخم فجأة  
وخرج منه رجل تمهل قليلا قليلا عند  
رؤيتهم وغشت ملامحه نظرة تعجب غريبة  
ما لبثت ان زالت توا اعقبها نظرة قاسية  
صارمة جعلت قلب كاترين يغوص في

صدرها لا بد انه ستيفان صاحب تلك  
الرسالة الجافة التي مازالت في حقيبة يدها  
والتي تعكس شخصيته وتدل على مدى  
كبريائه وصلفه: انسة غرانجر؟

ومد يده وهو يقترب منها لكن وجهه  
كان خاليا من اي ابتسامة مرحبة كالتى  
رأتها على وجه اخيه في المطار وكانت  
ملامح وجهه اقل وسامة من وجه اخيه  
ويبدو اكبر سنا منه بكثير وقدرت ان  
يكون في اواخر الثلاثين من عمره كان



هناك شئ مألوف في مظهره ولو انه من  
غير الممكن ان تكون رآته من قبل ولو  
صح ذلك لا يمكن حتما ان تنساه  
كان ستيفان اطول قامة من غريغوري  
كتفاه عريضتان وله سمة الرياضيين  
وملامح الصقر شعره اسود وعيناه  
سوداوين نظرتة القاسية لم تقنع كاترين بأنه  
سيكون وليا صالحا لأمر اخويها الصغيرين  
اما وجهه الداكن فكان صارما ولم يكن  
كاخيه عندما نظر الى الطفلين ثم قال

ببرود بعدما تبادل مع كاترين تحية مختصرة  
رسمية صارمة : لا بد ان يأوى الطفلان الى  
فراشهما توا فلا بد انهما يشعران بالتعب  
وفي الحال ظهرت امرأة سمراء من باب  
خلفي خفي بعض الشيء واقتربت منهم  
بينما احتجت كاترين قائلة : ولكني دائما

....

ولم تكمل عبارتها بل اسكتتها اشارة من  
يده وساء كاترين ان تطيعه وتكف عن  
الكلام ولم يكن في وسعها الا الطاعة في

هذه الاثناء كان اليكس ينظر الى السيدة  
في رعب ثم خبأ وجهه في ثوب كاترين  
وأطبق بشدة عليه اما بول فكان مستغرقا  
في سبات عميق على كتفها مما جعلها  
تقول: يستحسن ان اذهب معهما فقد

تعودت ان اصحبهما الى الفراش  
وكانت مصممة هذه المرة الا تخضع

لاوامر احد

لا داعي لذلك كاسيا قديرة ان تضعهما

في الفراش تدربت على ذلك كثيرا

وهكذا رد ستيفان بلهجة آمرة  
وكانت كاسيا اقل قسوة مما بدت لها  
نظرت الى كاترين نظرة توحى بالتفاهم  
والحنو ثم انحنت ولمست ذراع اليكس  
برفق وهمست له ببعض كلمات يونانية  
فنظر اليها الطفل متعجبا لهذه اللغة  
الغريبة لكنه بدا متشبثا بثوب كاترين وهز  
رأسه محتجا... ومرة اخرى تحدث السيدة  
باليونانية وبعد لحظة رفع اليكس وجهه

الى كاترين وقال: لا اريد الذهاب معهما  
تعالى انت ايضا يا كاترين  
وارتعشت شفتاه فنظرت كاترين الى وجه  
ستيفان الصارم وتساءلت هل سيمارس  
سلطته كولي امر للطفلين الآن فورا ام انه  
سوف يجعلها تعودهما على طاعته

بالتدريج

ورأت في ملامحه وعينيه السوداوين نفاذ  
الصبر واطبق على فمه المستقيم بصرامة  
مما افقدها الامل ولكنها قالت راجية وقد

اتسعت عينيها :لن يحدث ضرر لتكن

هذه المرة الاخيرة يا سيد ميدوبوليس

ورد عليها قائلا:لكن ليس لدينا وقت

قبل العشاء حتى يمكنك الاستحمام

وتغيير الملابس دعي كاسيا تأخذهما يا

انسة غرانجر

وشعرت بيد اليكس تقبض على يدها

بشدة اما بول فاستغرق في النوم على

كتفها وقفت كاترين مترددة لان الطفلين

اصبحا الان في كنف خالهما

ولكن بعد ذلك اليوم الطويل المجهد لن  
يضير احد ان تصحبهما هذه المرة الى  
الفراش كعادتها دائما وأوحت اليها غريزتها  
ان تتوسل اليه بدلا من ان تتحداه: ارجوك  
لن أتأخر وسيكون ذلك في صالح الجميع

ولم ترق لستيفان توسلاتها كما رأت نظرة

تعجب على وجه كاسيا لمجرد محاولتها

تغيير رأيه كان هذا غير وارد على

الاطلاق ولذلك دهشت عندما هز رأسه

موافقا وقال: انها ليلتهما الاولى هنا ويجب  
مراعاة شعورهما بالغربة والتعب اذهبي  
معهما بصحبة كاسيا ولكن لا تضيعي  
وقتا طويلا لأني اريد مناقشتك في بعض  
الامور بعد العشاء يا انسة غرانجر  
ثم استدار وعاد من حيث اتى وكان  
واضحا انه لم يجب ضعفه والخضوع لها  
بينما وقفت كاترين تنظر وراءه وتتعجب  
من الشعور الذي ينتابها بأنها رآته من قبل



فوجهه مألوف لديها رغم انها لا يمكن ان

تكون رآته ونسيته

وامتدت يد غريغوري تنبها برفق وابتسم

لها مشجعا وقال : سنتقابل ثانية على

العشاء

وضغط على اصابع يدها برفق وتبع اخاه

عبر البهو

وبدا على وجه كاسيا التعجب والدهشة

فهذه هي المرة الاولى ترى فيها من

يتحدى سيدها....

ثم سارت كاترين وراء كاسيا حاملة بول  
وساحبة اليكس القابض على يدها بشدة  
وابتسمت لانها كسبت الجولة الاولى مع  
ستيفان فهذا شئ خطير بالنسبة لرجل  
مثله

2- قمر و ليل

كل شيء يبدو لها فخما علي نحو لا  
يصدق . بالرغم من تعودها رغد العيش  
كانت ثروة عائلة ميدوبوليس الواسعة  
فوق كل تصور و اكبر من اية ثروة عرفها  
ابوها نفسه ، و كانوا يتغمسون في كل  
ترف تحققه لهم تلك الثروة . اعدو  
للطفلين جناحا خاصا ، ولا شك ان  
حياتهما الجديدة بما فيها من اثاره و غرابه  
انستهما وجودهما في مكان غريب ، فلم

يتأثرو كما توقعت كاترين بل بدا كل  
منهما كأنه في محيط مألوف لديه .  
ثم قابلتها خادمة سمراء ابتسمت لها و  
قادتھا الى غرفتها ، حيث امضت كاترين  
وقتا سعيدا تنظر حولها وهي تستحم  
وترتدي ملابسها ، و بالرغم من ان  
ستيفان افهمها بشكل او بأخر ان تسرع  
، الا انها امضت وقتا لتلمس باعجاب  
رخام الحمام الجميل و اقمشة الحرير و  
القטיפه مما اضفي علي الغرفة لمسة الثراء

الشرقي الذي اعتبرته قمة الفخامة و

الذوق السليم .

و اكتشفت ان حقائبها سبقتها الي الغرفة

، وان ملابسها رتبت في الخزائن الواسعة

فبدت هزيلة قليلة في تلك الخزائن المعدة

لما يفوق ملابسها اناقة .

واختارت كاترين ثوبا اصفر باكمام واسعة

و فتحة عريضة تكشف عنقها المرمرى و

كتفيها العاجتين فبدت حسناء جميلة .

ولما غادرت غرفتها واستعدت لنزول  
شعرت بخرج شديد مرة اخري . لم تكن  
تدري عدد افراد الاسرة و اذا كانوا  
يستضيفون احدا . وتمنت لو وجدت من  
يصطحبها و يأخذ بيدها ولو شكليا الي  
مضيفها و عائلته .

وكان السلم واسعا فخما من المرمر المطعم  
بالذهب ، فخيّل اليها انها تدخل الي  
مسرح ، ام البهو فبدا كالمعبد خاليا و  
ساكنا . لكنها سمعت هممة فشعرت

بالارتباك . ولم تقو علي اكمال النزول اذ

لم تدر ما تفعل عندما تصل الي النهاية

السلم واين تذهب فالابواب كلها

موصدة امامها

وكان شعر كاترين الاحمر يلمع كالنحاس

تحت الانوار التي تضيء البهو ، وعيناها

الخضروان فيها نظرة شاردة تنساب بين

اهدابها الكثيفة . لكنها شعرت كأنها

سبب لها النزول عن ذلك السلم الفخم

، وسألت نفسها لماذا ينتابها هذا الشعور .

ثم سمعت كلمة ترحيب ترن في اذنها و  
كان الصوت ناعما و عميقا قطع عليها  
تيار افكارها . فتلفتت بسرعة و ارتباك .  
لم تدر مين اين جاء ... كان شابا صغير  
السن لا يكبرها الا بسنة او سنتين ودلت  
قسماته علي انه احد افراد ميدوبوليس ،  
لعله الاخ الثالث ، كانت له قامة نفسها  
. طويل معتدل مثل غريغوري ، وستيفان  
، و العينان السوداوان . وابتسم لها  
ابتسامة كشفت اسنانه البيضاء المتساوية



التي تضيء وجهه الاسمر الوسيم ،  
ابتسامة تدل علي شقوابة كامنة و اعجاب  
ظاهر بها .

وتقدم بسرعة و قابلها عند نهاية السلم و  
اخذ يدها ليلثمها و كلمها بصوت  
خفيض فيه بعض النبرات مغرية . ثم قال  
وهو يحاول التأثير عليها .

انا نيكولاس ميدوبوليس وانت كاترين  
غرانجر ، اليس كذلك ؟

فردت عليه قائلة وقد تأكدت ظنّها بأنه

اصغر الاشقاء .

- نعم انا كاترين ..

وفجأة زال عنها الخوف و شعرت انه

اخذ بيدها كما تمت فعلا و تأكدت

ايضا انه لا يتأثر بسلطة اخيه الاكبر

فارتحت له و قالت وهي تبسم بارتياح :

- يسعدني لقاءك يا سيد ميدويوليس .

ثم نظر اليها باعجاب من خلال عينيه

السوادوين ، وطافت نظراته بكل قسماتها

وتسلطت علي فمها وهو مازال ممسكا

بيدها ثم قال برقة :

- ستجدين نفسك في تخبط اذا ناديت

كل واحد منا ، يا سيد ميدوبوليس لذلك

يجب ان تنادينني نيكولاس ، ايهما تختارين

.

قال ذلك وهو يدعي الجدية التي لم تبد

علي نظراته

فارتحت كاترين له وشعرت ان عبئا ثقيلًا

انزاح عن قلبها اذ وجدت الشخص

الذي يمكنه التحدث اليه وتفتح قلبها له

:

- اشكر يا سيد نيكولاس .

ثم لثم اصابعها ثانية قائلا :-

كم كنت اود ان احضر لمقابلتك و

اقلك بالطائرة الي جزيرتنا .

بدا كأنه لا يتعجل لانضمام الي باقي

العائلة ثم اكمل حديثه قائلا :-

ولكن ستيفان رفض ومنعني من ان احظي

بذلك الشرف .

وشعرت كاترين ان لا حق لها في الوقوف  
في البهو و التحدث الي نيكولاس ،  
لاسيما ان ستيفان اكد عليها سرعة  
النزول للعشاء مع الاسرة . لكنها  
ارتاحت الي نيكولاس بعفويتها اذ كان  
شهما لطيفا يبشر بلقاؤه بقضاء وقت  
سعيد معا ينعمان بصحبة طيبة ، ومن  
ناحية اخري لم تكن في عجلة للقاء اخيه  
البكر مرة اخري .

ثم استطرد يقول وهو يتصنع الجدية و

عيناه تمنان عن عكس ذلك : - انا

نقمة علي كل من في الارض ومن في

السماء ، هذا ما يقوله ستيفان دائما .

وقد نهاني عن قيادة الطائرة حتي اتعلم

المزيد من ضبط النفس .

قال ذلك وهو يشير بيديهما بما يدل

عليه كلامه .

فابتسمت كاترين مؤاسية له ، كانت

تستطيع ان تتخيل السبب الرئيسي لهذه

المحاضرة التي القاها عليه اخوه ، لكنها  
تساءلت اذا كان يخضع نيكولاس لأخيه  
الاكبر مثل غريغوري ؟ ان ستيفان  
ميدوبوليس لن يتردد فقط في القبض علي  
مقبض السوط بل لن يتردد ايضا في  
استعماله الضرب به اذا لزم الامر .

وسألته كاترين تلقائيا : -

هل تطيع الاوامر دائما ؟

لكنها عجبت كيف تجرأت و اقلت هذا

السؤال الشخصي عليه وهو شخص

غريب لم تره من قبل ولم تقابلع الا في  
هذه الليلة .

اما نيكولاس فلم يهتم لذلك بل هز  
كتفيه العرضيت بلا اكرات وقال : - من  
الاوفق اطاعة اوامر ستيفان كما ستعلمين  
في المستقبل .

فقطبت حاجبيها واجابت : - ليس لدي  
النية ان اتعلم مثل ذلك .

قالتها بحدة ، فاقتراحه هذا فاجأها وكان  
صدمة قاسية لها جعلتها تتساءل ، لماذا



يتصرف الجميع كأنها جاءت الي هذه

الجزيرة للبقاء ؟

ونظر الي شعرها النحاسي اللامع وضحك

ضحكة هادئة وقال برقة :-

انت شعله نار وربما امكنك السيطرة علي

ستيفان ولكن ليس هذا سهلا فهو رأس

العائلة وسيد الجزيرة ، ولن يجرؤ احد ان

يتحداه حتي انت ايتها المتمرده الحسناء .

ثم افاقا الي نفسيهما عند سماع صوت

الباب يفتح و يخرج منه ستيفان الذي

وقف برهة عابسا عندما رأهما معا ، مما  
جعل نبض كاترين يسرع خوفا ، الأمر  
الذي اعتبرته شيئا بالغ الغرابة ثم قال  
غاضبا :-

انا نتظركما للعشاء . وانت تعرف هذا  
جيذا يا نيكولاس .  
فرد نيكولاس بلهجة التحدي قائلا و  
عيناه تبرقان بخبث الي كاترينا :- نقوم  
باجراء التعارف ولم نقصد تأجيل العشاء .

ورد عليه ستيفان : - اذا تم هذا التعارف

فالحقا بنا اود ان اقدم الانسة غرانجر الي

باقي العائلة قبل الطعام .

اجابت كاترين معتذرة قائلة : -

اسفة لأنني جعلتكم تنتظرون .

ولكن ساءها ان تعتذر له بلهجة الخضوع

، ذلك لأن هذا الرجل يملي علي غيره

طاعته فيطاع . وعندما التقى نظرها بنظر

نيكولاس تذكرت انها تعهدت الا تخضع

لأوامر هذا الرجل كالآخرين .

– هيا ..

قال ستيفان و تقدمهما الي القاعة كانت  
هذه الكلمة كافية لأن تجعل كاترين تتبعه  
وخلفهما نيكولاس وحين تفتح الباب  
لحت كاترين السيدات الثلاث في ملابس  
سهرة الطويلة ، يتحلين بأغلي المجوهرات  
وهن في قمة الاناقة .

وادهشها منظر الغرفة كما دهشت لمنظر  
البهو من قبل ، فالغرفة مستطيله و  
شقفا عال و تديرها مصابيح كبيرة

مشغولة من الذهب المتموج . مما يضفي  
عليها تلك اللمسة الشرقية التي وجدتها  
في غرفة نومها من قبل و حازت اعجابها

.

شعرت كاترين كأنها لا تنتمي الي كل هذه  
الفخامة ، فالاثاث الثمين وملابس النساء  
الرسمية جعلتها تبدو بثوبها الاصفر  
البسيط كأنها عصفور كنار في مكان مليء  
بالطواويس .

نظرت السيدات اليا باهتمام وهي تتبع  
ستيفان فودت من كل قلبها لو انها  
ارتدت ثوبا رسميا مناسب ، وبدا ستيفان  
نفسه مهيبا بملابس السهرة السوداء و  
القميص الابيض المزكرش و كان بنطلونه  
الاسود انيقا اظهر عضلات ساقيه  
الطويلتين بقوة و تناسب .  
ووقف ستيفان يقدم كاترين الي والدته .  
كانت كاترين قد سمعت من ماريا ان  
السيدة ميدوبوليس تركية الاصل

ولاحظت انها سمراء يفوق لونها سمرة  
اولادها ما عدا ستيفان الذي ورث عن  
والدته تلك السمات الشرقية ولاحظت  
كاترين ان شيئاً ما في السيدة ميدوبوليس  
يذكرها بماريا . وان عينيها السوداوين  
النفاذتين تكسر فيهما نظرة عطف هادئة  
ارتاحت كاترين كثيرا . وكانت تتمتع  
بهدوء البال و لطمأنينة بخلاف بية افراد  
اسرتها الذين يتصفون بالعصبية وحدة  
الطباع .

احنت السيدة رأسها لكاترين مرحبة

وامسكت بيدها لفترة بينما راحت

تفحصها ثم قالت :- اشكر لك

اصطحاب حفيدي .

قالت ذلك بصوت حاد ولكنها اجنبية

واضحة.

وعضت كاترين شفتيها فالاول مرة

تصدمها حقيقة قلدها بول و اليكس و

سالت نفسها هل يمكنها في التفكير في

تركهما بدون ان تذرف الدموع ووردت



قائلة : - اتمني ان يكونا سعيدين هنا كما  
كانا معي يا سيده ميدوبوليس .

ومدت السيدة يديها فجأة بيديها و  
قبضت علي يدي كاترين بجنان و قالت  
:- لا داعي للشعور بالحزن لمجرد تغيير  
وطنك يا طفلي الصغيرة . انا متأكدة انك  
سوف تشعرين بالسعادة هنا .

واعقب ذلك صمت كاد يكون ملموسا  
نظرت كاترين بعده الي ستيفان فلمحته

يهز رأسه لوالدته وقد بدت عليه الآسى  
لا الغضب ثم عادت تنظر إلى الوالدة  
فوجدتها غضت نظرها وقالت كاترين :-  
سيدتي لا اظن انك ...

ولكن ستيفان قال لها لكي يغير مجري  
الحديث .

- تفضلي

وامسك بذراعها يقودها بعيدا عن امه  
لكن كاترينا قاومتة للحظة ونظرت اليه  
عاسة ثم قالت :- لا افهم ذلك ...

لكنه قاطعها قائلاً ببرود : - لقد اخبرتك  
من قبل ان هناك اشياء يجب مناقشتها  
معك . والآن تعالي لأعرفك بباقي افراد  
الاسرة و لنترك المناقشة لحينها .

ولم يكن بوسعها عمل اي شيء امام هذا  
الاصرار ، فهي لا تريد ان تسب اشكالا  
. وفجأة رأت نفسها تواجه امرأة جميلة  
طويلة القامة سمراء لها عينيان سوداوين  
حزينتان بالرغم من الابتسامة التي تداعب

شفتيها و سمعت ستيفان يقول : - هيلين  
! انها الانسة كاترين غرانجر ، وهيلين  
زوجة اخي غريغوري ، كانت تعرف والدك

شعرت كاترين ان هناك معني وراء تلك  
العبارة الاخيرة ، فردت عليه كاترين وهي  
ترثي لحال هيلين : - ظننت اكم جميعا  
كنتم تعرفون والدي .

وشعرت بالعطف علي تلك المرأة لسبب  
لا تعرفه ، فهي جميلة و غنية و متزوجة

بذلك الشاب الشهم اللطيف ، غريغوري

. ولم يكن هناك ما يدعوها لأن تعطف

عليها الا انها زوجة اخ ستيفان

ميدوبوليس الذي قال :-

نعم كنا نعرفه جميعا .

وابعدها عم زوجة اخيه بالقوة التي ابعدها

بها عن امه . يد ستيفان التي كانت تقود

كاترين الي افراد العائلة للتعرف عليهم

اقلقتها وودت لو ابعدتها عنها ووضعت

صاحبها عند حده لكن القول و الشيء

و الفعل شيء اخر عند التعامل مع

شخص مثل ستيفان .

وجاء دور غريغوري فابتسمت له ثم

واجهت المرأة التي كانت تجاوره فوجدتها

تحمل كأسا نصفها ممتليء بالمشروب

الوطني و تبرق عيناها كلما نظرت الي

ستيفان وبدأت لكاتين متوترة تعسة الي

حد ما و تنم قساماتها عن معاناة جعلت

كاترين ترثي لحالها .

وقدمها ستيفان بصوت بارد وورنة رسمية  
قائلا : - ابنة عمنا .. الينا اندرياس  
ورجعت ذاكرة كاترين الي الورااء عند  
سماعها ذلك الاسم فتذكرت ان ماريا  
اخبرتها مرة بأن احد ابنااء عمومتهم كان  
يطمع ان يري ابنته زوجة لستيفان ،  
وذلك بالرغم من ان ماريا كانت لا تطلع  
احدا علي اخبار اسرتها لكن يبدو ان  
تلطعات والد الينا لم تتحقق , فلم تجد في  
اصبعها خاتم الزواج ولا حظت الينا

افرطت في الشراب الشيء الذي دهشها  
فهي تدرك صرامة تقاليد بالنسبة الي  
العائلات اليونانية نحو نسائها . ولاحظت  
كاترين ان نظراتها كانت تتجه دائما الي  
ستيفان و ان اليد التي اخدت يد كاترين

كانت ترتعش

كان علي كاترين ان تهي هذا التعارف  
بسرعو و مرة ثانية كانت يد ستيفان  
توجهها نحو الباب وهي تتبع بقية افراد  
الاسرة و عندما جاء دور نيكولاس



استوقفه ستيفان قائلا : - نيكولاس

اصطحب كاترين معك وارجو ان تتذكر

انها ضيفة علينا .

فرد نيكولاس وقد بدا وميض ضحكة في

عينيه : - بكل تأكيد .

وابتسم نيكولاس لها ثم غمز ومد ذراعه

فتأبطته وهو يقول هامسا : - هل ندخل

الي العشاء ؟

ولولا وجود نيكولاس بجانبها لما امنكنها  
احتمال فترة الطعام فقد ارهقها كل ما  
كان يحيط بها من فخامة و ترف حتي انها  
تنفست الصعداء عند انتهاء الطعام  
بالفاكهة الطازجة اللذيذة .

وبينما كانت تبتلع ثمرة الفاكهة الاخيرة  
شعرت كاترين بيد نيكولاس السمرء  
تضغط علي يدها ووجهه يقترب من  
وجهها و يتسم لها ابتسامة غامضة تم  
عن شقاوة كامنة ورح محبة الي النفس

وهو يقول لها هامسا في اذنها : - هل  
تتنزهين معي في الحديقة بعد العشاء ؟  
وبحركة لا شعورية نظرت الي اخيه البكر  
الذي سبق ان حذره انها ضيفة عندهم .  
ولكن نيكولاس لم يكن متحفظا مثل  
ستيفان ولم يحاول اخفاء المعاني الكامنة  
وراء اقواله فدعوته لها تفصح عما يكنه  
لها من اعجاب فقال لها : - ضوء القمر  
جميل جدا في الخارج .

لكنها ردت عليه قائلة : - بكل تأكيد  
ولكني لن اذهب لمجرد النزهة ، ستيفان  
قلا ان هناك اشياء يود مناقشتها معي  
بعد العشاء .

هز نيكولاس كتفيه بحركة تدل علي عدم  
الاهتمام باخيه الصارم وقال : - لا تهتمي  
بستيفان فهو يعرف اين يجدك عندما يريد  
ذلك ؟

غادر الجميع المائدة ووقفو يتحدثون  
بلغتهم اليونانية تاركين كاترين لينكولاس

فابتسمت له قائلة : - ربما امكنني الخروج

معك قليلا الي الحديقة و التنزه بضوء

القمر .

كانت ابتسامته دليلا علي انه كان يتوقع

منها ذلك اذ تعود ان يملي ارادته علي

الجنس الاخر فيطاع .

تأبط ذراعها وقرب وجهه الاسمر من

وجهها ، كلما مال عليها ليكلمها برقة .

ولم تر كاترين جمالا مثل جمال تلك الليلة

. توسط السماء قمر اصفر كبير يطل

علي بحر لونه بنفسجي غامق وبدت  
الاشجار الداكنة وكأنها دانتيل تشف  
السماء المضيئة من ورائها وكان عبير  
الياسمين وغيره من الزهور يعبق في الجو  
الساكن كل ذلك جعل الجو مشحونا  
بالخطورة في صحبة ذلك الشاب الساحر  
نيكولاس ميدوبوليس . وسارا خلال  
الاشجار الكثيفة حيث سادت الظلمة .  
وكان القمر يطل عليهما من كل ثغرة بين  
الاغصان المتشابكة . البحر يحيط بها و

تتنهد امواجه الهادئة عند لمسها الشاطيء  
الذي كان يصل الي حافة الاشجار .  
وكان جمال الحديقة رائعا جعل كاترين  
ترغب في البكاء لكن لم يكن وحده  
السبب اذ كانت تشعر بالتعب و  
بالعواطف المتأبينة بعد كل ما مرت به من  
خلال ذلك اليوم الطويل المشحون بالتغير  
الشامل .

وكانت فرصو وجودها في هذا المكان  
الجميل وبصحبة ذلك الشاب الجذاب

شيئا تمتن له ، لكن في الوقت نفسه كان  
تسيم اخويها اليكس و بول الي ولي مرهما  
الجديد شيئا لن تقوي علي احتماله :-  
هل انت حزينة ؟ .

سألها نيكولاس هامسا فهزت رأسها نافية  
مع انه كان يعلم مدي تألمها للافتراق عن  
اخويها ثم قالت وهي تبتسم :- كيف  
اكون حزينة و انا محاطة بكل هذا الجمال  
الذي لم احلم بمثله .



فابتسم ولمعت اسنانه البيضاء وقال  
يطمئئنها :- ستطيب لك الحياة هنا .  
عبست كاترين لسماعها لهجة التاكيد  
هذه ، كأنه اعتبر بقاءها معهم مثل  
الطفلين قضية مسلما بها فقالت :- لا  
افهم لماذا تفكر انت و السيدة  
ميدوبوليس اني سوف ابقى هنا ؟  
ونظرت الي و شعرت بتوتر ذراعه التي  
كانت تسندها  
- نيكولاس .

وسمعت كاترين صوتا معروفا جعل قلبها  
يخفق خوفا لوصول صاحبه فجأة فالتفت  
نيكولاس و قد بدا منزعجا لأنه ادرك ان  
احتكاره لها وصل الي النهاية ثم قال وهو  
يضحك ! :- ارايت سبق ان قلت لك  
انه سوف يجذك عندما يريد ذلك .

- اغرب في محادثة الانسة غرانجر علي

انفراد .

قال ستيفان من غير ان يري مبررا لمشاورة  
كاترين في الامر ، فضغط نيكولاس علي

ذراعها و ابتسم و قال لها : - سوف اراك

ثانية يا كاترين .

نظرت كاترين اليه وهو يأخذ طريقه عائدا

الي المنزل ، وشعرت بالاسف ليس فقط

لأنها حرمت من صحبته اللطيفة ولكن

لأنها ايضا كانت تخاف ستيفان و البقاء

معه بمفردها ، ولم تفكر لحظة انه قد

يتقرب منها كما كان يفعل نيكولاس لكنه

كان يشعرها بالضالة وعدم الارتياح معه

و كانت عواطفها هذه تقلقها و سمعته

يسألها بهدوء : - هل تفضلين الرجوع الي

المنزل للتحدث هناك ؟ .

و استغربت كاترين ان يشاورها في الامر

فردت عليه وقد بست انفاسها وهي لا

تصدق اذنيها !

- لا لا هذا شي لا يهم اطلاقا.

وظل لحظة ينظر اليها بعينه السوداوين

اللامعتين في الضوء الاصفر ثم سألها في

صوت هادئ : - هل تعدي اخي حدود

اللياقة معك ؟

فهزت كاترين رأسها نفي قائلة : - طبعاً  
لا ، لا . ارتسمت علي فمه الواسع  
المستقيم وكأنه وجد ردها السريع  
مضحكا ثم قال : - لأنك لا تعرفين  
نيكولاس جيدا والا ما نفيت هذا الاتهام  
بشدة .

ونظرت كاترين الي الجهة الاخري و بدا  
شعرها في ضوء القمر غامقا كشعره و  
قالت برقة : -

نيكولاس يروق لي ، فهو رقيق معي دائما

ورد بهدوء :- نعم ... لأنك امرأة شابة

وجميلة جدا والآن لتبدأ في مناقشة

الماسئل التي يجب البث فيها ! .

و استدرات كاترين ونظرت اليه مرة

اخرى وهي تأمل لو تماسكت ولم تبك

لبقاء الطفلين في كنف ذلك الرجل ثم

قالت :- ليس هناك ما تناقشه يا سيد

ميدوبوليس

– بل اظن العكس .

ثم ادارها حتي تواجه البحر الذي راح  
يهمس الي الشاطيء بأواجه المتدفقة  
بهدوء علي الرمال . وغشتها لحظة شعرت  
فيها بسحر المكان الذي هدأ من نفسها  
ولكنه اثارها في الوقت نفسه ثم قالت له  
: – اذن نبقي هنا . اذا كان هذا لا

يضايقك و اذا شعرت ...

الواقع ان التعب الذي نالها وفكرة تسليم  
الولدين لهذا الغريب القاسي كان اقوي مما

تتحمله . فعضت علي شفيتها و غطت

نظرها سحابة من الدموع فسألها ستيفان

:- بماذا شعرت انسة غرانجر ؟

ولم يبد في صوته نفاذ الصبر الذي كانت

تتوقعه فمسحت كاترين عينيها و رافعت

رأسها . كانت قد اقسمت الا تبدي اي

تأثير عندما يحين الوقت لتسليم الصبيين .

وكان في وسعها ان تحفظ ذلك القسم لولا

اصرار ستيفان علي مناقشة الموضوع

باسهاب وبكل تفاصيله .



- هل تبكين انسة غرانجر ؟ .

سألها ستيفان هذا السؤال بصوت هامس

و نظر في عينيها و رأي الدموع تملأهما و

شعرت بأنفاسه الحارة تلهب خديها و

فقلت له :- اقسمت الا ابكي ابدا .

ويحسن ان احزم حقائبي و ارحل دون ان

انظر خلفي .

فرد عليها بهدوء قائلا :- كل هذا لا

ضرورة له .

نظرت اليه كاترين بسرعة ووجدت  
قسماته اكثر قسوة في ضوء القمر  
الاصفر الكبير و عينيه السوداوين  
العمقيتين بلا قاع كالليل نفسه فهو رجل  
لن يفهم عواطفها . وحتما سوف يحتقرها  
اذا ضعفت و بكت و اظهرت اي نوع  
من العواطف .

ثم قالت له بصوت ضعيف ينم عن مدي  
تأثرها وفرط انفعالها : - اني احب اليكس  
و بول و ليس كأخوين فقط بل لأنني

ربيتها خلال السنوات الاخيرة و اشعر  
انهما طفلاي . انهما قطعة من نفسي ولا  
يمكنني الانفصال عنهما .

– اذن لماذا تفكرين في تركهما ؟

وطرقت عينا كاترين لحظة و تساءلت ..

تري هل تحلم او انها لم تسمع كلماته

جيذا فهو حتما لا يعني ما قاله لها ! و

قالت بصوت مختلج :- لا افهم شيئا .

– اظن ان عائلتي اوضحت لك ذلك بما

فيه الكفاية .

وشعرت ان صبره ينفذ ، ثم ابتعد عنها و  
استند علي احدي اشجار السرو النحيلة  
التي بدت داكنة تحت سماء الليل . وقال  
: قررت ان تبقي ايضا معهما هنا حتي -  
حتي يتعودا علي الحياة .

وكانت كاترين تعلم في قرارة نفسها انه  
يعني شيئاً اخر ولكنها لم تجرؤ علي الجهر  
به . فخفق قلبها ولم تدر تفسير لذلك .  
هل هو امل ام توتر او مخاوف من اشياء  
اخرى و سمعته يقول بطريقة واقعيه

هادئة : - اعلم انك وحيدة في الحياة لا

اهل لك ، وانت صغيرة لا يليق بك ان

تعيشي بمفردك في العالم ولذلك سوف

تعيشين هنا مع اخويك .

وهزت كاترين راسها ولمعت عيناها

الخضروان الوسعتان وهي تنظر اليه وتقول

في صوت هامس : - ولكن هل تقصد ان

تكون ولي امري ايضا ! هذا لا معني له .

و بعد لحظة وافق قائلا : - طبعا هذا لا

معني له . ولكنك تحتاجين الي منزل يؤويك

وعلي حد قولك انك مثل الام لأخويك

. فان ابسط حل هو ان تبقي معهما

وسوف تعني بك مما يجعل الطفلين

يسعدان ، رتبت الامر لأحضار باقي

امتعتك ، وسوف تجدين الحياة هنا طيبة

كحياتك في لندن وربما اسعد منها .

فنظرت اليه كاترين وهي لا تقوي عي

تصور مدي التغير الذي سيطراً علي

حياتها اذا عاشت بين افراد عائلة

ميدوبوليس ، ولماذا فكر ستيفان انها

بحاجة الي من يعتني ها كأنها طفلة صغيرة

مثل الصبين ، ثم هزت رأسها وقالت :-

لست متأكدة من قبول هذا الوضع .

فقطب حاجبيه و قال :- لا اري اية

مشكلة في ذلك

وسارت قليلا علي الشاطيء و تسرب

الرمل الناعم الي حذائها المفتوح نعم

سوف تواجه مشاكل كثيرة اولها نيكولاس

اذ سبق ان حذره ستيفان و نصحه

بالاحترام في معاملتها ، وكان واضحا انه

لن يسمح بأي تطور في علاقتهما . الامر  
الذي يكاد يكون مستحيلا اذا بقيت  
معهم .

ثم التفت اليه مرة اخري وهو ما زال  
مرتكزا علي شجرة السرو و بقامته  
الطويلة النحيلة ، فبدا مترنا متنبها مثيرا  
هناك في ضوء القمر كتمثال اسمر عملاق  
. مما جعلها تظن انه هو التخر سوف  
يكون سببا يمنعها من البقاء معهم و  
العيش في كنفهم ثم قالت وهي تنهد



وترفع يديها الي وجهها : - يسعدني ان

ابقي هنا مع الصبين .

ولاحظت ابتسامة خاطفة علي وجهه

كشفت عن اسنانه البيضاء عند اعترافها

بهذا التسليم و قال لها : - اذن ليس

هناك ما نناقشه بعد ذلك .

ثم ترك الشجرة ووقف منتصبا و قد بدا

اطول بكثير في الظلال المتحركة ، و عيناه

تبرقان كالفحم في ضوء القمر ، وكانت

تفترض ان ينتظرها لترافقه الي المنزل ،

ولكنها شعرت فجأة في تلك اللحظة  
بذلك الاحساس الغريب بأنها قد سبق لها  
رؤيته من قبل فسألته : - اين رأيتك قبل  
اليوم ؟ .

قالت ذلك بصوت هامس حائر وهي  
مترقبة رده فلم يرد لتوه بل وضع يده في  
جيبه واخرج سيكارخ اخذ يشعلها بتمهل  
ثم رد عليها قائلا : - لم اتوقع انك سوف  
تتذكريني ، ففي العام الفائت كنت في

صحبة بعض الزائرين لمتحف الاثار  
الاغريقية في برمنغهام . اليس كذلك ؟  
- نعم بكل تأكيد .

وفجأة انجلت لها الحقيقة ولكن عجبت  
كيف ظل يذكرها الي الآن . ذهبت مع  
صديقة لي الي المتحف تاركة اخوي في  
رعاية والدتهما .

- كنت قد اعرت المتحف بعضا من قطعي  
الفنية و اذكر ان قدمك زلت و كدت  
تسقطين علي السلم .

واومات كاترين براسها و تذكرت تلك  
السواعد القوية التي اسرعت و منعتها من  
السقوط علي سلم المتحف الرخامي و  
تلك السمات السمراء القوية للرجل  
الذي يمسك بها الي ان استعادت توازنها  
و تذكرت مداعبة صديقتها لها بأنها لم  
تستغل تلك الفرصة و نظرت كاترين اليه  
و تضاربت مئات الاحاسيس المختلفة في  
رأسها ثم قالت :- لم اكن اعرفك وقتئذ .  
وقال برقة :- ولا انا .

وخفق قلب كاترين وهي تتذكر نظرة  
التردد و التساؤل التي استقبلها بها في  
اول لقاء لهما في بهو منزله ثم جازفت  
بسؤاله :- هل تذكرني عند وصولي ؟ .

وأوماً فقائلا :- لي ذاكرة قوية لكل  
الوجوه التي رااها . كما ان لون شعرك  
شيء يميزك دائما .

فابتسمت و قالت :- انكلترا مليئة  
باعداد هائلة من ذوات الشعر الاحمر .  
- ربما كان ذلك صحيحا .

ثم امسك بذراعها ليصطحبها الي المنزل  
مخترقا الاشجار الكثيفة وشعرت بأطراف  
اصابعه تلمس جلدها برقة و استطرد :-  
ولكن ليس شعرك الاحمر فقط هو الذي  
يميزك يا انسة غرانجر .

لكن كاترين لم تحاول الوصول الي ما يعنيه  
فلمسة اصابعه علي ذراعها كانت اكث  
اثارة من ضغط نيكولاس ، ولذلك سألت  
نفسها مرة اخري هل من الحكمة البقاء  
معهم دائما .

### 3- الجواد العربي

وجدت كاترين ان الحياة في منزل عائلة ميدوبوليس مثيرة للغاية بالرغم من بعض المتاعب المترتبة التي لم تحسب لها اي

حساب ومن الواضح ان يطرأ علي حياتها  
تغير شاكل في كل ما اعتادت عليه من  
قبل ، كانت مثل الولدين منطلقة شغوفة  
بحياتها الجديدة و شعرت كأنها تمضي  
عطلة تروح فيها عن نفسها و تشارك  
الطفلين سعادتهما و فرحهما و كانا  
الصغيران يضحكان و يثرثران بلا انقطاع  
وهما سعدين بمنزلهما الجديد و حياتهما  
الجديدة .



وشعرت كاترين ان كاسيا ظنت ان  
مساعدة لها في العناية بالطفلين قد يكون  
فيها بعض الحرج . لكنها لم تتخل عن  
واجبها المعتاد نحوهما . فهما يحتاجان  
اليها الان اكثر من اي وقت حتي يشعرا  
انهما في بيتهما وانها لا تنوي التخلي  
عنهما ابدا .

- ستقابلان جدتكما هذا الصباح .  
اخبرت كاترين الولدين بذلك وهي تمسك  
شعر ول الذي التفت اليها وقد بدا القلق

في عينيه الكبرتين السوداوين و قال وهو  
يقطب حاجبيه :- هل هي لطيفة ! .  
قال ذلك بجرأة و صراحة و القت كاترين  
نظرة سريعة الي المرأة اليونانية كاسيا لتري  
اذا فهمت السؤال ، لكن لم تظهر اي  
اشارة من كاسيا تدل علي انها تعرف  
الانكليزية . بل كل ما سمعته كان بضع  
كلمات باليونانية ، لكنها كانت دائمة  
الابتسام سعيدة بمسؤوليتها الجديدة  
فخورة بالطفلين . مما جعلها يطمئنان اليها

بعدها كانا ينفران و يتعدان عنها و  
يصران علي التعلق بكاترين و رآن كاترين  
ان هذه علاقة طيبة اتاحت لها .  
فردت كاترين عليه قائلة وهي تحاول ان  
تطمئن بول :- انها لطيفة جدا ، فقد  
قابلتها ليلة امس ووجدتها سيدة رائعو  
وسوف تحبانها .

- وهل هي الطف من جدتنا سيمونز ؟

ولم تستطيع كاترين ان تخفي تقطيعه  
الاسف التي بدت علي وجهها ، اذ كانت  
الجدة سيمونز جدتها لوالدتها وهي  
الوحيدة التي عرفها الطفلان . وكانت  
ساخطة علي والد كاترين لزواجه الثاني  
حتى انها كرهت طفليه ايضا لذلك  
السبب فردت كترين وهي تبتسم و تظمن  
الطفلين الصغيرين : - انها الطف بكثير  
من الجدة سيمونز .

فسألها اليكس بينما كانت كاسيا تمشط

شعره بشدة :- وهل ستحبنا ؟

هذه المرة ردت كاسيا بصوت رقيق فيه

لكنه قوية ذكرت كاترين بلكنة السيدة

ميدوبوليس التي كانوا يتحدثون عنها

,وقالت تبسم وتعد الطفلين بمحبة

جدتهما:

"جدتكما ستحبكما كثير"

ثم أضافت كاسيا قائلة :

"عاشت سنوات طويلة تتمني حفيدا لها

....."

فابتسمت كاترين وهي تشعر ببعض

التقارب تجاه هذه المرأة ثم قالت : -

والآن جاء لها حفيدان مرة واحدة ، و

عليكما ان تكونا مؤدبين جدا عند مقابلة

جدتكما .

فأشارا برأسيهما لم يرتاحا ، و خاصة

اليكس ، لمقابلة اليكس عدد من

الاشخاص الجدد دفعة واحدة و تمت

كاترين الا ترهق الطفلين بذلك كما  
فكرت لن يوافق علي بقائها قربها دائما و  
اخفاء واجهيهما في ثوبها مرة ثانية ، ثم  
شعرت كاترين بالتفاؤل وهي تنظر طويلا  
اليهما و تتفحصهما لثري ثمره عنايتها و  
عناية كاسيا بهما و ثم اخذت كاترين  
يديهما في يديها و قالت : - هل ننزل  
الآن لتناول الافطار .

وللمرة الثانية اشارا بالا طاعة ووقفت  
تراقبهما وهي فخورة بهما ، وكانت تتمم

ببعض العبارات بلغتها اليونانية . فودت  
كاترين لو كسبت كاسيا الي جانبها  
لتسهل لها الامور و تمهد لها الطريق اذ  
كانت واثقة ان هذه المرأة لها مكانة عند  
ستيفان . وفي وسعها مساعدة الطفلين  
كثيرا في العبور الي حياتهما الجديدة  
بسهولة . فقد اقلقتها فكرة ، وعندما  
أوت الي فراشها السابح في ضوء القمر  
كانت تفكر وهي لا تصدق في اقتراح  
ستيفان ان تبقي في الجزيرة ، اذ لم تعتبره



اقتراحا بل تكلم عن الموضوع وكأنه رسم  
خطة و نفذها .. ، و قال ان امتعتها في  
طريقها من انكلترا ذهلت عندئذ فلم تقو  
علي الاحتجاج !

وهناك الكثير يجب البث فيه عندما  
تتمالك شعورها و تستطيع ان تعي معني  
وجودها تحت سقف و حماية ستيفان و  
العيش في كنفه . في أي حال يمكنها ان  
تعتبر بقاءها معهم فترة ترويح عن النفس

تقضيها ثم تذهب لحالها ، مهما تعارض  
ذلك مع ما يدور في خلد ستيفان .  
وكان الطعام الافطار معدا علي مائدة  
تظللها اغصان محملة بزهور بنفسجية  
اللون . وجدت اربعة من افراد الاسرة  
سبقوها للجلوس هناك مما جعلها تتنفس  
صعداء و ترتاح لعدو وجوده ,  
تصادف دخولها و اخويها مع دخول احد  
الخدم يحمل صينية خبز ساخن و زبد و

قهوة فاحت رائحتها الشهية فتنبت

كاترين مدى جوعها .

وهب غريجوري و نيكولاس واقفين ثم

اسرع نيكولاس يضع مقعدا لها بجانبه وهو

ينظر بعينه السوداوين الي ثوبها الاصفر

الفاتح و يقول باعجاب : - صباح الخير

يا كاتين ، انك تبدين هذا الصباح جميلة

ومن العجب انه لم يهتم باليكس او بول

فهو لم ينظر اليهما و لم يتحدث معهما .

ولاحظت كاترين ان نيكولاس يهتم فقط

بالذين يهمة امرهم . فهما مجرد صغيرين  
لا يهمانه في شيء و لذم اهمل وجودهما  
و تجاهل حضورهما .

و يبدو ان غريغري راقه منظرها برغم ان  
اعجابه كان اكثر تحفظا من اعجاب اخيه  
، انا هيلين زوجته فحيتها بايماءة صامتة  
من رأسها و نظرت اليها بفضول ولكن  
سرعان ما اشاحت بصرها .

ولم تابه كاترين بدعوة نيكولاس للجلوس  
الي جانبه و قادت الولدين الي حيث

جلست جدتهما في طرف المائدة و  
تفحصت الجدة الولدين لكنها وجهت  
اولا الحديث الي كاترين كما يحتم الادب  
ذلك قائلة :- هل كان نومك هنيئا يا  
انسة غرانجر ؟ .

قالت كاترين وهي تبسم :- نعم و  
اشكرك يا سيدة ميدوبوليس ، فان غرفتي  
جميلة و مريحة .  
انا سعيدة بذلك .

و اعربت السيدة العجوز عن سرورها و  
قالت مؤكدة مرة اخري :- يسرني انك  
تجدينها مريجة .

ثم التفت الي الولدين فقدمتهما كاترين  
قائلة وهي تحثها علي الاقتراب من  
جدتهما .

هذا هو الكساندر يا سيدتي . اليكس  
... جدتك السيدة ميدوبوليس .

تمتم اليكس بالتحية ووضع يده في اليد  
التي امتدت اليه لكنه قاوم رغبتها في

جذبه الي جانبها و بسرعة قدمت كاترين  
بول الي جدته و كان بول اكثر جراءة عند  
مقابلة الغرباء فأخذت يده تهنئها محبيه ثم  
جذبتة بقربها فأحاطته بذراعيها . وكانت  
لحظة مؤثرة بالنسبة الي جدتهم ، لاحظت  
كاترين ان الدموع تملأ عينيها السودواين  
بينما وقف الولدان بجانبها ، لأول مرة  
يسمعانها تهمس بكلمات في لغتها  
الاصلية . وبعد برهة احاط بول جدته  
بذراه و راح ينصت الي تلك اللغة الغريبة

باهتمام ، بينما تنهدت كاترين ارتياحا ،  
واذا كان بول مستعدا لتقبل عائلته  
الجديدة فسرعان ما يحدو اليكس حذوه  
كعاداته دائما .

وكان نيكولاس يتوقع ان يستمتع بصحبة  
كاترين باقي النهار لكنه صدم عندما  
ابلغته انها تنوي التجول في الجزيرة مع  
الولدين لاستكشافها ، فخاب امله و  
صمم علي البحث عن تسلية اخري بدلا  
من مرافقتهم ، مما اثار حزن كاترين ، فهي



تراه شابا جذابا جدا ، و كانت تتمني ان  
تكمل ما بداه الليلة الماضية من صحبة  
مرحة ووقت جميل ،

اخذت كاترين و الصبيان الطريق الذي  
يبدأ من خلف الفيلا ميدوبوليس ثم يتعرج  
بعد ذلك . و كان ثوبها الاصفر القصير  
يعد ثقيلًا في اشعة الشمس الحارة ،  
وودت لو احضرت معها قبعة ، اما  
الصبيان فكانا سعيدين يجريان و يمرحان

وهما يشعران انهما في بيتهما وكان من  
الواضح انهما تأقلا بسهولة لم تتوقعها .  
كانت جزيرة داكوليس مطوقة بالمياه طبعاً  
لكن هناك بعض المواقع تخيل ان فيها  
البحر يبعد مسافة اميال و قد تأكدت  
لكاترين ذلك .

ووصلو فجأة الي مكان مشكوف بين  
الاحراش و الاشجار الكثيفة كانت  
الاشجار بزهورها الجميلة و رائحتها  
الذكية منها النخيل و البرتقال و الليمون

، كالأشجار المزرعة علي جانبي طريق  
المطار و كان المكان بزهوره و الوانه و  
رائحته المختلفة يوحي اليها انها في الجنة  
غريبة تنسيها المان و المكان .

ثم افاقت كاترين و نظرت الي ساتعا  
بتعجب انه يمكن لأي انسان ان يتوه في  
جزيرة صغيرة كهذه بسهولة .

لم تكن داكوليس جزيرة صغيرة كما تخيلت  
، مما جعلها تفكر في حجم ثروة ال  
ميدوبوليس الخيالية ، فهم يملكون جزيرة

اخرى غير هذه الجزيرة الجميلة و نادى

علي الصبين ، وكانت مصممة علي

الرجوع قبل ان تتوغل في الجزيرة فتضل

الطريق ، ولكنها الحافى في البقاء

لاستكشاف الاشجار التي تحيط بتلك

الرقعة المكشوفة . وكعادتها لم ترفض لهم

ذلك الطلب و جلست علي الارض

الناعمة الدافئة تنتظرهما .

لم تحضر كاترين نظارة كما لم تحضر قبعة

تقيها اشعة الشمس و لذلك اغمضت

عينيها لتتلاف الضوء الشديد و  
استندت علي يديها و القت برأسها الي  
الوراء فانساب شعرها الاحمر النحاسي  
علي كتفيها . وكان المكان هادئا يتخلله  
حفيف الاشجار و اصوات مبهمه من  
النباتات المحيطة بها .

كان المكان رائع الجمال ولا مشاكل  
تقلقها هنا ، كما ان الطفلين سعيدان في  
مكانهما الجديد ولول مرة ودت البقاء  
الدائم هنا .

ثم فتحت عينيها فجأة و تنبعت الي ان  
اصوات الوليدن لم تعد جزءا من  
الاصوات المحيطة بها فهبت واقفة و  
نظرت حولها و قلبها يخفق بلا سبب لا  
تظن ان هناك أي خطر عليهما في هذه  
الجنة الهادئة مع ذلك نادت :- اليكس  
... ! بوول !! .

كان صوتها ضعيفا في ذلك الوقت ، و  
خفت نهائيا عند حافة الاشجار فاذا كان  
الصبيان ابتعدا مسافة كبيرة لن يمكنها

تملكها الخوف لحظة فالبحر قريب و  
الاطفال عادة يتهورون عند تركهم علي  
سجيتهم .

لم تغفل كاترين سوى برهة لكنها كانت  
كافية ليخترقا الاشجار الي الطريق و من  
هناك الي البحر باغرائه

جاذبيته و رأتهما كاترين قبل ان تغمض  
عيثها يجريان و يختفيان بين الاشجار  
الموجودة علي الجانب الاخر من الرقعة

المكشوفة التي تجلس علي رمالها , قبدون  
تردد هرعت غير الارض الناعمة و قد  
بدا القلق في عينيها و اخذ قلبها يخفق  
بين ضلوعها .

و زادت ضربات قلبها عندما كادت  
تصدم بجسم ظهر من ظلال الاشجار ،  
فاطلقت صيحة لا شعورية و غطت فمها  
بيدها و تراجعت وهي لا تقوي علي  
حفظ توازنها ،



وكان ستيفان مهيبا بقامته الطويلة فكيف  
وهو يمتطي جواده الاسود العربي ،  
فنظرت اليه كاترين بعينين بدا فيهما شيء  
اقرب الي الخوف وهو يمسك اللجام بقوة  
، كانت قسماته وجهه البدائية تبدو في  
ضوء النهار اكثر صرامة و صلابة ،  
وخفق قلبها اكثر لو عرف انها سمحت  
للطفلين بالتوغل وحدهما في الجزيرة .

- كاترين !

ناداها ستيفان و تساءلت كاترين عن  
السبب الذي جعله يناديها باسمها مجردا ،  
هل هو ماقتها علي البقاء معهم ام ان  
المفاجأة ادت الي هذه الالفة !

وكان قوامه الطويل المستقيم وهو جالس  
علي الجواد الجميل رائعا، فبدا كأنه فارس  
مغوار نسيت كاترين خوفها علي اخويها  
لحظة و حل محل الخوف شعور اقلقها  
فجعل نبضها يسرع في عروقها و الدم  
يصعد الي وجنتيها .

و كان ستيفان يرتدي بنطلونا عاجي  
اللون ضيقا و جزمة بنية ، اما قميصه  
فكان عاجي اللون ايضا شفافا يطبق علي  
جسمه و يظهر كل حكرة من حركاته  
عضلاته وكان ينظر الي كاترين و قد  
ظهرت تقطية طفيفة بين حاجبيه  
الداكنتين فتذكرت بسرعة اختفاء اخويها  
و قالت له :-

- يدو اني فقدت الولدين ؟  
- ماذا ! هل فقدت الولدين ! .

وأومات كاترين و قد بدا عليها الحزن  
فازداد وجهه عبوسا و استطرد قائلا :-  
لابد ان نجدهما في الحال ، كانت حماقة  
منك ان تركيهما يتعدان عنك .

و ترجل برشاقة عن الجواد ونظر اليها  
بصرامة , فقد كان عليها مراقبة الولدين  
خصوصا في ذلك المكان الغريب ، وهي  
تلام اشد اللوم اذا اصيبا بأي مكروه  
لكنها لم تستسغ ذلك الاسلوب الذي

اتخذة للومها و ظهر الامتعاض علي

وجهها .

– الا تعرفين ان الشاطيء علي هذا

الجانب من الجزيرة صخري خطير لا

يقوي عليه اي سباح ماهر ولا فرصة

لنجاة طفلين صغيرين اذا فكرا في

الذهاب قريبا من البحر ! .

اعترفت كاترين : – لم اكن اتصور اننا

قرب البحر ، خيل الي اننا نبعد عنه

بضعة اميال .

قال ستيفان و قد بدا انه يحتقر قلة

معلوماتها :-

المراء يكون دائما قريبا من البحر في جزيرة

بهذه الحجم ، تعالي نبحت عنهما في

الجانب الجنوبي اولا .

- اذهب انت في ناحية و انا اتخذ الناحية

الاخري .

اقترحت عليه كاترين ذلك حتي لا تكون

في صحبة رجل كان واضحا انه يعتبرها

بلهاء مهمة . ومرة اخري ادانت العينان

السوداوان قلة معرفتها و قال ستيفان :-

لا فائدة من ذلك اتيت توا من الجهة

الشمالية مارا بكل الشاطيء فلم ار لهما

اثرا . تعالي فاننا نضيع الوقت .

واعترضت كاترين قائلة :-

انا متأكدة انهما لم يتعدا كثيرا فقد

اغمضت عيني لبرهة قصيرة فقط .

نظر اليها ستيفان بينهما شق طريقهما

داخل الاشجار و قال :- هكذا ! هل

كنت تنامين في الشمس و تتركين اخويك  
بدون مراقبة ؟ .

وزم فمه الواسع المستقيم و استطرد قائلا  
:- من الطبيعي الا اسمح لك بالخروج

معهما بعد اليوم لأنك لم تتعهديهما  
بعنايتك .

فلمعت عيناها غضبا وهي تحت خطاها  
لتلحق به و تتنفس بصعوبة و اعترضت  
بحدة :- ليس لك الحق ان تتهمني

بالاهمال ، اعتنيت بهما اكثر من ثلاث



سنوات و لن يمكنك مني من اخذهما

معي اذا اردت ذلك .

واترفع حاجب الاسود و ادار رأسه لينظر

اليها و قد زم فمه بصرامة و قال سترين

انه يمكنني منعك ، فانا الوصي الشرعي

عليهما . واذا قلت انك لن تخرجي

معهما بعد اليوم فهذا ما سيحصل -هل

تفهمين ؟

وردت كاترين بسرعة و قد بدا الغضب

في عينيها الخضراوين : - لكنك لست

الوصي علي انا ، ز اذا اردت ان اتحداك

لن تستطيع ان تفعل شيئاً .

توقف عن السير فجأة و التفت اليها

ينظر بغضب مما جعلها تشعر برجفة في

ظهرها ورعشة غريبة في اطرافها و قال

بهدوء خطر :-

استطيع ان افعل الكثير يا كاترين كما

سوف ترين وذلك اذا نفذ صبري ، ليس

هناك من يتحداني و يهرب من عقابي ،

وانا احذرك حتي تسير الامور بسهولة و

يسر .

لن تجبرني علي البقاء علي جزيرتك

الملعونة .

زبدا تحديهما صبيانيا حتي في نظرها

وشعرت بالخجل عندما لاحظت ابتسامة

خفيفة ظهرت علي ركن فمه عندما شعر

انها تتحداه .

ثم قال لها بهدوء وهو يخطو بين الاشجار

: - انت غير مجبرة علي البقاء هنا بالطبع

، يمكنك العودة الي انكلترا متي شئت  
لكنني اعتقد انه يصعب عليك تفسير  
سفرك المفاجيء الي اخويك ، فهما لن  
يجدا لذلك سببا ، ولا انت ايضا .  
لم تجب كاترين ولو انها كانت تود ان تقول  
الكثير لكنها لزمت الصمت الذي كان  
يدل علي تحديها له و استيائه من اسلوبه  
، وكانت تحاول ان تلحق به وهو في  
طريقه بين الاشجار ليخرج الي الطريق ،

فلم يكن الزمان ولا المكان مناسبين

للدخول في امور شخصية .

وكان المكان جميلا فالوان الزهور ور

احتها الزكية و التفاف الاشجار جعلت

عراكما اشبه بجرمة لا تغتفر ، كل هذا

الجمال يملكه هذا الرجل الذي يمشي

امامها بقامته الطويلة القوية ، وجسمه

القوي يبدو بدائيا منطلقا كالنباتات

حولهما .

و فجأة ظهر الطريق امامها ومن ورائه  
مياه البحر الازرق البراقة ولم يكن البحر  
في تلك البقعة ينساب بهدوء مثل انسيابه  
بجانب المنزل ، بل كان يهدر متلألأا عند  
اصطدامه بالصخور الرمادية التي تكون  
الشاطئ في هذا المكان . وتجمد الدم في  
عروق كاترين عندما رأت الخطورة المكان  
علي الاطفال امثال اليكس و بول الذي  
لم يتعودا هذه الجهات و ادركت ان

ستيفان كان علي حق عندما روعه اهمالها  
في ترك الطفلين يبعدان عن نظرها .  
وصاح ستيفان يقول : - اراهما !!  
وكانت كلماته قليلة و مختصرة لكنها  
جعلت كاترين تتنفس صعداً عندما  
سمعت اصواتهما وودت ولو هرعت اليهما  
وهمت تناديهما لولا يده التي امتدت و  
امسكت بذراعها بعنف فأسكتت  
صيححتها وثلت حركتها نظرت اليه

متسائلة فرد عليها قائلا بلهجة صامته  
:- انتظري هنا ، سأذهب لاحضارهما .

- ولكن ...

- انتظري هنا .

وكان هذا لامر كافيا لامثالها ، لكنها  
كانت تميل الي تحديه او علي الاقل الي  
ان تتبعه وهو يمشي مرعا نحو الشاطيء  
الصخري الي حيث يوجد الطفلان وكانا  
يتسلقان الصخور الخطرة التي تبعد عن  
كاترين و ستيفان بنحو خمسين قدما



بدون ان يلاحظا قدوم كاترين او ستيفان

.

وبعد برهة رأى الطفلان ستيفان و عرفاه  
فتسمرآ في مكانهما عندما لاحظا غضبه و  
شعرا ان هذا الغضب منصب عليهما . ولم  
يكونا قد عرفا بعد مدي سلطته عليهما ،  
ولكن كاترين اعتقدت انها سرعان ما  
سيعرفان ذلك .

ولم تسمع كاترين ما قاله ستيفان لهما لبعء  
المسافة لكنها رأتهما يتسلقان الصخور و

يهبطان من القمة الي حيث وقف ستيفان

ليساعدهما .

ورأته ينحني و يكلم كل طفل علي حدة

و رأت الطفلين يحثان راسهما طاعة له ،

ثم امتد نظرهما فرقع علي كاترين .

واسرع بول اليها ووجه ينبء بأن لديه ما

يريد اخبارها به ، فتحت ذراعيها و

ابتسمت له ، لكنه كف فجأة عن الجري

عندما سمع الصوت العميق الامر الذي

يتوقفه .

توقف بول فجأة و التفت الي ستيفان  
بتعجب و خوف من ذلك الامر القاسي  
، و فهمت كاترين نظرتة المتسائلة و  
التعجب الذي طرأ عليه وهو يلقيها من  
عينيه السوداوين علي الرجل الذي انماه  
عن الركض اليها ، لم يتعودا بول منذ  
حداثته ان يكلمه احد بهذه اللخجة  
الحادة، وعضت كاترين شفتها وهي  
تراقبهما . واعترفت بأنها لا تعرف شيئا  
عن افكار وصيهما حول الطاعة و حسن

السلوط ، و اعترأها الخوف عندما  
تصورته قاسيا جافا كما تتم قسماته ،  
وصممت علي الدفاع عنهما مهما كلفها  
لامر ، وبصرف النظر عن اوامره اليها  
بعدم التحرك اسرعت كاترين نحوهما وهما  
يتقدمان نحوها من جهة الشاطيء  
الصخري .

وبالرغم من تلم المسافة استطاعت كاترين  
رؤية نظرة الالسي التي بدت علي  
وجهيهما الصغرين وهما يسيران بجانب

ولي امرهما الصارم فتسألت كارين كيف  
يمكنها الرجوع الي وطنها و تركهما تحت  
رحمته و قسوته التي لم يتعودا مثلها من  
قبل .

و كان بول هو الذي ابتسم لها اولا  
ابستامة حذرة و عيناه الواسعتان  
تناجياتها ، ووجدت كاترين صعوبة في  
ضبط شعورها و قال لها : - جرينا بعيدا  
ونحن اسفان .

ثم نظر الي الرجال لطويل الصارم بجواره  
وردد اليكس الاعتذار نفسه و كأنه يردد

درسا :- نحن اسفان .

واستتجت كاترين انهما تلقيا تعليمات  
كي يعتذرا لها ، ويبدو انه كان لكل واحد  
نصيب من اللوم ، فقد القي ستيفان  
محاضرة عن الاخطاء للثلاثة معا .

- يا احبائي ...

بدأت كاترين كلامها وهمت بأن تأخذهما  
بين ذراعيها فشعورها بالحمد لرؤيتهما

سالمين كان قويا ، لكنها رأَت يدين  
تقبضان علي ايديهما و تبعدانه عنها و  
تتحكمان في قيادهما , و سار الجميع في  
الطريق الي المنزل بصمت و اسف لكن  
كاترين لاحظت ان الطفلين كانا يشعران  
بالفضول و التعاسة معا ، فيد الرجل  
القوية المتحكمة كانت تجربة جديدة  
عليهما ولم يكن شعورهما واضح تجاهها  
لكنهما لم يقابلا ذلم بالاعتراض التام .

ثم قال ستيفان وهو في طريقه عبر

الاحراش متجها الي الرقعة المشكوفة :-

لن تذهبنا لاستكشاف الجزيرة مرة ثانية الا

اذا كان معكما من يقدر علي مراقبتكما

مراقبة دقيقة و مستمرة . هل تفهماني ؟ .

- نعم يا سيد مد .. موب ..

وفشلت كل محاولات اليكس في نطق

الاسم صحيحا . اما بول فلم يحاول ذلك

- انا خالكما .



قال لهما ستيفان ذلك وهو ممسك بهما و

ينحني عليهما حتي يمكنهما فهمه .

- ويجب ان تنادياني خالي ستيفان . هل

يمكنكما ذلك ؟ .

واستغربت كاترين لهجته و سلوكه نحوهما ،

اذ شعرت بأن هناك بعض الانسجام بينه

و بين الطفلين جعلها تحس بعيده عنهما .

وسبب ذلك لها شعورا بالوحدة و حاولت

اخفاء هذا الشعور بتناولها زهرة حمراء

كبيرة قطفتها من غصنها وباتت تنقلها

حول اصابعها .

وكان الجواد العربي المهيب يدق الارض

بحافره قلقا ، واثار مظهره كثيرا من الاثارة

و الاعجاب . وكانت كاترين تشعر بالعبء

عنهم برغم محاولة بول ضمها اليهم ،

فابتسمت ولم تجرؤ علي لمس الجواد

الاسود الحريري خشية رجوعه الي الورااء

لأقل حركة و صاحت قائلة بصورة تلقائية

: - لا تقتربا من الجواد .

عذرت كاترين الولدين فالتفت اليها  
سيتفان و عبس في وجهها و قال :-  
ليس هناك ما يخشي من الجياد اذا كانت  
محكمة القيادة .

قال لها ذلك وقد نفذ صبره .

- لكنها لم يعتادا الخيل .

وكانت كاترين ننخذ لهجة الدفاع دائما  
الامر الذي لم يرق لسيتفان :- كنت  
اخشي ذلك ، فهل افهم ان احدا منهما  
لا يمكنه الركوب .

وكان سؤاله هذا صيغة التأيب فبرقت  
عيناها غضبا و ازاحت خصل شعرها  
الاحمر عن جبهتها و قالت وهي تنظر ليه  
بغضب .

– مازالا صغيرين !!

ورد عليها باقتضاب : – بل هما اكبر مني  
سنا عندما بدأت تعلم الركوب و سوف  
اعمل علي تقليهما ركوب الخيل فورا ، ثم  
راح يتفحصها بعينه الداكنتين العمقتين

من رأسها الي قدميها و سألها : - هل

تركبين الخيل ؟ .

فهزت رأسها نافية ذلك و كان قلبها

يخفق بشدة و راعها كل ما احاط بها من

اشياء اثار اهتمامها و ردت قائلة : -

لم اتعلم ركوب الخيل ابدا .

- حسنا

ادهشها رده هذا و نظرت اليه برهة

متسائلة فقال لها : - اكره النساء اللواتي

يركبن الخيل انها رياضة لا تمت بصلة الي

الانوثة ، فكرت كاترين انها لم تقابل رجلا  
قبل ليوم اكثر منه صلابة و مما لا شك  
فيه انه يعتقد ان كل ارائه صائبة و قال  
الولدان :-

هل يمكننا تعلم ركوب الخيل حقا يا خالي  
- يا خالي ستيفان .

و الغريب ان اليكس هو الذي سأل هذا  
السؤال فنظر اليه ستيفان وهو يتسم  
ابتسامة خفيفة :- طبعاً سوف تتعلمان ،  
فالامر يختلف مع الصبية .

ولم تدر كاترين اي شيطان دفعها ان  
تخالفه و تتحداه فرفعت راسها و نظرت  
اليه من خلال اهدابها الكثيفة و قالت  
:- اود ان اتعلم انا ايضا .

فاستدار ستيفان و نظر اليها فرأت  
قسماته و قد كستها نظرة قاسية و ظل  
ينظر اليها برهة رأت كاترين خلالها عرقا  
ينبض في الجانب الايمن من جبهته و قال  
بهدوء :-

هل تقولين ذلك لمجرد التحدي ؟

وشعرت كاترين ان وجهها كسته الاحمرار  
لأنه كشف حقيقة نواياها بدقة ثم استطرد

قائلا قبل ان تستطيع الرد بالنفي او

بالايجاب :-

لن تتعلمي الركوب وانت علي هذه

الجزيرة .

- تقصد مملكتك ! .

وكان ردها تلقائيا و كانت تعلم جيدا انه

سوف لا يقلبه ولكن لدهشتها رأّت فمه



الواسع ينفرج عن بسمة تألقت ايضا من

عينيه ووافق علي قولها برقة :-

مملكتي ! هكذا يصفها نيكولاس ،

ولذلك استنتج انك قررت رؤيتي من

خلال عينيه .

ولكن كاترين هوت رأسها بسرعة تنفي

هذا الاتهام برغم انها واثقة من تأثيرها برأي

نيكولاس عاجلا ام اجلا اذا بقيت معهم

في جزيرة داكوليس .

- انا دائما اكون رأيي بنفسني .

قالت ذلك بقوة وهي مصممة الا تهزم .  
فضحك ستيفان ساخرا و قال : - عندما  
اتخذت القرار لضمك الي عائلتي لم اكون  
عنك اية فكرة طيبة او سيئة ، فارجو ان  
تفعلي مثلي بدلا من تكوين راي خاطيء  
مبني علي فكرة نيكولاس عني .  
- ولكني لست متأثرة رأي اخيك فيك .  
قالت ذلك احتجاجا فهز كتفيه العرضيين  
و استدار ناحية لاخري قائلا ببرود : -

النساء في بلادي لا يناقشن الامور ولا

يتدخلن في جدال .

ثم قاد الجواد الاسود الي مسافة قريبة و

امتطاه برشاقة و يسر و نظر اليها من

فوقه من خلال عينيه السوداوين و بقامته

الطويلة و جشده الاسمر يظهر من خلال

قميصه الشفاف و قال لها :-

هناك اشياء كثيرة كان يجب ان تتعلمنها

يا كاترين ولكنك مازلت صغيرة و امامنا

الوقت الكافي لذلك .

ولم ينطق بكلمة اخري لها او للصبيين.  
ووقف الثلاثة ينظرون اليه وهو يتعد  
عنهم بجوداه وكان نبض كاترين يتلاحق  
بسرعة وهي تري ظهره المستقيم وقامته  
الطويلة و ساقيه و يديه السمرابين اللتين  
تقودان الجواد بمهارة . ولذلك لم تكن  
واثقة من ان يكون الغضب وحده هو كل  
سبب هذا القلق . وكان كل من الرجل و  
الجواد مستبدا قويا بطريقته ، يشعر بثقته

في قوته وفي اثاره الاعجاب به و يكونان

معا ثنائيا رائعا .

الحياة في جزيرة داكوليس لن تسير في

هدوء هذا ما شعرت به كاترين ، لكنها

فجأة شعرت بأنها مستعدة لقبول اي تحد

يسببه لها ستيفاناو جزيرته ، بدا لها في

تلك اللحظة انه علي حق عندما قال ان

هناك اشياء كثيرة لا بد ان تتعلمها واول

هذا الاشياء الا تتأثر بطغيان رجولة

مضيفها .

## 4- الأسهام.

مضي الآن نحو ثلاثة أسابيع علي وصول  
كاترين إلي الجزيرة , وقد اعتادت رؤية  
أخويها أقل مما كانت تفعل ولم يكن ذلك  
لإنصرافهما عنها كلياً , إذ كانا يقصان

عليها دائما أحداث يومهما كما تعودا ,  
ولكن كان هناك الكثير من الطرائف  
الجديدة المثيرة التي تشغلها وتجعلها  
ينسيان أنهما أهملها.

وفكرت كاترين أنها الطريقة المثلى التي  
تمكنها من الانفصال عنهما بسهولة  
, لكنها كانت تشعر بمرارة أحيانا عندما  
تراهما مقبلين علي الذهاب مع كاسيا  
وابنتي خالهما إلي الشاطئ , أو السير في  
الجزيرة لاستكشاف دربهما أخذت كاسيا

الأطفال الأربعة في زيارة ثانية إلى الشاطئ  
قريب وبقيت كاترين وحدها في صحبة  
هيلين ميدوبوليس التي لم تكن ترتاح إليها  
كثيرا.

ولم يكن هناك أي سبب لتكره هيلين  
كاترين لكن بعدما قدم ستيفان كاترين إلى  
هيلين ليلة وصولها شعرت كاترين أن  
العلاقة بينهما يشوبها شيء من الجفاء  
,ولكن هذا الشعور كان بعيدا كل البعد



عن الغيرة بسبب إعجاب غريغوري

الظاهر بها.

كان يبدو علي هيلين جو من التعاسة

يصعب تفسيره وقد يرجع إلي معاملة

غريغوري الفاترة لها , فلم يكن يبدو عليه

أنه متيم بزوجته أبدا , ولكنهما يعيشان في

سلام معا لا تقلقهما بالطبع المشاكل

المالية . وبسبب عدم شعورها بالارتياح في

صحبة هيلين اختارت كاترين عن عمد

موضوعا للحديث شعرت أنه لا يمكن أن

يثير جدلا من أي نوع فتحدثت عن  
الجزيرة واختلافها عن البيئة الأولى التي  
نشأت فيها, و لكن حتي هذا الحديث  
العابر لم يكن يثير أي اهتمام أو حماس  
لدي هيلين وعندما بدأت كاترين تقارن  
بين المناخين قالت هيلين بصوتها العميق :  
"لم أذهب إلي انكلتر أبدا ولذلك لا  
يمكنني المقارنة "

فسألتها كاترين وهي تحاول أن ترسم  
علامة الحسد علي وجهها :

"وهل عشت هنا طول حياتك؟ أنا

أحسدك علي ذلك . إنك محظوظة!"

ولوت هيلين فمها الواسع بمرارة , وعندما

ضحكت أطلقت صوتا قصيرا جافا لا

يبدو فيه المرح ثم قالت :

"كنت أود أن أجوب أقطار الدنيا وأري

بلادا أخري ..."

وهزت كتفيها , ومرة أخري لوت فمها

بمرارة وقالت :

"وهل تظنين أن هذه الجزيرة هي الجنة  
بعينها يا كاترين ! إنك لا تعرفين القضبان  
الخفية التي تحيط بهذه الجنة , كاديموليس  
هي الجزيرة التي جئت منها وتشبه هذه  
تماما وتشكل مثلها سجننا لي."  
"آسفة."

كان صعب الرد علي هذه المرارة وهذا  
الاستياء , وشعرت كاترين بالعطف علي  
هيلين لتعاستها الظاهرة , لكن في الوقت  
نفسه تساءلت كيف تمضي هيلين حياتها

بدون أن تفعل شيئاً بالرغم من وجود كل  
هذه الإمكانيات النادرة حولت هيلين  
حياتها إلى جحيم مقيم وكان في استطاعتها  
أن تسعد بها .

ثم نظرت إلى كاترين بعينها السوداوين  
اللتين يكمن فيهما الكره وقالت رداً علي  
اعتذارها :

"لماذا تأسفين فأنت لست والدك "  
كان الشك واضحاً في صوتها وردت  
كاترين بسرعة :

"والدي!"

ونظرت إليها كاترين باستغراب وريبة  
، فذكر والدها آخر ما فكرت فيه كاترين  
مما أفقدها اتزانها برهة ولكنها تذكرت  
كلمات ستيفان ليلة وصولها عندما قال

عن هيلين :

"كانت تعرف والدك."

و يومها كان هناك شعور بأن هذه العبارة  
تخص هيلين شخصيا , وترمي إلي معني

خاص بهيلين , ولكن لا صلة لها بكاترين  
علي الإطلاق .

وقبل أن تتمكن من سؤال هيلين عما  
تقصده رأّت نيكولاس مقبلا فأشارت إليه  
بيدها مجيبة , ولم تغب هذه الإشارة عن  
نظر هيلين التي ضحكت ضحكة قصيرة  
وهي تري شقيق زوجها قادمًا وقالت  
بصراحة :

"لا تأملي الكثير من وراء نيكولاس ابنة  
,فمصير مرسوم كمصير غريغوري

ومصيري , ولن يجرؤ أحد علي مخالفة ما

رسمه ستيفان تزوجني غريغوري وسوف

يتزوج نيكولاس ابنة يودوبوليس عندما

يحين الوقت المناسب أما ستيفان فمن

يدري ماذا أعد لنفسه إذا أختار ألينا

اندرياس فستكون بلا شك بلهاء إذا

فكرت أنها سوف تحتفظ به, "

قالت ذلك وهي تضحك ضحكة جافة ,

ولاحظت كاترين أن نيكولاس سمع جملتها

الأخيرة المريرة ولذلك قطب جبينه , ولم



يناقش هيلين في ذلك , وسرعان ما انخني  
علي يد كاترين يلثمها بينما تجاهل هيلين

تماما وقالت لكاترين :

"وجدتك أخيرا."

فابتسمت كاترين وارتاحت لقدومه

وقالت له :

"لم أكن أعرف أنك تبحث عني ."

وكان الفضول قد تمكن من كاترين لكنها

كانت تخشي أن تصارحها هيلين بشئ

يخص والدها فيشكل لها بعض الارتباك  
برغم أنها لم تستطع أن تجد لذلك سببا.  
وبدا نيكولاس وسيما بوجهه الأسمر  
وعينيه اللامعتين , وقال لها وهو يهز كتفيه  
أسفا ومعتذرا لأنه لا بد أن يرضخ لرغبات  
أخيه :

"أنا رسول أخي إليك , وددت أن تخرجني  
معي في السيارة إلي الجانب الشمالي من  
الجزيرة لنسبح في البحر ولكن ستيفان  
يرغب في رؤيتك حالا في مكتبه ."

"وهل تطيعه دائما؟"

لم تقو كاترين علي منع نفسها من توجيه

هذا السؤال ولذا رأت في عينيه نذير

الاحتجاج . وقال :

"لن يكسب أحد شيئا من مخالفة ستيفان

, وسوف ترين بنفسك هذا يا كاترين "

قال هذا وهو يأخذ يدها ويضغط علي

أصابعها بقوة وكأنه يؤنبها , وشعرت بالندم

فورا وحاولت الاعتذار فضغط علي

أصابعها مرة أخرى ولكن برقة هذه المرة  
ثم اعتذرت له هامسة وقالت :

"آسفة يا نيكولاس"

ولكنها لاحظت أن هيلين تراقبهما بشئ  
من الازدراء ,وتسألت كاترين لماذا تتعمد  
هيلين الابتعاد عنها وعدم التقرب إليها  
وقال نيكولاس وهو يلثم يدها:

"أسامحك .والآن اذهبي إلي ستيفان قبل

أن يظن أنني أهملت تبليغ الرسالة "

وأومات كاترين وخفق قلبها ونظرت إلي  
نيكولاس وقد بدا القلق في عينيها وسألته

:

"هل لديك أي علم عن سبب رغبته في

مقابلي؟"

فهز كتفيه وابتسم قائلاً:

"إنه لا يصرح لي أي شيء, ولكن يجب

ألا يبدو عليك الخوف وكأنك سوف

تواجهين قاضياً يحكم عليك, فهو لا يحيي

أو يميت , اذهبي إليه باطمئنان يا عزيزتي

" .

وطمأنته كاترين بسرعة قائلة :

"أشعر بالفضول فقط "

وابتسم نيكولاس لها مرة أخري وأعطاهما

ذراعه فتأبطتها ودخلا المنزل معا بعدما

حيت هيلين بابتسامة قصيرة من فوق

كتفيها . كان نيكولاس يضغط برقة علي

ذراعها وأثارت لمساته مشاعرها . كان في

استطاعته أن يطير عقلها إذا أراد ذلك!

"من غير شك سوف يتحدث إليك

ستيفان في أمور عقيمة تختص بالعمل ."

ولمعت عيناه ثم قال :

"ستيفان وحده لا يدرك ضياع الوقت في

مثل هذه الأمور ."

ثم وعدّها برقة قائلاً:

"سأنتظرك إلي أن تخرجني من عنده ."

وصاحت كاترين :

"نيكولاس....."

ولكنها غيرت رأيها وذهبت للبحث عن  
مكتب ستيفان , وضاعت الفرصة للسؤال  
عن علاقة والدها بهيلين . ربما أمكنها بعد  
ذلك سؤال نيكولاس عن سر تعاسة إذا  
واتتها الفرصة , ولماذا ترتبط هذه التعاسة  
بوالدها .

ولكن مكتب ستيفان يقع في الجانب  
الخلفي من المنزل . تفتح نوافذه علي  
مناظر الأشجار الأخاذة التي تكاد تشغل  
من في المكتب عن عمله , ومن عنده يبدأ



الطريق الذي سلكته كاترين والطفلان يوم

ذهبوا لاستكشاف الجزيرة أول مرة وضل

الطفلان طريقهما . وكان منظر أشجار

النخيل والليمون والبرتقال من خلال

النوافذ المرتفعة يسلب اللب

.....وتسألت كاترين كيف يستطيع أي

إنسان العمل في مثل هذه المناظر الخلابـة

. وكان جو الغرفة يوحي بأنها تخص

رجلا , بمقاعد الجلدية الداكنة اللون

ومكتبها العريض , ولكنها لا تعطي أي

علامة لوطن هذا الرجل .فقد تكون هذه  
الغرفة في أي مكان من العالم ,أما جدرانها  
فكانت بيضاء وسجادتها حمراء منقوشة  
برسوم ذهبية رجحت كاترين أنها تركية  
الصنع كمعظم تحف المنزل .وكانت أشعة  
الشمس تدخل متخللة خشب النوافذ  
الأخضر ,ماعدا ذلك كان يمكن أن  
تدخل متخللة خشب النوافذ الأخضر  
,ماعدا ذلك كان يمكن أن تجد هذه

الغرفة في منزل أو مكتب أي رجل أعمال  
إنكليزي .

وعند دخولها إلى المكتب وجدت ستيفان  
واقفا بجانب أحد النوافذ وظهره إلى  
الغرفة يعقد يديه وراء ظهره ويرتدي  
بنطلونا رماديا وقميصا أبيض .

ووقفت كاترين في الباب تشعر بضآلة  
حجمها في ذلك الثوب الأبيض القصير  
الذي يكشف عن امتلاء جسمها الفتي  
والذي ينساب عليها برشاقة , وصندلها

الذي كان بلا كعب وودت لو كانت علي  
علم بهذه المقابلة حتي يمكنها أن ترتدي  
زيا مناسبة لا يظهرها كالتلميذة التي تقابل  
ناظر مدرستها في مكتبه واستدار ستيفان  
فجأة وارتسمت علي وجهه الأسمر  
ابتسامة خفيفة أضاءت تقاطيع وجهه  
الذي يشبه الصقر, ثم قال لها مشجعا  
ومشيرا إلي أحد المقاعد أمام مكتبه  
مباشرة .

"أجلسي يا كاترين ."

جلست ثم جلس وأخذ يتفحصها من  
خلال عينيه السوداوين حتي أنها ارتبكت  
وقطعت الصمت الذي ساد بينهما  
وقالت بدون أن تدري :

"نيكولاس أخبرني أنك تريد مقابلي . لا

اعرف لذلك سببا سوي أن .....

"سوي أن ماذا!"

وهزت رأسها متسائلة :

"لماذا أردت مقابلي يا سيد ميدوبوليس

"؟"

وشعرت كاترين بارتباك لم تشعر به من

قبل في حضوره .

"وما هو في نظرك سبب استدعائي لك!"

سألها ذلك وهو مصمم علي أن تجيبه

بنفسها .

وحاولت أن تحتفظ برباطة جأشها وقالت

:

"ربما عقدت العزم أن تجعلني أغادر

الجزيرة وارجع ثانية إلي إنكلترا ."

لكنها كانت في قرارة نفسها تظن أن هذا  
ليس السبب في استدعائها فرد عليها  
قائلاً:

"أفهمتك من قبل بوضوح أن رغبتني في  
بقاؤك كفرد من أفراد عائلتي، لماذا تظنين  
أنني قد أغير رأبي فجأة وبهذه السهولة!"  
وهزت كاترين كتفها وحركت يديها بيأس  
وقالت :

"لا أدري شيئاً في الواقع ليس في أمكاني  
تخمين السبب الذي طلبتني من أجله"

ودهشت لأنها شعرت بالارتياح عندنا  
عرفت أن السبب ليس طردها من الجزيرة  
وعادت لتقول :

"لا أري أي سبب آخر يدعوك إلي رؤيتي  
".

وتصورت أنه ابتسم ولكنها لم تجازف  
وترفع رأسها لتتحقق من ذلك .  
"في الحقيقة طلبتك لأناقش معك ميراث  
والدك في شركة ميدوبوليس للملاحة ."



كان صوته هادئاً رقيقاً وهو يقول ذلك

وسألته :

"شركتك للملاحة!"

ونظرت إليه كاترين بتعجب وفضول

ودهشت أن يستثيرها هذا الأمر, لقد

دخل والدها بنصيب في شركة ميدوبوليس

للملاحة عند زواجه من ماريا فكان من

المنطق أن تعود الأسهم التي كان يملكها

إلي أليكس وبول, ولم تفهم سر استشارته

لها علما بأنه أصبح الآن الوصي علي

الولدين .

لاحت ابتسامة فاترة علي الفم الواسع

وهز رأسه وصححها بهدوء قائلاً:

"خط الملاحة لا يخصني وحدي بل تملكه

الأسرة كلها يا كاترين ."

ونظرت كاترين إليه من بين أهدابها

الكثيفة , وكانت تشك في أن الأسرة

تشارك في تسيير خد الملاحة فمهما كان

عدد الأسهم التي يمتلكها أفراد الأسرة

فهي متأكدة أن ستيفان وحده هو الحاكم

بأسرة له الحق في إصدار كل القرارات

فقلت بشيء من السخرية :

"ولكنك أنت الحاكم بأمرك ."

فأطبق فمه بشدة وكأنه استاء من هذه

النبرة الماكرة وقال لها في هدوء :

"أمتلك معظم الأسهم ولذلك يكون لي

الحق الأخير لاتخاذ القرارات الهامة ولكن

الشركة تخص العائلة برغم ذلك ."

وأطال النظر إليها وأخيرا قال بصوت

خفيض :

"تعتقدين أنني جبار متسلط أليس كذلك

يا كاترين؟"

ولم تشعر كاترين بحرج مثلما شعرت الآن

,وتسارعت دقات قلبها وشعرت برجولته

,فهاتان اليدان الداكنتان وعنقه التي

لفحتها الشمس تطل من قميصه الأبيض

وكل ما فيه آثار كاترين وجعلها تعتقد انه

أكثر نضجا وخطورة من أخيه نيكولاس ,

قد يكون جبارا كما قال وقد يكون هذا  
صحيحا ولكنه كان رجلا جذابا جدا يؤثر  
وجوده فيها تأثيرا كبيرا وكان هذا هو  
الأمر الأهم بالنسبة إليها في تلك  
اللحظة.

وعادت تقول في تحد:

"أست جبارا حقا؟"

وحاولت كاترين هذه المرة ألا تتأثر بقوة  
شخصيته أو بقوة جاذبيته, وظل لفترة  
طويلة لا يتكلم لكنه هز كتفيه العريضتين

بخفة وبدأت لمحة من المرح في عينيه

السوداوين وقال :

"كلمة جبار معناها باليونانية السيد

,وأظن أنني سيد هذه الجزيرة علي الأقل

".

وذكرته قائلة:

"مملكتك!"

وهز رأسه موافقا وقال:

"نعم مملكتي إذا كنت تشاركين أفكار

نيكولاس ."

ووجدت كاترين في هدوئه إثارة وجاذبية  
أكثر فحاولت أن تستعيد حالتها الطبيعية  
وتعود إلي الموضوع الذي جاءت لأجله  
فسألته:

"لا أفهم لماذا تريد أن تناقش معي  
موضوع نصيب والدي في الأسهم إنهما  
تخص الولدين الآن بالتأكيد وأنت الوصي  
عليهما."

واعتدل ستيفان في جلسته ومال إليها ولم  
يعد يفصله عنها سوى مكتبه, فأمكنها

رؤية التجاعيد الرفيعة التي تشع من جانبي

عينيه و الشعيرات البيضاء القليلة التي

بدت في صدغيه بين سواد شعره الحالك.

ثم قال وهو يتفحصها بنظراته الثابتة

القوية :

"أبوك ترك الأسهم كلها لك وليس

للولدين يا كاترين."

لي أنا؟"

ونظرت إليه عدة لحظات وهي لا تصدق

ذلك. ففي السنوات الأخيرة كانت كل



أعمال والدها في يد محام عائلة  
ميدوبوليس ومن الطبيعي أن يعرف  
ستيفان كل شيء عنها, وقد يكون كذلك  
أحد المنفذين إذا كان مثل هذا الشيء  
قائما في اليونان إذ كانت كاترين تجهله كل  
الجهل حتى في إنكلترا.

وسأها ستيفان :

"ألم تعلمي أنه كان ينوي ترك الأسهم

لك؟"

وهزت كاترين رأسها ببطء وقالت بصوت  
مبحوح وهي لا تكاد تصدق ما سمعته:  
"لم أر والدي لمدة ثلاث سنوات ونصف  
قبل أن يموت ولم نتراسل كثيرا أثناءها."  
أوما ستيفان وهو واثق أن ما قالته  
صحيح وذلك لأن ستيفان وعائلته كانوا  
يرون جورج غرانجر كثيرا في السنوات  
الأخيرة من عمره بعكس زوجته وأولاده  
رد ستيفان عليها يقول بهدوء محاولا أن  
يعبر عن شعوره بالعطف بلا كلام :

"أنا واثق من ذلك ."

وتأثرت كاترين بعطفه سواء كان ذلك  
بكلمات أو بدون كلمات ,وقالت بسرعة  
وهي تواجه الحقيقة لأول مرة:

"لا اعرف حتى مدي ثروة والدي ."

والواقع أن كاترين لم تكن تعرف شيئاً عن  
الثروة التي تركها لهم والدها وما يخصها  
هي بالذات ,وخاصة إن الوالدين أصبحا  
تحت رعاية ستيفان الآن .

وسادت لحظة صمت ونظر إليها ستيفان

وهو جالس أمام مكتبه ثم قال لها ببطء

وهو يتفرس في وجهها:

"لم يكن والدك رجلا غنيا ولكنه كان في

سعة من العيش يضاف إلي ذلك امتلاكه

الأسهم."

وكان واضحا أنه يحاول أن ينتقي كلماته

بحرص, وبدأت كاترين تدرك معني ذلك

فسألته :

"هل تجعلني هذه الأسهم مساهمة في شركة

ملاحة ميدوبوليس؟"

فهر لها ستيفان برأسه موافقا , ولكنها

تأكدت من العبوس الذي غطي وجهه

فهذا الأمر لا يروق له , ثم قال لها :

"أبوك دخل مجلس إدارة الشركة بصفته

زوج شقيقتي ماريا , أما ماريا نفسها فلم

تملك سهما ."

وأخيرا تبينت كاترين السبب الذي من

أجله دعاها ستيفان لمقابلته , و طابت

نفسها لامكانها التفوق علي ستيفان ولن  
تضيع هذه الفرصة . ونظرت إليه من ظل  
أهدابها الطويلة بعينها الخضراوين اللتين  
تلمعان كالجوهرة الثمينة , وبدأت علي  
فمها ابتسامة صغيرة ولكن راضية ثم  
قالت له :

"ماريا كانت امرأة بالطبع . وليس في  
دنياكم يا سيد ميدوبوليس من النساء من  
تملك أسهما ."

ورأي في عيني كاترين نظرة انتصاره فهذا  
ستيفان رافضا في حركة سريعة ومرنة  
جعلت كاترين تعتدل في جلستها , ومرة  
أخري توجه إلي النافذة ووقف وظهره إلي  
الغرفة , ويداه معقوفتان وراء ظهره تماما  
كما رآته عند دخولها وشعرت كأنه  
يتحداها بمظهره .

" يبدو انك تأخذين الأمر ببساطة. "

قال ذلك من غير أن يدير رأسه نحوها  
وكانت لهجته باردة جافة وكأنه يحاول أن

يكبح غضبه بصعوبة ومض يقول :

"أحاول أن أعالج مسألة أسهم والدك بما

يرضي كل الأطراف المعنية ولكن يبدو

انك تأخذين الأمر كوسيلة لكسب

انتصار أنتوي مضحك."

ولم تصدق كاترين أنها في موقع يمكنها أن

تسيطر علي رجل مثل ستيفان, ويعطيها

شعورا بالقوة ولو إلي حين, وكان يبدو أنه



يرغب في الاستيلاء علي هذه الأسهم  
ويعرف جيدا أنها سوف تتمسك بها ولو  
أنها لم تسرح له بذلك , و تسألت تري  
لماذا يفعل إذا تمسكت بها ولم تفرط فيها  
وسألته وهي تتظاهر بالخضوع له وينم  
صوتها علي الامثال:

"كيف تتهمني بذلك وأنت لم تصرح لي

بعد بمقترحاتك!"

فهزت رأسها موافقة وقالت :

"طبعاً يا سيد ميدوبوليس ."

"أنك تناديني باسمي كاملا فها تستعملين  
هذه الطريقة الرسمية مع أخوتي كذلك!"  
وكان خروج ستيفان عن موضوع المناقشة  
فجأة قد أدهش كاترين , وجعلها تعجب  
من اهتمامه بهذا الأمر التافه خصوصا في  
ذلك الوقت وأدركت فجأة أنه يعترض  
علي أنها تخاطبه باسمه الكامل ولقبه وأخيرا

قالت:

"لا أدري كيف أناديك."

"تعرفين اسمي."

وهزت رأسها موافقة وخفضت عينيها  
ووسوس شيطانها أن تداعبه كما داعبته  
من قبل عندما أظهرت رغبتها في تعلم  
ركوب الخيل ولم تقاوم رغبها فقالت:  
" نيكولاس والآخرون يسمونك ستيفان  
والطفلان يدعوانك بخالي سيفان ولست  
أدري لأي فريق منهم أنتمي ."  
كان صوتها رقيقا . وهي تنظر إليه بعينيها  
الخضراوين , فتمتم ستيفان باليونانية كلاما  
لا بد أن يكون قولاً قاسياً وغضت نظرها

مرة أخرى , وخلق قلبها بالخوف فجأة  
وبدلاً من صفعها كما كانت كاترين تتوقع  
أغلق يديه القويتين بشدة , فتكورتا وراح  
يغالب بصعوبة الغضب الذي اعتراه ثم رد  
عليها بقسوة وبرود جعلها تشعر برعشة  
في ظهرها وأطرافها:

"لك أن تختاري ما تريدين , ولكن بما أنك  
تتصرفين كالأطفال فالأرفق أن تنادينني يا  
خالي مثل أخويك."

قال ذلك بصوت بارد أجش , ولكن  
كاترين لم يكن في نيتها إطلاقا أن تفعل  
ذلك , رفضت هذا الاقتراح ونظرت إليه  
بسرعة وهمت بالكلام ولكن نظرت  
القاسية أسكتتها , فشعرت بضآلتها  
وجلست وقد وضعت يديها في حضنها  
وأخيرا قالت متلعثمة:  
"إني -إني آسفة."

وردت كاترين لو تدخل أحد وأزاح ذلك  
الصمت الرهيب الذي خيم عليهما

,وسادا الغرفة ولكن يبدو أن ستيفان لم  
يكن في نيته عمل شيء سوى الوقوف  
أمامها صامتا ولذلك اضطرت أن تكون  
هي البادئة بالكلام.

بدت يداه الآن أقل توترا ,واسترخت  
أصابعه الطويلة لكنها بدت وكأنها ستمتد  
وتصفع كاترين في أي لحظة , و  
لاحظت أيضا أن توتر خف من جسمه  
الطويل النحيل ,فتشجعت ونظرت إلي  
وجهه الذي لان قليلا برغم أن فمه صلبا

صارما تحت ذلك الأنف التركي المتعطر

,وأخيرا جازفت وقالت:

"آسفة يا سيد ميدوبوليس."

"ستيفان!"

"يا ستيفان."

رددت كاترين اسمه بطاعة فرات قسماته

الصارمة تلين وامتدت يده ولامست

أصابعه عنقها برقة , ثم قبضت بشدة علي

خصلة شعرها الأحمر النحاسي مما أثار

الخوف في نفسها وقال:

"أظن أن هذا الشعر الوهاج يجعلك

متمردة تصعب السيطرة عليك."

قال هذا هامسا وبصوت عميق جعل

قلبها يخفق بين ضلوعها حتي خيل إليها

أنه يسمعه ولكنها قالت بصوت ناعم

كادت لا تعرف أنه صوتها :

"لم أعود أن يسيطر علي أحد لأنها طريقة

عقيمة لا تفيد في كسب ثقة الناس كما

أعرف."



"وهل تعلميني طرق السلوك في الحياة

وكسب ثقة الناس؟"

وضغط بإبهامه علي شفيتها مارا بخديها

, ثم استدار وجلس علي مقعد مكتبه

وقال بهدوء وكأنه يحدث نفسه سوف

تتعلمين وبعد لحظة صمت استطرد قائلاً

بهدوء :

"الآن هل تناقش مسألة الأسهم الخاصة

بك؟"

"نعم بكل تأكيد."

سبب هذا الانتقال المفاجئ إلى العمل  
الجاد لكاترين شيئاً من خيبة الأمل  
، بالرغم من أن مناقشة مسألة الأسهم  
كان السبب الرئيسي في دعوتها  
بالحضور ولا بد من الانتهاء منه عاجلاً أم  
أجلاً.

اتكأ ستيفان ونظر إليها بعينين متفرستين ،  
أخيراً قال في صوت يتسم بالبرود  
والواقعية :

"أرغب في شراء هذه الأسهم منك."

فكرت كاترين مليا وأصبح واضحاً بالطبع

أنه دعاها إلى البقاء في الجزيرة لهذا

السبب أساساً، ولم تصدق اهتمامه

بوحدها في الحياة بل كان ما كان يشغله

في بساطة أنها تمتلك أسهماً في شركة

الملاحة الخاصة بهم، وهو يريد السيطرة

علي الأسهم .

من يدري لعله كان ينتظر أن تشكر له

كاترين أنه اعتبرها عضواً في عائلته

، وتسلمه الأسهم مقابل ذلك بدون تفكير

ولا اعتراض ,وساءها في كل ذلك خيبة

الأمل المريرة التي شعرت بها ،ومن هنا

قررت التمسك أكثر بالأسهم ,فلن

تسلمها إلي أي مخلوق حتي ولو كان

مدوبوليس نفسه وردت عليه قائلة:

"لا أريد بيع الأسهم."

قالت ذلك بهدوء وسرعان ما رأت وجهه

يكسوه الغضب وقطب حاجبيه ثم أضاف

:

"لماذا؟ إنك لا تفهمين المسائل المالية  
،وبجانب ذلك أنت لست عضوا في عائلة  
ميدوبوليس" ([هو مش قال من قبل انو  
تعتبر نفسها فرد من أفراد العيلة ولا  
عشان مصاري بطلت هلاء من  
العيلة)قال ستيفان ذلك بصوت صارم  
بارد , و تسألت ما إذا كانت قد تمادت  
أكثر مما يجب فردت عليه قائلة:  
"ولم يكن والدي عضوا في العائلة أيضا."

وللمرة الثانية هب واقفا بجانبها , واقترب  
منها فجأة , وكأن مجرد حضوره سوف يؤثر  
عليها ويجعلها تغير من رأيها 'وقال لها  
مذكرا إياها :

"كان والدك يعتبر واحدا منا بزواجه من  
شقيقتي."

فأجابت:

"وكان رجلا طيبا ."

وشعرت أن مقاومتها لهجومه عليها كادت  
تنهار :

فغضب واطهر غضبه بتلك الكلمات  
اليونانية التي أطلقها , ولا بد أنها كانت  
تدين عنادها وأقرب منها أكثر فشعرت  
بقوته وشخصيته تناسب إليها مما جعلها  
ترتجف وقال لها :

"إنك عنيدة , ولكن سوف تأسفين إذا  
تماديت في هذا العناد يا كاترين وسوف  
ترين أنا أعدك بذلك ."  
كانت كلماته قصيرة عنيفة وودت كاترين  
لو أمكنها القيام من مقعدها , لكن قربه

لها لم يمكنها من ذلك , فبقيت جالسة  
وشعرت بعجزها وضآلتها أمام غضبه  
وجبروته وهو يقف بقامته الطويلة إلى  
جوارها وجازفت قائلة:

"ليس لك الحق في تهديدي....."  
ولم تكمل حديثها إذ امتدت يده تحت  
ذقنها فجأة وأجبرتها علي النظر إليه  
ليقول لها بركة:

"لي الحق في عمل كل شيء أريده هنا  
, فهذه مملكتي ألا تتذكرين !"



اعتري كاترين الخوف عندما تقلصت  
شفتاه وضغطت يداه علي ذقنها بشدة  
وقالت :

"إذن دعني أغادر الجزيرة ."

وقال برقة :

"وتتركين أخويك تحت رحمتي؟ لا أظنك

فاعلة هذا يا كاترين."

ورأت كاترين أمامها الطريق مسدودا

, ولكنها لم تكن تريد الخضوع له بعد

عنادها وتمسكها بحقها , وكانت تحس

بشعور غامض أنها إذا خضعت له سوف  
يشعر بخيبة أمل فيها.

"طبعاً أفضل البقاء معهما هنا ولكن إذا  
طلبت مني إن ابقى معهما لمجرد إرغامي  
علي التخلي عن تلك الأسهم فأنت  
تكون مخطئاً يا ستيفان."

كانت في العينين السوداوين نظرة عتيقة  
براقة ولكنها لمحت ابتسامة علي فمه  
الواسع لم تستطيع فهم مغزاها وقال لها في  
هدوء:

"هل تعتقدين ذلك؟"

أشاحت كاترين بوجهها بسرعة واعترفت

قائلة :

"لست أدري"

"أنك تظلميني إذا اعتقدت ذلك."

ورفعت عينيها ثانية وبدأت فيهما نظرة

رقيقة وهي تقبل ما قاله شاكرة , بل

اعتذرت بالصوت الهادي ء نفسه وقالت:

"آسفة إذا كنت أخطأت في الحكم عليك

,ولكن لن يغير هذا من الأمر شيئاً يا

ستيفان فلن أبيع لك الأسهم ."

وكان قلبها يخفق بشدة لدرجة أنها كانت

تسمع دقاته بوضوح وخشيت أن يسمعها

هو أيضاً.

وترك ذقنها بعد ذلك في عينيه بريقاً

عميقاً لم تر مثله من قبل وقال بنعومة:

"حسناً, سوف نري."

"ستيفان –"

أقلقتها كلماته ورضاه الهادي ء فنظرت  
إليه بعينين واسعتين لكن ابتسامته المفاجئة  
التي كشفت عن أسنانه البيضاء المتساوية  
أضفت عليه تعبيرا مختلفا , لم تعرفه من  
قبل وجعلت نبضها يسرع مرة أخرى  
بطريقة لا تستطيع السيطرة عليه  
وأحاطت يداه الكبيرتان بوجهها برفق  
, وأحست كاترين بدفء راحتيه وهو يرفع  
وجهها وقال برقة :

"القدر له طريقة في تطوير مثل هذه  
الأمر, وأنت لن تغادري هذه الجزيرة  
.... وأنا اعرف هذا."

وبسرعة وعلي نحو لا يصدق انحنى رأس  
الأسود وعانقها وقال مرة أخرى بالصوت

الناعم نفسه:

"سوف نري ..."

5- عناق ، عناقان ، ثلاثة ...

اخذ نيكولاس ينظر إلي كاترين بفضول و  
كانت كاترين تلوم نفسها لأنها صرحت له  
بكل شيء ، فمنذ أيام فكرت إن تخربه  
لماذا دعاها ستيفان إلي مكتبه و ساومها  
لتبيع الأسهم ، و اليوم أفضت بالخبر كله  
إلي نيكولاس و قصت عليه ما حدث .  
ولم تعرف علي وجه الدقة اكان غريغوري  
أو سيدة ميدوبوليس علما إنها رفضت

بيع أسهمها الخاصة في الشركة ، لكنها لم  
تلاحظ أن أحدا منها أشار بذلك أو  
أبدى أي احتجاج ، بل كانوا لطفاء و  
مؤدبين معها يعاملونها بكل ما تقتضيه  
آداب الضيافة من اهتمام و احترام .  
أما ستيفان فكان مؤدبا بقدر ما يقتضيه  
الأدب و الأخلاق ، لكنه لم يتقرب إليها  
و لم يبذل أي محاولة ليكون أكثر ودا بل  
عاملها معظم الوقت بشيء من البرود و  
كان هذا واضحا ، أما سلوكه مع الطفلين



فقد لان قليلا و هذا ما كان منتظرا من  
أي شخص حتى من ستيفان نفسه .  
كان نيكولاس فضوليا يود معرفة ما دار  
في مقابلتها مع ستيفان لكنه لم يسألها  
حتى بعد أن قابلها لدى خروجها من عند  
ستيفان .

ولكن بما أن نيكولاس فضوليا لا تهمه  
المائل الكئيبة لزم الصمت و لم يفتحها في  
الموضوع ثانية ، وكان من الصعب علي  
كاترين الرجوع عن قرارها بعدما صممت

علي التمسك برأيها و الاحتفاظ بالأسهم  
التي تركها والدها مع ذلك لامت نفسها  
أحيانا و تمت لو غيرت رأيها و صارت  
اقل عنادا و تركت ستيفان يشتري  
أسهمها كما كان يريد سألها نيكولاس :-  
الم تشعري أن ستيفان كان يتوقع منك أن  
تدعيه يسترد الأسهم التي تملكينها .  
كان نيكولاس ممتددا في تراخ تحت شمس  
الشاطئ و كأنما لا يجب اثاره ذلك  
الموضوع مطلقا و كان واضحا انه يعتبرها

مخطئة أو متفائلة أكثر مما يجب علي الأقل  
إذا توقعت أن يتصرف أخوه بأي طريقة  
غير التي اتبعها معها .

- لم يكن لي العلم بوجود هذه الأسهم  
باسمي ، إلي أن اخبرني ستيفان بذلك ، ولم  
افهم سبب ترك والدي هذه الأسهم  
باسمي ، لكنني لم أتوقع من ستيفان أن  
يطلب شرائها .

كان يبدو علي كاترين إنها غير مرتاحة  
لموافقته الواضحة علي اقتراح ستيفان

باسترداد الأسهم و نظرت إليه في عتاب  
و قالت : - كنت أتمني إن ينبهني احد لما  
يدور في خلد ستيفان قبل أن يقابله في  
مكتبه .

وضحك نيكولاس بهدوء و مد يده و  
لمس ذراعها مداعبا و قال : -  
إذا كنت تقصديني يا جميلتي فلم أكن  
اعرف سبب استدعاء ستيفان لك . قلت  
لك ذلك في حينه لو عرفت ..

وهز كتفيه ففهمت كاترين أن هذا ما  
كانت تنتظر من عدم الاهتمام بأمورها ،  
فلم يكن ليخطر علي بال نيكولاس أن  
هناك أي شيء غير معقول بالنسبة إلي  
رغبة ستيفان في ضم اسهمتها إلي أسهم  
العائلة ، فالبرغم من لطفه و استعداده  
لعمل كل ما وسعه ليسعدها لكنه يتفق  
مع ستيفان في رأيه و سلكوه نحو الجنس  
الأخر ولا شك انه كان يعتقد أن تمسكها  
بالأسهم ليس فق غير منطقي بل غير

لائق أيضا ، لكنه لم يكن سيغضب كما  
غضب أخوه ، وكان عليها أن تعرف تماما  
انه لن يقدم إليها أي مساعدة لكنها  
كانت في حاجة إلي شخص تثق به لتبوح  
له بأسرارها ، وبما أنها كانت تقضي مع  
نيكولاس معظم وقتها اعتبرته جديرا  
بذلك و سأها : - الم تعرفي أن والدك  
يمتلك أسهما في شركة ملاحه ميدوبوليس  
!

وأومات كاترين و قالت : -

بكل تأكيد لكن بما أن الولدين هما ولدا  
ماري كنت انتظر أن يرثا الأسهم و لذلك  
فوجئت عندما علمت من ستيفان أن  
والدي ترك الأسهم لي .

فقهقه نيكولاس عميقا و قد بدا في عينيه  
السودوين انه سعيد بموقف أخيه الحرج م  
قال :-

ولا شك أن ستيفان فوجئ أكثر عندما  
اخبره المحامي بذلك ، فمركزه كوصي علي

الطفلين كان يمكنه من وضع يده علي

الأسهم بطريقة آلية .

وأدارت كاترين رأسها و نظرت إليه برهة

وهي تقلب الأمر في ذهنها قالت :-

هل كان سبب غضبه عندما رفضت بيع

الأسهم له ! وهل هو في حاجة إلي

امتلاك مزيد من الأسهم ؟ .

فهز نيكولاس رأسه بالنفي و ضحك

ضحكة صفراء و رد قائلاً :-



لا لا لا انه صاحب النصيب الأكبر من  
الأسهم فهو في غير حاجة إلي المزيد و لا  
يريد مساعدة الآخرين ، لا يا جميلتي ما  
اغضب ستيفان هو انه اضطر إلي التعامل  
معك أيتها الكرة النارية الصغيرة الحلوة .  
و ضحك مرة أخري و تمطي مثل قط  
ماكر خطير .

وددت لو رأيت وجهه عندما رفضت  
طلبه ، فالنساء لا يرفضن لأخي البكر

شيئا بل يحنين رؤوسهن طاعة و يعترفن

بأنه علي حق دائما

- ولكنني لست منهم . قالت كاترين

هذا و رفعت ذقنها و احمر وجهها وهي

تتخيل مدى الغضب ستيفان عندما

رفضت طلبه .

ثم أردفت تقول بحسم :-

أنا جادة فيما أقول يا نيكولاس ، هذا

أمر لا يستهان به ولا يثير الضحك !

و نظرت كاترين إلى الجسم البرونزي  
المتمدد بجانبها علي الرمال ، وكانت عينا  
نيكولاس مغمضتين و يداه معقودتين وراء  
رأسه الأسود و يرتدي سروالا قصيرا  
ابيض اللون .

كان الشاطئ مكانا مثاليا للسباحة ، يبعد  
عدة أميال عن المنزل و يقع في طرف  
الجزيرة ، ومن يستلقي هناك يتصور انه  
وحده علي الجزيرة ، وعلي شاطئها الرمل

الناعم الذي يحيط به الأحراش و أنواع  
الأشجار التي تغطي معظم ارض الجزيرة .  
وكانت مياه البحر زرقا و النسيم يلف  
حرارة الشمس و يجعلها ممتعة و الواقع  
إن كاترين كانت حمقاء بمناقشة أمور مثل  
بيع الأسهم و خلافها مع ستيفان في  
ذلك المكان الهادئ الجميل الذي يوجد  
فيه كل ما يمكن أن تتمتع به ، كما يوجد  
فيه نيكولاس لتتمتع معه ، كان بالتأكيد  
واد من أكثر الشبان الذين عرفتهم في

حياتها جاذبية و ظرفا . وكانت واثقة تماما  
انه لن يمر وقت طويل قبل أن تتصور إنها  
غارقة في حبه مهما أوحى إليها عقلها بان  
هذا الشيء ابعدها ما يكون عن الحكمة .  
وكان نيكولاس كان يقرأ أفكارها فتح  
عينيه و أبتسم لها و مد يده و جذبت  
إليه بينما راحت عيناه الداكنتان تداعبانها  
عبوسها و جديتها و قال لها هامسا :-  
لا تكوني جادة عابسة ، لماذا لا تبسمين  
لي يا جميلتي ؟ .

فنهفته كاترين قائلة : - نيكولاس ..  
وعضت علي شفيتها فمند أخبرتها هيلين  
أن نيكولاس ينتظر أن يتزوج فتاة من  
عائلة بيدوبولوس عندما يحين الوقت  
المناسب و كاترين لا تشعر بالارتياح  
عندنا يغازها نيكولاس . وكانت تتذكر  
جيدا أن نيكولاس لا يتورع عن اللهو و  
العبث و خيانة خطيبته و كان عليها أن  
تتذكر إن هذا الزواج بمعرفة ستيفان الذي

يكره أن تفشل مشاريعه و خصوصا إذا

تسبب أي غريب في ذلك .

ثم شعرت بيده تلمس فمها بخفة لتسكتها

عن الاحتجاج بينما أمسكت يده

الأخري بها و جذبتها إليه ، وكانت يده

قوية لا تقاوم و عيناه نصف مغلقتين

تنظران بفتور إلي جسمها المنسق في رداء

البحر الداكن .

وقال هامسا وهو يجذبها بشدة حتى قربت

منه و شعرت بأنفاسه :-

انك جميلة جدا ، وليس لك أن تكوني  
جادة .

فردت عليه تقول :- بل لا بد أن أكون  
جادة يا نيكولاس في هذا الموضوع .

- ليس معي .

وبدأت تضعف كان لينكولاس تأثير عليها  
، ولكنها تذكرت تلك الفتاة المخطوبة له  
فوضعت يديها علي صدره لتتعد بعيدا



عنها و تقاوم جذبه لها و لكنه همس في

صوت رقيق :

- كاترينا ... انسي الأسهم و انسي

ستيفان يا جميلتي .

ثم عانقها بخفة و قال :- من اجلي ...

أرجوك .

- نيكولاس .

فتمتم ببضع كلمات يونانية جعلت كاترين

ترتجف تأثيرا ثم اقتربوا كان انه طعم وقع

كلماته اليونانية عليها .

وكانت كاترين أول من رأي ظلا يقع  
عليهما و يحول بين جسميهما و بين أشعة  
الشمس اللافحة . فعرفت توا صاحب  
هذا الظل حتى قبل أن تفيق و تفتح  
عينها لتراه أو تسمع صوته البارد  
المعروف الذي يخاطب نيكولاس بلهجة  
جافة :-

جاءك ضيوف يا نيكولاس .  
ارتبك نيكولاس لظهور أخيه فجأة و  
لكنه حاول إخفاء ذلك بشجاعة طبيعية

تساعده في مثل هذه المواقف و استدار و  
نظر إلي ستيفان من خلال عينين مثقلتين  
بالسرور و تظاهر بعدم المبالاة و قال :  
- حقا ؟ و من ؟ .

فرد عليه ستيفان باقتضاب قائلا :-  
ليون بيدوبولوس و أثينا .

- أوه ...

امتعضني نيكولاس و قام وهو يساعد  
كاترين علي القيام و يزيل عن جسمه ثم  
أضاف قائلا :

– المفروض مني في تلك الحالة أن

استقبلهما وأرحب بهما .

فرد عليه ستيفان بسرعة و قال : –

بالطبع .

ثم قال مشيرا لوجودهما معا : – أحسنت

بالجيء إليك بنفسي و لم أرسل ديمتري

لك .

ولكن نيكولاس تجاهل الإشارة و ابتسم

لكاثرين و يسخط علي زائريه قائلا : –

أسرعي و ارتدي ملابسك يا كاترين  
لنذهب إلي المنزل ، أنا أسف لأنني  
أفسدت عليك يومنا هذا يا جميلتي .  
رد عليه ستيفان قائلاً بالصوت البارد  
نفسه الذي يعبر عن الاستياء !

- بل تذهب وحدك فهما لا يعرفان انك  
مع كاترين و أنا حريص ألا يعرفا لذلك  
جئت بنفسني لإبلاغك بوجودهما . ارتد  
ملابسك و اذهب وحدك لمقابلة آل

بيدوبولوس و سأحضر كاترين بالسيارة

بعد دقائق .

حاولا نيكولاس أن يحتج لكنه عندما رأي

بريق الصلب في عيني أخيه غير رأيه ولم

يتعرض علي شيء بل هز كتفيه في

استسلام و ارتدى ملابس له ولم يستغرق

ارتداء الملابس فترة طويلة ، ولم تتحرك

كاترين لكنها وقفت بجوار ستيفان راحت

تزيل الرمل عن جسمها و تحاول أن تخفي

رعشة يديها ، و أدهشها هذا السلوك

المستبد لكنها لم تشعر بالغضب بقدر ما  
أحست بالسعادة لإصراره علي مرافقتها

.

وارتدي نيكولاس قميصا و بنطلونا لبيض  
اللون و لبس حذائه و مشط شعره بيديه  
و استدار قائلا :-

سأراك ثانية يا جميلتي ! .

وبدا في عينيه انه يضيق بسيطرة أخيه

عليه .

ورد ستيفان حاسما قبل أن ترد عليه

كاترين بابتسامة :

- بل تستضيف خطيتك و إياها ،

وسوف اعمل علي أن تعود كاترين إلي

المنزل بخير .

وكانت عيناه السوداوان تقيسانها و

تنظران إلي قوامها الرشيق وهي ترتدي

ملابس البحر ثم قال :

- سوف اعمل علي ألا تشعر كاترين

بالملل بعد أن تحرم من صحبتك .



ول يرد نيكولاس علي أخيه بل وضع  
نظارتيه و استدار و ذهب لي حيث  
وقفت سيارته ثم ركب نيكولاس السيارة  
بسرعة فائقة أو هكذا اعتقدت كاترين  
بالرغم من تعرج الطريق و ضيقه ، وكان  
واضحا انه بالرغم من غضبه و تبرمه  
يطيع ستيفان طاعة عمياء ، ومرة أخرى  
دهشت كاترين علي الاستبداد التام الذي  
يطبقه ستيفان علي أسرته .

وبعدما غابت السيارة نيكولاس خلف  
أول منحني من الطريق نظرت إليه كاترين  
، بعينين براقيتين يملأهما التحدي لتثبت أن  
سلطانها و جبروته لا يسريان عليها . كان  
رأسها يرتفع عاليا وهي تنظر الي ستيفان  
و تتفرس في قسماته السمراء القاسية و  
مرت لحظة بدون ان تتكلم ثم انحنى و  
التقطت صندلها و ارتدته قائلة :  
- يمكنني العودة سيرا علي الأقدام  
وحددي قلا تهتم بانتظاري ، أشكرك .

واتي الرد : - لن تفعلي هذا .

كان صوته هادئا باردا و لكنه كان

مسيطرا أمرا ، و رفعت كاترين ذقنها و

قالت بلهجة حاسمة واضحة :

- لست خائفة منك مثل نيكولاس يا

ستيفان ولن افعل ما تأمرني به و سأعود

إلي المنزل سيرا علي الأقدام وحدي .

كانت القوة واضحة في هاتين الكتفين

العرضين و بدت صلابة جسمه ساطعة في

قوتها حتى شعرت كاترين برجفة خوف

عندما واجهت الغضب المتوهج في عينيه

السوداويين و قال لها بحسم :

- بل ستعودين في السيارة معي ، كان في

وسعي أن أرسل احد الخدم للعثور عليك

أنت و نيكولاس ولكني لا أريد إطلاع

الخدم علي أسرارنا ، لم أعود أن أجوب

الجزيرة لعثر علي المكان الذي أخذك

نيكولاس إليه ، فعندما وصل بيدوبولوسو

ابنته فجأة استقبلهما غريغوري بينما

جئت للبحث عن نيكولاس و قال

غريغوري لهما إن نيكولاس يسبح وحده

بينما تتنزهين أنت معي في السيارة .

- وبدا كل شيء واضحاً أمام كاترين

الآن و تأكدت أن ستيفان لا يريد فشل

مشروع زواج نيكولاس وقد بذل ما في

وسعه ليمنع أثينا من اكتشاف وجود

خطيبها مع امرأة أخرى .

ولم تكن الشهامة وحدها التي جعلته يصر

علي مرافقتها إلي المنزل ، بل كان بود أن

يؤكد قصته لآل بيدوبولوس و تمت

كاترين قائلة : - فهمت .

ورد ستيفان برود : - لا اعتقد انك

فهمت علي الإطلاق ، أثينا بيدوبولوس

فتاة عادية و ليس لها جملك بالتأكيد

لكنها مغرمة جدا بنكولاس و لذلك لم

أشأ أن اتركها تغضب عندما تراه راجعا

مع فتاة مثلك .

- مثلي أنا !!

قالتها كاترين بحدة فقد ظنتها إهانة  
مستترة لها ولكن الدهشة بدت علي وجه  
ستيفان لسؤالها هذا و رفع حاجبيه  
الداكنين وقال بهدوء : - إذا كنت فتاة  
اقل جمالا هل كنت تحبين رؤية خطيبك  
بصحبة فتاة جميلة لها شعر احمر ؟ .  
ومن العجب إن هذه المجاملة برغم انه  
قدمها في برود وهدوء لكنها أثارت  
كاترين و اخذ قلبها يخفق أسرع من  
المعتاد و نبضها يسرع في عروقها بينما

وقفت كاترين بجواره هناك علي الرمل  
الأبيض ثم تلفت تبحث عن ملابسها و  
قالت وهي تكاد تلهث تأثيرا : - يجب أن

ارتدي ملابسني

ولكنه قال : - لا داعي للعجلة فالوقت

أمامنا واسع .

ومرة أخري سمعت قلبها يخفق بسرعة  
عندما سمعته يقول أمامنا بلا كلفة فنظرت  
إليه و الفضول في عينيها و الحمرة تكسو



وجهها وعندما واجهت الوهج العميق من

هاتين العينين السوداوين قالت متسائلة :

– انك تود أن تحكم اللعبة إلي آخر

أبعادها ، وبكل تفاصيلها فالمفروض أن

أكون معك و لذلك يجب أن ارجع إلي

المنزل معك .

– هذا يبدو شيئاً معقولاً في رأيي ...

فهزت كاترين رأسها و كان الفضول لا

يزال في عينيها و قالت :

– ألا تتعب أبدا من التدخل في حياة

الغير و إدارة شؤونهم بدلا منهم ؟ .

– ولعجبها لم يفقد ستيفان أعصابه كما

توقعت بل ضم شفثيه قليلا و رفع حاجبه

متسائلا :

– هل هذا ما تعتقدين ؟

فنظرت إليه كاترين برهة ثم قالت : –

تعرف جيدا انك تفعل ذلك .

واعترف بهدوء قائلا : - علي مسؤوليات  
معينة ويجب أن أبت القرارات التي أراها  
مناسبة لعائلي .

- حني القرارات الخاصة بالزواج ؟ ومن  
يجب أن يتزوجوا .. سواء وافقوا او لم  
يوافقوا .

وودت كاترين لو قطعت لسانها و لم تقول  
تلك العبارات فقد طغي الغضب علي  
وجهه و اكفهرت قسماته رأّت كاترين  
ستيغان غاضبا عندما رفضت بيع أسهمها

له في شركة ميدوبوليس لكنها الآن وهي  
تنتقد سلوكه مع عائلته شعرت إنها  
تجاوزت كل حدود اللياقة ، فوقف صامتا  
لا يتحرك لمدة طويلة . تمت كاترين فيها  
أن تغرب عن وجهه ، لكنها كانت لا  
تزال بملابس البحر ثم أين تفر فالجزيرة  
كلها ملكه وهي مملكته و أخيرا أدركت  
معني كلمات هيلين عندما أشارت إلي إن  
للجزيرة قضبان خفية تطبق علي من فيها  
و تجعلها سجنا .

توهجت عيناه الداكنتان البرقتان وكأنهما

قطعتان من العقيق الثمين وها تحدقان

فيها .. كان فمه مستقيما مزموما تبدو

عليه القسوة كما تبدو في اليدين

الكبيرتين اللتين تكورتا في قبضتين قويتين

و تركهما إلي جانبه ، وقال في صوت

صارم بارد :

– احمدي الله انك لست من أفراد عائلتي

. فتدخلك في الأمور التي لا تعنيك أمر

لا يغتفر ولن احتمله . مع ذلك ...

هز كتفيه العريضين ثم أردف قائلاً :

– بما انك لست من عشيرتنا ولا تفهمين

أسلوبنا في الحياة فيجب أن اغفر لك

بعض أخطائك ولن افعل شيئاً هذه المرة .

وشعرت كاترين بارتجاف أطرافها و

جسمها كله وهي تواجهه و تساءلت هل

يمكن أن يكون هذا المشهد حقيقاً أم إنها

تحلم ، ولكن هذا المارد الكريه الواقف

أمامها حقيقي و غضبه حقيقي ، وشعرا

فجأة ألا حول لها ولا قوة برغم تصميمها

أن تبقي خارج سيطرته .

وبدأت تقول : - لن تقدر ...

لكنه انحنى و التقط ثوبها الا خضر و

قدمه إليها قائلاً : - ارتدي ملابسك .

وبعد برهة ترجج تناولت الثوب فلم يكن

بوسعها إلا طاعته فارتدت الثوب لكنها لم

تتمكن من قفله إذ كانت فتحته من

الخلف ولك يكن في وسعها الوصول إليها

، ولم يكن في نيتها اللجوء إليه ليساعدها  
فقد شعرت بضيق شديد من معاملته .  
ولم تستعمل كاترين صباغا لوجهها ولم تهتم  
بتمشيط شعرها ، ثم استدارت و سارت  
نحو الطريق المنحدر و سمعته يناديها  
فالتفت إليه و كان وجهها باردا لا يبشر

بالود

- كاترين ، أظن انك لا تقصدين الرجوع  
إلي المنزل هكذا .



وشار إلي الثوب فهزت كاترين كتفيها  
وهي تتعمد عدم الاكتراث و قالت :- لا  
حيلة في ذلك فليس في وسعي إقفاله .  
وسألها :- ماذا كنت ستفعلين لو كان  
نيكولاس معك ؟

وشعرت كاترين إن الدم صعد إلي وجهها  
و نظرت إلي الجهة الاخري وبدون أن  
ينطق كلمة أخري أدار ستيفان كاترين  
فارتجفت وتلاحقت خفقان قلبها وهو  
يقفل ثوبها و كان قلبها يخفق بشدة عندما

شعرت بأصابعه و سألت نفسها هل  
مهارته ترجع إلي تمرسه في هذه الأمور  
وهو شيء لم يخطر في بالها أبدا ، ولكنها  
أبعدت هذا الخاطر من ذهنها بسرعة لأنها  
شعرت انه سبب لها قلقا لا مبرر له ،  
فمن المحتمل أن يكون تصرف ستيفان  
كتصرف أي رجل آخر في موقفه ، خاصة  
إنها سمعت قصصا كثيرة عن مغامرات  
الرجال ففي الجزر اليونانية ، فالتفكير  
بهذه الصورة كان يثير قلقها وودت لو

فكرت في ستيفان كمجرد وصي علي

الطفلين و مضيئها

وعندما رفع ستيفان شعرها عن عنقها كي

يكمل إقفال الثوب لامست أصابعه

جلدها الناعم برقة مما جعلها ترتجف

وتعض شفرتها بشدة .

ثم قالت في صوت ينم علي مدى تأثيرها

به و شعورها بقربه : - شكرا لك .

ولكنه ظل صامتا فترة و يداه علي كتفيها

و ظلت ترتجف و تتطلع إلي ما سوف

يحدث و شعرت بيديه علي كتفيها و  
دفع كفيه و قوتها وهما تتقلصان في  
قبضة ارتاحت لها ولم تؤلمها ثم قال برقة :  
- لن تقولي انك كنت مع نيكولاس .  
ولم يكن هذا السؤال بقدر ما كان أمرا ،  
وكان صوته عميقا و ملهما كصوت  
نيكولاس ولكنها استجابت له بصورة  
اقوي و أعمق .

وشعرت كاترين بضعف و تحثها رغبة  
عارمة بأن تغمض عينيها و تستند إليه ثم  
قالت له : - لن ..

لم تكن تعرف ما تقول و قد منعتها يداه  
القويتان من القيام بأي حركة كانت  
أصابعه لا تتظاهر بالرقّة الآن عندما  
ضغط بشدة علي كتفيها و قال بصوت  
هامس يحذرها :

- لا تتسبي في غضبي يا كاترين مرة  
أخري و أطيعي أوامري من فضلك .

وعندما لم ترد أدارها ببطء لتواجهه و  
بدون أن تشعر استندت كاترين إليه و  
ألقت شعرها الأحمر إلي الخلف فكشف  
عن عنقها العاجي الناعم و لمعت عينيها  
لحظة ثم انحني و عانقها قائلا : - كاترين

...

وكان صوته عمقا و قبضت أصابعه علي  
ذراعيها بشدة وهو يجذبها إليه و شعرت  
بتوتر عضلاته كأنه يحاول المقاومة ، ثم  
ألقت ذراعيها حول عنقه و أغمضت

عينيها و ضمها إليه ولكنه سرعان ما  
أطلقها فجأة و راح ينظر إليها بنظرات  
براقة مما جعلها ترتجف ثم تساءلت قائلة  
:- ستيفان .

وظنت لحظة انه سيتركها و يغادر المكان  
عندا أدرا لها ظهره ولكنه تقدم ببضع  
خطاة ثم استدار ثانية و راح ينظر إليها  
بثبات إلي أن غضت بنظرها قم قال لها  
بهدوء :- أسف

وطرفت عينا كاترين لأنها لم توقع ذلك و

قالت بسرعة :- ولماذا تأسف ؟

أدهشها هذا الاعتذار فلم تكن تتوقعه ،

كان آخر شيء تود أن تسمعه منه ثم قال

بصوت هادئ بارد النبرات :

- يجب علي أن اعتذر فلم يكن من

الصواب أن انتهز الفرص هكذا

- ولكنك لم تفعل ذلك .

هكذا تفت كاترين بسرعة و تهوره و

نظرت إلي وجهه الأسمر المتعجرف ذي



القسمات القوية بشيء من التحدي و  
شعرت كأنه يعاملها كفتاة صغيرة لم يقبلها  
احد من قبل ، ولم تكن هذه الحقيقة  
فحياتها لم تخل من المغامرات و القبلات  
لكنها لم تصادف هذه الطريقة المثيرة من  
قبل و لذلك قالت :

- نيكولاس لا يعتذر إذا عانقني .

قالت ذلك وهي تنظر إليه من خلال  
أهدابها الكثيفة وتتساءل لماذا تندفع و  
تتهور هكذا ؟

فقطب ستيفان جبينه و تحول بريق عينيه  
إلي غضب لكنها لم تقصد الإساءة إليه  
فرد بحدة قائلاً :

- لا شك انك تتكلمين من صميم  
تجاربك وواقع مغامراتك وأنا لست  
نيكولاس و لا أمارس ألعاب الأطفال يا  
كاترين .

- وهل تعتقد إنني أمارسها ؟ .  
هناك شيء لا تستطيع مقاومته يدفعها إلي  
الكلام وكانت تعرف إنها تنتقم منه بطريقة

صبيانية وكان يبدو علي ستيفان انه يعلم

ذلك أيضا و قال :

- لا ادري أي نوع من ألعاب هذا و

ليس من حقي إن اعلم .

ثم قال برقة غير متوقعه ومد إحدى يديه

و لمس خدها بخفة مؤثرة .

- ولكن يا ستيفان إنني ...

وكانت كاترين تريد أن تخبره أنها لا تعترض

و انه لا حاجة إلي الاعتذار ولكنه لم

يكف كن ليستمع إليها بل وضع إصبعه

غى شفتيها و هز رأسه و قال برقة

متوسلا :

- انسى الأمر كله يا كاترين ، انك لا  
تدرين مدى تأثيرك علي وبالرغم من رأيك  
في فأنني لا اخذ ما أريده عندما أريد ولا  
انتهاز الفرص أبدا .

وجذبها من يدها وهو يقول ... هيا ...

سنعود الآن إلي المنزل .

## 6 - دقائق الامور .

اخبر نيكولاس كاترين ان زيارات اثينا  
بيدوبولوس ووالدها المتكررة الي الجزيرة  
شيء غير عادي و شعرت كاترين  
بالارتياح و تساءلت اذا كان السبب  
وجودها في المنزل .

وكان ستيفان يبارك هذا الزواج بقلبه

وليون بيدوبولوس يتمني ان يري ابنته

زوجة لأحد افراد عائلة ميدوبوليس

الواسعة الثراء ، ولذلك حرص الجميع

علي ان يتم هذا الزواج و ان يتلافوا

فشله بكل الطرق .

ومن يدري رما كان السبب تعدد هذه

الزيارات اقتراح ستيفان نفسه . الذي كان

يود الا ينسي اخوه الاصغر نيكولاس

واجباته حيال خطيبته ، وايا كان المسؤل

عن ذلك فإن نيكولاس لم يكن يستيغ  
هذا الامر اطلاقا ، فمنذ فاجأ ستيفان  
نيكولاس وكاترين علي الشاطيء زارت  
اثينا ووالدها الجزيرة مرتين في مدة تزيد  
قليلًا علي الاسبوع ، و هذا ليس كثيرا  
علي شخص يحب خطيبته و يسعد  
لرؤيتها ولكن نيكولاس لم يكن كذلك .

و اشتاقت كاترين الي صحبة نيكولاس  
الذي كانت تقضي معه معظم وقتها ،

ومن دونه شعرت بالضياع خصوصا ان  
الولدين اصبحت في رعاية كاسيا معظم  
الوقت و لم تلق كاترين اي تشجيع من  
هيلين لتكون قريبة منها .

اما غريغوري فكان يمضي وقته مثل  
ستيفان طائرا من جزيرة الي اخري مشرفا  
علي مكاتبهم العديدة .

لمحت كاترين في طريقها الي غرفتها بعد  
الظهر السيدة ميدوبوليس ،



فالتفت اليها بابتسامة و كانت كاترين قد  
احبت هذه السيدة العجوز لطبتها و  
رقتها ، لكنها دهشت عندما وجدتها  
تشير اليها بالاقتراب و سمعت وقع  
خطوتها علي ارضية البهو الكبير عندما  
استدارت و اتجهت نحوها حتي بعد مضي  
خمس اسابيع قضتها في الجزيرة ، كان  
البهو يوحى بانه متحف يوناني وكان بيث  
في نفسها شعورا بالرغبة و تقدمت الي  
السيدة العجوز قائلة : -سيدتي .

قالت كاترين هذه الكلمة وهي تنظر

اليسدة متسائلة فتفرست فيها السيدة

ميدوبوليس و ابتسمت قائلة :

- هل تسمحين لي ان اخذ من وقتك

قليلا يا كاترينا ! ؟

وكانت مدام ميدوبوليس كأبنها نيكولاس

ينطقان اسمها باللغة اليونانية و تساءلت

كاتين اذا كان هذا اسهل لها ام لأنها لا

تتكلم الانكليزية بطلاقة عكس اولادها

فردت كاترين قائلة :

– بكل تأكيد يا سيدتي .

ودشت كاترين لكنها تبعت السيدة الي  
غرفة جلوسها الخاصة التي كان دخولها  
وقفا علي الصفوة من افراد العائلة كما  
اخبرها نيكولاس مرة و شعرت بالارتباك  
و خفق قلبها ريعا بلا سبب واضح .  
كانت الغرفة اصغر من اي غرفة رأتها  
كاترين في المنزل ، لها طابع تركي صرف ،  
وكانت ارضية الغرفة مغطاة بأفخر  
السجاد و المساند مصنوعة من الاقمشة

الفاخرة و رائحة الزهور تملأها و نكهة

القهوة التركية تعطىها طابعا غريبا .

وتدل النجف البرونزي الفخم من السقف

ولم يكن يتسرب الي الغرفة سوى قليل من

اشعة الشمس من خلال نوافذ الخشبية

المغلقة و كان الجو ساخنا خانقا لكنه رائع

، و راحت كاترين تنظر الي محتويات

الغرفة بعينين بدا فيهما الفضول .

- هل راق لك غفتي ؟

سألها السيدة ميدوبوليس برقة وهي  
تبتسم كأنها تعرف الجواب مقدما فأومأت  
كاترين و عادت السيدة العجور تسألها  
:- هل تشربين القهوة معي ؟ .

فهزت كاترين رأسها بسرعة نافية لأنها لم  
تستيع طعم القهوة التركية ابدا بل ما  
اردات ان تشعر السيدة ميدوبوليس  
بذلك فقالت بسرعة :

- لا شكرا يا سيدة ، ولكني اجد غرفتك  
رائعة و اشعر بفخر لدعوتك .

ظهر شبح ابستامة في عيني السيدة

السوداوين و قالت لها :

- اولاديا يتعبرون وجودهم فخرا فيها يا

ابنتي ! كانو يأتون اليها لينالو حظهم من

التأنيب ! .

وكانت الغرفة تحتوي علي عددا من

المقاعد لكن كاترين خحذت حذو

مضيفتها فتربعت علي المساند المتنفخة و

ثنت قدميها تحثها وقالت وهي تبتمس :

– اتمني الا انال انا ايضا حضا من التأنيب

.

في الغرفة المعتمة اكتسي وجه المرأة بشيء

من الجدية رغم ابتسامتها العذبة فشعرت

كاترين بالخوف و التقلص في معدتها ،

كانت تتصور انها اختطفت ووضعت مع

الحريم برغم ان هذه الفكرة بدت

مضحكة ، فردت السيدة ميدوبوليس

بصوت خفيض و لكننها الاجنبية القوية

:

– ربما لا تنالين عقابا بالرغم منك انك  
فتاة بلهاء يا صغيرتي ، الست كذلك ؟  
فنظرت اليها كاترين بقلق فوجودها في  
الجزيرة منذ اكثر من شهر علمها ان تتقبل  
كل ما تتوقعه ومالا تتوقعه ، لكنها  
شعرت في تلك اللحظة بالقلق لجهلها  
سبب استدعاء من قبل السيدة  
ميدوبوليس ثم قالت :-  
لا افهم ما تقولين يا سيدتي .



فنظرت اليها مدام ميدوبوليس و كانت  
نظرها ثابتة ذكرتها بنظرات ستيفان ثم  
قالت برقة :- اظن انك تفهمين كل  
شيء يا كاترينا .

و تضاربت الافكار في رأس كاترين هل  
هو نيكولاس و اهتمامه بها ؟ هل  
لاحظت السيدة العجوز ذلك وكان يجب  
الا تشجعه ابدا اذا ارادت ان تبرى  
نفسها و تؤكد للسيدة انها لا تنوي ايقاعه  
.. فبادرت بالقول :

– اذا كنت تقصدين نيكولاس . يا سيدتي

.. في وسعي ان ...

قاطعتها السيدة العجز وهي تهرز رأسها

بهذوء قائلة :- لا اتكلم عن نيكولاس

بل عن ستيفان .

– ستيفان ؟

لم يكن احد غيرها هي و ستيفان يعرف

شيئا عما دار بينهما علي الشاطيء منذ

اسبوع ومع ذلك احمر وجه كاترين عندما

تذكرت ما حدث يومها مما جعل السيدة

ميدوبوليس تدقق النظر فيها و تتعجب

لذلك فسألتها مدام ميدوبوليس بهدوء :

الا تعرفين ماذا اعني ؟

فأشاحت كاترين عينيها و لم تقو علي

النظر الي السيدة و قالت :- لا يا سيدتي

.

ومرت لحظة صمت سادت الغرفة

الساخنة الخانقة و تمت كاترين من كل

قلبها لو انها تذرعت بأي سبب ولم تطع

المرأة و تحضر معها الي هذه الحجرة ،

لكن مدام ميدوبوليس ، كانت عازمة علي

معرفة سبب اضطراب كاترين مما جعل

الدم يصعد الي وجنتيها كالتلميذه الغيرة

عندما تذكرت هذا ، و اخيرا قالت لها

برقة :

الخجل يبدو عليك يا كاترينا و يضيفي

عليك جاذبية ، انا لا ادري لذلك سببا

عندما اذكر اسم ولدي امامك .

اعترضت كاترين قائلة :

– سيدتي انك تبالغين في الامر ، لا اشعر

بالخجل بل اجد ان جو الغرفة حارا جدا

هذا كل ما في الامر .

– فهمت الآن .

وراحت يداها تنسقان زهور الميمورا في

انية الفخار الكبيرة الي جانبها ثم

استطردت تقول :

– لا بد ان نيكولاس هو الذي يجذبك

اليس كذلك ؟ .

وقالت كاترين بحذر : - اني اعجب

بنيكولاس و لكنه مرتبط بالآنسة

ميدوبوليس فهو خطيها بالطبع .

و كررت السيدة العجوز كلمتها الاخيرة

و قالت : - طبعاً و اثينا فتاة لطيفة مع

ان نيكولاس لم يقتنع بعد بهذه الحقيقة .

- اذا كان ...

و عذت كاترين شفقتها بسرعة و لم تكمل

كلامها فلن تجرؤ علي انتقاد اسلوب

زواجهم اما السيدة ميدوبوليس فهي لا

بد ان تؤيد ستيفان و كفاها ما بدر عنه  
عندما انتقدت ذلك الاسلوب و سألتها  
السيدة ميدوبوليس برقة و عيناها  
الداكنتان تبرقان عندما رأت ما خمنتخ  
صحيح .

– الا تؤمنين بتقالدينا في الزواج ؟ ولكني  
اري انها الطريقة الافضل يا كاترينا .  
واجابت كاترين : – ربما كانت الطريقة  
المثلي للذين اعتادوها .

و طمأنتها السيدة العجوز برقة قائلة :-  
انا متأكدة شخصيا انها تجلب السعادة الي  
الجميع .

و دخلت الريبة قلب كاترينا فجأة تقلقها  
و نظرت الي السيدة العجوز بخوف و  
حذر و قالت لها :- اتمني الا يحاول  
ستيفان التدخل في تدبير امر زواجي انا  
ايضا .

و مرة اخرة ظهرت في عيني المرأة نظرة  
فاحصة فأرادت ان تطمئنها فقالت لها



:- لا اظن انه سيفعل ذلك برغم انه قد

يؤثر علي اختيارك .

و اجابت كاترين بحسم : مستحيل .

ثم نظرت الي السيدة العجوز بقلق

فابتسمت السيدة كاترين كلامها : ولكن

ليس هذا ما اردت التحدث معي عنه

اليس كذلك سيدة ميدوبوليس ؟ .

فجأة خفق قلبها وصممت ان تهرب من

الجزيرة بأي طريقة اذا اصر ستيفان علي

يختار لها زوجا بنفسه .

– لا يا صغيرتي ، هذا بيس ما اردت

التحدث معك عنه .

فسألتها كاترين : لماذا اذن يا سيدتي ؟ .

وبتعلي سمات المرأة صرامة ذكرتها بستيفان

فنظرت بقلق و اكنت قسامتها داكنة التي

تشبه الصقر تجعلها تشعر بضالة وهو

الاحساس الذي اعتادته وهي مع ستيفان

ثم قالت السيدة بتمهل :

– انك تملكين بعض الاسهم في شركة

ميدوبوليس .

فشعرت كاترين بالدم يصعد وجهها  
وكانت تشعر بالغضب هذه المرة و قالت  
موافقا : نعم .

وباتت في عينيها الخضراوين نظرة تحد  
لاحظتها السيدة علي الفور .  
لا تعتزمين بيعها الي ستيفان .  
و اقرت كاترين بعناد : - لن ابيعها .  
وفكرت كاترين ان تدوس علي كرامتها و  
تبيع الاسهم الي ستيفان و لكنه سأل

والدته المساعدة و حاول السيطرة عليها  
بطرق ملتوية لذلك لن تلين او تطاوعه .  
ومدت المرأة يديها و اخذت يدي كاترين  
بينهما . كانت اليدين صغيرتين جافتين  
برغم ذلك حاسمتان في قبضتهما .  
وقالت لها وجهها المجدد بقسماته التركية  
تقترب من كاترين في محاولة لأقناعها و  
التأثير عليها .

الاسهم لن تفيدك بشيء فلن يمكنك  
حضور اجتماعات مجلس الادارة كما كان  
يفعل والدك .

وقالت كاترين تجادلها : - لا اري ما يمنعني  
من ذلك .

فهزت السيدة رأسها و ارتسمت ابتسامة  
صغيرة ساخرة علي شفيتها و قالت : -  
انك لا تتكلمين اليونانية او تفهمينها يا  
صغيرتي ، فكيف يمكنك متابعة ما يدور  
في المجلس ؟ .

وضغطت باصابعها النحيلة علي يديها في

محاولة لاقناعها و استطردت قائلة :-

وافقي يا صغيرتي و دعي ستيفان يتولي

هذه الامور بنفسه .

- تقصدين بدلا مني ؟

ولم تخاطر هذه الفكرة لها من قبل ووجدت

كاترين الطريقة مثلي للخروج من هذا

المأزق فهي تحفظ كرامتها و كرامة ستيفان

في الوقت نفسه .

وقالت السيدة : هل ستوافقين اذا كان

هذا هو الحل الوحيد ؟ .

نظرت كاترين اليها بثبات و سألت نفسها

في دهشة كيف يقبل ستيفان هذا الحل

الوسط و سألت السيدة : - وهل يقبل

ستيفان هذا الحل و يوافق علي الشروط

.

ابتسمت السيدة ميدوبوليس فبدت علي

وجهها الاف التجاعيد و برقت عيناها

السوداوان و قالت :- انها خطوة علي

الطريق السوي .

ومرة اخري جاءت اثينا بيدوبولوس

ووالدها اتناول العشاء مع الاسرو و مرة

اخري اتاحت لكاترين فرصة لرؤية الفتاة

التي سوف يتخذها نيكولاس زوجة له و

التي اختارها ستيفان له .

كانت اينا فتاة عادية كما قال سايفان مع

ان كلمة عادية وصف ظالم لها اذ كانت

تتمتع بلطف يجعلها محبة الي النفس و



كانت متوسطة الطول يميل قوامها الي  
الامتلاء ، عينيها سودواين جميلتين .  
كان ستيفان علي حق عندما قال انها  
تحب نيكولاس بل كانت في الواقع عشقه  
و شعرت كاترين بالعطف عليها لأنها  
تعرف نيكولاس جيدا و فهمت لماذا قال  
ستيفان ذلك اليوم علي الشاطيء انه لا  
يريدها ان تعود الي المنزل مع نيكولاس  
حتى لا ترهما اثينا معا فينتابها القلق ،  
ولكن اذا تزوجت اثينا فلا بد ان تعرف

ان يتجذب الي الجنس الاخر و لن يكون  
امامها الا ان تستسلم لهذه الحقيقة .  
و كان من العادة اذا جاء ضيوف  
لتناول لعشاء ان يتغير مظام جلوسهم  
حول المائدة فلم تجلس كاترين بجانب  
نيكولاس كالمعتاد لكنها وجدت نفسها  
جالسة بين غريغوري و السيد بيدوبولوس  
، اما نيكولاس فجلس في مواجهتها  
بجانب اثينا الامر الذي لم يكن يرتاح له .

وكان من العادة اذا جائهم ضيف ان يرتدي الجميع ملابس رسمية فبدا ستيفان ببدلته السوداء و قميصه الابيض قوي البنيان لم تر له كاترين مثيلا ولا حتي في نيكولاس نفسه . وكانت ملابسه تضي عليه مسحة من الرومانسية برغم غطرسته او ربما بسبب غطرسته ، وبدا كعملاق شرقي مهيب فاثرت كاترين بهيته كثيرا . وكان السيد بيدوبولوس لا يكلمها الا قليلا في المرات السابقة عندما تلاقيا .

وذلك بسبب انشغاله في الحديث مع  
مضيفه الذي جاوره علي رأس المائدة .  
ومع ذلك انتبه نيكولس اس اكثر من مرة  
يحاول لفت نظر كاترين اليه . الامر الذي  
اعتبرته كاترين متهورا . بينما كانت هي  
تعمل كل ما في وسعها لتصرف بحكمة  
ولا تشجعه علي التحديق بها .  
جو غرفة المائدة ازداد فخامة في وجود  
الضيوف ، فقماس المائدة ناصعة البياض  
و الاواني الفضية تعكس الضوء و

الزهريات تملأها الزهور ذات الريححة الزكية

.

وحتى بعد هذه الاسابيع العديدة التي  
قضتها في الجزيرة كانت تشعر انها في جو  
خيالي حالم . الطعام خليط من المآكل  
اليونانية و التركية قدم بكميات وافرة و  
تخلله مشهيات مثل الفيتا وهي جبن  
قريش لها طعم يميل الي الحموضة قليلا و  
محشو ورق عنب و الضولما وهي مجموعة  
من الخضروات المحشوة بالارز و اللحم و

المسقعة و الكفته و كرات اللحم المتبل

التي احبتها كاترين كثيرا .

و اعقب ذلك كله الحلوي من الفطائر و

الملبن التركي و الفاكهة الطازجة بجميع

انواعها ، انا القهوة التركية القوية

فرفضتها كاترين عندما قدمت لها لأنها لا

تستيع طعهما .

وعلي عكس اليوم الاول من وصولها الي

الجزيرة حين كانت ترتدي ثوبا بسيطا

شعرت بالخرج لأرتدائه و كانت كاترين

ترتدي الليلة ثوبا طويلا ذا اكمام واسعة  
اخضر اللون كلون الزمرد مظرزا بأسلاك  
ذهبية ناسب بشرتها و شعرها الاحمر .  
ذلك الثوب اهداء نيكولاس لها بعد  
حادى زيارته الي قبرص لأشرفه علي  
مكاتبهم هناك ، وترددت في قبول الهدية  
لكن اغراء الثوب كان اقوي من ترددها و  
ارتدت كاترين الثوب لأول مرة وهي  
تشعر انه لم يكن من الحكمة انها ارتدته  
فنيكولاس لم يكف عن النظر اليها طوال

السهرة و من الظاهر انه استشف معني  
خاصا من وراء ارتدائها الثوب الذي  
اهداه لها .

كذلك لم تفت كاترين نظرة ستيفان ..  
كانت نظرة خاطفة تدل علي اعجاب  
واضح لا يمكن ان تخطئها ، وذلك عندما  
نزلت لتنضم الي بقية افراد الاسرة لتناول  
المشروبات قبل العشاء و الواقع ان  
النظرات الفاحصة المتيمة من هاتين  
العينين السوداوين جعلت نبضها يسرع



علي نحو اثارها و اخافها في الوقت نفسه

ربما كان ذلك راجعا الي تأثير الثوب

الجميل

الجديد ، ولكن لا بد ان تعترف بانها

احست بالارتباك و السعادة عندما

وجدت ستيفان يحملق مرة او مرتين اثناء

لعشاء . ومن المؤكد ان نظراته التي كانت

تم عن الفضول من ناحية وعن عدم

التشجيع من ناحية اخري بعثت في

نفسها شعورا عميقا بالفرح وسمعت ليون

بيدوبولوس يقول لها فجأة : - هل تروق

لك بلادنا يا انسة غرانجر ؟ .

فظلت برهة تحديق فيه بغموض قبل ان

تجيبه وهي تبتسم قائلة : - لم ار شيء في

اليونان نفسها بعد يا سيد بيدوبولوس .

كل ما هناك اني هبطت من الطائرة في

نيقوسيا و من يومها لم اغادر داكوليس

ابدا .

وخيل اليها ان ستيفان لم يبد مرتاحا الي

قولها هذا وكأنها اعتبره انتقادا موجهها لكرمه

و ضيافته . اما هيلين فنظرت اليها و  
كأنها تقول لها حذرتك سابقا من القضبان  
الخفية التي تحيط بالجزيرة و تجعلها سجننا ،  
لكنها لم تكن نقصد وجهه اي انتقاد و  
نظرت الي ستيفان و تساءلت اذا كانت  
تستطيع اقناعه بذلك . وقال ستيفان  
بصوت البارد الهادئ : - لم ادري انك  
تودين السفر خارج الجزيرة . و اذا اردت  
الذهاب الينيقوسيا لمجرد التغير و الترويح

عن النفس فليس هناك ما يمنعك من

ذلك .

ابتسمت كاترين له و الامل يملأها و ملت

عينيها الخضراوان لحماسها و خفق قلبها

مرة اخري عندما طالت نظرتة اليها و

التقت عيناها و لم يؤثر علي ذلك اي

احساس يكون قد انتابها بالسخرية من

نفسها و ربما كانت مجرد فتاة حمقاء ...

لكن تأثير هاتين العينين السوداوين

عليها كان يثير ارتباكها ، ولم يخطر في

بالها لحظة واحدة انها شخص حر يستطيع

مغادرة الجزيرة في اي وقت وقالت له :

- اووه ... كم اود الذهاب يا ستيفان

اذا امكن ترتيب ذلك .

وبدا نيكولاس يقول :- يمكنني ان ...

ولك يكمل حديثه بلاسكتته نظرة خاطفة

ماهرة من اخيه الذي قال لكاترين :-

لدي بعض الاوراق تحتاج الي توقيعك ،

فاذا استطعت الاستعداد لسفر غدا وقت

ذهابي الي قبرص يمكنك ان تأتي معي و

هكذا ...

هز كتفيه العريضتين وهو يتذكر المثل

القائل :- تضرب عصفورين بحجر واحد

.

و نظرت كاترين اليه بتعجب و قالت :-

اي اوراق ؟ .

ورفع سيفان حاجبيه و رد عليها بهدوء

:- بعض التنازلات بخصوص الاسهم ..

علي ما اعتقد .

- اوه - نعم بكل تأكيد .

وكانت قد نسيت تماما مقابلتها مع مدام  
ميدوبوليس منذ يومين و النتيجة التي  
توصلنا اليها ، لكن يبدو ان ستيفان يريد  
اعطاء الاتفاق صيغة رسمية نهائية بأسرع  
وقت و سألها و عيناه السوداوان  
تتحديانها ان تغير رأيها : - لم تغيري رأيك  
؟ .

وبسرعة هزت كاترين رأسها بالنفي و  
نظرت الي السيدة ميدوبوليس فرأت

نظرات العجوز هادئة مسالمة ، لكن  
كاترين اضطربت بلا سبب واضح .  
وكان ليون بيدوبولوس يتابع المناقشة  
بفضول و اهتمام قم التقت الي كاترين  
وعلي وجهه ابتسامة خاطفة مهذبة و

سألها :-

- هل تملكين اسهما في شركة ميدوبوليس

للملاحة يا انسة غرانجر ؟ .

ولاحظت كاترين ان هذا السؤال قد ساء

ستيفان الذي قطب حاجبيه بسرعة



فردت كاترين قائلة وهي تتعلم : - نعم

ترك والدي بعض الاسهم .

- نعم - طبعاً والدك تركها لك و هذا

يخالف العرف فالنساء هنا لا تهتم بتلك

المائل يا مس غرانجر .

قال ذلك بهدوء وهو ينظر الي ستيفان

نظرة متسائلة .

ضحكت السيدة ميدوبوليس برقة وهي

تلمس كاترين بيدها النحيلة و تقول

بلكنها الاجنبية القوية :

– كل شيء يتغير في هذه الدنيا يا ليون و

كاترين فتاة عاقلة .

– يبدو ذلك .

قالها ستيفان مستندا رأي والدته غامضة

و مرة اخري التقت نظراتها فشعرت

كاترين برجفة ثم اردف يقول : – ارجو ان

تكوني مستعدة صباح غد .. يا كاترين ..

و اكدت كاترين بسرعة : – نعم سوف

اكون مستعدة . متي ننطلق ؟ .

ثم لتقت نظرهما ثانية وقال : - بعد

العاشرة بقليل و انصحك ان ترتدي ثوبا

خفيفا فالجو يكون عادة حار في المدنية

هذا الوقت من لسنة .

- نعم بالطبع .

كانت فرحتها كبيرة لمجرد فكرة ذهابت

الي قبرص مع ستيفان و عبثا حاولت تقنع

نفسها ان سبب فرحتها هو مجرد التطلع

الي رؤية مكان جديد بل كان يسعدها

فعلا ان تمضي ولو بضع ساعات في

صحبة ستيفان ، ولم تحاول اخفاء هذه  
الحقيقة عن نفسها .

لك نيكولاس لم يخف غضبه لعدم تمكنه  
من اصطحابها في تلك الرحلة و عندما  
غادر بدوبولوس و ابنته الجزيرة بعد  
العشاء خرج لبحث عنها في الحدائق  
وهي تسير بين اشجار السرو الرابضة  
علي جوانب البحر قبض علي ذراعها  
بشدة و قرب وجهه الاسود من رأسها  
كانت انفاسة الدافئة تلمح اذنها عندما

تحدث و تمت كاترين الا يقترب منها  
علي هذا النحو ولم يمض علي مغادرة  
خطيبته الجزيرة سوي بضع دقائق فقط ..  
شعرت بالذنب عندما تذكرت اثينا ومدني  
حبها العميق لخطيبها .

– قولي لي يا كاترينا انك تفضلين الذهاب  
معي الي قبرص .

قال ذلك و عيناه تبرقان في ضوء القمر  
فردت عليه كاترين قائلة :

- ولكن لا يضايقني الذهاب مع ستيفان  
وهي في اية حال رحلة عمل يا نيكولاس  
، رغم اني سوف اروح عن نفسي كذلك

.

وضحكت برقة عندما قرأت في عينيه  
نظرة عتاب وود و قد بدا العبوس واضحا  
علي وجهه :- مع ستيفان ! لا بد ان  
احذرك من اخي البكر فهو يختلف عني  
كثيرا يا كاترينا .

- ولكنه اكثر منك جدية بالتأكيد .

ولكن كاترين لم تفهم المعني المستتر وراء  
قوله فحذرهما مرة اخري قائلا :- هو  
ايضا لا يهتم بالفتيات الصغيرات مثلك .  
ولمعت عينياه في ضوء القمر و شعرت  
كاترين انه يريد مصارحتها بشيء وتمنت  
الا تشعر بأي ذرة من القلق لذلك و  
سألته :- لست صريحا معي ؟ وكلامك لا  
يعني لي شيئا .

ثم خرجت من ظلال الاشجار الي ضوء  
القمر الكبير الذي كان يسبح في سماء

بنفسجية اللون . وتقلصت اصابع

نيكولاس علي ذراع كاترين و قبضت

عليها بشدة ثم قال لها برقة :

- اتظنين اني لم الاحظ تلك النظرات

التي كنت تلقينها الي ستيفان عندما ظنت

ان احدا لا يراك يا جميلتي ؟ .

كان قريبا منها و احست كاترين بالدم

يتدفق الي وجنتيها وهي تبتعد عنه بسعة

و تخلص ذراعها من قبضته و قالت له

بصوت خافت لاهثة :



– لا بد ان لك خيال واسع يا نيكولاس ،

فلم انظرالي ستيفان نظرات ذات معني  
خاص ، لماذا تعتقد اني كنت افعل ذلك  
؟ .

فهز نيكولاس كتفيه العرضاين و قال :-  
النساء تجدنه جذبا انا اعرف هذا . وكلن  
ليس نوعك من النساء يا كاترين فأنت  
لست من دنياه .

وهل تعني اني من دنياك ؟ هل هذا ما

تقصد ! .

وكان في صوتها رنة عدم التأكد عندما  
أدركت ان ما قاله كان صحيحا ثم قال لها  
:

وكان في صوتها رنة عدم التأكيد عندما  
أدركت إن ما الـه كان صحيحا ثم قال لها  
:- بكل تأكيد يا جميلتي .

و سألته وهي تعرف إنها تقسو عليه و  
لكنها كانت تشعر بذلك في تلك اللحظة  
حتى لو تأملت خطيبتك من النظرات التي  
كنت تصوبها إلي ، فأنت لست عادلا في

معاملتك لأثينا يا نيكولاس ، لست عادلا  
علي الإطلاق .

ومرة أخرى بدت علي وجه نيكولاس  
الوسيم إمارات الغضب و ضغط تكرارا  
علي ذراعها قوة وهما يسيران علي ذلك  
الشاطئ الجميل و قال لها : - إنها من  
اختيار ستيفان دعي ستيفان يتزوجها .  
أثار رده السريع القاسي الشكوك في ذهن  
كاترين فلم تلتفت إلي المناظر الخلابه  
المحيطة بهما ، بل راحت تركز الرمال

البيضاء بقدمها و قالت بهدوء : - ظننت  
انه سيتزوج إلينا اندرياس ، هكذا أخبرتني  
ماريا بعد كل شيء ايلينا موجودة هنا .  
فرد عليها باقتضاب قائلا :

ولكن أيا منهما لا تجرؤ علي التفوه  
بكلمة واحدة في وجوده ، فستيفان ينظم  
حياة غيره ولا يسمح لأحد بالتدخل في  
خطته الخاصة .

لم تجد كاترين أي سبب منطقي لما شعرت  
به في تلك اللحظة ، لكن قلبها بدأ يخفق

بشدة و نظرت فجأة إلى القمر  
الاصفرالكبير في السماء و شعرت  
بالفرحة تغمرها ثم قالت له :  
وهل يعني هذا إن ستيفان لن يتزوج  
الآنسة اندرياس ؟ .

فقال نيكولاس وهو يهز كتفيه و الكآبة  
علي وجهه :

- من يدري ما الذي يدور في خلد  
ستيفان أحيانا أتمني أن يتزوج حتى لا يجد

الوقت الكافي للتدخل في حياة الغير و

أحالتها إلى الجحيم .

وتذكرت كاترين ثانيا هيلين و المرارة التي  
تشعر بها نحو ستيفان و كان واضحا إنها لم

تكن ترغب في الزواج من غريغوري الذي

كان في نظر كاترين أكثر الأشقاء طيبة و

نبلا بين الثلاثة ثم سألت نيكولاس :

هل تعتقد إن هيلين سعيدة ؟ أنا لا

أجدها سعيدة دائما .

قالت ذلك بلهجة حذرة فقط كانت

كاترين غير متأكدة من ردة فعل

نيكولاس اتخذها حياة هيلين و غريغوري

كمثل فنظر إليها نيكولاس بعينين داكنتين

ولم يقل شيئاً ، وتساءلت فعلاً إذا تضايق

من هذه الإشارة . ثم وضع ذراعا حول

كتفيها و ضمها هامسا .

الم تعرفي شيئاً عن هيلين .

ومرة أخرى تذكرت كاترين ليلة وصولها

إلى الجزيرة و تلميح ستيفان عن شيء بين

والدها و ستيفان وسلوك هيلين بعد ذلك

معها و جازفت بقولها :

– اعتقد إن هناك شيئاً لدي هيلين يجعلها

تبدو تعيسة ولا ادري ماهو لكني

اعتقدت انه يتعلق بوالدي .

وأخيرا باحت كاترين بما أرادت وفي وسع

نيكولاس أن يبخرها بكل شيء الآن أو

يقول لها إنها مخطئة و ينتهي الشك الذي

يساورها . وبدا علي نيكولاس التفكير

العميق برهة علي نحو لم تعهده من قبل ثم



ظل صامتا و خافت كاترين أن تبدد ذلك

الصمت إلي أن قال أخيرا بهدوء :

– لا ادري كيف علمت ولا أظن أن

هيلين أخبرتك بشيء و أنا متأكد أن

ستيفان لم يبح لك كذلك بالسر .

فقال له بصوت هامس :

لاحظت أشياء كثيرة .

فابتسم و أسنانه البيضاء تضيء وجهه  
الأسمر الوسيم مهنا كاترين علي فطنتها  
قائلا :

إذن فأنت علي حق يا جميلتي فقد كانت  
هيلين علي علاقة بوالدك .

ولم تكن تصدق أو تتوقع رد نيكولاس  
الذي لم يراع شعرها فنظرت إليه و سألته  
بعد لحظة :

علاقة بينهما ؟

هالك هذا الخبر يا كاترينا ، لكنك لم

تعرفي والدك جيدا .

اعترفت كاترين بذلك قائلة : - أكاد لا

اعرفه بالمرّة إلا قليلا .

ولكن لا بد انك تعلمين انه كان يمضي

معظم أوقاته في اليونان ؟ .

وارمات كاترين قائلة : - نعم اعلم ذلك

إذا كان يجب البلد و أهله .

ثم حكى نيكولاس هل هذه القصة :

قابل غريغوري والدك في منزل احد  
الأصدقاء ، وفي إحدى الأمسيات دعاه  
غريغوري لتناول العشاء في الجزيرة ،  
وكانت هيلين باعتبارها خطيبة لغريغوري  
وقتئذ ، ومن أول لحظة وقعت في حبه مما  
جعله يتيه بهذا الحب .

و ابتسم نيكولاس ابتسامة تدل علي  
الأسف وهو يشير إلي نقائص والدها :

– كانت هيلين جميلة ولم تتجاوز الثانية و

لعشرين من عمرها بعد ، ولكنها كانت

جادة في حبها أكثر من والدك .

فقالت كاترين بصوت خافت : – كان

اصغر من والدي في ذلك الوقت بحوالي

عشر سنوات .

فأوما نيكولاس و قال : – لا بد انه أحس

بفخر لوقوع تلك الفتاة الجميلة الصغيرة

في غرامه .

و قالت كاترين بلهجة تنم عن الآسي :-

مسكينة هيلين .

ووافق نيكولاس علي كلامها و استطرد

قائلا :- فعلا ... مسكينة هيلين ولكن

كان يجب عليها أن تعرف إنها الخاسرة

لأنها كانت مخطوبة لغريغوري وكان لا

يسمح لأحد بالتدخل لفك هذا الارتباط

.

وردت كاترين : تقصد مشاريع ستيفان ؟

الآن فهمت لماذا تتحدث بمرارة شديدة .

قال نيكولاس وقد بدا عليه الولاء لأخيه

علي غير توقع :

ليست مشاريع ستيفان فقط بل كانت  
العادة أن يبدأ ليون بيدوبولوس بالخطوة  
الأولي ثم ينفذ ستيفان الباقي ، أما هيلين  
و غريغوري فلم يعترضا علي هذا الزواج  
في بادئ الأمر وألا ما كان ستيفان يوافق  
عليه .

وتذكرت كاترين زوجة أبيها الشابة الجميلة

الحزينة و قالت :- ولكن ماريا ؟ كيف

تزوج والدي من ماريا ؟

فهز نيكولاس كتفيه و سرح قليلا كأنه

يستعرض أيضا ذكرياته مع شقيقته ثم قال

ببساطة :- أحبته ماريا و اعتقد إن جورج

أحبها ولكن علي طريقته الخاصة .

ولأول مرة في حياتها شعرت كاترين بالمرارة

الحقيقية في قلبها لسلوك والدها ثم

أردفت تقول :



وطبعا آلت إليه الأسهم في شركة الملاحة

أيضا .

وهز نيكولاس رأسه موافقا :

من العرف أن تهدي العروس زوجها بيتا

كجزء من هدية العرس ولكن بما إن ماريا

عاشت بعيدا عن وطنها أعطته الأسهم

بدلا من البيت .

يا الهي !! .

وأغمضت كاترين عينيها مثقلتين بالدموع  
وبكت علي مصير زوجة أبيها الحبيبة التي  
تركت وطنها و قالت :

الوضع .. الوضع ليس أفضل كثيرا من  
وضع العبيد . أليس كذلك ؟  
ونظر إليها نيكولاس في فضول و راحت  
عيناها الداكنتان تتفرسان في ملامحها التي  
بدت صغيرة شاحبة في ضوء ذلك القمر  
الكبير ، وكانت عيناها لا تزالان ممتلئتين  
بالدموع ووضع نيكولاس يده برقة علي

خدها وقرب وجهها منه و كانت ذراعاه لا  
تزال تحيد بكتفيها و قال بصوت هامس :  
انك تتأثرين كثيرا بمثل هذه الأمور يا  
جميلتي . ماريا في أي حال تزوجت الرجل  
الذي أحبته رغم إنها لم تكن تراه كثيرا بعد  
الزواج .. وكان زواجها بمن تحب أكثر مما  
يمكن أن تفعله فتيات كثيرات .

نيكولاس .

قالت كاترين وهي تتطلع إليه بعينها  
الخضراوين اللتين بدا فيهما القلق واضحا  
في ضوء القمر

انه ... اقصد ستيفان لن يفعل أي شيء

مماثل بالنسبة إلي !

تقصدين يتدخل في زواجك ؟

زبدا نيكولاس كأنه يفكر مليا في الأمر ثم

قربها منه و ضمها بين ذراعيه و أخذت

أنفاسه الدافئة تلفحها ثم قال بصوت

هامس :

إذا حاول ذلك يا جميلتي فسوف نهرب  
معا و نتحداه .. إنني اقسم لك علي  
ذلك ! .

7- لم يحن الوقت بعد

علي الرغم من شكوكها نحو ستيفان  
وحديثها مع نيكولاس عنه الليلة الفائتة  
شعرت كاترين بفرحة وهي تستعد لزيارة  
نيقوسيا .

نظر إليها الولدان سعيدين عندما أخبرتهما  
أنها ستطير إلي قبرص وطلبها منها  
مرافقتها , وكانت تتمني أن تلي طلبهما  
فورا لو أنها ذاهبة مع أي شخص آخر  
غير ستيفان , أما معه فلم يكن في وسعها  
أن تلي طلبهما , وبدأ حماسها يخف

فقلت وهي تنظر إلي عيونهما الواسعة

السوداء القلقة :

"أنها مجرد رحلة عمل لا بد أن أوقع أوراقا

لصالح خالكما ثم أعود ."

فقال لها أليكس وأخوه يشجعه بإيماءة من

رأسه:

"نحن نحب الطيران , ألا تستطيعين أن

تطلبي من الخال ستيفان أن يسمح لنا

بالذهاب أيضا يا كاترين ؟"

ترددت كاترين وتصارعت فيها عاطفة  
الولاء , وشعرت بالقلق لأنها كانت متطلعة  
حقا لهذه الرحلة مع أنها رحلة عمل  
, ووجدت نفسها غير مستعدة لأن  
يشاركها أحد حتي الطفلان , في صحبة  
ستيفان وفي الوقت ذاته شعرت لتترك  
الطفلين بينما تذهب هي للترويح عن  
نفسها لذلك قالت لهما بسرعة وهي  
تعدهما كي تريح ضميرها لأنها كانت  
متأكدة أنه سيرفض اصطحابهما :



"سأخبر خالكما بتلك الرغبة ."

وارتدت كاترين ملابسها بعناية وهي ترتدي ثوبا خفيفا , وكان الثوب الذي اختارته قصيرا لكنه محتشم يلائم الجانب العملي من الرحلة , ولكن من النيل البني المنسجم مع بشرتها الشقراء , أضواء لون بشرتها ذهبيا , وكان الحذاء متلائما مع الثوب أيضا ومناسبا للمدينة أو الريف , وبعد ارتدائها لملابسها ألقت علي نفسها

نظرة راضية في المرأة وذهبت لزيارة

الطفلين ثانية .

كانت كاسيا معهما فأخبرتها كاترين أنها  
سوف تطلب من ستيفان مرافقة الطفلين

, فنظرت إليها كاسيا بدهشة وقالت لها

بانكليزيتها المتعثرة :

" لا أظن أن السيد ميدوبوليس يوافق "

تنهدت كاترين قائلة :

"أنك علي حق يا كاسيا ولكن سأحاول

ولا ضرر في ذلك"

أخذت كاترين الطفلين ونزلت معهما  
وكانا يتكلمان ويضحكان وأصواتهما ترن  
في البهو وعند وصولهم علي نهاية السلم  
خرج ستيفان ووقف ينظر إلي الثلاثة ثم  
عبر البهو وصوب نظرة طويلة إلي كاترين.  
وكان يرتدي ملابس عادية لا تمت إلي  
العمل بصلة وشعرت كاترين أنه لا ينوي  
قضاء يومه في المكتب ويتركها وحدها  
, الأمر الذي جعلها تفكر في وقت سعيد  
معه , انه يرتدي بنطلونا عاجي اللون

وسترة متناسقة مع جسمه النحيل  
وقميصا بنيا بلا ربطة عنق , كان زيه  
يوشي بالتححرر من الرسميات , لكن  
قسمات وجهه الصارمة التي تشبه الصقر  
تناقست مع هذا الشعور ولذلك تبخر  
حماس , كاترين وتطلعها إلى الرحلة , ثم  
قال لها بدون مقدمات :  
"ما الذي تتوقعين مني فعله ؟"

ونظر إليها طويلا , فنظرت كاترين إليه  
لحظة قبل أن تشيح بوجهها وتجاوزف قائلة

:

"هل يمكننا اصطحاب أليكس وبول؟"  
كان تعلم أنه سوف يرفض الطلب حتي  
قبل أن تعرضه , فنظر ستيفان إلي الولدين  
وهز رأسه وقال موجهها كلامه أليهما :  
"آسف , فلن يمكننا اصطحابكما هذه  
المرة , وربما أمكننا ذلك المرة المقبلة."

وكانت رفته مع الطفلين تدهشها , كما  
عرفت أنهما صارا مغرمين جدا بخالهما  
وخصوصا بول , الذي لم يحاول إخفاء حبه  
لخاله الجديد , وقد انسجم مع بيئته  
الجديدة ومرح لها كثيرا , وكان بول بالطبع  
هو الذي تأثر أكثر من أخيه لعدم  
الذهاب , وعندما نظر إلي ستيفان بعينه  
الواسعتين اللتين تفيضان عتابا وجدت  
كاترين الشبه كبيرا بينه وبين نيكولاس .

"أريد الذهاب أيضا أنا و أليكس .."

قال ستيفان وصوته ينم عن صرامة , وفي

الوقت نفسه كلمه بهدوء:

"لا يمكنك الذهاب , كما قلت لك

الآن."

لكن بول نظر إليه ومازال الأمل يداعبه ,

لكنه سرعان ما اكتشف في ستيفان

خصما عنيدا لا يستهان به , فتحول إلي

كاترين وقال بصوته الرقيق متوسلا :

"كاترين , ألا يمكننا الذهاب ؟"

ولم تشعر كاترين بالندم في حياتها مثل  
ذلك اليوم, كانت مستعدة أن تزكي  
طلبهما إلى شخص آخر غير ستيفان  
الذي راح يحدق فيها بنظرات غاضبة  
وينتظر ردها علي أخويها, ولم يكن أمامها  
إلا أن تركع بجانب بول وتحيطه بذراعيها  
ثم قالت له:

"آسفة يا حبيبي فذهابكما هذه المرة

مستحيل."



عظ بول شففيه وبرقت عينياه وسألها

بصوت يرتعش علي نحو يدير الأسي

"لكن لماذا لا يمكننا الذهاب؟"

حاولت كاترين أن ترد عليه ولكنها نظرت

إلي ستيفان وقد أعبتها الحيلة وتركته يقول

:

"لأني قلت إن هذا مستحيل ."

فنظرت إلي ستيفان ورأت في عينيه نفاذ

الصبر ثم هز رأسه بسرعة كأنه ندم علي

لهجته العنيفة وانحني عليهما وقال وهو

يضع يدا علي كل صبي :

"عندما اذهب إلي نيقوسيا سأشرع في

شراء مهرين لكما ."

كان صوته أرق بكثير ورأت كاترين وجهه

الأسمر وقد لآن وكسته ابتسامة رقيقة

,واستطرد قائلاً:

"هل يروق ذلك لكما ؟"

فرد بول قائلاً وقد اتسعت عيناه دهشة

وفرحاً:

"مهران حقيقيان لي ولأليكس؟"

"نعم جوادان حقيقيان لك

ولأليكساندر."

ولاحظت كاترين أنه يفضل مخاطبة

أليكس باسمه كاملا ألكساندر ثم نظر

ستيفان إلي أخيه الصامت . صحيح أن

أليكس يكبر بول بسنة ونصف لكنه يترك

أخاه يتكلم بدلا منه ,ونظر الطفل إلي

كاترين مرة أخرى مستسلما للبقاء في

الجزيرة بعدما عرف الغرض من الرحلة

وقال:

"وهل كاترين هي التي ستختار الجوادين

؟"

فضحك ستيفان وهز رأسه ورفع بول بين

ذراعيه حتي أصبح في مستوي نظره بينما

كانت أسنانه تلمع في وجهه الأسمر. وقال

:

"اختيار الجياد من صميم عمل الرجل

ونحن لا نترك أعمالنا للنساء يا صغيري."

وشعرت كاترين بالدم يتدفق إلي وجهها  
،وغالبت بصعوبة الرغبة في الرد علي هذا  
الافتراء الذي اعتبرته مجرد غطرسة رجال  
،ولكن سعادة بول منعتهها فقد صاح قائلاً  
بينما أعاده ستيفان إلي الوقوف مرة

أخري :

"جياذ سيكون عندنا جياذ يا أليكس !"  
وفكرت كاترين أن أليكس أكثر تحفظاً في  
حماسه وأرق في معاملاته فلم يكن لديه  
هذا الحماس العارم لكل شيء جديد مثل

بول ,الذي يشابه خاليه نيكولاس  
وستيفان ,بينما ورث أليكس رقة أمه ماريا  
وكان سكوته قد أدهش ستيفان فنظر إليه  
بتقطيية صغيرة وقال:

"أست متحمسا لامتلاك مهر يا

ألكساندر؟"

ورمق أليكس كاترين بنظرة أولا قبل أن

يوميء برأسه ويقول :

"نعم يا خالي ستيفان ."

وظل ستيفان صامتا لحظة ثم هز رأسه  
وبدا عليه نفاذ الصبر مرة أخرى وقال:

"ولكنك تفتقر إلى الحماس أخيك

وشجاعته. أليس كذلك؟"

وشعرت كاترين بضرورة الاعتراض علي

رأيه هذا وقالت:

"لا, لا, يا ستيفان."

ثم نظرت كاترين إلى وجه أليكس الجاد

وودت لو ركعت بجانبه لتواسيه وتعوضه

عن هذا الحكم الصارم, ولكن راعها أنه

قابل نظرة ستيفان الحالكة يتحد وثبات

ورد في صوت حاسم ثابت:

"سأركب مهري أيضا يا خالي ستيفان ."

وامتدت يد ستيفان الكبيرة لتربت علي

راس الصبي لحظة وتمتم ببعض كلمات

اليونانية وهو يتسم له. و تسألت كاترين

عن مدي التفاهم الذي سوف يقون بين

ستيفان و أليكس ثم التفت إلي كاترين

وتأملها بعينه الداكنتين وقال:

"هيا , إذا كنت مستعدة يا كاترين."



كانت كاترين تود أن تتحدث مع ستيفان  
في كثير من الأمور وهما يعبران البحر  
الأزرق بالطائرة, ولكن شغلتها عن ذلك  
المناظر الخلابة المحيطة بهما , فلم تتمكن  
من عتابه علي قسوته علي أليكس أو  
تهكمه علي بنات جنسها أمام بول , وبدلاً  
من ذلك نظرت إلي تعرج الشاطئ  
والمناظر التي غمرتها الشمس في قبرص  
وعبرت عن سعادتها بكل ما تري .

"سوف أجعلك من سكان الجزر

اليونانية,"

قال لها ذلك وهو يتسم ويستعد للنزول

بالطائرة في نيقوسيا وكانت مهارته في

الهبوط بالطائرة تضاف إلي باقي مهاراته

,فهو دائما يتفوق في كل عمل يقوم به مما

جعلها تحس بالشعور مركب النقص

ولاحظت انه معروف في المطار كذلك ملاً

كاترين بالزهو عندما لاحظت نظرات

بعض النساء تتركز علي قامته المرنة

وقسماته المتغطرسة السمراء التي تشبه  
الصقر, وقد زادتھا الحلة البيضاء سمرة  
, لرجل مثل ستيفان لا تقاومه النساء  
ولكنه ربما قابل إعجابهن بشيء من البرود  
والصد.

وشعرت كاترين بالحرية عندما هبطت في  
المدينة نيقوسيا برغم أنها لم تفعل شيئاً  
سوي الانتقال من جزيرة إلي أخرى وكان  
سجانها إذا صح التعبير مازال معها ولكن  
جزيرة قبرص كانت أكبر كثير من

داكوليس ويميزها أن ستيفان ميدوبوليس

لا يحكمها.

ووجدت كاترين في الجزيرة أشجار اللوز

والتفاح محملة بالفاكهة الناضجة ورائحة

الجو معبأة بأريج الزهور ورائحة الطيب

هي أول انطباعات كاترين وأعمقها في

نيقوسيا 'وطافت السيارة في شوارع

, بعضها واسع وبعضها ضيق , ومنها ما

يغمرها الشمس ومنها الظليلة , أما المنازل

البيضاء , فلها شرفات حديدية تطل علي

الشوارع المكتظة بالحركة , ونوافذ فتحت  
مصاريحها تستقبل الهواء والشمس , وكان  
بعض الناس يجالسون علي مقاعد  
مستقيمة علي الأرصفة وهم يطالعون  
الصحف أو يتحدثون وكان كله جديدا  
يختلف عما اعتادته ويشير إعجابها  
وحاولت ألا يفوتها وهي جالسة في  
السيارة بجانب ستيفان في طريقيهما إلي  
مكتبه , وكان تعجبها من كل ما تراه قد  
راق ستيفان فنظر إليها وهو يتسم لها

ابتسامة جعلت نبض كاترين يسرع ليضع  
دقائق , كان مكتب ستيفان نفسه اقل  
فخامة مما توقعت لكنه كان يبدو مريحا  
ورطبا إذا قيس بحرارة الجو خارجه  
وساعدت المروحة الكهربائية علي تلطيف  
الجو كما أن النوافذ التي تطل علي  
الشارع كانت مفتوحة كلها .  
وكان أثاث المكتب قديما وقيما وجميلا  
كأثاث منزل جزيرة داكوليس , جلس  
ستيفان خلف مكتبه الذي يماثل تماما

مكتبه في الجزيرة وكانت كاترين قد قابلت  
عند دخولها موظفا نظر إليها بإعجاب  
وتحفظ وحياتها بابتسامة أضاءت وجهه  
الوسيم الأسمر .

"سوف نوقع الأوراق أولا

ثم ضغط ستيفان علي جرس فجاء  
الكاتب الشاب الذي كانت كاترين قد  
رأته وهي داخلة إلي المكتب , وأعطاه  
ستيفان بعض التعليمات السريعة باللغة  
اليونانية ثم ظهر بعد عدة ثوان بتأبط

حزمة أوراق وضعها بعناية أمام ستيفان  
, ويبدو أن كل شيء كان معدا لهذه زيارة  
ولم تدهش كاترين من ذلك فستيفان لا  
يتصرف أبدا بتسرع وخصوصا فيما يتعلق  
بالمعاملات الرسمية, وشعرت كاترين أن  
أسهمها سوف تكون في أيد أمينة بأشراف  
شخص له ضمير حي مثل ستيفان .  
وبقي الكاتب معهما حسب تعليمات  
ستيفان الذي قام من وراء مكتبه وأشار  
إلي كاترين أن تحل محله وتجلس علي



مقعده ,وبدت الأوراق التي أمامها  
كالألغاز لا تفهمها أبدا إذ كتبت باللغة  
اليونانية ,ولم يفت ستيفان نظرهما السريعة  
المتسائلة ,فقال لها وقد بدت في صوته  
لمحة نفاذ الصبر المعتادة:

"أعرف أنك لا تقرئين اليونانية ولكن  
ضيق الوقت حال دون ترجمة الأوراق إلي  
الإنكليزية ,وسوف نعمل علي ترجمة  
المستندات في أقرب وقت ممكن حتي  
يمكنك استلامها".

" شكرا لك "

كان الامتنان يبدو عليها وهي تشكره  
لكنها كانت سعيدة لأنه أدرك ما دار  
بخلدها , فهي لا تريد أن يظنها ساذجة  
تماما وجاهلة في هذه الأمور .

ومرة أخرى تتم ستيفان بعض كلمات إلي  
الموظف الشاب الذي خرج وعاد بصحبة  
كاتب الآلة الطابعة الذي كان في الغرفة  
الخارجية , ثم وقعت كاترين بعد تردد لا  
يذكر علي الورق الذي أشار إليه ستيفان

بالتوقيع وبعده وقع كل الموظف والكاتب

.

هكذا تم التوقيع وأصبح كل شيء له  
صيغة رسمية شرعية , وارتاحت كاترين  
لذلك وشكر ستيفان موظفيه باليونانية و  
صرفهما , ثم التفت إلي كاترين وهو يطوي

الأوراق بعناية وقال بهدوء :

"أنا سعيد لأنك تصرفت بحكمة يا

كاترين".

فهزت كتفيها وقالت له:

"لا يضايقني أن تقوم أنت بالجانب الرسمي

من أعمالي كما أوضحت لي السيدة

ميدوبوليس، إنني لا أتكلم اليونانية ولن

أتمكن من حضور الجلسات، وبهذه

الطريقة يحصل كل واحد منا علي

غرضه".

ووقف برهة طويلة لا يتكلم، ثم حمل

الأوراق وأودعها خزانة قديمة أمينة

والتفت إليها، وشعرت كاترين بالمخاوف

تجتاحتها , ثم جلس علي طرف المكتب  
وترك قدما تتأرجح بلا اهتمام ومال نحوهما  
وقال:

"هل تعرفين علي ماذا وقعت يا كاترين؟"  
فنظرت إليه بريبة وقالت وهي تهز شعرها  
الأحمر بهدوء , وتحاول أن تبتعد عن  
نفسها المخاوف والريبة وقالت بصوت  
مبحوح:

"قل لي كل شيء ."

"وقعت تنازلك عن الأسهم لصالحي ."

فنظرت إليه لحظة وعيناها الخضراوان

تقدحان شررا لسذاجتها من ناحية

ولخداعه من ناحية أخرى وقالت له في

نبرة تتم علي الاتهام :

"غررت بي! أنت تعرف جيدا أنني لا

اعرف اليونانية ولذلك تعمدت أن تكتب

كل هذه الأوراق بلغة اجهلها حتى لا

أعرف نواياك".

وكانت تحاول أن تكبح الرغبة الجامحة في

ضربه ثم هبت واقفة :

"لم أغشك بل أدرك الآن أنك كنت  
تجهلين أن توقعك سيكون علي تنازلك  
عن الأسهم".

وكانت نبراته هادئة باردة زادت من  
اشتعال ضيها ,وقالت في صوت حاد  
غاضب:

"ظننت أنني أوقع بتسليم الأسهم إليك  
لتديرها لحسابي .وأعتقد أنك كنت علي  
علم تام بما تفعل".

"وهل تعتقدين أنني غررت بك عن عمد؟"

وظهرت علي وجهه نظرة باردة خطيرة  
فملاً الخوف قلب كاترين , ووقف ستيفان  
قريباً جداً منها حتي خافت أن يمد يده  
عقاباً علي اتهامها له بالخداع والتغريب  
وظلت تنظر إلي هاتين اليدين الداكنتين  
القويتين بخوف وإعجاب ثم قالت له  
بصوت حاد:

"كيف تحاول أن توهمني بأنك لم تكن علي  
علم تام؟ أخبرت السيدة ميدوبوليس  
بفكرتي ووافقت أن تكون أنت وكيلا عني



"وكيل! وفي شركتي! والدي تعرفني  
جيدا ولن تتخيل أنني أقبل أن أكون في  
هذا المركز يا كاترين فأنت لم تفهميها  
جيدا".

وان في عينيه الغضب لأنها تنتظر منه أن  
يقوم بدور لا يتناسب ومركزه، فتملكها  
الحنق وأحمر وجهها وبرقت عيناها وزاد  
ذلك من خضرة لونهما وقالت :

"بل لم أسيء فهمها مطلقا ,السيدة  
ميدوبوليس قالت إذا كانت هذه هي  
الطريقة الوحيدة التي أوافق عليها .."  
فقاطعها قائلا وقد نفذ صبره:

"لا أريد أن أسمع تقريراً عما دار بينك  
وبين والدي ,من الواضح أنكما اختلفتما  
علي معني فأخطأ كل منكما فهم الآخر  
,وهكذا أقدمت علي فعل شيء ضد  
رغبتك".

"والآن أريد استرداد هذه الأوراق".

قاطعها بشدة هذه المرة وقد قلصت

شفتاه لغرابة طلبها وقال:

"تريدين ! إنها موقعة الآن ولا بد أن

تخضعي للأمر الواقع يا كاترين عن طيب

خاطر".

"ليس لك الحق , لقد خدعتني !"

فرد عليها ببرود قائلاً:

" إن لي كل الحق 'ولم أخدعك' ."

ومد يده وضغط علي رسغها وكأنه رباط  
من حديد وعيناه القريبتان منها تقدحان  
شرارا.

"لن أقبل منك أي اتهام ثانية – هل  
تسمعين؟"

"دعني اذهب".

وحاولت نزع يدها من يده ولكنه أطبق  
بأصابعه الفولاذية فلم تتمكن من ذلك  
،بل شعرت بألم في ذراعها من شدة ضغط  
يده عليها ثم قال بصوت صارم بارد

ولكنه مستسلم خاضع وبعد لحظة أدركت

السبب:

"اسكتي ! هل تظنين أنني أريد موظفي

مكتبي أن يعرفوا أنك تتصرفين كطفل

مدلل لأنك فقدت شيئاً لم يكن لك الحق

في امتلاكه أساساً؟"

وردت قائلة :

"وهل أنت متأكد أن السبب ليس

خوفك أن يعرفوا أنك خدعتني وأخذت

مني شيئاً تركه والدي لي وصيته ؟ كنت

تعرف تماما ما تفعله يا ستيفان ولا تحاول

أن توهمني بأنك لم تكن تعلم "

وقال لها:

" وكنت أنا أيضا متأكد من أنك تعرفين

ما تفعلين "

وكان لا بد لهذا الغضب أن يهدأ .

بعد برهة شعرت أن قبضته علي يدها

أخذت تخف تدريجيا ونظراته التي كانت

تفحصها يخف غضبها قليلا , وراح يقول

لها بهدوء وبنغمة كادت تصرفها بالرغم

من اقتناعها بخطأه وإدانتها له:

"ولم أخدعك يا كاترين "

" ولكني لا أصدق ذلك ."

وبان في أفكارها هذه أن إدانتها قد خفت

. الأمر الذي فطن له ستيفان فأضاف

برقة أثارت دهشتها :

"ظننت انك وافقت علي التنازل لي عن

الأسهم ولذلك كتبت الأوراق بهذا المعني

. وكان علي أن أستشيرك في الأمر بعد

ذلك بنفسني ولكنني خفت أن تغيري

رأيك."

وكانت لمسة يده علي يدها ذات تأثير  
أكيد علي حواسها وشعرت بحنائها وأخذ

نبضها يسرع عندما بدأ بضغط برقة

ونظرت إليه لحظة قبل أن تقول :

"وهل ظننت حقا أنني قد أغير من رأيي

بالنسبة إلي التنازل لك عن هذه

الأسهم؟"



ورجعت كاترين بذاكرتها إلي الورااء يوم  
وافقت السيدة ميدوبوليس علي قرارها  
وقالت أنه خطوة علي الطريق السوي  
,وتذكرت كم من السهل اتخاذ عدم إتقانها  
للغة الإنكليزية ذريعة لهذا الالتباس .

ورد بهدوء:

"بلا شك ,ظننت أنك قد غيرت رأيك و  
إلا ما جعلتك توقعين علي تلك الأوراق  
فأنت تظلميني يا كاترين ."

"آسفة".

ونظرت إلي فتحة قميصه التي تكشف  
عن عنقه الأسمر القوي ورأت عروقها  
تنبض وشعرت بإبهامة يتحسس رسغها  
فتأثرت وراحت ترتجف بشدة حتي أنها  
طنت أنه لاحظ ارتجافها .

وبدت أسنانه البيضاء في ابتسامة رائعة  
ورفع حاجبه وقال لها بهدوء :

"هل نذهب إلي الغداء ونترك خلافاتنا

جانبا؟"

"ستيفان ."

وكانت تود أن تطلب منه أن يعد لها  
أوراقا أخرى جديدة, ولكن قبل أن  
تكمل كلامها انحنى نحوها وعانقها برقة  
نسيت بعدها ما كانت تود قوله .  
وكان المطعم الذي قصده صغيرا أنيقا  
ارتاحت كاترين إلى جوه الذي يبعث  
الألفة, وكانت عيون رواده تنظر إليها  
وتفحصها وهي في صحبته, ومن الواضح  
أن ستيفان كان معروفا للجميع هناك  
, ولكن القلة منهم جاءت للتحدث معه

,ولا شك أن عائلة ميدوبوليس كانت  
معروفة في كل الجزيرة يحيي أفرادها بكل  
احترام.

واختار ستيفان مائدة خلف سور حديدي  
قصير ترتفع درجتي سلم عن باقي المطعم  
,وكان يريد أن يكون بعيدا عن باقي رواد  
وهي عادة يتبعها كلما تناول طعامه في  
الخارج. وكانت جدران المطعم بيضاء  
كغيرها من أبنية تلك الجزيرة المشمسة  
,وكانت نوافذه الصغيرة تفتح علي مناظر

أشجار التين والتفاح ولاحت المنازل علي  
بعد تليها التلال التي تكسوها الأشجار .

وتركت كاترين اختيار طعامهما إلي

ستيفان مما اتاح له فقد كان يتضايق

عندما تتولي اختيار الأصناف لنفسها ,

وعندما تركهما الخادم لإحضار الطعام

سألت كاترين ستيفان عن الأصناف التي

طلبها فرد عليها يقول:

"مازة هل تعرفين ماهي؟".

فهزت رأسها بالنفي وأثارت ابتسامته

شكوكها فسألته:

"هل طلبت طعاما لا يروق لي يا ستيفان

؟"

فرفع حاجبه وهو يصب الشراب الذي

أحضره لهما صاحب المطعم توا ثم ابتسم

وقال :

"ألاحظ دائما في البيت انك تستسيغين

كل الأطعمة التي تقدم لك".

والواقع أن كلمة في البيت أعطتها شعورا  
بالأمان لكنها شعرت بالاحمرار يكسو  
وجهها فهو يراقبها ويلاحظ شهيتها  
المفتوحة وإقبالها علي الطعام فقالت :  
"يجب ألا أكل بهذا النهم ولكن الأصناف  
التي تقدم عندكم لذيذة الطعم وكثيرة فلا  
أستطيع أن أقاومها لأني أحب تجربة كل  
صنف منها".

تأملها ستيفان لحظات وقال لها وهو  
يبتسم تلك الابتسامة الهادئة التي تلهب  
دمائها دائما :

"لا تخشي الطعام فأنت لا تزالين رشيقة  
ولا أري أي تغيير في قوامك".  
وخرجت كاترين من نظراته التي كانت  
تفحصها لكنها قالت وهي تكور يديها  
كعادتها دائما كلما تأثرت حواسها بقربه  
ثم ضحكت بارتباك:



"أن مسألة الطعام لم تشكل لي قلقا أبدا

وذلك لحسن حظي "

أجابها بجدية وعيناه تراقبانه وهو يحتسي

الشراب :

"نعم إنك محظوظة جدا وإنك فتاة جميلة

جدا يا كاترين ."

وظل يحدق فيها بعينه السوداوين :

"شكرا لك"

لم تجد ما تقوله أكثر من ذلك ولم تضحك

بخبيل مثل التلميذة الصغيرة أو تتجاهل

المجاملة كأنها إطراء زائد فكلاهما لا يرضي

ستيفان عنهما ولكنه يفهم ويقدر قبولها

الهاديء لمجاملته وعاد يقول :

"أنت جميلة لدرجة الخطورة , أعتقد ذلك"

نظرت إليه متسائلة عما يقصده ؟وقالت :

"ستيفان إنني ...."

ولكنه رفع يده وأسكتها بإشارة منها وقال

وقد بدا جادا :

"نيكولاس يجذك جذابة جدا".

وعجبت كاترين كيف ينتقل كلامهما من  
موضوع خفيف مثل شهيتها ونهمها في  
الطعام إلى موضوع أكثر جدية تختلف فيه  
نبرات ستيفان في الكلام وتلاحقت دقائق  
قلبها إذا سوف يأمرها ستيفان بمغادرة  
الجزيرة لأنه يجد وجودها عاملاً لهدم  
مشروع زواج نيكولاس ولكنها الآن لن  
تقبل أمر"

هذا بالبساطة التي كان يمكن أن تتقبله بها  
منذ عدة أسابيع. فردت عليه قائلة:

"أحاول عدم تشجيعه دائما وخصوصا  
عندما تكون أثينا بيدربولويس هناك, ولا  
أدري ما الذي أستطيع فعله يا ستيفان "  
لم يرد عليها فورا بل راح يعبث بالكأس في  
يده وقال لها بهدوء :

" ربما أستطيع أنا أن أفعل شيئا".

وطرفت كاترين بعينها لحظة ونظرت إليه

علي غير عاداته وأخيرا قالت:

"أنني لا أفهمك".

فابتسم ابتسامة هادئة انعكست في عينيه

السوداوين عندما نظر إليها أخيرا وقال

برقة:

"ستفهمين قريبا يا صغيرتي .والآن تمتعي

بالمأزة".

وكانت كاترين تود أن يغير الموضوع كله

فقالت له:

"ماهي المأزة؟" "أنها طعام مكون من أربع

أصناف ستعجبك كثيرا".

وضحك فأضاء الضحك وجهه الأسمر  
عندما صف الخادم أطباق الطعام أمامهما  
وجدت كاترين المآكل يحتوي علي  
أصناف من الجبن وورق العنب المحشو  
واللحوم وخصوصا لحم الضأن المتبل  
بالليمون والثوم والسونلاكي وهو الكباب  
حسب طريقة اليونانية واستمتعت كاترين  
بالطعام فلم تستطع ان تتناول المزيد من  
الحلوي اللذيذة بل ختمت بالفاكهة  
الطازجة وتخلل المأدبة احتساء نوع من

الشراب الأبيض المصنوع محليا يسمي  
افروديت وخيل إليها أنه لم يحدث في  
حياتها أن التهمت مثل هذه الكمية  
الضخمة من الطعام .

ثم قالت كاترين:

"أخجل من نفسي ..."

وضحكت برقة عندما أخذ يهز رأسه:

"ولماذا؟ ألم يرق لك الطعام؟"

فلمست كاترين رأسها وقالت:

"كان رائعا وقد أفرطت قليلا في الشراب  
فقد راق لي كباقي الطعام , كل شيء كان  
رائعا."

"ولكنك لا تحبين القهوة؟"

ولم يكن في الواقع سؤالا بقدر ما كان  
ذكر حقيقة وتعجبت كاترين كيف لاحظ  
ستيفان أنها لا تستسيغ القهوة التركية  
وترفضها عند تقديمها في منزله فقالت له  
وهي تبسم :



"أحب القهوة أحيانا ولكن ليس علي

الطريقة اليونانية ."

"لاحظت ذلك ."

ونظرت إليه كاترين من بين أهدابها

الكثيفة ووسوس لها شيطانها ثانية كما

فعل من قبل أن تداعبه حتي ولو فقدت

في سبيل هذه المداعبة هدنتها الراهنة

فقالت وهي تبسم :

"وهل تلاحظ كل شيء ؟"

فلم يقل شيئاً وظل صامتا برهة طويلة ثم  
رفع كأسه إلى شفثيه وراح يتفحصها وهو  
ينظر إليها بعينين سوداوين عميقتين لا  
قاع لهما ... ووضع كأسه علي المائدة  
وقال بهدوء :

"ألاحظ معظم الأشياء , فلك موهبة  
يجذب النظر إليك يا كاترين وجلست  
علي مائدتي مدة تقرب من الشهر الآن  
فكيف يفوتني ملاحظة ما تحبين وما  
تكرهين ؟"

وشعرت بقلبها يخفق قلبها بشدة وتمنت  
لو أنها لم تكن متهورة هكذا وخيل إليها  
أن هناك شيئاً يدور بخلده وهو متردد في  
التصريح به و تسألت ما إذا كان هذا  
الشيء يتعلق بها ونيكولاس وقد سبق أن  
أحاول فتح ذلك الموضوع بالذات ولكنه  
أغفله عندما بدأ طعامهما ... ولم تكن  
ترغب في إثارة الموضوع مرة أخرى .  
فقالت وهي تأخذ كأسها عن المائدة :  
"أين نذهب الآن؟"

وهز ستيفان رأسه وقال :

"أقترح الذهاب إلي الشاطئ حيث الجو منعش , ولكن نمر أولا بصديق لي في الجبل  
لنهي مسألة حصاني بول و الكساندر  
, الجو هناك سيكون ألطف كثيرا من هنا".  
ومالت كاترين برأسها وبرقت عيناها  
الخضراوان بابتسامة حلوة وشعرت بأنها  
مستعدة لنذهب معه إلي مكان ولم يكن  
هذا الشعور نتيجة أفرطها بعض الشيء  
في الشراب .

وقالت لستيفان :

"رغبتك أمر".

وابتسم لها ستيفان ومرة أخرى تألقت

عيناه السوداءوان العميقتان اللتان استقرتا

علي فمها وقال هامسا:

"لم يحن الوقت بعد يا حبيبي ... لم يحن

الوقت بعد."

وعندما تسلقت السيارة الجبل خيل إلي  
كاترين إنها دخلت إلي دنيا ثانية راقته لها  
كثيرا . فالشمس لساطعة الحارة و الجبال  
المكسوة بالأشجار و المناظر الساطعة  
الحارة و الجبال الصخرية المكسوة  
بالأشجار و المناظر الساحرة حركت  
أحاسيسها و جعلتها تشعر بسعادة غامرة

وكان جزء من الطريق محاطا بسور من  
الحجارة البيضاء المائلة إلى الصفرة وهي  
حجارة الجبل نفسه تكسوها النباتات  
الخضراء المورقة هنا وهناك ، و الأرض  
الحجرية جافة أثارت سحباً من الغبار  
الأبيض كلما لفت السيارة في المنحنيات  
علي حين غرة . وكان الجو يزداد برودة  
كلما تسلقت الجبل فأغمضت عينيها  
تتمتع بالنسيم المنعش يخفف الحرارة عم

جبتهما و صدق ستيفان عندما قال انه  
سوف يجد الجبل أكثر برودة من المدينة .

وكانت الفيلا التي يقصداها واقعة علي  
جانب التل تعلوها الصخور الملوحة  
بالشمس و تحطيه أشجار البرتقال و  
الليمون و أشجار السرو بألوان الخضرة  
المتباينة .

أما بناء الفيلا نفسها فأبيض اللون علي  
مستويات متدرجة ، سقفها مسطح و



نوافذها مفتوحة كلها للهواء و الشمس .  
وبدت جميلة مع مساحة خيالية في الأشعة  
الساطعة البيضاء .

ومن العجب إن يكون صاحبها إنكليزيا  
يدعي أليك ماين . دهشت كاترين عندما  
حيا ستيفان تحية تدل علي أنهما مرتبطان  
بصداقة قديمة متينة . ونظر ماين إلي  
كاترين نظرة إعجاب و تعجب عندما  
قدمها ستيفان له فقال :

مس غرانجر ؟ هل لك صلة قارية بجورج  
غرانجر ؟ وردت كاترين : - انه والدي .  
ونظرت إلي ستيفان وهي تقول ذلك رغم  
إنها تعرف سببا لذلك فرد أليك يقول : -  
قابله مرتين عندما كان بصحبة ..

وبان علي وجهه الودود الباش شيء من  
الخرج فالتفت إلي ستيفان قال : - أسف  
يا صديقي إنني ..

فرد عليه ستيفان يغير الحديث بلباقة و  
يقول بهدوء :

أتيت هنا لأرى المهرين الذين كلمتك

عنهما .

لا شك أن الذي كان يصحبه والداها في

المناسبات التي ذكرها إليك ماين هي

هيلين ميدوبوليس و ربما كان ستيفان

يعتقد إن لا علم لكاترين بهذه القصة

مطلقا و تساءلت هل سيخبرها بها معد

مغادرة الفيلا ؟ وماذا سيقول ؟ لو عرف

أن نيكولاس أطلعها علي هذه العلاقة من

قبل .

قال ماين وهو يسلك الطريق خلف  
الفيلا و ينظر إلي كاترين تسير بينه و بين  
ستيفان .

نعم بكل تأكيد .

ثم قال موجهها سؤاله إلي كاترين : - هل  
ستطول إقامتك في اليونان يا آنسة غرانجر  
؟

وجدت كاترين إن هذا السؤال صعب  
الرد عليه وهي تنظر إلي ستيفان تلقائيا  
قبل أن تجيب :

لست متأكدة تماما من ذلك لست

متأكدة في الواقع .

ثم حاولت أن تقضي علي ترددتها و تفسر

معني كلامها لولا تدخل ستيفان الذي

قال بهدوء :

كاترين مقيمة هنا مع أخويها بعدما

أصبحت أنا وصيا عليهما منذ وفاة

والديهما .

ودهش الرجل بشدة لذلك .. و شعرت

كاترين بنبضها يسرع عندما قبض ستيفان

بشدة علي ذراعها و قربها منه ، كأنها  
أصبحت ملكا له ، وشعرت من كلامه  
إنها هي الاخري أصبحت تحت وصيته و  
تساءلت ترى هل أدرك أن أسلوبه في  
الكلام قد أوحى بذلك فردت بحسم  
قائلة :- ولكنك ست وصيا علي أنا ...  
وقبضت أصابعه علي ذراعها بشدة و  
شعرت بالألم وهو يضغط عليها و كأنه  
يعاقبها علي تصحيحها كلامه ثم قال :

لم أجد عبارة س. استعمالها أحسن مما  
قلت يا صغيرتي . ماهي الكلمات  
الآخري التي أستطيع أن استعمالها ؟ .  
ورقت عيناه وهو يتحداها و تناسي وجود  
أليك ماين الذي راح ينظر اليهما بدهشة  
بالغة ، وبدا ستيفان أراد أن يوهم صديقه  
إن له سلطة علي كاترين الذي جعل  
كاترين تثور و فكرت ... تلك الأصابع  
القوية التي تقبض علي ذراعها ... و  
مخاطبته لها يا صغيرتي ... كان ذلك آثار

روح الاستقلال فيها بطريقة آلية و قالت

له :

يمكنك القول إني ضيفة .

ونظرت إليه بعينها الخضرواين كأنها

تتحداه أن يتقي ذلك ثم هز ستيفان كتفيه

العريضين و قال بهدوء :

– استعملي أيا عبارة يا كاترين و لكنها

لن تغير من الموقف شيئاً .

في بلد يكثر فيه وجود البغال و الحمير

اسعد كاترين وجود في الحظيرة وراء الفيلا



. وراق منظر الجياد لكاترين و جعلها  
تصيح فرحا وتنسي خلافاً لهما مع ستيفان  
. ذلك أن منظر الجياد ذكرها بوطنها  
فشعرت بالحنين بالغ وسمعت إليك يقول  
وهو يشعر بأحاسيسها أكثر من ستيفان  
نفسه :

العائلات الإنكليزية تطلب هنا الجياد  
لأولادها و يدهني إن الجياد تتأقلم هنا  
بسرعة و تعيش فيها كما يعيش البط في  
الماء .

فردت كاترين تقول برقة : - إنها جميلة -

تبدو إنكليزية .

فابتسم إليك وهو يقول :

إنها من ويلز ولكني افهم شعورك فهي

كالتى تعودنا رؤيتها أيام الآحاد يمتطيها

الأطفال و يتجولون في الطرقات و القرى

أو يدورون بها حول الحقول .

كأن ستيفان ساء أن يتشارك كل من

أليك ماين و كاترين في لحظة حنين إلي

الوطن ، ضغط بشدة علي ذراعها و

برقت عيناه و قطب حاجبيه و قال

لأليك :

والآن نرجع إلي عملية الشراء و أحب أن

اذهب لرؤية الجياد

بكل تأكيد . وبدت الدهشة و الارتباك

علي وجه كاترين لهذه المقاطعة فادهما

مضيفهما إلي حيث توجد الخيل فدخل

ستيفان وحده و أغلق الباب وراءه تاركا

كاترين قائلا :

لن أغيب طويلا و يحسن بك أن تنتظري

هنا .

ونظر إليها بعينه السوداويين النفاذتين و

استطرد قائلا ":

و الحنين إلي الوطن شعور سخي ف تافه .

لم تجد الوقت الكافي للاحتجاج لكن

عندما رأته يخطو بسرعة الي حيث وقفت

الجياد تملكها شعور قوي انه يشعر بالغيرة

من أليك ماين بسبب تلك اللحظات

القصيرة التي تشاركها فيها الحنين إلي الوطن

، وأدهشها ذلك الخاطر فلم تفعل شيئاً  
سوى أن تراقبه وهي متكئة على السور  
الذي يحيط بالجiard و عينيها تبرقان كقطع  
الأحجار الكريمة .

ومر يومان قبل ان يتمكن نيكولاس من  
التحدث اليها علي انفراد و شعرت  
كاترين ان لديه اسئلة كثيرة يود معرفة  
اجوبتها ، وذلك عندما كان ينظر اليها  
بعينه السوادوين او عندما تفاجئه وهو  
ينظر اليها اثناء تناول الطعام .

كانت كاترين قد انشغلت يومين بالطفلين  
المهرين اليهما و تحمس الطفلان للركوب  
و كانا يودا لو ركبا المهرين طوال ساعات  
النهار كلها . حتي ان ستيفان امر بفترة  
راحة وسط النهار اشفاقا علي المهرين و  
ليس اشفاقا علي نفسه او علي كاترين .  
وتولي ستيفان سحب مهر اليكس من  
لجامه و ساعدت كاترين في تعليم بول  
وهو يحاول جاهدا اطاعة تعليمات خاله  
الذي كان من رأيه ان يتعلم الطفلان

اصول الركوب ولا يتمسكان بالقشور  
فقط وتمتع الولدان بدروس ركوب الخيل  
كما تمتعت كاترين .

ومن الغيب ان اليكس اثبت انه احسن  
الولدين و ذلك لصبره و هدوئه وميله الي  
التعلم ليس لمجرد التظاهر كما هو الحال  
مع بول و لذلك اعجب بخاله بتقدمه  
ولاحظت كاترين بعد يومين من صحبتها  
ان هناك شبا كبيرا بين اليكس و ستيفان  
مما اعجبها كثيرا .

وفي احدى الامسيات بعد رحلة ستيفان  
و كاترين الي قبرص جاءت اثينا ووالدها  
الي العشاء وفي مساء اليوم التالي تحدث  
ستيفان ووالدته مع كاترين عن تركيا وعن  
حياة السيدة ميدوبوليس في اليونان .  
ووجدت كاترين الحديث شيقا فلم تلاحظ  
تأفف نيكولاس من الوضع وكانت كاترين  
قد تصرفت بحكمة فلم تثر مسألة الاسهم  
ثانية او سوء فهم هذه المسألة , وفي



الوقت نفسه لاحظت مرة من تصرف

ستيفان انه يتوقع منها ذلك .

وفي الامسية الثالثة ثال نيكولاس لها

شاكيا :

- لم استطيع الانفراد بك حتي الآن .

وكانت كاترين قد خرجت الي الحديقة بعد

العشاء و تبعها نيكولاس قائلا :

- ستيفان يكاد يترك اعماله حتي يظل في

صحبتك .

و اعترفت بقولها :

- كنت اساعده في دروس الركوب مع

الطفلين .

ثم سألت نفسها هل رتب سيتفان ذلك

حتى يبعدها عن نيكولاس و تذكرت ما

قاله سيتفان لها عند تناول الطعام بأنه

سيدخل ليعد نيكولاس عنها ، عندما

اعترفت له انه لا تجد الوسيلة لابعاده او

الحد من اصراره علي ملاحقتها .

وقال نيكولاس :

- هو دبر ذلك حتي لا اراك .

ومط شففيه ليعبر عن كدى استيائه ووضع  
ذراعاه حول كتفها و قربها منه و استطرد  
قائلا :

- انه يسعى لتفريقنا يا جميلتي ولكني لن  
امكنه من ذلك .

كان يسعى ان تبعد ذراعاه عن كتفها و  
لكنها لم تفعل و اکتفت بان قالت :

نيكولاس لا حق لك في التصرف معي  
بهذا الاسلوب فأنت خطيب اثينا سأها

نيكولاس قائلا :

- هل كلمك ستيفان في هذا الشأن .

و تطلعت عليه و قد اعترأها الخوف لحظة

و سألته بدورها .

- هل كلمك ستيفان في شأننا .

فهر رأسه بالايجاب وبان علي وجهه

الوسيم الاستياء و التحدي و دهشت

كاترين لخروجه ورائها الي الحديقة بينما

سبق ان حذره اخوه بأن يعتدل في

سلكوه نحوها و قال :

– لا بد انه حدثك ايضا عن وضعنا فقط

لاحظت انك تتجنبين مقابلي .

و اعترفت قائلة : – ذكر الموضوع

كشيء عابر كنا نناول الغداء في نيقوسيا

و لكني لم أتجنب مقابلك يا نيكولاس ،

ولكن ستيفان علي حق فأنت خاطب

أثينا وسواء كانت هذه الخطبة من تدبيرك

أم من تدبير ستيفان لا بد أن تكون عادلا

معها .

وهزت كتفيها بخفة تحت ذراعه فرد عليها

بمرارة قائلا :

عادل معها ! هذا معناه آني أفقدك يا

كاترين ولن افعل ذلك .

إذن اجمع شجاعتك و افسخ خطوبتك .

هكذا ألحت كاترين إنها أدركت أخيرا

كيف سيبدو هذا تسرعا ، فلو حدث و

فسخ نيكولاس خطبته فان ستيفان لن

يغفر لها ذلك أبدا .

وقال نيكولاس .

لا يمكنني أن افعل هذا يا كاترينا لأن هذا

التصرف يخل بالشرف .

ونظرت كاترين إليه لحظة وهي تحاول أن

تفهم منطق تفكيره و قالت :- تقول

الشرف . هل من الشرف ان تغازلني

وأنت مرتبط بأثينا ؟ .

وتنهد حتى يؤثر علي كاترين و يكسب

عطفها عليه و قال :- انك لا تفهمين .

وشعرت بنفاذ الصبر و أضاف قائلاً :

ما الفائدة ذلك في أية حال طالما إن

ستيفان يرتب خططا لك أيضا ! .

فنظرت إليه كاترين نظرة طويلة وهي لا

تدري أتصدقه أم لا ، ثم هزرت رأسها

ببطء و قالت :

خطط لي أنا ؟ .

علي مدى يومين كاملين كانت كاترين

ملازمة لستيفان فلم يشير فيهما إلي أي

مشاريع لها ، ولو انه فعل لكانت نخته



سريعا عن ذلك ، وهو يعرف ذلك حق

المعرفة ، ثم قالت لنيكولاس :

لا بد انك مخطيء يا نيكولاس .

وراح نيكولاس يؤكد تدابير ستيفان لها ،

ولم ترزع نيكولاس الفكرة كما روعت

كاترين ، ولكن في الوقت نفسه كان كرها

لها ثم قال :

لست مخطئا ، قال لي إني أهين شرف

العائلة ، ليس فقط بإستي إلي أثينا و لكن

بسبب سلوكي معك لأن لديه خططا

أخرى تخصك .

وشعرت كاترين بالمهانة و احتجت قائلة :

ولكن ليس هذا من حقه يا نيكولاس ..

ببساطة وكل وضوح ليس هذا من حقه .

أحست كاترين بالضعف فجأة كان

جسمها تحول إلى ماء و راحت ترتجف و

شعرت إن يدا باردة قبضت علي قلبها و

أحست برغبة في البكاء فلما مال

نيكولاس نحوها و أغمضت عينيها و

كورت يديها الصغيرتين بقوة ووضعتهما  
علي قميصه الأبيض الناصع ، فوضع  
ذراعه حولها و ضمها إلي لحظة و استقر  
ذقنه علي شعرها الأحمر و سمعها تقول :  
لا تدعه يفعل ذلك يا نيكولاس .

نيكولاس !

كان ذلك صوت ستيفان و كان صوته  
باردا جافا واضحا فأغمضت كاترين  
عينيها مرة أخرى و تشبثت بنيكولاس  
بشدة و كان من طبع ستيفان إذا غضب

أن يكون من الصعب الوقوف في وجهه و  
تحديه ، ولكنها خافت أن تنهار و تبكي  
فبظنها ستيفان بلهاء و يحتقرها لوجودها  
مع أخيه في ذلك الوضع .

ثم حاول نيكولاس أن يفك يديها عن  
عنقه برقة ، ونظر إليها و امسك بيديها  
لحظة قبل أن يبعدها عنه و نظر إليها مرة  
أخرى بعينه السوداءوين محاولا أن يجعلها  
تفهم ، لكنها كانت تعرف بالتأكيد انه

سيفعل ما يريدہ ستيفان و أحست أنها  
تكره عندما تبين لها انه سيتركها حتما .  
ثم سمعت ستيفان يقول له :  
أريد محادثة كاترين علي انفراد .

اخذ نيكولاس ذلك القول علي انه أمر  
بالانصراف ، ومدت يدها إلي نيكولاس  
متوسلة ، لكنه هز رأسه ببطء و سار نحو  
ظلال الأشجار القريبة .

فشعرت بقلبها يغوص في صدرها وقال

ستيفان بحدة :

وهكذا تبذلين كل ما في وسعك لئلا

تشجعيه . أليس كذلك ؟ .

ونزلت كلماته المتهكمة عليها كالماء البارد

فارتجفت ، وكان من الطبيعي ألا يفهم

توسلها لنيكولاس كي يبقى ، ولم تحاول

أن تفسر له خطاه ، ثم أرادت أن تتبع

نيكولاس إلي المنزل فلم تلتفت إلي

ستيفان وخطت بعض الخطوات و لكنها

سمعتة يقول بغضب و بشدة :

انتظري ، أريد أن أحدثك .

ولكني لا أريد الكلام معك .

وكانت دموع الغضب تحجب عنها كل

شيء سوى منظر نيكولاس وهو يتركها ،

كانت دموعها تعبر عن الغضب و عن

أحاسيس أخري لم تستطع أن تعرفها بعد

انتظري .

قال ذلك ثم قبض علي رسغها بقوة  
ليمنعها من الهرب و نجح في وقفها .

دعتي اذهب يا ستيفان ، دعتي اذهب .  
كان الخوف يبدو واضحا في صوتها ،  
وحاولت جهدا الإفلات من قبضته  
ومقاومة أصابعه القوية التي التقت حول  
ذراعها لكنه ، دارها إليه و نظر إليها  
غاضبا ، وراح يسب ببعض كلمات  
يونانية ، وضغط علي ذراعها بشدة أكثر



جعلتها تئن و قربها منه و نظر إليها بعينين  
سوداوين تفيضان بغضب ناري وقال لها

:

استمعي إلي فنيكولاس لن يعود إليك ، لا  
تأملي ذلك .

نظرت إليه و عيناها تفيضان دموع وهي  
تلقى بشعرها إلي الخلف كأنها تتحداه و

قالت بصوت يفطر مرارة :

لأنك أجبرته علي أن يفعل ما تريده أنت

.

ولكنه لم يفعل ، و ألا ما كان معك هنا  
منذ لحظة ، ألا انه يعلم إني علي حق  
معها حاول اعتراض ، وليعلم أن واجبه  
نحو أثينا ونحو أسرته يحتم عليه أن يقلل  
من اهتمامه بك .

وقالت تحاول الدفاع عن موقفها .

حاولت أن افهمه ذلك .

دلت تعبيرات وجهه انه يشك في كلامها

و نظر إليها بازدراء جعلها تشعر بتقلص

في أحشائها و قال ببرود :

سبق أن قلت لي ذلك و لكني رأيت الآن

كم تثبتين من حماسه .

وقالت :- ولكنك مخطيء .

ونظرت إليه متوسلة ، ولكن صوته كان

باردا قاسيا ، تقلصت أصابعه علي رسغها

، وفجأة أدركت إنها تفعل عكس ما

اقمست ألا تفعله ، فهي تبرر موقفها له

ولن تفسر له تصرفاتها وسوف تتركه يظن

بها ما يشاء ، فمن يدري لعله بتفكر مرة

أخرى مترددا في وضع الخطط لمستقبلها .

إذا تصور إنها فتاة عابثة بلا خلق . كان  
صوته باردا جافا و تقلصت أصابعه بشدة  
حول رسغها و قربها منه حتى تشعر بقوة  
جسمه العنيفة تحس بالغضب الذي جعله  
قاسيا ولا يلين ثم قال بحدة :

لم أكن مخطئا عندما رأيتك بين ذراعي  
نيكولاس و سمعتك تتوسلين إليه إن بقي  
لا يمكنك الإنكار يا كاترين فقد رأيتكما  
بعيني .

انك تبني اتهاماتك علي أوهام .

وكفت علي التملص من يديه و نظرت

إليه بعينين لامعتين و قالت وهي تضم

كفيها معا و كأنها تصلي :

انك لا تصدقني يا ستيفان انك لا تريد

ذلك ، لكن هذا المنظر بم يكن يدا علي

شيء كما تصورت أنت .

وشعرت أن أصابعه تراخت علي رسغها

قليلا لكنها لم تحاول أن تسحب يديها ثم

قال لها ببرود :

إذن فسري لي معني هذا المنظر الذي

شاهدته بنفسني .

وكان علي كاترين أن تخبره بأنها علي علم

بما يديره لا من مشاريع لزواجها و أن

تواجه غضبه الجامح عندما تخبره إن

نيكولاس حذرهما من ذلك ثم قالت له مرة

أخري بصوت بحة البكاء .

هذا المنظر لا يدل علي شيء وصدقني في

ذلك يا ستيفان .

سوف أصدقك عندما تخبريني لماذا كنت

بين ذراعيه عندما فاجأتكما ؟ وإذا لم

تفعلي سوف اضطر إلي تصديق ما

شاهدته بعيني .

-----

-----

-----

-----

قال ذلك بلهجة تدل علي التصميم ..

ومرة أخرى غضبت لأنها وجدته عنيفا

مسيطرا و صاحت قائلة :

يظن من يسمعك أن لك الحق كل الحق

في تقرير مصيرنا ليس لك الحق في أن

تعيش حياة الآخرين بدلا منهم ، انك قد

رتبت زواج غريغوري و هيلين كذلك

رتبت خطبة نيكولاس و أثينا لأن

نيكولاس ليس لديه الشجاعة ليوقفك

عند حدك ، وكلنك لا تجرؤ علي التدخل



في مستقبلي يا ستيفان فلن اقبل الزواج  
عن طريق المقايضة ، وعندما أتزوج اختار  
بنفسي الرجل الذي أريده ، ولن اهتم  
برأب احد ولا حتى أنت .

وأدهشتها ضحكاته فنظرت إليه وهي لا  
تصدق ثم قال لها :

إذن هذا كل ما يقلقك ؟ .

وبرقت عيناه في ضوء القمر وفي لحظة

شرسة ردت كاترين إن تصفعه فقد

لاحظت إن دموعها و غضبها لا تعني

شيئا بالنسبة له بل وجدها شيئا مسليا له

.

إني لا اعتبر المسألة مضحكة لهذا الحد يا

ستيفان .

قالت ذلك بعدما تخلصت من قبضة يديه

ووقفت تنظر إليه بغضب وكان جسمها

كله يرتجف من أحاسيس مختلفة لم تفهمها

، ولكل ما فكرت فيه أن ستيفان يجد

زواجها من شخص يختاره لها بنفسه فكرة

تضحكه و تسلية .

ولكنه في لحظة أصبح جادا مرة أخرى .

كان ضحكة شيئا نادرا وقد ساءها إن

ضحكاته كانت موجهة إليها وقال لها

بصوت خافت :

نيكولاس لا يحفظ السر .

ونظر إليها بعينه السوداوين وعمما

تألقان كالفحم المتوهج في الضوء الخافت

ومرت لحظة صمت قال بعدها :

ولكنه لم يخبرك عن الشخص الذي اخترته

لك يا صغيرتي .

فهزت كاترين رأسها بالنفي علي نحو

حاسم وقالت :

لا يهم من تختاره لي ولكني لن أتزوج إلا  
رجلا أحبه .

وهل تحبين نيكولاس .

سأل ذلك بصون خفيض ونظرت إليه من

خلال أهدابها الطويلة كي تستوعب هذا

السؤال ثم قالت أخيرا في هدوء :

وهل يغير أي شيء إذا كنت أحبه .

وابتسم ابتسامة متمهلة لها معني وكان لها

التأثير الأکید علي حواسها حتى انع

حاولت أن تتفادی نظراته الساهمة إليها :

أبدا ولكني لا أريد أن أراك تتألمين يا

كاثرين .

انك ...

وحاولتن عبثا أن تجد الكلمات التي تعبر

بها عن الغضب الذي اشتعل فيها مرة

أخرى و أخيرا قالت :

لم أرى في حياتي رجلا باردا متجردا من  
الإنسانية مثلك ، ليس فيك ذرة إحساس  
إن كل ما يهمك هو التدخل في الحياة  
الغير لتملي أراذلك عليهم ، أما أنت فلا  
تشعر بأي شيء نحو أي شخص .

اسكتي !!

وتكلم بصوت خافت ولكن بريق عينيه  
احاهما ألي قطعة باردة كالحديد وبدت  
قسماته القوية السمراء في ضوء الخافت

و شعرت كاترين بيديها و جسمها كله  
يرتجف ولم تستطع أن تعرف إذا كانت  
هذه الرجفة من الغضب أو من عاطفة  
أخري و عرفت فقط في هذه اللحظة انه  
تكرهه كما لم تكره شخصا آخر في الوجود  
بذلك وردت عليه قائلة و قد تقلصت  
يذاها بشدة :

لن اسكت و أنا لست فردا من عائلتك  
ولا يتعين علي أن افهم ما تريده ، ولست

طفلة حتى تأمرني بالسكوت مجرد انك لا

تحب سماع ما أقول .

كاترينا .

واتبع اسمها بكلام باللغة اليونانية و بدا

وجهه غاضبا قائما و أخذت تنظر إليه

مشدوهة و قد اتسعت عيناها و فجأة

شعرت بالخوف من الغضب الذي سببته

له ,

و مد يده فجأة و جذبها إليه و ضمها

بقوة حتى أمكنها الشعور بقلبه يخفق



بشدة تحت كفيها اللتين وضعتهما علي صدره ، ثم قبض علي خصلة من شعرها الأحمر و جذب رأسها إلي الخلف و قال و أنفاسه تلهب وجهها .

– بارد و متجرد من الإنسانية ! كيف

تجرئين أن تحكمني علي بذلك ؟ .

وشعرت بقوة وهو يعانقها فراحت تقاومه

خائفة ، ثم تبع ذلك شعور بالاستسلام

لهذه العواطف العنيفة ، فصدرت منها

أهات خافتة وهي ترفع ذراعيها و تطوق

عنقه و تقرب منه ، احتوت رأسه الداكن  
بين يديها و أغمضت عينيها لفترة طويلة  
. واستسلمت إلي الأحاسيس العميقة  
المخيفة التي أيقضها لفترة طويلة . لكنها  
تذكرت فجأة إلينا اندرياس لا يهمها إذا  
كان هذا الارتباط قائما بينه و بين إلينا ،  
وتذكرت النظرة التي بدت في عينيها وهي  
ترمق ستيفان في ليلة وصولها إلي الجزيرة  
كما تذكرت ما أخبرتها به ماريا ثم هيلين  
عن الارتباط بين إلينا و ستيفان و دفعته

عنها ، إن الوميض القائم الذي رآته في  
عينيه عندما رفع رأسه أثار رجفة في كيانها  
كله و لكنها نظرت إليه لفترة طويلة ثم  
قالت بصوت خافت :

لا يا ستيفان أنت لا تختلف عن نيكولاس

و امسكها الآن من ذراعيها و ضغط  
بأصابعه علي جلدها الأملس و سأها :  
- والآن ما هي هممتي ؟

و بدا لدهشتها ثابت الأعصاب بعدما  
تغلب علي الشعور الجامح الذي اعتراه  
منذ لحظة .

فهمست كاترين تقول :

إلينا اندرياس .

واعترأها شيء من الخوف عندما لمحت  
البريق الخاطف القائم الذي بدا في عينيه  
فنظر إليها بقسماته التي تشبه الصقر و  
قال وهو يهزها .

ماذا تريدون قوله ! وماذا تقولين عن إلينا

اندرياس ؟ .

انك سوف تتزوجها .

قالت ذلك بسرعة وهي تلتقط أنفاسها ثم

أردفت تقول :

قالت لي ماريا ذلك .

ثم نظرت إلي عنقه الأسمر وهو يردد برقة

اسم أخته ماريا وهز رأسه وقال بهدوء :

أني لا أستطيع أن أوبخ ماريا العزيزة  
ولكن كان يجب إلا تخبرك بتلك الأمور يا  
كاترين .

وردت كاترين بسرعة :

ولا حتى هيلين ،

ولاحظت إن فمه تقلص فجأة ثم رد بعد

لحظة :

ولا هيلين كذلك ، أنا لست مرتبطا بالينا

، ولم ارتبط بها أبدا ؟ هل هذا يرضيك .

ولم تشعر كاترين في حياتها بضالتها  
وضعفها كما شعرت في تلك اللحظة  
وهزت رأسها لتبعد تلك الخواطر عن  
ذهنها القلق و قالت :

لست مجبرا علي أن ترضيني يا ستيفان ،  
واني آسفة لطريقي في هذا الموضوع .  
ولم يقل شيئا لكنها شعرت انه لان قليلا  
ومتي بضع خطوات ثم اخرج سيكارة  
أشعلها ، وفي ضوء الولاة رأأت كاترين  
وجهه وقد كسته ابتسامة باهتة فتعبت

لسرعة تغيره و السيطرة علي هذه  
العاصفة من المشاعر المتأبينة و اقترب  
منها ووضع يده علي ذراعها و قادها نحو  
المنزل و كانت لمسة أصابعه الخفيفة المثيرة  
علي ذراعها قد أشعلت تلك الأحاسيس  
الغريبة التي انتابها فراح تترجف ثم  
نسيت وهي تمشي معه تحت الظلال  
سبب الشجار الذي قام بينهما ولم تحاول  
أن تسأله عن ادعاءات نيكولاس بأنه يعد  
لها خططا للزواج .



وقال ستيفان : - يجب أن نعود يا كاترينا  
إلى المنزل و نتفادى الألسن التي تطلق  
الأقاويل و الإشاعات .

9- الغرقى

تلك الليلة المليئة بالاحداث التي فاجأ  
فيها ستيفان كاترين ونيكولاس معا في  
الحديقة و اظهر غضبه الشديد وهي  
تبدل كل ما في وسعها لتفادي الاجتماع  
بنيكولاس . ولم يكن هذا الامر الهين اذا  
كان ينتهز فرصة غياب ستيفان فيحاول  
التقرب منها .

وقد نجحت في تفادي لقائه ، لكنه لمحاها  
اليوم وهي تغادر المنزل الي الشاطئ  
للاستحمام ، فتبعها في السيارة بها في اول

الطريق المؤدي الي البحر و اقنعها ان  
تذهب معه الي الطرف الشمالي من  
الجزيرة ، مكانه المفضل للسباحة ولم يعبأ  
نيكولاس مطلقا بسكوتعا و اضطر بها حتي  
ولو كان قد لاحظته .

كان الطفلان قد ذهبا الي قبرص مع  
غريغوري و هيلين و البنتين الصغيرتين  
فوجدت كاترين نفسها وحيدة و كانت  
تود تلافي صحبة نيكولاس التي تجر عليها

المتاعب دائما ولو انها في الحقيقة كانت  
تفقدته .

كان نيكولاس يكره فكرة وجودها كل  
صباح مع ستيفان و الولدين وهو يعلمها  
ركوب المهرين و الاعتناء بهما ، ونظر  
اليها بشيء من الشك الآن عندما  
ابتسمت لنفسها لنادرة طريقة وحيدة  
خطرت لها . وكان صبر ستيفان مع  
الولدين يدهش كاترين وهي الصفة  
الوحيدة المحببة الي النفس التي اكتشفتها

فيه كاترين حتي الآن ، كان يعاملها بحزم

اذا اخطأ عن عمد او اساءة تصرف .

لكنه لا يفقد الصبر معهما ابدا ، وكان

واضحا جدا ان الولدين يعبدانه .

وفي الحقيقة كان الولدان مدللين لكثرة

الاعجاب بهما فلم تدخر هيلين وسعا في

تدليلها . وظنت كاترين ان سبب حب

هيلين لهما كان يرجع الي حبها لوالدهما .

وهي فكرة كانت لا تعيرها اي اهتمام .

اما نيكولاس فلم يهتم بهما كثيرا وربما

رجع ذلك الي احتلالها مكانه في قلب  
والدته ، الأمر الذي لم يعجبه .

كان طبيعيا ان شبع نيكولاس فضوله  
حول احداث تلك الليلة في الحديقة .  
ولكن كاترين لم تغفر له تركها تحت رجمة  
ستيفان و الذهاب الي المنزل ، ولو انها لم  
تنتظر ان يفعل شيئا اخر ، شعرت ان  
كرامتها اهينت عندما تخلي عنها وكانت  
تود لو بقى و دافع عنها .

ولم يصدق نيكولاس كاترين عندما اخبرته  
ان الموضوع الذي طرقه ستيفان معها في  
الحديقة كان موضوع لقائها به ولذلك قال  
لها :- اذا كان ستيفان يريد التحدث في  
هذا الموضوع فلماذا اراد رؤيتك علي  
انفراد ؟ .

و تمدد نيكولاس الي جانبها علي الرمل  
ووضع يديه وراء رأسه و اغمض عينيه  
وراء نظائره الشمسية . كان يبدو جذابا  
في زيه المكون من بنطلون ابيض ناصع و

قميص ازرق فاتح يشف عن جسمه  
الذي لفحته الشمس . وتذكرت كاترين  
المرّة السابقة التي فاجأها فيها ستيفان  
عندما كان يسبحان في هذا المكان  
بالذات .

وفجأة تمت كاترين ان تكون اكثر صلابة  
مع نيكولاس فلا تقبل دعواته بعد اليوم .  
لكنها كانت عاجزة عن مقاومة الحاحه و  
تأكدت ان ستيفان سوف ينتبه اجلا او



عاجلا انهما معا علي الشاطئ فيأتي

للعثور عليهما .

كانت فكرة احتمال حضوره تثير قلقها

ولم يكن في وسعها ان تفعل شيئا الآن .

وكان نيكولاس قد رأى اخاه يدخل مكتبه

للعمل و انتهز هذه الفرصة ليلحق

بكاترين علي الطريق المؤدي الي الشاطئ

، وكان واثقا انه سيجدها ولن تروغ منه

في جزيرة بحجم داكوليس الصغيرة اذا اراد

فعلا ان يبحث عنها و يجدها .

وعادات كاترين تقول وهي تبسم :-  
كان لدى ستيفان الكثير للتحديث به ،  
ولكنه لسبب او لآخر لم يحدثني عن كل  
ما يريد .

فتح نيكولاس عينيه و سأها وهو ينظر  
بفضول لبرهة قائلاً :- هل تعاركتما ؟ .  
فهزت كاترين رأسها بالايجاب وردت ان  
تغير الحديث كله ولا تدع نيكولاس يعرف  
نتائجه او ما حدث تلك الليلة ثم

اعترفت لنيكولاس قائلة : - قد تسميه

عراكا تبادلنا بعض الكلمات الجافة .

- ولكن كنتما قد تصافيتما عند رجوعكما

الي الفيلا ، واني اقسام علي ذلك .

ثم خلع نظارته وظر اليها مفكرا و قال

: - وهل عانقك بعد ذلك و صالحك يا

كاترينا ؟ .

وكانت هذه الحقيقة لكنها ادارت وجهها

عنه و شغلت نفسها باللعب في الرمل و

قالت بهدوء : تصافينا ...

وقرب وجهه منها و اعاد سؤاله بالحاح :

وهل تبادلتما القبل . هل تصالحتما .

فقطبت كاترين و قالت له :

- ولكن لا يخصك اطلاقا يا نيكولاس .

ثم رد عليها يقول و يضحك ضحكة

صفراء :- اذن لقد قبلك و انت امرأة

مثيرة حقا يا كاترينا الجميلة حتي تجعلني

اخي ينسي نفسه و يقبلك في ضوء القمر

كأي عاشق غرير .

وردت عليه بحده :

– انك تبالغ كثيرا يا نيكولاس فلم يكن

في الامر شيء .

و التهبت وجنتاها و ارادت ان تقنع عبثا

ان سبب خجلها و التهاب وجنتيها يرجع

الي اشعة الشمس الساخنة وحدها ولكنها

شكت في ان نيكولاس يعتقد الشيء

نفسه .

فرد قائلا بتهكم : – لا لم يكن في الامر

شيء انت لا تفهمين يا جميلتي ، فان

ستيفان ليس بالرجل الذي يكتفي بالتنزه  
في ضوء القمر و تقبيل فتاة جميلة انه ..  
و هز كتفيه ثم عاد يقول وهو ينظر اليها  
بعينه الداكنتين و يتسم ابتسامة ذات  
مغرى :

- ذئب ! هذه الكلمة التي كنت ابحث  
عنها للتعبير يا كاترينا ، وانت فتاة  
محظوظة اذ امكنك الهرب منه بعد قبلة  
واحدة فقط يا جميلتي .

وردت عليه قائلة : - لا تهمني الكلمة  
التي تبحث عنها و مهما كان رأيك في  
اخيك فأنا لست الفريسة السهلة التي  
تظنها .

نظر اليها مبتسما لأنه استطاع ان يفضيها  
وادار الحديث ثانية عن نفسه مزهوا : -  
وهل تعاركتما بسببي ؟ .

قال ذلك و عيناه تبرقان وجهه الاسمر  
يتسم ليغيظها . كان يهمه ان يكون محور  
حديثهما و لذلك قابلت كاترين غروره

بابتسامة غامضة ثم قالت معترفة : - الجزء

الاول من العراق كان بسببك ولكن

معظم العراق كان بسبب تدخله في شؤون

حياتي و ترتيب مشروعات لي لا حق له

فيها .

وغضب نيكولاس لقولها فقد تزعزع فيه

غروره و عبس لذلك ، ثم نهض و جلس

ينظر اليها و قد ملاً الاهتمام وجهه .

كان واضحاً ان كلامها هذا لم يعبق

الراحة في نفسه فوضع يديه فوق ركبتيه



وخلع نظائرتة الشمسية و امسكها

باحدى يديه : - ليتك لم تقولي له شيئا

عن هذا الموضوع فهو سيعرف حتما اني

مصدره .

دهشت لذلك و نظرت الي وجهه قائلة

: - هذا بالضبط ما فهمه ، ولا بد ان

تعرف اني سوف اكلمه في هذا الموضوع

عندما اراه يا نيكولاس و كان عليك ان

تعرف اني لن ادعه يفلت بدون ان يعلم

به .

وجلس برهة صامتاً ثم اضافت عيناه وهو

ينظر اليها بدهشة متسائلاً :

- ولما عرف اني اخبرتك ماذا .. كيف ..

طبعاً انهيتما الموضوع بسلام .. اليس

كذلك ؟ و مرة اخرى حدق فيها

متسائلاً .

وملأت كاترين كفها بالرمل الناعم و

راحت تنتزه و تذكرت فجأة شيئاً جعلها

تقطب جبينها و قالت بهدوء :

- ضحك عندما اخبرته بالموضوع .

وكانت كمن يتحدث الي نفسه .  
وبدا نيكولاس وهو غير مصدق ادنيه  
وقال :

-ضحك ! ولما يضحك من موضوع  
كهذا ؟ .

وفكرت لحظة ثم قالت :- لا ادري اعتبر  
الموضوع مضحكا لأنني كنت غاضبة جدا  
وود ان يعرف ما اذا اخبرتي بمن هو  
الرجل الذي يفكر فيه للزواج مني .

ونظرت اليه لحظة ثم سألته : - انت لم  
تخبرني بذلك يا نيكولا هل تعرفه ؟ .  
وهز نيكولاس رأسه نافيا ولكن عينيه  
برقتا وطهرت ابتسامة علي وجهه الوسيم  
جعلت كاترين تشعر بقلق .  
وقال وهو يضحك ويهز رأسه : - لو انني  
لا اعرف ستيفان جيدا .. لو انني لا  
اعرف انه شيء لا يمكن ان يصدقه احد  
فظننت انه يعني نفسه يا جميلتي .

فنظرت اليه كاترين بوجه عابس وقالت

: - نيكولاس !

ومرة اخرى ضحك وهو يهز رأسه بهدوء

: - لو انني لا اعرف انه المضحك حقا

ان يطراً علي الدهن مثل هذا الشيء .

ومرة اخرى قالت غاضبة : - نيكولاس !

كانت تحس بغضب اكثر مما بدا في صوتها

ولكن هذه الفكرة نفسها طرأت علي

ذهنها فجأة و اخذت ترتجف كأوراق

الاشجار في مهب الريح كانت بعيدة  
الاحتمال بينما ضحك نيكولاس وهز  
راسه عجباً وقال لها :-

انها مجرد دعابة يا جميلتي فهي فكرة بعيدة  
الاحتمال .

وقالت كاترين بهدوء :- لا .. لا ...  
بكل تأكيد فرجل مثل ستيفان لا يمكن  
ان يجدي عروساً مرغوباً فيها ، انها فكرة  
غير وادة علي الاطلاق .

وكان نيكولاس يتسم و ينظر اليها بوجهه

الوسيم الاسمر بثقة و قال بصوت رقيق

: - قد لا يرى ستيفان انك عروس جميلة

اما انا فأراك رائعة .

ومد يده فأخذ يدها ورفعها الي شفثيه

ليلثمها و استطرد قائلا : - سوف تكونين

عروسا رائعة الجمال يا كاترينا .

ونظر اليها و قد تألقت عيناه البنيتان و

خفض صوته حتي اصبح عميقا مغريا

وقال :- سوف تكونين عروسين جذابين  
انا و انت يا كاترينا ، اليس كذلك ؟ .  
وابتسمت كاترين ابتسامة لا تدل علي  
شيء لأنها تعرف انه لا يأخذ الامور بجدية  
ولا حتي مثل هذا المشروع وقالت له وهي  
تهز رأسها :

- اشكرك يا نيكولاس ، ولكن الطريقة  
التي بها زوجتك المستقبلية تجعلني ارفض  
هذا الشرف بدون اي تردد .



وبدن كاترين غير مصدقة اقتراح نيكولاس  
بالنسبة الي ستيفان ولكنها لم تبد اي نية  
لمناقشته .

وضحك نيكولاس برقة فبدت اسنانه  
السوية ومال نحوها وهو يقول بحدة :-  
انك مخلوقة لا قلب لها ولسوف تدفعين  
الثمن غاليا لذلك يا جميلتي .

وقبل ان تنتبه لما يقصده ضمها اليه وهو  
يقبض علي كتفيها بعنف وقالت وهي  
تقاومه بشدة :- لا يا نيكولاس ، لا ...

واعترأها الخوف فجأة فراحت تقوامه و

تقاوم يديه اللتين اطبقتا عليها بقوة

فضحك برقة ولكنها لم تشعر في عناقه

تلك الرغبة الضاربة التي جعلتها تخضع

لستيفان ووجدت نفسها غير مستعدة

علي عكس ما كانت تشعر من قبل .

ولما تركها اخيرا لم تبتم كما اعتادت ان

تفعل بل نظرت اليه وقد بدا الغضب في

عينيها الخضراوين المتألفتين كما ان بدا

الاستياء واضحا علي وجهها الامر الذي

لم يكن نيكولاس يتوقعه .

كان واضحا ان ردة فعلها قد اذهله و

قطب لحظة وهو ينظر اليها ثم قال :-

كاترينا لماذا تغضبين مني .

فدفعته كاترين بعيدا عنها بكلتا يديها ثم

جلست مرة وهي تهز شعرها لتزيل عنه

الرمال و قال :- انت تعرف سبب

غضبي ن فأنت خطيب اثينا وقد ناقشنا

ذلك الموضوع طويلا .

وقال نيكولاس يذكرها وقد بدا الاستياء

علي وجهه : - ولكنك تعرفين شعوري

نحو اثينا فأنا لا احبها ، لا اشعر نحوها

بأي عاطفة .

كان واضحا انه لا يجب احدا ان يرفض

مغازلاته ولم يخف ذلك وردت عليه كاترين

قائلة : - اذن اجمع شجاعتك و صرح

بذلك ثم افسخ الخطبة قبل ان تحطم

قلبها .

ثم سكت لحظة اضافت بعدها بصوت  
رقيق :- انها تحبك كثيرا يا نيكولاس ،  
ولكنك سوف تجعلها تعسة جدا اذا لم  
تحسن معاملتك لها و تغير من اسلوبك  
نحوها .

وقال نيكولاس متسائلا :- ولماذا اغير  
اسلوبي اذا كانت هذه المخلوقة البلهاء

تحبني كما انا ! هذا بالاضافة الي انني لا

استطيع ان اغير اسلوبي .

كان لا بد لكاترين ان تلحظ نوعا من

المنطق العنيف في كلامه ، فقد قال كل

شيء بصراحة و تناول احدي يديها في

يديه وقبل اصابعها و اخذ يتطلع اليها

بعينين داكنتين ، ثم قال :

- بل انا لا اتغير الا لأجلك انت فقط يا

كاترينا الجميلة ، ولكن ماذا تفعلين اذا

فسختي خطبتي ؟ هل تقبلين الزواج مني

عندئذ ؟ .

قفز قلب كاترين هلعاً وهي تتصور رد

فعل هذا القرار الحاسم علي ستيفان و

تنبهت انها قالت شيئاً لنيكولاس اعتبره

تشجيعاً له و لذلك كان يجب ان تصلح

الضرر الذي احدثه وان تتراجع فيما قالته

، ولم يكن في نيتها علي الاطلاق ان

يتخذ خطوة واحدة لصالحها ، وكان

مصلحة اثينا هي كل ما يهمها . واخذ

يقبل اصابعها مرة اخرى ونظر اليها بعينين  
داكنتين متسائلا وهو ينتظر ردها و سألها  
مرة اخرى :

- كاترينا ، هل افسخ خطبتي ؟ .

وكان من العسير ان تعرف اذا كان جادا  
فيما يقول ام لا ، ربما كان يمزح معها كما  
مزح عندما قال ان ستيفان يريد اتخاذها  
عروسا له ، ولكن يجب علي كاترين الا  
تجازف بشيء فقالت :



– بالطبع لن تفسخ خطبتك بسببي ، لأن

هذا اخر شيء اريده نيكولاس ، فلن

يسمح ستيفان بذلك .

وسحبت يدها من يده و نظرت الي البحر

الازرق المتلألئ و امواجه الهادئة علي

بعد اقدم قليلة منهما ، وعضت شفتها

في قلق وهي تنظر اليه من خلال اهدابها

الطويلة و برقت عيناه و اصبحا مثل

الفحم .. مثل عيني اخيه و قال :

- ستيفان لا بد ان ترضي ستيفان دائما  
حتي انت يا جميلتي ! فعندما حضرت الي  
الجزيرة كنت نائرة الجميلة ، ولكنك الآن  
تشعرين بالخوف مما قد يقوله ستيفان لك

و نفت ذلك قائلة :- اني لا اخاف .  
ولكنها كانت تعرف انها لا تقول الحقيقة  
، وازافت بصوت اهدأ بعد لحظة :  
- انه ليس الخوف منه بالضبط ، بل لأنه  
دائما يبدو واثقا من كل شيء وهو مثلي

لا يجب ان يرى اثينا تتالم .. قال هو  
نفسه ذلك .

- وهل تصديقينه .

وهزتكاترين راسها بالايجاب اذ كانت

واثقة مما تقول :- نعم يا نيكولاس

اصدقه .

- وهل تظنين انه ليس لي قلب ! .

ولاحظت انه يرفض تلك الفكرة و لكنها

كانت فكرة صحيحة اذا واجهت الحقائق

بصراحة ، نيكولاس لطيف و جذاب وله

تأثير عليها ولكن الباعث علي تصرفه هو  
هدف معين في نفسه ، وهي تخدع نفسها  
اذا فكرت عكس ذلك ، ثم قالت بعد  
لحظة :

– اذا كنت تريد الاستمرار في خطبتك  
لأثينا حسب الترتيبات التي اعدت لها و  
لك ، فلا بد ان تراعي شعورها اكثر مما  
تفعله الآن ، هذا كل ما هناك .

وقال برعة :- هذا كل ما هناك ، انت  
تحدثيني وكأنك مدرسة وتلقين علي

محاضرة كما يفعل ستيفان ثم تقولين لي ،  
هذا كل ما هناك ! .

- ارجوك يا نيكولاس ، انا لم اقصد القاء  
محاضرة بل وددت لأجلي ولأجل اثينا  
ايضا ان تكون اقل ...

ولم تكمل عبارتها ملاً وجهها الخجل فلم  
تنظر اليه بل راحت تعبت بالرمال  
البيضاء الفضية و تجلعتها تنساب من بين  
اصابعها وتمنت لو رفضت الحضور معه  
هنا الي الشاطئ .

كان السكون يحيط بهما مناظر الجزيرة  
تبهرها و نيكولاس يروق لها ، ولكن معني  
هذا انها كانت تخدع نفسها و تتصور انها  
تحبه ، لم تكن عاطفتها نحوه بذلك العمق  
، لكنها كانت تجدم ، مثل غيرها من  
النساء ، لطيفا جذابا كانت متأكدة انه  
سيحاول في اي لحظة الآن ان يقنعها ، ان  
ينسيها عدم اخلاصه الي اثينا و ينسيها  
ستيفان و عدم رضائه عن سلوكها حتي  
تخضع و تستسلم لسحره الذي لا يقاوم

، ولكن لم يكن وجه اثينا الصغير المجرد  
من الجمال وهو الذي لاح لها الآن ، بل  
تخيلت وجه ستيفان القاسي الذي لا يلين  
، فهبت واقفة فجأة وقد بدا انها مصممة  
علي رأيها ، وازالت الرمال عن ساقها و  
ذراعيها العاريتين اللتين لفحتهما الشمس  
و قالت له بهدوء :

- سأرجع الي المنزل يا نيكولاس و ارجو  
الا تتبعني . وفي لحظة هب واقفا بجانبها ،  
وقد ظهر الغضب في وجهه و اصبح

جبينه داكنا . وقبض علي ذراعها بشدة

و قال بصوت حاد :

- لن تتركيني يا كاترينا ، ولا ادري سبب

معاملتك لي بهذه القسوة ولكني اشعر ان

اخني له يد في ذلك فهو يحذرك من

الحديث معي علي انفراد وانت خائفة من

مخالفته .

ونظر الي وجهها بعينه الداكنتين يريد

جوابا ، وهو يرفض ان يصدق ان



معاملتها له بهذا الجفاء لا ترجع الي سبب

اخر غير ستيفان .

– كاترينا !

وجذبها اليه وهو يحاول اقناعها هامسا

باسمها مرة اخرى رافعا وجهها اليه و يقول

:

– كاترينا يا جميلتي .

ورفعت رأسها تنظر الي نيكولاس لكنها

رأت وجهها اخر قريبا جدا ينظر اليها ،

وجه كالصقر بلامح جادمة قوية و عيين

سوداوين تبرقان وفم صارم ينتزع منها كل  
مقاومة ، فهزت رأسها فجأة و انسابت  
من بين ذراعي نيكولاس .

ورأت نفسها تجري خوفا نحو الاشجار ،  
وتتجه الي الطريق ولم تحاول ان تنظر  
خلفها.. وسمعت نيكولاس يناديها وهو  
يتعجب من هروبها المفاجيء و سمعته  
يتقدم نحوها بين الاحراش وهو قلق  
مصمم ان يلحقها و يعثر عليها ، فزادت  
من سرعتها ثم تسلقت المرتفع الي الطريق

، وفي تلك اللحظة لم تدر لماذا اختارت  
ان تهرب من محاولات نيكولاس بتلك  
الصورة سوة ان هروبها الماجيء هذا  
كانت له صلة برؤيتها الخاطفة المخيفة  
لوجه ستيفان و لم تجد لذلك تفسيراً :  
- كاترينا.

وشعرت ان نيكولاس تقدم نحوها اكثر  
فمرت من امامه لاهثة وهي تحاول ان  
تزيد من سرعة خطواتها ، كان شعرها  
الاحمر مشعثا و قد عبثت به اغصان

الاشجار الي ان رأت اخيرا الطريق يلوح  
امامها ن وفرت من الظلال الي ضوء  
الشمس الساطع الذي كان يعمي عينيها  
و شعرت بساعدين قويين يمسكان بها  
لتقف في مكانها وهنا ادركت انه ستيفان  
الذي يمسك بها وليس نيكولاس ، كانت  
تتنفس بصعوب ولم تستطيع الكلام  
فراحت تَهز رأسها .

ونظرت كاترين الي وجهه فرأت خطوطا  
رفيعة حول عينيه و فمه و رأت نظرة

عنيفة في عينيه السودوين جعلتها ترتجف  
خوفا ، ولكنها رفعت اصابعها ولمست  
وجنتيه بصورة تلقائية و قالت هامة  
وهي تحاول تلتقط انفاسها .

– ستيفان ماذا حدث ؟

فرد عليها قائلا : – اين نيكولاس ؟ .

كان لصوته نيرة باردة و نظر نحو

الاشجار فرأي نيكولاس يخرج من بيتها

لأهتا وقد بان الغضب في عينيه وقال

نيكولاس بصوت عنيف متقطع قبل ان

ستطيع ستيفان الكلام .

- هكذا ! كان علي ان اعرف ذلك

بالطبع ..

فهزت كاترين رأسها ولم تحاول ان تتحرك

بعيدا عن الذراع التي احاطت كتفيها .

كانت الاصابع القوية قد امتدت لتغطي

كتفيها وبقيت بجانب ستيفان الذي قال

لنيكولاس في صوت فاتر هادئ ارتجفت

له كاترين :

– انا في حاجة اليك .

ثم اضاف بحسم عندما بدأ نيكولاس انه

يريد مناقشته :

– ولا تناقشني يا نيكولاس شيء هام و

عاجل اريدك من اجله . وفسر له ما يريد

باختصار باللغة اليونانية بينما سار الثلاثة

نحو السيارات الوقفة و رمق نيكولاس

كاترين بنظرة خاطفة قلقة ، وشعرت

كاترين ان هناك شيئاً يحدث ، فقط نطق

ستيفان اسمها مرات كما ان طريقة ستيفان

فوجدته اكبر سنا و اكثر حزنا منه في اي  
يوم اخر كانت نظرة عينيه و صوته وكل  
شيء فيه يدل علي ان شيئا فظيعا وقع  
فاستحلفته ان يخبرها بما يجري وهو يقودها  
نحو السيارة بينما ركب نيكولاس سيارته  
بدون ان ينطق بكلمة واحدة .  
ومرة اخرى توصلت اليه كاترين وهو يدير  
محرك السيارة و قالت :  
- ارجودك يا ستيفان اخبرني بما وقع .



وظل صامتا لحظة و ظنت كاترين انه  
غاضب عليها لوجودها مع نيكولاس مرة  
ثانية لكنه وضع يده علي يدها بحنان وهو  
يقود السيارة علي طوال الطريق الضيق  
المتعرج الي المنزل .

- كنت اود ان يتسع لي الوقت لأقول  
لك برفق اكثر ولكن لا وقت لي فيجب  
ان اعود لأشارك في البحث .

ونظر اليها لحظة و تجمدت كاترين و

اضاف قائلا :-

انتي تعلمين ان غريغوري و هيلين فكرا في  
مصاحبة الاطفال في نزهة علي ظهر  
المركب .

وأومات برأسها و شعرت بقلبها يغوص  
بين ضلوعها و استطرد قائلا :

- وقع حادث لهم تحطم فيه المركب عثروا  
حتي الان علي غريغوري و هيلين وبول  
سالمين .

خيل الي كاترين انها تحولت الي تمثال من  
الثلج فبردت يداها و شعرت رأسها يدق  
بشدة و يكاد ينفجر وقالت في لهفة :

- هل هم ..

فهز راسه و قال لها :

- غريغوري فاقد الوعي و هيلين فقدت

الوعي وهم ينتشلونها من الماء اما بول

فلم يصب بشيء .

فأغمضت كاترين عينيها و شكرت الله

علي سلامة بول و بعد عدة ثوان

استوعبت تماما ما قاله ستيفان و تبعت  
انه لم يشيرالي اليكس و البنتين الصغيرتين  
في هدوئه وجهه الصغير الجاد و صاحت  
تقول :- لا لا ، يا ستيفان ، لا ، لا ...  
ومرة ثانية امسك ستيفان يدها بأصابعه  
القوية تضغط عليها و يريد ان يخفف من  
حزنها و كانت تشعر بالرغم من لوعتها  
انه يود ان يفعل الكثير لمواساتها يود ان  
يأخذها بين ذراعيه ويجعلها تدفن وجهها  
في صدره لتبكي ، اليكس ولكن لم يكن

هناك وقت كما قال ، فالبحت مازال  
جاريا ولذلك يجب ان يشارك فيه مادام  
هناك اي امل في بقاء الاطفال احياء فمن  
واجب كل رجل قادر علي ان يبحث  
عنهم ، ثم فكرت فجأة في هيلين وكيف  
انها شعرت بالانانية بعد رد الفعل الاول ،  
فلم تميز ان طفلي هيلين مفقودتان ايضا  
، فنظرت الي وجه ستيفان الجامد الداكن  
بحنان ولا بد انه تاثر كذلك فهو يجب  
الاطفال كلهم و خصوصا اليكس و بول

، ومدت يدها لتغطي يده التي كانت  
تمسك بعجلة القيادة وتقود السيارة بمهارة  
و سرعة زائدة فوق الطريق المتعرج ثم  
قالت :

– اسفة ستيفان .

وادار راسه لينظر اليها و يقول برقة زائدة  
:

– لماذا تعتذرين يا صغيرتي ؟ .

ووجدت كاترين ان رقت جعلتها تميل  
اكثر الي البكاء ، لم تشأ ان تعقد الامور  
اكثر بكائها فقالت :

- لاني كنت انانية ، فكرت في اليكس  
فقط و نسيت هيلين ، ولكن ما مدى  
اصابة كل من غريغوري و هيلين .

قالت ذلك بصوت حزين .. وقال :

- عندما علمنا بالخبر قيل لنا ان هيلين  
قد افاقت اما غريغوري فهو في طريقه الي  
الوعي . وعندئذ تبهنا ان الاطفال الثلاثة

مفقودون ، ولا بد ان التيار جرفهم وهم

متعلقون بحطام المركب .

وشعرت كاترين ان ستيفان يرفض مجرد

التفكير في غرقهم ، لذلك احست فجأة

انها عرفتة افضل بكثير من قبل ، وانها

اصبحت قريبة منه اكثر من قبل ، وقبل

ان يصل الى الفيلا التفت مرة اخري و

نظر اليها وقال برقة :

– كاترينا لا يزال امل ..



فاستعذبت لفضة اسمها باليونانية حتي

ذلك في الوقت الحالك و قالت :

- هل يظنون ان الاطفال يمكن العثور

عليهم ؟

لم تجرؤ علي ذكر اليكس الذي عليها ان

تتخيله غارقا في البحر و شعرت لرغبة

ملحة في البكاء وقال ستيفان بصوت

هادئ :

- هناك امل ولن اتخيل غير ذلك ، لقد  
خرج الجميع بالطبع للبحث عنهم ولكن  
هؤلاء الصغار الثلاثة ..

ثم اوقف السيارة ووضعه راسه علي ذراعيه  
وكانت يداه تقبضان علي عجلة القيادة  
بشدة وراح يتلو صلاة يونانية بصوت  
هامس حزين .

وبرقت الدموع في عيني كاترينا وودت لو  
مدت يدها ولمست راسه المنحني و قبل

ان تواتيها الشجاعة و تفعل ذلك رفع

راسه و خرج من السيارة .

فنزلت كاترين وارهه ولم تنتظر ان يفتح لها

الباب ووقفت اما الفيللا تنظر اليه بحنان

و تقول متسائلة :

– ماذا يمكنني ان افعل ؟ .

وكانت عيناها واسعتين وقد بدا فيها الالم

العميق و اللوعة علي الاطفال الثلاثة

المفقودين وامسك ستيفان بيديها لحظة ثم

قال لها برقة :

- صلي من اجلنا يا حبيبي  
ثم ذهب

## 10- لغة القلب

بدا المنزل ساكنا علي غير العادة فارتجفت  
كاترين رغم دفء الجو وحرارة الشمس

التي بدأت طريقها إلى الغروب قامت من  
مقعدتها في غرفة الاستقبال واتجهت إلى  
النافذة العريضة، ووقفت تتطلع إلى المنظر  
الطبيعي الذي ألفته، فالحديقة تزخر  
بالزهور المتنوعة، ممراتها المتعرجة  
وأشجارها الوراقه تحجب عن العيون  
إسطبل خيول ستيفان ومهري الولدين.  
وكانت تشعر أن السيدة ميدوبوليس  
ترقبها بنظراتها وفجأة تمت لو وجدت من  
بعينها علي تحمل هذا الحزن الذي لا

يحتمل فهي بحاجة إلي البكاء ولكنها لم  
تكن واثقة أن السيدة ميدوبوليس بوجهها  
الجاد الذي يخفي حزنها مستقر هذا  
البكاء.

واستدارت عن النافذة ثم نظرت إلي  
السيدة العجوز الجالسة علي أحد المقاعد  
المزينة ذات الظهر المستقيم هادئة سكونة  
في حزنها حتي إن كاترين تبكي ولكن  
السيدة نادتها قائلة:

"كاترينا."

ومدت إليها بدأ نحيلة صغيرة فأسرعت  
إليها وأمسكت بتلك اليد ورأت لأول  
مرة الحزن العميق في عينيها السوداءوين  
اللتين تشبهان كل الشبه عيني ستيفان .  
و ركعت كاترين بجانب السيدة العجوز  
ووضعت رأسها علي ركبتيها ثم وضعت  
السيدة ميدوبوليس بيدها علي شعر  
كاترين الأحمر النحاسي وأزاحت خصلاته  
البراقة عن جبينها في لمسات رقيقة وفاح

عطرها الغريب الذي تستعمله دائما ثم

انهمرت بعد ذلك دموعها.

"هل تودين البكاء يا صغيرتي؟ أبكي إذا

تردت ذلك."

"أنا جبانة ي مثل هذه المواقف واسعة

لأنه تنقصني شجاعتك."

أجابتها السيدة ميدوبوليس قائلة بحنان:

"لست شجاعة لكني أكبر منك سنا فأنا

أيضا أبكي حزنا علي صوفيا وملينا

وكذلك علي ألكسندر أبكي بدموع



صامتة ,أما أنت فما زلت حديثة السن

وبحاجة إلي البكاء"

وامتدت اليد الرقيقة علي جبهتها فرفعت

رأسها وبدأت الملامح الداكنة مفعمة

بالعاطفة حتي أن كاترين أجهشت بالبكاء

,فأغمضت عينيها وتشبثت بثوب المرأة

العجوز الحريري وراحت في محاولة يائسة

تبعد عنها طيف أليكس الصغير وهو

غارق في البحر خائف مذعور يكاد من

صغره لا يري في رحاب الخضم الواسع ثم

قالت باكية :

"أنني لا أحتمل فكرة - أن يكون أليكس

"..."

"بل تحملي يا صغيرتي ."

وأخذت تجفف دموع كاترين بمنديلها

الأبيض وتقول:

"سبق لك تحمل المآسي يا صغيرتي

,ويمكنك تحملها الآن إذا لزم الأمر

,ولكنني أطلب من الله أن يمنع الشر."

"استيفان طلب مني الصلاة من أجله."

قالت ذلك وهي تتخيل رأس ستيفان

منحنيا علي يديه وهي يصلي :

"إذن يجب أن تصلي يا كاترينا."

وطراً علي ذهن كاترين فجأة عند المآسي

التي تعرضت لها السيدة ميدوبوليس في

حياتها, فزوجها توفي في ريعان شبابه

وتركها تنشئ وحدها لخمسة أطفال صغار

, ثم فقدت بعد ذلك ابنتيها الشابتين

, الآن مجرد التفكير في فقد ثلاثة من

أحفادها الأعمام يعتبر شيئاً لا يحتمل  
، ولكنها وجدت نفسها قادرة علي  
مؤاساة كاترين التي قالت لها بصوت  
هادئ:

"كنت أحب ماريا كما أحببت أمي ."  
وأومأت السيدة ميدوبوليس قائلة:  
"نعم كانت ماريا ابنة جميلة وقد افتقدتها  
كثيراً."  
"وأنا كذلك ."

وشعرت كاترين بغصة في حلقها عندما  
تذكرت أن أليكس قد يفقد حياته هو  
الآخر وهو بعد صغير السن , ثم رجعت  
تقول:

"أليكس يشبهها كثيرا مما جعل المأساة

شديدة"

"كاترينا"

وراحت المرأة تدلك وجهها وجبهتها مما

جعل كاترين تبكي طويلا ورأسها في

حضان المرأة العجوز.

وكانت الشمس قد غرقت وحل المساء  
عندما رن الهاتف فقفزت كاترين بسرعة  
وبدا في عينيها المحمرتين شبه أمل , لكنها  
وقفت لفترة طويلة تتأمل الهاتف أما  
السيدة ميدوبوليس فجلست في مقعدها  
بدون حراك كتمثال حجر , وأشارت  
بيدها الصغيرة النحيلة إلى الذي كان يرن  
باستمرار وقالت لكاترين بصوت حزين:  
"أرجوك ليس لدي الشجاعة أن أرد يا

كاترين"

ونبه هذا التصريح كاترين فأسرعت  
والتقطت السماعة ويدها ترتعش وهي  
تضعها علي آذنها ,وقالت :  
"هاللو"

وشعرت كاترين بالراحة وهي تسمع  
صوت ستيفان في الجهة الأخرى من الخط  
متفائلا سعيدا ,يسر إليها بأخبار السارة  
,وانسابت دموعها ثانية ,وكانت دموع  
الفرح هذه المرة ... اذ تأكدت من نبرة  
صوته أنه يحمل أخبارا طيبة .

"كاترينا!"

"ستيفان!" وتحشرج صوتها , لكنها التفت  
إلى السيدة ميدوبوليس بسرعة وابتسمت

ثم قالت له:

"ماما هنا ونحن... ونحن."

"لك أن تكفكفي دموعك يا حبيبي فقد

نجا الصغار الثلاثة وهم بالطبع في حالة

ذهول ورعب وبهم بعض الرضوض

ولكنهم نجوا."



فتخيلت وجهه وقد كسته ابتسامته  
النادرة تضيء قسامته القوية السمراء  
"لا أقوي علي كبح دموعي"  
وكانت تضحك وتبكي في آن واحد  
وردت لو كان معها الآن لعانقته فرحا  
بدون تردد , وفي الحقيقة كانت تود أن  
تفعل من غير أن تسأل نفسها عن  
السبب ذلك , وتقدمت السيدة  
ميدوبوليس نحوها فلاحظت كاترين أنها  
هرمت فجأة وبدت صغيرة الحجم

وضعيفة المظهر عما كانت عليه منذ بضع

ساعات<sup>١</sup> وناولتها كاترين السماعة

فكلمت ابنها في هدوء باللغة اليونانية ثم

استدارت وابتسمت لكاترين واستمعت

أليه ثانية وابتسمت ثانية لكاترين ثم

وضعت السماعة بعناية.

"ستحضر هيلين ومعها بول بصحبة

ستيفان، هذه أخبار سارة كاترين "

وتألفت عيناها فرحا ثم أضافت :

"بل رائعة وإني لا أصدق أن الغمة

انقشعت يا ماما".

فأخذت السيدة ميدوبوليس يدي كاترين

بين يديها ونظرت إليها بنظراتها القوية

الطيبة وابتسمت ابتسامة صغيرة وقالت

لها :

"بدأت الآن يا صغيرتي تنادينني

"ماما" وأعتقد أن هذت أفضل."

ولمعت عينا السيدة ميدوبوليس  
السوداوان بـخـبـث عندما تنبـهت كاترين  
لذلك , ولم تسأل كاترين السيدة  
ميدوبوليس عن معني قولها , لكنها سمعت  
أزيز الطائرة التي تحمل ستيفان إلى الجزيرة  
, ونسيت لحظة أن نيكولاس و هيلين و  
حتي بول كانوا معه!

ومر يومان قبل أن يسمح لغريغوري  
بمغادرة المستشفى , لكن في اليوم التالي  
للحادث اصطحب ستيفان كاترين معه في

الطائرة وأحضرا معها أليكس والبنتين  
، وكان أليكس يلزم الصمت في البداية  
ويعيل إلي التعلق بكاترين ولا يفارقها لكن  
خاله ستيفان نجح في المسألة بجعله يهتم  
بمهره ثانية عاد الطفل إلي حالته الطبيعية

.

أما بول بمرحه الطبيعي فقد بدا له هذا  
الحادث كنزها بحرية وأخذ يتحدث عنها  
بلا انقطاع مما أدهش نيكولاس وأغضبه  
، فبالرغم من أنه شارك في البحث عن ابن

أخته والبنتين , لم يتعلق بهم أكثر من قبل  
، وكان حب كاترين الطبيعي للأطفال  
يجعلها لا تفهم شعور نيكولاس أبداً.  
لم يبذل نيكولاس أي مجهود لرؤية كاترين  
بمفردها طوال اليومين الماضيين , ولم تعرف  
إذا كان ذلك بتأثير من استيفان أم لا؟  
وانتابها الفضول وودت لو عرفت السبب  
وراء هذا التغيير المفاجئ , فهي تشك في  
استيفان ولكنها لم تتمكن من السؤال أي  
منهما.

أما علاقة كاترين باستيفان فاعتراها تغيير عميق , أنه الآن أكثر رقة واطل عبوسا من قبل , وشعرت أنها أصبحت أكثر قربا منه , وذكرها هذا بالشعور الذي انتابها في السيارة يوم وقوع الحادث عند عودتها من الشاطئ , كان من العسير عليها إدراك أنها اضطرت إلي الاعتقاد بأن شعوره نحوها لم يصبح أعمق كما حدث لشعورها نحوه والواقع أن الرقة التي أظهرها نحوها عندما أخبرها بفقد أليكس جعلتها تفهم

شخصيته علي نحو أعمق وأفضل  
وغطت هذه الرقة علي استيائها الذي  
كانت تستعمله درعا أمام سحره الكبير.

ورأت نفسها تلجأ إلي طرف يجعلها دائما  
في صحبته متي ولو كان الأطفال معهما  
, وكانت غرفة نومها الهادئة المكان الوحيد  
الذي تسمح لنفسها فيه بالتصريح بحبها  
له , وكانت تعلم أنه حب بلا أمل فهي  
تعرف أنها ليس فتاة أحلام ستيفان.



أما الشيء الذي أسعد كاترين حقا فهو  
التحسن في علاقة هيلين وغريغوري فمنذ  
الحادث تقاربا وارتبطا , ولعل ذلك يرجع  
لتلك الساعات الحالك التي يقضيها في  
إنقاذ بنتهما وكانت هيلين تهر يوميا لزيارة  
غريغوري في المستشفى ثم رحبت بعودته  
إلى المنزل في سعادة ومحبة.

وسعدت كاترين بهذا التغيير, إذ كان ينتابها  
شعور بالذنب لدور أبيها في تعاسة هيلين  
التي أصبحت الآن تقدر زوجها وتحترمه.

ولم يكن نيكولاس بل ستيفان هو الذي  
تبع كاترينا إلى الحديقة ذاك المساء, وذلك  
بعد رجوع غريغوري إلى المنزل, ولم تنتبه  
كاترين لوجوده إلا بعد أن ناداها باسمها  
بصوت خفيض واستدارت ووضعت يدها  
علي عنقها وبان في عينيها الخوف فسألها  
ستيفان قائلاً:

"هل أفرعتك؟"

تبعها ستيفان وهي سائرة نحو الأشجار  
, وذكرها ذلك بليتها الأول في الجزيرة

مال ستيفان علي أحد أشجار السرو،  
يرتكز عليها كما فعل من قبل ثم أخرج  
سيكارة من جيبه وأشعلها.

وتذكرت كاترين أن مظهره في تلك الليلة  
أثارها وحول الدم في عروقها، أما هذه  
الليلة فلم تشعر بالخوف منه، وبدلاً من  
أن تنظر إليه بشك ابتسمت له وتذكرت  
أيضاً أنه كانت ترتدي ثوباً قصيراً لونه  
أصفر، أما ثوبها اليوم فمصنوع من قماش

ناعم يلتصق بجسمها الغض فيظهر مفاتنه  
ثم ينساب في اتساع عند قدميها .  
وبدت ضئيلة الحجم دقيقة القد في ثوبها  
المصنوع من الشيفون الليموني , واقفة  
عند حافة مجموعة من الأشجار , وأخذ  
ستيفان ينظر إليها صامتا إن ضوء الهلال  
الوليد لم يتوغل في الأشجار الكثيفة فلم  
تتمكن من رؤية وجهه وتعبيراته فيما عدا  
بريق عينيه العميقتين .

وخفق قلبها بين ضلوعها يجذرها منه لو  
تخلف ستيفان من الحضور وضغطت علي  
يديها بشدة حتي تكفا عن الارتجاف, ثم  
مشت تحت ظلال الأشجار قبل أن  
تستدير وتواجهه, وسمعتة يقول برقة:

"هل كنت في انتظار نيكولاس؟"

نظرت إليه عاتبة وهي تحاول أن تهدئ من

صوتها :

"لا, لا بد أنك قد حذرته ثانية فأطاع هذه

المرّة."

وافق استيفان علي كلامها قائلاً :

"أعتقد ذلك."

ثم استدارت ومشيت بين الأشجار المزهرة

التي لم تتبين ألوان زهورها في الضوء

الخافت, لكن رائحتها كانت قوية نفاذة ثم

خرجت إلي ضوء القمر ونظرت إلي الهلال

الوليد فوجدته اليوم ظلاً باهتاً إذا قورن

بضوء البدر عند اكتماله.

وتبعها استيفان كما توقعت, ولم تجرؤ علي

النظر إليه لأنه يثير في نفسها كل المشاعر

التي تود أن تخفيها عن نفسها , فرأسه  
المتغطرس بشعره الأسود وتلك القسمات  
التي تشبه الصقر وأنفه الأشم وفمه النادر  
الابتسام , الذي إذا ابتسم تجعل نبضها  
يتسارع , كلها أصبحت حبيبة إلي نفسها  
خلال الأيام القليلة الماضية , وكانت تود  
من كل قلبها أن تجعله يشعر بأحاسيسها

ولفت نظرها شئ يلمع في الرمال تحت  
قدميها مباشرة فأنحنت والتقطته وقلبته في  
يدها لتتعرف عليه, ثم قالت لستيفان :  
"إنها حلية من ثوب هيلين الأزرق  
, أضععتها عندما كانت تتنزه مع غريغوري  
عنا الليلة الماضية."  
"إذن أعطيها لها."

وكان كلامه طبيعيا هادئا لكن قلب  
كاترين أنبأها بعكس ذلك , فارتجفت  
أصابعها وهي تقبض علي تلك الحلية



البراقة وضحكت ضحكة فيها شيء من

العصبية وقالت:

"لم أر هيلين و غريغوري قبل ذلك يخرجان

للنزهة في ضوء القمر."

وتساءلت هل يفضبه أن تناقش أمور

عائلته بهذه الصراحة؟؟ وكان سائرا

وراءها تماما تشعر به , وارتجفت لقربه منها

وأحست بحرارة جسمه علي ظهرها

وكتفيها العاريتين , وبقوة ذراعيه كلما

لمستها , وكان هذا الشعور يسبب لها

الرجفة ثم سأها:

"وهل يدهشك هذا؟"

فهزت رأسها بسرعة وقالت وهي تتذكر

هيلين و غريغوري:

"لا , ولكن هناك أني لم أرهما يخرجان معا

منذ أن أتيت إلي هنا."

فاستطرد قائلاً:

"أنهما عاشقان ."

وشعرت كاترين بالسرور لمجرد سماع هذه  
العبارة البسيطة ثم أدارت رأسها إليه وهي  
تبتسم وتقول:

"إنك تتكلم بلهجة الواثق مما يقول."

فhez رأسه وقال بجديّة:

"صحيح."

وكما حدث في المرات السابقة وع يده  
علي ذراعها , وكان كفه دافئاً وناعماً  
وأصابعه قوية , فخفق قلب كاترين بشدة  
بين ضلوعها وهي تجوب الشاطئ الرملي

وتنظر إلي ذلك القمر الفضي وسمعه

يقول برقة:

"أرأيت كيف تنجح دائما مساعي للتوفيق

في زواج الناس."

فنظرت إليه غير مصدقة , كانت غارقة في

أحاسيسها نحوه ونسيت سعيها لإيجاد

زوج لها , وفجأة شعرت بالبرودة تسري في

جسمها والدهشة تعقد لسانها .

"هل ما زلت تنوي البحث لي عن زوج؟"

قالت ذلك بصوت هامس وعيناها  
تدرسان وجهه الذي لم يظهر لها واضحا  
في ضوء القمر الخافت, ولكن عينيه كانتا  
تبرقان ولم تتمكن كاترين من قراءة ما  
فيهما من معان وسألها بهدوء :  
"ألا تريدان الزواج؟" "ليس... ب..."  
"حتى ولو كان رجلا تحبينه؟"  
فصاحت كاترين تقول وهي ساخطة :

"بودي لو رأيت وجهك , فلست متأكدة

إذا كنت جادا أم مازحا , لا أستطيع أن

أصدق أنك جاد.

فأكد لها ذلك قائلا:

"إنني جاد جدا,

"إذن فأنت جبار لا قلب لك , عديم

الإنسانية ."

فرد عليها ذلك قائلا:

"لا أحب أن أنعت بهذه الصفات , وأحب  
أن أذكرك إنني يا حبيبي قد برهنت عن  
خطأك من قبل ."

ثم أوقفها وظلت يدها تمسكان بها وإبهامه  
يتحسس جلدتها الأملس وقال:

"ألا تريدان حتي أن تعرفي من هو الذي  
اخترته لك يا صغيرتي؟"

فنظرت إليه كاترين محمقة في صمت  
, وأردف يقول:

"حتي لو كان رجل تحبيه؟"

فقلت بصوت منخفض :

"إني لا أحب نيكولاس ."

وظهرت علي وجهه ابتسامة خاطفة وقال

لها :

"ولكني لم أذكر نيكولاس يا كاترينا ."

"إذن من هو؟"

وحبست أنفاسها انتظارا لرده . وكان

وجهه قريبا منها . فرأت في عينيه

السوداوين ما جعل نبضها يسرع بجنون

, ونظرت إليه بعينين متسائلتين وقالت :



"ستيفان!"

فامتدت ذراعاها القويتان اللتان لا تقاومان  
وضمها إليه , وشعرت بحرارته , ووضعت  
كفيها علي صدره لتتحسس دقات قلبه  
الرتيبة القوية.

وكان بريق عينيه كافيا لأن يحرك دماءها  
ويسكرها , فرفعت ذراعيها وطوقت عنقه.  
ولم تحس بالضغط أو التحفظ يل شعرت  
بشعور قوي لأنه قدرها وأحبها.

وكان عناقه يحوي كل معاني الامتلاك ,  
فراحت مقاومتها له تقتر وهي تتجاوب  
مع شعورها القوي الذي كان يقلقها في  
الأيام الماضية , وكانت يداه القويتان  
اللتان تتحسسانها والكلمات التي يهمس  
بها في أذنيها بلغت اليونانية أشبه بالسحر  
الذي خضعت لتأثيره بدون إي تفكير  
وسمعه يقول :  
"هل تتزوجيني؟"

وبرقت عيناه في الضوء الخافت وهزت  
كاترين رأسها موافقة ولكنها أدركت أنه  
لن يراها.

ونظرت إليه وعيناه تبرقان كالجوهرة  
ووضعت إصبعها علي فمه وشعرت براحة  
وسكون في قلبها حتي خيل إليها أنه كف  
عن الخفقان , ثم قالت له برقة:

"وهل تسألني؟"

ضمها إليه بقوة وعانقها طويلا مما جعلها  
تعجز عن التنفس ثم قال لها:

"لا تعبثي بي يا حبيبي , أريد ردك الآن."

وكانت كاترين تغامر بهذا السؤال وتعرف

ذلك , لكنه ضمها إليه بشدة وقال لها

بصراحة :

"لأنني أحبك , ولا بد أن أجعلك تندمين

علي طريقة معاملتك لي أليس لديك رحمة

لتتركيني في حيرة هكذا!"

فوضعت كاترين يدها علي وجهه ولمست

خديه وقالت :

"ستيفان, أردت أن أسمع هذه الكلمة

منك فقد قال نيكولاس ..."

"لا شك أن نيكولاس قال لك كلاما كثيرا

وكان من الحكمة ألا يفعل ."

واحتوي وجهها الصغير بين يديه ونظر إلي

ملاحظها وعينيها الخضراوين الكبيرتين

وابتسم تلك الابتسامة النادرة وقال لها:

"ولكني أعرف ما يقلقك , فهل تصدقي

يل صغيرتي إذا قلت لك إنني لم أنظر إلي

امرأة أخرى منذ حضورك إلي هنا - هل

تصدقيني؟"

فردت هامة :

"أصدقك وأحبك كثيرا ولن أجعل شيئا

من الماضي يثيني عنك."

"كان في عزمي أن أطلب منك الزواج

ليلة وجدتك مع نيكولاس هنا , ولكنك

كنت غاضبة مني , وكان من العسير أن

تصدقني نيتي حينئذ يا حبيبي ."

فتنهدت كاترين وأسفت علي ذلك

الوقت الذي أضاعاه ,وقالت له:

"ليتك فعلت ذلك إذ كان من السهل

عليك إقناعي تلك الليلة ."

ثم طوقها بذراعيه ثانية وقربها منه وأحني

رأسه وشعرت بأنفاسه , وقال لها:

"سوف أتذكر عندما تبدين لي العناد في

المستقبل ,والآن اعطني جوابك فوراً,هل

تتزوجيني؟ أم يتعين علي أقنعك حتي

أحظي بردك؟"

فردت هامة :

"أتمني أن تفعل ."

وضحكت ضحكة ناعمة أسكتها بعدها

بعناق طويل .

لتحميل مزيد من الروايات

الخصرية و المميزة

زوروا

موقع مكتبة رواية

[www.ridaya.ga](http://www.ridaya.ga)

---



نسخة مكتوبة حصرية مهداة إلى مشترك

قناة روايات عبير على تيليجرام

رابط قناة روايات عبير

<https://t.me/aabiirr>

تتم قناة روايات عبير بمشاركة روابط

روايات عبير و أحلام و مختلف الروايات

الرومانسية الحصرية و المميزة

<https://t.me/aabiirr>

النهاية